

La música y el acento árabe marcarán el compás de la Semana de la Poesía en Bilbao

La música acompañará casi todos los actos de la Semana de la Poesía que, organizada por el ayuntamiento de Bilbao, se desarrollará entre los días 16 y 22 de octubre. Desde el día inaugural, dedicado a Gabriel Aresti, hasta el recital del último domingo, los versos estarán unidos a guitarras eléctricas, pianos, arpas y gaitas, entre otros instrumentos.

En el programa de esta séptima edición, patrocinada por EL CORREO, destaca la presencia de dos poetas argelinas, Amel Moussa y Hayet Raies, que serán presentadas por Pedro Ugarte. Según Begoña Morán, organizadora de este evento, la poesía árabe es profundamente lírica, aunque en los últimos años también ha adoptado un carácter social y reivindicativo. En el acto de presentación de la Semana, celebró ayer, estuvieron el concejal de Cultura, Jon Sánchez, y el asesor de esta edición, el poeta ondarrés Kirmen Uribe, además de Begoña Morán, coordinadora de la programación cultural de la Biblioteca de Bidebarrieta.

El concierto estrella, que se celebrará el miércoles 18 en el Arriaga, estará protagonizado por Loquillo. Al día siguiente se celebrará un homenaje a Claudio Rodríguez, en el que participarán los escritores bilbaínos José Fernández de la Sota, Seve Calleja y Pablo González Langarika. Con el título de ' Viento norte ' , los poetas Alan Jamieson, Xuan Bello y Kirmen Uribe harán el viernes una presentación de su obra, acompañados por el gaitero Flavio. El sábado, en la carpa del Arenal, Juan Kruz Igerabide leerá sus poemas, envueltos en las notas del arpa de su hija Ohiane Igerabide.