

Milagros del Corral será la nueva directora de la Biblioteca Nacional

Experta en la promoción del libro y en derechos de autor, ha sido subdirectora de cultura de la Unesco

Carlos del Amo. Madrid

Milagros del Corral, gran experta internacional en la promoción del libro y en derechos de autor, y vinculada durante años a la UNESCO, será la nueva directora de la Biblioteca Nacional, según acordó ayer el Patronato de esta institución.

Del Corral, que sustituirá a Rosa Regás al frente de la Biblioteca, fue propuesta por el ministro de Cultura, César Antonio Molina, en una reunión extraordinaria celebrada ayer por el Patronato, y su nombramiento podría hacerse efectivo hoy en el Consejo de Ministros.

Experta en políticas del libro y bibliotecas, edición y nuevas tecnologías, Del Corral, de 62 años, trabajó durante más de quince años en la UNESCO, donde fue subdirectora general adjunta de Cultura y directora de las Divisiones del Libro y el Derecho de Autor y de las Artes y empresas culturales.

Tras la dimisión de Rosa Regás el pasado 27 de agosto, al considerar la escritora que su labor no había sido respaldada por el ministro, urgía cerrar la crisis abierta en la Biblioteca Nacional para garantizar "el correcto funcionamiento de esta institución". Para ello, el ministro, según dijo ayer, había adelantado las consultas con los miembros de la Comisión Permanente para la designación del nuevo director y había recabado también la opinión de especialistas de los ámbitos del libro, de las bibliotecas, de las academias, de la investigación y de las universidades, y la de los patronos.

Así pudo comprobar que el nombre de Milagros del Corral suscitaba "el máximo consenso", y, de hecho, la propuesta fue respaldada hoy "por unanimidad" por el Patronato, según explicó Amelia Valcárcel, miembro de este órgano de representación.

La portavoz de Cultura del Partido Popular en el Congreso, Beatriz Rodríguez, acogió con "gran satisfacción" el nombre de Milagros del Corral para suceder a Rosa Regás, y dijo que la futura directora de la Biblioteca Nacional "es una de las pocas mujeres con gran experiencia internacional en el tema de la Propiedad Intelectual". >efe