

DONOSTIA / Alderdi Eder es la biblioteca municipal con más visitas, casi mil diarias, de toda la red

Los centros culturales de Donostia Kultura cuentan con 82.253 socios. El número de préstamos diarios es de 1.575 en los quince puntos.

San Sebastián. DV.

Las mil visitas que recibe cada día la biblioteca de Alderdi Eder la convierten en el centro cultural más visitado de la red municipal. Los números de Donostia Kultura hablan de 82.253 socios de las bibliotecas del Ayuntamiento, lo que supone 6.098 nuevos socios para las quince que están a disposición de la ciudadanía.

Son las vinculadas a las casas de cultura de los distintos barrios las que cuentan con mayor aceptación. Otras están especializadas en determinadas cuestiones, caso de la de Cristina Enea o la de San Telmo, en este último caso, cerradas por las obras de ampliación y rehabilitación del museo. La de la plaza de la Constitución tiene un carácter exclusivamente histórico y tiene restricciones para su uso.

El delegado de Cultura del Ayuntamiento donostiarra, Ramón Etxezarreta, destacó algunas cifras que, más allá del elevado número de socios, hablan de un millón de visitas, 3.407 cada día en toda la red y de 470.000 préstamos, 1.575 cada jornada.

Contamos con infraestructuras en los diferentes barrios, con 273.337 documentos en fondos de colección moderna, con un 5,46% de crecimiento de la colección, con 65.000 documentos en el fondo de colección histórica y 8.109 microfilms.

Por barrio

La actual biblioteca central, Alderdi Eder, está situada en los Bajos del Ayuntamiento y su media de visitas diaria, 962 personas, la convierten en la líder de las quince bibliotecas. No sólo los 357 préstamos diarios la convierten en líder. Además, en sus 28 ordenadores de uso público se han realizado 25.154 consultas de internet y también existe una aceptación importante en cuanto a la consulta de folletos y de guías.

Oquendo, en Gros, ocupa el segundo lugar, con 256 préstamos diarios y 529 visitas a unas instalaciones prácticamente recién inauguradas. Lluch, la casa de cultura de Anoeta, prácticamente iguala estas cifras con 151 préstamos diarios en su biblioteca y con 509 visitas. Estos tres centros culturales destacan en el ranking frente a los siguientes, Intxaurre Berri, Egia, Lugariz, Tomasene en Altza, Loiola, Altza y Larrotxene en

Intxaurreondo, por este orden. Ésta última es más pequeña, y cuenta con 60 visitas cada día y 42 préstamos.

Pese a que estos puntos son los más utilizados por la ciudadanía, Etxezarreta recuerda que la Escuela de Música y Danza cuenta también con una biblioteca abierta para cualquiera de esos 82.253 socios que tienen carnet. El número de visitas es alto con 221 diarias que superan, por ejemplo, a las de la casa de cultura de Egia. Los préstamos, sin embargo, apenas llegan a 36, por debajo de Larrotxene. El último centro que acaba de abrirse es el de Martutene, en la ikastola Arantzatzuko Ama. Los datos de los que dispone Etxezarreta se ciñen sólo al horario en la que está abierta al barrio, fuera del horario escolar. Hasta ahora ha tenido una media de 6,3 préstamos diarios y 33 visitantes cada jornada. En este caso se trata de un centro pequeño que pretende aproximar al servicio a quienes viven en Martutene y que hasta ahora debían acercarse hasta Loiola.

La próxima biblioteca será más ambiciosa, ya que estará en el gran centro cívico que se proyecta para Intxaurreondo.

LOS DATOS

- Socios: Son 82.253 socios de los que 6.098 se inscribieron en 2007.
- Visitas diarias: Las bibliotecas municipales suman 3.407 visitas diarias, lo que supone un millón de personas anuales.
- Quince puntos: La red está compuesta por 15 puntos, incluidos Cristina Enea y San Telmo.
- Fondos: Están recogidos 273.337 documentos en fondos de colección moderna y 65.000 en el de la colección histórica.
- Tecnologías: Hay 251 ordenadores de uso público y 224 puestos de acceso a internet.