

Museo de la Minería del País Vasco- Abanto "Solicitan al Gobierno vasco que la mina Concha II sea declarada lugar de interés geológico."

La Fundación Museo de la Minería del País Vasco solicitó ayer a la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio para que el emplazamiento de la Corte Concha II de Abanto sea propuesto como Lugar de Interés Geológico representativo de acuerdo a la Ley del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad, que establece que las Comunidades Autónomas colaborarán con el Ministerio de Medio Ambiente en la elaboración del Inventario de Patrimonio Natural y de la Biodiversidad.

Según la misiva enviada al ejecutivo vasco, firmada por el presidente de la Fundación, Carmelo Uriarte, de este inventario han de formar parte los lugares de interés geológico representativos de, al menos, las unidades y contextos geológicos recogidos en los anexos de dicha Ley, ' donde se citan expresamente las mineralizaciones de hierro del Urgoniano de la Cuenca Vasco-Cantabrica '.

Para los promotores de la declaración, que se sumaría a la cursada ente el Departamento de Cultura para su reconocimiento como Bien de Interés cultural calificado', desde el punto de vista geológico, la corta de Gallarta constituye un lugar privilegiado para la observación de las estructuras a favor de las cuales se supone que se produjo la génesis de la mineralización'.

Así, se destaca que a través de sus paredes es posible apreciar las fracturas por las que circularon ' los fluidos hidrotermales ricos en hierro que dieron lugar al reemplazamiento del carbonato cálcico por carbonato de hierro (siderita)', y que limitaron el volumen espacial del yacimiento.

La Fundación del Museo de la Minería deja constancia de las abundantes referencias bibliográficas de estas texturas, estructuras y su emplazamiento. Finalmente, recuerdan que esta mina atesora unos valores geológicos, paisajísticos y culturales de muy alto nivel. Su desaparición, señalan, 'significaría una pérdida irremplazable para las generaciones actuales y futuras, por tratarse del último, mejor y más representativo testimonio de nuestra minería del hierro que ha llegado afortunadamente hoy a nuestras manos'.

Emilio Zunzunegi abanto