

EUSKARAZKO ARGITALPENEI

BURUZKO XV. TXOSTENA

(2019)



KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Laguntzaileak:

Euskadiko Editoreen Elkarte

Espainiako Editoreen Elkarten Federazioa

EDUKIEN AURKIBIDEA

SARRERA	6
METODOLOGIA	7
ARLOA.....	7
INFORMAZIOAREN BILKETA.....	7
ESKURATUTAKO INFORMAZIOAREN AURKEZPENA.....	7
AZALPENAK.....	8
AZTERKETAREN FITXA TEKNIKOA.....	9
ARGITALPEN SEKTorea, ORO HAR	10
ARGITALPEN PRIBATUA EUSKARAZ	12
ARGITALPEN PRODUKZIOA.....	12
Euskaraz argitaratutako izenburuen kopuru tarteak	14
Euskarazko argitalpenak guztizkoarekin alderatuta.....	15
Argitalpen produkzioa, sailen arabera	16
Euskaraz argitaratutako izenburuak, sailen arabera	17
Euskaraz argitaratutako aleak, sailen arabera	21
Batez besteko tirada euskaraz, sailen arabera.....	25
KATALOGOKO IZENBURUAK.....	26
Katalogoko izenburuak, sailen arabera.....	27
MERKATURATZEA	31
2019KO FAKTURAZIOA.....	31
Fakturazioaren zenbatekoa, sailen arabera	31
Fakturazioa sailez sail jatorriaren arabera	33
LIBURUAK MERKATURATZEKO BIDEAK	36
Batez besteko salneurriak eta saldutako aleak.....	40
Unibertsitatekoak ez diren Testuak, Euskaraz	42
BESTE DATU BATZUK	50
ENPLEGUA.....	50
EGILE ESKUBIDEAK	50
ARGITALPEN PUBLIKOA EUSKARAZ	51
LABURPENA	53
SAILEN ARABERAKO BANAKETARI BURUZ AIPATU BEHARREKO ALDERDIK.....	56
ZEHAZTAPEN METODOLOGIKOAK.....	59

TAULEN AURKIBIDEA

1. TAULA.- UNIBERTSOA ETA LAGINA.....	9
2. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATU ZUTEN ARGITALETXEAK	11
3. TAULA.- 2019KO EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK	11
4. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK.....	12
5. TAULA.- PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, ARGITARATUTAKO ALEAK ETA BATEZ BESTEKO TIRADA 2018.	13
6. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUAK	14
7. TAULA.- ARGITALETXE KOPURUA, EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN EHUNEKOAREN ARABERA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA. IPAR EUSKAL HERRIA KONTUAN HARTU GABE	15
8. TAULA.- EUSKARAZKO IZENBURUEN ARGITALPENA PAPEREAN, SAILEN ARABERA, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK.....	17
9. TAULA - PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK SAILEN ARABERA.....	20
10. TAULA - 2018AN EUSKARAZ EKOITZITAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN). ARGITALETXE PRIBATUAK.....	21
11. TAULA.- ALEAK, SAILEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.....	24
12. TAULA.- BATEZ BESTEKO TIRADA EUSKARAZ, SAILEN ARABERA, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK	25
13. TAULA.- BATEZ BESTEKO TIRADA PAPEREAN SAILEN ARABERA.	26
14. TAULA.- KATALOGOKO IZENBURUAK EUSKARAZ, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK	27
15. TAULA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK.....	28
16. TAULA. IZENBURU BIZIAK, SAILEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO	30
17. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK.....	31
18. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2019AN, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK	31
19. TAULA.- FAKTURAZIOA, SAILEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.....	34
20. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2019AN, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK.....	36
21. TAULA.- FAKTURAZIOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018.	38
22. TAULA.- SALDUTAKO ALEAK. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA	40
23. TAULA.- ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIOAREN ARTEKO ERLAZIOA.....	40
24. TAULA.- EAE, NFE, IPAR EH ETA BESTE AUTONOMIA ERKIDEGO BATZUEN PARTE HARTZEA, HAINBAT MAGNITUDETAN.....	41
25. TAULA.- 2019AN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURUAK.....	42

26. TAULA.- 2019AN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO ALEAK (MILAKOTAN).	43
27. TAULA. UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO ALEAK (X 1.000). 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.....	44
28. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO TIRADA 2019AN.....	45
29. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2019AN.....	45
30. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA	46
31. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2019AN.....	47
32. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA	48
33. TAULA. NOMINAPEKO LANGILEEN KOPURUA. ENPRESA PRIBATUAK.....	50
34. TAULA.- ESKUBIDEAK EROSTEKO EGINDAKO ORDAINKETEN ESTIMAZIOA.....	50
35. TAULA.- ERAKUNDE PUBLIKOEN ARGITALPENEN BALIOEN BANAKETA, SAILEN ARABERA.....	52
36. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. BALIO ABSOLUTUAK.....	53
37. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. % BERTIKALAK.....	53
38. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENAREN RATIO NAGUSIAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA.....	54
39. TAULA.- EUSKARAZKO LIBURUEN ARGITALPENAREN ETA FAKTURAZIOAREN DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK	55
40. TAULA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)	56
41. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO ALEEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK.....	56
42. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPEN BIZIEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKOEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)	57
43. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN LORTUTAKOAREN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).....	57
44. TAULA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN EHUNEKOAK, HAINBAT HIZKUNTZATAN, AZTERTUTAKO MAGNITUDEEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).....	57

GRAFIKOEN AURKIBIDEA

1.	GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN TIPOLOGIA	10
2.	GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN EHUNEKOA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA EUSKARAZ ARGITARATUTAKO LANEN ARABERA	15
3.	GRAFIKOA.- SAIL BAKOITZEKO EUSKARAZKO IZENBURUEN BANAKETA, ARGITALETXE PRIBATUETAN, JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)	19
4.	GRAFIKOA.- SAIL BAKOITZEAN EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, ARGITALETXE PRIBATUETAN, JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)	23
5.	GRAFIKOA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUEN BANAKETA SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN. JATORRIAREN ARABERA (%-TAN).....	29
6.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN).....	33
7.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA SAILEN ARABERA (2015-2019).....	35
8.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN)	37
9.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA MERKATURATZE BIDEEN ARABERA (2015-2019).....	39
10.	GRAFIKOA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. OSOA ETA SAILEN ARABERA (2015-2019).....	49
11.	GRAFIKOA.- LORTUTAKO BALIOAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. (% BERTIKALAK).....	54
12.	GRAFIKOA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN ARGITALPENA ETA FAKTURAZIOA, AZTERTUTAKO HIZKUNTZETAN (%-TAN)	58

SARRERA

Kultura eta Hizkuntza Politika Sailak Euskarazko argitalpenei buruzko txostenaren hamabosgarren txostena aurkeztu du, 2019ko ekitaldikoa. Txosten hau Euskadiko Editoreen Elkartearekin elkarlanean egin dugu.

Txosten honen abiapuntu izan zen azterlanean euskarazko liburuen produkzioari, eskaintzari eta fakturazioari buruzko datuak bildu ditugu, argitaratzeko tokia edozein izanik ere. Euskal Autonomia Erkidegoko eta Nafarroako Foru Erkidegoko datuak ez ezik, Frantziako Estatuan egindako produkzioa ere hartu dugu aintzat, hau da, Ipar Euskal Herrikoa. Horretaz guztiaz gain, oraintxe aipatu ditugun lurraldeetatik kanpo dauden eta euskarazko argitalpenak egin dituzten argitaletxeen produkzioak ere hartu ditugu.

Halaber, Administrazio Publikoaren eta haren mendeko erakundeen euskarazko argitalpenei buruzko datuak ere biltzen dira txostenean.

Aurten ere, emandako laguntzarengatik eskerrak eman nahi dizkiegu honako hauei: Euskadiko Editoreen Elkarteari, Conecta Research & Consulting enpresak bidalitako galde-sortari erantzun dioten enpresei eta Espainiako Editoreen Elkartearen Federazioari, haien laguntzarik gabe ezin izango baikenuke azterketa hau egin.

METODOLOGIA

ARLOA

Ikerketa honen azterketa eremua euskarazko liburuen argitalpena da, eta honako enpresa edo erakunde mota hauek hartu ditugu kontuan:

- Euskal Autonomia Erkidegoko (EAE) argitaletxe pribatuak. Elkarteen eta fundazioen argitalpen zerbitzuak ere sartu ditugu kategorian honen barruan.
- Nafarroako Foru Erkidegoko (NFE) argitaletxe pribatuak.
- Ipar Euskal Herriko argitaletxeak (Ipar EH).
- Beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeak (Beste AE batzuk).
- Erakunde publikoak (EP).

Horiek guztiak 2019. urtean argitalpenaren eremuko barne merkatuan jardun zuten argitaletxeak, enpresak edo erakundeak dira.

INFORMAZIOAREN BILKETA

Azterlanean islatuta dagoen informazioa zenbait iturritatik jaso dugu:

- Euskadiko enpresa pribatuak. Horiei buruzko informazioa 2019ko Euskal Autonomia Erkidegoko Edizioaren XXV. txostenean bilduta dago jadanik.
- Euskaditik kanpoko argitalpen-enpresa pribatuetara bidalitako galde-sorta egituratu baten bitartez lortutako informazioa.
- Erakunde publikoei buruzko informazioa eta euskarazko argitalpenei buruzko beste zifra batzuk jaso dira telefono bidezko inkesten eta ISBN datu-basearen bidez.

ESKURATUTAKO INFORMAZIOAREN AURKEZPENEA

Jarraian aurkeztuko dugun txostenean, lehen-lehenik euskarazko argitalpenei buruzko datu orokorrak bildu ditugu: eragile editoreei eta argitaratutako izenburuei buruzkoak. Ondoren, argitalpen pribatuari buruzko datuak zehatz-mehatz aztertuko ditugu (Euskadi, Nafarroa, Ipar Euskal Herria eta gainerako autonomia erkidegoak kontuan hartuta). Euskal Autonomia Erkidegoari buruzko informazioa Euskal Autonomia Erkidegoko Liburuaren Barne Merkataritzari buruzko txostenean dago jasota, baina informazio horri erantsi dizkiogu Nafarroako eta Ipar Euskal Herriko datuak eta euskarazko lanak argitaratzen dituzten gainerako autonomia erkidegoetako argitaletxe pribatuenak.

Ondoren, erakunde publikoen argitalpenei buruzko informazioa eskainiko dugu. Dena dela, kontuan hartu behar da Euskal Autonomia Erkidegoko Barne Merkataritzaren urteko txostenaren barruan Euskal Herriko unibertsitate publikoak ere sartzen direla, eta, beraz, horiei buruzko datuak ez direla argitalpen publikoari buruzko atalean sartuko, argitalpen pribatuaren atalean baizik.

AZALPENAK

Azterketan, euskaraz argitaratutako lanei buruzko galderak egin ditugu.

Azterlan honen ondorioz ateratzen diren argitaratutako izenburuak ez datoz bat ISBNan 2019an (ISBN datu-basea edo Liburuaren Espainiako Edizioaren Panoramika) erregistratutako liburuekin; alde horren balizko arrazoi bat, gure ustez, zera izan daiteke, editore berak hainbat obra berriz argitaratu izana, aldaketarik gabe, eta, beraz, zenbait kasutan, ez da ISBN zenbakirik eskatu.

AZTERKETAREN FITXA TEKNIKOA

Lanaren egilea: CONECTA Research & Consulting.

Unibertsoa: **108 argitaletxe.** 99 argitaletxek argitaratu dute euskaraz 2019an (ISBNren datuen arabera); Iparraldean, 9 argitaletxek.

Laginaren tamaina: **55 argitaletxe (51 pribatuak eta y 4 publikoak).**

Guztira, argitaletxe pribatuen % 53,7ek eta erakunde publikoen % 30,8k erantzun dute. Galdeketari erantzun ez dioten argitaletxeei buruzko informazioa bigarren mailako datuetatik jaso dugu.

I. TAULA.- UNIBERTSOA ETA LAGINA

	Unibertsoa	Lagina	Laginaren %
EAE	48	28	58,3
NFE	9	4	44,4
Ipar EH	9	9	100,0
Beste AE batzuk	29	10	34,5
Argitaletxe pribatuak, guztira	95	51	53,7
EP	13	4	30,8
Guztira	108	55	50,9

Galdeketa mota: Egituratua.

Aplikazioa: Norberak betea.

Landa lanerako datak: 2020ko uztailetik urrira bitarte, beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxe pribatuei, erakunde publikoei eta Ipar Euskal Herriko argitaletxeei dagokienez. Euskadiko argitaletxe pribatuei buruzko datuak 2020ko otsailaren 17tik urriaren 2ra bitartean lortu genituen.

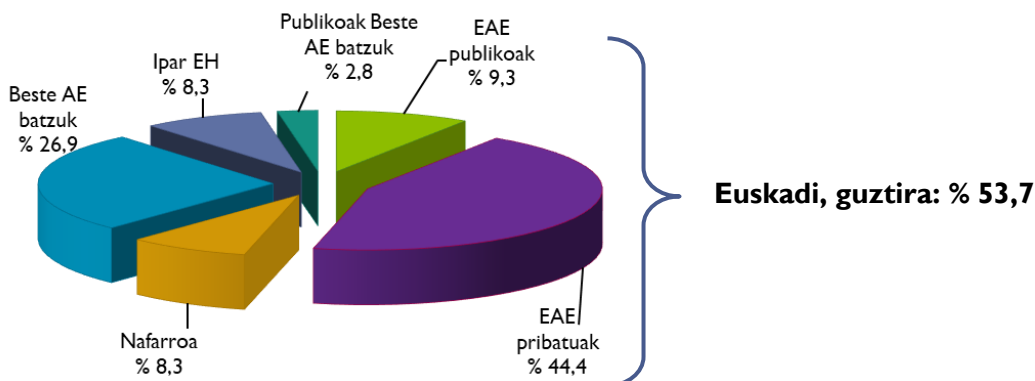
Datuak taulan jartzea: Datuak Conecta Research & Consulting enpresan grabatu dira, eta taulan jarri.

ARGITALPEN SEKTOREA, ORO HAR

2019. urtean, 108 argitalpen-enpresak –publiko nahiz pribatu– argitaratu dute izenbururen bat euskaraz Espainiako eta Frantziako estatuetan. Tipologiaren eta kokapen geografikoaren arabera, enpresa horiek honela banatzen dira:

- Egoitza Euskal Autonomia Erkidegoan¹ (EAE) duten 48 argitaletxe pribatu (Euskadiko Barne Merkataritzari buruzko ikerketaren bitartez aztertu direnak). Talde horretan sartzen dira Euskadiko Editoreen Elkartearen bildutako argitaletxeak nahiz, horren barruan egon ez arren, 2019. urtean argitalpen sektorean jardun zuten erkidego horretako argitaletxeak.
- Nafarroako Foru Erkidegoko (NFE) 9 argitaletxe pribatu.
- Ipar Euskal Herriko probintzietako (Frantziako estatuan) 9 argitaletxe pribatu.
- Egoitza nagusia beste autonomia erkidego batean duten 29 argitaletxe pribatu.
- Argitalpen zerbitzua duten 13 erakunde publiko (EP). Horiek izendatzeko argitaletxe eragile hitza erabiltzea komeni da, oro har, erakunde horien jarduera nagusia ez baita argitalpena.

I. GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN TIPOLOGIA



2. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATU ZUTEN ARGITALETXEAK

	Argitaletxe pribatuak					EP	% bertikalak, guztira
	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk		
EAE	58	48	0	0	0	10	53,7
NFE	12	2	7	0	0	3	11,1
Ipar EH	9	0	0	9	0	0	8,3
Kataluniako AE	9	0	0	0	9	0	8,3
Madrilgo AE	11	0	0	0	11	0	10,2
Beste AE batzuk	9	0	0	0	9	0	8,3
Guztira	108	50	7	9	29	13	100,0
% horizontalak	100,0	46,3	6,5	8,3	26,9	12,0	

¹ Nafarroako bi argitaletxek lotura dute Euskadiko Editoreen Elkartearekin eta haien datuak bildu dira EAEko Argitalpen txostenean, baita hezkuntza erakunde publiko batenak ere.

Jarraian, 3. taulan gehiago zehazten da euskaraz argitaratzen duten argitaletxeen kopurua, tipologiaren arabera. Halaber, Euskal Autonomia Erkidegotik kanpo izenburu gehien dituztenak ere bildu dira. Horrez gain, informazio modura, egilearen eta editorearen datuak ere sartu ditugu (azterlanean ez dira gehitu).

3. TAULA.- 2019KO EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK

Editore mota	Probintzia	Agenteak	Izenburuak, guztira	Izenburu gehien dituzten argitaletxeak
Guztira		170	1.975	
Egileak/editoreak, guztira		61	82	
Egileak/editoreak	Gipuzkoa	38	58	
	Bizkaia	11	12	
	Nafarroa	9	9	
	Bartzelona	1	1	
	Madril	1	1	
	Valladolid	1	1	
Pribatua, guztira				
Argitaletxe pribatua	EAE²	48	1.390	
	Araba	1	10	
	Gipuzkoa	23	565	
	Bizkaia	24	815	
	Nafarroa	9	105	Pamiela
				Txalaparta Argitaletxea
				Igela Argitaletxea
				Cenlit
	Bartzelona	9	12	Vicens Vives
	Madril	11	222	Anaya
				Susaeta
				Bruño
	Valentzia	2	23	
	Badajoz	1	4	
Beste batzuk	6	10		
Publikoa, guztira		14	81	
Hezkuntza erakunde publikoak				
	Bizkaia	1	35	Euskal Herriko Unibertsitatea
Estatuko autonomia eta tokiko administrazioaren erakunde ofizialak		13	46	
	Araba	2	13	
	Gipuzkoa	6	10	
	Bizkaia	2	9	
	Nafarroa	3	14	
Iparraldea		9	46	

² EAEko argitaletxe publikoen 1.390 izenburuei gehitzen zaizkie, EAEko argitalpenaren azterlaneko datuetan egoteagatik: NFEko 2 argitaletxetako 46 izenburu eta Hezkuntza Erakunde Publiko baten 35 izenburu. Hortik ateratzen dira **1.471 izenburu** EAEn (txostenean aipatzen direnak).

NFE: 105 ken 46 izenburu = **59 izenburu**

Argitalpen publikoa: 81 ken 35 izenburu = **46 izenburu**.

ARGITALPEN PRIBATUA EUSKARAZ

ARGITALPEN PRODUKZIOA

2019an, Euskadiko, beste autonomia erkidego batzuetako eta Ipar Euskal Herriko argitaletxe pribatuek guztira 1.847 izenburu argitaratu dituzte³ euskaraz, eta horietako 1.340 paperean argitaratuta daude. Euskaraz argitaratutako izenburu gehienak EAEko argitaletxeenak dira (izenburu guztien % 79,6 eta paperean argitaratutakoen % 78,1); gainerakoak NFEko argitaletxeenak (izenburu guztien % 3,2 eta paperean argitaratutakoen % 2,8), Ipar Euskal Herriko argitaletxeenak (izenburu guztien % 2,5 eta paperean argitaratutakoen % 3,4) eta beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeenak (izenburu guztien % 14,7 eta paperean argitaratutakoen % 15,7) dira.

Paperean argitaratutako izenburuei dagokienez, 2019an % 5,2 handitu da horien kopurua, aurreko ekitaldiarekin alderatuta; NFEen, % 42,3 egin du gora; Ipar Euskal Herrian, % 24,3; EAEn, % 4,3, eta beste autonomia erkidego batzuetan, % 1,4.

Argitaletxe horiek 2.983.234 ale argitaratu dituzte 2019an; horrek esan nahi du ale kopurua 2018koa baino % 5,7 handiagoa izan dela. Ale gehienak EAEn argitaratu dituzte (% 92,7).

Batez besteko tirada 2.226 alekoa izan da, aurreko urtean baino 10 ale gehiagokoa.

Ondorengo tauletan, euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak daude adierazita, baita argitaratutako izenburuek, paperean argitaratutako izenburuek, argitaratutako aleek eta batez besteko tiradak azken bost urteetan izandako bilakaera ere.

4. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK

	Editatu izenburuak	%	Paperean argitaratutako izenburuak	%	Paperean argitaratutako aleak	%	Batez besteko tirada paperean
Guztira	1.847	100,0	1.340	100,0	2.983.234	100,0	2.226
EAE	1.471	79,6	1.047	78,1	2.764.000	92,7	2.640
NFE	59	3,2	37	2,8	20.026	0,7	541
Ipar EH	46	2,5	46	3,4	34.040	1,1	740
Beste AE batzuk	271	14,7	210	15,7	165.168	5,5	787

³ Barne hartuta Euskal Herriko Unibertsitatearenak, Pamielarenak eta Txalaparta Argitaletxearenak.

5. TAULA.- PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN, ARGITARATUTAKO ALEEN ETA BATEZ BESTEKO TIRADAREN BILAKAERA (2018-2019). 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

	Paperean argitaratutako izenburuak		
	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	1.274	1.340	5,2
EAE	1.004	1.047	4,3
NFE	26	37	42,3
Ipar EH	37	46	24,3
Beste AE batzuk	207	210	1,4

	Paperean argitaratutako aleak (x 1.000)		
	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	2.823	2.983	5,7
EAE	2.610	2.764	5,9
NFE	18	20	11,3
Ipar EH	30	34	12,0
Beste AE batzuk	164	165	0,5

	Batez besteko tirada paperean		
	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	2.216	2.226	10
EAE	2.600	2.640	40
NFE	692	541	-151
Ipar EH	822	740	-82
Beste AE batzuk	794	787	-8

* Paperean argitaratutako izenburu kopuruaren datuak 2018an jaso ziren lehen aldiz.

Euskaraz argitaratutako izenburuen kopuru tartekak

2019an, 108 argitaletxeetatik % 29,6k euskarazko izenburu bakarra argitaratu dute; % 30,6k 2tik 4ra bitarte izenburu argitaratu dituzte euskaraz; % 12,0k, 5-9 izenburu; % 21,3k, 10-49 izenburu, eta gainerako % 6,5ak, 50 izenburu edo gehiago.

6. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUAK

	Guztira (%)	Guztira: Argitaletxe kop.	Argitaletxe pribatuak				Argitaletxe publikoak
			EAE ⁴	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk	
Guztira	100,0	108	50	7	9	29	13
1 izenburu	29,6	32	10	3	0	13	6
2-4 izenburu	30,6	33	17	1	0	12	3
5-9 izenburu	12,0	13	8	1	0	1	3
10-49 izenburu	21,3	23	9	2	9	2	1
50 izenburu edo gehiago	6,5	7	6	0	0	1	0

⁴ Gogoratu EAEren barruan hezkuntza erakunde publiko bat eta Nafarroako 2 argitaletxe daudela.

Euskarazko argitalpenak guztizkoarekin alderatuta

Euskaraz argitaratutako izenburuek zenbateko ehunekoa osatzen dute argitaratutako izenburuen guztizkoari dagokionez?

Oro har (kontuan hartu gabe Ipar Euskal Herriko 9 argitaletxeak), 99 erakundek argitaratu dute euskaraz 2019an. Horietatik % 43,4k argitaratu dituzten izenburu guztien % 25 baino gutxiago eman dituzte euskaraz, eta % 34,3k, berriz, % 75 baino gehiago.

86 argitaletxe pribatuen % 32,6k euskaraz argitaratu dituzte beren izenburuen % 75 baino gehiago; hain zuzen ere, 28 argitaletxek. Horietatik 25 EAEkoak dira, eta 3 NFEkoak.

Argitaletxe pribatuetatik 9k (7 EAEn kokatuak) euskaraz argitaratu dituzte lanen % 50 eta % 75 bitarte. 10 enpresak beren izenburuen % 25 eta % 49 bitarte argitaratu dituzte euskaraz (9 EAEkoak). 39 argitaletxe pribatuk, berriz, lanen % 25 baino gutxiago ekoitzi dituzte euskaraz (9 EAEkoak eta 29 beste autonomia erkidego batzuetakoak).

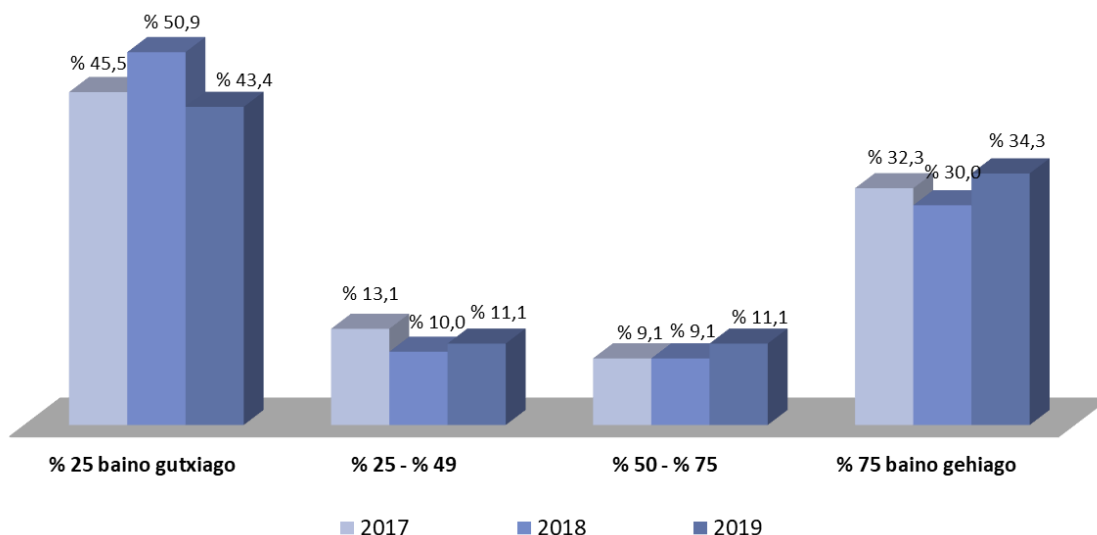
Azterlan honetan erregistratutako 13 erakunde publikoen kasuan, 6k beren izenburuen % 75 baino gehiago argitaratu dituzte euskaraz.

7. TAULA.- ARGITALETXE KOPURUA, EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN EHUNEKOAREN ARABERA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA. IPAR EUSKAL HERRIA KONTUAN HARTU GABE.

	Guztira	Pribatuak, guztira	Argitaletxe pribatuak *			EP
			EAE	NFE	Beste AE batzuk	
Guztira	99	86	50	7	29	13
% 25 baino gutxiago	43	39	9	1	29	4
% 25 - % 49	11	10	9	1	0	1
% 50 - % 75	11	9	7	2	0	2
% 75 baino gehiago	34	28	25	3	0	6

* Ipar Euskal Herria kontuan hartu gabe

2. GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN EHUNEKOA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA EUSKARAZ ARGITARATUTAKO LANEN ARABERA



Argitalpen produkzioa, sailen arabera

Atal honetan, euskarazko argitalpen produkzioari buruzko datuak emango ditugu (paperean argitaratutako izenburuak, argitaratutako aleak, batez besteko tirada eta katalogoko izenburu biziak), sailen arabera. Honako hauek dira sail bakoitzaren edukiak:

- Helduentzako fikzioa: eleberria, poesia eta antzerkia, bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...).
- Haur eta gazte literatura: haurrentzako eta gazteentzako literatura eta argitalpenak.
- Unibertsitatekoak ez diren testuak: epigrafe honetan sartzen dira Haur Hezkuntzako, Lehen Hezkuntzako, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako (DBH), Batxilergoko eta Lanbide Heziketako (LH) testuak eta Liburuak nahiz material osagarriak..
- Ez fikzioa:
 - Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak: zientzia hutsak, medikuntza, teknika eta zientzia aplikatuak, enpresa ekonomia. Sakontasun eta zorroztasun mailaren arabera, eta norentzat egina den kontuan hartuta: unibertsitateko ikasleak, teknikari adituak eta antzekoak.
 - Giza eta gizarte zientziei buruzko testuak: hainbat diziplina biltzen ditu, soziologia, ekonomia, zuzenbidea, psikologia, erlijioa eta geografia eta historia, besteak beste.
 - Liburu praktikoak: etxeko ekonomiari buruzko liburuak, sukaldaritzari buruzkoak, bidaiar gidak, mapak, etab.
 - Dibulgazioa orokorra: sail honetan sartzen dira Dibulgazioko beste liburu batzuk saileko lanak (arte ederrak, musika, kirolak, etab.).
 - Hiztegiak eta entziklopediak: ale bakarreko edo bat baino gehiagoko hiztegiak sartzen dira, aurreko edizioan bezala.

Hainbat atal daude izenburu gutxi biltzen dituztenak, eta horregatik, elkartu egin ditugu, taulen eta grafikoaren diseinua errazteko:

- Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erlijioa: hau da, Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak, gehi Giza eta gizarte zientziei buruzko testuak.
- Liburu praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak: hau da, Liburu praktikoak, Dibulgazio orokorra eta Hiztegiak eta entziklopediak
- Beste sail batzuk: Komikiak eta bestelakoak.

Euskaraz argitaratutako izenburuak, sailen arabera

2019an, aztertutako argitaletxe pribatuek euskarazko 1.340 izenburu argitaratu dituzte paperean. Izenburu horien % 78,1 EAEn argitaratu dira (1.047).

Sailen arabera, Unibertsitatekoak ez diren testuak sailari dagokio argitaletxe pribatuek euskaraz argitara emandako izenburuen ehuneko handiena: paperean argitaratutako izenburuen % 41,3. Horren atzetik dago Haur eta gazte literatura, euskaraz argitaratutako izenburuen % 25,6rekin. Bi sail horietakoak dira euskaraz eta paperean argitaratutako izenburu guztien % 66,9.

Paperean argitaratutako izenburu guztien % 15,7 beste autonomia erkidego batzuetan argitaratu dituzte, eta sailak kontuan hartuta, Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura sailetakoak izan dira izenburu horien % 54,3 eta % 15,2, hurrenez hurren. Hortaz, beste autonomia erkidego batzuetan paperean argitaratutako izenburuen % 69,5 bi sail horietakoak izan dira.

