

# Donostia Kultura edita una guía con obras 'imprescindibles' de la música clásica

Todos están disponibles en las fonotecas de las casas de cultura

A. VOZMEDIANO

**SAN SEBASTIÁN. DV.** Donostia Kultura ha editado una guía para acercar a la ciudadanía hacia la música clásica, un listado con cien obras imprescindibles que han sido seleccionadas por el asesor de la Quincena Musical Luis Fernando Rupérez. Todas las obras elegidas están disponibles en disco y se pueden obtener en préstamo en las fonotecas de las casas de cultura de San Sebastián.

El jazz, el rock, bandas sonoras de cine y músicas populares han sido ya objeto de guías similares, según recordó ayer el concejal de Cultura, Ramón Etxezarreta. En la presentada ayer se habla de ópera, música sinfónica, coral, zarzuela o música de cámara, de Granados y Albéniz, de Monteverdi, Chopin y Mozart.

## Favoritos

Además, cuatro expertos eligen sus diez favoritos: José Antonio Echenique, Juan Cruz Uruñuela, María José Cano e Iñigo Arbiza, otra forma de acercar al gran público las composiciones clási-



José Antonio Echenique reparte la guía a Luis Fernando Rupérez y Ramón Etxezarreta. [SARA SANTOS]

cas de artistas del género.

Las guías son gratuitas y pueden obtenerse en cualquier casa de cultura, así como en la Escuela Municipal de Música y Danza o en la propia Casa Consistorial.

Tanto Etxezarreta como Rupérez aclararon que todas las obras que aparecen en la lista son com-

pletas, no hay fragmentos y, además, todas pertenecen a las grabaciones que pueden conseguirse en los centros culturales de la capital guipuzcoana. «En contados casos, estas grabaciones son peores que otras que puedan estar en el mercado o que puedan estar mejor interpretadas».

Se insistió también en que la publicación, de pequeño formato, pretende servir para orientar al aficionado o al que se quiera acercar a la música clásica entre la infinidad de ejemplares, catálogos o publicaciones, «que constituyen a menudo una intrincada maraña». ■