

## **ERMUA / Me ha gustado el dibujo, pero ahora prefiero el ordenador**

**Joana Fernández ganó el concurso de logotipos de la biblioteca municipal Su trabajo auna los arcos de T. Murga con un libro abierto**

AINHOA LASUEN/EIBAR

CONCURSO Ganadora: Joana Fernández Sánchez. Ermua de 18 años de edad. Estudiante de la Escuela de Arte y Diseño de Gazteiz.

Participantes: 68 trabajos presentados a concurso. De 51 personas.

Procedencia de los participantes: Ermua y alrededores, Asturias, Sevilla, León, Santa Cruz de Tenerife, Valencia y Burgos.

Joana Fernández Sánchez fue la ganadora del concurso del logotipo para la biblioteca municipal de Ermua. Esta ermuarra, de 18 años, está muy satisfecha con el galardón que le han otorgado. Y no es para menos, porque su diseño fue elegido por el jurado, de entre los 68 trabajos participantes en el certamen. Esta estudiante de la Escuela de Arte y Diseño de Gazteiz, y antigua estudiante del Ongarai Eskola, estaba contenta, no sólo por el número de contrincantes a los que se había medido, sino también porque me dijeron que había participado mucha gente de fuera (de Asturias, Sevilla, León, Santa Cruz de Tenerife, Valencia y Burgos). Esto revaloriza aún más el premio. A partir de ahora el trabajo de Joana representará a la biblioteca allí donde vaya.

-¿Cómo surgió este logotipo?

-Iba a presentarme al concurso del Día Internacional de la Mujer, pero se había acabado el plazo y vi que estaba abierto éste y me animé. Era el primero al que me apuntaba y lo hice en clase, porque allí tenía el ordenador y lo que necesitaba.

-¿Cómo se le ocurrió la idea?

-Primero pensé en el edificio y sus arcos y esto me dió la idea de hacer un libro abierto. Le puse los detalles del color y marqué las rayas de las hojas. A la tipografía no quise darle muchas vueltas y preferí que fuera sencilla. En cuanto a los colores elegí el azul por el aspecto exterior del edificio Teresa Murga y el naranja porque combinaba muy bien.

-Es alentador ganar el primer certamen al que se presenta.

-Mucho, pero insisto en que me alegré mucho más por ser en Ermua, porque lo vas a ver siempre que vengas.

-¿Qué relación mantiene con la biblioteca de Ermua?

-Ahora ninguna, porque estoy estudiando en Gazteiz y vengo los fines de semana y es complicado, pero antes venía mucho a estudiar.

-¿Qué le parece este servicio?

-Creo que no le falta nada, aunque generalmente venía a estudiar y no para préstamos de libros, por lo que tampoco puedo hablar sobre ello. Lo que sí se podría aumentar es el espacio, porque en fechas de exámenes, que era cuando yo venía, a veces sí faltaba.

-¿Qué ventajas tiene estudiar en una biblioteca?

-Yo en la biblioteca me centraba más. Hay más espacio en las mesas y en

casa te sientes encerrada en la habitación, mientras que en la biblioteca es totalmente diferente, hay más gente. Además aquí amplían los horarios, lo cuál es muy importante.

-Para este trabajo ha utilizado el ordenador ¿Lo prefiere al dibujo?

-Siempre me ha gustado dibujar. He estado 7 años en pintura, hasta que me decidí por hacer diseño gráfico y ahí, todo el mundo utiliza el ordenador y ahora lo prefiero. El boceto lo haces dibujando, pero el resto no.

-Esto anima a presentarse a más concursos.

-Claro que sí. Pero aunque no hubiese ganado me hubiera presentado a más concursos, porque además de hacer los ejercicios de clase, practicas. Para el año que viene me presentaré al de Carnavales y el de la Mujer. Este año todavía me queda el de Santiagos, al que me quiero presentar.

-¿Lo tiene ya pensado?

-Tengo pensado algo diferente. El del año pasado, ya me gustó, cambió un poco el estilo, sacando unos pantalones de txaranga, porque en los de años atrás aparecía la plaza, el palacio, la iglesia y poco más. Tengo la idea de jugar con...

-Pero no vamos a desvelarlo. ¿no?

-Vale. Mejor. A ver si van a quitárme la idea. Ja,ja,ja.