

La Biblioteca Nacional exhibe sus 'tesoros' robados y recuperados

Se exponen once de las diecisésis láminas sustraídas. La muestra incluye también los once volúmenes, seis de ellos incunables, de los que fueron arrancadas

Mila Trenas. Madrid.

Once de las diecisésis láminas robadas en la Biblioteca Nacional se exhiben en la muestra Mapas Recuperados junto a los once volúmenes, seis de ellos incunables y otros cinco considerados raros, de los que fueron arrancadas y sustraídas.

La exposición, abierta hasta el próximo domingo, fue inaugurada ayer por la directora de la Biblioteca Nacional, Milagros del Corral; el general Francisco Rico, jefe de Policía Judicial de la Guardia Civil; y el capitán Miguel Ángel Villanueva del grupo de Patrimonio Histórico de la Guardia Civil que lleva a cabo la investigación. A pesar de que todavía quedan por ser recuperadas cinco de las piezas robadas, las que se exhiben son la mayoría y las más importantes de las sustraídas.

Sobre el estado de la investigación, el capitán Villanueva se mostró prudente al afirmar que se sigue la línea de actuación, pero no se pueden dar más datos. En agosto de 2007, durante una revisión aleatoria, se detectó la mutilación de unos ejemplares, lo que alertó a los responsables y llevó a la investigación de todos los volúmenes que habían sido consultados por el mismo usuario, que resultó ser César Gómez Rivero, hoy en libertad bajo fianza en Argentina, donde ha sido acusado de venta ilegal ya que allí no está tipificado el delito contra el Patrimonio. Aunque desde España se ha solicitado la extradición de Gómez Rivero, y desde el Ministerio de Justicia se ha requerido al juez argentino información sobre cómo se encuentra el asunto, ésta no se ha concedido. Tampoco la Guardia Civil ha podido interrogar al autor, al que el juez español acusa de hurto agravado y de un delito de contrabando. "Estamos ante un caso de justicia internacional, siempre complejo y lento", señaló la directora. Las investigaciones han permitido saber, por ejemplo, que el mapa de La Cosmographia de Ptolomeo encontrado en Sidney ha pasado por cuatro intermediarios: el primero pagó entre 20.000 y 30.000 dólares, y el último desembolsó 140.000 euros. El mercado ilegal de patrimonio no es un mercado tasado, aunque según datos del año 2005 se cifró en 6.000 millones de dólares al año en todo el mundo.

Las láminas sustraídas de la Sala Cervantes, que tras su exhibición en esta muestra serán restauradas por el Laboratorio de la Biblioteca, son: dos mapas sustraídos de sendos ejemplares de la edición incunable de la Cosmografía de Claudio Ptolomeo (1482); un mapa de 1507 de la Geografía de Ptolomeo; un mapa de la Geografía de Ptolomeo (1513) y una hoja de grabado de la Cosmografía de Petrus Apianus (1529). Se exhiben también los mapas de la Cosmografía de Pomponio Mela (1498); el mapa de Macrobio (1485); el de Bartolomé García de Nodal (1621) y tres hojas de grabado del Arte de Ballestería y montería de Alonso Martínez de Espinar.