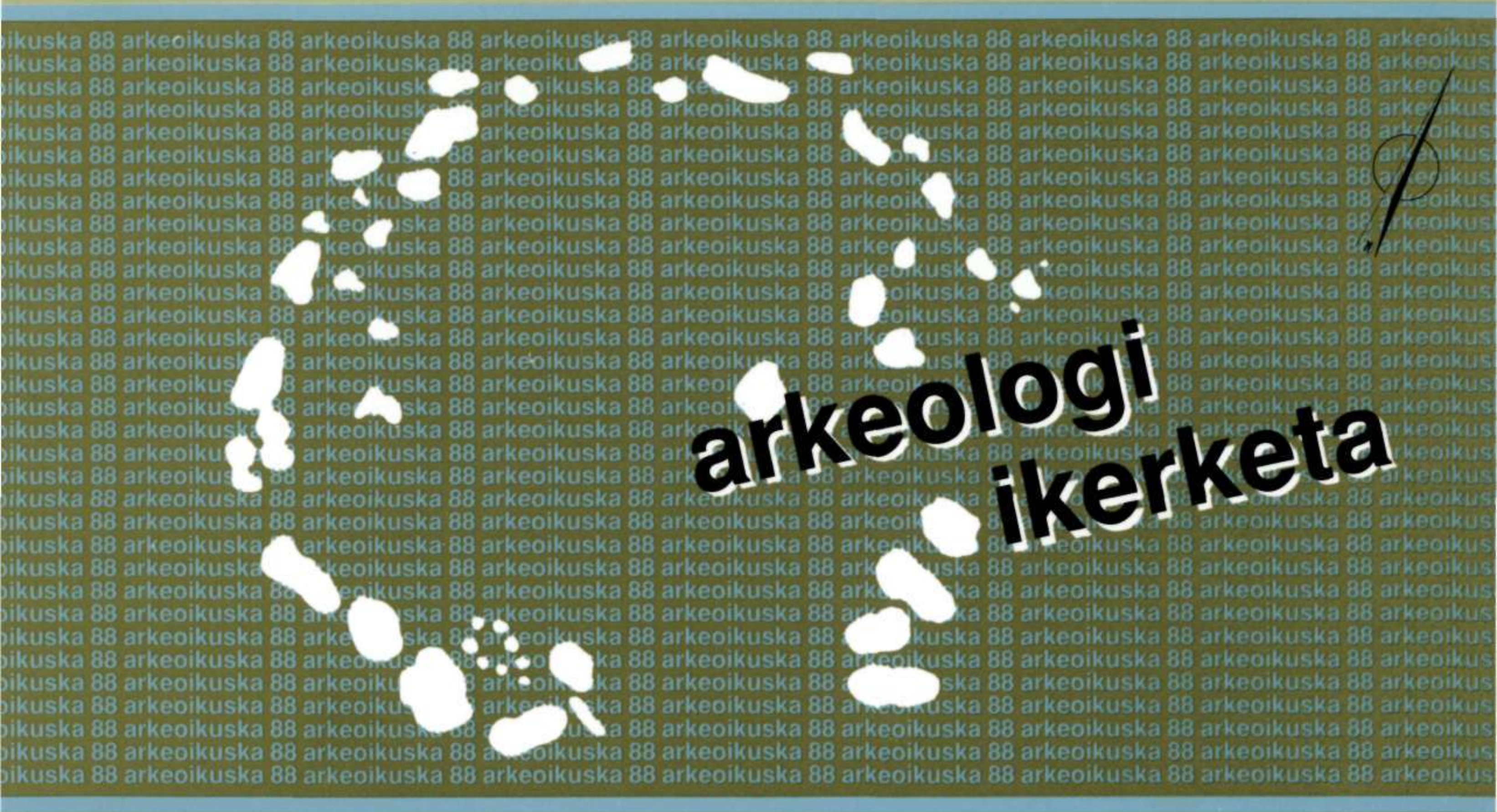
arkeoikuska 88



investigación arqueológica

Edita:
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.

Arkeoikuska es una publicación del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco.

Recoge las actividades llevadas a cabo en los Centros de Investigación, Enseñanza y Conservación del Patrimonio Arqueológico existentes en el País Vasco.

Los Centros que han participado son:
— Departamento de Historia Antigua de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la Universidad del País Vasco.
— Gabinete de Arqueología de Intervención.
— Curso de Formación en Arqueología Urbana.
— Instituto Alavés de Arqueología.
— Museo Etnográfico, Histórico y Arqueológico Vasco. Bilbao.
— Museo Provincial de Arqueología de Álava.
— Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Textos, Fotografías e Ilustraciones: directores de las excavaciones y de los trabajos referidos, así como Instituciones participantes.

Solicitudes, Intercambio e Información:
Gobierno Vasco. Departamento de Cultura y Turismo.
Dirección del Patrimonio Histórico-Artístico.
Lakua. 01011-VITORIA-GASTEIZ

Argitaratzailea:
Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen-Zerbitzu Nagusia.

Arkeoikuska Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailaren Argitalpena da.

Euskal Herriaren diren Ondare Arkeologikoaren Ikerketa, Hezkuntza eta Gordetze Zentruetan burututako lanak biltzen ditu.

Partaide izan diren Zentruak dira:
— Euskal Herriko Unibertsitateko Filologia eta Geografia eta Historiaren Fakultateko Aintzin Historiaren Departamentua.
— Igarduketarako Arkeologia Lantaldea.
— Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
— Arabako Arkeologi Institutoa.
— Euskal Museo Etnografiko eta Arkeologikoa. Bilbo.
— Arabako Arkeologi Museo Probintziala.
— Aranzadi Zientzien Elkartea.

Textuak, Argazkiak eta Irudiak: Aipatutako lanen eta aztarnategien zuzendariak, baita partaide izan diren Institutzioak ere.

Eskaerak, Trukaketak eta Argipideak:
Eusko Jaurlaritza. Kultur eta Turismo Saila.
Ondare Historiko-Artistiko Zuzendaritza.
Lakua. 01011-VITORIA-GASTEIZ

ÍNDICE-AURKIBIDEA

I	**ACTIVIDADES ARQUEOLÓGICAS**	**ARKEOLOGI EKINTZAK**	7
I.A.	PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN	IKERKUNTZA PROGRAMAK	7
I.A.1.	ÁLAVA	ARABA	8
I.A.1.1.	EXCAVACIONES	INDUSKETAK	9
I.A.1.1.1.	La Renke	La Renke	9
I.A.1.1.2.	Peña Larga	Peña Larga	13
I.A.1.1.3.	Poblado de la Hoya	La Hoya Biztanlegunea	16
I.A. 1.1.4.	Yacimiento de Atxa	Atxa Aztarnategia	20
I.A.1.1.5.	Los Castras de Lastra	Lastrako Kastroak	24
LA. 1.2.	SONDEOS	ZUNDAKETAK	28
I.A.1.2.1.	La Iglesia	La Iglesia	28
I.A.1.3.	PROSPECCIONES	MIAKETAK	31
I.A.1.3.1.	Necrópolis de Aldaieta	Aldaietako Hilerria	31
I.A.1.3.2.	Varias	Askotarikoak	31
I.A.2.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	33
I.A.2.1.	EXCAVACIONES	INDUSKETAK	34
I.A.2.1.1.	Cueva de Aitzbitarte III	Aitzbitarte III	34
I.A.2.1.2.	Monumento Megalítico de Zorroztarri	Zorroztarriko Monumentu Megalitikoa	36
I.A.2.1.3.	Recinto amurallado de Intxur	Intxurgo Barruti Harresitua	38
I.A.2.1.4	Antón Koba	Anton Koba	40
I.A.2.1.5.	Ermita de S. Pedro de Elcano	S. Pedro Elkanokoaren Baseliza	42
I.A.2.1.6.	Troskaeta	Troskaetako	45
I.A.2,2.	SONDEOS	ZUNDAKETAK	48
I.A.2.2.1.	Cueva de Aitz-Oita	Aitz-Oita Leizezuloa	48
I.A.2.2.2.	Muralla de Salinas de Leniz	Leintz-Gatzagako Murrua	49
I.A.2.2.3.	Calle de Iturrioz de Mondragon	Iturrioz kalea. Arrasate	49
I.A.2.3.	PROSPECCIONES	MIAKETAK	52
I.A.2.3.1.	Elola	Elola	52
I.A.2.3.2.	Poblados de la Edad del Hierro	Burdin Aroko Biztanleguneak	56
I.A.2.3.3.	Prospección con catas en Eskoriatza	Kata bidezko miaketa Eskoriatzan	58
I.A.2.3.4.	Prospección submarina en Getaria	Urpeko miaketa Getarian	58
I.A.2.3.5.	Fondeadero de Higuer	Higuerreko Ditxoa	60
I.A.3.	BIZKAIA	BIZKAIA	63
I.A.3.1.	EXCAVACIONES	INDUSKETAK	64
I.A.3.1.1.	Kurtzia	Kurtzia	64
I.A.3.1.2.	Santa Catalina	Santa Katalina	66
I.A.3.1.3.	Arenaza I	Arenaza I	69
I.A.3.1.4.	Cueva de Lumentxa	Lumentxa Leizezuloa	69
I.A.3.1.5.	Santuario de Gastiburu	Gastiburuko Santutegia	72
I.A.3.1.6.	Forua	Forua	73
I.A.3.1.7.	Asentamiento Romano de Portuondo	Portuondoko Erromatarren garaiko Aztarnategia	74
I.A.3.1.8.	Yacimiento de Elgezua	Elgezuako aztarnategia	78
I.A.3.2.	SONDEOS	ZUNDAKETAK	81
I.A.3.2.1.	Cueva de Laminak II	Laminak II Leizezuloa	81
I.A.3.2.2.	Conjunto arqueológico del monte Berreaga	Berreaga mendiko arkeologia gunea	84
I.A.3.2.3.	Cueva de Goikolau	Goikolau Leizezuloa	86
I.A.3.2.4.	Calzadas de Bizkaia	Zundaketa Estratigrafikoak	89

I.B.	PROGRAMAS DE CONSERVACIÓN Y PROTECCIÓN	BABES ETA PROTEKRIO EGITARAUAK	93
I.B.1.	ÁLAVA	ARABA	94
I.B. 1.1.	Actividades del Museo de Arqueología de Álava en el año 1988	Arabako Arkeologia Museoaren Ihardunak 1988ko urtean	95
I.B.2.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	97
I.B.2.1.	EXCAVACIONES	INDUSKETAK	98
I.B.2.1.1.	Labeko Koba	Labeko Koba	98
I.B.2.1.2.	Herriko Barra	Herriko Barra	100
I.B.2.1.3.	Cueva de Praile Ailz II	Praile Aitz II Leizezuloa	103
I.B.2.1.4.	Parroquia de San Salvador	Salbatore Parrokia	106
I.B.2.1.5.	Presas de Errasti	Errastiko Presak	109
I.B.2.1.6.	Parroquia de Santa María la Real	Azkoitiko Andra Mari Parrokia	113
I.B.2.1.7.	Edificio de la Lonja del consulado	Kontsulatuko Loiaren Eraikinta	114
I.B.2.2.	PROSPECCIONES	MIAKETAK	115
I.B.2.2.1.	Prospección arqueológica y revisión de los lugares donde se asentarán los nuevos hitos de triangulación geodésica	Miaketa arkeologikoa eta hiru angelutako mugarri geodesiko berriak kokatuko diren tokien azterketa	115
I.B.2.3.	CONTROLES ARQUEOLÓGICOS	KONTROL ARKEOLOGIKOAK	118
I.B.2.3.1.	Edificio de la Alhóndiga Municipal	Udal Alondegia	118
I.B.2.3.2.	Ferrería de Agorregi	Agorregiko Burdinola	118
I.B.2.4.	VISITAS DE RECONOCIMIENTO	ERREKONOZIMENDU IKUSTALDIAK	119
I.B.2.4.1.	Sección de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias Aranzadi	Aranzadi Zientzia Elkarteko Historia Aurreko Arloa	119
I.B.2.4.2.	Sección de Arqueología de la Sociedad de Ciencias de Aranzadi	Aranzadi Zientzia Elkarteko Arkeologia Arloa	121
I.B.2.5.	PROGRAMAS DE DOCUMENTACIÓN	DOKUMENTAZIO EGITARAULAK	122
I.B.2.5.1.	Edificio Burdin-ate	Burdin-ate eraikintza	122
I.B.2.5.2.	Caserío Istuitza-txiki	Istuitza-Txiki Baserria	122
I.B.2.5.3.	Puente de Harzubia	Harzubiako Zubia	123
I.B.2.6.	ESTUDIOS DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO	ERAGIN ARKEOLOGIKOAREN AZTERLANAK	126
I.B.2.6.1.	Proyecto de la urbanización de Dumboa	Dumboako hirigintza proiektua	126
I.B.2.6.2.	Construcción del vertedero de Epele	Epeleko zabortegia eraikitzea	126
I.B.2.6.3.	Obras de encauzamiento de la Regata Kilimon	Kilimon Errekaren Bideraketa Obrak	128
I.B.2.6.4	Obras del aparcamiento subterráneo de la Plaza de Ignacio Zuloaga	Ignacio Zuloaga Plazako lurpeko aparkalekua egiteko obrak	128
I.B.2.7.	INFORMES	TXOSTENAK	129
I.B.2.7.1.	Sección de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias Aranzadi	Aranzadi Zientzia Elkarteko Historia Aurreko Arloa	129
I.B.2.7.2.	Sección de Arqueología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi	Aranzadi Zientzia Elkarteko Arkeologia Arloa	129
I.B.3.	BIZKAIA	BIZKAIA	131
I.B.3.1.	EXCAVACIONES	INDUSKETAK	132
I.B.3.1.1.	Cueva sepulcral de «LACILLA II»	«LACILLA II» hilobi leizezuloa	132
I.B.3.1.2.	Cantera de Punta Lucero	Punta Luceroko harrobia	136
I.B.3.2.	CONTROLES ARQUEOLÓGICOS	KONTROL ARKEOLOGIKOAK	139
I.B.3.2.1.	Solares nº 3, 4 y 5 de la calle Vda. de Epalza	Vda. de Epalza kaleko 3, 4 eta 5 zenbakietako orubeak	139
I.B.3.2.2.	Calles Valentín de Berriotxoa, San Juan y Plaza del Árbol de Gernika	Balentin de Berriotxoa eta San Juan kaleak eta Gernikako Arbola plaza	140
I.B.3.2.3.	San Pedro de Tabira	Tabirako San Pedro	143
I.B.3.4.	ESTUDIOS DE IMPACTO	ERAGIN ARKEOLOGIKOAREN AZTERLANAK	144
I.B.3.4.3.	Recinto fortificado de Tromoitio	Tromoitioko barruti fortifikatua	144
II	**CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS**	**ARKEOLOGIKO MATERIALEN IRAUPENA**	147
II.A.	ÁLAVA	ARABA	147
II.A.1.	INGRESO DE MATERIALES	MATERIALEN SARRERA	147
II.A.1.1.	Museo de Arqueología	Arkeologia Museoa	147
II.A.2.	DOCUMENTACIÓN	DOKUMENTAZIOA	147
II.A.2.1.	Museo de Arqueología	Arkeologia Museoa	147
II.A.3.	RESTAURACIÓN	BERRIZTAKETA	148
II.A.3.1.	Museo de Arqueología	Arkeologia Museoa	148
II.B.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	149
II.B.1.	INGRESO DE MATERIALES	MATERIALEN SARRERA	149
I I.B. 1.1.	Sociedad de Ciencias Aranzadi	Aranzadi Zientzia Elkartea	149
II.B.2.	DOCUMENTACIÓN	DOKUMENTAZIOA	150
I I.B.2.1.	Sociedad de Ciencias Aranzadi (Sección de Arqueología)	Aranzadi Zientzia Elkartea (Arkeologia Arloa)	150

II.B.2.2.	Sociedad de Ciencias Aranzadi (Sección de Prehistoria)	Aranzadi Zientzia Elkartea (Historia Aurrea Arloa)	151
II.B.2.3.	Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana	Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa	151
II.B.3.	RESTAURACIÓN	BERRISTAKETA	152
II.B.3.1.	Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana	Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa	152
II.B.3.1.1.	«Piedra del Inglés»	«Inglesaren Harria»	152
II.C.	BIZKAIA	BIZKAIA	156
II.C.1.	INGRESO DE MATERIALES	SARTU DIREN MATERIALAK	156
II.C.1.1,	Museo Arqueológico-Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao	Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa	156
II.C.2.	REPRODUCCIONES	ERREPRODUKZIOAK	156
II.C.1.1.	Museo Arqueológico-Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao	Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa	156
lll	**ESTUDIOS**	**AZTERLANAK**	157
III.A.	ÁLAVA	ARABA	157
III.A.1.	INSTITUTO ALAVÉS DE ARQUEOLOGÍA	ARKEOLOGIAKO ARABAKO INSTITUTUA	157
III.A.2.	MUSEO DE ARQUEOLOGÍA	ARKEOLOGIA MUSEOA	158
III.B	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	159
III.B.1.	SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI	ARANZADI ZIENTZIA ELKARTEA	159
III. B. 1.1.	*Sección de Prehistoria*	*Historia Aurre Arloa*	159
III.B.1.1.1.	Estudio Arqueozoológico del yacimiento de Dafaure (Landas)	Dufaure-ko (Landak) aztarnategiko azterlan Arkeozoologikoa	159
III.B.1.1.2.	Estudio de los restos óseos del yacimiento navarro de Zatoya (Abaurrea Alta, Navarra)	Zatoiako (Abaurrea Garaia, Nafarroa) aztarnategiko hezur azternen azterlana	159
III.B. 1.1.3.	Estudio de los materiales uticos del Magdalenlense de Ermittia (Deba)	Ermittiako (Deba) Magdaleniense mailako harrizko materialen azterlana	159
III.B.1.1.4.	Estudio de las cuevas sepulcrales del País Vasco	Euskal Herriko hilobitarako leizezuloen azterlana	160
III.B. 1.1.5.	Estudio de la Edad del Hierro en la vertiente atlántica de Euskal Herrla	Euskal Herriko atlantiar isuraldeko Burdin Aroaren azterlana	160
III.B.1.1.6.	Estudios Palinológicos	Azterlan Palinologikoak	160
III.B.1.1.7.	Estudios Sedimentológicos	Azterlan Sedimentologikoak	160
III.B.1.1.8.	Programa de dataciones de Isótopos	Isotopoak datatzeko programa	161
III.B.1.2.	*Sección de Arqueología*	*Arkeologi arloa*	161
III.B.1.2.1.	Catálogo epigráfico y numismático de Guipúzcoa	Gipuzkoako katalogo epigrafiko eta numismatikoa	161
III.B.1.2.2.	Estudio de la Alta Edad Media en Guipúzcoa	Gipuzkoako Goi Erdiaroaren azterlana	161
III.B.1.2.3.	Análisis de pastas cerámicas tradicionales	Aintzinako keramika oreen analisia	162
III.B.1.2.4.	Inventario de los puntos religiosos de Guipúzcoa	Gipuzkoako erlijio guneen inbentarioa	162
III.B.1.2.5.	Estudio del Camino de Santiago por la costa: tramos Zarautz-Getaria	Kostako Santixarako Bidearen Azterlana: Zarautz-Getaria bidezatia	162
III.B.2.	CURSO DE FORMACIÓN DE JÓVENES EN ARQUEOLOGÍA URBANA	HIRI ARKEOLOGIA GAIETAN GAZTEEN PRESTAKUNTZARAKO IKASTAROA	163
III.B.2.1.	Catalogación de elementos de interés arqueológico	Monumentu arkeologikoen katalogazioa	163
III.B.2.2.	La evolución del paisaje holoceno en la cuenca baja del río Bldasoa	Bidasoa hibaiaren behe arruako holozeno paisaiaren bilakaera	167
III.B.2.3.	Estudio histórico-arqueológico del Caserío Ibarraundia. Eskoriatza	Ibarraundia Baserriko historia eta arkeologiako azterlana, Eskoriatza	169
III.B.2.4.	Estudio histórico-arqueológico del urbanismo de los municipios del Alto Deba	Deba Garaiko udalerrietako hirigintzazko historia eta arkeologia azterlana	170
III.B.2.5.	Estudio histórico-arqueológico de la calle Laguardia. Azkoitia	Laguardia kaleko historia eta arkeologiako azterlana. Azkoitia	170
III.C	BIZKAIA	BIZKAIA	172
IV	**DIFUSIÓN**	**ZABALKUNTZA**	173
	Vil CONGRESO DE CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	KULTUR OGASUNEN KONTSERBAZIOARI BURUZKO BILTZARRA	173
	CONFERENCIAS	HITZALDIAK	175
	ASISTENCIA A CONGRESOS	BILTZARRETARA EGINDAKO AGERRALDIAK	178
	ESTANCIAS EN CENTROS DE INVESTIGACIÓN EXTRANJEROS	AZTERRIKO IKERKETA ZENTRUETAKO EGOTALDIAK	180
	VISITAS GUIADAS	EGINDAKO IKUSTALDIAK	181
	DIDÁCTICA	ZABALKUNDEA ETA DIDAKTIKA	
	VARIOS	ASKOTARIKOAK	182
	PUBLICACIONES	ARGITALPENAK	184

EUSKADI
BIZKAIA
GIPUZKOA
ARABA
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
1
2
3
4
5
6
7

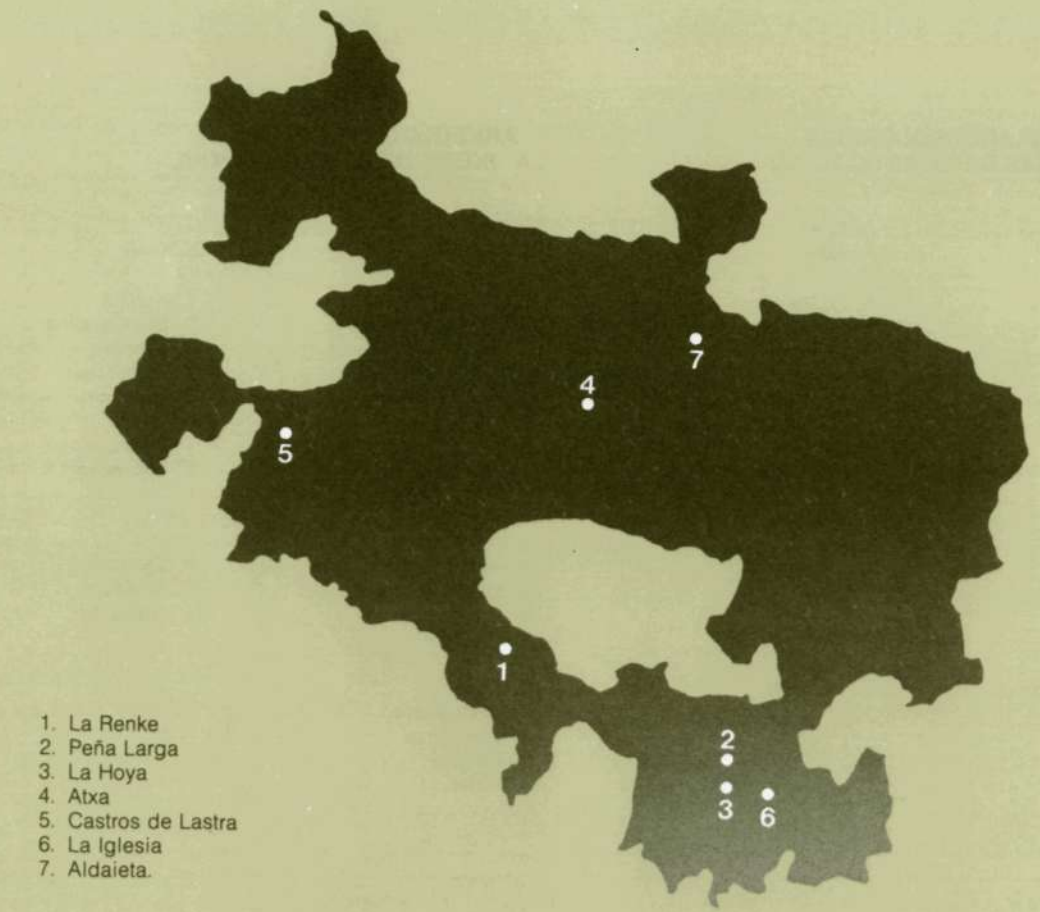
I. ACTIVIDADES ARQUEOLÓGICAS
I. A. PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN

I. ARKEOLOGI EKINTZAK
I.A. IKERKUNTZA PROGRAMAK

	ÁLAVA ARABA	GUIPUZCOA GIPUZKOA	BIZKAIA
EXCAVACIONES INDUSKETAK	1. La Renke 2. Peña Larga 3. La Hoya 4. Atxa 5. Castras de Lastra	1. Aitzbitarte 2. Zorrostarri 3. Intxur 4. Anton Koba 5. Elcano 6. Troskaeta	t. Kurtzia 2. Sta. Catalina 3. Arenaza 4. Lumentxa 5. Gastiburu 6. Forua 7. Portuondo 8. Elguezua
SONDEOS ZUNDAKETAK	6. La Iglesia	7. Aitz Oita 8. Leintz-Gatzaga 9. Arrasate	9. Laminak II 10. Berreaga 11- Goikolau
PROSPECCIONES MIAKETAK	7. Aldaieta	10. Elola 11. Murugain 12. Eskoriatza 13. Getaria 14. Higer	

8

I.A.1. ARABA-ALAVA



LA. 1.1. EXCAVACIONES
I.A.1.1.1.
La Renke
(Mijancas, Santurde. Álava)

VI Campaña de excavaciones.
Dirigida por Luis Ortiz Tudanca.
Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

Para la VI campaña de excavaciones arqueológicas en el asentamiento al aire libre de La Renke, el objetivo más inmediato era la localización de nuevas estructuras de habitación que confirmasen los datos obtenidos en campañas anteriores y la delimitación de la extensión real del asentamiento, tanto en su niveles neolíticos como en la ocupación eneolítica.

Con este objeto se practicaron seis amplios sondeos que en ningún caso aportaron estructuras, pero que sirvieron para conocer con bastante precisión el área del asentamiento eneolítico — excavado en extensión en las campañas de 1983, 1984 y 1985 — y que se sitúa en la zona central del yacimiento con una superficie de unos 700 m^2 aproximadamente.

De mayor amplitud de superficie es el asentamiento neolítico, del que hasta ahora sabemos que abarca un mínimo de 1500 m^2. Para la localización de los niveles neolíticos y sus estructuras se realizaron cuatro largas zanjas, formando un gran rectángulo de 36 por 20 metros entre la zona central del yacimiento — donde se concentra el nivel eneolítico— y lo que consideramos por el momento zonas periféricas del mismo.

Estas zanjas dejaron al descubierto varias estructuras, que fueron excavadas en su totalidad a excepción de algunos niveles inferiores que quedaron para la campaña de 1989:

I.A. 1.1. INDUSKETAK
I.A.1.1.1,
La Renke
(Mijancas, Santurde. Alava)

VI. Indusketa kanpaina
Zuzendaria: Luis Ortiz Tudanca
Dirulaguntzailea: Arabako Foru AIdundia.

La Renkeko leizez kanpoko aztarnategiko VI. indusketa kanpainaren helburu nagusienak bi ziren: aurreko kanpainetan lortutako datuak egiaztatuko zituzten bizitegi egitura berriak aurkitzea eta aztarnategiak neolitiko eta eneolitiko mailetan izandako mugak zedarriztatzea.

Horretarako, sei zundaketa haundi egin ziren; zundaketa horietan egiturarik aurkitu ez bazen ere, aztarnategi eneolitikoaren eremua ondo mugatzeko aukera eman zuten. Aztarnategi eneolitiko hori 1983, 1984 eta 1985eko kanpainetan indusi zen eta gutxi gora behera 700 m^2.-ko azalera izanik, aztarnategiaren erdialdean dago.

Aztarnategi neolitikoak azalera haundiagoa du; orain arte dakigunez, gutxienez 1500 m^2 hartzen ditu. Maila neolitikoak eta beren egiturak kokatzeko lau zanga luze egin ziren aztarnategiaren erdialdearen — hor dago maila eneolitikoa — eta zonalde periferikoen artean 36 x 20 metroko errektangulu gaitza osatuz.

Zanga horiek zenbait egitura ikustarazi zuten, eta 1989ko kanpainarako utzitako behe maila batzuk ezik, gainerako guztiak indusi egin ziren. Hona hemen 1988an aztertutakoak:

Estructura K:

Se trata de un largo empedrado de nivel único, de 5 metros de longitud y apenas 1 de anchura. Bajo las piedras aparecen algunos restos de carbones y madera quemada, mientras que los materiales arqueológicos son prácticamente nulos.

La estructura es similar a otras ya conocidas en años anteriores, que parecen responder a ciertas formas de delimitación o cercas del poblado.

Estructura L:

Fondo de cabaña empedrado que tiende a ser rectangular con las esquinas muy redondeadas; de 4 metros de longitud máxima por 3 de anchura. Sobre las piedras los materiales arqueológicos son muy abundantes, destacando los restos de fauna, la industria lítica tallada y pulida y la cerámica lisa.

En la esquina noroeste de la cabaña y hacia el exterior, se define claramente un hogar circular delimitado por piedras y repleto de carbones. Bajo el lecho de piedras del fondo de cabaña comienza a visulumbrarse la forma de una nueva fosa excavada, del tipo ya conocido en otras cabañas de La Renke.

Estructura M:

Como la anterior, se trata de un nuevo fondo de cabaña con un empedrado de menor extensión que el anterior, posiblemente debido a un mayor deterioro y dispersión de las piedras exteriores de la cabaña. Su forma aparenta ser más circular, con un diámetro medio de 2,5 metros.

El material arqueológico es similar al encontrado en la estructura L, aunque en este caso aumentan los restos de fauna, que aparece concentrada sobre la fosa bajo el empedrado, y que junto con la anterior serán excavadas en 1989.

Estructura N:

Parecen ser los restos de otro fondo de cabaña, aunque en este caso el deterioro puede ser casi total y se conservan sólo algunas de las piedras de mayor tamaño. En la próxima campaña se realizará una ampliación de la zona excavada junto a esta estructura por si apareciese el núcleo central del empedrado.

K egitura:

5 metroko luzera eta metro bat eskas zabalerako maila bakarreko harzoru luzea. Harrien azpian ikatz eta egur erreko aztarna batzuk azaldu ziren, baina ia ez zegoen material organikorik.

Egitura, aurreko urteetan azaldutakoen antzekoa da; itxura denez, biztanlegune hesi edo mugapenak dira.

L egitura:

Gehienez 4 metroko luzera eta 3ko zabalera izanik, ertzak edo borobilduak dituen errektangulu tankerako txabola baten hondo harriztatua. Harrien gainean oso ugariak dira material arkeologikoak, batipat fauna aztarnak, harrizko material zizelkatuak eta keramika garbia.

Txabolaren iparmendebaldeko bazterrean eta kanporantz begira, harriz mugatutako eta ikatzez beteriko supazter zirkularra ikusten da argi eta garbi. Txabolaren hondoko harri geruzaren azpian, indusitako beste hobi bat somatzen da, La Renkeko beste zenbait txabolatan agertutakoen mota berekoa.

M egitura:

Aurrekoak baino azalera txikiagoko harzorua duen txabola hondo berria da; besteak baino azalera txikiagoa baldin badu txabolaren kanpoko harrien sakabanatze eta narriaduragatik dela esan daiteke. Antza denez zirkularragoa da, bataz besteko diametroa 2,5 metrokoa dela.

Material arkeologikoa L egituran aurkitutakoaren tankerakoa da, nahiz eta oraingo honetan ugariagoak diren fauna aztarnak, horiek harzoruaren azpiko hobian bilduta ageri dira. Hobi hori eta aurrekoa 1989an indusiko dira.

N egitura:

Antza denez, beste txabola hondo baten aztarnak dira, nahiz eta oraingoan oso hondatua dagoenez harri haundienak bakarrik gorde diren. Hurrengo kanpainan egitura horren alboan indusitako zonaldea zabalduko da, harzoruaren gunea azaltzen ote den ikusteko.

Excavaciones en La Renke.

La Renkeko indusketak.

Los materiales localizados son abundantes, con la novedad de que en esta zona aparece también el nivel eneolítico superponiéndose a la estructura neolítica.

Estructura O:

Es un agujero excavado en el suelo de forma circular, con 109 cm de diámetro y 83 cm de profundidad. En el perímetro de la fosa aparecen dos agujeros opuestos. Está rellena por algunas piedras, que disminuyen según se desciende, abundante tierra cenizosa y restos de gran combustión con las paredes y la arcilla de base quemadas.

Material ugari aurkitu da eta zonalde honetan egitura neolitikoaren gainean malla eneolitikoa ageri da.

O egitura:

109 zm.-ko diametroa eta 83 zm.-ko sakonera izanik, lurrean eglndako zulo borobila da. Hobiaren perimetroan bata bestearen aurrez aurre dauden bi zulo ikus daitezke. Hobia betez, zenbait harri —zenbat eta beherago gutxiago—, errauts lurra eta ormak eta oinarrizko buztina errea duten aztarnak ageri dira.

Entre los materiales arqueológicos destaca la presencia de fauna, algún fragmento de cerámica peinada y dos clavos de hierro.

La forma de la fosa y sus materiales son similares a otra estructura ya excavada en años anteriores. Ambos casos no parecen tener relación directa con los niveles prehistóricos del yacimiento, inclinándonos en su interpretación como restos de época al menos protohistórica.

En definitiva, la campaña de 1988 parece confirmar que el nivel neolítico de La Renke es el verdaderamente potente en el yacimiento, con estructuras bien conservadas y que se resumen en dos tipos básicos:

— Fondos de cabaña empedrados, de los que hasta ahora se han descubierto siete, confirmando con ello la existencia de un pequeño poblado neolítico en el interior peninsular, prácticamente desconocidos en España. Bajo cada empedrado se localiza una fosa excavada de forma oval, rellena de piedras — que a veces son restos de molinos—, con abundantes restos de combustión en forma de maderos quemados, tierra calcinada, cenizas; algunos restos de fauna y escaso material instrumental. Las fosas se diferencian entre sí en la existencia o no de rampa de acceso, de maderos quemados colocados longitudinalmente y en la profundidad de las mismas.

Las cabañas ofrecen una distribución espacial muy concreta, en forma — por lo que hasta esta campaña se conoce— de media luna y con una distancia de cada una de ellas a las más cercanas que oscila entre los 7 y 15 metros.

— Empedrados alargados, todos ellos concentrados en la zona sur y suroeste del asentamiento, bajo los que siempre aparecen restos de maderos quemados y un ligero rehundimiento del suelo. El material arqueológico es prácticamente nulo. Su interpretación es aún dudosa, pero su ubicación tan localizada y detrás de la estructura de media luna que forman las cabañas, precisamente en la zona de donde proceden los vientos dominantes, bien las podría convertir en unas protecciones de maderos o incluso cercas o delimitaciones externas de la aldea neolítica.

Material arkeologikoen artean nabarmenak dira fauna aztarnak, keramika orraztua eta burdinezko bi iltze.

Hobiaren forma eta bertako materialak, aurreko urteetan indusitako egitura batekoen antzekoak dira. Ez dirudi bi kasu horiek harreman zuzena dutenik aztarnategiko historiaurreko mailekin; gure eritziz, behintzat aro protohistorikoko aztarnak dira.

Hitz bitan, 1988ko kanpainak erakusten digunez La Renkeko maila neolitikoa da aztarnategian indarraduena. Egiturak ondo kontserbatuta ditu eta bi mota oinarrizkoetara muga daiteke:

— Txabola hondo harriztatuak, orain arte zazpi aurkitu dira eta aurkikunde horiek, orain arte Espainian ia ezezaguna zen penintsula barruko biztanlegune neolitiko txiki bat izan zela frogatzen dute. Harzoru bakoitzaren azpian tankera obalatuko hobi indusia eta harriz — eihera aztarnak batzutan — betea ageri da. Hobi horietan erreketa aztarna ugari aurkitzen da, esate baterako, egur erreak, lur errea, errautsak, fauna aztarnak eta tresneria gutxi. Hobi batetik bestera dagoen aldea sarbide arrapalarik izatean datza; arrapala horiek, hondoan luzerara jarritako egur erreak izan ohi dira.

Txabolen barrukaldeek oso egitura zehatza izaten dute: ilargi erdiko forma —horregatik da ezaguna kanpaina hau— eta txabola bakoitzetik hurbilenekora 7-15 metro dago.

— Harzoru luzeskak, denak aztarnategiaren hegoalde eta hegomendebaldean biltzen dira, azpian beti dituztelarik egur erreen aztarnak eta lurra beheraka. la ez dago material arkeologikorik. Eman dakiekeen interpretazioa ez dago batere garbi baina kokapen hain zehatza eta txabolen ilargi erdiko egituraren atzean, hain zuzen ere haize nagusiak datozeneko tokian egoteagatik, herriska neolitiko baten kanpoko mugapenak, hesiak edo egurrezko babesak izan litezke.

I.A.1.1.2.
Peña Larga
(Cripán, Álava)

IV Campaña de excavaciones.
Dirigida por Dr. Javier Fernández Eraso
Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

Durante el verano de 1988 se realizó la cuarta campaña de excavaciones en el Abrigo de Peña Larga (Cripán-Alava).

La excavación se planteó en dos actuaciones diferentes. Por un lado concluir los trabajos iniciados en la campaña anterior en tres unidades de excavación. Por otro la apertura de nueve unidades más iniciándose en la superficie del relleno del Abrigo.

Las unidades cuya excavación se comenzó en la campaña anterior se comenzaron a excavar en el nivel III Inf., continuó en el IV llegando, por fin, hasta la base del yacimiento. Se pudo diferenciar, dentro del nivel Eneolítico, una ocupación del Abrigo anterior a ser empleado como lugar de enterramiento. Tal ocupación se atestigua por la presencia de un hogar, bien delimitado, y restos óseos de suido. El nivel IV, Neolítico Cardial, proporcionó varios fragmentos de cerámica impresa de tipo Cardial del mismo tipo y estilo que las recuperadas en campañas anteriores. Este tipo de cerámica viene acompañado de instrumentos geométricos en sílex de pequeñas dimensiones y, por lo general, trabajados en bisel doble.

En las unidades comenzadas a excavar desde la superficie de relleno puso de manifiesto la misma secuencia estratigráfica encontrada en campañas anteriores:

* Nivel I subdividido en dos tramos, a y b, por diferencia de textura con una cronología adscribible al Bronce Medio y Final.
* Nivel II perteneciente al Bronce Antiguo con una ajuar a base puntas, en sílex, de pedúnculo o pedúnculo y aletas, según se asciende en su relleno, cerámica lisa junto con otra de tipo campaniforme pseudoexciso. De este nivel fueron recogidas muestras de hueso para su datación con C^{14}.
* Nivel III correspondiente a un Eneolítico de enterramiento. Como en campañas anteriores se diferencian en su masa cuatro zonas diferentes. Capa de piedras autóctonas y alóctonas, masa de ceniza negra con abundantes briznas de huesos humanos y de fauna totalmente calcinadas. Capa arcillosa

I.A.1.1.2.
Peña Larga
(Kripan. Araba)

IV. Indusketa kanpaina
Zuzendaria: Javier Fernandez Eraso
Dirulaguntzailea: Arabako Foru Aldundia.

1988ko udan, laugarren indusketa kanpaina egin zen Peña Largako Babeslekuan (Kripan-Araba). Indusketa horretarako bi helburu jarri ziren. Batetik, aurreko kanpainan hiru indusketa unitateetan hasitako lanak burutzea, eta bestetik, babeslekuko betelurretik hasita bederatzi unitate gehiago irekitzea.

Aurreko kanpainan aztertutako unitateak III. behemailan hasi ziren industen, gero IV.ari ekin zitzaion aztarnategiaren ondora edo oinarrira iritsi arte. Maila eneolitikoan, babeslekuak ehorztoki izan baino lehenago beste erabilera bat izan zuela ikusi zen. Erabilera horren frogagarri dira, ondo mugatutako supaztarra eta suidoen hezuraztarnak. IV. mailan, neolitiko kardialekoan, aurreko kanpainetan eskuratutako mota eta estilo bereko keramika kardial irarriadun hainbat zati aurkitu ziren. Keramika mota horrekin batera, suharrizko eta neurri txikiko tresna geometrikoak egon ohi dira, gehienetan tresna horiek laka bikoitzean landuak izaten direla.

Betelurrean industen hasitako unitateetan, aurreko kanpainetan aurkitutako sekuentzia estratigrafiko berbera atera zen, hau da:

- I. maila, egituraren arabera a eta b tarteuneetan banatua eta Brontze Erdi edo Azken Brontzekoa izan daitekeena.
- II. maila, Aintzin Brontzekoa, kirten edo kirten eta hegal formadun suharrizko ziriz osatutako ontziteria; betelurrean goraka egiten zen neurrian, keramika lana eta aho faltsudun kanpai erakoa aurkitu ziren. Maila horretan, hezur aztamak jaso ziren C_{14} metodoa erabiliz bere garaia ezagutzeko.
- III. maila, ehorzketa eneolitikoari dagokiona. Aurreko kanpainetan bezalaxe lau zona desberdin bereizi daitezke. Harri autoktono eta aloktonoez osaturiko geruza, zeharo erreta ageri diren giza eta animalia hezur izpi ugari duen errauts beltza. Buztinezko geruza, behekaldean erre gabeko eta

con abundantes huesos humanos no quemados, en su parte inferior, y quemados, en su parte superior.

III Inf. tierra arcillosa que contiene huesos humanos de tamaño pequeño, por lo general falanges. En él se aisló, en esta campaña, restos de un hogar con huesos de suido lo cual refleja una ocupación humana antes de que el recinto fuera empleado como lugar de enterramiento. Así mismo, en esta campaña, se pudo llegar a aislar la extensión de la zona de enterramiento. Tal zona se ciñe a la parte central y más amplia del Abrigo. Hacia la parte exterior del mismo se advierte la presencia de una gran masa de cenizas prácticamente estériles.

El ajuar que acompaña a los enterramientos es muy pobre limitándose a algunas puntas, en sílex, totalmente calcinadas de pedúnculo incipiente o de pedúnculo y aletas incipientes.

Fragmentos cerámicos de superficie lisa. Por último, algunos objetos apuntados de hueso.

Durante el próximo año se pretende excavar esas nueve unidades citadas hasta el nivel de base del yacimiento. Se trata, fundamentalmente, del nivel IV Neolítico Cardial. Con ello se darán por terminadas las excavaciones en este Abrigo de Peña Larga.

gainkaldean erretako giza hezur ugari duena. III.ean, neurri txikiko giza hezurrak — eri-hexurrak gehienetan— dituen buztinezko lurra. Kanpaina honetan, suido hezurrak zituen supazter baten aztarnak aurkitu ziren hirugarren geruza edo zonan eta aurkikunde horrek erakusten digunez, gizakiak bizitu izan ziren bertan ehorztoki bilakatu aurretik. Bestalde kanpaina honetan ehorzketen tokia mugatu zen. Toki edo zonalde hori, babeslekuaren erdigunean dago, hau da, tokirik zabalenean. Zonaldearen kanpokalderantz, errauts antzu mordo ederra ikus daiteke. Ehorzketekin batera ageri den ontziteria oso pobrea da, hots, suharrizko ziri batzuk, erabat erreak eta kirtendunak edo kirten eta hegal joera ageri dutenak. Azal laueko keramika zatiak. Eta azkenik, hezurrezko zenbait tresna zorrotz.

Datorren urtean, aipatutako bederatzi unitateak indusi nahi dira, aztarnategiaren ondora iritsi arte. Nagusiki, Neolitiko kardialeko IV. maila izango da. Eta horrekin, amaitutzat emango dira Peña Larga Babeslekuko indusketak.

Peña Larga. Estratigrafía.

Peña Larga. Estratigrafía.

I.A. 1.1.3.
Poblado de la Hoya
(Laguardia, Álava)

XVI Campaña de excavaciones.
Dirigida por Armando Llanos.
Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

En esta penúltima campaña de excavaciones arqueológicas, ios trabajos se orientaron a la resolución de alguno de los problemas planteados en puntos muy concretos del poblado y de la necrópolis.

Así los trabajos se centraron en el Sector I y más concretamente en aspectos de trazado urbano, en uno de los casos y en problemas cronológicos en el otro. Paralelo a ello los trabajos en la necrópolis van permitiendo delimitar su extensión y fenomenología.

Sector I

Siguiendo un orden cronológico, los momentos del Hierro I y Bronce Final, se estudiaron en la zona norte del sector, junto a la muralla. Se trató de comprobar si las secuencias que se daban, también junto a la muralla en los sectores II y III, tenían un reflejo similar en este punto.

Fue excavado el recinto 304, en su nivel B2, delimitándose hacia el norte por un gran muro de mampostería en seco. Otras estructuras que dividían esta vivienda corresponden a muretes ligeros de manteados de barro. El material cerámico es abundante, en pastas modeladas con decoraciones plásticas e incisiones en espina de pez. También se encontraron lascas de cuarcitas, molinos amigdaloides, bolas de piedra, etc. En el cuadro Z 26 se localizó una estructura circlar con posible función de horno. Posteriormente se levantaron los suelos del nivel B2, para poder estudiar los inferiores B3 y B4. En estos se identificaban las estructuras de madera, por los agujeros dejados en los suelos. Los materiales eran similares a los del nivel anterior, salvo unos tipos cerámicos con desgrasantes vegetales, y con superficies pintadas en tonos rojizos y ocres, con temas retlculados o angulosos. En el nivel B3 se localizó una fíbula de codo. Al rebajar estos suelos hacia su nivel C, se encontró en la zona norte y en contacto con la roca de base, un hacha pulimentada.

