

ERMUA / Cara a cara

El escritor Jon Arretxe mantuvo un encuentro literario con 80 jóvenes ermuarras, que se repetirá el mes que viene

A. Lasuen/Ermua. Quedó claro: es un viajero empedernido, deportista, juerguista nato y un escritor que no deja impasible a nadie. Para bien o para mal, matizaba él mismo. El escritor Jon Arretxe, se acercó anteayer a Ermua para hablar con 48 estudiantes de la Ikastola Anaitasuna, sobre su libro 'Ostegunak' ('Jueves').

Su intervención tuvo lugar dentro de la programación en torno al Día Internacional del Libro, que organiza la biblioteca municipal de Ermua en abril y que pretende poner cara a cara a los autores y sus lectores.

Este hombre, que afirma que vive del cuento, porque dejé mi trabajo como profesor para dedicarme a escribir, supo meterse, desde el principio, a los jóvenes en el bolsillo. Pare empezó, se sinceró con ellos explicándoles que a vuestra edad leía lo que me mandaban en clase y a la hora de escribir me pasaba lo mismo.

Supo tratar los temas de modo que los jóvenes los vieran cercanos y todos escucharon su biografía y bibliografía, sin pestañear, algo realmente difícil de conseguir a ciertas edades.

En un tono divertido, explicó que comenzó a escribir como consecuencia de sus viajes y que 'Ostegunak' fue un experimento y todavía estoy alucinado de que tuviera tanto éxito".

Los jóvenes se sorprendieron al escuchar que su trilogía, que se completa con 'Ostiralak' ('Viernes') y 'Larunbatak' ('Sábado') la creó en 11 años o que Walt Disney fue el que copió el título de mi libro 'Hakuna Matata', y no al revés, como piensan algunos, porque mi libro fue anterior a la película del 'Rey León', afirmaba.

Ya al comienzo del encuentro, el basauritarra recomendó a los jóvenes que no tengáis vergüenza a la hora de preguntarme nada, porque ya sabéis que mis libros también son sinvergüenzas. Quizá esta recomendación hizo que el encuentro resultara distendido y el escritor no parara de responder a las preguntas de los jóvenes durante toda la segunda parte.

El alumnado se interesó por pasajes concretos de su libro y sobre si las historias que se contaban eran reales, a lo que respondió que algunas cosas sí y otras no.

Ante la pregunta de por qué no un libro sobre 'Igandeak' ('Domingo'), con sus resacas, se mostró rotundo al aclarar que no habrá un cuarto volumen que destruya la trilogía. Los y las jóvenes se interesaron también por cuestiones personales como los lugares donde suele escribir o su método, el libro que más le ha gustado o si le gustaría que hicieran una película sobre sus obras.

Volverá en mayo

En la reunión, Arretxe mostró críticas positivas y negativas sobre sus obras y dibujos que le envían sus lectores al correo electrónico, que incluye en todos sus libros.

Se despidió firmando los libros que llevaron los estudiantes y además regaló una obra suya al joven que hizo la primera pregunta y al que planteó más cuestiones durante la hora que duró el encuentro. Volverá el día 9 de mayo, para encontrarse con otros escolares ermuarras.