



Karaokea antolatzen

Gai honekin zerikusia duten arloak

- INGURUNE NATURAL ETA SOZIALAREN EZAGUERA.
- HIZKUNTZA.

MATERIALAK

- ◆ Hotsak bereizteko jokoak.
- ◆ Laminak.
- ◆ Kasetea eta zintak.
- ◆ Zapi bat.
- ◆ Proiektorea eta diapositibak.

1. Euren zarata eta soinuengatik erraz ezagut daitezkeen tokien diapositibak edo marrazkiak presatuko ditugu (Haur Hezkuntzarako gomendatutako jokoetako laminak erabil ditzakegu). Ikasleekin batera, haietako bakoitzari dagozkion zarata eta soinuak identifikatuko ditugu eta, banan-banan, imitatu egingo ditugu guztion artean. Geroago, parte-hartzaileen artean banatuko ditugu imitatu beharreko zaratak.
2. Banan-banan aurkeztuko ditugu diapositibak edo laminak. Parte-hartzaile bakoitzak hots-paisaia osatzen duten zarata eta soinuei behatu beharko die eta, taldeka, imitatzen saiatuko gara.
3. Ikasle talde bati —lau ikaslekoa, esaterako— ikasgelatik irtetea eskatuko diogu, eta gainerakook imitatuko dugun lamina aukeratu dugu. Ondoren, banan-banan sar daitezten eskatuko diegu, bai eta begiak estali ere. Horrela, jokalaria zer hots-paisaia imitatzen ari garen asmatu eta bertan sumatu ohi diren soinu

eta zaratak identifikatu beharko ditu. Beste aukera bat: eszena bat beste guztiak baino askoz bolumen altuagoan interpretatzea.

4. Jarduera amaitutakoan, puntu hauetaz hitz egin dezakegu:
 - Jokalarien arteko sumapen diferentziak eta bateratasunak.
 - Zein eszena izan diren identifikatzen errazena eta zergatik.
 - Zein soinu edo zarata nabarmentzen zen gehien eszena bakoitzean.
 - Zeintzuk diren arruntenak, zeinek molestatzeko gaituen eta zein dugun atsegin (zarata desatseginak iradokitzen dituzten eszenetan, zarata murriztu, desagerrarazi edo isolatzeko aukeraz ere mintza gaitzeko).
 - Nolako zen lamina karrankaria egokitu zaion jokalariaren aurpegiera.
 - Zer gertatu den ozenkiago interpretatu dugun eszenan.
 - Hots-paisaiekin, zein aukeratu zenuke bertan bizitzeko?