8. TAULA.- EUSKARAZKO IZENBURUEN ARGITALPENA PAPEREAN, SAILEN ARABERA, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK

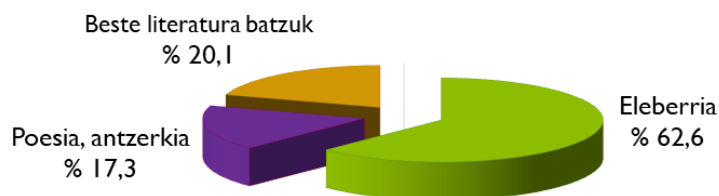
	Guztira	EAE	NFE*	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (balio absolutuak)	1.340	1.047	37	46	210
Helduentzako fikzioa	179	141	13	16	9
<i>Eleberria</i>	<i>112</i>	<i>90</i>	<i>11</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
<i>Poesia. Antzerkia</i>	<i>31</i>	<i>22</i>	<i>2</i>	<i>5</i>	<i>2</i>
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	<i>36</i>	<i>29</i>	<i>0</i>	<i>6</i>	<i>1</i>
Haur eta gazte literatura	343	289	10	12	32
Unibertsitatekoak ez diren testuak	554	423	0	17	114
<i>Haur Hezkuntza</i>	<i>74</i>	<i>69</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>5</i>
<i>Lehen Hezkuntza</i>	<i>200</i>	<i>165</i>	<i>0</i>	<i>6</i>	<i>29</i>
<i>DBH</i>	<i>191</i>	<i>128</i>	<i>0</i>	<i>5</i>	<i>58</i>
<i>Batzilergoa</i>	<i>19</i>	<i>13</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>6</i>
<i>Lanbide Heziketa</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	<i>70</i>	<i>48</i>	<i>0</i>	<i>6</i>	<i>16</i>
Fikziozkoak ez direnak	211	154	7	0	50
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa</i>	<i>146</i>	<i>117</i>	<i>7</i>	<i>0</i>	<i>22</i>
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	<i>65</i>	<i>37</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>28</i>
Bestelakoak	53	40	7	1	5

* NFEko bi argitaletxeren datuak EAEn sartu dira.

	Guztira	EAE	NFE*	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	13,4	13,5	35,1	34,8	4,3
<i>Eleberria</i>	8,4	8,6	29,7	10,9	2,9
<i>Poesia. Antzerkia</i>	2,3	2,1	5,4	10,9	1,0
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	2,7	2,8	0,0	13,0	0,5
Haur eta gazte literatura	25,6	27,6	27,0	26,1	15,2
Unibertsitatekoak ez diren testuak	41,3	40,4	0,0	37,0	54,3
<i>Haur Hezkuntza</i>	5,5	6,6	0,0	0,0	2,4
<i>Lehen Hezkuntza</i>	14,9	15,8	0,0	13,0	13,8
<i>DBH</i>	14,3	12,2	0,0	10,9	27,6
<i>Batxilergoa</i>	1,4	1,2	0,0	0,0	2,9
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	5,2	4,6	0,0	13,0	7,6
Fikziozkoak ez direnak	15,7	14,7	18,9	0,0	23,8
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	10,9	11,2	18,9	0,0	10,5
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	4,9	3,5	0,0	0,0	13,3
Bestelakoak	4,0	3,8	18,9	2,2	2,4

Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura sailen ondoren, izenburu ugarieneko saila Helduentzako fikzioa izan da: paperean argitaratutako izenburu guztien % 13,4 dagokio.

Helduentzako fikzioa sailean argitaratutako izenburuen % 62,6 eleberririk izan dira; % 17,3, poesia eta antzerkia, eta % 20,1, beste literatura batzuk.

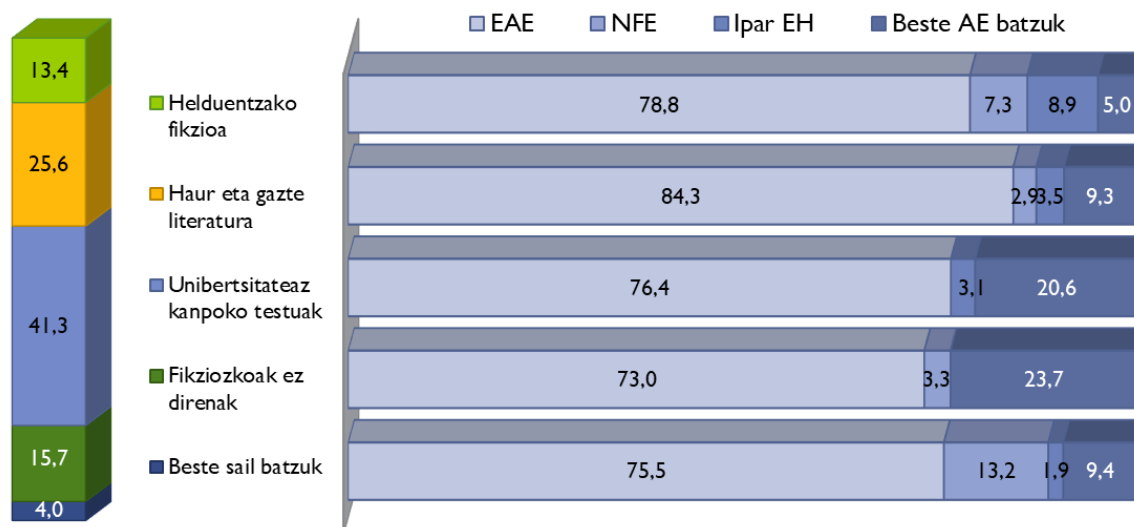


2019an paperean argitaratutako euskarazko izenburu guztien % 78,1 EAeko argitaletxe pribatuek plazaratu dituzte. Argitaletxe horien ehunekoak are handiagoak izan dira sail batzuen kasuan: Helduentzako fikzioa (% 78,8) eta Haur eta gazte literatura (% 84,3).

Beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeei dagozkien paperean argitaratutako izenburu guztien % 15,7, eta ehuneko hori gainditu egin dute Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Fikziozkoak ez direnak sailetan.

3. GRAFIKOA.- ARGITALETXE PRIBATUEK EUSKARAZ ETA PAPEREN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN BANAKETA SAILKA, JATORRIAREN ARABERA (%)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	78,1	2,8	3,4	15,7



Aurretik jada aipatu denez, paperean argitaratutako izenburuen kopurua % 5,2 hazi da aurreko urtearekin alderatuta. 2019an, sail guztietan egin du gora kopuru horrek, Haur eta gazte literatura sailean izan ezik (-% 1,4).

9. TAULA – IZENBURUAK SAILKA. 2019-2020KO BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.

	Paperean argitaratutako izenburuak		
	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	1.274	1.340	5,2
Helduentzako fikzioa	168	179	6,5
Haur eta gazte literatura	348	343	-1,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	517	554	7,2
Fikziozkoak ez direnak	192	211	9,9
Beste sail batzuk	49	53	8,2

	% Paperean argitaratutako izenburuak		
	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	13,2	13,4	0,2
Haur eta gazte literatura	27,3	25,6	-1,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	40,6	41,3	0,8
Fikziozkoak ez direnak	15,1	15,7	0,7
Beste sail batzuk	3,8	4,0	0,1

Euskaraz argitaratutako aleak, sailen arabera

Argialetxe pribatuek 2.983.234 ale argitaratu dituzte euskaraz 2019. urtean, aurreko urtean baino % 5,7 gehiago. Ale guztien % 92,7 Euskal Autonomia Erkidegoan argitaratu dira; % 0,7, Nafarroako Foru Erkidegoan; % 2,5, Ipar Euskal Herrian, eta % 4,2, beste autonomia erkidego batzuetan.

Sailen dagokienez, euskarazko ale gehien dituen Unibertsitatekoak ez diren testuak da, sail horretakoak baitira ekoiztako ale guztien % 54,2. Horren atzetik, baina alde nabarmenarekin, Haur eta gazte literatura saila dago, ale guztien % 25,0 baitira sail horretakoak. Bien artean euskaraz argitaratutako ale guztien % 79,2 bildu dituzte.

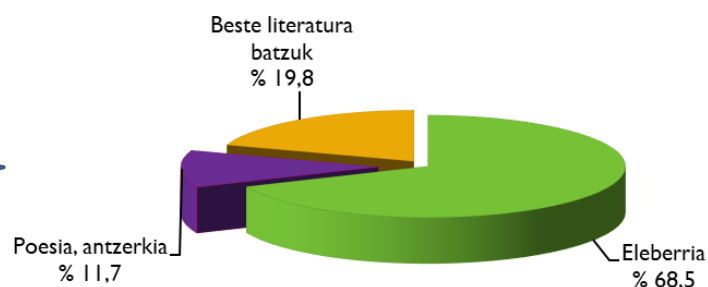
10. TAULA.- 2019AN EUSKARAZ EKOITZITAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN). ARGIALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (balio absolutuak) (x1.000)	2.983	2.764	20	34	165
Helduentzako fikzioa	277	260	4	6	7
<i>Eleberria</i>	190	180	4	2	5
<i>Poesia. Antzerkia</i>	32	29	1	1	1
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	55	51	0	3	1
Haur eta gazte literatura	745	691	10	14	31
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1.618	1.523	0	14	81
<i>Haur Hezkuntza</i>	242	238	0	0	4
<i>Lehen Hezkuntza</i>	678	649	0	6	23
<i>DBH</i>	469	425	0	2	42
<i>Batzilergoa</i>	38	36	0	0	3
<i>Lanbide Heziketa</i>	0	0	0	0	0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	191	175	0	6	11
Fikziozkoak ez direnak	238	196	2	0	40
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	129	113	2	0	14
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	109	83	0	0	26
Bestelakoak	104	94	4	0	6

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	9,3	9,4	21,1	17,0	4,3
<i>Eleberria</i>	6,4	6,5	17,6	5,0	2,8
<i>Poesia. Antzerkia</i>	1,1	1,0	3,5	4,0	0,9
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	1,8	1,8	0,0	8,0	0,7
Haur eta gazte literatura	25,0	25,0	48,2	40,0	18,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	54,2	55,1	0,0	42,0	49,0
<i>Haur Hezkuntza</i>	8,1	8,6	0,0	0,0	2,3
<i>Lehen Hezkuntza</i>	22,7	23,5	0,0	18,0	13,8
<i>DBH</i>	15,7	15,4	0,0	7,0	25,2
<i>Batxilergoa</i>	1,3	1,3	0,0	0,0	1,6
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	6,4	6,3	0,0	17,0	6,5
Fikziozkoak ez direnak	8,0	7,1	11,2	0,0	24,4
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	4,3	4,1	11,2	0,0	8,7
<i>L. praktikoa, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	3,6	3,0	0,0	0,0	15,6
Bestelakoak	3,5	3,4	19,6	1,0	3,6

Argitaratutako izenburuen atalean gertatu moduan, hemen ere Helduentzako fikzioa da ale gehien izan dituen hirugarren saila: ekoizitako % 9,3.

Helduentzako fikzioa sailaren barruan, euskaraz argitaratutako aleen % 68,5 eleberriak izan dira; % 11,7, poesia eta antzerkia, eta % 19,8, beste literatura batzuk.

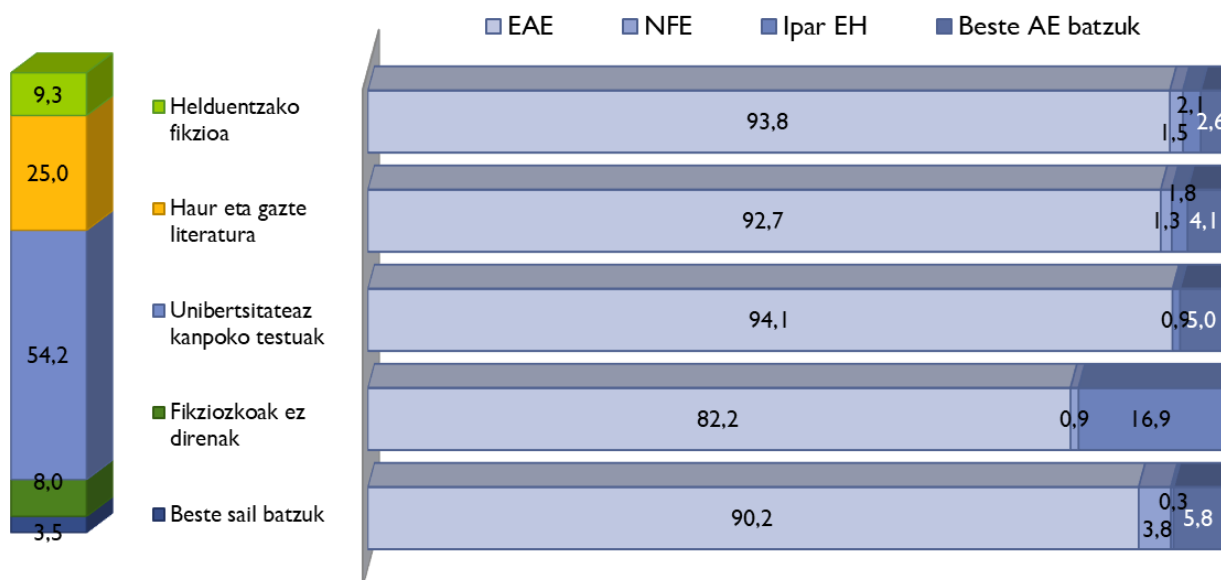


Guztira argitaratutako aleen % 92,7 EAEko enpresek argitaratu dituzte. Bi sailetan bakarrik gainditu da batezbesteko hori: Helduentzako fikzioa eta Unibertsitatekoak ez diren testuak; bi sail horietan ale guztien % 93,8 eta % 94,1 argitaratu dituzte EAEko enpresek, hurrenez hurren.

Beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeek guztira argitaratutako aleen % 4,2 argitaratu dituzte, eta ehuneko hori hiru sail hauetan gainditu da: Fikziozkoak ez direnak (% 16,9), Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 5,0) eta Beste sail batzuk (% 5,8).

4. GRAFIKOA.- SAIL BAKOITZEAN EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, ARGITALETXE PRIBATUETAN, JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	92,7	0,7	2,5	4,2



Euskaraz argitaratutako aleen kopurua % 5,7 handitu da 2018tik. Nabarmentzekoa da gorakada orokorra izan dela, sail guztien gertatu baita.

Aleen % 54,2 Unibertsitatekoak ez diren testuak sailekoak izan dira, eta % 25,0, Haur eta gazte literatura sailekoak.

II. TAULA.- ALEAK, SAILEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Argitaratutako aleak (x1.000)	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	2.760	2.730	3.024	2.823	2.983	5,7
Helduentzako fikzioa	293	268	295	270	277	2,8
Haur eta gazte literatura	639	671	757	712	745	4,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1.544	1.517	1.653	1.526	1.618	6,0
Fikziozkoak ez direnak	198	195	233	222	238	7,6
Beste sail batzuk	86	78	85	94	104	11,2

% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019- 2018
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	10,6	9,8	9,8	9,6	9,3	-0,3
Haur eta gazte literatura	23,1	24,6	25,1	25,2	25,0	-0,2
Unibertsitatekoak ez diren testuak	55,9	55,6	54,7	54,1	54,2	0,1
Fikziozkoak ez direnak	7,2	7,1	7,7	7,9	8,0	0,1
Beste sail batzuk	3,1	2,9	2,8	3,3	3,5	0,2

Batez besteko tirada euskaraz, sailen arabera

Euskarazko argitalpenen batez besteko tirada izenburuko 2.226 alekoa izan da 2019an. Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuen kasuan, batez besteko tirada 2.640 alekoa izan da; Nafarroako Foru Erkidegoko argitaletxe pribatuen kasuan, 541 alekoa; Ipar Euskal Herriko argitaletxeen kasuan, 740 alekoa, eta beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeen kasuan, 787 alekoa.

