

Juan Ibarrondo charla en Aldabe sobre 'Las ruinas de la Catedral Nueva'

Javier Alonso le acompaña desde las 19.00 horas en una cita que une poemas y proyecciones audiovisuales

Vitoria. Las ruinas de la Catedral Nueva siguen dando que hablar. El último libro de Juan Ibarrondo viaja más allá de sus páginas, en esta ocasión hasta el ciclo Bibliotecas Animadas, que abre las puertas del centro cívico Aldabe para sumergirse -con permiso de su piscina- en el universo literario de la novela del autor vitoriano.

Javier Alonso acompañará a Juan Ibarrondo en esta velada, que se articulará a través de tres fases. Una charla abrirá la senda, repasando el contenido de la novela, para ceder paso a una proyección. Culminará el trayecto una lectura de poemas, todo ello hoy a partir de las 19.00 horas. La ley de memoria histórica, el exilio de anarquistas, socialistas y comunistas a México y el conflicto vasco son algunas realidades reflejadas en este libro, donde una gárgola de la Catedral Nueva esconde la raíz del enigma de una ágil propuesta literaria. >d.n.a.

Historias entre líneas

La Catedral Nueva inspira hoy un acto multidisciplinar en el que conviven la imagen y la palabra, tanto recitada como escrita. La excusa, que nace en el marco del programa Bibliotecas Animadas, la facilita Juan Ibarrondo, que vive esta tarde la presentación de su novela Las ruinas de la Catedral Nueva. El escritor gasteiztarra funde entre sus páginas la historia más reciente y el pasado más oscuro unidos por una decisión judicial y una gárgola misteriosa. Durante su intervención, el autor desvelará los misterios que envuelven a un octogenario español residente en México y su relación con la profesora de música de una ikastola, o el vínculo entre un juez aficionado al arte medieval y un joven zapatista. Pero Ibarrondo no estará sólo. Los poemas de Javier Alonso le harán compañía.

Fecha: Hoy, jueves 30 de octubre. Hora: 19.00. lugar: Centro Cívico Aldabe.