Los trabajos se continuaron en los recintos 94 y 102, con objeto de ampliar y definir las estructuras de este gran espacio, añadiéndose posteriormente uno nuevo, el 104. Todos ellos quedaban delimitados y rodeados de

I.A.1.1.3.
La Hoya Biztanlegunea
(Biasteri, Araba)

XVI. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Armando Llanos
Dirulaguntzailea: Arabako Foru Aldundia

Azkenaurreko arkeologia indusketa kanpaina honetako lanen helburua, biztanlegunean eta hilerrian sortutako arazo zehatzetakoren bat konpontzea zen.

Lanak I. sektorean kokatu ziren eta zehatzago esanda, hiri antolaketari buruzko alderdietan kasu batean eta arazo kronolojikoetan bestean. Aldi berean, hilerrian egiten ari diren lanei esker, horren luze-zabalera eta fenomenologia mugatzen ari da.

I. Sektorea

Kronolojiari jarraituz, I. Burdina eta Azken Brontzea, sektorearen iparraldean aztertu ziren, hain zuzen ere murru ondoan. Frogatu nahi zena zera zen: II. eta III. sektoreetan murru ondoan ateratzen ziren sekuentziek antzeko islada ote zuten puntu honetan.

304 barrutia B2 mailan indusi zen, iparraldean harlandu lehorreko orma haundi batek mugatzen zuela. Etxebizitza hori mugatzeko edo zedarriztatzeko lohiezko ormatxo xumeak ageri dira. Keramika oso ugaria da: apaindura plastikodun eta arrain hezurrezko ebakiak dituzten pasta modelatuak. Aurkitu ziren bestalde, kuarzitako laskak, eihera amigdaloideak, harrizko bolak, e.a. Z26 laukian egitura zirkularra aurkitu zen, labea izan zitekeena. Gero, B2 mailako lurrak altxa ziren, azpian zeuden B3 eta B4 aztertu ahal izateko. Horietan egurrezko egiturak antzematen ziren, lurrean utzitako zuloei esker.

Materialak aurreko mailan aurkitutakoen antzekoak ziren, kanpoan geratzen zirela honako hauek: sare antzeko eta zokodun gaiak dituzten azalera gorriska eta okreak eta landareen grasakentzaileak dituzten keramikak. B3 mailan ukondo fibula aurkitu zen. Lurra C mailaraino jaisterakoan, aizkora leundua topatu zen iparraldeko zonaldean eta oinarriko harkaitza ukituz.

Lanak 94 eta 102 barrutietan jarraitu ziren, gune haundi horretako egiturak zabaldu eta definitu asmoz, gero 104 barrutiari ekin zitzaion. Barrutiok mugatuta eta hiru aldeetan kalez inguratuta zeuden, eraikinaren he-

calles por tres de sus lados, convirtiéndose en una gran plaza delante del eficicio, en su lado sur. En el interior, apareció un horno doméstico, así como cerámicas torneadas correspondientes a grandes recipientes y de tipos medios, juntamente con cerámicas modeladas, molinos amigdaloides y circulares. También se repitieron los enterramientos infantiles con ajuar. Entre el abundante material, apareció una gran pieza de llar compuesta por tres varillas articuladas en torno a una anilla. Unos sondeos en alguna de las habitaciones permitió comprobar como por debajo de los suelos de los niveles A3 subyacen, inmediatamente, los que corresponden a los niveles del Hierro I.

Una parte de la campaña se dedicó al estudio de la zona sur del Sector, para intentar aclarar el sistema de cierra del poblado en esta parte. Solamente se pudo comprobar la existencia de estructuras, cuyo estudio se dejó para una próxima campaña.

Necrópolis

Al finalizar la anterior campaña de excavaciones en este aspecto funerario, quedaron sin terminar de resolver una serie de cuestiones que fueron abordadas en la campaña de este año 1988. Una de ellas fue el de su extensión. Para ello se efectuaron una serie de sondeos por la finca de viñedo donde se han localizado los depósitos. Concretamente en la presente campaña han sido 61 los sondeos realizados (del 25 al 86) que sumados a los del año anterior totalizan 86. Solamente resultaron positivos los próximos a la banda longitudinal con eje N.S., donde se agrupan los enterramientos, siendo negativos en el resto. Esto parece confirmar que solamente es utilizado como lugar de los depósitos una zona muy concreta, paralela al antiguo camino que desde la La Hoya ascendía a la Sierra de Cantabria permitiendo el acceso a las tierras del norte.

Las más importantes en número de conjuntos de depósitos fueron las 26, 44 y 50, donde en alguno de ellos se agrupaban una importante cantidad de piezas tanto cuantitativa como cualitativamente. Fue por ejemplo en el depósito número 155, donde se llegaban a concretar un total de 44 piezas metálicas, consistentes en armas puñales de discos tipo Monte Bernorio, de frontón, vainas de cañas, etc., juntamente con bocados de caballo, umbos de escudo, fíbulas de varios tipos, fragmentos de torques, etc.) y otros elementos de adorno. La tipología es amplia y variada, estando representada prácticamente toda la que corresponde al círculo de Monte Bernorio/ Miraveche.

goaldean, aurrekaldean hain zuzen, plaza haundia egiten zutelarik. Barruan, etxeko labea, ontzi haundi eta erdikoei zegozkien keramika torneatuak, keramika modelatuak, eihera amigdaloideak eta zirkularrak agertu ziren. Berriro ere, ontziteriaz ornituriko haurren ehorzketak atera ziren. Kanporatutako material ugariaren artean, eraztun baten inguruan hiru ziriz osaturiko laratza aurkitu zen. Gelaren batean edo bestean egindako zundaketek zera erakutsi zuten: A3 mailetako lurren azpian I. Burdin Aroko mailei dagozkienak daudela.

Kanpainaren parte bat, sektorearen hegoaldea aztertzen eman zen, biztanleguneak alde horretan zuen itxitura sistema argitzeko. Egitura batzuk besterik ez ziren aurkitu, eta horien ikerketa hurrengo kanpaina baterako utzi zen.

Hilerria

Aurreko indusketa kanpaina bukatzerakoan erabaki edo konpondu gabe geratu ziren hilerriari buruzko hainbat alderdi, eta alderdi horiek dira hain zuzen ere 1988ko kanpainan aztertuko direnak. Horietako bat hedaduraren arazoa da. Hedadura ezagutzeko hainbat zundaketa egin ziren aztarna-biltegia aurkitu zeneko mahastian. Kanpaina honetan 61 zundaketa egin dira (25etik 86ra) eta aurreko urtekoak gehituz gero, guztira, 86 atzeratzen zaizkigu. Zundaketa guztietan ez zen emaitzik izan, bakar bakarrik, ehorztokiak biltzen diren tokian IH ardatzean luzeran egindakoen hurbil zeudenek eman zuten zerbait. Badirudi horrek zera esan nahi duela: aztarna-biltegi modura oso toki zehatza besterik ez zutela erabiltzen, hain zuzen ere iparraldera joateko bidea irekiz La Hoya-tik Cantabria mendilerrora zihoan bide zaharraren alboan dagoena.

Aurkitutako aztarna kopuruari bagagozkio, zundaketa inportanteenak 26., 44. eta 50. izan ziren. Esate baterako 155. biltegian metalezko 44 pieza aurkitu ziren, besteak beste, armak (Monte Bernorio erako disko-sastagaiak, frontoizkoak, kaaberazko zorroak, e.a., horrekin batera, zaldien aho-burdinak, eskutu unboak, era askotako belarriak, lepoko zatiak, e.a.) eta beste zenbait edergailu. Tipologia zabala eta ugaria da, Monte Bernorio/ Miraveche inguruari dagokionetik gehiena agert-zen zaigula.

Otros hallazgos y trabajos

Entre los primeros destacaremos el hallazgo por D. Agustín Kamiruaga, de dos estelas o fragmentos de ellas, en un lugar no muy distante de la necrópolis, hacia el Este, concretamnete en el término de Piñuelas. Se trata de unas lajas de piedra con incisiones lineales componiendo temáticas geométricas.

Otros dos trabajos consistieron en: la preparación de una campaña de prospección geofísica por resistencia eléctrica de suelos y la reparación de la zona derrumbada, este pasado invierno, de una parte de la muralla norte del poblado.

En otro orden de cosas, y como labor fundamental teniendo en cuenta el tipo de ajuar aparecido, principalmente en la necrópolis, se realizó un trabajo de limpieza y consolidación y engrasado de los ajuares, con objeto de hacerlos llegar al laboratorio de restauración en óptimas condiciones.

Bestelako aurkikundeak eta lanak

Lehenengoen artean azpimarratu behar, Agustin Kamiruagak bi hilarri edo horien zatiak aurkitu zituela, hilerritik ez oso urruti, ekialderantz, zehatzako esanda Piuelas udalerrian. Hain zuzen ere, gai geometrikoak osatuz ebaki linealak dituzten harlozak dira.

Lanen artean aipatu behar: lurren erresistentzia elektrikoaren araberako miaketa geofisikoari buruzko kanpaina, eta aurtengo neguan eroritako biztanleguneko iparraldeko harresi zatiaren konponketa.

Beste gai bati dagokionez, eta batez ere hilerrian agertutako ontziteria mota kontuan izanik, ontziteriak garbitu, sendotu eta gasa artean bildu ziren eraberritze laborategietara ahalik eta egoera onenean heldu zitezen.

La Hoya. Reconstrucción a tamaño natural de una de las viviendas del nivel celtíbero, en el Museo existente en el mismo yacimiento.

La Hoya. Aztarnategian bertan dagoen Museoan, zeltiberiar mailako etxebizitza berreraiki da jatorrizko neurriak gordez.

I.A.1.1.4.
Yacimiento de Atxa
(Vitoria-Gasteiz)

VII Campaña de excavaciones 1988.
Dirigida por Eliseo Gil Zubillaga.
Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.
Colabora el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

Durante esta VII[a] y última campaña se ha continuado trabajando en los dos niveles de ocupación presentes en el yacimiento (Altoimperial romano y II[a] Edad del Hierro), incidiendo sobre un total de 193.75 m^2.

Los resultados de esta campaña han sido por niveles:

* *Nivel altoimperial/A1:*

Estructuras: Definición del cierre y límite del conjunto de edificaciones por el W., así como determinación de la extensión conservada del conjunto por el S. Igualmente se ha completado el análisis del área de basurero y se han aislado e identificado las dos fases constructivas de estas estructuras (Sector II). Por último, se ha incidido en la zona de contacto entre los grupos de edificaciones (Sector I/II) de los Sectores I y II, concretando la correspondencia de todos los restos estructurales de la 2[a] de las fases constructivas identificadas a una única unidad constructiva.

Materiales: A) Ajuar general: Preponderancia de objetos metálicos en *hierro,* sobre todo elementos de carpintería; clavos, chapas y pletinas roblonadas, chavetas, cantoneras, escarpias, etc., les siguen en proporción otros objetos de uso general como varillas, vástagos, cadena, arandelas, abrazaderas, etc. Entre las herramientas predominan también las de carpintería: hoja de sierra, cuñas. Se han recuperado igualmente piezas de cerrajería: paletón de llave de tres dientes y ojo de otro ejemplar. En cuanto a elementos de uso personal, relacionados con la indumentaria militar, destacan: numerosos **clavi caligae,** una hebilla con su pasador y un fragmento de caña de vaina. En *bronce* predominan los elementos de uso o indumentaria personal; complementos para cuero y para **cingulum militare:** arandelas, botón, grapa hemisférica, trabilla, etc. En menor medida objetos diversos: útil de aseo, tirador de mueble, chetón, fragmento de borde de recipiente, etc. También se han recuperado otras evidencias en *plomo:* chapitas, placa rectangular con perforaciones, y en *estaño:* chapitas, varilla. Tras los objetos metálicos siguen en importancia las produccio-

I.A.1.1,4.
Atxa Aztarnategia
(Vitoria-Gasteiz)

VII. Indusketa kanpaina, 1988
Zuzendaria: Eliseo Gil Zubillaga
Dirulaguntzailea: Arabako Foru Aldundia.
Laguntzailea: Vitoria-Gasteizko Udala.

VII.a eta azkena den kanpaina honetan, aztarnategian agertutako bi mailetan (Erromatar goi-inperialekoan eta II. Burdin Arokoan) aritu gara; guztira, 193.75m^2 aztertu direla.

Kanpainaren emaitzak mailen araberakoak izan dira:

• *Maila goi-inperiala/A1:*

Egiturak: Eraikin multzoaren mugak eta itxitura M. aldera eta H.tik guneak gorde duen luze-zabaleraren zehaztapena. Hondakindegiaren azterketa osatu da eta egitura horiei dagozkien bi eraikuntza faseak identifikatu eta isolatu dira (II. sektorea). Azkenik, I. eta II. sektoreetako eraikuntza taldeen arteko harreman zonaldea aztertu da, eta identifikaturiko 2. eraikuntza fasearen egitura aztarnak eraikuntzazko unitate batera mugatu dira.

Materialak: A) Ontziteria orokorra: nagusi dira *burdinean* egindako metalezko tresnak, batez ere zurgintza elementuak: iltzeak, txapak eta pletina zapalak, iltze-buruak, ertzak, kako-iltzeak, e.a. ugariak dira ere erabilera arrunteko tresnak, esate baterako: ziriak, katea, arandelak, euskarriak ... Lanabesen artean ere zurgintzarakoak dira nagusi: zerra-ahoa, ziriak. Berreskuratu dira bestalde, sarrailgintzako piezak: hiru hortzeko giltza paletoia, eta beste tresna bateko begia. Jantzi militarrei loturik soinean eramateko elementuei dagokienez, honako hauek aipa daitezke: **clavi caligae** zenbait, ziridun belarria eta kainabera-azal pusketa bat. Brontzean jantzi edo pertsonen erabilerarako elementuak dira ugarienak; larru eta **cingulum militare-rako** osagarriak: arandelak, botoia, grapa hemisferikoa, orkaia, e.a. gutxiago dira honakoak: garbiketa tresnak, altzari heldulekua, txetoia, ontzi baten ertz zatia, e.a. Berreskuratu dira ere *berunezko* gauza batzuk: txapa txikiak, zuloak dituen plaka errektangularra, eta *eztainuzko* txapa txikiak eta ziria. Esan bezala tresna metalikoak dira garrantzitsuenak, horien ondoren keramikazkoak jarri behar. Keramika arruntaren artean, katulu

nes cerámicas. Así entre la *cerámica común* se han identificado perfiles de escudillas, ollas de cocina, vasos, jarra, morteros, etc. En el subgrupo de las *paredes finas,* vasitos con diferentes acabados: «cáscara de huevo», barbotina, puntillado, pigmentadas, etc. En *T.S.H.:*formas lisas 2, 35 y decoradas 37. En *T.S.G.* Drag. 29. Finalmente restos de recipientes de *vidrio* y restos de *fauna.*

B) Ajuar del basurero: Predominio de *T.S.H.,* formas lisas 2, 15/17, 35 y decoradas 29 y 37, seguida por los restos de *cerámica común* y *vidrio.* También estaba presente la *fauna,* en mayor concentración que en el resto del yacimiento.

Caracterización/cronología: La ocupación de este nivel correspondería a un campamento militar romano, situándose cronológicamente en torno al reinado de Vespasiano (69-79 d.C.) del que se han identificado las diferentes partes: **principia,** barracón para el alojamiento de tropa, almacenes, hogar, basurero, etc.

* *Nivel de la II*ª Edad del Hierro/A2:

Estructuras: Se ha completado el estudio de varias unidades de habitación localizadas con anterioridad. Así se ha trabajado en los F.C. 4 y 5 del Sector II, en el F.C. 8 del Sector l/ll, y en los F.C. 3 y 6 del Sector I, que corresponden a los diferentes tipos estructurales identificados: viviendas de fondo rehundido y paramentos de trazado curvado y viviendas de trazado anguloso.

Ajuares: Destaca el predominio de las producciones cerámicas, y dentro de ellas la *modelada a mano,* con buen número de perfiles correspondientes a ollas medianas. A reseñar la concentración de estos recipientes asociados a los dos hogares del F.C. 5. Entre la cerámica *torneada* de tipo celtibérico: perfiles de **kalathos,** tinaja de almacenaje, vaso carenado, **oinochoe,** ollita con baquetón, etc. Siguen en proporción los elementos metálicos. Así en *hierro:* elementos de carpintería (clavos, chapas y pletinas con remaches, grapas, etc.), diversos como varillas o abrazaderas y útiles y armas como cuchillo, venablo de enmangue tubular o punta de flecha de enmangue en espiga. En *bronce:* varias agujas de fíbula y utilitarias, botón y fíbula de doble resorte. También se han recogido restos de *sílex y* de *pulimento,* así como restos de enmangues en *hueso* y restos de *fauna,* entre ésta, a destacar la importante concentración del hogar del F.C. 8. Finalmente se han recuperado dos nuevos *enterramientos infantiles.*

Caracterización/cronología: Nos encontramos para este nivel de ocupación ante el caserío de un poblado con fuertes peculiaridades en cuanto a los tipos de vivienda y soluciones constructivas, con un desarrollo en

perfilak, sukaldeko eltzeak, edalontziak, pitxarra, almarizak, e.a. *Orma finekoen* azpitaldean, bukaera desberdinetako edalontzi txikiak: «arraultz zala», barbotina, farfailduna, pigmentatuak, e.a. T.S.H.n: forma garbiak 2, 3J eta apainduak 37 T.S.G.n Drag. 29. Eta azkenik, *beirazko* ontziak eta animali aztarnak.

B) Hondakindegiko ontziteria: T.S.H. nagusi forma garbiak 2, 15/17, 35 eta apainduak 29 eta 37; horren ondoren, *keramika arrunta* eta *beira.* Fauna aztarnak ere aztarnategiko gainerako tokietan baino ugariagoak ziren.

Karakterizazioa/kronolojia: Maila hau erromatarren kanpamendu militarra litzateke, eta kronolojikoki, Vespasianoren erregetza garaikoa (69-79 k.a.). Kanpamendu horren atalak zehaztu eta identifikatu dira: **principia,** troparen ostatuketarako barrakoia, biltegia, supazterra, hondakindegia, e.a.

• *//. Burdin Aroko maila/A2:*

Egiturak: Lehenago aurkitu eta kokatutako bizitegi unitateen azterketa osatu da. II. Sektoreko F.C. 4 eta 5ean, I./II. Sektoreko F.C. 8an eta I. Sektoreko F.C. 8 eta 6an lan egin da; horiek, identifikaturiko egitura motei dagozkienak dira: hondoa beheraka eta trazaera kurbatuko ormaldeak dituzten etxebizitzei eta trazaera zokodunekoei.

Ontziteria: Keramikaz egindako tresnak dira nagusi, eta horien barruan, *eskuz modelatutakoa,* erdi-mailako eltzei dagozkien perfilak ugari direla. Aipatzekoa da, F.C. 5eko bi supazterretan biltzen zirela ontziotako gehienak. Zeltiberiar erako *keramika torneatuaren* artean aipatu behar: **kalathos** perfilak, biltzeko tresna, edalontzi karenatua, **oinochoe,** baketoidun eltze txikia, e.a. Ugariak dira ere metalezko elementuak. *Burdinezkoen artean:* zurgintzarako tresnak (iltzeak, errematxedun txapak eta pletinak, grapak, e.a.) ziriak, euskarriak, armak, esate baterako, labana, kirten tubularreko gezia edo kirtena orratz erara duen gezi-punta. *Brontzean:* belarrizko zenbait orratz, botoia eta eragingailu bikoitzeko belarria. Suharrizko eta pulimentuzko aztarnak ere bildu dira, *hezurrezko* kirtenak eta fauna aztarnak, horietako gehienak F.C. 8 supazterrean ageri direla. Azkenik, bi haurren ehorzketak berreskuratu dira.

Karakterizazioa/Kronolojia: Etxebizitza mota eta eraikuntzazko soluziobideei dagokienez, berezitasun haundiak dituen biztanlegune bateko etxe-multzoa dugu maila honetan. Denbora edo urte dexente hartzen ditu eta

el tiempo relativamente amplio y marcando una temprana aculturación celtibérica. En concreto las fechaciones de C-14 obtenidas han sido 250±80 a.C. y 280±80 a.C. para el F.C. 4; 330±80 y 370±90 para el F.C. 1 y 460±90 para el F.C. 5

Actividades complementarias: Al término de los trabajos se ha procedido a la aplicación de mineralizador a las estructuras y de herbicidas al conjunto de la excavación.

Recapitulación: Hemos dado por concluidos los trabajos de campo en este interesante yacimiento, poniendo al descubierto una superficie de uno 830 m^2, con el resultado de haber identificado y excavado en extensión un campamento militar romano por primera vez para la Arqueología vasca. Igualmente interesantes han sido los trabajos en el asentamiento de la IIª Edad del Hierro, constatándose una nueva variante en cuanto a tipología constructiva y proporcionando datos sobre un conjunto de unidades de habitación sólo superado en número por las excavaciones del poblado de La Hoya. Para ambos niveles ha sido notoria la minuciosidad en la recuperación de la información, particularmente desde la Campaña de 1985 gracias al método desarrollado por nosotros. El trabajo de laboratorio se encuentra por su parte en avanzado estadio de elaboración, esperando concluir en breve las Memorias definitivas.

gizdaniko akulturizazio zeltiberiarra erakusten du. C-14 erabiliz atera diren datak honako hauek izan dira: F.C. 4erako, 250±80 k.a. eta 280±80 k.a.; F.C. lerako, 330±80 eta 370±90 eta F.C. 5erako, 460±90.

Ekintza osagarriak: Lanak bukatutakoan, egiturei mineralizatzailea jarri zaie eta indusi den toki guztian belarrikariak bota dira.

Laburbilduz: Bukatutzat eman ditugu aztarnategi interesgarri honetan egitekoak ziren tokian tokiko lanak; lan horien ondorioz, agerian geratu da 830 m^2.-ko azalera, eta, lehenengo aldiz Euskal Arkeologiarako, erromatarren garaiko kanpamendu militarra indusi eta identifikatu da zabal eta sakonki.

Interesgarriak izan dira baita ere, II. Burdin Aroko aztarnategian egindako lanak. Bertan egindako azterketei esker, eraikuntza tipologia berria ezagutu dugu eta kopuru aldetik La Hoya biztanlegunean baino aurkitzen ez den bizitegi unitate multzo bati buruzko datuak lortu ditugu. Bi mailei gagozkielarik, aipagarria da gure metodoari esker batez ere 1985eko kanpainaz gero informazioa eskuratzerakoan lortutako zehaztasuna. Bestalde, laborategiko lana nahiko aurreratuta dago eta behin-betiko txostena laister bukatzea da gure asmoa.

VII Campaña de excavación en Atxa.
Terra sigillata Hispánica forma drag. 29 del nivel alto imperial.

Atxako VII. indusketa kanpaina. Forma drag. terra sigillata hispaniarra. Goi inperial mailako 29.

I.A.1.1.5.
Los Castros de Lastra
(Caranca, Álava)

XV Campaña de excavaciones.
Dirigida por Francisca Sáenz de Urturi.
Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

La campaña se desarrolló durante los meses de julio, de forma continuada y en los fines de semana de setiembre, octubre y noviembre.

Los trabajos, durante este año, se centraron en las zonas II y IV.

Zona I

Se ha comprobado que las estructuras localizadas en la campaña anterior en los cuadros C-6 y C-7, corresponden a un recinto perpendicular al gran muro que cruza ambos cuadros de Norte a Sur. Se trata de dos muretes que no cierran por su parte Oeste, el primero de ellos realizado a base de mampuestos tabulares, algunos de gran tamaño y bien colocados, el segundo está formado por grandes lajas colocadas en sentido transversal, como clavadas. Este pequeño recinto lo asignamos al nivel Vil de ocupación, ya en un Bronce Final.

Al profundizar más en toda la banda C, se observó la existencia de un gran derrumbe de piedras, con mezcla de manteados con huellas de postes, y algunas cerámicas, generalmente bruñidas, filtradas entre las piedras.

Pudimos comprobar que este derrumbe correspondía a la terraza que se construyó en el primer momento de ocupación del poblado, y que se realiza con el fin de terraplenar el terreno para poder acomodar las viviendas en la zona llana que así se ha producido. Con todo esto, el primitivo cantil de la terraza queda a dos metros, hacia el interior del actual.

Durante la 1ª Edad del Hierro la terraza fue ganando anchura y este detalle se puede observar en el cambio de coloración que adquiere la tierra en toda la banda C: en la mitad oriental la tierra es rojiza, y se conservan restos de estructuras; en la occidental es cenicienta y el material recogido parece procedente de una escombrera. Sobre ambas zonas se asentó el poblado de la 2ª Edad del Hierro y posteriormente los de la etapa medieval que coinciden con la terraza actual.

I.A.1.1.5.
Lastrako Kastroak
(Karanka, Araba)

XV. Indusketa kanpaina
Zuzendaria: Francisca Saenz de Urturi
Dirulaguntzailea: Arabako Foru Aldundia.

Kanpaina uztailean, egunero, eta iraileko, urriko eta azaroko asteburuetan eraman zen aurrera.

Aurtengo lanak II. eta IV. eremuan egin ziren.

//. Eremua

Aurreko kanpainan C-6 eta C-7 laukietan aurkitutako egiturak, bi laukiok iparraldetik hegoaldera zeharkatzen zituen ormarekiko perpendikularra zen barrutikoak direla egiaztatu da. Mendebaldean irekita geratzen diren bi ormaxka ditugu: lehenengoa ohol antzeko harri kozkorrez egina, horietako batzuk haundiak eta ondo jarriak, eta bigarrena, iltzetuta baleude bezala zeharka jarritako harlozazkoa. Barruti hori aztarnategiko VII. mailan kokatzen dugu, Azken Brontzean hain zuzen.

C bandan sakondutakoan, habe aztarnak zituzten manteatuekin eta keramikekin — gehienak labainduak — nahasitako harri amiltze izugarria ikusi zen.

Egiaztatu ahal izan genuenez, biztanlegunean bizitzen jarritakoan egindako terrazakoa zen harri amiltzea. Terraza hori, ingurua lurrez bete eta horrela etxebizitzak toki lauean jartzeko egin zen. Horrela, terrazaren lehen ertza oraingokoa baino bi metro barrurago geratzen da.

1. Burdin Aroan terraza zabalduz joan zen eta hori argi eta garbi ikus daiteke C bandan lurraren kolore aldaketagatik. Sortaldera lurra gorriska da eta egitura aztarnak gorde dira; sartaldera berriz errauts kolorekoa da eta jasotako materiala zabortegi batekoa da. Bi eremu horien gainean 2. Burdin Aroko biztanlegunea egon zen eta gerora erdi arokoak, horiek bat datozela oraingo terrazarekin.

Perteneciente a los primeros momentos de ocupación se ha localizado una plaza u hogar, bastante tosco, de forma circular, rodeado de piedras, que adquiere un color blancuzco. Cerca de esta placa y correspondiente al mismo momento se ha puesto al descubierto gran parte de un suelo (placa que se detectó en la campaña anterior), perfectamente trabajado en barro muy apisonado, que ha dejado una superficie lisa, de un color rojizo. Sobre ella se encontró parte de una vasija en pasta negra de superficie tosca. Este suelo no se ha descubierto en su totalidad, pues se halla por debajo de estructuras más modernas (2ª Edad del Hierro y Edad Media).

El material correspondiente a estas primeras fases consiste en: cerámicas, en general con superficies bruñidas, y algunos fragmentos decorados con incisiones y puntillados, formando motivos en espiga, que recuerdan ejemplares similares del Horizonte cultural denominado como Cogotas I; fragmentos de objetos pulimentados; y restos de objetos de bronce.

Se prosiguió el trabajo en los recintos de época medieval que hemos denominado como Recinto 1 y Recinto 2, rebajando nuevas capas. En el Recinto 1 no se obtuvieron datos diferentes a los del año anterior. Únicamente merece destacar la mayor presencia de material atribuible a la 2ª Edad del Hierro o nivel IV, así como la existencia de zonas fuertemente quemadas en las cercanías de la ermita.

En el Recinto 2 se rebajó una buena capa, que permitió observar que la base por el lado Este es la roca, que se ha rebajado para acomodarla al piso, pues en su estado primitivo presentaría un fuerte grado de inclinación. Hasta la base de los muros que cierran el recinto, el material recogido es mezcla de la Edad Media, a la que pertenece, y de la Edad del Hierro, por ser en estos niveles donde se asentaron las estructuras medievales.

Junto a lo que parece ser la puerta, hacia el Suroeste, y adosado al muro del mismo lado, se halló una estructura cuadrangular formada por tres piedras y el muro, que conforman lo que pudiera ser una pila o un pesebre. No se ha desescombrado el recinto en su totalidad, pero si se ha comprobado que estos recintos, juntamente con la Vivienda I, excavada en 1971 y la serie de muros descubietos en 1986 forman parte de un amplio complejo de viviendas pertenecientes a la Edad Media, y que quizás se puedan relacionar con la fase antigua, la de la ermita y la necrópolis.

Perteneciente también a la fase medieval, en la parte Sur del Sector, se excavó una nueva tumba, lo que eleva el número total de éstas a 57.

Aurkitu da ere, aztarnategiaren lehen garaikoa den plaka edo supazterra, nahiko latza da, zirkularra, harriz inguratua eta zurizka. Plaka horretatik hurbil, garai berekoa den lur zati haundia jarri da agerian (aurreko kanpainan aurkitu zen plaka hori). Lur hori ondo zapaldutako lohian landuta dago eta kolore gorriskako azalera laua du. Plak a horren gainean, azal latz eta pasta beltzeko ontzia aurkitu zen. Bada oraindik agerian jarri ez den lurra, egitura modernoagoen azpian dagoenez gero (2. Burdin Aroa eta Ertaroa).

Honako hauek dira lehen fase horiei dagozkien materialak, keramikak, orohar azal labaindunak, eta galburu tankerako marrazkiez ebaki eta ttakadez apaindutako zatiak, zati horiek gogora dakarzkigutelarik Cogotas I kultur garaiko ontziak; tresna labainduen zatiak eta brontzezko tresnen aztarnak.

1. Barrutia eta 2. Barrutia izena eman diegun ertaroko barrutietan jarraitu zen lana, geruza gehiago kenduz. 1. Barrutian ez zen joan den urtekoez gain datu berririk aurkitu. Zerbait aipatzekotan, IV. mailakoa edo 2. Burdin Arokoa izan litekeen material gehiago zegoela eta baselizaren inguruan toki oso erreak zeudela.

2. Barrutian geruza puska ederra kendu zen, eta horrela ikusi zen, ekialdean dagoen oinarria harkaitza zela, eta harkaitz hori beheragotua zegoela oinaren altuerara egokitzeko; zeren eta badirudi jatorriz inklinazio haundia zuela. Barrutia isten duten ormen oinarriraino jasotako materiala Ertarokoa — garai horretakoa baita — eta Burdin Arokoa da; maila horietan kokatu zirenez ertaroko egiturak.

Hegomendebalderantz, eta antza denez atea zenaren alboan eta alde bereko ormari atxikia, aska izan litekeen hiru harriz eta ormaz osaturiko lau kantoidun egitura aurkitu zen. Ez dira barruti horretako hondakin guztiak kendu, baina orain arte ikusi denez, bai barruti horiek bai 1971ean indusitako I. Etxebizitza eta baita 1986an aurkitutako ormak Ertarokoa litzatekeen etxebizitza-multzo batekoak direla eta agian badutela loturarik aintzinaldiko baseliza eta hilerriarekin.

Sektorearen hegoaldean, ertarokoa litzatekeen hilobia indusi zen; beraz guztira 57 hilobi dira.

Zona IV

En la misma terraza en que se halla el horno de cal de época moderna, y a unos 10 mts. hacia el Oeste, se procedió a marcar un cuadro de 4 x 4 mts, para trabajar en él en cuadros más pequeños de 1 x 1 m. hasta completarlo en su totalidad.

En los días en que el tiempo lo permitió se excavaron dos cuadros hasta una profundidad de -50 cms desde la superficie del suelo. Los datos obtenidos son los siguientes:

— Un primer nivel, superficial de 15 cms de espesor, formado por la capa de humus, con escasa presencia de materiales.

— Un segundo nivel, entre los 15 y 35 cms de 20 cms de espesor, de tierra oscura y suelta, con abundante material cerámico, y algunos objetos metálicos (argolla de hierro, aguja de bronce y una plaquita e este mismo metal), así como restos de fauna. No se observan restos de estructuras. Los restos cerámicos hallados, algunos de tamaño mayor que el habitual de estas capas en otras zonas, pertenecen exclusivamente a la Edad del Hierro, sin que se haya detectado un sólo fragmento de cerámica medieval, hecho que nos puede permitir hallar una buena estratigrafía de toda la Edad del Hierro en esta terraza, que es la misma en que se asienta la Zona II, y en la que se detectan los niveles más antiguos.

El tercer nivel, a partir de los -35 cms está formado por una capa de tierra blancuzca, con abundantes restos de adobes y manteados que es lo que le da esa tonalidad blanca. En esta capa el material es más escaso que en la anterior, pero similar.

En próximas campañas esperamos excavar ampliamente esta zona, que, de momento, se presenta como muy interesante.

Los Castras de Lastra. Estructuras del nivel VII.

IV. Eremua

Aro modernoko kare-labea dagoen terraza berean, 10 m. mendebalderantz, 4 X 4 m.-ko laukia markatu zen, eta horren barruan lanean aritzeko 1 x 1 m.-ko laukitxoak.

Eguraldi oneko egunetan lur azaletik hartuta 50 m.-ko sakonera zuten bi lauki indusi ziren. Hona hemen ateratako datuak:

— Lehenengo maila, azalekoa, 15 zm.ko lodierkoa, humus geruza batez hornitua; material gutti ditu.

— 15 eta 35 zm.-ko tartean, 20 zm.-ko lodiera eta lur ilun eta harroko bigarren maila aurkitu zen; bertan keramika ugari, metalezko zenbait tresna (burnizko ustaia, brontzezko orratza, metal bereko plakatxoa) eta fauna aztarnak atera ziren. Ez zegoen egitura arrastorik. Aurkitutako keramika aztarnak, beste zenbait tokitan geruza horietan izan ohi diren baino neurri haundiagokoak — Burdin Arokoak dira denak— ertaroko keramika aztarnarik atera ez delarik. Arrazoi horrengatik, terraza horretan Burdin Aroko estratigrafia egokia aurkitzeko aukera izan dezakegu. Terraza horretan bertan dugu II. Eremua eta hor ditugu maila zaharrenak.

Hirugarren maila, 35 zm.-tik behera dagoena, kolore zurizkako lur geruza da, zoi eta manteatu aztarna ugarikoa eta hain zuzen ere horrexegatik da kolore zurikoa. Geruza honetan lehen baino material gutxiago dago baina aurkitutakoa lehengokoaren antzekoa da.

Hurrengo kanpainetan eremu hori sakon eta zabal industeko asmoa dugu, orain arte ikusitakoarengatik behintzat interesgarritzat jo daiteke eta.

Lastrako kastroak. VII. mailako egiturak

Los Castras de Lastra. Nivel VII.

Lastrako kastroak. VII. maila.

I.A.1.2. SONDEOS

I.A.1.2.1.

La Iglesia

(Laguardia, Álava)

Campaña de sondeos estratigráficos 1988
Dirigida por Idoia Filloy Nieva.
Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

Los datos obtenidos en los trabajos de urgencia realizados en el yacimiento en 1987 bajo la dirección de Eliseo Gil Zubillaga, nos llevaron a plantearnos la realización de una campaña de sondeos estratigráficos, con la finalidad de obtener una mejor caracterización del mismo.

Se realizaron un total de tres seondeos en diferentes fincas en las que se había localizado en mayor o menor medida material arqueológico en superficie.

En el sondeo 1, se registraron dos niveles arqueológicos. El superior correspondía, a juzgar por los materiales aparecidos, a una cronología bajoImperial tardía (2a mital del IV-V d.C.), con una estructura consistente en un empedrado de piedras de tamaño medio-pequeño del que se definía en el sondeo su límite interior. Estrato situado a 30 cms de la superficie, con una potencia de 10 cms y coloración ocre clara. Bajo él aparecía otro nivel adscribible a una IIa Edad del Hierro, situado directamente sobre la roca, con una potencia variable según los altibajos de ésta, entre 7 y 16 cms y una coloración rojiza. Los materiales correspondientes al nivel superior, consistían fundamentalmente en fragmentos de T.S.H.T., sobre todo formas lisas — especialmente la Ritt. 8 —y dentro de las decoradas cuencos 37 con decoraciones de grandes ruedas; vidrio que confirmaba la cronología del nivel; objetos metálicos tanto en hierro como en bronce y restos de elementos constructivos consistentes sobre todo en tégulas e ímbrices. En el empedrado se localizaron como elementos reaprovechados del nivel inferior, dos fragmentos de molino circular. Las evidencias correspondientes a éste, consistían en fragmentos de cerámica torneada de tipo celtibérico y modelada, siendo abundantes además, los restos de carbones.

El sondeo 2 resultó arqueológicamente estéril, con un paquete estratigráfico muy homogéneo, distinguiéndose capas sólo en su parte más baja, debido exclusivamente al aumento de humedad en el terreno. Fue de interés con respecto a la delimitación de la extensión del yacimiento.

El sondeo 3 presentaba dos niveles estratigráficos. El superior atribuible a juzgar por los materiales apare-

I.A.1.2. ZUNDAKETAK

I.A.1.2.1.

La Iglesia

(Biasteri, Araba)

Zundaketa Estratigrafikoen 1988ko Kampaina
Zuzendaria: Idoia Filloy Nieva
Dirulaguntzailea: Arabako Foru Aldundia

1987an, Eliseo Gil Zubillagaren zuzendaritzapean, aztarnategian egindako presazko lanetatik ateratako datuek zundaketa estratigrafikoen kanpaina egitera bultzatu gintuzten aztarnategia hobeto ezagutzeko.

Guztira hiru zundaketa egin ziren; hain zuzen ere, gainaldean material arkeologikoa aurkitu zeneko tokietan.

1. zundaketan bi arkeologia maila aurkitu ziren. Azaldutako materialek adierazten zutenez, gaineko maila beheinperial berantiar garaikoa zen (K.O. IV-V mendeko 2. berrogeitamarkadakoa). Egitura berriz, neurri txiki edo ertaineko harriez eginiko harzorua zen, horren barru-muga zundaketan zehazten zela. Gainaldetik 30 zm.-ra kokaturiko estrata, 10 zm.-ko potentziaduna eta kolorez okre argia. Estrata horren azpian, II. Burdin Arokoa izan daitekeen beste maila bat ageri zen zuzenean harkaitzaren gain%ean; harkaitzaren arabera 7 eta 16 zm.-ko potentziaduna eta kolore gorriskakoa. Goiko mailan honako materialok aurkitu ziren: T.S.H.T. zatiak, batez ere forma garbiak — RITT. 8a batipat— eta apainduen artean gurpil haundidun apaindurak zeramatzaten «37» goporrak; mailaren garaia egiaztatzen zuen beira; bai burnizko bai brontzezko tresna metalikoak eta eraikuntzarako elementuen aztarnak, nagusiki tegulak eta inbrizeak. Harzoruan, beheko mailatik hartutako elementuak aurkitu ziren, hain zuzen ere eihera zirkular baten bi zati. Eihera horren aztarnak nabariak ziren, hots, zeltiberiar erako keramika biribildua eta modelatua, ikatz aztarnak ere ugariak zirela.

2. zundaketa antzua izan zen arkeologia alderdiari bagagozkio. Estratigrafia aldetik oso homogeneoa zen, geruzak alderik behekoenean bakarrik nabari ziren eta hori lurra hezeagoa zelako. Halere zundaketa hau interesgarria gertatu zen aztarnategiaren azalera mugatzeko.

3. zundaketak bi maila estratigrafiko jarri zituen agerian. Azaldutako materialengatik&, goikoa K.a. II.-IV. men-

La Iglesia. Vista general del empedrado. Sondeo 1.

Eliza. Harzoruaren bista orokorra. 1. zundaketa.

29

cidos a una cronología bajoimperial en torno al siglo III-1ª mitad del IV d.C. El estrato aparecía a unos 30 cms de la superficie, presentando una potencia de unos 16 cms, con aparición de lentejones de tierra de coloración oscura o cenicienta, que era donde se registraba el material arqueológico. El inferior, situado sobre la roca, tenía una potencia muy escasa, en torno a los 4 cms con evidencias tanto de cronología altoimperial como de la IIª Edad del Hierro. Los materiales del nivel superior consistían en fragmentos de cerámica, sobre todo de T.S.H., entre la que destacaban las formas lisas — y en especial la Ritt. 8—; cerámica común; vidrio; objetos metálicos en hierro y en plomo; elementos en hueso y restos constructivos consistentes sobre todo en tégulas y algún fragmento de ímbrice. En el nivel inferior se localizaron restos de T.S.H. adscribibles a cronología altoimperial y de cerámica torneada de tipo celtibérico.

Así pudimos comprobar con respecto a la extensión del yacimiento, cómo la zona donde se ubicaba el sondeo 2 era un área periférica al mismo, en tanto las correspondientes al 1 y al 3 eran áreas marginales, situándose el núcleo del yacimiento en la zona de viñedo donde se había localizado mayor concentración de material en superficie. Se pudo realizar de este modo una mayor aproximación a la extensión real del yacimiento que la proporcionada por la dispersión de materiales en prospección, estimándose así en torno a las 6,4 Ha. Se confirmó también la secuencia cronológico-cultural amplia registrada para el mismo desde la IIª Edad del Hierro hasta una etapa bajoimperial tardía, localizándose de forma diferente en extensión para cada horizonte arqueológico, de forma que se comprobó que el yacimiento alcanzó su mayor extensión y entidad en etapas bajoimperiales, con la importancia que ello supone por tratarse de un establecimiento en llano, para el estudio de la problemática del poblamiento y la situación socio-económica en esta cronología.

deko lehen berrogeitamarkadaren beheinperiar kronologiari zegokion. Estratoa gainaldetik 30 zm.-ra ageri zen eta 16 zm.-ko potentzia zuen; material arkeologikoa zegoen tokian lurra iluna edo errauts kolorekoa zen. Beheko maila, harkaitzaren gainean zegoen eta potentzia gutxikoa, gutxi gora behera 4 zm.-koa; garai aldetik berriz, goinperiar nahiz II. Burdin Aroan koka zitekeen. Goiko mailako materialak honakook ziren: keramika zatiak, batipat T.S.H.-koak, horien artean forma garbiak edo leunak ziren ugarienak, eta batez ere RITT 8a; keramika arrunta; beira; burnizko eta berunezko tresna metalikoak; hezurrezko elementuak eta eraikuntzako aztarnak, batez ere teglak eta imbrize zatiren bat. Beheko mailan, goinperiar garaikoak izan litezkeen T.S.H. aztarnak eta zeltiberiar erako keramika biribildua aurkitu ziren.

Aztarnategiaren luze-zabalerari buruz zera egiaztatu genuen: 2. zundaketa kokatuta zegoen tokia aztarnategiaren ingurua zela eta 1. eta 3. zundaketei zegozkienak bazterreko eremuak, eta mahastiaren inguruan zegoela aztarnategiaren muina, hain zuzen ere gainaldean material kopururik haundiena aurkitu zen tokian. Zundaketa horiei esker, miaketan azaldutako materialen sakabanatzeak emandako datuak baino zehatzagoak eskuratu ziren aztarnategiaren luze-zabalera ezagutzeko; eta emaitzetan oinarrituz, 6, 4 Ha. lituzke aztarnategiak. Egiaztatu zen, halaber, kultur edo kronologia aldetiko sekuentzia, hau da, II. Burdin Arotik beheinperiar berantiar garaira bitartekoa. Aztarnategiak beheinperiar garaietan izan zuen hedadura edo luze-zabalera eta garrantzirik haundiena. Eta lauean dagoen aztarnategia denez, horrek badu pisurik garai horretako egoera sozio-ekonomikoa eta biztanlegunearen problematika ikertzeko.

I.A. 1.3. PROSPECCIONES
I.A.1.3.1.
Necrópolis de Aldaieta
(Nanclares de Gamboa, Álava)

Prospección año 1988.
Dirigida por A. Azkarate Garai-Olaun.

La necrópolis de Aldaieta fue objeto, en 1987, de una campaña de urgencia motivada por la aparición en superficie, y en franco estado de deterioro, de restos arqueológicos de la máxima importancia adscribiéles cronológicamente a la Antigüedad Tardía. Habida cuenta de la excepcionalidad de los materiales recuperados, se solicitó un permiso de prospección para 1988 con ánimo de delimitar tanto la extensión del yacimiento como su estado de conservación. Los trabajos efectuados condujeron a la recuperación en superficie de nuevos objetos arqueológicos y a la confirmación del estado de urgencia de un yacimiento que está siendo afectado, de manera irreversible, por la acción de las aguas del pantano de Gamboa.

I.A.1.3. MIAKETAK
I.A.1.3.1.
Aldaietako Hilerria
(Langara-Ganboa, Araba)

1988ko miaketa
Zuzendaria: A. Azkarate Garai-Olaun.