Sailen arabera, batez besteko tirada handiena Unibertsitatekoak ez diren testuak sailarena izan da: 2.921 ale izenburuko. Tirada handieneko bigarren saila Haur eta gazte literatura izan da, izenburuko 2.172 alerekin.

12. TAULA.- BATEZ BESTEKO TIRADA EUSKARAZ, SAILEN ARABERA, 2018AN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Batez besteko tirada	2.226	2.640	541	740	787
Helduentzako fikzioa	1.548	1.844	324	362	796
<i>Eleberria</i>	1.695	2.000	320	340	765
<i>Poesia. Antzerkia</i>	1.048	1.318	348	272	717
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	1.524	1.759	-	454	1.138
Haur eta gazte literatura	2.172	2.391	965	1.135	964
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2.921	3.600	-	841	710
<i>Haur Hezkuntza</i>	3.267	3.449	-	-	750
<i>Lehen Hezkuntza</i>	3.390	3.933	-	1.021	786
<i>DBH</i>	2.455	3.320	-	477	717
<i>Batzilergoa</i>	2.009	2.738	-	-	429
<i>Lanbide Heziketa</i>	-	-	-	-	-
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	2.735	3.646	-	964	667
Fikziozkoak ez direnak	1.130	1.273	320	-	805
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	888	966	320	-	656
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	1.674	2.243	-	-	922
Bestelakoak	1.967	2.350	560	340	1.200

Ondoko taula honetan, jasota daude batez besteko tiradak azken bi urteetan izan duen bilakaerari buruzko datuak.

Guztira, batez besteko tirada 10 ale handitu da azken urtean.

Dena den, gorakada ez da izan sail guztietan. Haur eta gazte literatura eta Bestelakoak sailen kasuan, tiradak 127 eta 53 ale handiagoak izan dira, hurrenez hurren, baina gainerako sailetan batez besteko tiradak txikitu egin dira, neurri txiki edo handiagoan.

13. TAULA. – BATEZ BESTEKO TIRADA, SAILEN ARABERA. BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.

	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	2.216	2.226	10
Helduentzako fikzioa	1.605	1.548	-56
Haur eta gazte literatura	2.045	2.172	127
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2.952	2.921	-31
Fikziozkoak ez direnak	1.154	1.130	-24
Beste sail batzuk	1.914	1.967	53

KATALOGOKO IZENBURUAK

Argialetxeek katalogoan dituzten euskarazko izenburuen kopurua % 1,9 hazi da 2018. urtetik, eta 15.000 izenburutik gora dira (15.725, 2019an).

2019ko katalogoan jasotako izenburu guztien % 83,5 EAEko argialetxeenak dira; % 2,1, Nafarroako Foru Erkidegokoena; % 1,8, Ipar Euskal Herrikoena, eta % 12,6, beste autonomia erkidego batzuetakoena.

14. TAULA.- KATALOGOKO IZENBURUAK EUSKARAZ, 2019AN. ARGIALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira	15.725	13.132	329	290	1.974
% horizontala	100,0	83,5	2,1	1,8	12,6
Argitaratutako izenburuak	1.340	1.047	37	46	210
Katalogoko izenburuak / Argitaratutako izenburuak	11,7	12,5	8,9	6,3	9,4

2019an, katalogoko izenburu guztien eta euskaraz argitaratutako izenburuen arteko erlazioa 11,7 puntukoa izan da, oro har. EAEko argialetxe pribatuetan 12,5koa izan da; NFEko argialetxeetan, 8,9koa; Ipar Euskal Herriko argialetxeetan, 6,3koa, eta beste autonomia erkidego batzuetako argialetxeetan, 9,4koa.

Katalogoko izenburuak, sailen arabera

Euskarazko katalogoan, Unibertsitatekoak ez diren testuak (guztizkoaren % 37,5) eta Haur eta gazte literatura (guztizkoaren % 30,1) nagusitu dira. Bi sail horietakoak dira hizkuntza horretako katalogoko izenburu guztien % 67,6.

Bi sail horiek euskarazko katalogo osoan duten pisua are handiagoa da beste autonomia erkidego batzuetan, biek batera katalogo osoaren % 87,3 hartzen baitute. Aitzitik, NFEen eta Ipar Euskal Herrian pisu handiagoa dute Helduentzako fikzioa saileko izenburuek, euskaraz ekoiztutako guztizkoaren % 55,9 eta % 39,0 hartzen baitute, hurrenez hurren.

Hurrengo orrialdean, katalogoan dauden euskarazko izenburuen taulak ageri dira sailen arabera.

15. TAULA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA, 2018AN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (balio absolutuak)	15.725	13.132	329	290	1.974
Helduentzako fikzioa	2.535	2.217	184	113	21
<i>Eleberria</i>	1.744	1.477	157	99	11
<i>Poesia. Antzerkia</i>	318	292	13	6	7
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	474	448	14	9	3
Haur eta gazte literatura	4.732	3.772	99	110	751
Unibertsitatekoak ez diren testuak	5.901	4.869	13	46	973
<i>Haur Hezkuntza</i>	1.021	934	0	0	87
<i>Lehen Hezkuntza</i>	2.237	1.902	0	6	329
<i>DBH</i>	1.588	1.165	0	29	394
<i>Batxilergoa</i>	329	278	0	0	51
<i>Lanbide Heziketa</i>	7	7	0	0	0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	720	583	13	12	112
Fikziozkoak ez direnak	2.188	1.983	19	3	183
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	1.606	1.483	11	1	111
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	582	500	8	2	72
Bestelakoak	368	291	14	17	46

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	16,1	16,9	55,9	39,0	1,1
<i>Eleberria</i>	11,1	11,2	47,7	34,0	0,6
<i>Poesia. Antzerkia</i>	2,0	2,2	4,0	2,0	0,4
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	3,0	3,4	4,3	3,0	0,2
Haur eta gazte literatura	30,1	28,7	30,1	38,0	38,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,5	37,1	4,0	16,0	49,3
<i>Haur Hezkuntza</i>	6,5	7,1	0,0	0,0	4,4
<i>Lehen Hezkuntza</i>	14,2	14,5	0,0	2,0	16,7
<i>DBH</i>	10,1	8,9	0,0	10,0	20,0
<i>Batxilergoa</i>	2,1	2,1	0,0	0,0	2,6
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	4,6	4,4	4,0	4,0	5,7
Fikziozkoak ez direnak	13,9	15,1	5,8	1,0	9,3
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	10,2	11,3	3,3	0,3	5,6
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	3,7	3,8	2,4	0,7	3,6
Bestelakoak	2,3	2,2	4,3	6,0	2,3

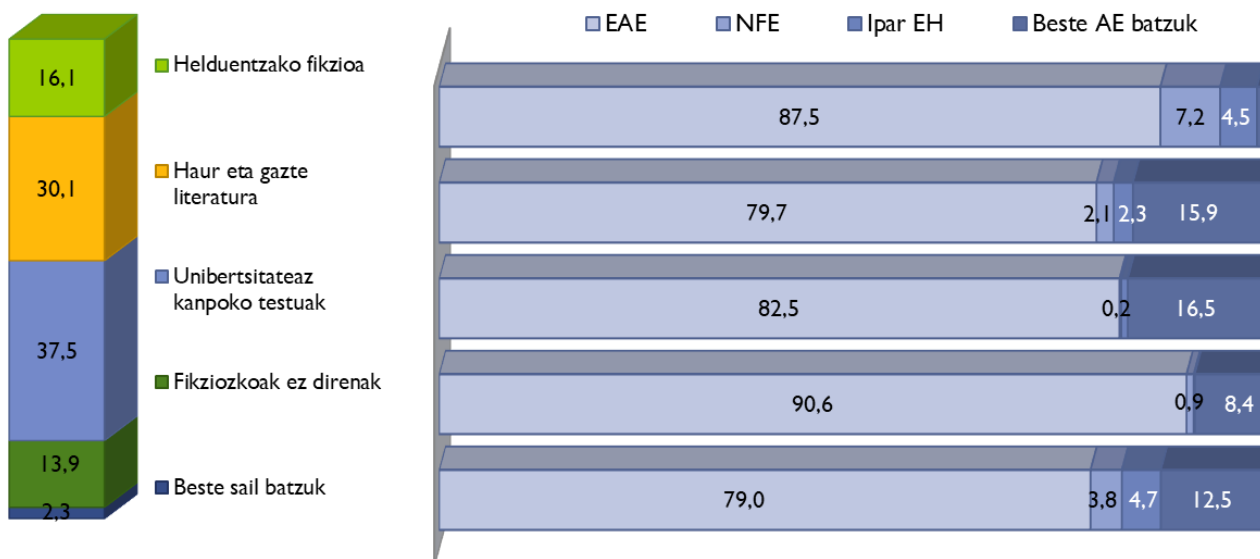
Jatorria kontuan hartuta, argialetxe pribatuen katalogoetako euskarazko izenburuen % 83,5 EAEko enpresenak dira; % 12,6, beste autonomia erkidego batzuetako enpresenak; % 2,1, NFEko argialetxeenak, eta % 1,8, Iparraldeko argialetxeenak.

EAEEn, katalogoko izenburuen ratioa are handiagoa da bi sail hauetan: Helduentzako fikzioa (% 87,5) eta Fikziozkoak ez direnak (% 90,6). Gainerako sailetan zertxobait txikiagoa da.

Beste autonomia erkidego batzuen kasuan, katalogoan dauden euskarazko izenburu bizien ratioa guztizkoari dagokiona baino handiagoa da Unibertsitateak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura sailetan, % 16,5koa eta % 15,9koa, hurrenez hurren.

5. GRAFIKOA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUEN BANAKETA SAILEN ARABERA, ARGIALETXE PRIBATUETAN. JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	83,5	2,1	1,8	12,6



Beheko tauletan, izenburu biziak sailen arabera azken 5 urteetan izandako bilakaera ikus daiteke, baita aurreko urtearekiko aldaketa ere.

Azken urtean ehunekoen gorakada handiena izan duten sailak honako hauek dira: Fikziozkoak ez direnak (% 3,0), Helduentzako fikzioa (% 2,7) eta Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 2,1).

16. TAULA. IZENBURU BIZIAK, SAILEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Izenburu biziak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	14.135	14.630	15.278	15.430	15.725	1,9
Helduentzako fikzioa	2.230	2.326	2.510	2.468	2.535	2,7
Haur eta gazte literatura	4.390	4.483	4.582	4.690	4.732	0,9
Unibertsitatekoak ez diren testuak	5.160	5.427	5.723	5.781	5.901	2,1
Fikziozkoak ez direnak	2.007	2.041	2.114	2.123	2.188	3,0
Beste sail batzuk	347	353	349	368	368	0,0

% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea (2019-2018)
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	15,8	15,9	16,4	16,0	16,1	0,1
Haur eta gazte literatura	31,1	30,6	30,0	30,4	30,1	-0,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	36,5	37,1	37,5	37,5	37,5	0,1
Fikziozkoak ez direnak	13,5	14,0	13,8	13,8	13,9	0,2
Beste sail batzuk	3,2	2,4	2,3	2,4	2,3	0,0

MERKATURATZEA

2019KO FAKTURAZIOA

2019an, euskarazko liburuen salmentatik lortutako fakturazioa 39.825.050 eurokoa izan da, hau da, aurreko urtean lortutakoa baino % 1,1 handiagoa (ikusi 19. taula). Fakturazio osoaren % 93,3 EAEko argitaletxeen merkataritza jarduerari dagokio.

17. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2018AN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (x1.000)	39.825	37.162	65	172	2.426
% horizontala	100,0	93,3	0,2	0,4	6,1

Fakturazioaren zenbatekoa, sailen arabera

2019an euskarazko liburuak saltzeagatik lortutako fakturazio osoaren % 75,2 Unibertsitatekoak ez diren testuak sailetik dator. Fakturazio osoaren gainerako % 24,8tik, % 17,0 Haur eta gazte literatura sailari dagokio, % 5,0 Helduentzako fikzioari eta % 0,6 bestelako argitalpeni.

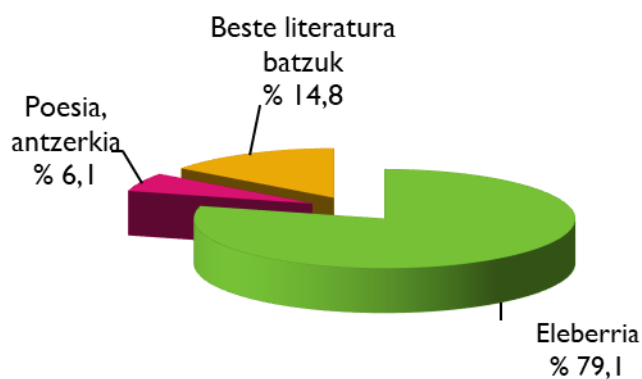
Ohikoa denez, Unibertsitatekoak ez diren testuak saileko liburuen salmentak pisu handiagoa izan du guztizkoarekiko EAEn eta beste autonomia erkidego batzuetan (% 75,2 eta % 82,5, hurrenez hurren). Aldiz, Haur eta gazte literatura saila nagusitu da NFE eta Ipar Euskal Herrian, % 62,8ko eta % 48,0ko pisua izan baitu guztizkoan, hurrenez hurren.

18. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2019AN, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (x1.000)	39.825	37.162	65	172	2.426
Helduentzako fikzioa	2.005	1.926	15	58	6
<i>Eleberria</i>	1.586	1.545	7	31	3
<i>Poesia. Antzerkia</i>	122	107	4	9	2
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	297	274	3	19	1
Haur eta gazte literatura	6.779	6.348	41	83	307
Unibertsitatekoak ez diren testuak	29.963	27.946	1	14	2.002
<i>Haur Hezkuntza</i>	4.141	3.954	0	3	184
<i>Lehen Hezkuntza</i>	14.823	13.890	0	0	933
<i>DBH</i>	6.691	6.175	0	0	517
<i>Batxilergoa</i>	1.991	1.720	0	0	271
<i>Lanbide Heziketa</i>	73	73	0	0	0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	2.243	2.134	1	10	97
Fikziozkoak ez direnak	836	769	5	0	62
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	287	255	3	0	30
<i>L. praktikokoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	549	514	3	0	32
Bestelakoak	243	173	4	17	49

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	5,0	5,2	22,7	34,0	0,2
<i>Eleberria</i>	4,0	4,2	11,3	18,0	0,1
<i>Poesia. Antzerkia</i>	0,3	0,3	6,1	5,0	0,1
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	0,7	0,7	5,2	11,0	0,0
Haur eta gazte literatura	17,0	17,1	62,8	48,0	12,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	75,2	75,2	1,5	8,0	82,5
<i>Haur Hezkuntza</i>	10,4	10,6	0,0	2,0	7,6
<i>Lehen Hezkuntza</i>	37,2	37,4	0,0	0,0	38,5
<i>DBH</i>	16,8	16,6	0,0	0,0	21,3
<i>Batzilergoa</i>	5,0	4,6	0,0	0,0	11,2
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,2	0,2	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	5,6	5,7	1,5	6,0	4,0
Fikziozkoak ez direnak	2,1	2,1	7,7	0,0	2,5
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	0,7	0,7	3,8	0,0	1,2
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	1,4	1,4	3,8	0,0	1,3
Bestelakoak	0,6	0,5	5,4	10,0	2,0

Helduentzako fikzioa sailaren barruan, fakturazioaren % 79,1 eleberrien bidez lortu da; % 6,1, poesia eta antzerkien bidez, eta % 14,8, beste literatura batzuen bidez.

