

La localidad de la Llanada inauguró ayer el nuevo edificio que albergará una biblioteca, una ludoteca, salas para la Escuela de Música, un centro de jóvenes y un auditorio. **TEXTO Y FOTO Eva San Pedro**

Dulantzi abre sus puertas a la cultura

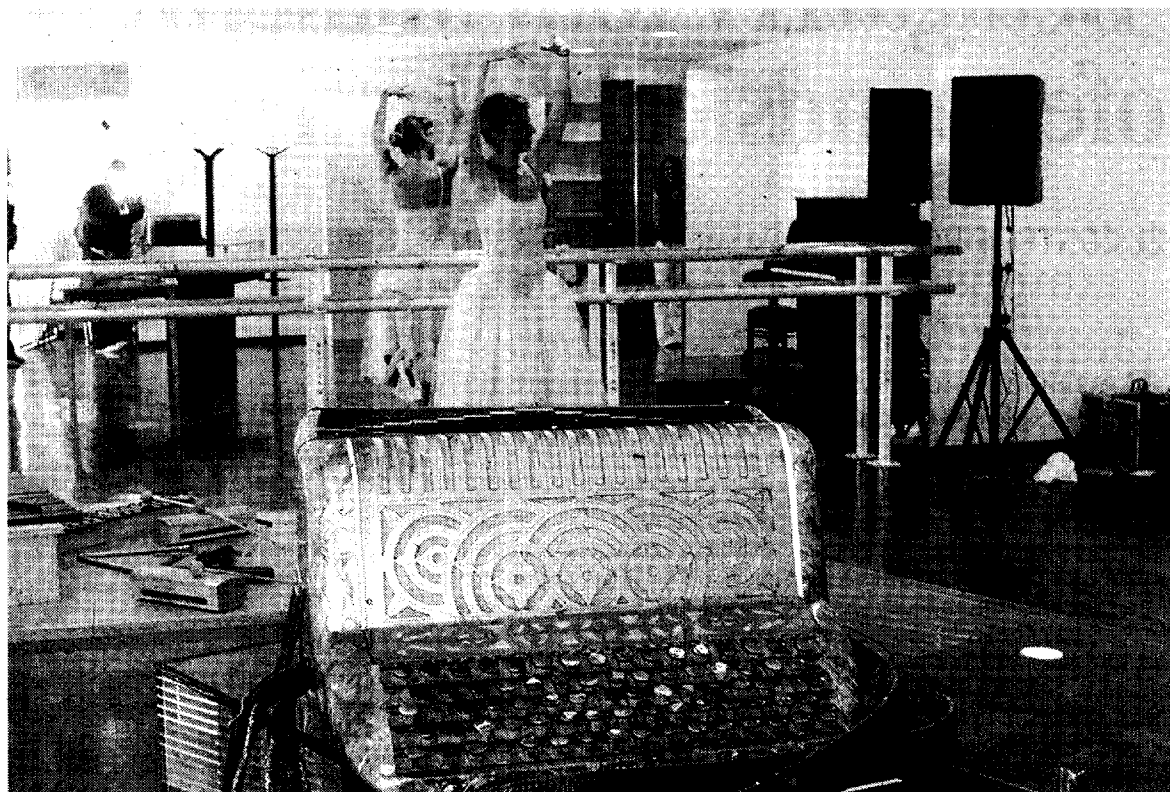
EL reloj de la iglesia de San Blas marcaba las 11.00 horas. Ataviada con una blusa verde y unos pantalones pirata vaqueros, Maite Martínez de Marañón corría de un lado para otro en el interior de la Casa de Cultura de Dulantzi. Sus nervios estaban a flor de piel. No era para menos. Supervisaba los preparativos del acto de inauguración del edificio que aglutinará los actos culturales y sociales de la localidad.

Erigido en honor a la historiadora gasteiztarra Micaela Portillo -ausente de la cita- por su gran aportación al estudio de Álava y a la difusión de su conocimiento, el nuevo edificio pretende ser garante de la cultura de un pueblo que crece en busca de progreso. La piedra, la

madera y el cristal se han convertido en elementos fundamentales de la reconstrucción de este inmueble singular. Y, en el mostrador de recepción, los representantes municipales se esmeraban en agasajar a los dulantzitarras y visitantes mientras les invitaban a disfrutar del edificio ayer y... en el futuro.

En el auditorio, denominado Txema Blasco, el color gris de paredes y butacas otorga sobriedad a una sala con capacidad para 180 personas. En una sala contigua, Oier y Javi, de 16 y 17 años respectivamente, se enfrentaban en un apasionante duelo al billar, uno de los muchos entretenimientos del nuevo gazteleku, que abandona la Casa de Deporte.

Henayo, San Pelayo y Angostina



Una bailarina da la bienvenida a la sala de música de la nueva Casa de Cultura de Dulantzi.

son los tres topónimos elegidos para denominar las tres aulas de talleres de la primera planta.

La música clásica de fondo cobra mayor protagonismo en la tercera planta donde se ubica la Escuela de Música Sabin Salaberri. En la sala de exposiciones Carmelo Ortiz de Elguea tres chicas se afanaban por completar con pegatinas un impresionante panel alusivo a la inauguración mientras los vecinos se arremolinaban en torno a los distintos

paneles explicativos de las diferentes asociaciones culturales del municipio instaladas a modo de exposición.

Desde allí se divisaba una gran sala donde media docena de cuadros de grandes dimensiones con fotografías alusivas al pueblo y a sus gentes adornaban las paredes. Otra pequeña sala proyectaba imágenes de la fiesta de la Batalla de Alegría que se celebra en septiembre en la localidad. La cultura gana.

El inmueble, erigido en honor de la historiadora Micaela Portilla, será el referente cultural en la comarca alavesa