Aldaieta hilerrian premiazko kanpaina egin zen 1987an, agerian eta nahiko hondatuta, Aintzinate Berantiarrekoak izan zitezkeen aztarna arkeologiko oso garrantzitsuak azaldu zirelako. Berreskuratutako materialen apartekotasunagatik, 1988an miaketa egiteko baimena eskatu zen. Miaketa horren bitartez, aztarnategiaren hedadura eta zaintze-egoera ezagutu nahi ziren. Egindako lanei esker objektu arkeologiko gehiago jaso ziren azalean eta bestalde baieztatu ahal izan zen, Ganboa urtegiko ura, konponezinezko moduan, aztamategian kalte egiten ari denez premiazkoa dela horren egoera.

I.A.1.3.2.
Varias
(Álava)

Prospecciones 1988.
Instituto Alavés de Arqueología.

Durante el curso del año 1988, se han realizado un total de 80 salidas de prospecciones a diferentes lugares de la provincia o de zonas limítrofes, con el fin primordial de ampliar el conocimiento de la Arqueología provincial y conservar su Patrimonio.

Las salidas han girado en torno a los siguientes apartados o proyectos:

1) Siguiendo el plan de Investigación elaborado por el equipo compuesto por Luis Ortiz, Pedro Lobo, José M. Tarriño, Andoni Ferreira, Juan J. Vivanco y otros, para la cuenca del río Rojo y alrededores, se han revisado los lugares de: Escanzana, Mijancas, Lacervilla, Berantevilla, Araico, Grandival, Alcedo, Leciñana del Camino y Ozana, tomando datos de yacimientos ya conocidos o descubriendo otros nuevos.

I.A.1.3.2.
Askotarikoak
(Araba)

1988ko miaketak
Arabako Arkeologia Institutua

1988. ikasturtean 80 miaketa egin dira Arabako probintzian edo mugetan; lan horien helburua, probintziako arkeologia hobeto ezagutzea eta ondarea babestea edo iraunaraztea zela.

Miaketa-irteerak ondoko proiektuen barruan egin dira:

1) Luis Ortiz, Pedro Lobo, Jose Ma. Tarriño, Andoni Ferreira, Juan J. Vivanco eta beste batzuk Rojo ibai-arrurako eta inguruetarako prestatutako ikerketa planari jarraiki, ondoko tokiok aztertu dira: Eskantzana, Mixankas, Lizeriuri, Beranturi, Araiko, Grandival, Leziñana eta Ozana. Jadanik ezagunak ziren aztarnategien datuak hartu dira eta baita berriak aurkitu ere.

2) En Valdegobía dentro del plan de investigación elaborado para esta zona, bajo la dirección de Paquita Sáenz de Urturi, las prospecciones se han centrado en los yacimientos prerromanos, romanos y medievales, así pues se han revisado yacimientos situados en los pueblos de Corro, Tobilloas, Espejo, Quejo Bergüenda y Osam.
3) El equipo formado por Eliseo Gil, Idoia Filloy y otros dedicado principalmente al tema de la Romanización en la provincia de Álava, han revisado los lugares de Laguardia, Argomániz, Kutzemendi, Mimbredo, Oyón, Junguitu, Comunión, La Población, San Román de San Millán.
4) En la zona del pantano de Villarreal, el equipo formado por Andoni Sáenz de Buruaga y Tomás Urigoitia ha seguido revisando la zona aportando nuevos datos sobre yacimientos ya conocidos.
5) Por el mismo equipo, en la zona de Aramayona se han revisado numerosas cuevas, que, hasta el momento, han dado resultados negativos para la arqueología.
6) Respondiendo a avisos e informes recibidos se han visitado varios pueblos con el fin de comprobar si efectivamente se trataba de verdaderos hallazgos arqueológicos o no. Los lugares visitados bajo este esquema han sido los de: Argomániz, Aramayona, Navarrete, Villarreal, Entzia, Melledes.
7) En el aspecto de la conservación del Patrimonio, específicamente, ya que todas las salidas están orientadas en este aspecto, se han revisado los yacimientos de: Dolmen de Los Llanos, La Hoya (poblado y necrópolis), Conchas de Haro, en relación con la obra de ampliación de arcenes y construcción de túneles prevista, Dolmen de Layaza, Cromlech de Mendiluce, Los Castras de Lastra...

2) Paquita Saenz de Urturi andrearen zuzendaritzapean eremu horretarako egindako ikerketa planaren barruan, Valdegobian, erromatarren aurreko, erromatarren garaiko eta ertaroko aztamategiak miatu dira; besteak beste, Corro, Tobillas, Espejo, Kexo, Bergonda eta Osma herrietan dauden aztarnategiak arakatu dira.
3) Araban erromanizazioaren garaia aztertzeko, Eliseo Gil, Idoia Filloy eta beste batzuk osatutako lantaldeak honako toki hauek aztertu ditu: Biasteri, Argomaniz, Kutzemendi, Mimbredo, Oion, Jungitu, Komunioi, La Poblacion eta Durruma Donemiliaga.
4) Andoni Saenz de Buruagak eta Tomas Urigoitiak osatutako taldeak Legutianoko urtegi inguruak aztertzen jarraitu dute, jadakin ezagunak ziren aztarnategiei buruzko datuak lortuz.
5) Lantalde berak, zenbait leizezulo aztertu ditu, baina arkeologiaren ikuspuntutik ez da orain arte emaitzik lortu.
6) Jasotako zenbait abisu eta txosteneri erantzunez, hainbat herri bisitatu dira, benetako aurkikunde arkeologikoak ziren ala ez egiaztatzeko. Horren arabera bisitatutako herriak honako hauek dira: Argomaniz, Aramaio, Nafarrete, Legutiano, Entzia eta Melledes.
7) Ondarearen babes eta iraunarazteari begira, hori bait da azken finean irteera guztien helburua, honako aztarnategiok aztertu dira: Los Llanoseko Trikuharria, La Hoya (biztanlegunea eta hilerria), Conchas de Haro —egitekoak diren tunelei eta bide bazterren zabaltzeari dagokionez— Layazako Trikuharria, Mendiluzeko Kromlecha, Lastrako Kastroak ...

I.A.2. GIPUZKOA-GUIPUZCOA

I.A.2.1. EXCAVACIONES
I.A.2.1.1.
Cueva de Aitzbitarte III
(Rentería, Guipúzcoa)

III Campaña de excavaciones.
Dirigida por Jesús Altuna.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Durante el mes de junio de 1988 se llevó a cabo la tercera campaña de excavaciones dirigida, como las anteriores, por Jesús Altuna. El registro del abundantísimo material obtenido corrió a cargo de K. Mariezkurrena.

La excavación se llevó a cabo en los mismos cuadros en los que se trabajó durante la campaña de 1986: 58 y 59 O-P-Q, situados a 60 metros de la entrada de la caverna.

Se retomó la excavación en el lecho 13, perteneciente al nivel VI. Este nivel contiene una tierra arenosa limpia en su tramo superior y una tierra oscura en el inferior. Esta coloración oscura es debida a la presencia de un gran hogar en la zona de excavación.

En el primero de estos tramos citados abundan especialmente los buriles de Noailles, de los que ha salido un número elevado. En el tramo inferior, carbonoso, salen las mismas piezas, pero acompañadas de una industria más variada, donde existen los buriles sobre troncadura, buriles diedros, algunos de ellos sobre láminas retocadas, raspadores, entre los que destacan algunos en extremo de lámina retocada, láminas con retoques, etc.

La industria de hueso está también representada por algunos alisadores, puntas, caninos de ciervo perforados, etc.

Dentro del material paleontológico, procedente de los residuos de alimentación de los moradores de la cueva, sobresalen los huesos de bisonte. Menos abundantes son los de ciervo y sarrio. Hay también algunos contados restos de osos de las cavernas y algunos pequeños carnívoros, algunas aves y algunos peces, aún por determinar.

La excavación llegó a alcanzar en los cuadros mencionados la base del nivel VI y descubrir en todo el campo de trabajo la superficie de un nuevo nivel, nivel VII. Una cata de dos lechos (lechos 18 y 19) en este nivel ha mostrado que el mismo es estéril.

Nos queda, por tanto, el nivel VI perfectamente definido en su base, sin peligro de ser mezclado con materiales que provengan de épocas más antiguas, proble-

I.A.2.1. INDUSKETAK
I.A.2.1.1.
Aitzbitarte III
(Errenteria, Gipuzkoa)

III. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Jesus Altuna
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

1988ko ekainean hirugarren indusketa kanpaina egin zen, aurrekoetan bezala Jesus Altunaren zuzendaritzapean. K. Mariezkurrenak, jasotako material ugaria erregistratu zuen.

1986ko kanpainan aritutako lauki ber-beretan egin zen indusketa, hots, leizezuloaren sarreratik 60 metrora dauden 58 eta 59 0-P-Q laukietan.

VI. mailako 13. ohantzean ekin zitzaion indusketari. Maila honek goikaldean lur hareatsu garbia du eta behekaldean lur iluna. Kolore iluna, indusketa tokian supazter izugarria zegoelako da.

Esandako lehen tarteune horretan, goikaldekoan alegia, Noailles xixelak dira ugarienak. Behekaldeko tarteunean, ikaztunean, tresna berdinak ageri dira baina industria ugariagoz, beste zenbaiten artean: ebaketa gaineko xixelak, bi aldeko xixelak, horietako batzuk xafla gainean, karraskailuak, aipagarri direla xafla ikuituriko aldeetakoak, ikuituak dituzten ikuituen xaflak, e.a.

Hezurrezko materialik ere bada, horien lekuko ditugu: leungailuak, ziriak, orein betagin zulatuak, etabar.

Leizezuloan bizi zirenen janari kondarretatik ateratako material paleontologikoan, aipagarriak dira bisonte hezurrak. Orein eta basahuntzenak berriz ez dira hain ugariak. Gutxi baina badira ere leizezuloetako hartzen aztarnak, eta baita oraindik zehaztu gabe dauden haragijale, hegazti eta arrain batzurenak ere.

Aipatutako laukietan, VI. mailara iritsi zen indusketa eta aztarnategi guztian beste maila bat, VII.a hain zuzen, jarri zen agerian.

Maila horretan egindako bi ohantzen (18 eta 19) araketa lanak erakutsi duenez maila hori antzua da.

Beraz, VI. maila dugu bere oinarrian behar bezala zehaztua eta garai zaharragoko materialekin nahasteko arriskurik gabe. Bata bestearen atzetik dauden mailak

ma que suele tener siempre soluciones dificultosas a la hora de separar niveles, cuando éstos se encuentran seguidos, sin solución de continuidad.

El plan de la excavación de la próxima campaña, que será llevada a cabo en 1989, será el de extenderse en los cuadros circundantes a la zona excavada para ir recabando más material arqueológico y ver de definir en lo posible la organización espacial del yacimiento.

banatzerakoan konponbide zaileko arazoa izaten baita hori.

1899an egitekoa den hurrengo kanpai.narako plana, indusitako tokiaren inguruko laukietan lanean hastea izango da eta horrela, material arkeologiko gehiago jaso eta ahal den neurrian behintzat, aztarnategiaren toki aldetiko antolaketa zehaztu.

Aitzbitarte. Campaña 1988.

Aitzbitarte. 1988.eko kanpaina.

I.A.2.1.2.
Monumento Megalítico de Zorroztarri
(IdiazabalÁegura, Guipúzcoa)

II. Campaña de excavaciones.
Dirigida por J.A. Mujika Alustiza.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

La segunda campaña de excavaciones del monumento megalítico de Zorroztarri se ha desarrollado desde el 6 de julio al 6 de agosto, tomando parte activa en ella unas 25 personas, en su mayor parte miembros de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, estudiantes de Filosofía y Letras (Sección Historia) de los E.U.T.G., y Universidad Autónoma de Madrid.

En esta campaña, en la que la climatología permitió trabajar a buen ritmo, se finalizó el trabajo de levantar el primer lecho en todo el túmulo, tras cortar o sacar de raíz una decena de árboles y arbustos. A continuación se procedió a rebajar el segundo lecho en todo el túmulo, a excepción de los cuadros que se deseaban conservar como testigo, todos ellos localizados en la mitad W. También se ha levantado y excavado el tercer lecho, en parte del sepulcro, para determinar las características de la cámara y excavarla, si era visible, con el fin de evitar el riesgo de posibles violaciones. Sin embargo, no pudimos delimitarla, en el caso de que exista, por lo que habrá que esperar a futuras campañas para su adecuado reconocimiento.

El pasado año mencionábamos la posible existencia de un peristalito de piedras enhiestas, similar a los de otros dólmenes (Pozontarri, Trikuaizti I, etc.). Esto, parece, confirmarse. Por otra parte, al igual que en otros monumentos megalíticos, la base está constituida por bloques de mayor tamaño, pero habrá que esperar a futuras campañas para obtener más datos sobre ello (determinar su localización, su posible funcionalidad, etc.).

El material arqueológico hallado está constituido por un elevado número de restos Uticos, en su mayor parte fragmentos informes, lascas, etc., que son testimonio de una serie de actividades prehistóricas, quizás de cuando el monumento estaba en pleno uso. Esta abundancia de restos de talla se ha observado en otros sepulcros de reciente excavación, como Trikuaizti I.

Además, de estas evidencias de escaso significado cronológico, se han recogido otros de mayor interés (algún geométrico, fragmentos mediales de láminas con huellas de uso a modo de piezas hoz (?) —tipológica-

I.A.2.1.2.
Zorroztarriko Monumentu Megalitikoa
(Idiazabal/Segura, Gipuzkoa)

II. Indusketa Kanpaina.
Zuzendaria: J.A. Mujika Alustiza
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Zorroztarriko monumentu megalitikoan egindako II. Indusketa Kanpaina uztailaren 6an hasi eta abuztuaren 6an bukatu zen. Kanpaina horretan 25 lagun inguru aritu ziren; gehienak, Aranzadi Zientzi Elkarteko kideak, E.U.T.G.-ko Filosofi eta Letren Fakultateko (Historia Saila) eta Madrilgo Unibertsitate Autonomoko ikasleak zirela.

Kanpaina honetan, eguraldiak lana martxa politean egiteko aukera eman zuenez, lehen ohantzea altxa zen tumulu osoan, hamarren bat zuhaitz eta zuhaixka kendu edo ebaki ondoren. Hori egindakoan, bigarren ohantzea jaitsi zen tumulu osoan, lekuko modura utzi nahi ziren laukietan ezik; esan behar lauki horiek denak Mendebaldean zeudela. Hilobiaren zati batean, hirugarren ohantzea altxa eta indusi zen, ganbararen ezaugarriak zehaztu, indusi eta horrela, bortxaketa edo profanazio arriskurik izan ez zedin. Halere, ez zen zehazterik izan eta hilobiganbararik egotekotan, hurrengo kanpainak burutu arte itxaron beharko da hori aztertzeko.

Joan den urtean aipatu genuen izan zitekeela, beste zenbait trikuharritan bezala (Pozontarri, Trikuaizti I, e.a.), harri tentetako peristalitoa eta badirudi horrela dela. Bestalde, gainerako monumentu megalitikoetan gertatzen den legez, oinarrian neurri haundiagoko blokeak daude, baina hurrengo kanpainak egin arte itxaron beharko dugu datu gehiago izateko (kokapena zehaztu, eduki dezakeen funtzionaltasuna, e.a.).

Jasotako material arkeologikoan, harri aztarna ugari zegoen, gehienbat, formarik gabeko zatiak, laskak, e.a.; behar bada monumentua gehien erabiltzen zen garaiko historiaurre ekintzen lekuko diren aztarnak. Zizel-lanen aztarna ugaritasun hori ere, duela gutxi indusitako beste zenbati hilobitan ere aurkitu da, esate baterako Trikuaizti I.ean.

Kronologiari begira esanahi gutxi duten aurkikunde horietaz gain, izan dira Herriaren atlantiar isuraldean gutxi ezagutzen diren arazoak argitzeko balio dezaketen beste zenbait aurkikunde (geometrikoren bat, igitai mo-

mente diferentes de los típicos dientes de hoz, denticulados, de la Edad del Bronce—, etc. que en la medida que se repitan aportarán luz sobre algunos problemas poco conocidos en la vertiente atlántica del País.

Finalmente, se ha constatado que la presencia humana en el lugar, como era de esperar, no sólo se ha dado en épocas prehistóricas, sino también en épocas próximas a nosotros como lo indican algunos fragmentos de cerámicas a torno, esmaltadas, herraduras, etc.

dura erabili zirelako itxura duten xafla erdiar —Brontzaroko igitai horzdunen tipologia desberdinekoak—).

Azkenik eta espero zen bezala, gizakiek bizitegi izan zuten toki hori historiaurrean ezezik baita gure garaitik oso urruti ez dauden garaietan, tornuan egindako eta esmaltaturiko keramika zatiak, ferrak e.a. erakusten digutenez.

Excavación de Zorrostarri.

Zorrostarriko indusketa.

I.A.2.1.3.
Recinto amurallado de Intxur
(Tolosa-Albistur, Guipúzcoa)

IV Campaña de excavaciones.
Dirigida por Xabier Peñalver.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

La IV campaña de excavaciones, al igual que en años anteriores se desarrolló a lo largo del mes de septiembre de 1988 realizando los trabajos un equipo formado por 35 personas, miembros e la Sociedad de Ciencias Aranzadi y estudiantes de Filosofía y Letras de los E.U.T.G. (Donostia) y de la Universidad del País Vasco (Gasteiz).

Los trabajos afectaron una vez más a la amplia terraza situada al sur del monte Intxur, en donde tras la apertura de nuevos cuadros se unificaron dos de las áreas anteriormente abiertas, emprendiéndose la excavación de una nueva zona, intermedia entre las dos anteriores. Igualmente se amplió el área situada más al oeste.

En la totalidad de los cuadros excavados continuó apareciendo abundante cerámica a mano, en ocasiones decorada, material de hierro y granos de cereal.

En el extremo oeste del recinto se procedió a la limpieza del posible torreón y se prepararon algunas nuevas áreas para su posterior excavación.

Coincidiendo con la campaña descrita los propietarios del terreno talaron el denso pinar existente en la ladera sur del recinto, llevándose un seguimiento cuidadoso de estos trabajos para que no deteriorasen el yacimiento.

Estas labores sin embargo, impidieron la realización de sondeos hacia el sur, con el fin de localizar nuevas áreas en las demás terrazas.

I.A.2.1.3.
Intxurgo Barruti Harresitua
(Tolosa-Albistur, Gipuzkoa)

IV. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Xabier Peñalver
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Aurreko urteetako ohiturari jarraiki, IV. Indusketa kanpaina irailean egin zen. Lantaldea 35 lagunek osatu zuten, hain zuzen ere, Aranzadi Zientzi Elkarteko kideek, E.U.T.G.-ko (Donostia) Filosofia eta Letren Fakultateko ikasleek eta baita Euskal Herriko Unibertsitatekoek (Gasteiz) ere.

Berriro ere, Intxura mendiaren hegoaldean kokatuko terraza zabalean egin zen lan. Terraza horretan, lauki berriak ireki ondoren lehenago irekitako bi eremu batu ziren eta bi horien arteko eremu berria industeari ekin.

Indusitako lauki guztietan eskuz eginiko keramika, apaindua batzutan, burnizko materiala eta labore aleak agertu ziren berriro.

Barrutiaren mendebaldean, dorrea izan litekeena garbitu eta bihar-etzi industeko eremu berriak prestatu ziren.

Kanpaina egiten ari zen garai berean, lurraren jabeek barrutiaren hegoaldeko mendi hegalean zegoen pinudia ebaki zutenez, lan horien jarraipen zuzena egin zen aztarnategia jondatu ez zedin.

Baina lan horiek zilera eta, ezin izan zen gainerako terrazetan eremu berriak aurkitzeko zundaketarik egin hegoalderantz.

Excavación de Intxur.

Intxurreko indusketa.

I.A.2.1.4.
Antón Koba
(Oñate, Guipúzcoa)

IV Campaña de excavaciones.
Dirigida por Ángel Armendárlz.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

La IV Campaña de excavaciones arqueológicas en Anton Koba tuvo lugar entre los días 29 de septiembre y 7 de octubre de 1988. La brevedad de la campaña vino condicionada por supeditación a dos factores encaminados a mejorar las condiciones de la excavación.

Así, dado el interés que va cobrando el yacimiento, se adquirió un equipo electrógeno y se efectuó una instalación eléctrica que permite desarrollar un trabajo más preciso y en mejores condiciones que en anteriores campañas. Además, se ha instalado una verja de hierro con su correspondiente puerta en el corredor de entrada a la cueva, con el fin de protegerla.

La excavación se centró en dos nuevos cuadros (25 y 27 L) y en otro (25H) abierto ya en pasadas campañas. Con ello la excavación alcanza una superficie de 18 metros cuadrados, en la sala interior de la caverna.

La estratigrafía corresponde a la observada en anteriores campañas, con una serle de niveles de muy poco espesor, que abarcan desde el Calcolítico o épocas anteriores hasta época romana.

Además del material lítico, cerámico y óseo que hemos mencionado en anteriores ocasiones, los niveles inferiores están suministrando un interesantísimo material faunístico, de especies domésticas en el Calcolítico y salvajes bajo él, que será de gran importancia para el estudio de la domesticación animal en sus primeras etapas.

I.A.2.1.4.
Anton Koba
(Oñati, Gipuzkoa)

IV. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Angel Armendariz
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Anton Kobako VI. Arkeologia indusketa kanpaina 1988ko irailaren 29an hasi eta urriaren 7an bukatu zen. Kanpaina laburra izan zen oso, indusketaren baldintzak hobetzea xede zuten bi arrazoiengatik.

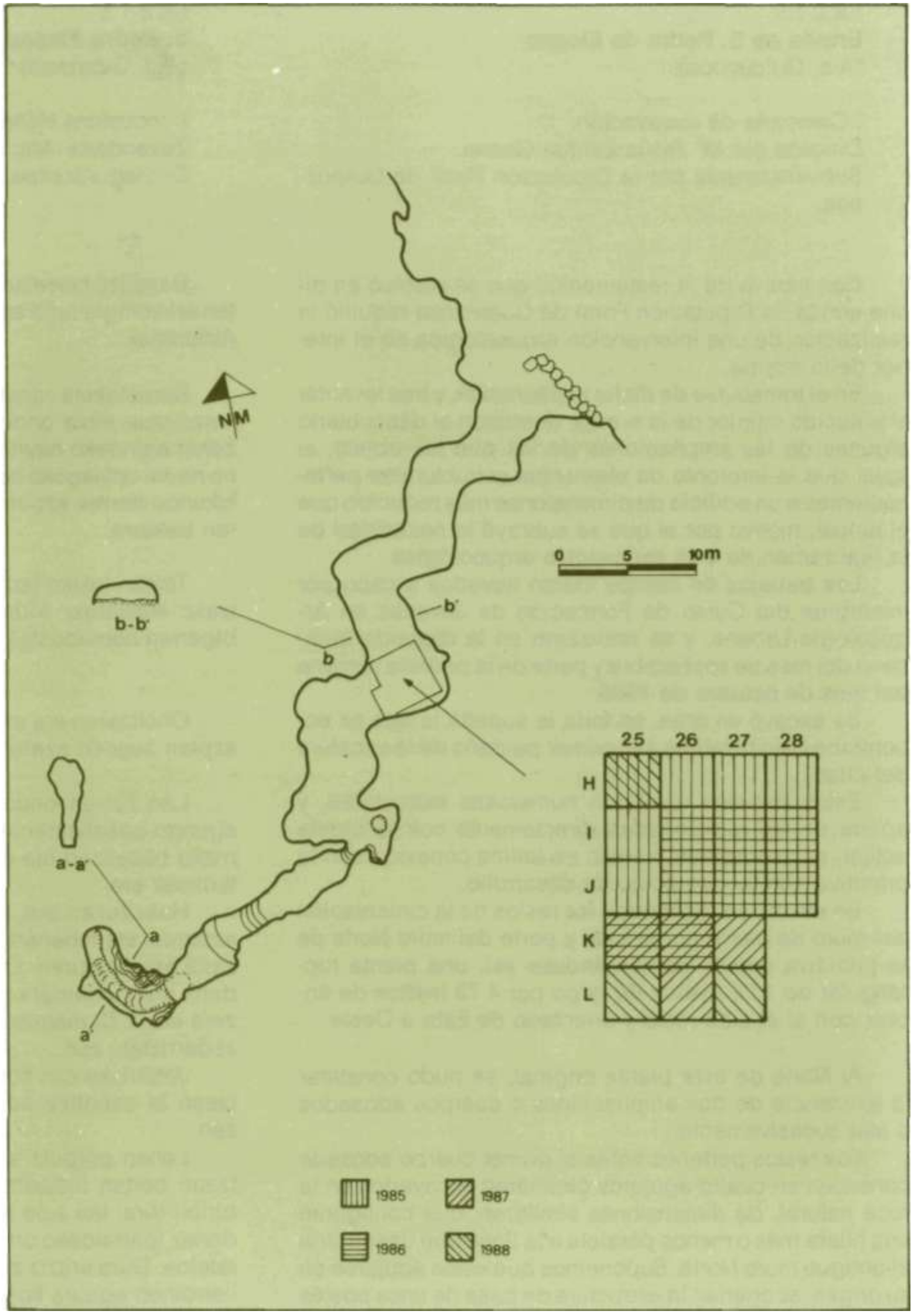
Aztarnategiaren garrantzia gero eta haundiagoa denez, ekipo elektrogenoa erosi eta aurreko kanpainetan baino baldintza hobeetan eta zehatzago lan egiteko aukera ematen duen instalakuntza elektrikoa jarri zen. Horretaz gain, leizezulora sartzeko pasaian, babes modura, atea duen burnizko hesia ere ipini da.

Indusketa bi lauki berrietara (25 eta 27 L) eta aurreko kanpainetan irekitako batera (25 H) mugatu zen. Horrela, leizezuloaren barruko gelan 18 metro karratuko azalera hartzen du indusketak.

Estratigrafia orain arteko kanpainetan ikusitakoa da, kalkolitiko edo aurreko aroetatik hasi eta erromatarren garaira doazen lodiera gutxiko zenbait maila ageriz.

Beste zenbaitetan aipatu izan dugun harrizko, keramikazko eta hezurrezko materialaz gain, fauna-material ugari ematen ari dira beheko mailak; kalkolitikoan etxekoak eta basatiak azpian. Fauna-material hori garrantzi haundikoa izango da animaliak etxekotzearen lehen garaiak edo etapak aztertzeko.

Plano de ANTON KOBA, con indicación de los cuadros excavados en las sucesivas campañas.



ANTON KOBAKO planua, elkarren jarraiko kanpainetan induskatu ziren laukiak azalduz.

I.A.2.1.5.
Ermita de S. Pedro de Elcano
(Aia, Guipúzcoa)

I Campaña de excavación.
Dirigida por Mª Jesús Zaldua Goena.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Con motivo de la restauración que se efectuó en dicha ermita, la Diputación Foral de Guipúzcoa requirió la realización de una intervención arqueológica en el interior de la misma.

En el transcurso de dicha restauración, y tras levantar el enlucido interior de la ermita, quedaron al descubierto algunas de las ampliaciones de las que fue objeto, al igual que la impronta de elementos estructurales pertenecientes a un edificio de dimensiones más reducido que el actual, motivo por el que se subrayó la necesidad de la realización de esta excavación arqueológica.

Los trabajos de campo fueron llevados a cabo por miembros del Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana, y se realizaron en la segunda quincena del mes de septiembre y parte de la primera semana del mes de octubre de 1988.

Se excavó en área, en toda la superficie que se encontraba bajo la tarima y el primer peldaño de la escalera del altar.

Estos trabajos revelaron numerosas estructuras, y aparte de las relacionadas directamente con la ermita actual, se descubrieron otras, en íntima conexión con la primitiva ermita y su posterior desarrollo.

En efecto, se registraron los restos de la cimentación del muro de cierre por el Este y parte del muro Norte de la primitiva ermita, demarcándose así, una planta rectangular de 10,4 metros de largo por 4,73 metros de ancho, con el ábside recto y orientado de Este a Oeste.

Al Norte de esta planta original, se pudo constatar la existencia de dos ampliaciones o cuerpos adosados a ella sucesivamente.

Los restos pertenecientes al primer cuerpo adosado consisten en cuatro agujeros circulares excavados en la roca natural, de dimensiones similares, que configuran una hilera más o menos paralela a la línea que describiría el antiguo muro Norte. Suponemos que estos adujeras en su origen, acogerían la estructura de basa de unos postes o pies derechos, que en conjunto, nos inclinamos a pensar, formaban un cuerpo a modo de pórtico que se le

I.A.2.1.5.
S. Pedro Elkanokoaren Baseliza
(Aia, Gipuzkoa)

I. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Ma. Jesus Zaldua Goena
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Baseliza horretan egin zen berriztaketa zela eta, bertan arkeologia lana egiteko eskatu zuen Gipuzkoako Foru Aldundiak.

Berriztaketa lanetan zebiltzala eta baseliza barruko kareztatua altxa ondoren, agerian geratu ziren urteetan zehar egindako haunditze lanak eta oraingo eraikina baino neurri txikiagoko baten egiturazko elementuak, eta aurkikunde horrek azpimarratu zuen arkeologia lana egitearen beharra.

Tokian tokiko lanak, Gazteak Hiri Arkeologian trebatzeko Ikastaroko kideek egin zituzten, 1988ko irailaren bigarren hamabostaldian eta urriaren lehen astean.

Oholtzaren eta aldareko eskaileraren lehen mailaren azpian zegoen azalera guztia aztertu zen.

Lan horien ondorioz zenbait egitura aurkitu ziren, egungo baselizarenak ezezik baita lehenengo edo jatorrizko baselizari eta ondorengo garapenari zuzenean loturikoak ere.

Hain zuzen ere, ekialdeko itxitura ormaren oinarrien aztarnak eta lehenengo baselizaren iparraldeko ormaren zatia arakatu ziren. Eta horrela, abside zuzena eta ekialdetik mendebaldera orientatuta zegoen 10,4 metroko luzera eta 4,73 metroko zabalera zuen oin errektangularra zedarriztatu zen.

Jatorrizko oin horren iparraldera, bata bestearen atzean bi zabaltze edo gorputz atxiki zeudela egiaztatu zen.

Lehen gorputz atxikiari dagozkion aztarnak, harkaitzean bertan indusitako eta neurri berdintsuko lau zulo biribil dira; lau zulo horiek ilada bat osatzen dute, antza denez iparraldeko orma zaharraren lerroarekiko ilada paraleloa. Gure eritziz zulo horietan zutabe edo oin zuzenen harroinen egitura kokatuko zen, eta antza denez, behintzat iparraldean jatorrizko baselizari atxekitzen zitzaion atari tankerako gorputza osatzen zuten. Ezin dugu luze-

San Pedro de Elcano. Enterramiento de un individuo adulto-joven. Es la única tumba orientada de Norte a Sur en el conjunto de la necrópolis.

San Pedro Elkanokoa. Gizaseme heldu-gazte baten ehorztokia. Hilerri guztian, Iparraldetik hegoaldera begira dagoen hilobi bakarra da.

adosaba a la primitiva ermita por lo menos por el Norte. No podemos precisar su extensión, debido a que el área excavada sólo abarcó el exterior de la ermita original por su zona Norte y una pequeña franja de la Este.

Cubriendo parcialmente dos de estos agujeros, aparecieron restos de la cimentación de otro muro que dibujaba un espacio rectangular que también se le adosó a la planta original por el Norte.

Alrededor de la primitiva ermita, al exterior de la misma, o cortando el muro Este de ella, se descubrió una necrópolis formado por cinco tumbas.

Cuatro de estas tumbas, estaban excavadas en la roca natural, presentaban forma ovalada y se hallaban orientadas de Este a Oeste. Todas ellas contenían restos de esqueletos humanos pertenecientes a infantes, pero sólo dos mostraban el esqueleto completo. En ambos casos el individuo estaba depositado en posición de decúbito supino y orientado con los pies hacia el Este.

La quinta tumba, la más atípica dentro del conjunto, apenas excavada en la roca, estaba orientada de Norte a Sur, y presentaba cuatro pequeñas lajas de caliza delimitando el espacio sepulcral. En su interior contenía el esqueleto de un individuo adulto-joven, orientado de Norte a Sur y ligeramente fexionado hacia el Oeste.

El material arqueológico obtenido durante la intervención ha sido muy escaso. Se han recogido huesos de animales, fragmentos de cerámica (muy fragmentados y en muy mal estado), objetos de hierro (mayormente clavos), y por último objetos de bronce, entre los que destacan siete monedas. De estas monedas sólamente se han podido identificar cuatro, concretamente:

— Una moneda de dos cuartos, acuñada en la ceca de Granada, en la época de Felipe II (1556-1598).
— Un cornado, de la ceca de Pamplona, y época de Felipe II (1556-1598).
— Una blanca de vellón, acuñada en la ceca de Cuenca, también durante el reinado de Felipe II (1556-1598).
— Una octava parte de escudo, del que desconocemos la ceca, pero sabemos fue acuñada durante el reinado de Enrique III Borbón (1572-1589).

En base a los datos obtenidos durante la excavación, se ha podido comprobarque la ermita de San Pedro de Elcano alcanzó sus dimensiones actuales, por lo menos en el área excavada, tras una ampliación que se realizó en el siglo XVI.

En cuanto a la primitiva ermita, sus dos ampliaciones, y la necrópolis, no tenemos elementos arqueológicos suficientes como para otorgarles una cronología.

zabalerarik zehaztu, zeren eta indusitako eremuak jatorrizko baselizaren iparraldeko kanpokaldea eta ekialdeko zati txiki bat besterik ez bait zuen hartu.

Bi zulo horiek zati batean behintzat estaliz, iparraldetik jatorrizko oinari ere erantsi zitzaion beste orma baten, hain zuzen ere tarte errektangularra egiten zuen ormaren aztarnak azaldu ziren.

Jatorrizko baselizaren inguruan, kanpokaldean edo hobeto esanda ekialdeko orma ebakiz, bost hilobiz osaturiko hilerria aurkitu zen.

Hilobi horietako lau, harkaitzean bertan eginak zeuden forma obalatuz eta ekialdetik mendebaldera begira. Denek zituzten haurren eskeletoak baina bitan bakarrik ageri ziren eskeleto osoak. Bi hilobi horietan hildakoa ahoz gora zegoen eta oinak ekialderantz zituela.

Bostgarren hilobiak, denen artean ez-ohizkoenak eta harkaitzean egina baina oso gutxi sartuak, Iparralde-Hegoalde orientazioa zuen eta hilobi gunea mugatuz kareharrizko lau harloza txiki zituen. Barruan pertsona heldu baina gazte baten eskeleto osoa zegoen, Iparralde-Hegoalde orientazioaz eta apur bat mendebalderantz kuzkurtua (Ikus 1. argazkia).

Iharduketan zehar oso material gutxi jaso da. Hain zuzen ere, animalia hezurrak, keramika zatiak (oso puskatuak eta egoera txarrean), burnizko tresnak (batipat iltzeak), eta azkenik, brontzezko gauzak, horien artean aipagarri direla zazpi txanpon. Txanpon horietatik lau besterik ezin izan dira sailkatu:

— Bi lauko txanpona, Granadako Cecan egina Felipe ll.aren garaian (1556-1598).
— Kornadu bat, Irueako Cecakoa eta Felipe ll.aren garaikoa (1556-1598).
— Belloi zurikoa, Cuencako Cecan egina eta hau ere Felipe ll.aren garaikoa (1556-1598).

— Ezkutu baten zortzirena, ez dugu Ceca ezagutzen baina badakigu Enrique III. Borboia errege zen garaian egin zela (1572-1598).

Indusketan lortutako datuen arabera, San Pedro Elkanokoaren baselizak XVI. mendean egindako zabaltze lanen ondorioz lortu zituen gaurko neurriak, behintzat indusitako eremuan.

Jatorrizko beselizari, bi zabaltze lanei eta hilerriari dagokienez berriz, ez dugu elementu arkeologiko aski kronologia zehatza emateko. Baina lortutako datu arkeo-

Pero teniendo en cuenta los datos arqueológicos obtenidos, las características artísticas de la actual ermita y la información obtenida a través de la documentación, apuntamos la hipótesis de que la primitiva ermita y su necrópolis se desarrollaron en torno a los siglos XII-XIII.

logikoak, gaurko baselizaren ezaugarri artistikoak eta dokumentazioren (1) bitartez eskuratutako argibideak kontutan izanik, badirudi lehenengo baseliza eta hilerria XII.-XIII. mendeen ingurukoak direla.

I.A.2.1.6.
Troskaeta
(Ataun, Guipúzcoa)

II Campaña de excavaciones.
Dirigido por Trinidad de Torres Pérez-Hidalgo.
Subvención propia.

La campaña de excavaciones paleontológicas, realizada en el yacimiento de Troskaeta'ko-Kobea, que se sitúa en el paraje denominado Peñas de Intzartzu, en las cercanías del pueblo de Ataun (Guipúzcoa), es la segunda campaña que se ha realizado en esta localidad. Tal y como fue planeada la de 1987, la de este año, también fue encaminada a la excavación de dos zonas concretas con el fin de obtener suficiente material óseo y dentario de *Ursus spelaeus* ROS.-HEIN., para poder realizar comparaciones morfológicas y métricas, de fiabilidad estadística suficiente, con material proviniente de otros yacimientos del País Vasco y de otras áreas Ibéricas, marginales de la especie.

Este yacimiento posee la peculiaridad de que su parte principal (actual), se preservó rellenando una profunda y estrecha fisura: la «Sima de los Osos» *(cf.* Arkeoiskuska 87) en la que con mucha dificultad pueden llegar a trabajar dos personas simultáneamente. La otra posible zona de trabajo: la Sala, tras las cuadrículas abiertas el pasado año tampoco ofrece mucho espacio libre, de forma que el equipo de trabajo estuvo compuesto por cinco personas, trabajando habitualmente en la cavidad y otra en el exterior dedicada a labores de siglado y documentación.

La excavación paleontológica no ha proporcionado datos nuevos respecto a los datos obtenidos en la primera campaña: únicamente aparece material de oso de las cavernas y en general se trata de restos de hembras o de animales no y neonatos, así como juveniles muertos en su primer período de hibernación. Este año no ha aparecido ni un resto siquiera de otra especie, si se ex-

I.A.2.1.6.
Troskaetako
(Ataun. Gipuzkoa)

II. Indusketa paleontologiko kanpaina
Zuzendaria: Trinida de Torres Perez-Hidalgo.
Dirulaguntzailerik ez

Ataunen, Intzartzuko Haitzak izeneko mendi maldan kokaturiko «Troskaeta'ko kobea» aztarnategian egin den indusketa paleontologikoa bigarren kanpaina da. 1987koan bezalaxe, aurtengoan ere bi toki jakin indusi nahi ziren, *Ursus spelaesus* ROS.-HEIN-espezieko hezur eta hortz material aski lortu eta Euskal Herriko eta Iberiar eremuko beste zenbait aztarnategitan lortutako materialarekin erkaketa morfologiko eta metrikoak, estatistika aldetik fidagarriak izango ziren estatistikak egiteko xedez.

Aztarnategi horretan nabarmena da oso, atal nagusia (oraingoa) arteka estu eta sakona, hain zuzen ere «Otsoen Leizea» izenekoa, betez gorde zela (af. Arkeoikuska 87). Atal horretan zailtasun haundiz lan egin dezakete bi lagunek. Gela da beste lantokia, eta joan den urtean kuadrikulak ireki zirenez gero ez dago lanerako toki haundirik; beraz toki-ezaren arrazoiagatik bost pertsona aritu ziren barruan lanean eta bat kanpoan siglatze eta dokumentazio zereginetan.

Indusketa paleontologikoak ez dio datu berririk gehitu lehenengo kanpainan lortutakoari. Agertzen den gauza bakarra haitzuloetako hartzen materiala da, eta gehienetan, eme edo hariz jaiogabeko edo jaioberrien aztarnak eta baita lehen hibernazioaldian hildako hartz gazteenak ere. Aurten, gutxi izan arren, kiroptero eta karraskari hezur batzuk ezik, ez da beste espezietako aztarnik aurkitu.

ceptúan algunos huesos de quiróptero y roedor, por lo demás muy escasos. Los casos con paleopatologías son muy raros, cosa nada extraña si se considera que casi todos los dientes pertenecen a animales muy jóvenes, y las patologías suelen ir emparejadas a los restos de animales seniles.

En las cuatro cuadrículas nuevas, abiertas en la Sala, ha seguido apareciendo muy poco material, parte de él con aspecto de haber sufrido un transporte; el nivel de limos que infrayace al nivel arcilloso más fértil, ha dado pocos hallazgos y el espesortotal de sedimentos, aunque variable, nunca superó los 1,2 m.

De los 2.180 restos encontrados, se han medido aquellos susceptibles de serlo. Los datos métricos han sido incluidos en un fichero en soporte magnético y han sido tratados estadísticamente mediante el programa STATGRAPHICS, habiéndose confeccionado tablas de medidas. También han sido comparados métricamente con otros yacimientos ibéricos de *U.spelaeus* y de *U.deningeri* VON REICH. Algo similar ha sido realizado con la morfología del esqueleto y dentición, y aunque los resultados definitivos se obtendrán al finalizar la Memoria Científica, posiblemente en el próximo otoño, cabe decir que el oso de las cavernas de Troskaeta'ko-Kobea, presenta características métricas y morfológicas muy singulares, y que el yacimiento en si posee una tafonomía hasta ahora no citada en la copiosa bibliografía existente sobre este tema.

Paleopatologia kasuak oso bakanak dira, baina hori ez da harritzekoa hortz gehienak animalia gazteenak izan eta patologiak animalia zaharren aztarnetan azaltzen direnez.

Gelan irekitako lau kaudrikula berrietan oso material gutxi agertu da, material batzuk garraiatuak izanaren itxura zeukatela. Buztin maila emankorrenaren azpian dagoen limo mailak oso gauza gutxi eman zuen eta sedimentuen lodiera, aldakorra izan arren, ez zen inoiz 1,2 metro baino gehiagokoa izan.

Aurkitutako 2.180 aztarnetatik, ahal zirenak neurtu dira. Datu metrikoak euskarri magnetikodun fitxategi batean sartu ziren eta STATGRAPHICS programaren bidez estatistikoki tratatu, horretarako neurri-taulak eginez.

Aztarnategi hau erkatu da metrikoki baita ere *U. spelaeus eta U. deningeri-ren* iberiar aztarnategiekin. Antzeko zerbait egin da eskeletoaren morfologiarekin eta horzdurarekin eta behin-betiko emaitzak datorren udazkenean, Txosten Zientifikoa bukatutakoan izango badira ere, esan daiteke dagoeneko Troskaeta'ko-kobeako haitzuloetako hartzak ezaugarri metriko eta morfologiko bereziak dituela eta gai horri buruz orain arte dagoen bibliografian aipatu ez den tafonomia duela aztarnategiak.

TROSKAETA. Restos paleontológicos.

TROSKAETA. Paleontología aztarnak.

I.A.2.2. SONDEOS
I.A.2.2.1.
Cueva de Aitz-Oita
(Barrio de Aizarna-Zestoa, Guipúzcoa)

Sondeos 1988
Dirigido por Milagros Esteban.
Subvencionados por Diputación Foral de Guipúzcoa.

El covacho de Aitz-Oita está situado en el Valle del Alzolarás, Barrio de Aizarna-Zestoa. El grupo Antxieta de Azpeitia encontró en la superficie de dicha cueva una serie de fragmentos cerámicos de aspecto tosco, que indujeron a pensar en una posible ocupación antigua, posibilidad estimulada por la presencia de materiales romanos en la cueva próxima de Amalda.

Las reducidas dimensiones de Aitz-Oita aconsejaron su cuadriculación a la hora de efectuar el sondeo de forma que pudieran con toda seguridad incardinarse en su lugar exacto todos los restos recuperados durante los trabajos de prospección en una virtual campaña de excavación posterior.

Los trabajos efectuados permitieron detectar tres estratos. El primero estaba compuesto portierra negra, suelta, tenía tres centímetros de espesor y aparecieron en él fragmentos cerámicos de color negro, pasta granulosa, con desgrasantes calizos, fabricada a torno y sin decoración. Aparecieron también fragmentos cerámicos de pasta rojiza, fabricados a torno y vidriada su superficie externa. Algún fragmento de vidrio y restos de animales herbívoros. Bajo este estrato encontramos una costra calcárea de unos milímetros de espesor y tras ella un estrato de tierra compacta con abundantes trozos de tierra caliza que iban aumentando en número y tamaño conforme profundizábamos en el sondeo, llegando a cerrar prácticamente los cuadros abiertos. En este último estrato y en la costra calcárea había desaparecido de forma absoluta cualquier evidencia arqueológica, hecho que nos hizo descartar la ocupación de la cueva en época romana.

I.A.2.2. ZUNDAKETAK
I.A.2.2.1.
Aitz-Oita Leizezuloa
(Aizarna auzoa - Zestoa. Gipuzkoa)

1988ko Zundaketak
Zuzendaria: Milagros Esteban
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Aitz-Oita leizezuloa Alzolaras haranean, Zestoako Aizarna auzoan dago. Azpeitiako Antxieta taldeak tankera latzeko keramika zatiak aurkitu zituen leizezuloaren gainaldean; aurkikunde horrek, garai batean norbait bizitu zela pentsarazi zuen eta posibilitate hori indartzera zetozen erromatarren garaiko materialak aurkitu ziren inguruan dagoen Amaldako leizezuloan.

Aitz-Oita neurri aldetik oso txikia denez, zundaketa egiterakoan komenigarritzat jo zen kuadrikulatzea eta horrela, bihar-etzi egin litekeen indusketa kanpainaren miaketan berreskuratutako aztarnak bere tokian kokatzeko.