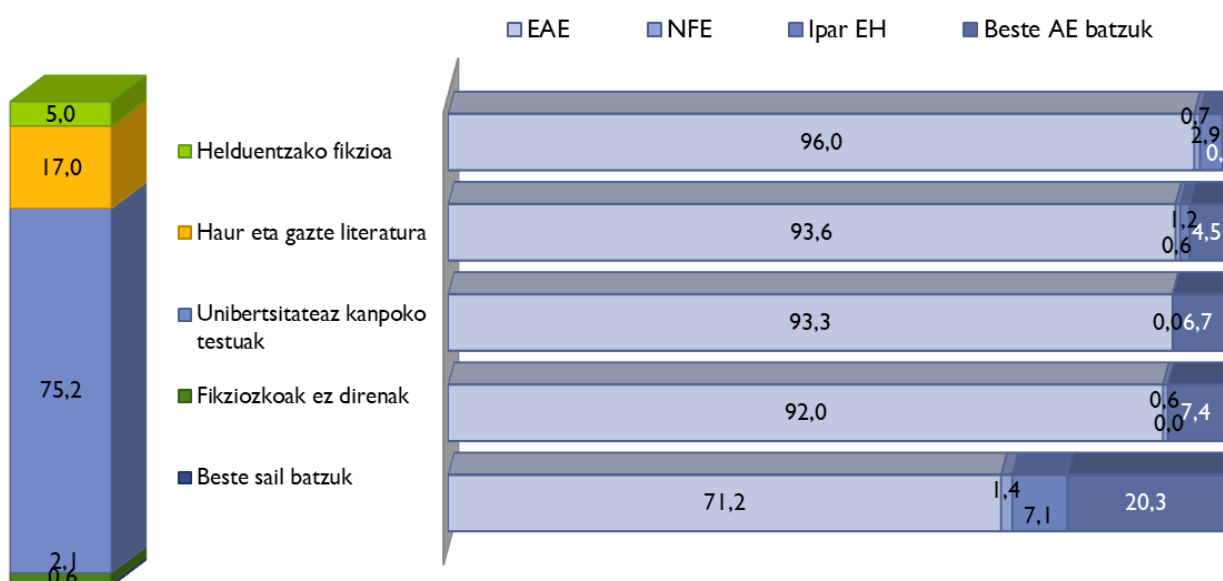


Fakturazioa sailez sail jatorriaren arabera

2019ko fakturazio osoaren % 93,3 EAEn kokatutako enpresek lortu dute, eta % 6,1, beste autonomia erkidego batzuetako enpresek. Sailen arabera, EAEn, batezbestekotik gorako ehunekoa dute Helduentzako fikzioa (% 96,0) eta Haur eta gazte literatura (% 93,6) sailek. Beste autonomia erkidego batzuetan, Fikziozkoak ez direnak (% 7,4), Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 6,7) eta Bestelakoak (% 20,3) sailek dute batezbestekotik gorako ehunekoa.

6. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	93,3	0,2	0,4	6,1



Aipatuenez, fakturazio osoa % 1,1 handitu da aurreko urtetik, eta % 6,8, azken 5 urteetan (2015etik).

Datu horiek sailka aztertuz gero, 2018tik fakturazioan gorakada handiena izan duena Haur eta gazte literatura da (% 6,8 handitu da). Aitzitik, Fikziozkoak ez direnak sailaren fakturazioa % 3,9 txikitu da.

19. TAULA.- FAKTURAZIOA, SAILEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Fakturazioa (x 1.000)	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	37.296	39.492	39.414	39.407	39.825	1,1
Helduentzako fikzioa	1.928	1.853	1.967	1.988	2.005	0,9
Haur eta gazte literatura	5.476	5.941	6.186	6.349	6.779	6,8
Unibertsitatekoak ez diren testuak	28.782	30.620	30.198	29.961	29.962	0,0
Fikziozkoak ez direnak	840	866	842	869	836	-3,9
Beste sail batzuk	269	212	222	239	243	1,5

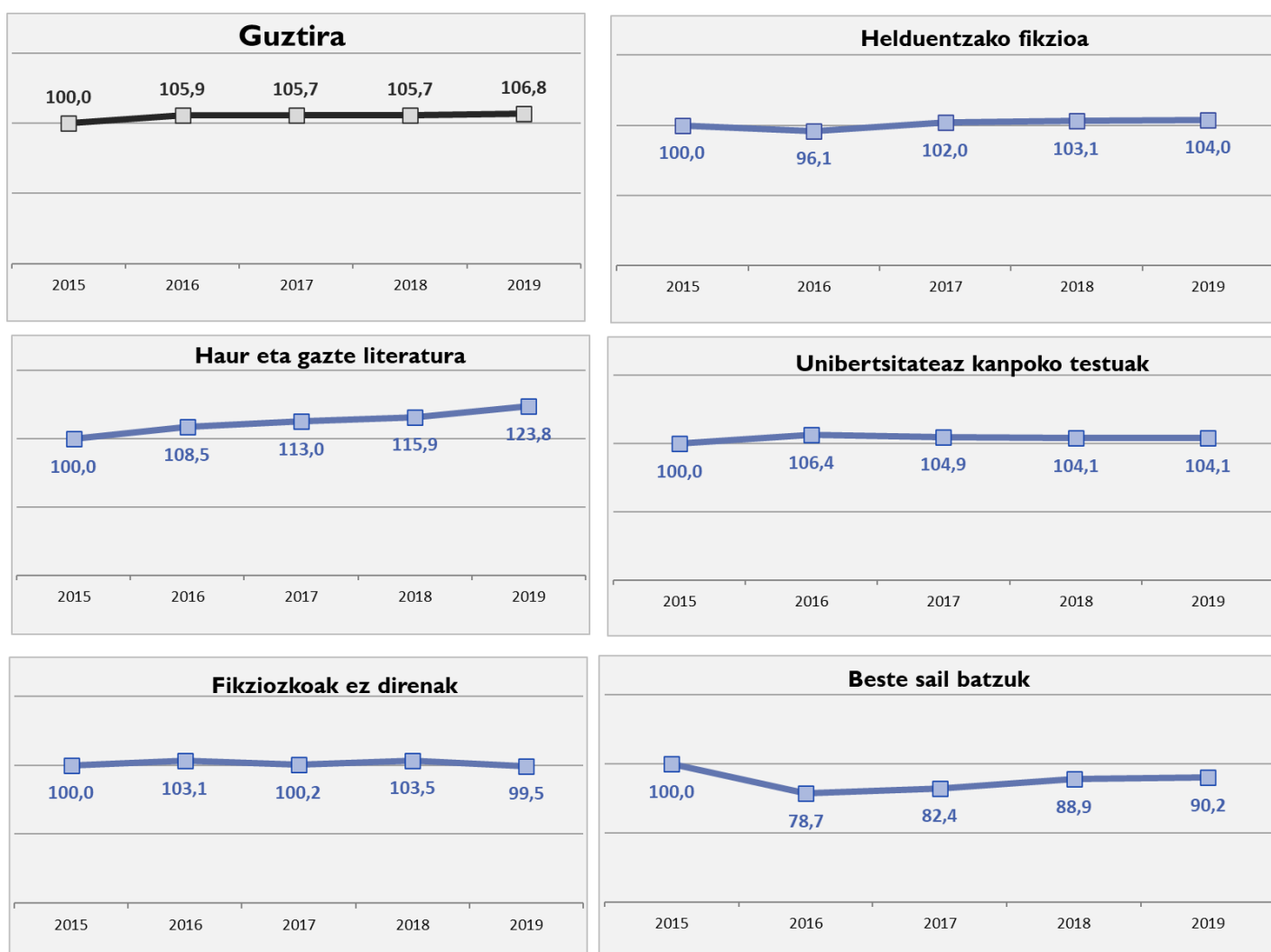
% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	5,2	4,7	5,0	5,0	5,0	0,0
Haur eta gazte literatura	14,7	15,0	15,7	16,1	17,0	0,9
Unibertsitatekoak ez diren testuak	77,2	77,5	76,6	76,0	75,2	-0,8
Fikziozkoak ez direnak	2,3	2,2	2,1	2,2	2,1	-0,1
Beste sail batzuk	0,7	0,5	0,6	0,6	0,6	0,0

Ondorengo grafikoetan, euskarazko fakturazioak azken 5 urteetan izan duen bilakaera dago jasota, bai fakturazio osoari dagokionez, baita sailka bereizita ere.

2019an, euskarazko fakturazio osoa % 1,1 handitu da aurreko urtearekiko, eta azken 5 urteetan, hau da, 2015etik, fakturazioak % 6,8 egin du gora.

Fakturazioak azken 5 urteetan sailka izan duen bilakaerari erreparatuz gero, sail hauetan egin du gora 2015. urtetik: Haur eta gazte literatura (+% 23,8), Helduentzako fikzioa (+% 4,0) eta Unibertsitatekoak ez diren testuak (+% 4,1). Aitzitik, Fikziozkoak ez direnak eta Beste sail batzuk (barne hartzen ditu komikiak, bestelakoak...) sailetan behera egin du fakturazioak 2015etik, -% 0,5 eta -% 9,8, hurrenez hurren.

7. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA SAILEN ARABERA (2015-2019)



LIBURUAK MERKATURATZEKO BIDEAK

2019ko fakturazioaren % 56,2 ohiko salmenta bideetatik lortu da, hau da, Liburu dendak (% 38,7) eta Liburu denden kateak (% 17,5) batuta. Nabarmentzekoak dira, halaber, Enpresak eta erakundeak (horien barruan sartzen da testuliburuen salmenta ikastetxeetan), fakturazio osoaren % 29,4 baitagokie.

Fakturazioaren banaketa salmenta bideen arabera oso antzekoa izan da EAEn. Baina NFERako, Ipar Euskal Herrirako eta beste autonomia erkidego batzuetarako, liburu denden pisua askoz handiagoa izan da, eta horien bidez lortu da fakturazioaren erdia baino gehiago.

20. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2019AN, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (x1.000)	39.825	37.162	65	172	2.426
Liburu dendak	15.411	13.887	42	109	1.373
Liburu denden kateak	6.959	6.552	14	7	387
Hipermerkatuak	2.923	2.726	2	2	192
Enpresak eta erakundeak	11.704	11.464	1	0	239
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	785	590	5	25	166
Beste bide batzuk ⁵	2.043	1.944	2	29	69

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Liburu dendak	38,7	37,4	63,7	63,4	56,6
Liburu denden kateak	17,5	17,6	20,7	4,0	15,9
Hipermerkatuak	7,3	7,3	3,7	1,3	7,9
Enpresak eta erakundeak	29,4	30,8	1,8	0,0	9,9
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	2,0	1,6	6,9	14,6	6,8
Beste bide batzuk	5,1	5,2	3,1	16,7	2,8

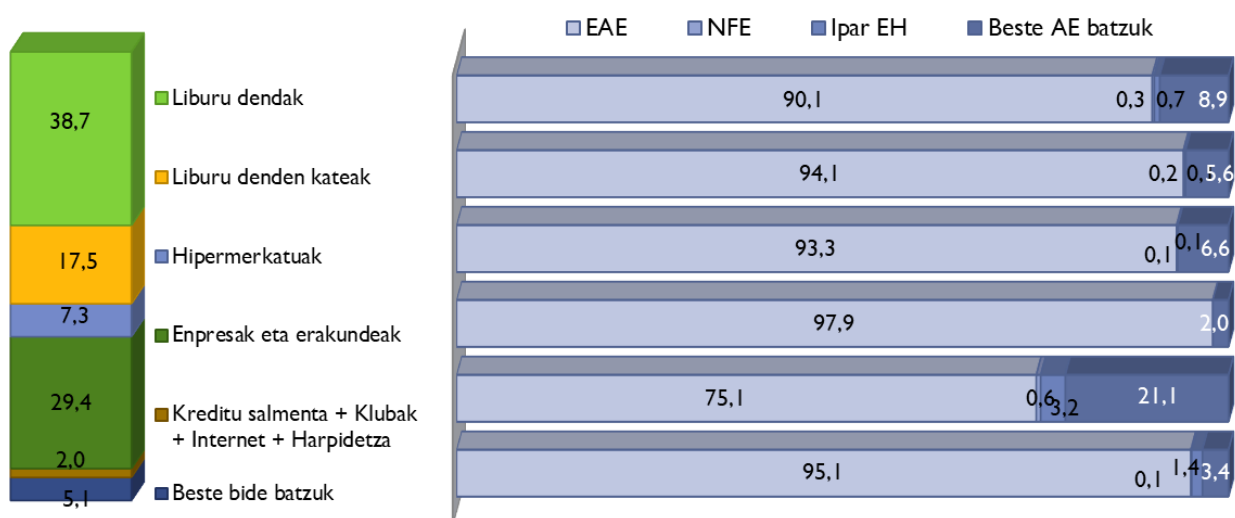
⁵ Beste bide batzuen barruan sartzen dira Liburutegiak, Kioskoak, Liburu Azokak, Argitaletxeak eta liburu elektronikoaren bidea.

Argialetxe pribatuen salmenta guztien zatirik handiena EAeri dagokio (kopuru osoaren % 93,3).

Salmenta bideen arabera bereizita, Enpresak eta erakundeak eta Liburu denden kateak bideetatik fakturatu denaren % 97,9 eta % 94,1 fakturatu da EAEn, hurrenez hurren. Beste autonomia erkidego batzuetan, euskarazko liburu salmentan batezbestekotik gorako ehunekoak izan dituzte bide hauek: Liburu dendak (% 8,9), Hipermerkatuak (% 6,6) eta Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetzak (% 21,1).

8. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA, ARGIALETXE PRIBATUETAN (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	93,3	0,2	0,4	6,1



Aurretik aipatu denez, 2019an, euskarazko liburuen fakturazio osoa aurreko urtekoa baino % 1,1 handiagoa izan da, eta azken 5 urteetan, hau da, 2015az geroztik, % 6,8 handitu da.

Merkaturatze bideei erreparatuta, zertxobait handitu da fakturazioa bide hauetan: Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetzak (% 1,1), Enpresak eta erakundeak (% 3,1) eta Beste bide batzuk (% 5,8) (azken horretan sartzen dira Liburutegiak, Kioskoak, Liburu azokak eta liburu elektronikorako bideak).

Aitzitik, Hipermerkatuak eta Liburu denden kateak merkaturatze bideen kasuan, fakturazioa % 1,7 eta % 1,1 txikitu da, hurrenez hurren.

