

El Museo Oteiza abre su nueva biblioteca y centro de documentación

MIKEL MUEZ, Pamplona

El Museo Oteiza celebró ayer el aniversario del nacimiento del escultor, el 21 de octubre de 1908, con la apertura de su nueva biblioteca y centro de documentación, que acogerá a los investigadores que se acerquen hasta la fundación de Alzuza.

El centro alberga los fondos legados por el artista, fallecido en abril de 2003: más de 25.000 registros dispuestos en 600 metros lineales de estanterías. Se trata de una ubicación definitiva, que reúne en un único espacio la sala de lectura con biblioteca de referencia, con capacidad para diez personas, así como la documentación, almacenes y otros servicios. Hasta ahora, los investigadores tenían que hacer las consultas en la biblioteca particular del propio Oteiza como escenario.

“La misión es ofrecer a los investigadores un servicio de acceso al legado documental de Jorge Oteiza y un servicio de referencia para el conocimiento de su vida, obra y entorno”, explica Juan Pablo Huércaños, subdirector del museo. Los interesados pueden acceder también a los 5.500 libros de la biblioteca particular de Oteiza.

La demanda de investigadores y documentalistas para acceder a los fondos es permanente. En la actualidad trabajan en el centro personas vinculadas a la Universidad Pública de Navarra, cuatro investigadores de la UPV que estudian la intervención urbana de Oteiza, así como expertos que desarrollan tesis sobre la estética del creador vasco y sus proyectos pedagógicos.

El museo ampliará el centro de documentación con nuevos títulos mediante la compra progresiva de hasta 10.000 volúmenes, a razón de 3.000 anuales, centrados en la escultura, la teoría del arte y el arte moderno y contemporáneo.