Egindako lanen ondorioz hiru geruza agertu ziren. Lehenengoak, lur beltz eta harrokoak, hiru zentimetro zituen eta bertan, kolore beltzeko pasta bikortsu, kareharrizko grasakentzaileaAk eta batere apainketarik gabe tornuan egindako keramika zatiak aurkitu ziren. Agertu ziren baita ere, pasta gorriska, tornuan egindako eta kanpokalde beiraztatuko keramika zatiak beira zatiren bat eta animalia belarjaleen aztarnak. Geruza horren azpian, milimetro batzuko kareharrizko azala agertu zen eta horren ondoren kareharri zati ugari zuen lur trin- kodun geruza; kareharri zatiok ugarituz zihoazen, kopuru eta neurriz, zundaketak aurrera egi- ten zuen eran, azkenean irekitako laudiak ia ia ixten zituztela. Azken geruza eta kareharrizko azalean erabat desagertu ziren aztarna arkeologikoak eta arrazoi horregatik baztertu egin zen erromatar garaian leizezuloak biztanlerik izatea.

I.A.2.2.2.
Muralla de Salinas de Leniz-Leintz
(Gatzaga, Guipúzcoa)

Sondeos 1988.
Dirigido por Olatz Villanueva y Margarita Garmendia. Financiado por SURADESA. Mancomunidad del Deba. Curso Formación Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

Durante el mes de julio se llevaron a cabo en esta villa guipuzcoana tareas de limpieza y sondeos arqueológicos en distintos puntos del lienzo de la muralla.

Las labores de limpieza permitieron concluir que en el ángulo SW de la villa, las casas que ocupaban el solar, hoy aparcamiento, apoyaban directamente sobre la muralla, apreciándose restos de ventanas abiertas en ésta y diferente fábrica en la parte superior del muro.

En el tramo W de la muralla se abrió una cata paralela y pegante a la misma por el interior del recinto. Llegándose hasta su cimentación, a 1,20 m. del nivel del suelo actual y ligeramente prominente respecto al resto del muro, ésta está fabricada por mamposterta y bloques de caliza irregulares. Transversal a ella, hallamos una canalización antigua fuera de uso a 10 cm de la base del muro, formada por un canal de 20 cm de anchura e hiladas laterales de piedra y cubierta por lajas, también de piedra.

I.A.2.2.2.
Leintz-Gatzagako Murrua
(Leintz-Gatzaga. Gipuzkoa)

Zundaketak 1988
Zuzendariak: Olatz Villanueva eta Margarita Garmendia
Dirulaguntzailea: Suradesa. Debako Mankomunitatea. Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa. Gipuzkoako Foru Aldundia.

Gipuzkoako udalerri horretako murruaren zenbait tokitan garbiketa lanak eta zundaketa arkeologikoak egin ziren uztailean.

Garbiketa lanak egin ondoren zera ikusi zen: herriaren hegomendebaldean, gaur aparkaleku den orubean zeuden etxeak murruaren kontra zeudela; eta egun oraindik, bai leihoak bai murruaren goikaldean egitura desberdina antzematen direla.

Murruaren mendebaldean, barrutiaren barrukaldean kata paraleloa eta atxikia ireki zen. Horrela, egungo lurra baino 1,20 m. beherago eta murruaren gainerako zati guztiekin erkatuz zerbait goraxeago dagoen oinarrira iritsiz. Oinarria harlanduz eta kareharrizko bloke irregularrez dago egina. Zeharka eta murruaren oinarritik 10 metrora egun erabiltzen ez den kanalizazioa dago; ubideak 20 zm. ditu zabaleran, harrizko iladak alboetan eta harrizko harlozez dago estalia.

I.A.2.2.3.
Calle Iturrioz
(Arrasate-Mondragón, Guipúzcoa)

Sondeos.
Dirigido por Olatz Villanueva y Margarita Garmendia. Financiado por SURADESA. Mancomunidad del Deba. Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

Durante el mes de septiembre, se realizó un sondeo arqueológico en un solar vacío de la calle Iturrioz, en el actual jardín del Batzoki, en el extremo SW de la villa, con el fin de localizar restos de la muralla.

I.A.2.2.3.
Iturrioz Kalea
(Arrasate. Gipuzkoa)

Zundaketak
Zuzendariak: Olatz Villanueva eta Margarita Garmendia
Dirulaguntzaileak: Suradesa. Debako Mankomunitatea. Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa. Gipuzkoako Foru Aldundia.

Irailean arkeologia zundaketa egin zen, herriaren Hegomendebaldean, Iturrioz kaleko orube huts batean, Batzokiko lorategian hain zuzen, murruaren aztarnak aurkitzeko.

Trazamos una cata de 4 x 2m. Primeramente, hallamos un nivel de aproximadamente 1 m de potencia con material arqueológico de distintas épocas, entre el que cabe destacar el hallazgo de dos monedas: una del siglo XIX y otra del siglo XV. Bajo este nivel aparece ya el sustrato natural de arcilla, característico de todo el asentamiento de Mondragón. En ella se encontraron excavados dos hoyos que proporcionaron abundante material cerámico, óseo y también, metálico.

La cerámica de estos hoyos presenta características muy homogéneas en cuanto a formas, pasta y. decoraciones, que hacen pensar en un único centro de producción. Este material podría corresponder a un momento bajo medieval relacionado posiblemente con un testar de alfar local.

En cuanto a los hoyos excavados, el más pequeño presentaba 50 cm de diámetro. El segundo, localizado en el ángulo SW, guardaba mayores dimensiones, quedando gran parte de él fuera del área excavada. Por ello se amplió por este lado, dada la importancia del material arqueológico en él hallado. En la ampliación observamos que la mancha del hoyo se extendía aún más de lo que se presuponía, pero el material se correspondía en cantidad y tipología con el recogido en un principio.

4 x 2 m.-ko kata egin genuen. Lehendabizi, gutxi gora behera metro bateko maila aurkitu genuen, bertan aro desberdinetako material arkeologikoa zegoen, aipatzekoakdirela aurkitutako bi txanpon, bata XIX. mendekoa eta bestea XV.ekoa. Maila horren azpian, Arrasateko aztarnategiaren ezaugarrietako bat den buztinezko geruza zegoen. Geruza horretan, keramika, hezur eta metalezko material ugari eman zuten bi zulo aurkitu ziren.

Zulo horietako keramikak oso ezaugarri homogeneoak ditu forma, pasta eta apainketaEri dagokionez eta horrek pentsarazten du ekoizpen toki berekoak direla. Baliteke material hori herrian bertako buztinola batekoa eta ertaro behekoa izatea.

Indusitako zuloei dagokienez, txikienak 50 zm.-ko diametroa zuen. Bigarrena, hegomendebaldeko ertzean kokatua, neurri haundiagokoa zen eta zuloaren zatirik gehiena indusitako eremutik kanpo geratzen zen. Horregatik eta bertan aurkitutako material arkeologikoa garrantzizkoa zenez, zabaldu egin zen aipatu alde horretan. Zabaltze lanak egindakoan ikusi zen zuloa zirudien baino haundiagoa zela baina materiala, hasieran jasotakoaren tipologia berekoa eta kopuruz ere berdintsua zela.

Sondeos en Mondragón. Arrasateko zundaketak.

I.A.2.3. PROSPECCIONES
I.A.2.3.1.
Elola
Aizkorri, Guipúzcoa)

I Campaña de prospecciones.
Dirigida por M. Mercedes Urteaga Artigas.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Desde hace tiempo se conocen noticias de hallazgos arqueológicos en el collado de Elola. Este lugar se sitúa en la ruta que comunica Urbia con Aranzazu, en los montes de Aizkorri (Guipúzcoa).

La campaña de prospecciones ha estado orientada a reconocer los posibles yacimientos arqueológicos existentes en la zona, a juzgar por los hallazgos comentados.

Tras una exploración superficial acompañados de Bittoriano Gandiaga, gran conocedor de la zona, se seleccionaron tres lugares donde realizar los trabajos de comprobación arqueológica mediante catas. A excepción de los resultados negativos obtenidos en el punto denominado Elola III, en los demás casos se produjeron hallazgos arqueológicos significativos.

ELOLA I.

Se trata de una alineación de piedras, de tamaño considerable (entre 0,50 y 0,80 mts de largo y 0,30 de ancho), en forma de círculo. Tiene un diámetro de en torno a los 9 metros y se sitúa en un pequeño rellano elevado sobre el fondo de la depresión marcada por el discurrir de un manantial.

Se abrieron dos catas en su interior. En ambas a 30 cms de profundidad se descubrió un conjunto de fragmentos de cerámica. Está realizada a mano y es de factura muy tosca, sin apenas elementos de decoración.

ELOLA II.

En el punto denominado Elola II se aprecia la existencia de restos de estructuras y pequeños amontonamientos en la superficie del terreno.

En este caso, también se realizaron dos catas. Se demarcaron de manera que permitieran conocer las características de los amontonamientos y su relación con los restos de construcción situados junto a ellos.

I.A.2.3. MIAKETAK
I.A.2.3.1.
Elola
(Aizkorri. Gipuzkoa)

I. Miaketa Kanpaina
Zuzendaria: M. Mercedes Urteaga Artigas
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Orain dela denbora dexente izan zen Elola mendimuinoan aurkitutako aztarna arkeologikoen berri. Mendimuino hori Aizkorri mendietan dago, Urbia eta Arantzazu lotzen dituen bidean.

Behin eta berriz entzundakoengatik, inguru horretan egon litezkeen aztarnategi arkeologikoak aztertzea izan da miaketa kanpainaren helburua.

Ingurua ondo baino hobeto ezagutzen duen Bittoriano Gandiagaren laguntzaz tokia azaletik aztertu ondoren, hiru toki aukeratu ziren kata bidez arkeologia lanak egiteko. Elola III izeneko tokian emaitzik lortu ez bazen ere, gainerakoetako aurkikunde arkeologikoak aipagarriak izan ziren.

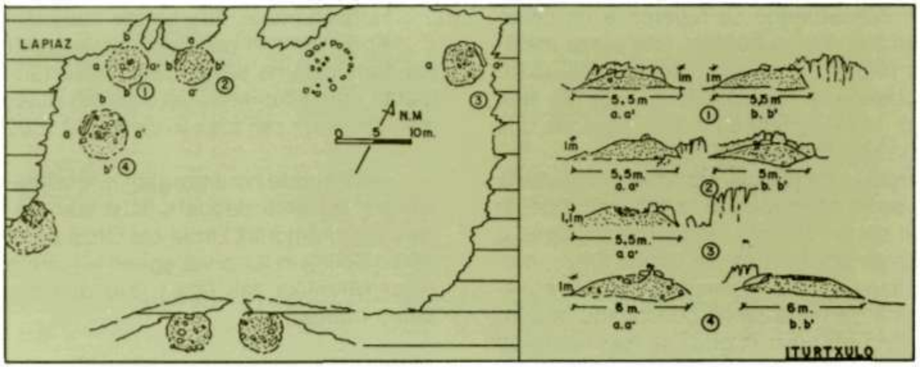
ELOLA I

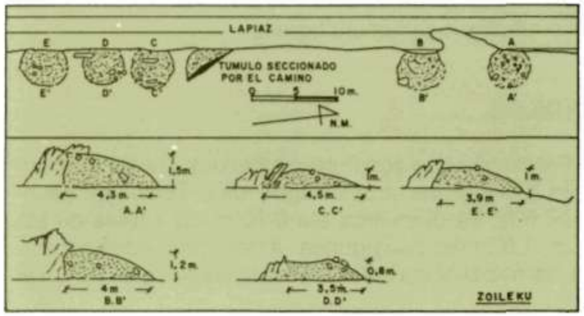
Zirukuluan jarritako neurri dexenteko (0,50 eta 0,80 m. arteko luzera eta 0,30 m.-ko zabalera) harri lerrokadura da. 9 metro inguruko diametroa du eta iturburu batetik ateratzen den urak egiten duen haranaren gaineko muino batean dago.

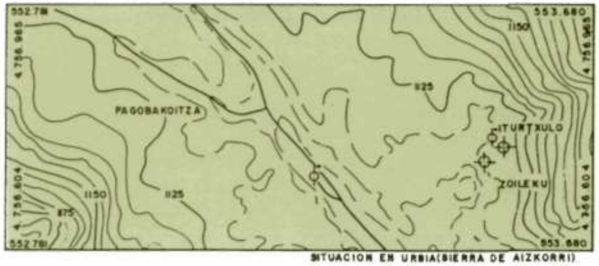
Barruan bi kata ireki ziren. Bietan, azaletik 30 zm-tako keramika zatiak aurkitu ziren. Keramika eskuz egindakoa eta oso latza zen, ia apainketarik gabekoa.

ELOLA II

Elola II izeneko tokian, gainaldean, pilaketa txikiak eta egitura aztarnak antzematen ziren. Hemen ere bi kata egin ziren. Bi kata horiek mugatu egin ziren, pilaketen ezaugarriak eta horien alboan kokatutako eraikuntza aztarnak aztertzeko.

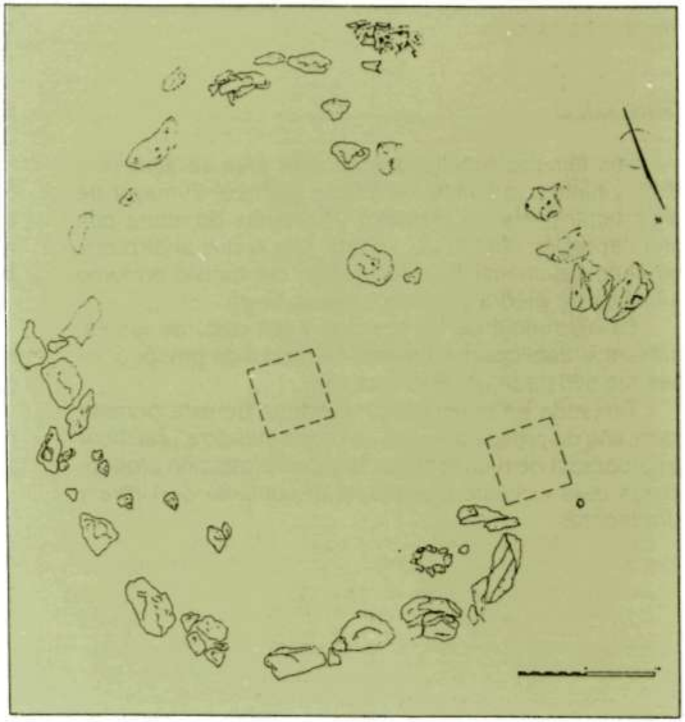






Círculo de piedras de Elola I.

Elola I. Harrizko hesia.



Los hallazgos descubiertos se refieren a un único fragmento de cerámica, varios huesos, una pieza metálica y abundantes restos de carbón. Los análisis realizados por los laboratorios TELEDYNE ISOTOPES, han otorgado una edad de 970 y 960 80 ± B.P, para las dos muestras de carbón recogidas en el lugar.

Al margen de estos hallazgos, durante la campaña de prospecciones se ha comprobado la existencia de un número interesante de estructuras circulares similares a Elola I. Se distribuyen por el área de Urbia, Oltze, etc. Así mismo en el punto de Zoileku con motivo de la construcción de una pista de tierra se ha constatado la destrucción de un túmulo en cuyo interior se han recogido abundantes fragmentos de cerámica, realizadas a mano.

En los alrededores del mismo se han catalogado varios túmulos semejantes, al igual que en el enclave cercano de Iturtxulo.

ZOILEKU

El área arqueológica de Zoileku se configura en torno a la existencia de 7 túmulos de tierra, adosados al lapiaz. Tienen 4,5 mts. de diámetro y 1,20 de altura como dimensiones medias.

ITURTXULO

Los túmulos localizados en este área se sitúan encima y junto a la fuente del mismo nombre. El mayor de ellos tiene 6 mts de diámetro y 0,70 mts de altura con una depresión central de 1,5 mts. Los restos analizados parecen determinar la construcción del túmulo en torno a cantos de piedra y principalmente tierra.

La existencia de los túmulos y del resto de los yacimientos catalogados en esta campaña de prospecciones fue señalada por B. Gandiaga.

Teniendo en cuenta los resultados de esta primera campaña de prospecciones, se ha procedido a planificar un programa de reconocimiento y comprobación arqueológica para el futuro que afecta al conjunto de Urbia y alrededores.

Honako hauek dira bertan aurkitutakoak:

Keramika zati bat, hezur batzuk, metalezko pieza bat eta ikatz aztarna ugari. TELEDYNE ISOTOPES laborategietan egindako ikerketek adierazi dutenez, toki horretan jasotako ikatz zati biak 970 eta 960 ± 80, BP adina dute.

Aurkikunde horietaz gain, Elola laren antzeko egitura zirkular dexente dagoela ikusi izan da miaketa kanpainan. Egitura horiek Urbia eta Oltze eremuan daude. Bestalde, Zoilekun lur pista egiten ari direla eta, eskuz egindako keramika zati ugari jaso dira suntsitutako tumulu baten barruan.

Inguruan, alboan dagoen Iturtxulon bezalaxe, antzeko tumuluak katalogatu dira.

ZOILEKU

Lapiazari atxikiriko 7 lur tumulu dira Zoileku izeneko eremu arkeologikoaren ezaugarri nabarmenenak. Bataz besteko neurriak ematekotan, 4,5 m.-ko diametroa eta 1,20ko altuera dute tumulu horiek.

ITURTXULO

Eremu horretan aurkitutako tumuluak, izen bereko iturriaren gainean eta alboan ageri dira. Tumulurik haundienak 6 m.-ko diametroa eta 0,70 m.-ko altuera du eta erdian, 1,5 m.-ko zapalgunea. Aztertutako aztarnen arabera, harri kozkor eta batez ere lurrez dago egina tumulua.

B. Gandiagak adierazi zuen, miaketa kanpaina honetan katalogatutako tumuluak eta gainerako aztarnategiak bazirela.

Lehen miaketa kanpaina honetako emaitzak kontutan izanda, Urbia eta inguruak hartzen dituen ikuskatze eta aztertze egitaraua prestatu da bihar-etzirako.

Elola I. Círculo de piedras.

Elola I. Harrizko hesia.

I.A.2.3.2.
Poblados de la Edad del Hierro
Guipúzcoa

Dirigida por Carlos Olaetxea.
Subvencionada por Eusko Ikaskuntza/Diputación Foral de Guipúzcoa.

Las diversas campañas de prospección en que se divide este amplio proyecto sistemático se llevan a cabo durante la temporada invernal por ser esta la más propicia para la prospección visual. Así durante los meses de enero-abril de 1988 se terminó de prospectar la zona de Murumendi-lntxur y la zona oriental del Alto Deva.

Los resultados fueron muy positivos con el descubrimiento de un poblado fortificado de la Edad del Hierro en el monte Murugain en terrenos pertenecientes al valle de Aramaiona (Álava) y Aretxabaleta y Arrasate-Mondragón (Guipúzcoa). En dicho monte se observan restos de una muralla que rodea casi completamente toda la cumbre. En la única cata realizada en terreno de Aretxabaleta se recogieron hasta 20 fragmentos de cerámica modelada muy porosa (posiblemente con desgrasantes vegetales). Dos de estos fragmentos presentan una somera decoración a base de cordones muy planos.

También se descubrió un fragmento de bronce con decoración que podría ser parte de una fíbula.

Otros de los lugares visitados habría que calificarlos en la categoría de dudosos, pues aunque hayamos encontrado estructuras interesantes no hemos conseguido encontrar material alguno que confirme el yacimiento (lo que no quiere decir que no exista). Es el caso p.e. del lugar de Axtroki en el que se han recogido diversas evidencias de sílex así como fragmentos de cerámica recientes (medievales y posteriores) que nos indican que allí existe un yacimiento de cronología difícilmente determinable.

A finales de 1988 se comenzó una nueva campaña de prospecciones centrada en la Cuenca del Urola. Se visitaron numerosos lugares sin que hasta finales de año hubiera ningún resultado positivo. Para la realización de estos trabajos se cuenta con una subvención del presupuesto de actividades arqueológicas de la Diputación de Guipúzcoa y una ayuda de Eusko Ikaskuntza.

Dirige estos trabajos de prospección Carlos Olaetxea con la colaboración de Xabier Peñalver.

I.A.2.3.2.
Burdin Aroko Biztanleguneak
Gipuzkoa

Zuzendaria: Carlos Olaetxea
Dirulaguntzailea: Eusko Ikaskuntza/Gipuzkoako Foru Aldundia

Egitasmo sistematiko eta zabal hau osatzen duten miaketa kanpainak neguan egiten dira, hori baita miaketa bisualerako sasoirik egokiena. 1988ko urtarriletik apirilera Murumendi-lntxur eta Deba Garaiko sortaldeko miaketak bukatu ziren.

Emaitzak oso onak izan ziren, MURUGAIN mendian, Aramaio (Araba), Aretxabaleta eta Arrasate (Gipuzkoa) haraneko lurretan Burdin Aroko biztanlegune harresitua aurkitu zen. Mendi horretan, ia gailur guztia hartzen duen murru baten aztarnak ikus daitezke. Aretxabaletako lurretan egindako kata bakarrean keramika modelatu eta porotsuko (seguraski landareetatiko grasakentzaileekin) 20 zati jaso ziren. Zati horietako bik lokarri oso lauez eginiko apainketak dituzte.

Aurkitu zen baita ere, belarri zati bat izan daitekeen apainduradun brontze zatia.

BisitKatuko beste zenbait toki zalantzazkotzat jo beharko lirateke, zeren eta egitura interesgarriak aurkitu badira ere ez da jaso aztarnategirik badela egiazta dezakeen materialik (horrek esan nahi ez badu ere aztarnategirik ez denik). Hori da esate baterako axtroki izeneko tokian gertatutakoa; bertan suharrizko zenbait gauza eta duela gutxiko keramika zatiak (ertarokoak eta ondorengoak) aurkitu dira eta horrek adierazten digu kronologia zehaztu gabeko aztarnategia dagoela han.

1988aren bukaeran miaketa kanpaina hasi zen Urola Arruan. Zenbait toki bisitatu ziren urte bukaerarte emaitzik izan gabe.

Aipatu lanak egiteko Gipuzkoako Foru Aldundiak arkeologia lanetarako duen aurrekontuko dirulaguntza eta Eusko Ikaskuntzaren laguntza dugu.

Xabier Peñalverren laguntzaz Carlos Olaetxeak zuzendu ditu miaketa lanok.

Cerámicas del poblado fortificado de Murugain. Murugaineko, harresizko biztanleguneko keramikak.

I.A.2.3.3.
Prospección con catas en Eskoriatza
(Eskoriatza, Guipúzcoa)

Dirigida por Ana M. Benito Domínguez.
Financiada por la Diputación Foral de Guipúzcoa

El hallazgo de cerámica romana en el casco urbano de Eskoriatza en 1982 y posteriormente a principios de 1988 motivó el inicio de unas labores de prospección bajo la dirección de Ana Benito destinada a localizar posibles asentamientos de época antigua y principalmente romana.

Se han prospectado las huertas localizadas dentro del núcleo urbano con el fin de delimitar la zona de difusión de la terra sigillata.

Estos trabajos se han extendido a los núcleos rurales de las anteiglesias como Bolivar, efectuándose catas en Santa Lucía de Leete y San Pedro de Eraña.

Los indicios obtenidos, unidos a datos documentales, toponimia y condiciones naturales incitan a continuar con el trabajo de campo en otras anteiglesias así como en zonas de montaña del municipio en el próximo año.

I.A.2.3.3.
Kata bidezko miaketa Eskoriatzan
(Eskoriatza. Gipuzkoa)

Zuzendaria: Ana M. Benito Dominguez
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

1982an lehendabiziko aldiz eta 1988an gero, Eskoriatzako hirigunean erromatarren garaiko keramika aurkitzeak miaketa lanak egitea ekarri zuen. Ana Benitoren Zuzendaritzapean egindako lan horien helburua, aintzin aroko eta batez ere erromatarren garaiko aztarnategiak aurkitzea zen.

Terra sigillata-ren zabalkunde eremua mugatzeko, hirigunean kokatutako zenbait baratze miatu dira.

Lan horiek Bolibar eta beste zenbait elizatetara zabaldu dira, Santa Luzia Letekoan eta San Pedro Erañakoan katak egin direla.

Ateratako arrastoek, dokumentuetako datuek, toponimiak eta inguru baldintzek, datorren urtean beste zenbait elizatetan eta udalerriko mendiguneetan tokian tokiko lanekin jarraitzera bultzatzen dute.

I.A.2.3.4.
Prospección submarina en Getaria
(Getaria, Guipúzcoa)

Dirigida por Ana M. Benito Domínguez.
Financiada por la Diputación Foral de Guipúzcoa

Partiendo de las labores iniciadas en 1987 a raíz del hallazgo de cinco lingotes de cobre en Getaria, Ana Benito ha desarrollado una campaña de prospección submarina en esas aguas.

Las inmersiones se han sucedido periódicamente a lo largo de 1988, siendo más fructíferas en los meses de octubre y noviembre. Se han localizado y extraído un total de 19 lingotes que se encontraban sobre la superficie marina, en diferentes posiciones y sin ningún material asociado.

Se ha podido constatar que los lingotes se distribuyen en tres focos o agrupamientos en un radio de acción de aproximadamente 13 m, siendo el central el más importante.

I.A.2.3.4.
Urpeko miaketa Getarian
(Getaria. Gipuzkoa)

I. Urpeko miaketa kanpaina
Zuzendaria: Ana M. Benito Dominguez
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Getarian kobrezko bost lingote aurkitu zirela eta, 1987an hasitako lanei jarraituz, Ana Benitok urpeko miaketa kanpaina burutu du inguru horretako uretan.

Urperaketak 1988. urtean zehar egin dira, eta emankorrenak urrikoak eta azarokoak izan dira. Guztira, 19 lingote atera dira; lingote horiek itsas hondoan zeuden posizio desberdinetan eta material erantsirik gabe.

Ikusi da bestalde, gutxi gora behera 13 metroko ingurua hartuz hiru gune edo talde osatuz zeudela banatuta lingoteak, talderik nagusiena erdikoa zelarik.

Prospección en Santa Lucía de Leete. Eskoriatza.

Miaketa Santa Luzia Letekoan. Eskoriatza.

En cuanto al tamaño y forma siguen repitiéndose las ya conocidas, confirmándose la existencia de tres tipos, dos de ellos de forma semiesférica donde su diferencia estriba en que están más o menos rebajados y que llevan el sello en la parte superior o inferior y un tercer tipo en forma de sección de cilindro. Los análisis de metal realizados en INASMET para los tres tipos nos dan porcentajes similares, con 99,75% de Cu en dos de ellos, siendo de 98,33% de Cu y mayor proporción de Pb entre las impurezas del tercer tipo.

I.A.2.3.5.
Fondeadero de Higuer
(Hondarribia, Guipúzcoa)

IV Campaña de prospección submarina.
Dirigida por Manu Izagirre.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Durante la campaña de 1988 se ha procedido a la delimitación del fondeadero en su vertiente Este, para lo cual había que reconocer las zonas más profundas del mismo, con las consiguientes dificultades debidas a la naturaleza del fondo, definido por alternancias de limos compactos, procedentes del acarreo del Bidasoa, y arenas cementadas mezcladas con otras recientes que dificultan enormemente la permanencia «in situ» de los materiales arqueológicos.

Asimismo, y debido a diversos condicionantes, se continuó con la prospección de las zonas investigadas en campañas anteriores.

Tras los trabajos real izados el presente año podemos llegar a las siguientes consideraciones:

1. Las zonas con mayor abundancia de material arqueológico son las menos profundas, y por lo tanto las más expuestas al expolio por parte de buceadores deportivos.

2. La campaña 88 ha sido la más rica en material extraído, habiéndose incidido sobre zonas rastreadas años anteriores, lo que indica la necesidad de una Inspección anual de todo el fondeadero.

Neurri eta formari dagokienez, orain artekoak errepikatzen dira. Hiru lingote mota bereiz daitezke: horietako bik esferaerdiko forma dute eta horien arteko aldea gehixeago edo gutxixeago higatuak egotea eta zigilua goikaldean edo behekaldeanN eramatea da; hirugarren motak zilindro-sekzio forma du. INASMET-ek hiru mota horiekin egindako aztarketetan portzentaia beretsuak azaltzen dira, hots, bitan % 99,75 Cu eta hirugarrenean % 98,33 Cu eta Pb gehiago.

I.A.2.3.5.
Higuerreko Ditxoa
(Hondarribia. Gipuzkoa)

IV. Urpeko Miaketa Kanpaina
Zuzendaria: Manu Izagirre
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

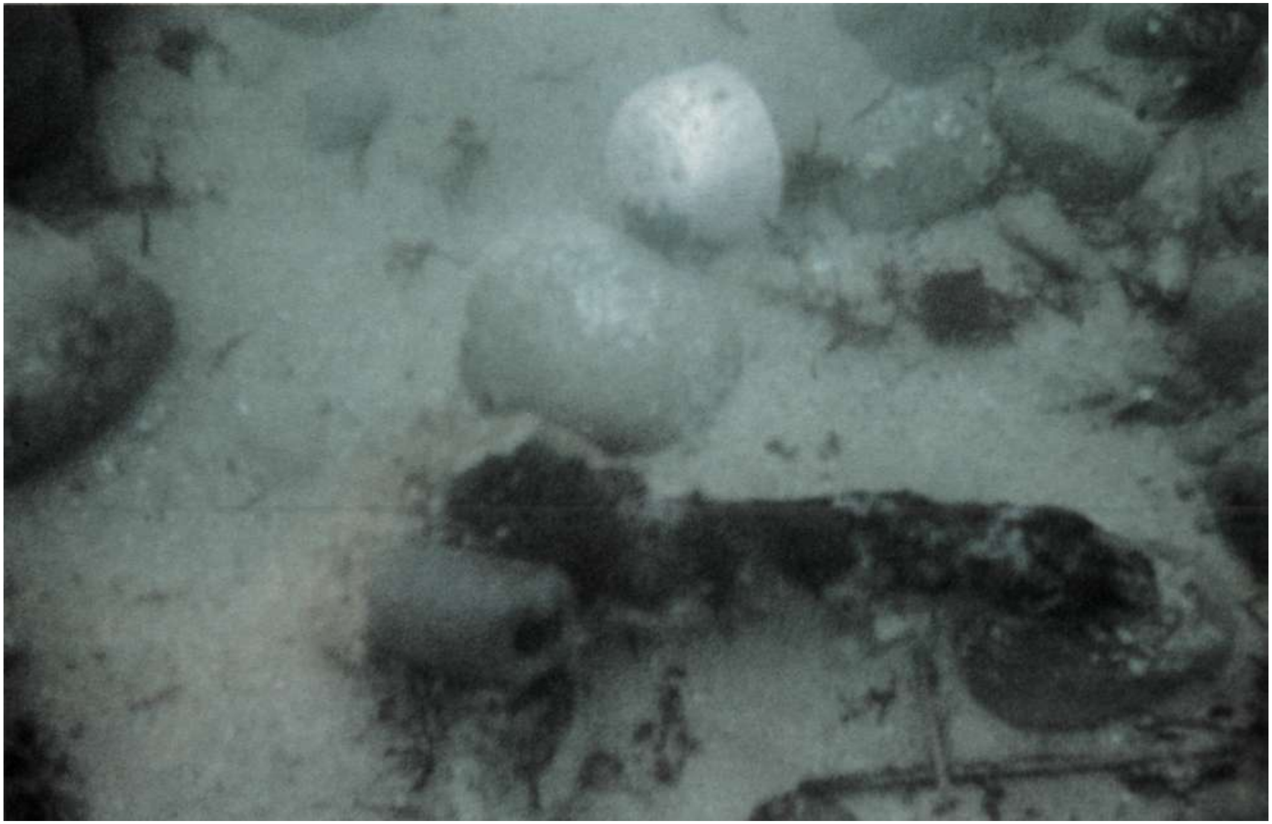
1988ko kanpainan ontzitegiaren ekialdea zedarriztatu da. Horretarako, ontzitegiaren toki edo eremu hondartsuenak aztertu behar ziren eta lan horrek eragozpen haundiak zituen hondoaren ezaugarriengatik; Bidasoaren ekarraldiengatikako basa trinkoak eta harea zimentatuak berriagoekin nahastuak eta horrek zaildu egiten du material arkeologikoak bere tokian mantentzen.

Halaber eta zenbait baldintzengatik, aurreko kanpainetan ikertutako eremuen miaketarekin jarraitu zen.

Aurtengo lanen ondorio gisa honako hauek aipa ditzakegu:

1. Material arkeologiko gehien duten eremuak azalekoenak dira, beraz kirol urpekariek errezen espoliatu ditzaketenak.

2. Ateratako materialari dagokionez, 88ko kanpaina izan da emankorrena. Aurreko urteetan aztertutako eremuak arakatu dira eta horrek, ontzitegia urtero ikuskatu beharra erakusten du.



Lingote «in situ» (Getaria).

Trozkoa «in situ» (Getaria).

3. Se ha comprobado asimismo, que durante esta campaña han sido movidos grandes bloques de roca del fondo a raíz de la intervención de pescadores de alga «gelidium» por medio de artes de arrastre desde barco.

Si esta observación la reforzamos con la constatación de la práctica destrucción, por la misma causa, del túmulo del pecio llamado romano durante el año 1987, llegaremos a la conclusión de la absoluta necesidad de protección del yacimiento a la mayor brevedad posible.

3. Ikusi izan da, halaber, «gelidium» algak hartzen dituztenarrantzaleakontzietatikarrasterarrantzan artitzen direnez gero, hondoko harkaitz bloke haundiak mugitu direla kanpaina honetan.

Alde batetik hori eta bestetik, arrazoi berarengatik 1987an erromatar izeneko pezioaren tumulua ia erabat suntsitu zela kontutan izanez gero, aztarnategia ahalik eta azkarren babestu beharra dagoela atera daiteke.

I.A.3. BIZKAIA

1. Kurtzia
2. Santa Catalina
3. Arenaza
4. Lumentxa
5. Gastiburu
6. Forua
7. Portuondo
8. Elguezua
9. Laminak II
10. Berreaga
11. Goikolau

I.A.3.1. EXCAVACIONES

I.A.3.1.1.

Kurtzia

(Barrica, Bizkaia)

V Campaña de excavaciones.

Dirigida por Margarita Muñoz Salvatierra.

Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

La V Campaña de excavaciones tuvo lugar durante el mes de julio de 1988. Dado que con los trabajos realizados durante la IV Campaña empezamos a sacar a la luz la roca madre, la información de que disponíamos al iniciar la campaña era la siguiente:

En la parte Sur del sondeo se podía apreciar, gracias a los cantiles creados en los cuadros A7 y A8, que la superficie de los cuadros A8, A9 y A10 era de composición arcillosa y coloración amarillenta-grisácea, como la procedente de la descomposición del sustrato original del terreno, y era culturalmente estéril.

Por otra parte, la zona Norte se mantenía como en campañas anteriores, al menos en sus aspectos más generales, con un nivel de hallazgos de restos de talla, lascas y núcleos, muy elevado, aunque con tendencia a disminuir en los cuadros A3 y A4, sobre todo en el borde sur.

El trabajo de 1988 fue estructurado de tal manera que se fuera extrayendo ordenadamente la tierra superpuesta sobre la roca madre en los cuadros A7, A8, A9 y A10, concluyendo que esa tierra si era estéril, producto de la descomposición del sustrato original, que estaba compuesto por lajas de roca arenisca de tamaño variable, algunas de ellas sueltas, que se levantaban muy fácilmente, mezcladas con tierra y restos de arenisca descompuesta, que dan al terreno un color amarillo fuerte. La roca madre buza fuertemente en dirección E-O, estando aquí mucho más profunda que en el resto.

I.A.3.1. INDUSKETAK

I.A.3.1.1.

Kurtzia

(Barrika. Bizkaia)

V. Indusketa Kanpaina

Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

Zuzendaria: Margarita Muñoz Salvatierra.

V. Indusketa kanpaina 1988ko uztailean egin zen. IV. kanpainan egindako lanen ondorioz harkaitza kanpora ateratzen hasi ginenez, honako hau da aurtengo kanpainaren hasieran genuen informazioa:

Zundaketaren hegoaldean, A7 eta A8 laukietan egindako ertzei esker, A8, A9 eta A10 laukietako gainaldea buztinezkoa eta gris-horiska zela lurzoruko jatorrizko geruza usteltzearen ondoriozkoa bezalaxe, eta antzua kultur aldetik.

Bestalde, Iparraldeak, alderdirik orokorrenetan behintzat, aurreko kanpainetan bezalaxe segitzen zuen, zizelkatze-lan, laska eta nukleo aztarna ugariz baina A3 eta A4 laukietan, eta batipat hegoaldeko ertzean, gutxitzeko joera ageriz.

1988ko kanpainan, A7, A8, A9 eta A10 laukietan harkaitzaren gainean zegoen lurra txukun-txukun kanporatu zen. Lan horretatik ateratako emaitzak honako hauek izan ziren: jatorrizko geruza usteltzearen ondorioz lurra antzua zela; neurri desberdinetako harea-harrizko harlozez osatua zegoela, harloza horietako batzuk — solteak eta erraz altxa zitezkeenak— lurrari kolore hori gogorra ematen dioten lur eta usteldutako harea-harri aztarnekin nahastuta zeudela. Harkaitzak Ekialde-Mendebalderantz egiten du, alde horretan gainerakoan baino sakonago dagoela.

KURTZIA 1988. Zona Sur del sondeo A.

KURTZIA, 1988 A zundaketaren hegoaldea.

Por lo que respecta a la parte delantera del sondeo, al finalizar la campaña todavía no hemos llegado a la roca madre, aunque se ven cambios estructurales que permiten intuir que no estamos lejos de llegar a ella. En los cuadros A3 y A4 se presentan muy pocos hallazgos, fenómeno más acusado en el A3, donde ya ha aparecido arcilla amarilla.

Todavía siguen encontrándose gran cantidad de vestigios arqueológicos en el A1 y A2, cuadros en los que a pesar de la profundidad a la que estamos trabajando, la tierra sigue siendo vegetal, procedente de una gran bolsada que ya vimos desde la primera campaña.

Teniendo que haber terminado aquí los trabajos de 1988, las expectativas que se nos presentan para la VI Campaña son las siguientes:

— finalizar la excavación de la parte norte del yacimiento, llegando, si es posible, hasta el nivel de roca madre, con lo que el conocimiento de los resultados de todo el sondeo nos permitirá sacar conclusiones del asentamiento Musteriense de Kurtzia.

Zundaketaren aurrekaldeari dagokionez zera esan behar, kanpaina bukatutakoan harkaitzera iritsi ez bagara ere, urruti ez gaudela pentsatzera bultzatzen gaituzten egitura aldaketak antzematen dira. A3 eta A4 laukietan oso gauza gutxi aurkitu dira; hori nabarmenagoa da A3 laukian, bertan buztin horia azaldu baita dagoeneko.

A1 eta A2 laukietan agertzen da oraindik aztarna arkeologiko ugari; lanean ari gareneko tokiaren sakonera haundia bada ere lurra begetala da, lehen kanpainan ikusitako lur-boltsa haundi hartatik datorrena hain zuzen.

1988ko ISanak horretan utzi behar izan ditugunez, XI. kanpainarako honako asmo hauek ditugu:

— aztarnategiaren iparraldean indusketa amaitzea, ahal izanez gero harkaitzera iritsiz. Hori eginez gero, Kurtziako aztarnategi musterienseari buruzko emaitzak ateratzeko aukera izango genuke.

I.A.3.1.2.
Santa Catalina
(Lekeitio, Bizkaia)

Vil Campaña de excavaciones.
Dirigida por Eduardo Berganza.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

Las actividades de la presente campaña se plantearon como una continuación en el estudio del nivel Magdaleniense Final en el que veníamos trabajando. Nos centramos en el análisis de la interesante estructura de combustión que ocupaba una gran parte del área a excavar. El levantamiento de la base del hogar nos permitió comprobar que éste se apoyaba sobre una fina capa de tierra negra con restos malacológicos, similar al resto del relleno de este nivel; esto nos induce a pensar que fue dispuesto directamente sobre el suelo, sin ningún tipo de acondicionamiento previo. La sucesión de capas de tierra rubefactada y carbonosa, y cenizas costrificadas, en una potencia de unos 50 cms, dejan claro que nos hallamos ante una actividad de cremación continuada.

I.A.3.1.2.
Santa Katalina
(Lekeitio. Bizkaia)

VII. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Eduardo Berganza
Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

Aurreko kanpainetako lanen gai izan zen Azken Magdaleniensea aztertzen jarraitzea zen aurtengo kanpainaren helburua. Industeko asmoa genuen eremuaren zati haundi bat hartzen zuen erreketa-egitura aztertzeari ekin genion. Supazterraren oinarria altxatakoan, aztarna malakologikodun lur beltzeko geruza fin baten gainean zegoela supazterra ikusi zen; geruza hori maila honetako gainerako betelurraren antzekoa zela. Hori ikusita, supazterra lurraren gainean inolako atonketarik gabe jarri zela pentsa daiteke. 50 zm.-tan lur garbitu eta ikatzezko eta errauts-zakarrez osaturiko geruzek, etengabeko erreketaren aurrean gaudela adierazten digute.

Santa Catalina. Fragmento de azagaya.

Santa Katalina. Gezi zatia.

Los restos de industria lítica y de fauna son similares a los encontrados en este mismo nivel excavado en campañas anteriores. La materia prima con la que se elabora la industria lítica sigue siendo exclusivamente el sílex, apreciándose diferentes variedades y calidades del mismo. Un primer acercamiento a las técnicas de talla nos muestra un aumento significativo del índice laminar respecto al nivel aziliense; hemos localizado diversos núcleos de láminas y laminillas, algunos en su fase inicial de explotación, que nos aportan datos interesantes para conocer el proceso de aprovechamiento de las materias primas. El utillaje consta fundamentalmente de laminillas y puntas de borde abatido, raspadores y buriles.

La dieta alimenticia sigue teniendo un importante soporte en la recogida de moluscos costeros, cuyas conchas aparecen abundamente en el relleno; continúan estando presentes al mismo tiempo las labores cinegéticas, principalmente del ciervo.

El levantamiento de la base del hogar permitió detectar la presencia de un nuevo nivel geológico, de naturaleza arcillosa muy compacta, de color amarillento. Comenzamos a levantar este nivel en algunos cuadros con el fin de caracterizar esta nueva unidad estratigráfica. Se trata de un nivel fértil desde el punto de vista arqueológico; las abundantes evidencias de utillaje lítico y óseo nos hacen considerar, con las debidas reservas, que nos encontramos ante una nueva Industria perteneciente al Magdaleniense Final.

Es de destacar la ausencia de conchas de moluscos, con lo que se deduce la Inexistencia de marisqueo, o al menos que este asentamiento no fue la base a partir de la cual se realizaron estas actividades. La posible diferencia en los comportamientos predadores entre los niveles magdalenienses, nos hace sugerir, como hipótesis de trabajo, que respondiera a distintos planteamientos en la explotación del nicho ecológico, con repercusión en el resto de las estrategias técnicas de los grupos humanos estudiados.

La hipótesis alternativa sería considerar que aun existiendo los mismos patrones de aprovechamiento, éstos tuvieran una diferente plasmación espacial, cambiando a través del tiempo la función a que fue destinada la cueva de Santa Catalina.

Estos extremos deberán ser definidos en posteriores estudios.

Harrizko industria eta fauna aztarnak, aurreko kanpainetan indusitako maila horretan bertan aurkitutakoen antuzekoan dira. Harrizko industriarako erabilitako lehen gaia suharria da gehienetan, antzematen badira era suharri mota eta kalitate ezberdinak. Zizelkatze teknikei gagozkielarik, aziliense mailarekin erkatuz gero xafla indizea nabarmen gehitu da; lehengaiak aprobetxatzeko prozesua ezagutzeko datu interesgarriak ematen dizkiguten xafla eta xaflatxo nukleoak — horietako batzuk hasierako ustiaketaldian— aurkitu ditugu. Tresnerian batez ere xaflatxoak eta ertz zapaldudun ziriak, karraskailuak eta xixelak agertzen dira.

Elikaduraren euskarri nagusia kostaldeko moluskoak jasotzean datza, molusko horien maskorrak oso ugariak bait dira betelurrean. Bestalde ehize ihardueraren, eta batipat oreinaren aztarnik ageri da hemen ere.

Supazterraren oinarria altxatakoan maila geologiko berria jarri zen agerian; maila horretako lurra horiska, buztinezkoa eta oso trinkoa izanik. Zenbait laukitan maila hori altxatzeari ekin genion, unitate estratigrafiko berri hori sailkatzearren. Arkeologiaren ikuspuntutik maila emankorra; harri eta hezurrezko tresneria ugariek, azken magdalenienseko industria berri baten aurrean gaudela pentsarazten digute.

Aipagarria da baita ere, molusko maskorrik ez aurkitzea bertan, eta hortik atera daiteke ez zirela maxkurretan ibiltzen, edo ibiliz gero ere ez zirela toki horretatik ateratzen.

Magdaleniense mailetako jarrera harrapakarien arteko aldeak, honako lan-hipotesia hartzera garamatza: gune ekologikoa ustiatzerakoan planteamendu desberdinei erantzutea eta horrek eraginik izatea aztertutako gizataldeen gainerako estrategia teknikoetan.

Beste hipotesia zera litzateke, aprobetxamendu eredu ber-berak izanda ere tajutze espazial ezberdina edukitzea, Santa Katalina leizezuloaren funtzioa denboran zehar aldatuz.