21. TAULA.- FAKTURAZIOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

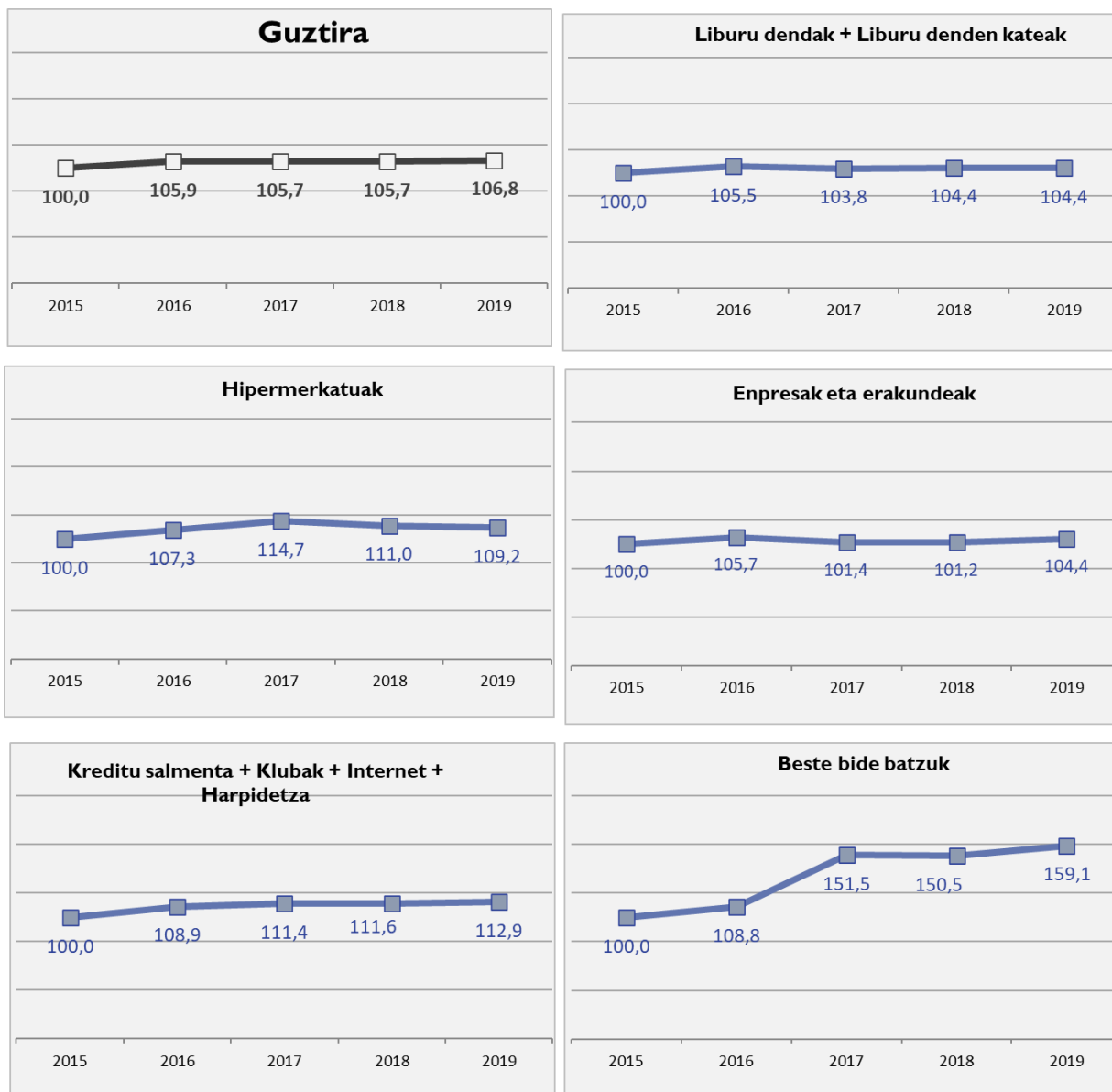
Fakturazioa (x1.000)	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	37.297	39.492	39.414	39.407	39.825	1,1
Liburu dendak	14.970	15.499	15.251	15.341	15.411	0,5
Liburu denden kateak	6.454	7.113	6.997	7.034	6.959	-1,1
Hipermerkatuak	2.677	2.871	3.070	2.972	2.923	-1,7
Enpresak eta erakundeak	11.216	11.855	11.375	11.352	11.704	3,1
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	696	758	775	777	785	1,1
Beste bide batzuk	1.284	1.397	1.946	1.932	2.043	5,8

% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100	100	100	100	100	
Liburu dendak	40,1	39,2	38,7	38,9	38,7	-0,2
Liburu denden kateak	17,3	18,0	17,8	17,8	17,5	-0,4
Hipermerkatuak	7,2	7,3	7,8	7,5	7,3	-0,2
Enpresak eta erakundeak	30,1	30,0	28,9	28,8	29,4	0,6
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	1,9	1,9	2,0	2,0	2,0	0,0
Beste bide batzuk	3,4	3,5	4,9	4,9	5,1	0,2

Jarraian, grafikoen bidez adierazita dago euskarazko fakturazioak azken bost urteetan (2015-2019) izan duen bilakaera, bai fakturazio osoari dagokionez, baita merkaturatze bideen arabera ere.

Aipatzekoa da 2015etik gorakada nabarmena izan dutela bi merkaturatze bide hauek: Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza (% 12,9) eta Beste bide batzuk (% 59,1). Seguru sako, liburu elektronikoa saltzeko bideetatik eta Internet bidez paperezko liburuak saltzeko bideetatik etorri da gorakada.

9. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA MERKATURATZE BIDEEN ARABERA (2015-2019)



Beste bide batzuen barruan sartzen dira Liburutegiak, Kioskoak, Liburu azokak, Liburu denda ez diren dendak eta bide digitalen bidezko salmenta.

Batez besteko salneurriak eta saldutako aleak

2019an, euskarazko 2.674.922 ale saldu dira, 2018an baino % 1,7 gehiago.

2019an saldutako ale guztien % 94,1 EAEko argitaletxe pribatuek saldu dituzte, eta % 5,3, beste autonomia erkidego batzuetakoek.

22. TAULA SALDUTAKO ALEAK. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Saldutako aleak (x1.000)	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	2.543	2.626	2.657	2.631	2.675	1,7
EAE	2.354	2.466	2.496	2.473	2.516	1,7
NFE	6	5	5	5	6	5,1
Ipar EH	11	11	11	11	11	-2,3
Beste AE batzuk	173	143	145	142	143	0,5

% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100	100	100	100	100	
EAE	92,6	93,9	93,9	94,0	94,1	0,1
NFE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,0
Ipar EH	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,0
Beste AE batzuk	6,8	5,5	5,4	5,4	5,3	-0,1

2019an, argitaratutako eta saldutako aleen arteko aldea 308.312 alekoa da. Horrek esan nahi du euskaraz argitaratutako aleen % 10,3 ez direla saldu. Ehuneko hori % 72,3koa da NFEren kasuan; % 68,4koa, Ipar Euskal Herriaren kasuan, eta % 13,6koa, beste autonomia erkidego batzuen kasuan. Kontuan hartu behar da urte batean argitaratzen diren ale guztiak ez direla ekitaldi berean saltzen.

2019ko batez besteko salneurri orokorra 14,9 euro izan da, eta handiagoa beste autonomia erkidego batzuetan (17,0 €) eta Ipar Euskal Herrian (16,0 €).

23. TAULA.- ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIOAREN ARTEKO ERLAZIOA

Balio absolutuak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Argitaratutako aleak	2.983.234	2.764.000	20.026	34.040	165.168
Saldutako aleak	2.674.922	2.515.911	5.556	10.750	142.706
Argitaratuen-salduen aldea	308.312	248.089	14.470	23.290	22.462
Salduen/argitaratuen %	89,7	91,0	27,7	31,6	86,4
Saldu gabekoen/argitaratuen %	10,3	9,0	72,3	68,4	13,6
Fakturazioa (milaka euro)	39.825	37.162	65	172	2.426
Batez besteko salneurria, eurotan	14,9	14,8	11,7	16,0	17,0

Bai argitaratu eta saldutako aleetan, baita fakturazioan ere, EAERI dagokio kopuru osoaren % 90etik gora. Hortaz, azterlan honetan kontuan hartutako eremu guztietan garrantzitsuena da, euskarazko liburuen argitalpenari eta merkaturatzeari dagokienez.

24. TAULA.- EAE, NFE, IPAR EH ETA BESTE AUTONOMIA ERKIDEGO BATZUEN PARTE HARTZEA, HAINBAT MAGNITUDETAN

% horizontala	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Argitaratutako aleak	100,0	92,7	0,7	1,1	5,5
Saldutako aleak	100,0	94,1	0,2	0,4	5,3
Argitaratuen-salduen aldea	100,0	80,5	4,7	7,6	7,3
Fakturazioa (milaka euro)	100,0	93,3	0,2	0,4	6,1

UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK, EUSKARAZ

Hurrengo atalean, argi erakusten da testuliburuak oso garrantzitsuak direla euskarazko argitalpenarentzat. Kontuan hartuta sail horretakoak direla paperean argitaratutako izenburuen % 41,3, ekoitzitako aleen % 54,2 eta katalogoko izenburuen % 37,5, eta, batik bat, sail horri dagokiola fakturazio osoaren % 75,2, beharrezkotzat jotzen dugu xehetasun handiagoz aztertzea, saila osatzen duten arloak aintzat hartuta.

25. TAULA.- 2019AN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURUAK

Paperean argitaratutako izenburuak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	554	423	0	17	114
Haur Hezkuntza	74	69	0	0	5
Lehen Hezkuntza	200	165	0	6	29
DBH	191	128	0	5	58
Batxilergoa	19	13	0	0	6
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	70	48	0	6	16

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100,0	100,0	-	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	13,4	16,3	0	0,0	4,4
Lehen Hezkuntza	36,1	39,0	0	35,3	25,4
DBH	34,5	30,3	0	29,4	50,9
Batxilergoa	3,4	3,1	0	0,0	5,3
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	12,6	11,3	0	35,3	14,0

2019an, Unibertsitatekoak ez diren testuak saileko 1.618.278 ale argitaratu dira euskaraz, honela banatuta: % 41,9 Lehen Hezkuntzakoak, % 29,0 DBHkoak eta % 14,9 Haur Hezkuntzakoak.

26. TAULA.- 2019AN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO ALEAK (MILAKOTAN).

Argitaratutako aleak (x 1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	1.618	1.523	0	14	81
Haur Hezkuntza	242	238	0	0	4
Lehen Hezkuntza	678	649	0	6	23
DBH	469	425	0	2	42
Batxilergoa	38	36	0	0	3
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	191	175	0	6	11

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100,0	100,0	-	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	14,9	15,6	0	0,0	4,6
Lehen Hezkuntza	41,9	42,6	0	42,9	28,0
DBH	29,0	27,9	0	16,7	51,1
Batxilergoa	2,4	2,3	0	0,0	3,2
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	11,8	11,5	0	40,5	13,1

2019an sail honetan guztira argitaratutako aleen kopuruak % 6,0 egin du gora aurreko urtearekiko. Gorakada erlatibo aipagarrienak bi arlo hauetan izan dira: Liburu eta material osagarriak (% 21,5) eta DBH (% 6,9).

27. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO ALEAK (X 1.000). 2015-2019 BILAKAERA. 2017. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Argitaratutako aleak (x1.000)	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	1.544	1.523	1.668	1.527	1.618	6,0
Haur Hezkuntza	236	235	262	239	242	1,0
Lehen Hezkuntza	692	663	733	654	678	3,7
DBH	448	439	453	439	469	6,9
Batxilergoa	25	34	47	37	38	3,2
Lanbide Heziketa	1	0	0	0	0	-
Liburuak eta material osagarriak	141	151	174	158	191	21,5

% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Haur Hezkuntza	15,3	15,5	15,7	15,7	14,9	-0,7
Lehen Hezkuntza	44,8	43,6	43,9	42,8	41,9	-0,9
DBH	29,0	28,8	27,1	28,7	29,0	0,2
Batxilergoa	1,6	2,2	2,8	2,4	2,4	-0,1
Lanbide Heziketa	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	9,2	9,9	10,5	10,3	11,8	1,5

2019an, Unibertsitatekoak ez diren testuak saileko batez besteko tirada 2.921 alekoa izan da. Kopuru hori EAEko argitaletxeek bakarrik gainditu dute, 3.600 ale argitaratu baitituzte izenburuko.

Arloka aztertuta, batez besteko tirada handienak Lehen Hezkuntzari (3.390 ale izenburuko) eta Haur Hezkuntzari (3.267 ale izenburuko) dagozkie.

28. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO TIRADA 2019AN

Batez besteko tirada	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	2.921	3.600	-	841	714
Haur Hezkuntza	3.267	3.449	-	-	750
Lehen Hezkuntza	3.390	3.933	-	1.021	786
DBH	2.455	3.320	-	477	717
Batxilergoa	2.009	2.738	-	-	429
Lanbide Heziketa	-	-	-	-	-
Liburuak eta material osagarriak	2.735	3.646	-	964	667

Kalkuluen arabera, Unibertsitatekoak ez diren testuak sailak 5.901 izenburu bizi ditu, guztira, katalogoan; nabarmentzekoa da honako hauek guztizkoarekiko duten pisua: Lehen Hezkuntza (% 37,9) eta DBH (% 26,9).

29. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2019AN

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	5.901	4.869	13	46	973
Haur Hezkuntza	1.021	934	0	0	87
Lehen Hezkuntza	2.237	1.902	0	6	329
DBH	1.588	1.165	0	29	394
Batxilergoa	329	278	0	0	51
Lanbide Heziketa	7	7	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	720	583	13	12	112

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	17,3	19,2	0,0	0,0	8,9
Lehen Hezkuntza	37,9	39,1	0,0	12,5	33,8
DBH	26,9	23,9	0,0	62,5	40,5
Batxilergoa	5,6	5,7	0,0	0,0	5,2
Lanbide Heziketa	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	12,2	12,0	100,0	25,0	11,5

2019an, berriro egin du gora sail honetako izenburu biziak kopuruak. Gorakada % 2,1ekoa izan da, aurreko ekitaldiarekiko.

Gorakada hori ez da arlo guztietan gertatu. DBH eta Liburu eta material osagarriak izan dira gorakada handiena izan duten arloak (% 5,0 eta % 4,5, hurrenez hurren), baina Lanbide Heziketa eta Lehen Hezkuntza arloetan beherakada izan da.

30. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Izenburu biziak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	5.160	5.427	5.723	5.781	5.901	2,1
Haur Hezkuntza	844	953	976	993	1.021	2,8
Lehen Hezkuntza	1.877	1.943	2.234	2.254	2.237	-0,8
DBH	1.457	1.529	1.518	1.520	1.588	4,5
Batxilergoa	340	357	317	319	329	3,0
Lanbide Heziketa	18	18	8	8	7	-12,7
Liburuak eta material osagarriak	626	627	670	686	720	5,0

% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Haur Hezkuntza	16,3	17,6	17,1	17,2	17,3	0,1
Lehen Hezkuntza	36,4	35,8	39,0	39,0	37,9	-1,1
DBH	28,2	28,2	26,5	26,3	26,9	0,6
Batxilergoa	6,6	6,6	5,5	5,5	5,6	0,0
Lanbide Heziketa	0,3	0,3	0,1	0,1	0,1	0,0
Liburuak eta material osagarriak	12,1	11,6	11,7	11,9	12,2	0,3

Unibertsitatekoak ez diren testuak saileko euskarazko lanen fakturazioaren zati handiena Haur Hezkuntzatik Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzarako tartean pilatu da: Lehen Hezkuntza (% 49,5), DBH (% 22,3) eta Haur Hezkuntza (% 13,8). 2019an, hiru arlo horiek lortu dute sailaren fakturazio osoaren % 85,6.

31. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2019AN

Fakturazioa (x1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	29.963	27.946	1	14	2.002
Haur Hezkuntza	4.141	3.954	0	3	184
Lehen Hezkuntza	14.823	13.890	0	0	933
DBH	6.691	6.175	0	0	517
Batxilergoa	1.991	1.720	0	0	271
Lanbide Heziketa	73	73	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	2.243	2.134	1	10	97

Fakturazioa (%)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
(% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	13,8	14,1	0,0	25,0	9,2
Lehen Hezkuntza	49,5	49,7	0,0	0,0	46,6
DBH	22,3	22,1	0,0	0,0	25,8
Batxilergoa	6,6	6,2	0,0	0,0	13,6
Lanbide Heziketa	0,2	0,3	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	7,5	7,6	100,0	75,0	4,8

2019an, Unibertsitatekoak ez diren testuak sailaren fakturazioa egonkor mantendu da, baina azken 5 urteetan % 4,1 handitu da.

Fakturazio osoak eutsi egin badio ere, arloka aztertuta aurreko ekitaldiarekiko beherakada erlatiboa izan da arlo hauetan: Lanbide Heziketa (-% 4,7) eta Liburu eta material osagarriak (-% 3,1).

32. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOA. 2015-2019 BILAKAERA. 2018. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Fakturazioa (x1.000)	2015	2016	2017	2018	2019	Aldakuntza (%) 2019/2018
Guztira	28.782	30.620	30.198	29.961	29.963	0,0
Haur Hezkuntza	4.469	4.423	4.173	4.112	4.141	0,7
Lehen Hezkuntza	14.380	14.944	14.829	14.777	14.823	0,3
DBH	5.718	6.784	6.787	6.678	6.691	0,2
Batxilergoa	1868	2.038	2.065	2.002	1.991	-0,5
Lanbide Heziketa	91	87	79	77	73	-4,7
Liburuak eta material osagarriak	2.256	2.344	2.265	2.315	2.243	-3,1

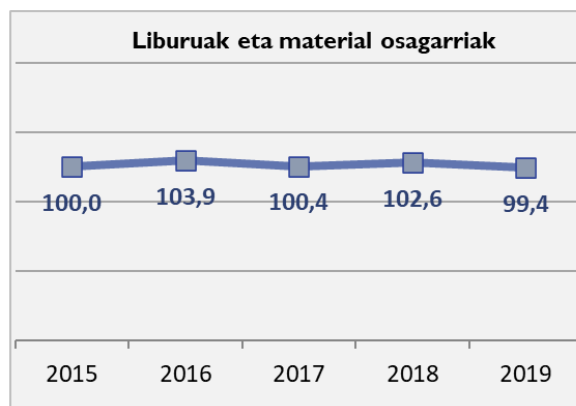
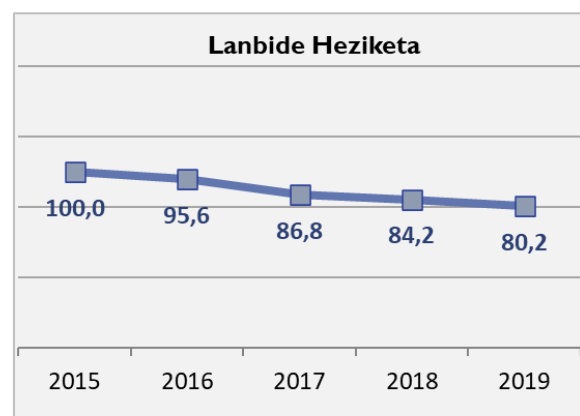
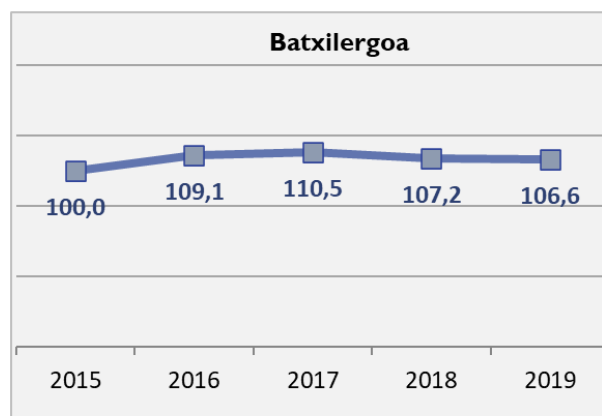
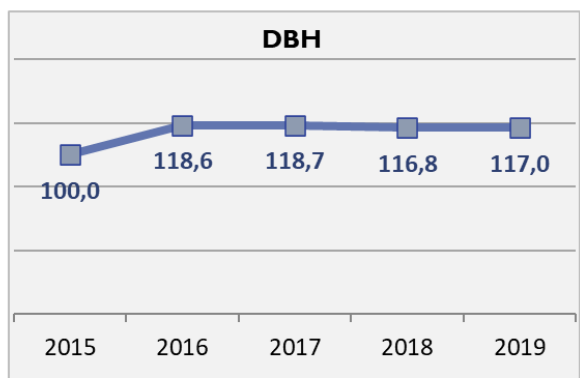
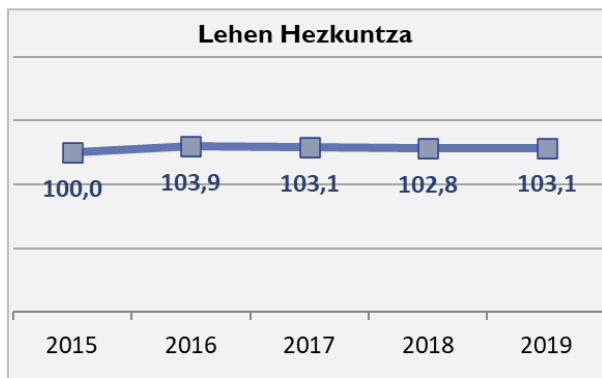
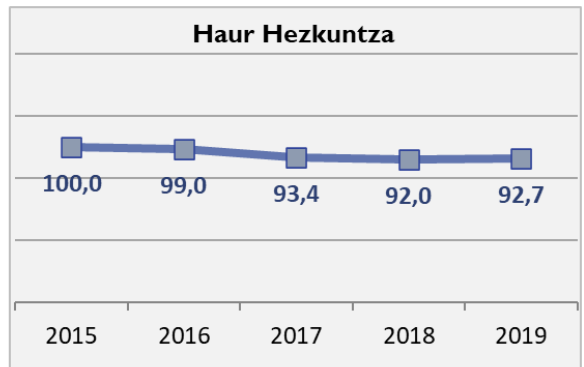
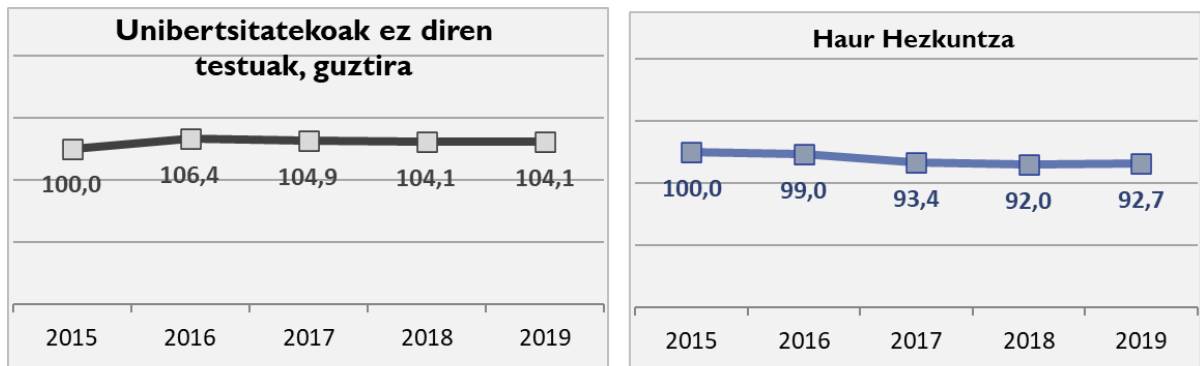
% bertikalak	2015	2016	2017	2018	2019	Aldea 2019-2018
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Haur Hezkuntza	15,5	14,4	13,8	13,7	13,8	0,1
Lehen Hezkuntza	50,0	48,8	49,1	49,3	49,5	0,2
DBH	19,9	22,2	22,5	22,3	22,3	0,0
Batxilergoa	6,5	6,7	6,8	6,7	6,6	0,0
Lanbide Heziketa	0,3	0,3	0,3	0,3	0,2	0,0
Liburuak eta material osagarriak	7,8	7,7	7,5	7,7	7,5	-0,2

Hurrengo orrialdeko grafikoetan, jasota dago Unibertsitatekoak ez diren testuak saileko euskarazko lanen fakturazioak azken bost urteetan (2015-2019) izandako bilakaera, bai guztizko fakturazioarena, baita arlokako fakturazioarena ere.

Azken 5 urteetan, sailaren fakturazioa handitu egin da. 2015etik % 4,1 egin du gora.

Sailaren barruan, Haur Hezkuntza, Lanbide Heziketa eta Liburu eta material osagarriak arloetako liburu enunekoek behera egin dute, eta Lehen Hezkuntza, DBH eta Batxilergoa arloetakoak, aldiz, gora.

10. GRAFIKOA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. OSOA ETA SAILEN ARABERA (2015-2019)



BESTE DATU BATZUK

Kapitulua honetako datuetan, euskarazko lanak argitaratu ematen dituzten argitaletxe pribatuek sorturiko enpleguaren kopuru estimatuak aurkeztuko ditugu, eskuragarri ditugun datu baseetatik abiatuta. Bestalde, egile eskubideen salerosketaren ondorioz argitaletxe horietan izandako ordainketak eta diru sarrerak ere aztertuko ditugu.

ENPLEGUA

Guztira 96 dira euskarazko liburuak argitaratzen dituzten enpresa pribatuak. Horien guztien artean, 292 lanpostu sortu dituzte, eta enpresa bakoitzak 3,0 langile izan ditu, batez beste.

Enpleguaren % 73,5 EAEko enpresek sortu dute. Eremu horretan, euskarazko argitalpenetarako lanpostuen batezbestekoa 4,2koa da.

33. TAULA. NOMINAPEKO LANGILEEN KOPURUA. ENPRESA PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
ENPRESEN KOPURUA	96	51	7	9	29
GUZTIRA	292	214	13	9	55
BATEZ BESTEKOA	3,0	4,2	1,9	1,0	1,9

EGILE ESKUBIDEAK

Datu hau euskaraz nahiz beste hizkuntza batzuetan argitaratzen duten EAEko argitaletxe pribatuen kasuan bakarrik dago jasota. Argitaletxe horiek fakturazio zenbatekoaren % 4,1 ordaindu dute egile eskubideengatik (euskaraz bakarrik edo euskaraz eta beste hizkuntza batzuetan argitaratzen dutenak kontuan hartuta).

Argitaletxe horiek (EAE) 37.162.000 euro fakturatu dituzte euskarazko lanengatik, eta 1.851.779 euro ordaindu dituzte egile eskubideengatik.

Guztizkoari eta gainerako argitaletxeei dagokienez, eskubideengatik ehunekoa EAEkoaren berdina dela ezarri da, hau da, % 4,1koa. Horren arabera kalkulaturik, guztira 1.984.479 ordaindu dira eskubideak erosteagatik.

34. TAULA.- ESKUBIDEAK EROSTEKO EGINDAKO ORDAINKETEN ESTIMAZIOA

Eskubideak erosteagatik egindako ordainketak	Guztira	EAE	NFE	Iparalde	Beste AE batzuk
Egile eskubideengatik ordainketak	1.647.118	1.536.977	2.699	7.114	100.328
Beste eskubide batzuetatik ordainketak (itzultzaileenak barne)	337.361	314.803	553	1.457	20.549
Guztira (eurotan)	1.984.479	1.851.779	3.252	8.571	120.877
Fakturazioa (eurotan)	39.825.050	37.162.000	65.260	172.000	2.425.790
Fakturazioaren zenbatekoarekiko %	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1

Eskubideak erosteagatik fakturazioaren zenbatekoaren % 4,1 ordaindu delako hipotesia ezarri da. Tarte ireki eta ordainketa horiek % 4tik %5era bitartekoak izan daitezkeela ezarriz gero, ordaindu beharreko kopurua 1.919.280 eurotik 2.399.099 eurora bitartekoa izango da.

ARGITALPEN PUBLIKOA EUSKARAZ

Aurreko edizioetan bezalaxe, oro har, argitalpen publikoaren datuak eta, zehazki, euskarazko argitalpenaren datuak aztertzen hasi baino lehen, berriz aipatuko dugu argitalpen publikoak ezaugarri bereziak dituela eta, horren ondorioz, nekeza eta konplexua izaten dela argitalpen hori kalkulatzea.

Hona hemen ezaugarri horiek:

- Oro har, argitalpena ez da izaten argitaratzen duten eragileen jarduera nagusia.
- Eragileen artean heterogeneotasun handia dago.
- Ez dago argitalpen erregularrik, unean uneko premia espezifikoaren arabera argitaratzen baita.
- Aldakortasun handia dago urte batetik bestera.
- Gainera, argitaratutako liburuen ale kopuru garrantzitsu bat doan banatzen da, dela elkartruke moduan, dela liburutegietarako edo beste erakunde batzuetarako. Eta, horrez gain, argitaratutako aleen argitalpena argitaletxe pribatuekin kontratatuta izana ere gerta daiteke.

Zailtasunak zailtasun, euskaraz egindako argitalpen publikoa dimentsionatzen saiatu gara zuzeneko kontsulten, bigarren mailako datuen eta ISBNren datu-basearen bitartez. Aipatu nahi dugu Euskal Herriko Unibertsitateari buruzko informazioa Euskadiko Barne Merkataritzari (EAE) buruzko azterlanean sartuta dagoela eta, beraz, datu horiek ez ditugu atal honetan sartu.

Hona hemen emaitzak:

- **13** erakundek argitaratu dute 2019an
- **46 izenburu argitaratu** dira (Euskal Herriko Unibertsitatearen alde batera utzita).
- **28.330 ale argitaratuta.**
- **2.648 izenburu katalogoan.**
- **149.612 euroko fakturazioa.**
- **15.190 ale salduta** (9,8 euro ale bakoitzeko).

Argitalpen publikorako (EP), 2019an Fikziozkoak ez direnak sailak izan ditu ehuneko handienak izenburuei, saldutako eta argitaratutako alei eta fakturazioari dagokienez, eta % 75etik gorakoak izan dira kasu guztietan. Aztertutako magnitudeak (izenburuak, aleak eta fakturazioa) sailen arabera aztertuz gero, argi ikusten da administrazioaren argitalpenak gai sozialetarako (zuzenbidea, ekonomia, geografia, ingurumena, administrazio publikoa, etab.) edo zientifikoetarako (teknologia, medikuntza, etab.) joera duela.

Puntu horretan gaudela, Argitalpen Publikoan argitaratutako eta saldutako aleen arteko aldea zergatik sortzen den argitu behar dugu; izan ere, Argitalpen Publikoek argitaratzen dituzten ale asko doan banatzen baita.

