

HONDARRIBIA / La escritora Maite González impartirá las clases en el nuevo taller de lectura

El curso organizado por la biblioteca municipal comenzará el 15 de noviembre. Los participantes realizarán un debate sobre la lectura del texto propuesto.

XABIER GALARTZA/HONDARRIBIA. DV. La escritora donostiarra Maite González será la encargada de impartir el novedoso taller de lectura que ha sido organizado por primera vez en la localidad de la mano de la biblioteca municipal.

En un principio la periodicidad de las clases se producirá en intervalos de quince días, a partir del próximo día 15 entre las 15.00 y las 16.30 horas, aunque estos extremos se determinará de manera definitiva una vez quede configurado el grupo. Para realizar la inscripción se deberá acudir o ponerse en contacto con el servicio de la biblioteca. El plazo para apuntarse expira el día 12.

El nombre por el que se ha dado a conocer este proyecto es 'Cita con el libro' y el objetivo es dar unas nociones para la lectura y crear un ambiente de debate a partir de los diferentes puntos de vista aportados por cada persona.

En opinión de Maite González «a la gente le suele gustar contrastar lo que ha leído». Considera que la lectura es «una acto individual e íntimo donde cada uno defiende el libro a su manera. Es un viaje a otra realidad. Hay tantas lecturas posibles como lectores. Por eso, resulta tan enriquecedor el debate», apostilla.

El desarrollo de esta taller arranca con la presentación del libro y del autor seleccionado. Para el estreno de este proyecto Maite González adelanta que «comenzaremos por leer historias breves». Su función en un principio consistirá en realizar una introducción global sobre el autor y el propio libro. Para ello recurrirá en ocasiones a la proyección de un vídeo que recogerá una somera explicación sobre la figura y la bibliografía de cada autor. Para emprender la andadura del taller recurrirá en un principio a la escritora catalana Mercè Rodoreda (1908-1983).

Su novela más conocida es La Placa del Diamont (La Plaza del Diamante). «Pertenece a la generación que le tocó exiliarse durante la guerra. Escribió muchos cuentos, por eso, antes de acercarnos a su novela leeremos sus historias breves». González la define como «una escritora muy veraz y muy femenina por su forma de expresarse. Tiene un universo muy sugerente».

El éxito de este tipo de talleres ha sido manifiesto en otras localidades. Maite González, además de coordinar este proyecto en Hondarribia, realiza traducciones al euskara, colaboraciones literarias con diversos medios, además de dirigir también el curso de expresión escrita en Irún. Su actividad gira en torno a la literatura, una disciplina «que me apasiona».

Esta sensación es la que pretenderá transmitir a todos aquellos que se acerquen al taller de lectura. «Leer tiene buena prensa y hay lectores empedernidos y otros que necesitan un incentivo para ello y el hecho de trabajar en grupo es una puesta en común estimulante que anima a seguir adelante. El grupo siempre es enriquecedor y contribuye a completar la experiencia que se ha tenido a través de la lectura» expone Maite González.

Alumnado femenino

Para desarrollar esta primera experiencia en Hondarribia se ha pensado en el público femenino. El horario de tarde ha sido establecido fundamentalmente para dar facilidades a las madres, aunque se quiere dejar por sentado que la convocatoria «es abierta a todo el mundo».

El mundo de la literatura parece estar más cerca del mundo femenino. «Las editoriales así lo dicen. Al parecer entre los lectores de libros de ficción predominan las mujeres. Los gustos por la lectura de los hombres son más realistas al centrarse sobre todo en otro tipo de publicaciones como periódicos», concluye la escritora residente en Hendaia.



La escritora y traductora Maite González considera que la lectura en grupo resulta enriquecedora. [F. DE LA HERA]

En un principio el taller se impartirá en castellano. La organización de un taller en euskara más adelante dependerá de la demanda que se produzca.