Alderdi horiek gerora egingo diren azterketetan zehaztu beharko dira.

I.A.3.1.3.
Arenaza I
(San Pedro de Galdames, Bizkaia)

XVI Campaña de excavaciones. Julio 1988
Dirigida por Juan María Apellaniz.
Subdirigida por José Antonio Fernández Lombera.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

La campaña pretendía continuar el conocimiento de la evolución cultural de la población de cavernas durante la Prehistoria con cerámica. En concreto se proponía establecer el final de la etapa clasificada provisionalmente como Bronce Final, que estaba representada en los lechos 1 al 6 del Nivel I de la cueva.

Los testimonios en que se apoyaba la sospecha de que la situación estaba cambiando eran los procedentes de la decoración de la cerámica más específica.

La sospecha se ha visto reforzada además por la aparición de un tipo de punta en hueso con doble sección y apuntamiento en ambos extremos. Esta pieza puede verse en los lechos de lo que se podría llamar Bronce Medio en la estratigrafía de Cueva Mayor de Atapuerca (Ibeas de Juarros, Burgos) y acompañando a un ajuar complejo y rico con algunas cerámicas de parecida decoración, que pudo ser fechado en la primera mitad del XV milenio a.C. por el C-14.

A falta de más abundantes datos dejamos en suspenso la atribución cultural del lecho 7 y, por lo tanto, el momento en que comenzaría el supuesto Bronce Final.

I.A.3.1.4.
Cueva de Lumentxa
(Lekeitio, Bizkaia)

V Campaña de excavaciones
Dirigida por José Luis Arribas.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

La campaña fue planificada como una continuación de la realizada el año anterior, por lo que se ha trabajado sobre el mismo campo de excavación, profundizando en el nivel II de los establecidos en la secuencia estratigráfica, atribuible culturalmente a la Edad del Bronce.

El relleno de este nivel no ha presentado novedades de consideración, aunque se ha puesto al descubierto un fenómeno desconocido hasta el momento, que puede hacer variar la interpretación sedimentológica del yaci-

I.A.3.1.3.
Arenaza I
(Galdames Beitia. Bizkaia)

XVI. Indusketa Kanpaina. 1988ko uztaila
Zuzendaria: Juan M. Apellaniz
Zuzendariordea: Jose Antonio Fernandez Lombera
Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

Kanpaina honetan, keramikaren bidez ezagutu nahi zen Historiaurrean leizezuloetan bizi zirenen kultur bilakaera. Zehatzago esanda, behin-behingoz Azken Brontzarotzat jotako etaparen azkena finkatu nahi zen, hain zuzen ere leizezuloaren I. mailako 1etik 6ra bitarteko ohantzetakoa.

Keramika berarizkoenaren apainketek emandako lekukotasunetan oinarritzen ziren, egoera aldatzen ari zelako susmoak.

Susmo horiek indartuz edo azpimarratuz, sekzio bikoitz eta bi aldeetan zorrotza den hezurrezko ziria agertu zen. «Cueva Mayor de Atapuerca»-ko (Ibeas de Juarros, Burgos) estratigrafian eta Brontzaro Erditzat jo litezkeenohantzetanetaantzekoapainketakzituzten keramika batzuz hornitutako ontziteria aberatsa alboan duela ikus daiteke pieza hori. C-14 erabiliz, k.a. XV. milurtekoaren lehen erdian kokatu zen ontziteria hori.

Datu gehiago ez dugunez erabakitzeke uzten dugu 7. ohantzeko kultur garaia, eta ondorioz, Azken Brontzaroa hasiko litzatekeen unea.

I.A.3.1.4.
Lumentxa Leizezuloa
(Lekeitio. Bizkaia)

V. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Jose Luis Arribas
Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

Aurreko urtean egindako kanpainaren jarraipen gisa planifikatu zen aurtengoa; hori dela eta, indusketa-eremu berean lan egin da, kultur aldetik Brontzarokoa izan daitekeen sekuentzia estratigrafikoan ezarritako mailetako II.a sakonduz.

Maila horretako betelurrak ez du berrikuntza aipagarririk adierazi, nahiz eta orain arte ezezaguna zen eta aztarnategiaren interpretazio sedimentologikoa alda arazi dezakeen zerbait jarri den agerian Hain zuzen ere,

miento. Se trata de un mando calcáreo de gran dureza, aparentemente formado por una intensa circulación laminar de aguas carbonatadas, subyacente al paquete de arcillas del nivel II, a unos 35 cms por debajo de la superficie del mismo, que invade la totalidad de la zona trasera del área de excavación, la más próxima al fondo de la cavidad. A lo largo de la campaña no se pudo descubrir en su totalidad la superficie de la costra ya que buza con fuerza a la altura de la banda G. En consecuencia, no fue determinada su extensión máxima ni su espesor; sí quedó delimitado parte de su frente exterior que, con forma ligeramente irregular, se sitúa hacia la mitad de la banda 28 de la cuadrícula general del yacimiento.

En la próxima campaña intentaremos alcanzar la totalidad de sus límites y verificar si recubre un relleno arqueológico de características culturales y paleoambientales diferentes al que estamos excavando, o sí, por el contrario, se trata de una sucesión de capas de arcilla, arena y mantos estalagmíticos que alcanzan la base de la cueva.

Estructuras del habitat

Hemos levantado tres de las cuatro estructuras de combustión puestas al descubierto en el Lecho 6 y dos nuevas entregadas por el Lecho 7. Todas poseen unas características morfológicas muy similares. Presentan el aspecto de fuegos directos, de diferente intensidad, prendidos sobre la superficie arcillosa del relleno sin fosa ni encintado de piedra que prepare el terreno o delimite la actividad. En consecuencia, su base la constituye una placa de arcillas rubefactadas entre las que se alojan lentillas de carbones; sobre ella se superpone un manto más o menos espeso de cenizas, en ocasiones carbonatadas, mezclado con lentillas carbonosas generalmente periféricas. Salvo la estructura número 4 del Lecho 6, dislocada en dos fragmentos separados entre sí unos 60 cms, el resto han sido localizadas en posición primaria, aunque ligeramente afectadas por arrastres postdeposicionales.

Materiales y Atribución Cultural

Las evidencias recuperadas aportan pocas novedades con respecto a los datos ya conocidos. No se aprecian variaciones en las formas ni en las decoraciones cerámicas, que continúan dominadas por los vasos de paredes rectas y fondos planos y los verdugones digitados como elemento ornamental más repetido.

gogortasun haundiko kareharrizko mantua da, antza denez ur karbonatodun zirkulazio laminarrez osatua eta indusketa eremuaren leize hondoaren hurbilen dagoenaren atzekaldea ia erabat hartzen duen II. mailako buztin paketearen azpian, maila horren azala baino 35 zm. beherago. Kanpainak iraun zuen bitartean, ezin izan zen osorik ikusi kostra horren azalera, indar haundiz bultzatzen bait du 6 bandara iristen denean. Horren ondorioz, ez zen zehaztu ez gehienezko luze-zabalera ezta lodiera ere; denaden, kanpokaldeko aurpegiaren zati bat zedarriztatu zen, zeina forma zertxobait irregularrez aztarnategiaren kuadrikula orokorreko 28. bandaren erdialderantz kokatuta bait dago.

Hurrengo kanpainan muga guztiak ezagutzen ahaleginduko gara eta halaber, industen ari garen betelur arkeologikoaren kultur eta paleogiro ezaugarri desberdinekoren bat estaltzen duen, edo bestela, leizezuloaren oinarrira iristen diren elkarren antzeko buztin eta hare geruza eta mantu estalagmitikoak diren.

Habitateko egiturak

6. ohantzean agerian jarritako lau erreketa-egituretako hiru eta 7. ohantzean aurkitutako beste bi altxa ditugu. Egitura horien ezaugarri morfologikoak oso antzekoak dira. Intentsitate ezberdineko su zuzenak dirudite, jarduna mugatu edo lurzorua horretarako prestatuko lukeen hobi edo harrizko hesirik gabe betelurraren buztinezko azalaren gainean jarritako suak hain zuzen.

Beraz, ikatzezko lentillak kokatzen direneko buztin gorritudun plaka da su horien oinarria; plaka horren gainean, batzutan ikatzezkoak diren errautsezko mantua ageri da ikatzezko lentilla periferikoekin nahastuta.

60 zm.-ko tartea duten bi zatitan banatuta dagoen 6. ohantzeko 4 zenbakidun egitura ezik, gainerakoak jarrera primarioan aurkitu dira, nahiz eta erorketen ondorengo arrastreen eraginik jasan dutela antzematen den.

Materialak eta kultur garaia

Jasotako datuek ez diote ezer asko erasten orain arte jakindakoari. Keramiken forma eta apainketetan ez dago alde nabarmenik; orain arte lez pareta zuzeneko eta hondo laueko ontziak dira nagusi, eta apainketa gairik zabalduenak hatz-konkorrak ditugu.

La industria ósea es poco significativa limitándose a un punzón elaborado mediante pulimento y a dos esquirlas biapuntadas.

La base alimenticia de esta ocupación es la carne de animales domésticos (oveja, cabra, vaca y cerdo), completada con la obtenida de la caza de algunas especies salvajes, como el jabalí, y la depredación de moluscos y peces.

Los Lechos 6 y 7 han entregado de forma aislada algunos restos humanos sin conexión anatómica. Destacan un fragmento de maxilar inferior, que conserva algunos dientes, de un individuo muy joven, posiblemente infantil, y un número escaso de vértebras. El maxilar fue recuperado en un relleno que presenta indudables signos de haber sufrido una remoción postdeposicional fuerte,

Hezur industria nahiko eskasa da, leunketa bidez eginiko eskuziria eta bi mutordun ezkarla pare bat besterik ez dira atera.

Elikadurari bagagozkio, etxeko animalien (ardia, ahuntza, behia eta txerria) haragia da antza denez jaten zutena; horri, zenbait pizti, esate baterako basurdea eta hainbat molusko eta arrain harrapatzetik lortzen zuten jana gehitu beharko litzaioke.

6. eta 7. ohantzetan, lotura anatomikorik ez duten giza-aztarna solteak aurkitu dira. Aipatzekoak dira, oraindik ere zenbait hortz dituen gazte edo behar bada haur baten beheko masail-hezurra eta orno gutxi batzuk. Masail-hezurra, erorketa ondorengo lur-mugiketa haundia jasan izanaren aztarna garbiak zituen betelurrean aurkitu zen; horregatik, ezinezkoa gertatzen da posizio estrati-

Lumentxa. Lecho 7. Vista general de la zona trasera de la excavación.

Lumentxa. 7. lur geruza. Indusketa atzealdearen bista orokorra.

lo que impide atribuirle una posición estratigráfica fiable. Al margen de esta dificultad insalvable, los pocos y dispersos huesos humanos hallados hasta el momento en Lumentxa, no permiten establecer un nivel necrológico en la secuencia ocupacional del yacimiento, que se diferencie con claridad de las ocupaciones domésticas.

Ambas funciones, habitación y enterramiento, deben ser atribuidas a una población de la Edad del Bronce.

I.A.3.1.5.
Santuario de Gastiburu
(Bizkaia)

IV Campaña de excavación.
Dirigida por Luis Valdés.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

La campaña de 1988 ha continuado las mismas pautas que las anteriores. Se ha procedido a la excavación de la zona central del Lóbulo n° 1. La retirada de los testigos ha puesto de manifiesto las conexiones entre los elementos rectangulares de la base de la construcción, apreciándose una retícula rectangular. Esta está formada por el entrecruzamiento de muretes de dos-tres hileras, con alineaciones de piedras. Debajo de estas construcciones es posible apreciar los restos de maderas, transformadas en tablas. La retícula parece haber sido construida sobre un suelo preparado con tablas, aspecto que deseamos constatar en los otros lóbulos del Santuario.

La zona exterior de la escalinata y la forma de unión con los muros de contención perimetrales, ha sido estudiada en lo posible. La destrucción antigua de parte del muro exterior, para construir una muga entre dos fincas, no nos ha permitido obtener todos los datos que requerimos. Sin embargo ha permitido recoger Información novedosa sobre las estelas y elementos culturales. Sobre los mismos temas estilísticos se han encontrado pequeñas formas paralepipédicas decoradas en sus cuatro caras.

El análisis antracológico realizado por Doña Paloma Uzquiano en el laboratorio de Paleobotánica de Montpelier, ha permitido saber que la construcción básica de la estructura interna está realizada con madera de Quercus, mientras que el entramado que soportaría estaría formado por Corylus y Alnus, especies todas ellas representadas en el perfil polínico del Santuario.

grafiko fidagarria ematea. Konpondu ezin daitekeen eragozpen hori alde batera utzita, Lumentxan orain arte aurkitutako giza-hezur sakabanatuak eta kopuru urrikoak ez digute aukerarik ematen, etxeko zereginetatik argi eta garbi bereiztu dadin maila nekrologikorik ezartzeko aztarnategiaren okupazio-sekuentzian.

Bi funtzio horien, bizitegi eta ehorzketena, Brontzaroko biztanleei legozkiekeela esan liteke.

I.A.3.1.5.
Gastiburuko Santutegia
(Bizkaia)

IV. Indusketa Kanpaina
Zuzendaria: Luis Valdes
Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

1988ko kanpaina aurreko urteetako ildo beretik joan da. 1. lobuluko erdigunea indusi da. Lekukoak kendutakoan agerian geratu dira eraikuntza oinarriko elementu errektangularren arteko loturak, sare errektangularra antzematen delarik. Sare hori, harri lerrokadurak dituzten bi edo hiru ilarako orma txikien gurutzaduraz egina dago. Eraikuntza horien azpian, ohol bilakatutako egur aztarnak antzeman daitezke. Antza denez, oholez prestaturiko lurraren gainean eraiki da sarea, eta Santutegiko gainerako lobuluetan gauza bera gertatzen den ikustea da gure asmoa. Ahal zen neurrian, harmailen kanpokaldea eta eustorma perimetralekin duten lotuera aztertu da. Bi etxalderen arteko muga egiteko kanpokaldeko orma aintzina suntsitu zenez, ezinezkoa izan zaigu nahi genituen datuak lortzea. Halere, hilarri eta kultur elementuei buruzko informazio berria eskuratu dugu. Gai estilistikoak berberak izanik, lau aurpegietan apaindutako forma paralepipediko txikiak aurkitu dira.

Paloma Uzquiano andreak Montpelier-eko Paieobotanika laborategian egindako analisi antrakologikoak erakutsi duenez, barne egiturako oinarrizko eraikuntza Ouerais egurraz egina dago, horrek eusten duen ormazurra berriz Corylus eta Alnus-ez. Espezie horiek denak Santutegiko profil polinikoan ageri dira.

I.A.3.1.6.
Forua
(Barrio de Elejalde-Forua, Bizkaia)

VI Camapaña de excavaciones
Dirigida por Ana Martínez Salcedo y Miguel Unzueta Portilla.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

Tras la quinta campaña de excavación en la finca de los P.P. Franciscanos y, de cuyo desarrollo dimos cuenta en nuestro anterior informe, finalizamos los trabajos en esta zona a la que denominamos sector 1.

En esta sexta campaña hemos iniciado las actividades en lo que hemos convenico en llamar sector 2, correspondiente a las fincas del caserío Bolialde en el barrio de Elejalde de Forua. Estas están situadas al sur y este de la finca de los P.P. Franciscanos. Parte de estos terrenos ya fueron sondeados en el año 1985 y como resultado de ello conocimos la existencia en él de restos arquitectónicos de similares características constructivas a los localizados en el sector 1. Los trabajos de esta sexta campaña han tenido como objetivo la excavación de estas estructuras como medio para conocer su extensión, naturaleza y función.

Las labores de campo se iniciaron con el trazado de nueve cuadros de 5 por 5 metros en la finca del caserío Bolialde que se encuentra inmediatamente al este de la finca de los P.P. Franciscanos. Algunos de ellos no han podido ser abiertos en su totalidad debido al paso de la carretera que por el lado sur limita los sectores 1 y 2.

Una vez extraída la primera capa de manto vegetal, unos 20 a 25 cms aproximadamente, empezamos a reconocer los primeros indicios. Localizamos a partir de esta profundidad una gran estructura que supera la extensión de los 450 metros cuadrados excavados y que consta de, al menos, seis recintos. Desgraciadamente la escasez del presupuesto ha impedido que podamos conocerla en su totalidad durante esta campaña. Debido a esta limitación y para poder precisar algo más sobre la naturaleza de esta construcción decidimos realizar un sondeo de 1 por 1 metros en cada uno de los recintos conocidos. Así hemos podido saber que esta estructura se encuentra muy bien conservada, manteniendo en pie unos muros de hasta 1,70 metros de altura, en algunos casos. Estos han sido realizados mediante la disposición, una sobre otra y sin argamasa, de lajas de piedra arenisca. En cuanto al tipo de pavimentación de estos recintos podemos decir que fueron realizados mediante la disposición, a modo de enlosado, de lajas de arenisca.

I.A.3.1.6.
Forua
(Elexalde auzoa - Forua. Bizkaia

VI. Indusketa Kanpaina
Zuzendariak: Ana Martínez Salcedo eta Miguel Unzueta Portilla.
Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

Frantzizkotarren etxaldean V. indusketa kanpaina — hain zuzen ere gure aurreko txostenean adierazitakoa — bukatu ondoren, amaitutzat eman genituen 1. sektorea izena duen tokiko lanak.

Seigarren kanpaina honetan 2. sektorea izendatu dugun tokian, Foruako Elexalde auzoan dagoen Bolialde baserriko lurretan hain zuzen hasi gara lanean. Lur horiek Frantzizkotarren etxaldeko hegoaldera eta ekialdera daude. Lur horietako batzutan zundaketak egin ziren 1985. urtean, eta orduan aurkitu ziren orain 1. sektorean ateratakoen antzeko eraikuntza ezaugarriak dituzten aztarna arkitektonikoak. Seigarren kanpaina honetako lanen helburua horixe izan da: aipatu egiturak industea, beroien azalera, izaera eta funtzioa ezagutzeko.

Tokian tokiko lanei hasiera emanez, Frantzizkotarren etxaldearen ekialdera dagoen Bolialde baserrian 5 x 5 metro karratuko bederatzi lauki egin ziren. 1. eta 2. sektoreen hegoaldeko mugan dagoen errepideagatik, ez da oraindik lauki guztiak irekitzerik izan.

Lehen landare geruza kendu ondoren, gutxi gora behera 20-25 zm.-ra, lehen aztarnak soma daitezke. Sakonera horretatik aurrera, indusitako 450 metro karratu baino gehiagoko azalera eta gutxienez sei barruti dituen egitura izugarria dago.

Zoritxarrez, aurrekontu eskasia dela eta, ezinezkoa izan zaigu kanpaina honetan egitura guztia ezagutzea. Hori kontutan eta eraikuntzaren izaera zertxobait gehixeago zehaztearren, ezagunak ziren barrutietan 1 x 1 metroko zundaketa egitea erabaki genuen. Zundaketa horrek erakutsi duenez, egitura oso ondo zainduta dago, zutik dirautela batzutan 1,70 metro baino gehiagoko luzera duten ormak. Orma horiek, harea-harrizko harlozak bata bestearen gainean eta eustorerik gabe jarriz daude eginak. Barruti horietako zoladurarakbo berriz, harea-harrizko harlozak zintarri modura jarriz erabili ziren.

Por lo que respecta a la secuencia estratigráfica de estos recintos no puede ser precisada aún con seguridad. Es necesaria la excavación, tanto en extensión como en profundidad, para poder informar sobre ella con el suficiente rigor.

Los sondeos efectuados en el interior de los recintos apenas han proporcionado restos materiales. Entre ellos los más abundantes son la cerámica común y la terra sigillata y, en menor medida, los metales y el vidrio. Todos ellos se sitúan cronológicamente en los siglos II y III d.C.

Barruti horien sekuentzia estratigrafikoa ordea ezin da segurtasun osoz finkatu. Behar besteko zehaztasunez hitzegiteko, bai sakoneran bai luze-zabaleran indusi beharra dago.

Barrutietan bertan egindako zundaketetatik ez da ia aztarna materialik atera. Aurkituta- koaren artean, keramika arrunta eta terra sigillata dira ugarienak; urriagoak dira berriz, metalezkoak eta beirazkoak. Aurkitutako aztarna guztiak k.a. II. eta III. mendeetakoak dira.

I.A.3.1.7.
Asentamiento Romano de Portuondo
(Pedernales-Mundaka, Bizkaia)

I Campaña de excavación.
Dirigida por Miguel Unzueta Portilla y Ana Martínez Salcedo.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao y por la dirección del yacimiento.

Durante los once primeros días del mes de octubre de este año de 1988 hemos procedido a la excavación por vía de urgencia de una parte menor del asentamiento romano de Portuondo.

Como se recordará fue durante el verano de 1986 cuando a raíz de los trabajos de prospección en el valle de la ría de Gernika, localizamos un nuevo yacimiento romano en este lugar. Meses después, en mayo de 1987, pudimos comprobar que parte del asentamiento se encuentra sobre un pequeño acantilado y como consecuencia de la acción del mar se estaba precipitando al agua.

Movidos por esta circunstancia pedimos que fuera declarada como excavación de urgencia para mediante esta vía proceder tanto al estudio del nivel arqueológico como al salvamento del material.

Sin embargo, durante ese año ya no pudimos realizar labor alguna ya que la cantidad económica presupuestada no nos fue concedida hasta finales del mes de diciembre. Debido a ello decidimos aplazar la excavación y realizarla durante el transcurso del año siguiente.

I.A.3.1.7.
Portuondoko Erromatarren garaiko Aztarnategia
(Sukarrieta-Mundaka. Bizkaia)

I. Indusketa kanpaina
Zuzendariak: Miguel Unzueta Portilla eta Ana Martinez Salcedo.
Dirulaguntzaileak:Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa, eta Aztarnategiko Zuzendaritza.

1988ko urriaren lehenengo hamaika egunetan Portuondoko erromatarren garaiko aztarnategiaren zati txiki baten premiazko indusketa egin dugu.

Gogoan izango denez, 1986an, Gernikako itsasadarraren haranean miaketa lanak egiten ari ginela, erromataren garaiko beste aztarnategi bat aurkitu genuen. Hilabete batzuk geroago, 1987ko maiatzean, aztarnategia labar txiki baten gainean zegoela eta itsasoaren eraginez uretara erortzen ari zela ikusi genuen.

Arrazoi horregatik presazko indusketatzat jotzeko eskatu genuen, eta hala, maila arkeologia aztertu eta materiala galbidetik gorde.

Halere urte horretan ezin izan genuen ezer egin, eskatutadko dirua abendu bukaeran eman zitzaigunez. Dirurik ezean, indusketa atzeratu eta hurrengo urtean egiteko erabakia hartu genuen.

Forua. Excavaciones arqueológicas.

Forua. Arkeologi indusketak.

Una vez renovado el permiso de excavación, procedimos a su realización en las fechas indicadas arriba. Durante estas labores pudimos sacar a la luz un conjunto arqueológico que sorprende tanto por su variedad como por la peculiar situación en el que fue hallado.

La primera labor fue el desbroce del monte bajo y las zarzas que cubrían el lugar. Una vez hecho ésto quedó despejada una superficie de aproximadamente 10 metros cuadrados. Este área de forma irregular se halla colocada sobre una afloración calcárea, de suerte que la zona de interés arqueológico se situaba sobre ella. Por dos lados el mar había erosionado el sector fértil haciéndolo desaparecer.

La estratigrafía del área excavada se dividía en:

1. El estrato superficial, de potencia desigual comprendida entre 50 y 60 cm, estaba compuesto por tierra vegetal negruzca. Este contenía materiales modernos producto de los vertidos en dicho lugar de desechos y escombros recientes.

2. Estrato de tierra marrón claro de decantación natural procedente del mismo lugar. Este nivel, con una potencia media de 50 cm, resultó estéril aunque fue una excelente referencia ya que separaba netamente el estrato romano del moderno.

3. Estrato de tierra marrón de una potencia desigual comprendida entre los 10 y los 130 cm. En él se halló la práctica totalidad del material romano. Junto a los habituales objetos de ajuar cotidiano: cerámica de cocina, vidrio, terra sigillata, también hallamos indicios suficientes para poder determinar la existencia en este lugar de una estructura de habitación.

La parte alta del nivel estaba constituida por un revuelto de materiales de construcción: lajas de arenisca, fragmentos de diferentes tipos de ladrillos de pavimentación e incluso varios fragmentos de bipedal. Junto a ellos recogimos fragmentos de cerámica de mesa y cocina, vidrio e incluso restos de escoria de hierro.

Una vez retirado este estrato comprobamos que debajo y hacia el lado norte aún existía el pavimento y parte del muro de un recinto. Por el tipo de materiales así como por la técnica con la que estaban hechos pudimos constatar su gran semejanza con los excavados por nosotros en el vecino yacimiento de Forua.

Asociado a esta estructura y dispuesto sobre el suelo de lajas recogimos material como para poder establecer con la garantía suficiente que este recinto estuvo en uso durante el siglo II y quizás el III d.C.

4. Estrato de tierras arenosas amarillentas y roca madre caliza. Estéril.

Indusketarako baimena berritutakoan, lehen aipatutako datan ekin genion lanari. Lan horien ondorioz, bai aniztasunagatik bai aurkitutakoak zuen egoera bereziagatik harrigarria gertatzen den gune arkeologikoa kanporatu genuen.

Lehenengo zeregina, inguruko basoa eta sasiak garbitzea izan zen. Hori egindakoan, gutxi gora behera 10 metro karratuko azalera geratu zen garbi-garbi. Forma irregularreko eremu hori kareharrizko azalera baten gainean dago eta arkeologia aldetik interesa duen gunea ere hortxe dago. Bi aldeetatik itsasoak sektore emankorra erosionatu eta desagertarazi egin zuen.

Indusitako eremuaren estratigrafia honela zegoen banatuta:

1. Gaineko estratoa, 50 eta 60 zm. artekoa, landare lur beltziskakoa zen eta toki horretan berrikitan botatako hondakinen ondoriozko material modernoak zeuden.

2. Toki beretik datorren dekantazio naturaleko lur marroi argiko estratoae. Maila hori, bataz beste 50 zm,-koa, antzua suertatu zen nahiz eta erreferentzia bikaina izan; argi eta garbi bereizten bait zituen erromatar estratoa eta modernoa.

3. Lur marroiko eta 10-130 zm.-ko bitarteko potentzia zuen estratoa. Hemen aurkitu zen erromatarren garaiko materialik gehiena. Ohizko diren eguneroko tresnak, esate baterako: sukaldeko keramika, beira, terra sigillata ...; eta tresna horiekin batera, toki horretan bizitegi baten egitura bazela antzemateko aztarna aski aurkitu genuen.

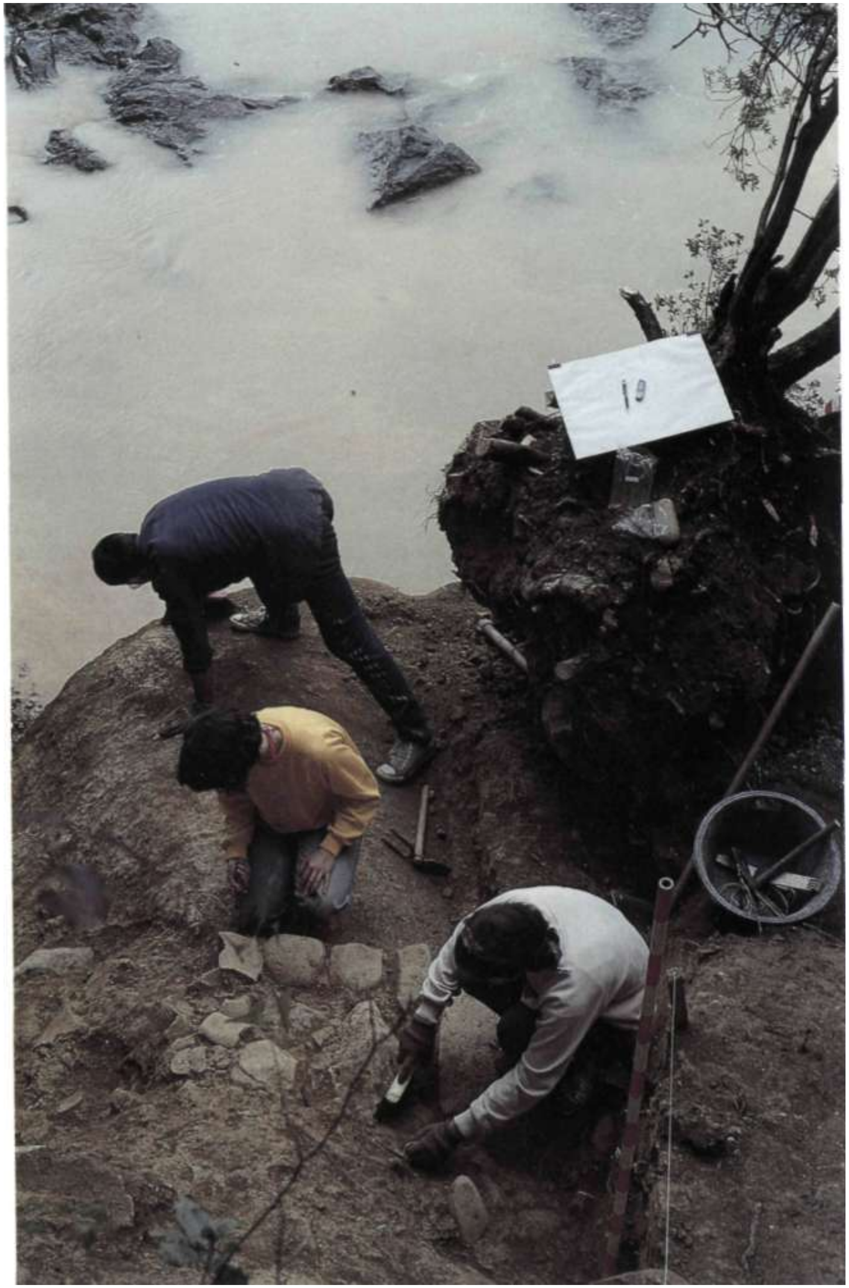
Mailaren goikaldean erainkuntzako materiak nahaspila zegoen, hots, harea-harrizko harlozak, zoladurako adreilu mota ezberdinak eta baita bidepal zati batzuk ere. Jaso ziren bestalde, mahai eta sukaldeko keramika zatiak eta burni errautsa.

Estrato hori kendutakoan, azpian eta iparralderantz, barruti bateko zoladurak eta orma zati batek bazirautela ikusi zen. Aztarna horien materialengatik eta egiterakoan erabilitakoteknikengatik, Foruako aztarnategian guk geuk indusitakoekin zuten antza izugarria egiaztatu ahal izan genuen.

Egitura horri atxekirik eta harlozazko lurraren gainean jasotako materialak argi eta garbi adierazten digu K.O. II. mendean eta behar bada III.ean erabili zela barruti hori.

4. Hare horiskako lurrez eta kareharrizko harkaitzen osaturiko estratoa. Antzua.

Portuondo.
Proceso de excavación. Estructura.



Portuondo. Indusketa prozesua. Egitura.

Como consecuencia de estos trabajos de excavación en el lugar de Portuondo, ya para concluir solo nos queda indicar que el pequeño área excavada es una parte menor de lo que en su día fue el asentamiento romano que hoy, por desgracia, se halla prácticamente destruido por las numerosas edificaciones que hay en el lugar.

I.A.3.1.8.
Yacimiento de Elgezua
(Igorre, Bizkaia)

I Campaña de excavaciones.
Dirigida por Iñaki García Camino.

La excavación se enmarca dentro del proyecto de estudio arqueológico del poblamiento en Bizkaia durante la Edad Media, iniciado en 1982.

Los trabajos que efectuamos en los yacimientos de Momoitio (Garai) y Mendraka (Elorrio) y los que realizó nuestro compañero A. Azkarate en Memaia (Elorrio) han proporcionado la infraestructura científica necesaria para interpretar las evidencias materiales de superficie de otros asentamientos no excavados (Andikona, Zengotita, Gazeta, Miota...). De esta forma se ha podido determinar la seriación tipológica de diferentes materiales del Duranguesado, así como la distribución y dinámica del poblamiento, partiendo de la información suministrada por el registro arqueológico.

Para continuar la investigación propusimos el análisis de otra área geográfica e histórica del territorio vizcaíno que ya en la Edad Media era percibida como una entidad diferente al Duranguesado: El Valle de Arratia.

Por su parte, el yacimiento de Elgezua (Igorre) reúne elementos que permiten pensar que se trata de un asentamiento importante, puesto que los restos arquitectónicos y funerarios conservados por encima de la cota cero son indicios de una utilización intensiva del lugar a lo largo de los siglos del medievo.

Los resultados de la I fase de trabajo se pueden sintetizar en los siguientes puntos:

1. En la presente campaña, por diversas razones, la excavación se ha centrado en una superficie muy reducida del área 1 del yacimiento, situada al Oeste de la ermita de San Cristóbal.

Portuondon egindako indusketa lan horiei buruzko txostena amaitzeko zera esan behar: indusitako eremu txikia, bere garaian erromatarren bizitoki izan zena baino zerbait txikiagoa dela, eta gaur egun, zoritxarrez, bizitoki hori ia erabat suntsitua dagoela inguruko eraikin ugariak direla eta.

I.A.3.1.8.
Elgezuako aztarnategia
(Igorre. Bizkaia)

I. Indusketa Kanpaina.
Zuzendaria: Iñaki Garcia Camino

Bizkaiak ertaroan izan zituen biztanleguneak ezagutzeko 1982an hasitako azterketa arkeologikorako proiektuaren barruan dago honako indusketa hau.

Momoitio (Garai) eta Mendraka (Elorrio) aztarnategietan egin genituen lanek eta gure lankide den A. Azkaratek Memaian (Elorrio) egindakoak, indusi gabeko zenbait aztarnategitako (Andikona, Zengoitia, Gazeta, Miota ...) azaleko materialak interpretatzeko beharrezko den azpiegitura zientifikoa eman dute.

Horrela, errejistro arkeologikoak emandako informazioaz baliatuz, Durangaldeko zenbait materialen sailkapen tipologikoa ezezik biztanlegunearen banaketa eta dinamika ere zehaztu ahal izan da.

Ikerketarekin jarraitzeko, dagoeneko ertaroan Durangaldearekin zerikusirik ez zuen Bizkaiko eremu geografiko eta historikoa ikertzeko proposamena egin zuen; aipatu eremu hori hArratia harana dugu.

Bestalde, Elgezuako aztarnategiak (Igorre) eskeintzen dizkigun elementuak ikusita, aztarnategi garrantzitsua dela esan daiteke. Zero mailatik gora gorde diren aztarna arkitektoniko eta funerarioek, ertaroko mendeetan zehar tokia oso erabilia izan zela pentsatzeko bide ematen digute.

Lanaren I. faseko emaitzak ondoko puntuotan daude laburbilduta:

1. Zenbait arrazoi direla medio, aurtengo kanpainako indusketa aztarnategiko 1. eremuaren oso zati txiki batera mugatu da, hain zuzen ere San Kristobal baselizaren mendebaldera dagoen eremura.

Yacimiento arqueológico de Elguezua. Elgezuako arkeologi aztarnategia.

2. Se han exhumado seis enterramientos de fosa simple con cubierta formada por grandes losas. Los cadáveres fueron depositados en el interior de las sepulturas en decúbito supino, con la cabeza mirando hacia algún punto del Este.

3. Dadas las características de las sepulturas, de los escasos materiales cerámicos recuperados y de algunas evidencias documentadas desde hace ya algún tiempo (el epígrafe y la portada románica del templo), la necrópolis debe de datarse, en espera de los resultados del C.14 y de la ampliación de la excavación, entre los siglos XI y XIV, aunque desconocemos en qué momento se efectuaron los enterramientos que hemos registrado en la I campaña.

4. Los enterramientos, al igual que en las necrópolis de Mendraka (Elorrio, Bizkaia), Arguiroz y El Puyo (Navarra), se sitúan en un terreno en pendiente. Este fenómeno puede explicarse por el deseo de utilizar las tierras más llanas a labores agrícolas y al establecimiento del hábitat.

5. Bajo el nivel de los enterramientos se han descubierto cuatro agujeros de poste alineados cuyo significado preciso no se ha podido determinar, debido a la escasa superficie excavada. Estos pudieron corresponder a los soportes de una estructura de madera, levantada en una época anterior a las sepulturas detectadas. Dicha estructura podía ser el límite físico de un cementerio antiguo, o bien el cierre perimetral de una construcción de madera.

6. Al sur de la ermita de San Cristóbal, a escasos metros de la portada románica, no se han localizado enterramientos. Este hecho nos lleva a considerar que o bien el templo primitivo no se encontraba en el espacio que ocupa el actual, o bien la organización del cementerio de Elguezua no se adapta a los modelos del Duranguesado (Momoitio, Mendraka y Memaia 1), donde la máxima concentración de sepulturas se documentó en el lado meridional de los templos.

7. Como *balance final* de la campaña diremos que la ausencia de enterramientos en el lado meridional de la ermita y la exhumación parcial de la cimentación de una presunta construcción de madera, plantean interesantes problemas relacionados con la organización del espacio funerario de esta necrópolis del valle de Arratia, ya que la información recogida difiere de la proporcionada por los modelos documentados en el Duranguesado.

Ante esta situación es necesario continuar la investigación para valorar el significado de las variables del paisaje social de la Bizkaia medieval.

2. Harloza haundiz estalitako hilobi bakarreko sei lurperatze kanporatu dira. Hilotzak ahoz gora jarrita zeuden hilobietan, ekialdeko tokiren batetara begira.

3. Hilobien ezaugarriak, berreskuratutako keramika kopuru urria eta duela denbora dexente bildutako agiri bidezko berriak (epigrafea eta elizako atari erromanikoa) kontutan izanik, eta C.14 frogaren emaitzik ez izan eta indusketa bukatu gabe egon arren, badirudi XI. eta XIV. mendeen iartekoa dela hilerria, nahiz eta ez dakigun noizkoak diren I. kanpainan aurkitutako hilobiratzeak.

4. Mendraka (Elorrio. Bizkaia), Arguiroz eta El Puyo (Nafarroa) hilerrietan bezalaxe, hilobiratze horiek toki maldatsuan daude. Horren arrazoirik ematekotan zera esan daiteke, lur lauak nekazal lanetarako eta bizitegiak kokatzeko gordetzen zituztela.

5. Hilobiratzeen mailaren azpian, iladan jarritako lau zutabe-zulo aurkitu dira, eta indusitakoa oso gutxi denez ezin izan da oraingoz horren esanahi zehatzik eman. Baliteke, aurkitutako hilobiak baino lehenago altxatako zurezko egitura baten euskarriak izatea. Egitura hori hilerri zahar bateko muga edo zurezko eraikuntza baten itxitura perimetrala izan liteke.

6. San Kristobal baselizaren hegoaldera, atari erromanikoaren metro batzutara ez da hilobiratzerik aurkitu. Horren arabera zera esan liteke: jatorrizko eliza ez zegoela gaurkoa dagoen toki berean edo Elgezuako hilerriaren antolakera ez datorrela bat Durangaldeko ereduekin (Momoitio, Mendraka eta Memaia 1); hilerri horietan elizen hegoaldean agertzen bait ziren hilobi gehienak.

7. Kanpaina honetatik ateratako ondorioak laburbilduz esan behar, baselizaren hegoaldean hilobiratzerik ez egoteak eta zurezko egitura izan litekeenaren zimentazio zatiak, Arratia haraneko hilerri honen antolakerari loturiko aztergai interesgarriak jartzen dituela mahai gainean; hain zuzen ere, kanpaina honetan jasotako informazioa eta Durangaldeko eredu dokumentatuek emandakoa bat ez datozelako.

Hori ikusita, beharrezko gertatzen da ikerketarekin jarraitzea, ertaroko Bizkaiaren paisaia sozialaren aldaeren esanahia balioneurtzeko.

I.A.3.2. SONDEOS

I.A.3.2.1.

Cueva de Laminak II

(Berriatúa, Bizkaia)

Sondeo estratigráfico.

Dirigido por Eduardo Berganza y José Luis Arribas.

Subvencionado por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

Los resultados de la excavación de urgencia realizada a lo largo de 1987, pusieron al descubierto una zona intacta en el interior de la cavidad en la que parecía posible reconstruir la estratigrafía del yacimiento. Para llevar a cabo estos trabajos solicitamos de la Dirección General del Patrimonio Histórico-Artístico el preceptivo permiso de sondeo.

La excavación se ha practicado sobre una superficie ligeramente superior a los 2 metros cuadrados, adyacente a la pared del fondo de la cueva (cuadros 22B y 22C de la cuadrícula general del yacimiento y pequeñas zonas de los cuadros contiguos).

Estratigrafía

El relleno estaba estructurado en tres niveles geológicos diferentes:

Nivel I. tierra oscura, arcillosa, muy suelta, con abundantes cantos de arenisca de tamaño pequeño y fragmentos de caliza también pequeños. Es de muy poco espesor y únicamente se localiza en el cuadro 22B y en pequeñas áreas del 22C.

Nivel II. presenta una matriz arcillosa, oscura, más plástica que la del nivel anterior, en la que se insertan numerosos cantos areniscos y fragmentos de caliza de gran tamaño, entre los que se mezclan, en la base del nivel, gravas calcáneas de tamaño bastante más pequeño. El espesor es de aproximadamente 50 cms.

Nivel III. arcillas de color amarillo claro, muy compactas con algunas calizas o cantos, que parecen haber sido depositadas por encharcamientos generalizados de la cueva.

Materiales

Industria lítica. Elaborada toda ella sobre sílex. Su estado de conservación es bastante deficiente, ya que

I.A.3.2. ZUNDAKETAK

I.A.3.2.1.

Lamlnak II Leizezuloa

(Berriatua, Bizkaia)

Zundaketa estratigrafikoa

Zuzendaria: Eduardo Berganza eta Jose Luis Arribas.

Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

1987an egindako premiazko indusketaren emaitzek agerian utzi zuten leizezulo barnean ikutu gabeko alde bat zegoela; zirudienez, aztarnategiko estratigrafia berreraikitzea egin zitekeena zen. Lan hauek aurrera eraman ahal izateko, zundaketa egiteko baimena eskatu genion Historia eta Arte Ondarearen Zuzendaritza Nagusiari.

Indusketa 2 metro karratu baino zerbait handiagoko azaleran burutu da; leizezuloaren baztarreko hormaren ondoan (aztarnategiko kuadrikula orokorreko 22B eta 22C laukiak eta aldameneko laukietako gune txikiak).

Estratigrafia

Betelurra hiru maila geologiko desberdinetan egituratuta zegoen:

I Maila. Lur iluna, buztinlurra, oso harroa; ugari ziren hareazko harrikozkor txikiak eta kareharri zatiak, hauek ere tixkiak. Sendoera gutxikoa da eta 22B laukian eta 22Cko area txikietan bakarrik aurkitzen da.

II Maila. Buztinazko molde bat agertzen du, iluna, aurreko mailakoa baino malguagoa; bertan ugari dira hareazko harrikozkorraketa neurri handiko kareharri zatiak; hauekin nahasian, mailaren barrenean, neurriz nahiko txikiagoak diren karezko legarrak aurkitzen dira. Sendoera 50 bat zm.koa da.

III Maila. Kolore hori argiko buztinak, oso trinkoak, kareharri edo harrikozkor batzukin; dirudienez, leizezuloa sarri lokaztu delako bildu dira lur horiek.

Materialak

Harrizko materialak. Sukarrian egindakoak dira dauden denak. Egoera nahiko txarrean aurkitzen dira, zati

gran parte del mismo está patinado por un proceso de desilificación postdeposicional. Domina la talla laminar, lo que se hace evidente tanto en los núcleos como en los soportes de los útiles y en los restos de talla. Sobre el conjunto de útiles sobresalen claramente los buriles, a los que se atribuye una función doméstica de trabajo del hueso y, quizás, madera, y las laminillas y puntas de borde abatido, consideradas como parte del armamento de caza de las sociedades depredadoras.

Industria ósea. Está muy fragmentada y no es numerosa; presenta un lamentable estado de conservación, muy afectada por la acción erosiva del agua. En su mayor parte son fragmentos de azagaya: algunos huesos redondeados de tamaño muy pequeño hacen pensar en la existencia de agujas. Es de destacar la presencia de pequeñas marcas incisas en algunos fragmentos que apuntan hacia una posible ornamentación de los mismos.

Fauna. Todas las especies de la macrofauna recuperada son salvajes, dominando el ciervo, acompañado de corzo, jabalí, caballo y oso. Son abundantes los restos de anátidas, posiblemente cazadas en las marismas próximas a la desembocadura del río Lea.

La dieta alimenticia se completaba con la depredación de moluscos marinos: lapas y magurios. En los niveles I y II se han recuperado numerosas vértebras y otros restos del esqueleto de peces, lo que indica un aprovechamiento de los recursos fluviales cercanos al yacimiento.

El lavado sistemático del relleno ha permitido recoger una rica e interesante colección de evidencias microfaunísticas de gran interés para la reconstrucción del ecosistema en el que se integraba la ocupación humana de la cavidad.