35. TAULA.- ERAKUNDE PUBLIKOEN ARGITALPENEN BALIOEN BANAKETA, SAILEN ARABERA

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Izenburu biziak	Fakturazioa	Saldutako aleak
Guztira	46	28.330	2.648	149.612	15.190
Helduentzako fikzioa	4	700	231	9.106	920
Haur eta gazte literatura	1	400	46	1.937	303
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2	1.750	61	5.417	444
Fikziozkoak ez direnak	38	24.890	2.081	122.325	11.400
Beste sail batzuk	1	590	229	10.827	2.123

Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	8,7	2,5	8,7	6,1	6,1
Haur eta gazte literatura	2,2	1,4	1,7	1,3	2,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	4,3	6,2	2,3	3,6	2,9
Fikziozkoak ez direnak	82,6	87,9	78,6	81,8	75,1
Beste sail batzuk	2,2	2,1	8,6	7,2	14,0

LABURPENA

2019an, guztira 39,98 milioi euro fakturatu dira euskarazko liburuak saltzeagatik (azaleko salneurriak, BEZa barne). Kopuru horren ia osoa, % 99,6, argitaletxe pribatuek fakturatu dute.

Jatorriaren arabera, EAEko enpresa pribatuek guztizkoaren % 93,0 fakturatu dute, eta beste autonomia batzuek, % 6,1. Aztertutako gainerako aldagaiei dagokienez, EAEko argitaletxeak dira nagusi, fakturazioaren ehunekoaren antzekoak baituzte saldutako aleei eta argitaratutako aleei dagokienez (% 93,5 eta % 91,8, hurrenez hurren).

Erakunde publikoek (EP) katalogoko izenburuetan dituzte ehuneko handienak: guztizkoaren % 14,4. Paperean argitaratutako izenburuen kasuan, kopurua % 3,3koa da.

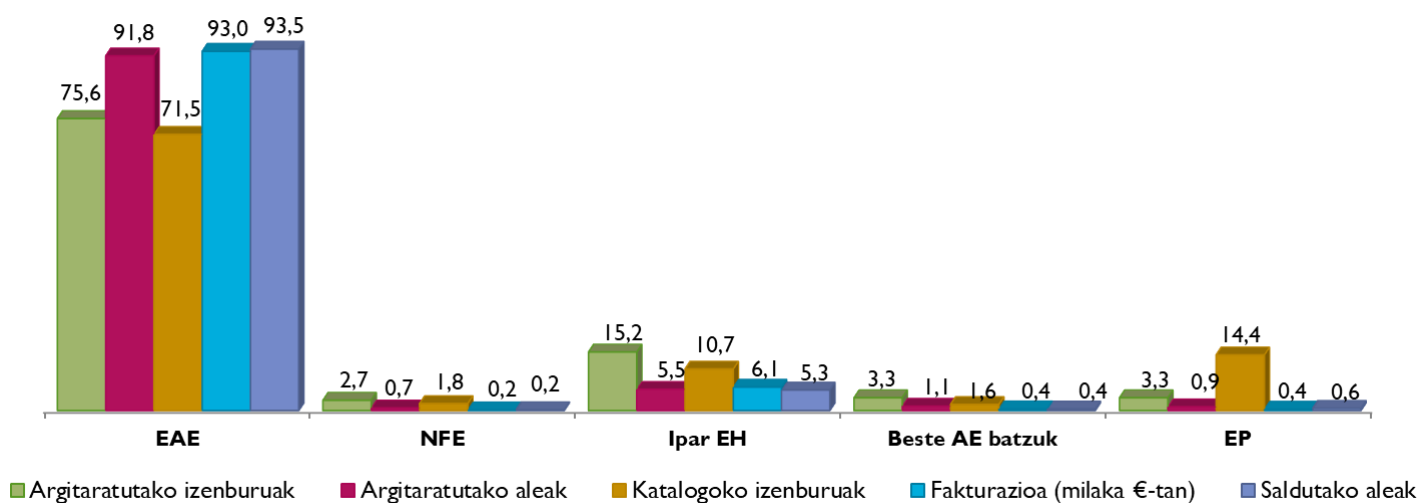
36. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. BALIO ABSOLUTUAK

	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (milaka €-tan)	Saldutako aleak
EAE	1.047	2.764.000	13.132	37.162	2.515.911
NFE	37	20.026	329	65	5.556
Ipar EH	46	34.040	290	172	10.750
Beste AE batzuk	210	165.168	1.974	2.426	142.706
Argitaletxe pribatuak, guztira	1.340	2.983.234	15.725	39.825	2.674.922
EP	46	28.330	2.648	150	15.190
Guztira	1.386	3.011.564	18.373	39.975	2.690.112

37. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. % BERTIKALAK

	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (milaka €-tan)	Saldutako aleak
EAE	75,5	91,8	71,5	93,0	93,5
NFE	2,7	0,7	1,8	0,2	0,2
Ipar EH	3,3	1,1	1,6	0,4	0,4
Beste AE batzuk	15,2	5,5	10,7	6,1	5,3
Argitaletxe pribatuak, guztira	96,7	99,1	85,6	99,6	99,4
EP	3,3	0,9	14,4	0,4	0,6
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

11. GRAFIKOA.- LORTUTAKO BALIOAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. (% BERTIKALAK)



2019ko ratioak argitaletxe moten arabera:

- EAEko argitaletxeek batez besteko tirada gaintitu dute (2.640 izenburu).
- Katalogoko izenburuek argitaratutakoekiko duten ratioa handiagoa da EAEko argitaletxeetan eta dezente handiagoa Erakunde Publikoetan.
- Batez besteko salneurria (14,9 euro) txikiagoa da NFEen (11,7 euro) eta, batik bat, Erakunde Publikoetan (9,8 euro).
- Saldutako aleek argitaratutako aleekiko duten ratioari dagokionez, argitaletxe pribatuen kasuan % 89,7koa da, eta Erakunde Publikoetan, aldiz, % 53,6koa.

38. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENAREN RATIO NAGUSIAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA.

	Batez besteko tirada	Katalogoko izenburuak / argitaratutako izenburuak	Batez besteko salneurria	Saldutako aleak / argitaratutako aleak
EAE	2.640	12,5	14,8	91,0
NFE	541	8,9	11,7	27,7
Ipar EH	740	6,3	16,0	31,6
Beste AE batzuk	787	9,4	17,0	86,4
Argitaletxe pribatuak, guztira	2.226	11,7	14,9	89,7
EP	616	57,6	9,8	53,6
Guztira	2.173	13,3	14,9	89,3

39. TAULA.- EUSKARAZKO LIBURUEN ARGITALPENAREN ETA FAKTURAZIOAREN DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak (x1.000)	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (x1.000 €)
Guztira (balio absolutuak)	1.340	2.983	15.725	39.825
Helduentzako fikzioa	179	277	2.535	2.005
<i>Eleberria</i>	112	190	1.744	1.586
<i>Poesia. Antzerkia</i>	31	32	318	122
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	36	55	474	297
Haur eta gazte literatura	343	745	4.732	6.779
Unibertsitatekoak ez diren testuak	554	1.618	5.901	29.963
<i>Haur Hezkuntza</i>	74	242	1.021	4.141
<i>Lehen Hezkuntza</i>	200	678	2.237	14.823
<i>DBH</i>	191	469	1.588	6.691
<i>Batxilergoa</i>	19	38	329	1.991
<i>Lanbide Heziketa</i>	0	0	7	73
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	70	191	720	2.243
Fikziozkoak ez direnak	211	238	2.188	836
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	146	130	1.606	287
<i>L. praktikokoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	65	109	582	549
Bestelakoak	53	104	368	243

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak (x1.000)	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (x1.000 €)
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	13,4	9,3	16,1	5,0
<i>Eleberria</i>	8,4	6,4	11,1	4,0
<i>Poesia. Antzerkia</i>	2,3	1,1	2,0	0,3
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	2,7	1,8	3,0	0,7
Haur eta gazte literatura	25,6	25,0	30,1	17,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	41,3	54,2	37,5	75,2
<i>Haur Hezkuntza</i>	5,5	8,1	6,5	10,4
<i>Lehen Hezkuntza</i>	14,9	22,7	14,2	37,2
<i>DBH</i>	14,3	15,7	10,1	16,8
<i>Batxilergoa</i>	1,4	1,3	2,1	5,0
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,0	0,0	0,2
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	5,2	6,4	4,6	5,6
Fikziozkoak ez direnak	15,7	8,0	13,9	2,1
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	10,9	4,3	10,2	0,7
<i>L. praktikokoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	4,9	3,6	3,7	1,4
Bestelakoak	4,0	3,5	2,3	0,6

SAILEN ARABERAKO BANAKETARI BURUZ AIPATU BEHARREKO ALDERDIAK

Gaztelaniaren eta gainerako hizkuntzen joerak bereizteko asmoz (beste hizkuntza horien argitalpen profesionala berriagoa da, eta Espainian ia lau hamarkadako etenaldia izan zuen joan zen mendean), jarraian jasota daude Espainian* sailka lortutako datu nagusiak, euskararen datuekin eta beste hizkuntza batzuenekin alderatuta (katalana*, galiziera* eta gaztelania*).

Haur eta gazte literatura eta Unibertsitatekoak ez diren testuak sailetako euskarazko, katalanezko eta galizierazko izenburuek batezbesteko nazionaletik gorako balioak lortu dituzte.

40. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)⁶

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	19,6	13,4	19,1	40,1	19,5
Haur eta gazte literatura	15,8	25,6	26,4	30,9	13,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	21,0	41,3	27,3	22,5	19,4
Fikziozkoak ez direnak	39,1	15,7	25,8	4,4	42,3
Beste sail batzuk	4,6	4,0	1,4	2,2	5,1

41. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO ALEEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	10,2	9,3	23,1	34,7	21,9
Haur eta gazte literatura	24,9	25,0	27,0	30,1	23,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	51,7	54,2	32,0	28,0	16,6
Fikziozkoak ez direnak	9,5	8,0	15,7	5,2	31,2
Beste sail batzuk	3,7	3,5	2,2	2,1	6,6

⁶ Katalanezko, galizierazko eta gaztelaniazko argitalpenaren datuak Liburuaren Barne Merkataritzari buruzko 2019ko Azterlanetik atera dira.

Katalanari buruzko datuak lortzeko, Katalunian, Valentziako Erkidegoan eta Balearretan hizkuntza horretan egiten den argitalpena hartu da kontuan.

Euskarari buruzko datuak txosten honetakoak dira.

* Elkarte bateko kide diren argitaletxeen datuak.

Gaur egun katalogoan dauden izenburu biziei dagokienez, Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura sailak batezbesteko nazionaletik gora daude euskaraz, katalanez eta galizieraz. Helduentzako fikzioa sailak batezbestekoa gainditzen du katalanezko eta galizierazko argitalpenen kasuan, eta Fikziozkoak ez direnak sailak, aldiz, gaztelaniazko eta beste hizkuntza batzuetako argitalpenen kasuan.

42. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPEN BIZIEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKOEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	21,3	16,1	25,4	34,5	20,3
Haur eta gazte literatura	12,5	30,1	22,1	32,2	9,6
Unibertsitatekoak ez diren testuak	14,3	37,5	18,7	23,5	12,5
Fikziozkoak ez direnak	47,6	13,9	31,1	8,6	52,9
Beste sail batzuk	4,3	2,3	2,7	1,2	4,7

Fakturazioa hizkuntzaren arabera aztertuta, Haur eta gazte literatura eta Unibertsitatekoak ez diren testuak sailai dagokie fakturazioaren % 64,4 katalanezko argitalpenen kasuan, % 67,0, galizierazko argitalpenen kasuan, eta % 92,3, euskarazko argitalpenen kasuan.

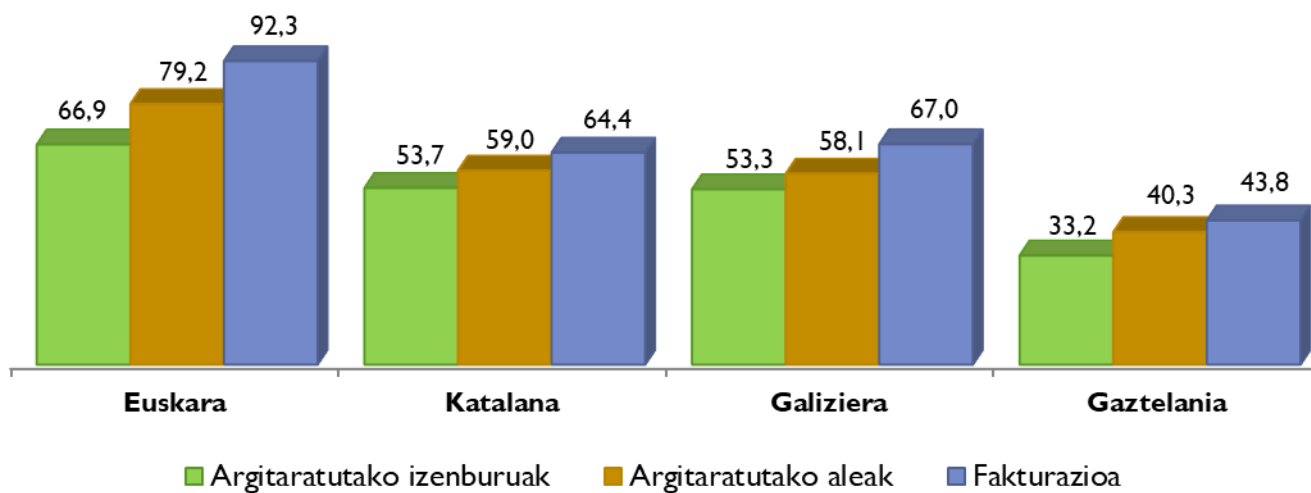
43. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN LORTUTAKOAREN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	20,5	5,0	21,3	18,4	20,7
Haur eta gazte literatura	12,9	17,0	18,4	34,2	12,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	34,0	75,2	46,0	32,8	31,8
Fikziozkoak ez direnak	29,3	2,1	13,3	13,9	31,7
Beste sail batzuk	3,4	0,6	0,9	0,8	3,8

44. TAULA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN EHUNEKOAK, HAINBAT HIZKUNTZATAN, AZTERTUTAKO MAGNITUDEEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).

	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Argitaratutako izenburuak	66,9	53,7	53,3	33,2
Argitaratutako aleak	79,2	59,0	58,1	40,3
Fakturazioa	92,3	64,4	67,0	43,8

12. GRAFIKOA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN ARGITALPENA ETA FAKTURAZIOA, AZTERTUTAKO HIZKUNTZETAN (%-TAN)



ZEHAZTAPEN METODOLOGIKOAK

Txosten honetako datuak euskarazko argitalpenak plazaratzen dituzten enpreetan (publiko zein pribatuetan) egindako laginketatik lortu ditugu, horien kokaleku geografikoa kontuan hartu gabe.

Informazioa zuzenean argialetxeetatik lortu ez dugun kasuetan, bigarren mailako iturrietara jo dugu, informazio bila; era berean, galdetegiari erantzun ez dioten argialetxeen datuen estimazioa egin dugu.

Azterketaren emaitzak garrantzitsuak dira, aurreko txostenetan lortutako datuekin alderatzeko aukera ematen digutelako. Dagoeneko badugu 14 urteko sail historikoa, eta 2013z geroztiko joerek indarrean jarraitu dute; horien artetik nabarmentzekoa da euskarazko argitalpenak Haur eta gazte literaturarekiko eta Unibertsitatekoak ez diren testuekiko duen mendekotasun handia.

Baliteke ikerketa honetan adierazitako datu jakinen bat harrigarria izatea, baina, esan bezala, aparteko egoeren edo galdetegia betetzean gertatutako akatsen ondoriozkoa izan daiteke. Azpimarratu beharra dago ikerketa hau ez dela zurruna; aitzitik, euskarazko argitalpenaren joera nagusien adierazgarria da.