Como conclusión podemos establecer que la cueva de Laminak II fue ocupada de forma estacional por grupos humanos de cazadores y pescadores en los momentos terminales del Magdaleniense Final.

handi baten zahargandutuak daudelako, aztarnategian egon diren denboran desilifikazio prozesu bat jasan dutenez gero. Xaflaka egindako lanketa da ugariena; eta nabari agertzen da hori tresnen nukleo eta euskarrietan eta lanketaren hondakinetan. Tresneri guztiaren artetik ugarienak xixelak dira; hauek, hezurrak eta, behar bada, egurra lantzeko erabiliko zituzten leizezuloko eguneroko bizitzan; ugariak dira baita, xafla txikiak eta etz borobildun puntak ere; uste denez, hauek heizarako tresna lez erabiltzen zituzten gizatalde harrapakariek.

Hezurrezko materialak. Oso zatikatua dago eta ez da ugaria; penagarria da daukan egoera, urak eragindako higaduraren ondorioz. Azagai zatiak dira gehienak: hezur borobildu oso txiki batzuk, jostorratzak ere bazirela pentsa arazten digute. Azpimarratzekoa da zenbait zatitan ebakitxoak eginda agertzen direla eta, behar bada, apainketarako izango zela susma dezakegu.

Fauna. Eskuratu diren makrofaunako mota guztiak basatiak dira: nagusiki oreina, gero orkatza, basurdea, zaldia eta artza. Ugari dira anatiden aztarnak, behar bada Lea ibaiko bokalaren inguruko paduretan heizatuak.

Elikadura osatzeko itsasoko moluskoak harrapatu zituzten: lapak eta karrakelak. I eta II Mailetan ugari izan dira arrainen hezurkateetako eta bizkarrezurreko aztarnak; aztarnategiaren inguruko ibaien baliabideak profitatzen zituztela esan nahi du horrek.

Betelurrean garbiketa sistematikoa egin da eta mikrofaunako nabaritasun aberats eta interesgarriak bildu ahal izan dira. Guztiz interesgarria bilakatzen da informazio hori leizezuloan bizi ziren gizakumeek osotzen zuten ekosistema berreraikitzeko.

Guzti horren ondorioz honakoa adierazi dezakegu: Laminak II leizezuloan heiztari eta arrantzale ziren giza taldeak bizi izan zirela, aldizka egoten zirela bertan, eta hori Azken Magdaleniensearen bukaerarantz izan zela.

Laminak II. Colgante decorado.

Laminak II. Zintzilikario apaindua.

I.A.3.2.2.
Conjunto arqueológico del monte Berreaga
(Munguía, Zamudio, Gámiz-Fica, Bizkaia)

Sondeos estratigráficos.
Dirigido por Miguel Unzueta Portilla y Ana Martínez Salcedo.
Subvencionados por la dirección del yacimiento.

Con la intención de confirmar si realmente se trataba de un poblamiento indígena con trazas de haber perdurado hasta el período romano participando del proceso romanizador, pedimos se nos diese permiso para realizar un sondeo estratigráfico en dicho lugar.

Como resultado de este sondeo, en espera de la memoria que estamos realizando, hemos de decir que se trata de un yacimiento dividido en dos zonas claramente diferenciadas:

El poblado amurallado, que se encuentra sobre el espolón orientado hacia el NW (ver mapa sector A), presenta una estructura en varias terrazas prácticamente horizontales. El conjunto se halla rodeado por una muralla realizada en piedra colocada en seco que cierra el fácil acceso por el SE.

El sondeo realizado en su interior ha permitido conocer la potencia del estrato, 60 cms, y la presencia de materiales cerámicos protohistóricos. Dado el ancho de la muralla, que requería una excavación en superficie, hemos preferido no intervenir en ella mediante estos sondeos, dejando su estudio para la primera campaña de excavación.

El sector B, situado fuera de la muralla pero próxima a ésta (ver mapa sector B) corresponde, según nuestra interpretación, con un lugar dedicado a necrópolis. Este juicio creemos que viene avalado por el hallazgo en dicho punto de varias estelas de las descritas más arriba.

El sondeo realizado en el lugar nos ha permitido constatar lo escaso del estrato arqueológico, 20 cm, y lo profundamente alterado del mismo. Se trata de un estrato a escasos centímetros de la superficie que por desgracia ha sido revuelto recientemente por maquinaria dedicada a la repoblación forestal. Como resultado de ésto la necrópolis se encuentra prácticamente arrasada, los materiales se pueden recoger fragmentados en superficie y las estelas que la componían han sido mutiladas y dispersadas.

Creemos que mediante la excavación de este conjunto no solo recogeremos la información necesaria para

I.A.3.2.2.
Berreaga mendiko arkeologia gunea.
(Mungia, Zamudio, Gamiz-Fika, Bizkaia).

Zundaketa estratigrafikoak.
Zuzendariak: Miguel Unzueta Portilla eta Ana Martfnez Salcedo.
Dirulaguntzailea: Aztarnategiaren zuzendaritza.

Han bizi izan zen jendea benetan bertakoa zen eta erromatarren garaian oraindik bertan zirauen eta erromatarkuntza prozesuan parte hartu zuen egiaztatu nahirik, toki horretan zundaketa estratigrafiko bat egiteko baimena eskatu genuen.

Zundaketa horren ondorio lez, eta oraindik egiten ari garen txostenaren emaitzak ikusi aurretik, argi eta garbi bereizten diren bi aldetan banatuta dagoen aztarnategia dela esan behar dugu:

IM aldera orientaturik dagoen lubetaren gainean kokaturik dagoen murruz inguraturiko biztanleguneak (ikus A sektoreko mapa) agertzen duen egitura, zenbait terraza ia-ia horizontaletan banatuta dago. Gune osoa murru batez inguratuta dago; harrizkoa da eta morterorik gabe ipinita eginda dago, HE aldera dagoen sarrera erraza hersten duelarik.

Bere barnean egindako zundaketak estratuaren gaitasuna (60 zm.koa) ezagutarazi du, eta protohistoriako buztingintzako gaiak agertu ditu. Murruaren zabalera dela-eta, gainazaletiko indusketa beharko zuenez, zundaketa hauekin bertan ez ekitea hobetzi dugu, eta indusketako lehenengo kanpainarako utzi da horren azterketa.

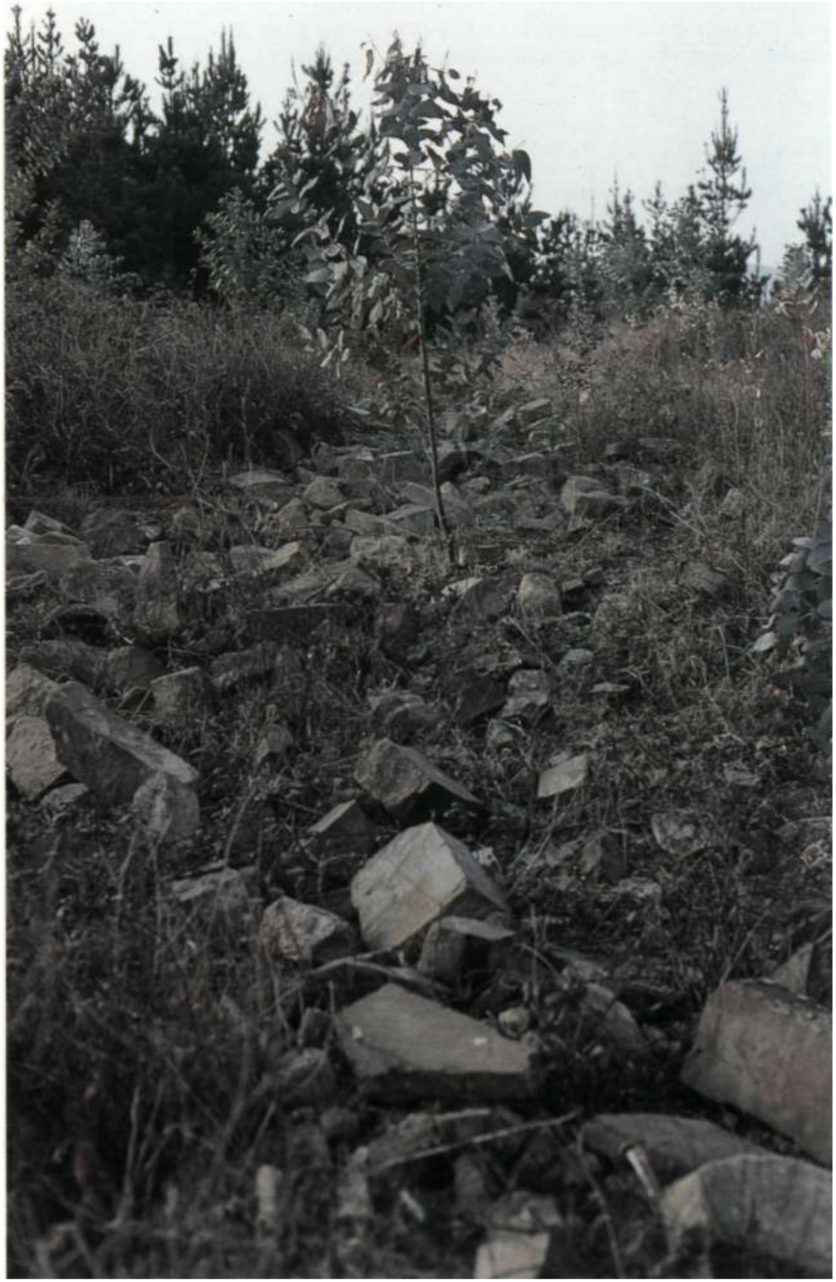
B sektorea murrutik kanpora dago, baina hurbil (ikus B sektoreko mapa), eta gure ikuspuntutik, hilerri bat izango litzateke. Gure eritzi hau indartzeko, gorago deskribatu ditugun moduko hilarrietako zenbait aurkitu dira bertan eta hortan oinarritzen dugu.

Bertan egin den zundaketak estratu arkeologikoa urria dela (20 zm.) eta oso andeatua dagoela konstarazi digu.

Gainaldetik zentrimetru gutxitara dagoen estratua da eta zoritxarrez oraintsu oraindik ohianeztaketa lanetan ziharduen makinekin nahasi dute. Ondorioz, praktikan hilerria hondatuta dagoenez, gainazalean bildu daitezke materialak zatikatuta, eta hura osatzen zuten hilarriak moztuta eta sakabanatuta aurkitzen dira.

Gure ustez, gune honen indusketa eginez, burutzen ari garen proiekto osatzeko beharrezko informazioak bil-

Castro de Berreaga.



Berreaga kastroa.

completar el proyecto en el que estamos trabajando, sino que pondremos de manifiesto la existencia de este yacimiento evitando que sea arrasado en su totalidad.

I.A.3.2.3.
Cueva de Goikolau
(Berriatua, Bizkaia)

Sondeo estratigráfico.
Dirigido por Carlos Basas Faure.
Subvencionado por Carlos Basas Faure y Mikel Unzueta Portilla.

La cueva de Goikolau ha sido objeto de dos fases de excavación e investigación en su historia:

— Las llevadas a cabo por D. José Miguel de Barandiaran durante los años 1935-1936 en que realizó una recogida de material superficial y la campaña de excavación efectuada en la entrada de la cueva en 1962.

— Las realizadas por el director de este sondeo que en 1980 excavó los enterramientos que se hallaban en el interior de la sima, y en 1981 la parte del testigo que se encontraba en la zona de acceso a la cueva.

Habiendo sido publicada la zona de la Necrópolis en 1986 y quedando pendiente el estudio de la zona de habitación en la fase tardorromana ya que había que aunar la excavación de 1962 con los pocos datos que aportó el testigo, se decidió pedir un permiso para sondear el exterior de la cueva y poder comprobar una serie de datos:

— Atestiguar si el exterior de la Cueva de Goikolau había sido utilizado como asentamiento en la época bajoimperial.

— Intentar delimitar si era posible el paso entre los estratos tardorromanos y los del Bronce o Hierro final.

Se ralizaron dos cortes estratigráficos.

El primero de ellos se llevó a cabo en la parte más llana, antes de comenzar un declive del terreno que lleva a la entrada de la cueva. El sondeo se practicó en una superficie de 2 x 1 m llegando a una profundidad de 0,50 m. El gran volumen de piedras y rocas impidieron el seguir profundizando. El hallazgo de un nivel arqueológico fue negativo.

El segundo sondeo se realizó en una zona más Inclinada y cercana a la entrada de la cueva. Las medidas de este sondeo fueron 2,5 x 1 m. Se profundizó en el

tzeaz gain, argi utziko due aztarnategi hori egon badagoela, eta horrela ez da oso-osoan hondatuko.

I.A.3.2.3.
Goikoiau Leizezuloa
(Berriatua. Bizkaia)

Zundaketa estratigrafikoa
Zuzendaria: Carlos Basas Faure
Dirulaguntzaileak: Carlos Basas Faure eta Mikel Unzueta Portilla.

Goikoiau leizezuloan bi indusketa eta ikerketaldi egin dira.

— Jose Miguel Barandiaranek 1935-1936 urteetan egindakoak, orduan azaleko materiala bildu zela; eta leizezuloaren sarreran 1962an burututako indusketa kanpaina.

— Zundaketa honetako zuzendariak egindakoak: 1980ean leizearen barrukaldean zeuden hilobiratzeak indusi zituen eta 1981ean, leizezulora sartzeko tokian zegoen lekukoaren zatia.

1986an, Hilerriari buruzkoa argitaratu zen eta egiteke utzi zen erromatar berantiarreko bizitegiaren ikerketa, bateratu behar zinerez gero 1962ko indusketaren emaitzak eta lekukoak emandako datu urriak. Horiek horrela, zenbait datu egiaztatzeko asmoz, leizezuloaren kanpokaldean zundaketa egiteko baimena eskatu zen. Hona hemen zundaketaren bitartez jakin nahi zena:

— Goikoiau leizezuloaren kanpokaldea behe-inperiar aroan bizitegi modura erabilia izan ote zen.

— Ahal izanez gero, geruza erromatar-berantiar eta Brontze edo Azken Burdin Arokoen arteko tartea mugatzea.

Bi ebaketa estratigrafiko egin ziren:

Lehenengoa tokirik lauenean egin zen, leizezuloaren sarreran dagoen maldagunea hasi aurretik hain zuzen.

Zundaketak 2 X m. eta 0,50 m.-ko sakonera hartu zituen. Harri eta harkaitz ugari zegoenez ezin izan zen gehiago sakondu. Ez zen maila arkeologikorik aurkitu.

Bigarren zundaketa, leizezuloaren sarreratik hurbilago eta maldan zegoen tokian egin zen. 2,5 x 1 m. hartu zituen zundaketak. Zundaketaren hegoaldeko sektorean

Goikolau.

Goikolau.

sector sur del sondeo hasta casi los dos metros. Obligados por la fuerte inclinación del terreno y de las rocas tanto en dirección oeste-este como norte-sur que dificultaban y hacían peligroso el seguir excavando.

En el sector sur de este sondeo se encontraron los niveles arqueológicos. Por lo que se refiere al estrato tardorromano se hallaba sellado por una capa de piedrecillas de tamaño pequeño (no más de 10 cm) cuya atribución desconocemos ya que bien pueden deberse a la voladura de rocas llevada a cabo en la entrada en 1962 para dejar un paso más fácil que el que hasta entonces se tenía, o bien como preparación de una superficie más plana para poder asentar la vieja verja que cerraba la entrada a la cueva.

Por debajo del nivel romano, un estrato de rocas, lajas y tierra con un espesor de 0,60 a 1 metro, arqueológicamente estéril. Una vez finalizado el mismo un estrato arqueológico con cerámica a mano correspondiente al Bronce o Hierro final.

Encontrándose a una distancia cercana, el último sondeo, con respecto a la antigua excavación a D. José Miguel de Barandiaran de 1962, se decidió conectar ambas excavaciones. Se trazó un sondeo de 2 m por 0,50 m de anchura, profundizándose tan sólo hasta el nivel romano. De este modo pudimos determinar con más precisión la estratigrafía de Goikolau que hasta el momento era difícil de identificar al faltar unos mínimos criterios para la separación de los distintos niveles con fiabilidad. Asi apoyados en el nivel romano se dibujó la estratigrafía que había dejado D. José Miguel de Barandiaran.

ia bi metroraino sakondu zen. Lurzorua oso maldatsua izateak eta mendebalde-ekialde nahiz iparralde-hegoalde norabidez ageri ziren harkaitzek zaildu eta arriskutsu egiten zuten industen jarraitzea.

Zundaketa honen hegoaldeko sektorean maila arkeologikoak aurkitu ziren. Geruza erromatar-berantiarrari dagokionez, oso neurri txikiko (ez 10zm. baino gehiago) harri geruza batez estalia zegoen. Ezin nondik datorren harri geruza hori; baliteke, leizezulorako sarbidea erosoagoa egin asmoz edo leizezuloaren sarrera istem zuen burni-hesi zaharra jartzeko 1962an egindako harri leherketaren ondorio izatea.

Erromatar mailaren azpian, arkeologiaren ikuspuntutik begiratuta antzua gertatu zen harkaitz, harloza eta lurrezko 0,60tik metro lera bitarteko geruza aurkitu zen. Hori bukatu ondoren, Azken Brontze edo Azken Burdin Arokoa litzatekeen geruza arkeologikoa topatu zen, eta bertan eskuz eginiko keramika.

Jose Miguel Barandiaranek 1962an egin zuen zundaketa eta azkeneko hau bata bestearengandik nahiko hurbil zegoenez gero, bi indusketak elkarlotzea erabaki zen. 2m. x 0,50m.-ko zabalerako zundaketa egin zen, erromatar mailaraino bakarrik jaitsiz. Horri esker, zehatzago eman ahal izan zen Goikolauko estratigrafia, ordurarte mailak banatzeko gutxienezko erizpiderik ez zegoenez, zaila bait zen hori zehaztea. Beraz, erromatar mailan babesturik, Jose Miguel Barandiaranek utzitako estratigafia marraztu zen.

I.A.3.2.4.
Calzadas de Bizkaia

Sondeos estratigráficos.
Dirigidos por Amaia Basterretxea.
Subvencionados por la dirección de la intervención.

Durante este año se han llevado a cabo pequeños sondeos estratigráficos en diversas calzadas de Bizkaia, sondeos que no se han realizado en una campaña continua, sino durante fines de semana y con la colaboración desinteresada de un pequeño equipo Integrado por cuatro personas.

La finalidad de estos trabajos ha sido la comparación directa del método utilizado para la construcción de las diferentes calzadas y la evolución que podemos constatar en estos sistemas constructivos, a fin de poder hacer un seguimiento histórico de las diferentes vías de comunicación en el Duranguesado.

Entre los sondeos realizados destacan por su peculiaridad tres:

— Calzada de Mendiola a Abadiano (Urkiola-Bermeo)

— Calzada de Mekoleta a Otxandio y de Otxandio a Oleta

— Calzada de Arrazola a Aramaio

En ellas hemos de tener en cuenta un aspecto fundamental, cual es su planteamiento constructivo según su locallzación geográfica, esto es, zona de valle o de montaña puesto que por ello cambian los elementos de sustentación y modo de disposición del empedrado. Este punto puede comprobarse en cualquiera de los tres tramos de calzadas mencionados, especialmente en la referida de Arrazola a Aramaio.

— Calzada: MENDIOLA a ABADIANO

De esta calzada que unía Abadiano con Urkiola quedan pocos y aislados restos de los cuales, el principal es el que actualmente pone en contacto Abadiano con la Barriada de Mendiola en Atxarte. El firme que conserva y según la documentación consultada pertenece a la reparación que se hizo en 1865 y su estructura corresponde plenamente con la descripción que en dicha documentación se contempla.

I.A.3.2.4.
Bizkaiko Galtzadak

Zundaketa estratigrafikoak.
Zuzendaria: Amaia Basterretxea
Dirulaguntzailea: Zundaketaren zuzendaritza.

Aurten, Bizkaiko zenbait galtzadatan zundaketa estratigrafiko txikiak egin dira. Zundaketa horiek ez dira kanpaina jarraitu baten barruan antolatu, asteburuetan eta lau kidez osaturiko talde baten ordainik gabeko laguntzaz baizik.

Durangaldeko komunikabideen jarraipen historikoa egin asmoz, galtzadak eraikitzeko erabilitako metodoak erkatzea eta eraikuntza sistema horietan ikus daitekeen bilakaera aztertzea izan dira lan horien helburuak.

Egindako zundaketen artean, hiru dira aipagarrienak:

— Mendiolatik Abadinora doan galtzada (Urkiola-Bermeo)

— Mekoletatik Otxandiora eta Otxandiotik Oletara doan galtzada.

— Arrazolatik Aramaiora doan galtzada.

Galtzada horietan kontutan hartu beharreko alderdirik funtsezkoena, kokapen geografikoaren araberako eraikuntza planteamendua da. Haraneman edo mendian egon, euste-elementuak eta harzoruaren antolakera aldatu egiten dira; eta hori argi eta garbi ikus daiteke aipatutako hiru galtzada-zatietan, batez ere, Arrazolatik Aramaiora doan horretan.

— MENDIOLATIK ABADINORA DOAN GALTZADA

Abadino eta Urkiola lotzen zituen galtzada horren aztarna gutxi eta banaka batzuk besterik ez zaizkigu iritsi; aipagarriena, Abadino eta Atxarteko Mendiola auzoa lotzen dituena da. Begiratutako dokumentazioak dioenaren arabera, 1865ean egindako konponketa lanaren ondorio da gaur egun duen harzola eta egitura bat dator dokumentazio horretan esaten denarekin.

Así pues, es esta una calzada de 140/148 cm (5 ó 6 pies) de anchura cuyos cordones laterales están truncados por losas planas de tamaño regular en los extemos. El interior está relleno por piedra y cantos de río dispuestos en sentido transversal al de los cordones laterales, la consolidación del firme se consigue rellenando los huecos entre las piedras con arena o detritus de piedras.

Galtzada horrek 140/148 zm.-ko zabalera du (5 edo 6 oin) eta alboetako lokarriak, aldeetan neurri beretsuko harloza lauez daude hautsita. Galtzadaren barrualdea, alboetako lokarrien arabera zeharka jarritako harri eta errekarriz dago beteta eta harzola sendotzeko harea eta harri detritusa sartu da harriek utzitako hutsuneetan.

Calzada de Olaeta.

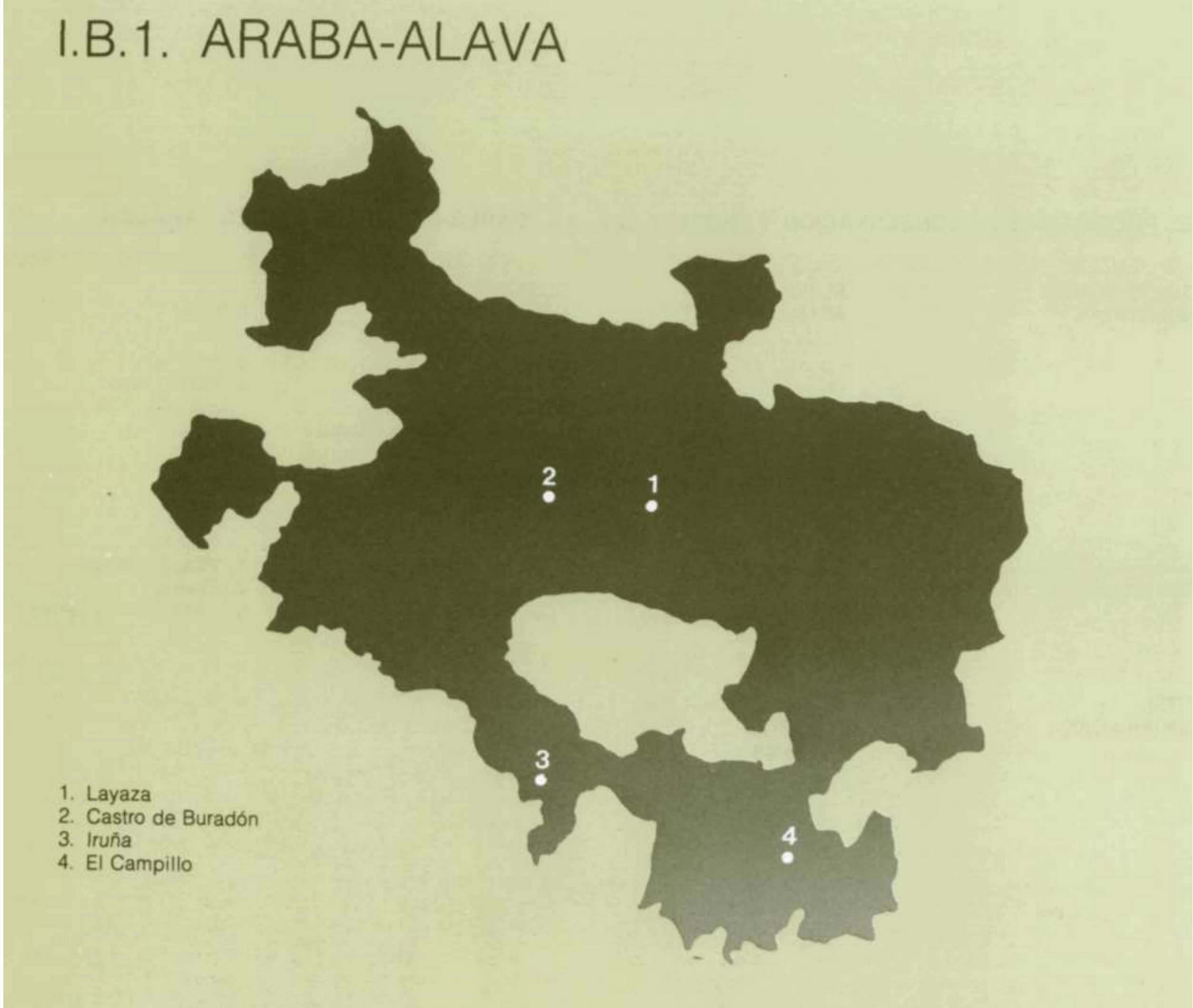
Olaeta galtzada.

EUSKADI
BIZKAIA
GIPUZKOA
ARABA
1
2
3
4
5
6
7
8
9

I.B. PROGRAMAS DE CONSERVACIÓN Y PROTECCIÓN I.B. BABES ETA PROTEKZIO EGITARAUAK

	ÁLAVA ARABA	GUIPUZCOA GIPUZKOA	BIZKAIA
EXCAVACIONES INDUSKETAK		1. Labeko koba 2. Herriko Barra 3. Praile Aitz 4. San Salvador de Usurbil 5. Errazti 6. Santa Maria la Real. Azkoiti 7. Lonja del Consulado	1. Lacilla II 2. Punta Lucero
CONTROLES ARQUEOLÓGICOS KONTROL ARKEOLOGIKOAK	1. El Campillo	8. Alhondiga de Ataun 9. Agorregi	3. Vda. de Epalza 4. Elorrrio 5. San Pedro de Tabira
OTROS BESTERIKOAK	2. Castro de Buradón 3. Iruña 4. Layaza		6. Tromoitio

I.B.1. ARABA-ALAVA



I.B.1.1.
Actividades del Museo de Arqueología de Álava en el año 1988

En este aspecto se actuó en las siguientes ocasiones:

— Asistencia en el valle de Cuartango a la limpieza de matorrales de los dólmenes de Gúrpide y San Sebastián, llevada a cabo por un grupo de jóvenes dirigidos por Félix Murga.

— Se han hecho varias salidas de reconocimiento al término conocido como Conchas de Haro, con intención de delimitar el yacimiento catalogado como Castro de Buradón que se verá muy probablemente parcialmente afectado por la segunda fase de la variante Salinillas de Buradón-Briñas.

— Se acude al yacimiento de Iruña a fin de comprobar en qué medida puede verse afectado el yacimiento o su entorno por la carretera que rodearía al oppidum. Se arbitran soluciones que no dañen el entorno de Iruña.

— Se estudia el proyecto de Campsa, del trazado del oleoducto a su paso por Álava. La Dirección del Patrimonio Cultural de la D.F. de Álava propone a la empresa un plan para que su realización afecte lo menos posible al Patrimonio Arqueológico Alavés.

— A causa de un aviso se acude al dolmen de Layaza, en la Rioja alavesa donde se comprueba la caída a causa de las lluvias de una de las losas del corredor del dolmen. Se da aviso para su puesta en pie de nuevo.

— Al realizarse un desmonte de tierras en el solar adyacente al centro sociocultural El Campillo, en Vitoria, aparecieron varias estructuras. Se inspeccionó la zona y se tomaron las medidas pertinentes al seguimiento arqueológico de la obra para su documentación.

I.B.1.1.
Arabako Arkeologia Museoaren Ihardunak 1988ko urtean

Honako egoetan parte hartu izan da:

— Kuartangoko haranean Gurpide eta San Sebastian trikuharrietako sastrakadiak garbitu dira. Gazte talde batek burutu du lana Felix Murgaren zuzendaritzapean.

— Conchas de Aro izeneko ingurura hainbat irteera egin dira, Buradon-eko Kastroa izenez katalogaturiko aztarnategia ezagutu eta mugarritzeko asmotan, ziurrasko Salinillas de Buradon-etik Brinas-era arteko saihesbidearen bigarren aldiak zati baten kaltetuko bait du.

— Irunako aztarnategira joan da, «oppidum» a inguratuko duen bideak aztarnategian edo horren inguruan izango lukeen eragina egiaztatu ahal izateko. Irunako inguruari kalterik ekar ez dakion neurriak hartu dira.

— Arabatik igarotzeko, Campsak egin duen oliobidearen taiuketaren proiektua aztertu da. Arabako F.A.ko Kultura Ondarearen Zuzendaritzak plan bat proposatu dio enpresari, oliobidea egiterakoan ahal denik eta gutxien ikutu dezan Arabako Arkeologia Ondarea.

— Mezu bat jaso eta gero, Arabako Errioxan dagoen Laiazako trikuharrira joan izan zen. Eurien eraginez trikuharriaren pasaiako harlosa bat jausi zela egiaztatu eta horren berri eman zen, zutik jartzeko.

— Gasteizen, El Campillo zentru soziokulturalaren ondoan dagoen orubean lurkenketa bat egiterakoan zenbait egitura azaldu ziren. Ingurua aztertu eta obraren jarraipen arkeologikoari dagozkion neurriak hartu ziren dokumentatuta gelditzeko.

Dolmen de Layaza.

Layazako trikuharria.

I.B.2. GIPUZKOA-GUIPUZCOA

I.B. 2.1. EXCAVACIONES
I.B.2.1.1.
Labeko Koba
(Mondragón, Guipúzkoa)

II Campaña de excavaciones.
Dirigida por Alvaro Arrizabalaga.
Subvencionada por la Dirección de Carreteras de la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Dado que la construcción de la Variante de Arrasate incluía en su trazado el punto en el que se localizaba este yacimiento, y ante la imposibilidad de salvar la cavidad, optamos por desarrollar una campaña intensiva de excavación, hasta el «vaciado» total del sedimento, con sus correspondientes materiales. El programa de trabajo, para el que hemos contado con una importante ayuda económica por parte de la Diputación Foral de Guipúzcoa, se ha prolongado desde el mes de marzo a diciembre, incluido un largo período desde julio a mediados de octubre, en el que la excavación ha sido continuada.

A grandes rasgos, podemos hablar para esta cueva de una estratigrafía bastante simple. Hemos identificado diez niveles diferenciados, aún cuando la mitad de ellos (I, II, VI, VIII y X) sean estériles. Los niveles IV y V, diferenciados sólo por un criterio de densidad de industria y de presencia de hogares, presentan una industria lítica característica del Auriñaciense. Así, apenas se contabilizan buriles, y sin embargo son abundantes las láminas con retoque auriñaciense y los raspadores. También abundan los elementos de sustrato.

El nivel VI, estéril, y concretado en buena parte del yacimiento en una espesa masa de sedimento brechificado, separa estos dos niveles del VII. La industria lítica de este nivel se caracteriza por las laminitas retocadas, muy en especial las del tipo Dufour. Las condiciones de

I.B.2.1. INDUSKETAK
I.B.2.1.1.
Labeko Koba
(Arrasate, Gipuzkoa).

II Indusketa Kanpaina.
Zuzendaria: Alvaro Arrizabalaga.
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundiko Errepideetako Zuzendaritza.

Arrasateko Saihesbidea egiteko taiuketan aztarnategi hau zegoen tokia sartzen zenez, eta leizezuloa hortik kanpora utzi ezin zelako, indusketa kanpaina intentsibo bat egitea erabaki genuen sedimentuaren eta bertako material guztien «hustuketa» osoa egin arte. Lan programa hau egiteko Gipuzkoako Aldundiaren diru laguntza garrantzitsua izan dugu; eta martxoan hasi eta abendurarte luzatu zen, eta denbora horretan etengabeko indusketa egin da uztailetik eta urriaren erdirarte.

Leizezulo honek daukan estratigrafia nahiko xinplea da. Hamar maila desberdin berezi ditugu, naiz eta erdiak (I, II, VI, VIII eta X) agorrak izan. IV eta V mailak materialen dentsitatearen arabera eta suak agertzen direlako bakarrik bereizten dira, baina Aurinaziense garaiko berezitasuna diren harrizko materialak agertzen dituzte. Horrela, bada, ia xixelik ez da agertzen; halere, ugari dira aurinaziense erako ikutuak dituzten xaflak eta karraskailuak. Ugari dira sustrato gaiak ere.

VI mailak, agorra eta aztarnategiko zati handi baten zulogunez beteriko sedimentu ore sendoa denez, aurreko bi mailak eta VIIa banantzen ditu. Maila honetako harrizko materialen ezaugarri nagusia landutako xaflatxoak dira, batez ere Dufour erakoak. Hezurrezko materialen irau-

Labeko Koba. Fase de excavación.

Labeko koba. Indusketaldia.

conservación de la industria ósea parecen haber sido más favorables, aunque no contamos todavía con útiles característicos de esta fase. Desde el punto de vista cronológico, este nivel parece equiparable a lo que distintos autores conocen como Protoauriñaciense, Auriñaciense O, Correziense, etc.

En la base del nivel Vil, bastante difusa, encontraremos, en ocasiones, otro nivel estéril, el VIII. Sin embargo, es más frecuente que descanse directamente sobre el nivel IX, un espeso paquete (llega a los dos metros en algún punto) con material paleontológico de gran interés (destacan entre otros, los restos de mamut, rinoceronte o hiena). En la base de este depósito, todavía dentro del nivel IX, hemos hallado indicios de una tenue ocupación del Chátelperron.

La excavación se dio por cerrada en los últimos días de diciembre de 1988, y apenas un mes más tarde, los restos de la cueva fueron destruidos ya por la maquinaria de la empresa constructora. Afortunadamente, circunstancias ajenas a la excavación habían impuesto un cierto retraso general en las obras de la carretera, por lo que, a pesar de caducar en octubre el plazo inicialmente fijado para terminar la excavación, no resultó demasiado problemático prolongarlo hasta esta última fecha.

I.B.2.1.2.
Herriko Barra
(Zarautz, Guipúzcoa)

Excavación de urgencia.
Dirigida por J.A. Mujika Alustiza.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

El yacimiento de Herriko Barra se localiza en el casco urbano del municipio de Zarautz. Su nivel arqueológico fue descubierto gracias al aviso dado por el arquitecto de la obra (X. Unzurrunzaga) sobre la presencia de troncos y hojas, bien conservados, a varios metros de profundidad. Durante la recogida de muestras, para un estudio sedimentológico y palinológico, se halló alguna lasca aislada de sílex que nos llevó a observar con más detenimiento la posible presencia de más restos e incluso la de algún nivel arqueológico. Tras numerosos días de trabajo se observó la presencia de un nivel arqueológicamente fértil bajo una ciénaga, justamente en su contacto con un nivel inferior de playa.

nerazpena baldintza hobeetan egin dela dirudi, nahiz eta aldi honetako tresneria berezirik oraindik ez dugun. Kronologiaren ikuspuntutik, maila hau autoreek izen hauekin ezagutzen dituztenen erakoa litzake: Protoaurinaziensea, Aurinaziensea 0, Korreziensea, ea.

VII Mailaren barrenean, muga zehatzik gabekoa denez, batzutan beste Maila agor bat aurkitu daiteke, VIIIa. Halere, gehienean IX Mailaren ganean datza. IX Maila geruza sendo bat da (punturen batetan ia bi metro hartzen ditu) eta guztiz interesgarria den paleontologiako materialak ditu (besteak beste, mamut, errinozero edo hiena aztarnak). Hondakin biltegi honen barrenean, IX Mailan oraindik, Chatelperron erako aztarna markal batzuk aurkitu ditugu.

Indusketa lanak bukatutzat utzi ziren 1988ko abenduaren azken egunetan eta, handik hilabetera, errepidea egin behar zuen enpresaren makineriak hondatuta utzi zuen leizezuloa. Zorionez, indusketarekin zerikusirik ez zuten arrazoiek atzeratu zituzten errepideko obrak. Horrela, indusketarako baimena urrian bukatu arren, ez genuen arazo handirik izan aipatu azken egunetararte luzatzeko.

I.B.2.1.2.
Herriko Barra
(Zarautz, Gipuzkoa)

Premiazko indusketa
Zuzendaria: J. A. Mujika Alustiza.
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Herriko Barra aztarnategia Zarauzko udalerriko herri barruan dago. Obrako arkitektoak (X. Unzurrunzaga), hainbat metroko sakonean nahiko ondo gordetako enbor eta orbelak agertu zirenean, horren berri eman zuen eta horrela aurkitu zen maila arkeologiko hori. Azterketa sedimentologiko eta palinologikoa egiteko aztarna batzuk bildu zirenean, sukarrizko laska solte bat edo beste aurkitu zen. Hori horrela izanik, kontu gehiagoz begiratu genuen ea beste aztarnarik edo, behar bada, arkeologia mailaren bat aurkitzen zen. Lanean egun asko aritu ondoren, lokazti baten azpian maila arkeologiko aberats bat zegoela ikusi zen, hain zuen hondartzako beheragoko maila batekin bat egiten duen tokian.

Herriko Barra. Restos vegetales descubiertos en las excavaciones.

Aztarnategiko ¡ndusketan aurkltutako landare aztarnak.

Los materiales arqueológicos hallados, correspondientes a un único nivel de ocupación, proceden de la recogida hecha del mismo perfil, mientras avanzaba la obra, y de la excavación de urgencia de una superficie de unos 70 m^2. Esta se realizó el mes de febrero, y duró una semana, colaborando en ella una veintena de personas, miembros de la Sociedad de Ciencias Aranzadi y estudiantes de los E.U.T.G.

El lugar tenía un gran interés desde varios aspectos. Desde el punto e vista geológico presentaba el interés, excepcional, de permitir realizar un estudio de las sucesivas regresiones y transgresiones marinas durante el Holoceno, contando para ello con un perfil de 6 m de potencia.

En cuanto al nivel arqueológico propiamente dicho ha aportado datos de gran interés que serán publicados próximamente. Así, gracias al estudio palinológico, se ha podido determinar que en el momento de la formación del nivel arqueológico en el lugar existía una aliseda, aunque había también otras especies arbóreas (olmos, avellanos, etc.) y herbáceas.

La paleontología, en cuanto a macromamíferos se refiere, ha determinado la presencia exclusiva de fauna salvaje, principalmente ciervo. Otras especies presentes son el uro, jabalí, etc.

Entre la avifauna destacan, por su abundancia, los restos de *Uria aalge,* y, por su excepcionalidad, algunos huesos de *Alca impennis,* actualmente extinguida.

Por otra parte, como es normal, por su proximidad, existen también aportes marinos a la dieta alimenticia humana (lapas, mejillones, vértebras de pez, etc.), pero sospechamos que los restos hallados no representan proporcionalmente el aporte que debieron suponer, probablemente por su degradación.

En cuanto a los restos industriales, tanto líticos como óseos, es de destacar su gran interés por su excepcionalidad en la vertiente atlántica. Se han recuperado un millar de restos indusriales y un centenar de útiles. Entre estos últimos destacan los geométricos con retoque a doble bisel, los raspadores, denticulados y láminas retocadas, etc. Este utillaje, al menos en otras áreas geográficas (valle del Ebro, Levante, etc.) corresponde a momentos plenamente neolíticos (con cerámica cardial, lisa, etc.). En nuestro caso, no hemos encontrado ninguno de los elementos tradicionalmente considerados como relacionados con la neolitización (cerámica, domesticación, piedra pulimentada) y sólo por el importante desarrollo de los geométricos de retoque a doble bisel y por las dataclones obtenidas (5.800 en la base y 5.730 en el nivel superior) podemos atribuirlo al Neolítico.

Aurkitu diren arkeologia materialak okupazio maila bakar batekoak dira; Obra aurrera zihoala, perfil beretik eta 70 m^2.ko azalerako premiazko indusketatik bildurikoak. Indusketa hori otsailean egin zen; astebete iraun zuen eta hogeiren bat lagunek parte hartu zuten, Aranzadi K. E.ko kideak eta E.U.T.G.ko ikasleak.

Tokiak bazuen interesik hainbat ikuspuntutik. Geologiako ikuspuntutik, Holozeno garian itsasoak izan zituen gorakadak eta beherakadak aztertzeko aukera aparta ematen zuen; 6 m.ko gaitasundun perfila zegoen hortarako.

Arkeologia mailari berariz dagokionez, interes handiko datuak agertu ditu eta laister argitaratuko dira. Horrela, azterketa palinologikoari esker, arkeologia maila sortu zen garaian toki horretan haltzaga bat zegoela egiaztatu ahal izan da; eta beste zuhaitz eta belar mota batzuk ere baziren bertan (zumarrak, urritzak, ea.).

Makrougaztunei dagokienez, bestalde, Paleontologiak fauna basatia baino ez du aurkitu, oreina batez ere. Beste mota batzuk ere badira, hala nola, uroa, basurdea, ea.

Hegaztien faunaren artean nagusiki agertzen diren aztarnak «Uria aalge»arenak dira; eta berebiziko garrantzia du «Alca impennis»aren zenbait hezur aurkitzeak, gaurregun iraungita bait dago mota hori.

Bestalde, berez itsasoa hurbil dagoelako normala denez, giza elikadurarako itsasoko fruituen aztarnak aurkitzen dira (lapak, muskuiloak, arrain hezurkateak, ea.). Baina, aurkitu izan ditugun aztarna kopuruak ez du adierazten zenbateko garrantzia izan zuen giza talde haien elikadurarako; behar bada asko eta asko galdu edo hondatu direlako.

Tresna aztarnei dagokienez, bai harrizkoak, zein hezurrezkoak, interes handia daukate salbuespentzat hartu daitezkeelako atlantiar isuraldean. Mila bat material eta ehun bat tresna jaso dira. Hauen artean nabarmen dira geometrikoak, bi biseletara landuak, karraskailu horzdunak eta xaflatxo landuak, ea. Honako tresneria, beste lurralde geografiko batzutan (Ebro harana, Lebante, ea.) bete-betean neolitiko garaikoa izaten da (keramika kardiala, laua, ea.). Gure kasuan, ohiz neolitikoarekin lotzen diren ezelango gairik ez dugu aurkitu (keramika, domestikaketa, harri leundua), baina, bi biseletara egindako lanketa geometrikoa batetik eta eman duten datagatik bestetik (5.800 barrenean eta 5.730 gorengo mailan) Neolitikoaren barnean sartu behar dugu.

Finalmente, decir que, futuros trabajos en la zona, quizás, podrán aportar algunos datos que permitan perfilar un esquema sobre la transición de las economías depredadoras-recolectaras a las productoras en la vertiente atlántica.

I.B.2.1.3.
Cueva de Praile Aitz II
(Deba, Guipúzcoa)

Excavación de urgencia.
Dirigida por Eloísa Uribarri.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Este yacimiento fue descubierto en 1986 por el grupo Munibe Taldea de Azkoitia.

En 1988, teniendo noticia de su inminente destrucción por el avance de una cantera, se emprendieron las gestiones para su excavación por el procedimiento de urgencia.

La cueva se localiza en la peña de Praile Aitz, dentro del término municipal de Deba, en el barrio de Sasiola, con las siguientes coordenadas:

Hoja 63 Eibar Long. 01° 19' 05'' Lat. 43° 16' 32 Altura 120 m.

Hoja 63-20 Mutriku X. 551.285 Y. 4.791.333 Z. 120

El yacimiento presenta un pequeño aterrazamiento a la entrada de la cueva de aproximadamente 15 m^2. Al interior puede accederse por dos entradas de 1 m y 0,75 m de altura. Adentro existe una pequeña sala que alcanza aproximadamente 13 m^2, prolongándose a través de una estrecha gatera hasta alcanzar otra pequeña sala de menores dimensiones sin yacimiento arqueológico.

A lo largo de los meses de agosto, noviembre y diciembre se realizaron en primer lugar labores de limpieza, tanto en el interior como en el exterior de la cueva, para proceder a continuación a la cuadriculación de la totalidad del yacimiento. Una vez realizados estos trabajos previos se procedió a su excavación en los cuatro primeros lechos, de tres centímetros de potencia cada uno.

En la excavación han participado miembros de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, así como estudiantes de los E.U.T.G. de Donosti y de la Universidad del País Vasco (Gasteiz).

Bukatzeko, behar bada, inguruan gerora egingo diren lanek agian emango dute daturik nahiko, atlantiar isuraldean ekonomia harrapatzaile-biltzailetik ekoizlerako bilakaera argituko dutenik.

I.B.2.1.3.
Praile Aitz II Leizezuloa
(Deba, Gipuzkoa)

Premiazko indusketa.
Zuzendaria: Eloisa Uribarri.
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Azkoitiko Munibe Taldeak aurkitu zuen aztarnategi hau 1986an.

Harrobi bat aurrera zihoala eta leizezulo hori desegin behar zela jakitean; 1988an zenbait jardunbide egin ziren premiazko prozeduraz indusketa egin ahal izateko.

Debako udal mugarteko Sasiola auzoko Praile Aitz izeneko haitzean dago leizezuloa, eta honako koordenadak ditu:

Orria 63 Eibar Long. 01° 19' 05'' Lat. 43° 16' 32'' Garaiera 120 m.

Orria 63-20 Mutriku X.551.285 Y. 4.791.333 Z.120.

Leizezuloaren sarreran 15 m^2 inguruko terrazatxo modukoa dauka aztarnategiak. Barrenera sartzeko bi sarrera daude: 1 m. eta 0,75 m. garaierakoak. Barruan gela txikitxo bat dago, 13 m^2 ingurukoa, eta katazulo estu batetik zehar luzatzen da beste gela txiki batera iritsi arte; honek neurri txikiagoak ditu eta ez dauka aztarnategi arkeologikorik.

Abuztuan, azaroan eta abenduan garbiketa lanak egin ziren, bai leizezuloaren kanpokaldean eta bai barrukaldean ere. Gero, aztarnategi osoaren kuadrikulazioa egin zen. Aurre lan hauek egin ondoren, lau lehenengo ohantzeetako indusketa egin zen, bakoitza hiru zentrimetroko gaitasunekoa.

Indusketan Aranzadi K. E.ko kideak izan dira partaide, baita Donostiko E.U.T.G. eta Euskal Herriko Unibertsitateko (Gasteiz) ikasleak ere.

De los trabajos realizados hasta el presente podemos deducir las siguientes consideraciones provisionales:

1. Se localiza un primer nivel de tierra suelta y arenosa en el interior, y más oscura y plástica en el exterior.
2. Los materiales asociados a este nivel son de tipo metálico, cerámiso, lítico, conchas y restos de fauna.
3. Estos materiales se distribuyen tanto en el interior como en el exterior del yacimiento, si bien son más fecuentes en el interior.

Se han recogido muestras para su datación por C_{14}

La totalidad de las tierras extraídas están siendo cribadas con agua a presión en las proximidades de la cueva.

A lo largo de 1989 se llevará a cabo una segunda campaña que previsiblemente permitirá concluir en su totalidad los trabajos.

Orain arte egindako lanen ondorio lez honako behinbehingo burutaziok atera genitzake:

1. Lehenengo mailan aurkitzen den lurra harroa eta harezkoa da barnean, eta ilunago eta malguagoa kanpoan.
2. Maila honetako materialak, metalezkoak, buztinezkoak, harrizkoak, maskorrak eta fauna aztarnak dira.
3. Material hauek bai aztarnategiko barnean zein kanpoan aurkitu daitezke, baina ugariagoak dira barnekaldean.

C14aren data frogak egiteko materialak bildu dira.

Atera diren lur guztiak leizezulo inguruetan bahetzen dihardugu, hortarako presioko ura erabiliz.

1989 urtean zehar bigarren kanpaina burutuko da, eta ziurrasko lan guztiak amaitzeko aukera emango du.

Praile Aitz. Fase de excavación.

Praile Aitz. Indusketaldia.

I.B.2.1.4.
Parroquia de San Salvador
(Usúrbil, Guipúzcoa)

Intervención arqueológica de urgencia.
Dirigida por Dona Gil Abad.
Financiada por Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

Dentro del proyecto de restauración que se estaba llevando a cabo en el interior de la parroquia de Usúrbil (San Salvador) y en tanto en cuanto ésta afectaba al subsuelo de la misma, se contó con el asesoramiento en el mismo del Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

Antes de iniciar la labor arqueológica en la iglesia, contábamos con algunas, aunque escasas, evidencias documentales, acerca de lo que podría conservar oculto el suelo, bajo la tarima que entonces tenía:

— En primer lugar, la iglesia está documentada antes de 1371, fecha de fundación de la villa, situada en el barrio actual de Kalezar ó Usurbilzaharra).

De hecho, cuando se concede el fuero a Usúrbil (Kalezar) San Salvador, aunque alejado de dicho centro urbanizado, seguirá realizando las funciones de parroquia de éste.

No obstante, la obra que podemos contemplar hoy, presenta los rasgos típicos de una obra del llamado estilo gótico-vasco, de grandes dimensiones y una sola nave, por lo que uno de nuestros objetivos era localizar (si aún se conservaba), algún lienzo de la planta (a nivel de cimentación) que debió tener esta primera edificación, de menores dimensiones y distinta traza a la actual.

— Por otro lado, se sabía de la existencia de enterramientos en el interior de la iglesia, de tipo familiar, algo muy frecuente en las iglesias del País Vasco, de éstas fechas y características, y que de algún modo perduraba en la memoria de los usurbiltarras. Así, a la hora de colocarse a orar en la iglesia, lo hacían en aquel lugar que sabían, pertenecía a la familia.

En este caso, al levantar la tarima actual, se pudo observar el modo en que estaba distribuido anteriormente, el suelo de la iglesia:

En la parte delantera de la nave y más próxima al altar, el suelo no contaba con pavimento alguno. Sería el espacio ocupado por los bancos, lugar donde se colocaban los hombres en las celebraciones religiosas.

I.B.2.1.4.
Salbatore Parrokia
(Usurbil, Gipuzkoa)

Premiazko arkeologia indusketa
Zuzendaria: Dona Gil Abad.
Dirulaguntzailea: C.F.J.A.U/ Gipuzkoako Foru Aldundia.

Usurbilgo Salbatore parrokia barnean egiten ari zen berriztaketa proiektuaren barruan eta bertako zorupeari zegokion neurrian, hiri arkeologia gaietan gazteen prestakuntzarako Ikastaroaren aholkularitza izan zen bertan.

Elizan lan arkeologikoa hasi aurretik, lurrean, orduan zeukan oholtzapean gorderik egon zitekeenaren zenbait nabaritasun izan genituan, agiri batzuei ezker, nahiz eta gutxi izan:

— Hasteko, 1371 baino lehenago dokumentatuta dago eliza; urte horretakoa da hiribilduaren sorrera, oraingo Kalezar edo Usubilzaharra auzoan kokatua.

Hain zuzen, Usurbili (Kalezar) forua ematen zaionean, Salbatorek, nahiz eta hirigunetik urrunduta egon, bertako parrokia funtzioak burutzen jarraituko du.

Halere, gaurregun ikus daitekeen obrak, euskal gotikoa izenez ezagutzen den estiloko obraren ezaugarri argiak ditu: neurri handikoa eta nabe bakarrekoa. Horregatik, gure helburuen artean izan genduen bat honakoa izan zen: lehen eraikintza horrek izango zuen oinaren (zimendu mailan) ehunen bat lortzea (baldin orindik egon bazegoen). Neurri txikiagoak izango zituen eta oraingo taiuketatik diferentea beharko zuen.

— Bestalde, jakinekoa zen eleiza barruan hilobiratzen zela, eta familia bakoitzak bere lekua izaten zuela. Ohitura hori hedatua zegoen garai eta ezaugarri horietako Euskal Herriko eleizetan. Usurbildarrek bazuten horren aspaldiko berri. Horrela, eleizan otoitz egiteko tokia hartzen zutenean, familiari zegokion sepulturan jartzen ziren.

Horrela bada, oraingo oholtza jaso zenean, aurrera eleizako zoruak izan zuen zatiketa ikusi ahal izan zen:

Nabearen aurrekaldean eta altaratik hurbil, beheak ez zuen inolako zolarik. Bankuak egoten ziren tokia izango zen; eleizkizunetan gizonek hartzen zuten tokia, alegia.

San Salvador de Usurbil.
Cubiertas de sepulturas.

Usurbilgo San Salvadoren.
Illobi estalkiak.

En la zona central y trasera, llegando hasta la pared W (coro o pies de la iglesia), el suelo presentaba un entramado de madera a base de travesaños que delimitaban espacios rectangulares iguales, con su desarrollo más largo en sentido E-W.

Cada espacio estaba ocupado por una cubierta, también de madera que llevaba en la mayoría de los casos el nombre de la casa-familia a la que pertenecían.

Estos nombres que aparecen inscritos en las cubiertas, aún perduran hoy, pudiendo identificarse con los nombres de caseríos localizados dentro de este término municipal.

Debido a las malas condiciones de conservación de este entarimado, se hizo necesario desmontar toda la estructura, previo a su nueva colocación y acondicionamiento del suelo, dejándolo como pavimento visible del interior de la iglesia.

Al mismo tiempo, se hicieron sondeos de modo que se localizaron distintas estructuras, relacionadas la mayoría de ellas, con la función funeraria que ha tenido el interior de esta iglesia:

— Estructuras subterráneas, en sillería y/o mampuesto, para albergar enterramientos destacados.

— Muro de desarrollo transversal (dirección N-S), separación de la zona de bancos y la del entramado de sepulturas, donde se apoyaba éste.

— Estructura subterránea, donde debió albergarse la sacristía, bajo el actual altar, etc.

Entre todas ellas, también se ha podido localizar un muro que parece pudiera tener relación con la planta de una primitiva iglesia, aunque no se puede afirmar nada sobre esto, ya que apenas se puso al descubierto.

El material de mayor interés recogido en esta labor de sondeo, es el material numismático, que abarca una cronología desde el siglo XIV al XIX.

Nuestra labor, por tanto, ha sido de localización exacta sobre planos, fotografías, etc. y registro detallado de cada uno de estos elementos de interés arqueológico, de modo que, tanto en la obra proyectada como en sucesivas, se eviten destrozos innecesarios de algo que hoy en día nos aporta una información importante para el estudio de ritos funerarios y espacios religiosos y el día de mañana serán doblemente apreciados. Al tiempo, se ha pretendido conservar este espacio para su uso cotidiano, del modo más entrañable y lícito desde un punto de vista histórico-arqueológico.

Erdigunean eta atzean, M.ko hormara iritsi arteraino (korua edo eleizaren oinak), behean egurrezko hormazurra ageri zen; errektangulu berdineko tarteak mugatzen zituzten langez egina zegoen, luzeera E-M zentzuan emana zeukalarik.

Tarte bakoitza egurrezko estalki batek hartzen zuen, eta gehienetan zegokion etxe edo familiaren izena zeraman.

Izen horiek estalkietan inskribatuta agertzen dira gaurregun ere, eta udal mugartean kokatuta dauden baserrien izenekin identifikatu daitezke.

Hormazurra egoeratxarrean zegoenez, egitura guztia kendu behar izan zen berria jarri eta behea egokitu aurretik, eleizaren barruko zola agirian utziz.

Denbora hortan, zundaketak egin eta zenbait egitura aurkitu ziren, gehienak eleiza honek izan duen hilobiratze funtzioarekin zerikusia zutenak:

— Harlanduz eta/edo harrihormaz egindako lurpeko egiturak, hilobiratze bereziak hartzeko.

— Zeharkako murrua (I-H norabidean), bankuen alderdia eta hilobien hormazurra banatzen zituena; berton tinkatzen zen hormazurra.

— Lurpeko egitura, bertan egongo zen sakristeria, gaurko altararen azpian, ea.

Guztien artean murru bat ere aurkitu da. Dirudienez, lehenengo eleiza baten oinarekin zerikusia izan dezake, baina ezin da horrelako ezer egiaztatu, apurtxo bat baino ez zelako bistan jarri.

Zundaketa lan hauetan bildutako materialik interesgarriena numismaikoa izan da, XIV.etik eta XIX.erako kronologia hartzen duelako.

Gure lana, beraz, arkeologiarako interesa duten gai guztiak banan banan errejistratzea izan da, planu, argazki, etabarretan kokatuta utziz. Horrela, proiektuak hartzen duen obran eta gerora egin daitezenetan behar ez den hondamendirik gerta ez dadin. Gaurregun garrantzi handiko informazioa eskaitzen digute aztarna horiek, hilobiratze ritoak eta erlijio guneak ezagutzeko, eta etorkizunean are gehiago baliostatutko dira. Aldi berean, gune hori egunero erabiltzeko gorde nahi izan da, historia eta arkeologiako ikuspegitik erarik kutunenean eta bidezkoenean.

I.B.2.1.5.
Presas de Errasti
(Azpeitia, Guipúzcoa)

Intervención arqueológica de urgencia.
Dirigida por M.ª Jesús Zaldua Goena.
Subvencionada por FERROVIAL, S. A., y el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

El origen de esta excavación se remonta al proyecto de construcción del embalse de Nuarbe sobre el río Ibai-Eder (Azpeitia). Concretamente, la cimentación del dique principal suponía la destrucción de la presa de piedra perteneciente a la antigua terrería de Errasti. Ferrería, que con su presa, está documentada en 1497.

Se realizó un informe sobre dicha presa de piedra en mayo de 1988, y el mismo mes se estuvo presente al inicio de los trabajos de remoción de la capa de sedimentos aguas arriba de la presa, constatándose la existencia de una estructura de madera bajo ella. Estructura que corespondería a la primera presa de madera. A finales de junio del mismo año se elaboró un proyecto arqueológico para la excavación y catalogación del conjunto patrimonial de las presas de Errasti, que fue aprobado por la Confederación Hidrográfica del Norte de España (C.H.N.E.) y se decidió llevar a cabo la excavación.

Los trabajos arqueológicos se realizaron entre julio y primera quincena de septiembre de 1988. Para ello se contó con la infraestructura tanto humana como técnica de la empresa Ferrovial, S.A., empresa que ejecuta las obras del embalse de Nuarbe.

Durante estos trabajos, aparte de las ya citadas presas de piedra y de madera, se descubrieron los restos de una tercera presa, también de madera, aguas arriba de las anteriores.

/, *La presa de piedra.*

Esta presa, orientada de Este a Oeste, solamente conservaba el estribo oeste; y en su totalidad medía 17,75 metros de largo por 3,70 metros de alto, y en su conjunto se asentaba directamente sobre la roca natural. En su fábrica se observaban diferentes fases:

Aguas abajo presentaba un lienzo de sillarejo muy irregular que únicamente se interrumpía por un añadido de cemento a 7,15 metros del extremo Este, y a 1,5 metros desde la cumbrera, cuyas dimensiones eran de 0,96 metros por 2,70 metros, que según el actual dueño del caserío Errasti, eran la impronta de los reparos que se tuvieron que hacer en la presa por las inundaciones sufridas en 1956.

I.B.2.1.5.
Errastiko Presak
(Azpeitia, Gipuzkoa)

Premiazko arkeologia indusketa
Zuzendaria: M Jesus Zaldua Goena
Dirulaguntzaileak: Ferrovial, S.A. enpresa eta Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.

Ibai-Eder ibaian (Azpeitia) Nuarbeko urtegia eraikitzeko proiektutik sortzen da indusketa hau. Zehazki, kai nagusiari oinarriak hartzeko, Errastiko aintzinako olako harrizko presa apurtu egin behar zen. Ola hori 1497tik aurrera dokumentatuta dago.

1988ko maiatzean harrizko presa horri buruzko txosten bat egin zen. Hil horretan, presatik gora zeuden sedimentuak aztertzen hasi zirenean bertan egon ginen; eta azpian egurrezko egitura bat zegoela agertu zen. Egitura hori egurrezko lehenengo presarena izango zen. Urte horretako ekainaren azkenetara Errastiko presen ondare gunearen indusketa eta katalogazioa egiteko proiektu arkeologiko bat prestatu zen. «Confederacion Hidrografica del Norte de España (C.H.N.E.)» delakoak onartu egin zuen proiektua eta indusketa burutzea erabaki zen.

1988ko uztailan eta iraileko lehenengo hamabost egunetan egin ziren arkeologia lanak. Hortarako, Nuarbeko urtegiko obrak burutzen ari den Ferrovial, S.A enpresaren azpiegitura teknikoa eta gizonena erabili izan zen; baita Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroarena ere.

Lan hauek egiterakoan, aipatutako egurrezko eta harrizko presez gain, beste hirugarren baten aztarnak aurkitu ziren; hau ere egurrezkoa; aurrekoak baino gorago kokatzen zen ibaian bertan.

1. *Harrizko presa.*

Presa hau Ekialdetik Mendebal aldera zuzenduta zegoen; mendabal aldeko horma-bularra baino ez zuen orduan gordetzen; guztira 17,75 metro luze zituen eta 3,70 metro garai; osoan berezko harkaitzean zuzenean oinarrituta zegoen.

Ibaian behera erdi landutako harrizko ehun ezberdina agertzen zuen; Ekialdeko bazterretik 7,15 metrotara eta gailurretik 1,5 metrotara zegoen saltsarrizko zati batez etenda, eta honen neurriak 0,96 m bider 2,70 m ziren. Errasti baserriko oraingo ugasabaren esanera, 1956an jasandako uholdeen eraginez presak izandako kalteak konpontzeko egin zen.

Aguas arriba, por su parte, presentaba dos fases claras: la primera desde la cumbrera hasta un metro de profundidad constituida por sillares, sillarejo y cantos con una argamasa muy clara como aglutinante; y la segunda desde esta altura hasta el fondo en la que el material predominante lo constituían los bloques de escoria, muy variables en cuanto a sus dimensiones y con una argamasa muy oscura con elementos ferruginosos y cenizas.

La sección de esta presa era trapezoidal: la cumbrera medía 1,70 metros de ancho, mientras en la base alcanzaba algo más de los 2 metros.

En cuanto al canal, este se encontraba al Oeste de la presa, siendo el muro del estribo parte integrante del mismo, y estaba constituido por grandes losas dispuestas irregularmente sobre la roca natural previamente rebajada.

2. La primera presa de madera.

A un metro y medio aguas arriba de la presa de piedra, y paralela a ella, se encontró el inicio de la coloma o forro de la primera presa de madera. Esta coloma estaba formada por vigas inclinadas dispuestas longitudinalmente a la corriente del río, con un desnivel medio de un 77% y medía en su conjunto 10,75 metros de largo por 3,60 de alto. A 3,71 metros de la primera viga al Este, se encontraba el desagüe, de 3 metros de alto por un metro de ancho. Estaba constituido por dos vigas laterales y longitudinales con rebaje en sus caras frontales donde se apoyaban una serie de tablas dispuestas transversalmente. Esta coloma presentaba restos de calafate y escoria en las juntas, con el fin de impermeabilizarla.

Aparte de este nivel de coloma, esta primera presa de madera presentaba otros cuatro más configurados por maderas transversales y longitudinales que aumentaban en su número según se llegaba al último nivel del fondo.

En su conjunto estaba formado por 160 maderas, entre vigas, tablas, troncos y estacas; de muy variada sección: rectangulares, cuadrangulares y circulares. Las juntas y empalmes entre las diferentes maderas se realizaba por medio de estacas o pasadores de madera hincados, por aproximación de vigas con chaflanes o simplemente por aproximación.

Esta presa en sus niveles inferiores aparecía apoyada en la presa de piedra; y por otra parte en el nivel superior presentaba un pequeño forro adosado totalmente a ella justo al lado del canal.

El único material arqueológico que se obtuvo en esta presa, y en el resto de la excavación, fue un pequeño

Ibaian gora, bestalde, bi zati argi bereizten ziren: lehenengoa, gailurretik eta metro bateko sakonera arte, harlanduz, harri, erdilanduz eta legarrez egina, itsaskin lez kareore argia zuelaril; eta bigarrena, toki horretatik eta hondoraino, gai nagusia burdin-letzo blokeak ziren; oso neurri deberdinetakoak ziren, eta burdina eta errautzak zituen kareore guztiz iluna zuen itsaskin gisa.

Presa honen ebakera trapezoidala zen: gailurrak 1,70 metro zabal zituen, eta oinarrian 2 metro baino zertxobait gehiago.

Ubidea presaren Mendebal aldera zegoen, hormabularrak horren zati bat hartzen zuelarik; desberdin jarritako harlosa handiak zituen, aurrez janda zegoen berezko harkaitzaren gainean jarrita.

2. Egurrezko lehenengo presa.

Harrizko presarengandik metro t'erdi bat gorago eta horrekin paralelo, egurrezko lehenengo presaren koloma edo estalgiaren hasiera aurkitu zen. Koloma hau, etzanik jarritako langekin egina zegoen, ibaiaren urak dihoazen norabidera luzetara kokatuta; bataz besteko desnibela % 77koa zen, luzeran 10,75 m. zituen eta 3,60 garaieran. Lehenengo langaren 3,71 m.tara, Ekialdera, isurtegia zegoen. Honek 3 m. zituen gora eta bat zabal. Bi langa zituen aldamenetan, luzetara jarriak, eta aurreko arpegialdetara gutxitu batzuk eginak zituzten, bertan zeharka ipinita zeuden oholei eusteko. Istinkari eta zepa hondakinak aurkitu ziren loturetan; iragazgaitz bihurtzeko.

Koloma maila honez gainera, egurrezko lehenengo presa honek bazituen beste lau gehiago ere, zeharka eta luzetara jarritako oholekin eginak, eta barreneko azken mailara iritsi ahala horien kopurua gehitu egiten zen.

Osoan hartuta 160 egur zituan: langa, ohol, enbor eta zurkaitz; era desberdinetakoak: errektangularrak, laudiak eta borobilak. Egurren arteko loturak egiteko zurkaitzak edo egurrezko pasadoreak erabiltzen ziren batzutan, besteetan alakak zituzten langak hurbilduz, edo beste barik hurbilduz.

Presa honen beherengo mailak harrizko presaren gainean tinkatzen ziren; eta bestalde, gorengo mailan estalki bat zeukan berari oso-osoan lotuta ubidearen ondo-ondoan.

Presa honetan eta indusketa guztian aurkitu zen arkeologia material bakarra egurrezko kaiku bat izan zen.

Errasti. Vista Sur de la primera presa de madera. Nivel de coloma.

Errasti Egurrezko lehen urtegia hegoaldetik ikusita. Koloma maila.

111

cuenco de madera que actualmente está sometido a un tratamiento de liofilización en el Museo Nacional de Arqueología Marítima de Cartagena.

3. Segunda presa de madera.

A unos 10-15 metros aguas arriba del inicio de la coloma de la anterior presa, se encontraron los restos de otra presa medio derruida, siendo su estado de conservación muy precario, hasta el punto de que no se pueda conocer el número de niveles que lo constituían.

Las dimensiones que presentaba el nivel de coloma eran de 14,5 metros de ancho por 3,40 metros de alto, con un desnivel muy irregular. Presentaba un desagüe a 1,92 metros de la primera viga al Oeste, de idénticas características al de la primera presa de madera. También al igual que la anterior presa mostraba restos de calafate en las juntas de las vigas. Los únicos empalmes que se conservaban eran los realizados mediante estacas de madera hincadas.

El número de maderas que conformaban esta segunda presa de madera era de 76, también de variadas secciones.

Esta presa no presentaba canal, por lo que pensamos podría tratarse de una presa de protección a la anteriormente descrita.

La madera empleada en la construcción de estas dos presas ha sido el roble, aunque también se constató la presencia de la madera de otras especies como el haya o el castaño, pero siempre en una cantidad muy inferior a la del roble.

En la actualidad se está procediendo a la elaboración de los planos correspondientes a las tres presas, incluyendo plantas y alzados de los diferentes niveles, distintas secciones, etc., para poder realizar el informe final.

Gaur egun Cartagenako «Museo Nacional de Arqueologa Martima»n dago liofilizazio tratamendua hartzeko.

3. Egurrezko bigarren presa.

Aurreko presaren koloma hasten zen tokitik beste 10-15 m. gorago, erdi hondatuta zegoen beste presa baten aztarnak aurkitu genituen. Oso egoera txarrean zegoen; ezin zan jakin zenbat mailak osatzen zuten.

Koloma mailak zituen neurriak hauek ziren: 14,5 m. zabal eta 3,40 m. garai, eta desnibela oso desberdina. Lehenengo langatik 1,92 m.tara zeukan isurtegia, Mendebal aldera; egurrezko lehenengo presaren ezaugarri berdinak zituan. Aurreko presaren antzera, langen loturetan istinkari hondakinak aurkitu ziren. Gorde izan diren lotura bakarrak, zurkaitzak sartuta egiten direnetakoak, hain zuzen.

Egurrezko bigarren presa hau osatzen zuten eguren kopurua 76 zen, era desberdinetakoak denak.

Presa horrek ez zuen ubiderik. Beraz, aurretik azaldu dugun presaren babeserako izan zitekeela pentsantzen dugu.

Bi presa hauetan erabilitako egurra haritza izan da. Halere, beste egur mota batzuk ere aurkitu dira, hala nola, pagoa eta gaztainondoa. Baina, beti ere haritza baino kopuru ttikiagoan.

Gaurregun hiru presei dagozkien planuak agiten ari gara, arlo desberdinen eta maila diferenteen opin eta altxaera planual jasoko direlarik, bukaerako txostena burutu ahal izateko.

I.B.2.1.6.

Parroquia de Santa María la Real

(Azkoitia, Guipúzcoa)

Intervención arqueológica de urgencia.
Dirigida por Dona Gil e Iñaki Sagarzazu.
Subvencionada por: Curso Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana y Junta Parroquial.

Con motivo de las obras de restauración general que iban a tener lugar en la iglesia de Santa María la Real de Azkoitia, la junta parroquial de la misma, promotora del proyecto, solicitó del C.F.J.A.U. un informe que valorará la importancia de los restos arqueológicos localizares en el subsuelo de la misma con la intención de conocer el impacto de las obras sobre el patrimonio histórico parroquial.

Previamente, en mayo de 1988, ya se había enviado un informe en el que se establecía la existencia de varios elementos de interés arqueológico, susceptibles de ser afectados por esta obra.

Los trabajos arqueológicos comenzaron el 28 de octubre de 1988, dándose por finalizada dicha excavación el 30 de noviembre del mismo año.

El objetivo de la intervención era comprobar la existencia de elementos arqueológicos, conocidos por informaciones documentales y orales, que podrían encontrarse dentro de la parte del subsuelo afectada por el plan de obra.

Para la excavación se dividió la superficie de la iglesia en 5 sectores, el primero afectaba a la zona del crucero, el segundo a la capilla Rekalde, el tercero a la parte trasera, el cuarto a la capilla del Santo Cristo y el último a la Sacristía.

El resultado fue la localización del antiguo suelo de la iglesia, realizado en ladrillo por la parte del crucero, fechado en 1653.

Posteriormente se realizaron sondeos en el crucero y en la capilla de Rekalde. En el primero se localizó un enterramiento, y en la segunda tres. Todos estaban colocados en posición de decúbito supino y orientados mirando al Este.

El paso siguiente fue el levantamiento de la tarima de la parte trasera de la iglesia. En esta zona de localizaron más de 300 fosas de enterramiento familiares, separadas unas de otras mediante muros de ladrillo. Como la obra no afectaba a estas obras se excavaron únicamente 8 de ellas, localizándose en su interior gran cantidad de restos humanos, en su mayoría revueltos, y otros en la misma posición que los señalados anteriormente.

I.B.2.1.6.

Azkoitiko Andra Mari Parrokia

(Azkoitia, Gipuzkoa)

Premiazko arkeologia indusketa
Zuzendariak: Dona Gil eta Iñaki Sagarzazu
Dirulaguntzaileak: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa eta Parrokiako Batzordea.

Azkoitiko Andra Mari eleizan egin beharreko berriztaketa orokorreko obrak zirela eta, proiektuaren sustatzaile zen parrokiako batzordeak txosten bat eskatu zion H.A.G.P.I.ri, eleizaren zorupean aurkitu zitezkeen arkeologia aztarnen garrantzia nolakoa izan zitekeen balioesteko; horrela, obrek parrokiako ondare historikoarengan zelako eragina izango zuten jakin ahal izango zen.

Aurretik, 1988ko maiatzean, txosten bat bidali izan zen. Bertan aipatzen zenez, baziren han zenbait gai arkeologiarako interesgarriak zirenak, eta obrak egiterakoan kaltetuta gelditu zitezkeenak.

Arkeologia lanak 1988ko urriaren 28an hasi ziren eta urte bereko azaroaren 30ean amaitutzat eman zen indusketa hori.

Iharduketaren helburua honakoa izan zen: agiri bidez eta esandakotik jasotako berriei esker ezagutzen ziren zenbait arkeologia gai bazeudela egiaztatzea, obretako planak hartzen zuen zorupean aurkitu zitezkeelako.

Indusketa egiteko 5 sektoretan zatitu zen eleizaren gainazala: lehennengoak gurutzadurako ingurua hartzen zuen, bigarrenak Rekalde kapera, hirugarrenak atzekaldea, laugarrenak Santokristoaren kapera eta azkenak sakristeria.

Emaitza, eleizaren aintzinako zorua aurkitzea izan zen; gurutzadura aldean adreiluz egindakoa zen, 1653koa.

Gero zundaketak egin ziren gurutzaduran eta Rekaldeko kaperan. Lehenengoan hilobiratze bat aurkitu zen, eta bigarrenean hiru. Guztiok ahoz gora jarrita zeuden, eta Ekialdera zuzenduak.

Eleizaren atzekaldeko oholtza jasotzea izan zen hurrengo lana. Inguru honetan 300dik gora familiako ehorztoki aurkitu ziren; adreiluzko hormekin banatuta zeuden batzuek eta besteak. Eleizako obrak ez zuen eraginik indusketa lan hauengan, eta horregaitik 8 baino ez ziren indusi; eta giza aztarna ugari aurkitu zen, gehienak nahasiak eta beste beste batzuk aurrekoetan aipatu dugun egoera berberean.

Además de estos restos se recogieron varias monedas, fechadas en los siglos XVI, XVII y XVIII, y restos de cerámica popular vasca, vidriada y esmaltada en algunos casos.

En el cuarto sector se localizó un osario, y bajo este un muro, relacionado con el antiguo retablo, en el que se apoyaba.

En la sacristía aparecieron 4 bóvedas de la cimentación de la misma. Estas realizaban las funciones de aislarla de las humedades que afectan al resto de la parroquia, por estar construida en una zona de desbordamiento del río.

Todos los materiales recogidos fueron objeto de trabajos de conservación y estudio para incluirlos en la memoria ya realizada.

Tanto la excavación como la catalogación de materiales se realizó siguiendo el método de catalogación y registro del Museo de Londres, D.U.A.

Aztarna hauez gainera txanpon batzuk ere aurkitu ziren, XVI, XVII eta XVIII mendeetako datadunak, eta euskal keramika herrikoiaren aztarna batzuk ere bai, beiratuak eta esmaltatuak zenbait.

Laugarren sektorean hezurtegi bat aurkitu zen, eta honen azpian horma bat, aintzinako erretaularekin zerikusia zuena, berton oinarritzen bait zen.

Sakristerian beronen oinarriak hartzeko ziren 4 sabai agertu ziren. Horien bidez, sakristeria hezetasunetik isolatuta gelditzen zen; kontuan hartu behar da ibaiak gainezka egiten duen inguruan eraikita dagoela parrokia, eta ondorioz hezetasunek eragin handia dutela eleizarengan.

Bildu ziren material guztiak gorde eta aztertu egin dira, bukatuta dagoen txostenean sartuta uzteko.

Bai indusketa eta bai materialen katalogazioa ere D.U.A. Londoneko Museoko katalogazio eta errejistro metokoa jarraituz egin dira.

I.B.2.1.7.

Edificio de la Lonja del consulado

(San Sebastián, Guipúzcoa)

Intervención arqueológica de urgencia.
Dirigida por M[a] Mercedes Urteaga Artigas.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa/Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

En el transcurso de las obras de acondicionamiento del antiguo edificio de la Lonja del consulado de San Sebastián, como sede del Museo Naval de Guipúzcoa, se descubieron fragmentos de fustes de columnas utilizadas a modo de asentamiento de los pies derechos existentes en la planta baja del edificio.

Por necesidades del proceso de obras se programó una intervención arqueológica que contextualizara y valorara los restos existentes en el subsuelo. Esta se realizó durante el mes de octubre de 1989.

El equipo técnico, formado por licenciados en Arqueología y delineantes fue aportado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana y los obreros por la empresa constructora. La financiación corrió a cargo de la Diputación Foral de Guipúzcoa, como promotora de las obras y responsable del proyecto.

I.B.2.1.7

Kontsulatuko Loiaren Eraikinta

(Donostia, Gipzukoa)

Arkeologia Iharduketa.
Zuzendaria: M Mercedes Urteaga Artigas.
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia/Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.

Donostiako Kontsulatuko Loiaren eraikintza zaharrean Gipuzkoako Itsas Museoa izateko egokitzapen obrak egiten zihardutela, eraikintzaren beheko solairuan dauden oin zuzenen oinarri lez erabilitako zutabeen txapitelpe zatiak aurkitu ziren.

Obretako prozesua zela eta, zorupean xeuden aztarnak balioetsi eta bere testuinguruan sartuko zituen arkeologia iharduketa egitea premiazkoa zela ikusi zen. 1989ko urrian burutu zen.

Lantalde teknikoa, Arkeokogiako lizentziatuz eta delineantez osatua, Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroak ekarri zuen, eta langileak, eraikuntza lanetan ziharduen enpresak. Dirulaguntzak Gipuzkoako Foru Aldundiak eman zituen, bera bait zen obren sustatzailea eta proiektuaren arduraduna.

Lonja del Consulado.
Fuste de columna descubierto
en el transcurso de las obras.

Kontsulatuko Loian
aurkitutako txapitelpe zatiak.

Resultados

La excavación arqueológica permitió registrar la estratigrafía dominante en el yacimiento y la serie evolutiva de los contextos que la componían, datándose las fases representativas.

Se descubrió la existencia de restos de un horno sencillo excavado en las margas del flysch costero, situado en la base del yacimiento.

Se localizó, también, una fase estratigráf ica a lo largo de la superficie excavada en la que eran frecuentes unas piezas cilindricas de arenisca de uso y funcionalidad desconocidos.

En los sucesivos rellenos se reconocieron materiales arqueológicos de interés, sobre todo en los apartados referentes a pipas de fumar y piezas cerámicas, destacando el hallazgo de varios fragmentos del tipo «loza dorada», de cronología bajo-medieval.

Aztarnategiko estratigrafia nagusia eta hori osatzen zuten testuinguruen bilakaera errejistratzeko bidea eman zuen arkeologia indusketak, aldi adierazgarrienak datatuta utzi zirelarik.

Labe bakun baten aztarnak aurkitzu ziren; kostako flysch-eko tuparrietan hondeatua zegoen, aztarnategiaren barrenean kokatua.

Indusi izan zen azaleran zehar, harea-harrizko tresna zilindriko ugari zituen estratigrafia aldi bat aurkitu zen; halere, ez da ezagutzen tresna horien erabilera eta funtzioa zein zen.

Indusi ziren betelurretan arkeologiako material interesgarriak aurkitu ziren; batez ere, erretzeko pipak eta keramika ontziak. Azpimarragarri da aurkitu ziren «urrezko loza» erako zenbait zati, behe erdiarokoak dira eta.

I.B.2.2. PROSPECCIONES

I.B.2.2.1.

Prospección arqueológica y revisión de los lugares donde se asentarán los nuevos hitos de triangulación geodésica

Realizada por la Sección de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

El Departamento de Cartografía de la Diputación Foral de Guipúzcoa, ha planeado instalar un conjunto de 600 hitos de señalización de la red geodésica de cuarto orden en otros tantos vértices montañosos de la provincia. Por este motivo hemos querido prospectar estos lugares a fin de ver si en los mismos existe algún yacimiento o monumento prehistórico que pueda ser dañado con la localización de los hitos mencionados.

El departamento citado nos ha proporcionado la lista de tales señalizaciones y los planos para su fácil localización.

Esta labor se inició a mediados de abril de 1988. Se han visitado ya un total de 129 puntos y se han enviado informes de ellos al departamento en cuestión.

En los puntos de Aitzorrotz (Eskoriatza) y Auza Gastelu (Zaldibia) se encuentras 2 asentamientos fortificados medievales. Por esta razón se pasó el dato a la Sección de Arqueología Histórica para que realizasen el informe correspondiente, informe que se envió también al Departamento de Montes.

I.B.2.2. MIAKETAK

I.B.2.2.1.

Miaketa arkeologikoa eta hiru angelutako mugarri geodesiko berriak kokatuko diren tokien azterketa.

Aranzadi Zientzi Elkarteko Historia Aurreko Arloak egina.

Gipuzkoako Foru Aldundi T. Goreneko Kartografia Sailak, sare geodesikoko laugarren mailako 600 mugarri instalatzeko plana egin du, Lurraldeko beste hainbeste mendi tontorretan kokatzeko. Horregaitik, toki horiek miatu nahi izan ditugu, mugarri horiek jartzerakoan kaltetuta gera daitekeen aztarnategirik edo historia aurreko monumenturik dagoen ikusteko.

Aipatu Sail horrek puntu horien zerrenda eta planoak eman dizkigu errazago aurkitu ahal izateko.

Lan hau 1988ko apirilaren erdi aldera hasi zen. Jadanik 129 toki ikusi dira eta eurei buruzko txostenak bidali zaizkio aipatu Sailari.

Aitzorrotz (Eskoriatza) eta Auza Gastelu (Zaldibia) puntuetan erdiaroko 2 bizileku gotortu aurkitu dira. Hori dela eta, horren berri eman zitzaion Arkeologia Historikoko Arloari, zegokion txostena egiteko; eta txosten hori Mendietako Sailari ere bidali zaio.

I.B.2.3. CONTROLES ARQUEOLÓGICOS
I.B.2.3.1.
Edificio de la Alhóndiga Municipal
(Ataún, Guipúzcoa)

Control arqueológico de las obras de derribo.
Dirigido por: Josune Zaldua.

En relación a las obras de derribo del edificio mencionado promovidas por el Ayuntamiento de Ataún, y en función de los valores históricos de la construcción, se realizó un control arqueológico de las obras.

La intervención ha corrido a cargo de Josune Zaldua, arqueólogo, quien también ha realizado la memoria del trabajo.

I.B.2.3.2.
Ferrería de Agorregi
(Aya, Guipúzcoa)

Control arqueológico.
Dirigido por M.a Mercedes Urteaga Artigas.
Financiado por la Diputación Foral de Guipúzcoa/ Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

En el transcurso de las obras de rehabilitación de la infraestructura hidráulica de la ferrería de Agorregi se realizaron trabajos de excavación con la intención de recuperar los trazados de los canales, sobre todo. Las obras promovidas por la Diputación Foral de Guipúzcoa han sido realizadas por Construcciones Lasa.

Los trabajos de excavación contaron con la asistencia de un equipo arqueológico, integrado por miembros del Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

El control arqueológico realizado consistió en documentar los hallazgos producidos a lo largo de las obras, especialmente en relación a las ruinas de un antiguo molino. Asi mismo se llevaron a cabo tareas de limpieza, recogida de materiales arqueológicos y contextualización de los mismos. Entre los restos recogidos destaca una muestra de carbón que una vez analizada por los laboratorios Teledyne Isotopes ha aportado una edad por radiocarbono de 920 años, más menos 90, B.P. La muestra procedía del fondo de la guzurasca del molino citado.

I.B.2.3. KONTROL ARKEOLOGIKOAK
I.B.2.3.1.
Udal Alondegia
(Ataun, Gipuzkoa)

Botatzeko obren kontrol arkeologikoa.
Zuzendaria: Josune Zaldua.

Ataungo Udalak sustatutako aipatu eraikintza botatzeko obrei zegokienez eta horrek zituen balio historikoak kontuan izanda, obren kontrol arkeologikoa egin da.

Iharduketa Josune Zaldua arkeologoaren ardurapean egin da; lanaren txostena ere berak egin du.

I.B.2.3.2.
Agorregiko Burdinola.
(Aia, Gipuzkoa)

Kontrol Arkeologikoa.
Zuzendaria: M Mercedes Arteaga Artigas.
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia/Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.

Agorregiko burdinolaren azpiegitura hidraulikoa birgaitzeko obrak egiterakoan, indusketa lanak egin ziren, batez ere ubideen taiuketak berriz eskuratzeko asmotan. Gipuzkoako Foru Aldundiak sustatu zituen obrak eta Construcciones Lasa delakoak burutu.

Indusketa lanak egiteko, arkeologiarako lantalde baten laguntza izan zuten; Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroko kidez osatutako lantaldea.

Egindako kontrol arkeologikoak honetan datza: obrak ziharduten bitartean agertu ziren aurkikuntzak dokumentatzea, batez ere errota zahar baten aztarnei buruzkoak. Horrekin batera garbiketa lanak, material arkeologikoen bilketa eta horiek bere testuinguran kokatze lanak ere egin ziren. Bildu diren aztarnen artean, ikatz zati bat berezitu behar da. Teledyne Isotopes laborategietan erradiokarbono analisiak egin ondoren 920 urte ematen ditu, 90 gora behera, B.P. Ikatz hori, aipatu errotako guzuraska barrenetik atera zen.

I.B.2.4. VISITAS DE RECONOCIMIENTO
I.B.2.4.1.
Sección de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

A fin de comprobar el estado de conservación de los yacimientos, tanto en cueva como megalitos, hemos realizado un total de 50 salidas.

— En casos como Ekain y Aitzbitarte, se han detectado violaciones en las puertas de cierre y se ha procedido a su inmediata reparación. Se ha cerrado también la entrada al yacimiento de Antón Koba (Aránzazu, Oñate), actualmente en curso de excavación.
— Visita a la cueva con yacimiento de Pralle-Aitz, debido a que los trabajos de una cantera próxima la ponen en riesgo de desaparición. Esta cueva se halla cerca del yacimiento prehistórico de Ermittia en Deva.

Como la citada cueva, en la cata que en la misma se practicó en su día, arrojó materiales de época romana, se ha encargado su custodia y conservación a los miembros de la Sección de Arqueología Histórica.

Se han localizado, mediante la atención prestada a dos avisos, recibidos desde Irún, una estructura de tipo dolmen y otra de tipo cromlech pirenaico, construidas, sin duda, en tiempo reciente. Próximamente se procederá de acuerdo con el Ayuntamiento de Irún a desmontar ambas construcciones, a fin de evitar posibles futuras confusiones.

— Se ha actuado también ante el Ayuntamiento de Irún, con motivo de la construcción, por dos veces consecutivas, de un puesto de caza en una de las estructuras de uno de los cromlechs del conjunto de Errenga (Oyarzun).
— En otra visita de inspección hemos constatado asimismo la destrucción de un cromlech en el conjunto de Ezioko Tontorra, debido a la construcción de una pista por el propietario del terreno. Se ha tratado el tema con el Ayuntamiento de Hernani y el departamento de Montes de la Diputación.
— Visita a las obras de la construcción del embalse de Laredo en Aralar a fin de llevar el control arqueológico de las mismas, debido a que el dolmen de Labeo se encuentra en la proximidad. A la vez se visitó el lugar donde se recogió en su día un hacha pulimentada, por si podría detec-

I.B.2.4. ERREKONOZIMENDU IKUSTALDIAK
I.B.2.4.1.
Aranzadi Zientzia Elkarteko Historia Aurreko Arloa.

Bai leizezulo zein megalitoetako aztarnategien egoera egiaztatzeko, 50 irteera egin ditugu.

— Ekain eta Aitzbitarten sarrerako ateak derrigortuta aurkitu izan dira, eta berehala konponduta uzti dira. Antonkobako (Arantzazu, Onati) aztarnategiko sarrera ere hertsi egin da, une honetan indusketa aldian aurkitzen bait da.

— Praille-Aitz aztarnategidun leizezulora ikustaldia egin da, inguruko harrobiko lanak direla-eta desagertzeko arriskuan aurkitzen bait da. Leizezulo hau Debako Ermittia historia aurreko aztarnategitik hurbil dago.

Aipatu leizezuloan, bere egunean egin zen azterketan, erromatar garaiko materialak aurkitu zirenez, Arkeologia Historikoko Arloko kideei agindu zaie bere babes eta iraunerazketa.

Irundik egin zaizkigun ohar pare bati jaramon eginez, trikuharri erako egitura bat eta aunamendiko harrespila erako beste bat aurkitu dira; biak, duda barik, oso oraintsukoak. Laister, Irungo Udalarekin batera, eratzi egingo dira eraikuntza biok, gerora nahasketarik gerta ez dadin.

— Irungo Udalari ere ekin zaio, Errengako (Oiartzun) gunean dauden harrespiletako egitura baten bi aldiz jarrian heizarako toki bat eraiki izan delako.

— Besteikuskaritza ikustaldi baten, Ezioko Tontorrako gunean dagoen harrespila bat desegin dela ikusi dugu, lur horietako jabeak pista bat eraiki duelako. Hernaniko Udalerriarekin eta Aldundiko Mendietako Sailarekin erabili da gai hau.

— Aralarren Laredoko urtegia eraikitzeko obretara ikustaldia. Obren kontrol arkeologikoa egin nahi izan da, Labeoko trikuharria inguruetan dagoelako. Bide batez haizkora leundu bataurkitu zen tokia aztertu zen, goian aipatutako presa eta urtegiaren erikuntzak kaltetuta utzi zezakeen leize-

tarse la presencia de algún yacimiento al aire libre, que pudiera verse afectado por la construcción de la presa y pantano arriba mencionado.

— Se han continuado las gestiones ante la Caja de Guipúzcoa para la buena conservación del yacimiento al aire libre de Intxur (Tolosa-Albistur) una vez practicada la tala de pinos existentes en el lugar.

— Asimismo se ha tratado con el ingeniero de montes y guarda del monte Landarbaso, de la misma Caja de Guipúzcoa, acerca de los trabajos de desbroce que vienen practicándose en el monte citado y donde una de las máquinas ha destruido el dolmen de Landarbaso Vil y deteriorado el túmulo del dolmen de Landarbaso VI. Se ha comunicado a la Caja de Guipúzcoa las normas de actuación en el citado monte donde existen también otros monumentos megalíticos.

— Se han visitado los megalltos de Usúrbil, junto con miembros del ayuntamiento de la localidad. Se ha solicitado tras esta visita, que talen los pinos próximos a los monumentos y planten hayas y robles que delimiten y protejan el espacio deseado.

— Con finalidades análogas se han visitado los Ayuntamientos de Arrasate, Eskoriatza, Urnieta y Hernani.

— Visitas a posibles yacimientos y megalltos denunciados por distintos grupos de prospectores y montañeros.

A lo largo del año 1988 se han atendido un total de 14 avisos recibidos de montañeros y aficionados, de diferentes lugares de la provincia. Estos son:

— Asaldita (Bergara), Parzonería de Altzania, Zerain, Larraul, Ezerril, Oñati, Ataun, Hernani (3 avisos) y Unión Enirio Aralar (3 avisos).

Resultado de estas actuaciones ha sido la catalogación de 8 nuevos megalitos, que se encuadran en las estaciones de:

— Dolmen de Txoritegi (Estación de Altzania).
— Dolmen de Zaagain (Estación de Ernio).
— Dolmen de Txotxeta (Estación de Aralar Occidental).
— Túmulos de Pagabe 1 y Pagabe 2 (Estación de Aralar Central).
— Monolito de Irazustako Lepoa (Estación de Aralar Central).
— Cromlech en el conjunto de Ezioko Zoroa (Estación de Onyi-Mandoegui).

A estos avisos ha atendido Luis de Barrio.

zuloz kanpoko aztarnategirik aurkitzen bazen ikusteko.

— Gipuzkoako Kutxarelin jardunbideak egiten jarraitu da, Intxurko (Tolosa-Albistur) leizezuloz kanpoko aztarnategia egoera onean zaintzeko, bertan zeuden pinu arbolak moztu eta gero.

— Gipuzkoako Kutxarena den Landarbaso mendiko jagole eta mendiko ingeniarekin ere harremanak izan dira, aipatu mendian egiten ari diren zaborkenketa lanak direla eta, zeren makina batek Landarbaso Vll-ko trikuharria desegin eta Landarbaso Vl-ko trikuharriaren hilobia kaltetuta utzi bait du. Mendi horretan iharduteko zaindu behar diren arauen berri eman zaio Gipuzkoako Kutxari, bertan beste monumentu megalitiko batzuk ere badaudelako.

— Usurbilgo megalitoetara ikustaldia egin da, herriko Udaleko kideekin batera. Ikustaldia egin ondoren, monumentuen inguruko pinu arbolak moztea eskatu da, bertan pagoak eta haritzak landatzeko, ingurua mugatu eta babesteko asmoz.

— Helburu berdinekin egin dira Arrasate, Eskoriatza, Urnieta eta Hernaniko Udaletara ikustaldiak.

— Ikertzaileeta mendigoizalezenbaittaldekaditzera emandako agiango aztarnategi eta megalitoetara egindako ekustaldiak.

1988 urtean Lurraldeko toki desberdinetako mendigoizale eta zaletuek egindako 14oharpenei jaramon egin zaie. Hauek iza dira:

— Asaldita (Bergara), Parzoneria de Altzania, Zerain, Larraul, Errezil, Onati, Ataun, Hernani (3 oharpen) eta Union Enirio Aralar (3 oharpen).

Ihardun hauen ondorioz 8 megalito berri katalogatu dira; honako kokaguneetan aurkitzen dira:

— Txoritegiko trikuharria (Altzaniako kokagunea).
— Zaagaingo trikuharria (Ernioko kokagunea).
— Txotxetako trikuharria (Mendebal aldeko Aralarko kokagunea).
— Pagabe 1 eta Pagabe 2ko hilobiak (Erdialdeko Aralarko kokagunea).
— Irazustako Lepoa-ko monolitoa (Erdialdeko Aralarko kokagunea).
— Ezioko Zoroako gunean dagoen harrespila (Onyi-Mandoegiko kokagunea).

Oharpen hauek Luis de Barriok jaso ditu

I.B.2.4.2.
Sección de Arqueología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Ante la noticia referente al descubrimiento de un tramo de posible calzada romana en el barrio de Astigarribia (Mutriku) a consecuencia de las inundaciones producidas en fechas anteriores, se inspeccionó la mencionada calzada hallándose material de época moderna bajo el pavimento, hecho que desmiente la primera suposición.

Ante la petición de asesoramiento formulada por el Ayuntamiento de Usurbil se inspeccionaron diversos amojonamientos diseminados en este término municipal, de los cuales, varios son delimitadores de las propiedades que desde el s. XIII poseía el monasterio de Roncesvalles.

Se ha continuado con la revisión periódica de los higrómetros que registran la humedad y temperatura ambiental de los bajos del polideportivo de Beasain donde se hallan almacenadas las maderas de la presa de Yarza, comprobándose que algunas de ellas están siendo atacadas por un tipo de parásito.

Ante la comunicación de Isabel Guridi sobre unas obras que se realizaban en la calle La Hidalga de Eskoriatza, junto al solar donde en 1982 se extrajeran fragmentos de cerámica romana, se inspeccionó la excavación no hallándose en aquella ocasión restos cerámicos romanos, si bien, revisiones posteriores en las escombreras, sacaron a la luz algunos fragmentos de sigillata.

La información de la existencia de un posible tramo de calzada del camino de San Adrián por parte de X. Azurmendi hizo que se efectuaran dos visitas sucesivas en las que no se pudo constatar la realidad de tal suposición.

I.B.2.4.2.
Aranzadi Zientzia Elkarteko Arkeologia Arloa

Astigarribiako auzoan (Mutriku), aurreko uholdeak eraginda, behar bada erromatar galtzada zatiren bat agertu zenaren berri jasotzerakoan, bertara joan eta aztertu egin zen aipatu galtzada hori. Zolaren azpian aro modernoko materialak aurkitu ziren; beraz, hasierako susmoa indarrik gabe geratu da.

Usurbilgo Udalak aholkularitza eskatu zuen herriko mugartean sakabanaturik dauden zenbait mugarri aztertzeko. Orreagako monastegiak XIII. mendetik zituen jabetzak mugatzeko ziren horietako batzuk.

Beasaingo polikiroldegiko sotoetako giro hezetasuna eta tenperaturak jasotzen dituzten higrometroan aldizkako azterketa egiten jarraitu da. Bertan Yarzako presako egurrak bildurik daude. Horietako batzuk parasito motaren batek jo dituela ikusi ahal izan da.

Eskoriatzako La Hidalga kalean, 1982an erromatar keramika atera zen orubearen aldamenean, obrak egiten ari zirenaren berri eman zuen Isabel Guridik. Aztertu zen indusketa, baina oraingoan ez zen erromatar keramikarik aurkitu. Halere, handik gerora zabortiak aztertzerakoan sigillata zati batzuk atera ziren.

X. Azurmendik adierazi zigunez S. Adrianeko bidean galtzada zati bat egon zitekeela eta, bi ikustaldi egin ziren bertara; baina ezin izan zen horrelakorik egiaztatu.

I.B.2.5. PROGRAMAS DE DOCUMENTACIÓN

I.B.2.5.1.

Edificio Burdin-ate

(Bergara, Guipúzcoa)

Realizado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Financiado por la empresa constructora Altuna y Uria.

El programa de documentación del edificio se planificó debido a la existencia de un proyecto de derribo que afectaba al edificio Burdin-ate. Este levantado en la Baja Edad Media todavía conservaba la fachada del edificio original, concebido a la manera de casa-torre.

El programa de documentación consistió en la elaboración de planos fotogramétricos de la fachada descrita, a escala 1:50, y la realización de una memoria descriptiva. También se llevó a cabo un control arqueológico del derribo.

El trabajo fue realizado por Miren Ayerbe y Mª Mercedes Urteaga Artigas, interviniendo los laboratorios TRACASA de Pamplona, en la elaboración de los planos fotogramétricos.

I.B.2.5.2.

Caserío Istuitza-txiki

(Andoain, Guipúzcoa)

Realizado y financiado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

Debido a las obras de remodelación previstas por los propietarios del caserío y ante la sustitución de elementos arquitectónicos de interés, la sección de Patrimonio Histórico de la Diputación Foral de Guipúzcoa, solicitó la realización de una memoria que contemplara la situación previa al inicio de las obras.

El trabajo ha consistido en el levantamiento de planos, descripción de los elementos de interés y realización de un reportaje fotográfico.

Ha sido elaborado por: Margarita Garmendia, licenciada en Arte, e Iñaki Korta, delineante.

I.B.2.5. DOKUMENTAZIO EGITARAUAK

I.B.2.5.1

Burdin-ate eraikintza

(Bergara, Gipuzkoa)

Egilea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
Dirulaguntzailea: Altuna y Uria enpresa eraikilea.

Burdin-Ate eraikintza botatzeko proiektu bat zegoenez, eraikintza horren dokumentazioa jasotzeko egitaraua prestatu zen. Behe Erdiaroan jasotako etxea zen; dorre-etxe lez egindakoa eta eraikintzaren jatorrizko aurrekaldea gordetzen zuen.

Dokumentazio egitarauan honako lanak sartzen ziren: aipatu eraikintzaren aurrekaldeko planu fotogrametrikoak egitea, 1:50eko eskalara, eta txosten deskribatzaile bat burutzea. Botatzerakoan ere kontrol arkeologikoa egin zen.

Miren Ayerbe eta M. Mercedes Urteagak egin zuten lan hori, planu fotogrametrikoak egiteko Irueko TRACASA laborategiek parte hartu zutelarik.

I.B.2.5.2.

Istuitza-Txiki Baserria

(Andoain, Gipuzkoa)

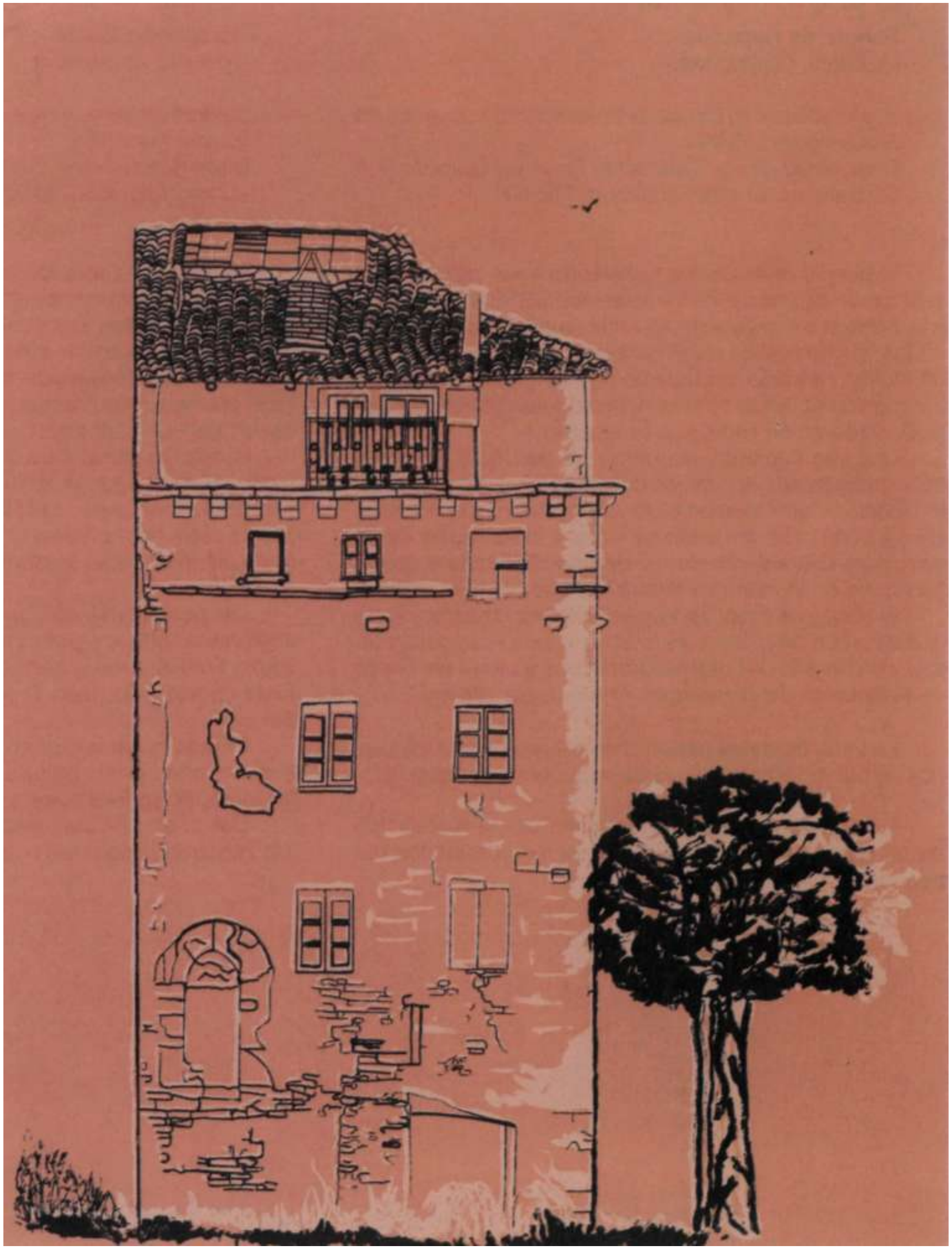
Egilea eta dirulaguntzailea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa/Gipuzkoako Foru Aldundia.

Ugasabek baserria birmoldatzeko pentsatu zituzten obrak egiterakoan interesgarri ziren zenbait material arkitektoniko kendu behar zituztenez, Gipuzkoako Foru Aldundiko Historia Ondareko arloak, obrak hasi aurreko egoera jasoko zuen txosten bat egitea eskatu zuen.

Planuak jaso, interesdun materialen deskribapena eta argazki erreportai bat egitea izan dira lan honen gaiak.

Hauek izan dira egileak: Margarita Garmendia, Arteko lizentziatua, eta Iñaki Korta, delineatzailea.

Casa-torre de Burdin Ate.



Burdin Ate dorretxea.

I.B.2.5.3.
Puente de Harzubia
(Azpeitia, Guipúzcoa)

Realizado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Financiado por la Diputación Foral de Guipúzcoa y Confederación Hidrográfica del Norte.

El puente de Harzubia construido en el siglo XVI, en sustitución de uno de madera llamado SOREASU, situado a la entrada de la villa de Azpeitia, suponía un problema en los momentos de máxima avenida del río Urola. Por tal motivo se inició el proyecto de destrucción y reconstrucción de acuerdo con las necesidades planteadas por la Confederación Hidrográfica del Norte.

Una vez iniciadas las obras de derribo y en virtud de las numerosas denuncias cursadas a las instituciones, la Dirección de Patrimonio del Gobierno Vasco, estableció la condición de elaborar planos minuciosos de la estructura con anterioridad al derribo. De manera que la fisonomía de la misma quedara reflejada a nivel gráfico.

El trabajo fue realizado mediante la colaboración de la institución promotora de la obra, la empresa constructora y la Diputación Foral de Guipúzcoa a través del Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

La toma de datos permitió la elaboración de los planos de planta, alzados, y planta estructural en desarrollo.

Esta documentación se completó con la realización de un reportaje fotográfico y una memoria histórica del puente.

I.B.2.5.3.
Harzubiako Zubia
(Azpeitia, Gipuzkoa)

Egilea:Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
Dirulaguntzaileak: Gipuzkoako Foru Aldundia eta «Confederacion Hidrografica del Norte».

Harzubiako zubia XVI. mendean eraiki zen, SOREASU izeneko egurrezko beste baten ordez. Azpeitiko hiribilduaren sarreran kokatua, arazoak izaten ziren Urola ibaiko urak gora egiten zutenean. Horrela, bada, hori desegin eta «Confederacion Hidrografica del Norte» delakoak planteaturiko premien arabera beste bat eraikitzeko proiektuari ekin zitzaion.

Botatzeko obrak hasi zirenean, erakundeetara iritsi ziren salaketa ugariak kontuan hartuta, bota aurretik zubiko egituraren planu zehatzak jaso behar zirela agindu zuen Eusko Jaurlaritzako Ondare Zuzendaritzak. Horrela grafikoki jasoko zen zubiaren eitea.

Lan hori elkarlanean burutu zen, obra sustatzen zuen erakundea, obrak egiten ziharduen enpresa eta Gipuzkoako Foru Aldundia partaide izan zirelarik, Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroarekin batera.

Bildutako datuek, goitiko bistaren planuak, aurretiko bistaren planuak eta egitura oina garapenean emateko zuten planuak egiteko aukera eman ziguten.

Dokumentazio hau osatzeko argazki erreportai bat eta zubiaren historiaren txosten bat egin ziren.

Toma de datos en el programa de documentación del puente de Harzubia, Azpeitia.

Harzubia zubiaren dokumentazio egitaraurako datu bilketa. Azpeitia.

I.B.2.6. ESTUDIOS DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO

I.B.2.6.1.
Proyecto de la urbanización de Dumboa
(Irún, Guipúzcoa)

Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Financiado por la Dirección de Patrimonio del Gobierno Vasco.

El estudio se realizó a solicitud de la Dirección de Patrimonio del Gobierno Vasco. Siguiendo la metodología establecida para este tipo de trabajos, incluye un catálogo de elementos de interés arqueológico, el análisis del impacto del proyecto de obras sobre el patrimonio del área afectada y un apartado dedicado a establecer las medidas que corrijan el impacto negativo.

Lo más destacado del catálogo, se centra en la existencia de una estructura portuaria, localizada en el área afectada a través de planos históricos. La misma fue remodelada y más tarde incluida en la parcela resultante de la desecación de las marismas circundantes. Además, podría tratarse de una instalación especialmente vinculada al pasado de la ciudad de Irún, destacando por situarse a pocos metros del yacimiento romano de El Juncal.

I.B.2.6. ERAGIN ARKEOLOGIKOAREN AZTERLANAK

I.B.2.6.1.
Dumboako hirigintza proiektua
(Irun, Gipuzkoa)

Egilea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
Dirulaguntzailea: Eusko Jaurlaritzako Ondare Zuzendaritza.

Eusko Jaurlaritzako Ondare Zuzendaritzak eskatuta egin zen azterlana. Honelako lanetarako ezarrita dagoen metodologiari jarraituz, honako pausoak eman ziren: arkeologia ikuspuntutik interesgarri diren materialen katalogazioa, obren proiektuak bere eraginpean hartzen duen eremuko ondarearengan duen eraginaren analisia eta eragin kaltegarria zuzentzeko neurriak jasotzea.

Portu egitura bat agertu da eta hori da katalogoko daturik azpimarragarriena. Planu historikoen bidez kokatu izan da kaltetutako eremuan. Hori birmoldatu egin zen, eta geroago padurak lehortu zirenean, lurzati horretan sartu. Gainera, Irungo hiriaren aintzinako historiarekin bereziki lotuta egon daitekeen instalazioa da, El Juncal izeneko erromatar aztarnategitik metro gutxitara aurkitzen delako.

I.B.2.6.2.
Construcción del vertedero de Epele
(Bergara, Guipúzcoa)

Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Financiado por SURADESA. Mancomunidad del Alto Deba.

Como complemento al estudio de impacto ambiental, se realizó el estudio de impacto sobre el patrimonio cultural. En el área afectada se catalogaron restos de estructuras ligadas a instalaciones hidráulicas de molienda, y vías de comunicación. El molino, puente, etc., fueron registrados estableciéndose las medidas consideradas de interés para corregir el impacto negativo de las obras.

El estudio fue realizado por Margarita Garmendia, Iñaki Sagarzazu y Olatz Villanueva.

I.B.2.6.2.
Epeleko zabortegia eraikitzea
(Bergara, Gipuzkoa)

Egilea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
Dirulaguntzailea: SURADESA. Deba Garaiko Amankomunitatea.

Ingurugiroarengan duen eraginaren azterlanaren osagarri gisa, historia ondarearengan duen eraginaren azterlana egin zen. Kaltetutako inguran honako aztarnak katalogatu ziren: errotarako instalazio hidraulikoak eta komunikabideak. Errota, zubia, ea., errejistratu egin ziren; eta obrek sortzen zuten eragin kaltegarria zuzentzeko beharrezko neurriak hartu.

Azterlana, Margarita Garmendiak, Iñaki Sagarzazuk eta Olatz Villanuevak egin zuten.

El puerto de Irún en el pasado. Recreación del pintor Salis.

Irungo portua. Salis margolariaren birsoketa

I.B.2.6.3.
Obras de encauzamiento de la Regata Kilimon
(Mendaro, Guipúzcoa)

Realizado y financiado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

A solicitud de la Confederación Hidrográfica del Norte, se ha elaborado el estudio de impacto de las obras mencionadas. En el área afectada se localizan varios edificios de interés, instalaciones hidráulicas, puentes tradicionales, etc. Debido a que el proyecto de obra supone la destrucción de todos ellos se han establecido los programas de documentación correspondientes.

I.B.2.6.3.
Kilimon Errekaren Bideraketa Obrak
(Mendaro, Gipuzkoa)

Egilea eta dirulaguntzailea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa/Gipuzkoako Foru Aldundia.

«Confederación Hidrografica del Norte» delakoak eskatuta, aipatu obren eraginari buruzko azterlana burutu da. Obren eraginpean dagoen eremuan zenbait erakintza interesgarri, instalazio hidrauliko, aintzinako zubi, ea., daudela jakin izan da. Obrako proiektuak guzti horiek suntsituko dituenez, dagozkien dokumentazio egitarauak ezarri dira.

I.B.2.6.4.
Obras del aparcamiento subterráneo de la Plaza de Ignacio Zuloaga
(San Sebastián, Guipúzcoa)

Realizado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Subvencionado por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

El estudio de impacto arqueológico de las obras arriba mencionadas se realizó mediante la colaboración del Ayuntamiento de San Sebastián y la Diputación Foral de Guipúzcoa a través del Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

Consta de tres partes diferenciadas. La primera compuesta de un catálogo de elementos de interés arqueológico susceptibles de ser descubiertos en el transcurso de las obras de excavación del aparcamiento señalado. La segunda analiza las características del proyecto de construcción y las consecuencias que supone para el conjunto patrimonial catalogado, estableciéndose una valoración del impacto generado.

El último apartado incluye las medidas a establecer como medio de corregir el impacto negativo. Estas se definen en el proyecto de intervención arqueológica. Consiste en la excavación arqueológica previa del área afectada por las obras del parking.

Estas medidas fueron asumidas por la Diputación de Patrimonio del Gobierno Vasco y se incluyeron entre las condiciones de realización del proyecto.

I.B.2.6.4.
Ignacio Zuloaga Plazako lurpeko aparkalekua egiteko obrak
(Donostia, Gipuzkoa)

Egilea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa eta Gipuzkoako Foru Aldundia.
Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Gorago aipatu diren obrek duten eragin arkeologikoaren azterlana, Donostiako Udalaren eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren lankidetzaz egin zen, Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroaren bidez.

Hiru zati desberdin ditu. Lehenengoan, aipatu aparkalekuaren indusketa obrak egiterakoan arkeologiako ikuspuntutik aurkitu daitezkeen material interesgarrien katalogazioa. Bigarrenean, eraikitze proiektuaren ezaugarriak eta katalogaturiko ondarearengan izan ditzakeen ondorioak aztertzen dira, sortu den eraginaren balioespena emanez.

Hirugarren zatian, eragin kaltegarria zuzentzeko ezarri behar diren neurriak jasotzen dira. Arkeologia iharduketaren proiektuan zehazten dira hauek. Hau da, aparkalekurako obrek hartzen duten eremuan, aurretik indusketa arkeologikoa egin behar dela.

Eusko Jaurlaritzako Ondare Zuzendaritzak bereganatu egin zituen neurri hauek eta proiektua burutzeko baldintzen artean sartu ziren.

I.B.2.7. INFORMES

I.B.2.7.1.

Sección de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Se ha enviado un informe a la Diputación a requerimiento de D. Jaime Zubia Cincunegui del Dpto. de Agricultura y Pesca a propósito de la carretera que se ha proyectado realizar en el monte Izarraitz para facilitar la extracción de mármol en las proximidades del caserío Goltzibar.

Se ha enviado otro informe al Gobierno Vasco y a la Diputación de Guipúzcoa en relación con el proyecto de construcción de un camping en la zona de Iturrioz, Aia.

Asimismo, se ha enviado otro informe a la Jefatura de Tráfico de Guipúzcoa, acerca del dolmen existente en Iturrieta Igueldo, en terrenos de dicha jefatura, a requerimiento de dicho organismo.

Independientemente de estos informes concretos, hemos enviado otros, a la Dirección del Patrimonio Histórico y Dpto. de Cultura de la Diputación de Guipúzcoa, siempre con el fin de salvaguardar el Patrimonio Prehistórico de Guipúzcoa.

I.B.2.7. TXOSTENAK

I.B.2.7.1.

Aranzadi Zientzia Elkarteko Historia Aurreko Arloa

Nekazaritza eta Arrantza Saileko Jaime Zubia Cincunegui Jaunak eskatuta, Goltzibar baserriko inguruetan marmola ateratzeko erraztasunak emango dituen Izarraitz mendian proiektatu den errepidea dela eta, Foru Aldundi T. Gorenari txosten bat bidali zaio.

Aiako Iturrioz inguran kanpin bat eraikitzeko proiektuari buruzko txosten bat bidali zaie Eusko Jaurlaritzari eta Gipuzkoako Aldundiari.

Halaber, Gipuzkoako Trafiko Buruzagitzari beste txosten bidali zaio, Igeldoko Iturrietan dagoen trikuharriari buruz; Buruzagitza horren lurretan dago eta Erakunde berak eskatuta egin da.

Txosten zehatz hauez gain, beste batzuk ere bidali izan dira Gipuzkoako Foru Aldundiko Historia Ondarearen Zuzendaritzara eta Kultura Sailera; beti ere Gipuzkoako Historia Aurreko Ondarea zaintzeko izan daitezen.

I.B.2.7.2.

Sección de Arqueología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Como en años anteriores la Sección de Arqueología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi ha participado en el Convenio para la conservación e investigación del Patrimonio Arqueológico que la Diputación Foral de Guipúzcoa suscribe con la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Se citan a continuación algunas de las actividades en el campo de la Arqueología Histórica enmarcadas dentro de este convenio, de las cuales se envió el correspondiente informe ante la Dirección del Patrimonio Histórico:

— Con motivo de las obras de restauración que iban a realizarse en el puente de Navarra, en Tolosa, y debido al gran interés de esta construcción, el ayuntamiento de dicha localidad solicitó a esta sección un informe sobre el proyecto. Tras minuciosa observación del puente y consulta de su documentación se abogó por la importancia del puente en su contexto histórico y la necesidad de la protección y conservación de sus aspectos estructurales básicos, valorando su espíritu medieval.

I.B.2.7.2.

Aranzadi Zientzai Elkarteko Arkeologia Arloa.

Beste urteetan bezala, Gipuzkoako Foru Aldundiak eta Aranzadi Zientzia Elkarteak izenpetzen duten Arkeologia Ondarearen iraunerazketa eta ikerketa Hitzarmenean hartu du parte Aranzadi Zientzia Elkarteko Arkeologia Arloak.

Hitzarmen honen barruan sartzen diren Arkeologia Historikoaren alorreko zenbait ihardun aipatuko dira jarraian: Historia Ondarearen Zuzendaritzari bidali zaizkio jadanik horiei dagozkien txostenak:

— Tolosan Nafarroako zubian egin behar ziren berriztaketa obrak zirela eta eraikintza horrek duen interesa kontuan izanik, herri horretako Udalak proiektuari buruzko txosten bat eskatu zion Arkeologia Arlo honi. Zubia zehatz mehatz aztertu eta horri buruzko dokumentuak ikusi ondoren, historiako ikuspegitik zubiak duen garrantzia azpimarratu zen eta bere oinarrizko egiturak zaindu eta iraunarazi behar zirela, erdiaroko itxura gorde araziz.

— Avisados por J.M. Ligarte de la posible destrucción del caserío Gebara de Irún con motivo de la construcción de una carretera para dar acceso al nuevo hospital, se ha elaborado un informe en el que se hace hincapié sobre su conservación así como se aconseja su inclusión en el Catálogo del Patrimonio Histórico-Artístico del futuro Plan General de Irún.

— Ante la instalación de vértices geodésicos en las fortalezas de Aitzorrotz y Auza-Gastelu se ha redactado un informe desaconsejando su ubicación en dichos lugares.

— Ospital berrirako sarbidea emateko errepidea egiterakoan agian Irungo Gebara baserria botako zela iragarri zigun J. M. Ugartek. Hori dela eta, txosten bat egin da, eta baserriari iraunerazi behar zaiola esaten da bertan. Beste ahoku bat ere ematen da, alegia, baserria Irungo hurrengo Plan Orokorreko Historia eta Arte Ondarearen Katalogoan sartu behar dela.

— Aitzorrotz eta Auza-Gasteluko gotorlekuetan erpin geodesikoak instalatu behar zirela eta, txosten bat idatzi da toki horietan ez kokatzea aholkatuz.

I.B.3. BIZKAIA

1. Lacilla II
2. Punta Lucero
3. Vda. Epalza
4. Elorrio
5. San Pedro Tabira
6. Tromoitio

I.B.3.1. EXCAVACIONES

I.B.3.1.1.

Cueva sepulcral de «LACILLA II»

(Sopuerta, Bizkaia)

Excavación de urgencia.
Dirigida por Dona Gil Abad.
Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

Lacilla II, es una cueva de tipo sepulcral, de la que hasta hace poco se desconocía su existencia, no sólo como yacimiento arqueológico sino incluso como cavidad natural.

Localizada en la cima del monte Capetillo, lugar donde se sitúa también una explotación de caliza.

Será precisamente, la cantera de su mismo nombre, la que en el transcurso de sus actividades la pondrá al descubierto. Así, al tratar una pista de camiones, necesaria para abrir un nuevo frente en la cantera, esta, pasaba sobre la bóveda de la cueva, rompiéndola y dejando al descubierto todos los restos óseos que presentaba en superficie.

Dado que la continuación de los trabajos de esta cantera supondría la destrucción del yacimiento, se llevó a cabo antes de que esto llegara a ocurrir, la excavación en su totalidad por la vía de urgencia.

Fue llevada a cabo en los meses de enero, julio y agosto, y subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao.

Se trata de una galería-túnel con la boca de acceso al Norte y una salida en forma de chimenea al Sur. De desarrollo casi recto y escasa altura. En medio existe una gran formación estalactitíca-estalagmítica, por lo que se dificulta aún más, la movilidad dentro de ella. Tiene 11 mts de largo por 3,20 de ancho.

I.B.3.1. INDUSKETAK

I.B.3.1.1.

«LACILLA II» hilobi leizezuloa

(Sopuerta, Bizkaia)

Premiazko indusketa
Zuzendaria: Dona Gil Abad.
Dirulaguntzailea: Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa.

Lacilla II, hilobi motako leizezuloa da. Orain gutxi arte, jakin ere ez genekigun zegoenik ere, ez arkeologia aztarnategi lez, ez berezko zulo lez ere.

Capetillo mendi gainean kokatzen da. Toki berean kareharri ustiaketa bat ere badago.

Izen hori daukan harrobia izango da, hain zuzen, agertaraziko duena. Harrobian ustiaketa alderdi berri irekitzeko kamioientzako pista bat zabaltzerakoan, leizezuloaren sapaiaren gainetik zihoanetik, apurtu egin zuen zapai hori eta azalean agertzen ziren hezurrezko aztarna guztiak bistan utzi zituen.

Harrobiko lanak aurrera jarraitzerakoan aztarnategi osoa deseginda gelditukeo zen. Horrela izan aurretik, premiazko indusketa osoa egin zen.

Urtarrila, uztaila eta abuztuan burutu zen, Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoaren dirulaguntzarekin.

Galeria-tunel bat da; sarrerako ahoa Iparraldera dauka eta tximini erako irteera bat Hegoaldera. la zuzen-zuzena da eta garaiera txikikoa. Erdian estalaktita eta estalagmita multzo haundi bat dauka; horrela zailago da barnean ibiltzea. Luzetara 11 m. ditu eta 3,20 m. zabaleran.

Lacilla II. Bóveda rota por la pista.

Lacilla II. Pistak hautsitako sapaia.

Estratigrafía:

Se pudieron distinguir tres niveles, dos de ellos, los más superficiales, niveles de enterramiento. El Nivel I ó más superficial, visible ya a nuestra llegada, de tierra suelta y abundantes restos óseos humanos, removido por las visitas furtivas anteriores a nuestra intervención.

El Nivel II, de mayor potencia y abundantes arcillas sedimentadas, donde se vio que los restos óseos humanos tendían a ocupar determinadas zonas en la cueva (los bordes y el fondo preferentemente).

El Nivel III, será el final de la excavación, bien definido, ya que se trata de un nivel a base de pequeñas y

Estratigrafia:

Hiru maila berezi izan ziren. Horietako bi, azalekoenak, hilobiratze mailak dira. Azalekoena, I Maila, gu iritsi ginean begi bistan zegoen; lur harrokoa eta giza hezurrezko aztarna ugarikin, gure iharduketa baino aurretik ixilean joandakoek astinduta.

II Maila gaitasun gehiagokoa da eta buztina sedimentatu ugari ditu. Giza hezurrezko aztarnek leizezuloko toki batzutan egoteko joera agertzen zuten (batez ere, alboak eta hondoa).

III Maila ondo zehaztuta dago eta hor amaitu zen indusketa. Leizezuloaren zola guztian zehar harri txiki eta

abundantes piedras a lo largo de todo el suelo de la cueva. Se trata de un nivel prácticamente estéril, con escasos huesos muy fragmentados y dispersos que más formarían parte del nivel anterior.

Una vez se llegó a este punto, se abandonó la excavación, no sin antes realizar un sondeo de 1 m por 1 m para comprobar que, efectivamente se habían acabado los niveles fértiles de interés arqueológico de la misma. Así, detectamos en el sondeo y bajo el llamado Nivel III, un cuarto nivel de tierras muy arenosas y limpias así como estériles.

Conclusiones:

— Se trata de una cueva con fines exclusivos de enterramiento, es decir, en ningún momento será usada como lugar de habitación.

— El rito funerario usado en toda ella, es la inhumación, sin que se haya detectado ningún resto de cremación.

— No se practican fosas previo a la colocación de los cuerpos, ni estructuras que los individualice.

— Se trata de una forma de enterramiento colectivo.

— El número mínimo de individuos inhumado en el interior de la cueva es de 57, de los que 6 son infantiles, 7 subadultos y 44 adultos.

— Agrupados sobre todo, en la zona del fondo y laterales, quedando la boca natural sin resto alguno de interés.

— El ajuar, frente al número de individuos, es escaso y pobre. Han aparecido tan sólo, dos fragmentos pequeños de cerámica sin decoración ni forma reconocible, cuentas de collar y algo de sílex. Dentro de éste, cabe destacar por su mayor abundancia, las hachas pulidas en número de seis, todas ellas elaboradas en ofita, material que al igual que el cristal de roca presenta también en el yacimiento, pertenece a la zona en la que se sitúa la cueva.

Se trata por tanto, de una cueva sepulcral que convivirá en el tiempo con el fenómeno del megalitismo y cuya cronología, dentro del extenso período del Bronce, está pendiente de determinar una vez se conozcan los resultados de los análisis de C-14 dado que el ajuar es bastante pobre y poco significativo.

Lacilla II es en resumen, un yacimiento de gran interés no sólo arqueológico sino también antropológico, dada la cantidad y estado de los restos óseos humanos recuperados en ésta a lo largo de su excavación. Restos hoy en día en proceso de estudio que abrirán el campo a importantes líneas de investigación de las poblaciones de estas épocas en cuanto a paleonutrición, etc.

ugariz beterik dagoen maila da. la-ia agorra da; hezur gutxi, zatikatuak eta sakabanatuak agertzen dira; ziuraski goiko mailakoak izango ziren.

Puntu honetara iristerakoan utzi egin zen indusketa. Baina, aurretik 1 m. x 1 m.ko zundaketa egin zen, bertako maila emankorrak bukatu zirela egiaztatzeko. Horrela, zundaketa egiterakoan, III Mailaren azpian, laugarren maila bat aurkitu genuen; hare lurrak ziren, garbiak eta agorrak.

Ondorioak:

— Leizezulo hau hilobiratzeak egiteko erabili izan zen bakarrik. Hau da, inoiz ere ez da bizi izateko erabili.

— Leizezulo guztian erabili den hileta ritoa ehorzketa izan da. Ez da errauzketa aztarna bakar bat aurkitu.

— Gorpuak kokatu aurretik ez da hilobirik egiten, ez banakatuko dituen egiturarik.

— Ehorzketa kolektiboa da.

— Leizezulo barruan ehortzitakoen kopurua gutxienez 57koa da; 6 haur, 7 gazte eta 44 nagusi.

— Hondoan eta alboetan biltzen ziren, eta leizezuloaren berezko ahoan ez dago aztarna interesgarririk.

— Ontziteria, kontuan hartzen badugu gizakien kopurua, urria eta hutsa da. Keramika zati bi, dekorazio eta forma ezagunik gabekoak, iduneko gonderak eta sukarri apur bat agertu da. Sei haizkora leundu agertu dira, guztiakofitan eginak. Gai hori eta aztarnategian agertzen den haitz-berina, leizezuloa kokatuta dagoen inguruko gaiak dira.

Beraz, hilobi erako leizezuloa da eta denboran zehar megalitismoarekin batera biziko da. Bronzaro zabalaren barruan sartu behar da bere kronologia, baina zehaztu gabe dago harik eta C-14eko analisiak egin arte, ontziteria nahiko hutsa eta ezaugarri gutxikoa delako.

Labur bilduz, Lacilla llk bai arkeologia eta bai antropologia ikuspuntutik ere garrantzi handia dauka, indusketaren bidez berreskuratu diren giza hezurrezko aztarna ugari eta horien egoerari esker. Aztarna horiek aztertze prozesuan daude, eta garai hauetako biztanlegoari buruzko ikerketa bide garrantzitsuak irekiko dituzte, hala nola, paleoelikadura, etabar.

Lacilla II. Nivel I de enterramiento.

Lacilla II. Ehorztokiaren I. maila.

I.B.3.1.2.
Cantera de Punta Lucero
(Bizkaia)

Excavación de urgencia,
dirigida por Pedro Castaños.

En marzo de 1988 se descubrieron algunas esquirlas de hueso largo y fragmentos dentarios en la repisa del corte superior de la cantera abierta en la ladera norte de Punta Lucero. Tras comunicarse el hallazgo al Museo Arqueológico de Bilbao, se realizó una visita al lugar para verificar el origen y situación del material. Todos los fragmentes procedían de una sima destruida casi totalmente por el avance de la explotación y situada a unos seis metros de altura en el mismo corte de la cantera.

De la sima original solo quedaba un escaso relleno adosado a la pared del fondo. La exposición del sustrato a la intemperie durante los dos últimos años afectó seriamente al material óseo cuyo estado de conservación era ciertamente precario. Sin embargo, una simple recogida del escaso material que afloraba en superficie bastó para comprobar la existencia de un yacimiento con especies poco frecuentes en el territorio.

Tras solicitar la correspondiente autorización, se realizó una excavación de urgencia. Las difíciles condiciones y situación del yacimiento no permitían una campaña continua por lo que hubo de llevarse a cabo en varias jornadas entre los meses de mayo y octubre. Todo el proceso de excavación fue realizado por dos personas ya que el lugar no permitía mayor número de personas.

El estudio de la muestra ósea indica que nos hallamos ante un yacimiento exclusivamente paleontológico. La mayoría de los huesos se hallaban con cierta conexión anatómica y sin señales de haber sido troceados en vistas a su consumo alimenticio. Este dato viene confirmado por la ausencia total de materiales industriales y de cualquier otro indicio de origen humano.

Se han identificado seis especies de Mamíferos:

Panthera leo L, 1758
Megaceros sp.
Bos primigenius/Bison priscus
Vulpes vulpes L., 1758
Cervus elaphus L, 1758
Dicerorhinus sp.

Respecto a la cronología no existe una asociación faunística suficientemente indicativa al respecto. Las especies más frecuentes (Grandes Bóvidos y Ciervo) sobreviven ininterrumpidamente durante todo el Pleisto-

I.B.3.1.2.
Punta Luceroko harrobia
(Bizkaia)

Premiazko indusketa.
Zuzendaria: Pedro Castaños

1988ko martxoan hezur luze printz batzuk eta hortz zati batzuk aurkitu ziren Punta Luceroko iparraldeko maldan irekita dagoen harrobiko goiko ebaketaren oinburuan. Bilboko Arkeologia Museoari aurkikuntzaren berri eman ondoren, ikustaldi bat egin zen bertara materialak nondik zetozten eta non zeuden egiaztatzeko. Harrobi ustiaketaren eraginez ia osorik deseginda zegoen leizezulo batetik zefozten aztarna guztiak; harrobiko ebaketan bertan zegoen, sei bat metroko garaieran.

Jatorrizko leizezulotik, bazterreko hormari atxekitako betelur apur bat baino ez zen gelditzen. Azken bi urteotan sustratoa izarpean egon zenetik, hezurrezko materialak oso kaltetuak izan ziren eta egoera txarrean aurkitzen ziren. Halere, azalean agertzen zen material urriaren biltze hutsa aski izan zen, lurraldean oso gutxitan agertzen ziren motakin osatutako aztarnategia zela egiaztatzeko.

Beharrezko baimenak eskatu ondoren, premiazko indusketa egin zen. Aztarnategiak baldintza eta kokagune zailak zituenez, ezin zen etengabeko kanpainarik egin, eta zenbait ekitaldi soltetan burutu zen maiatzetik urrira bitartean. Indusketa iharduketa guztia bi lagunek egin zuten, gehiagorako tokirik ez zegoelako.

Agertu diren hezurrak aztertu ondoren, aztarnategi paleontologiko baten aurrean gaudela adierazten du. Hezurrik gehienak nolabaiteko lotura anatomikoa zuten, eta ez zuten ezaugarririk elikadurarako zatitu zirenik esateko moduan. Datu honi gehitu behar zaiona da, ez zegoela inolako tresna motako materialik, ez gizakiek sorturiko beste inolako aztarnarik ere.

Sei ugaztun mota identifikatu dira:

Panthera leo L, 1758
Megaceros sp.
Bos primigenius/Bison priscus
Vulpes vulpes L, 1758
Cervus elaphus L., 1758
Dicerorhinus sp.

Bertan agertzen diren faunako beste aztarnekin ez dago behar besteko ezaugarririk kronologia egokirik egiteko. Motarik ugarienak (Idi Haundi eta Oreinak) etengabe bizi izan ziren gure aztarnategietan Erdi eta Goi Pleis-

Excavación paleontológica
en la Cantera de Punta Lucero.

Punta Lucero harrobiko paleontología indusketa.

ceno Medio y Superior en nuestros yacimientos. La presencia de Megaceros y Dicerorhinus pudieran ser algo más sugerentes. Apuntarían hacia el inicio del Würm e incluso al interglaciar Riss-Würm si se tiene en cuenta lo que ocurre en la mayor parte de Europa. Sin embargo, hay pervivencias más tardías de ambas especies en la Península Ibérica. Por tante, no puede descartarse la posibilidad de una cronología wurmiense más reciente. Sea lo que fuera, pudiera tratarse de uno de los yacimientos de mamíferos cuaternarios más antiguo del territorio de Bizkaia.

tozeno osoan. Megaceros eta Dicerorhinus motak agertzea zerbait esanguratsuagoa da. Wurm hasierara bideratuko gintzuzke, eta behar bada Riss-Wurm glaziartekora, Europako tokirik gehietan gertatzen dena kontuan hartzen bada. Halere, Iberiar Penintsulan geroago ere agertzen dira bi mota horiek. Beraz, ezin daiteke baztertu oraintsuagoko Wurm kronologiarik. Dena dela, laugarrenaroko ugaztunen Bizkaiko lurraldean dauden aztarnategirik zaharrenetarikoa izango litzateke.

I.B.3.2. CONTROLES ARQUEOLÓGICOS
I.B.3.2.1.
Solares nº 3, 4 y 5 de **la calle Vda. de Epalza**
(Bilbao, Blzkala)

Intervención arqueológica.
Realizada por Gabinete de Arqueología de Intervención.
Financiada por Promotora EPALZA.

I.B.3.2. KONTROL ARKEOLOGIKOAK
I.B.3.2.1.
Vda. de Epalza kaleko 3, 4 eta 5 zenbakietako orubeak
(Bilbao, Bizkaia)

Arkeologia indusketa
Egilea: Iharduketarako Arkeologia Lantaldea.
Dirulaguntzailea: Promotora EPALZA.

Intervención arqueológica en Viuda de Epalza, 3-4-5. Corte estratigráfico donde se refleja la estructura de madera colocada a modo de asentamiento.

Viuda de Epalza 3-4-5eko arkeologia iharduketa. Zapadura modura jarritako zurezko egitura erakusten duen ebaketa estratigrafikoa.

Como consecuencia del proyecto de construcción de un bloque de viviendas en los solares 3, 4 y 5 de la calle Vda. de Epalza de Bilbao, se realizó un control arqueológico de las obras con el objeto de garantizar el conocimiento, registro y documentación de las manifestaciones arqueológicas que pudieran verse afectadas por la ejecución del proyecto.

La realización de la actuación arqueológica se justificaba por dos razones fundamentales:

— Los solares están ubicados en el espacio donde se levantaron a fines de la Edad Media, algunas casas de pescadores que formaron el arrabal de San Nicolás.

— La situación de los solares sobre una zona de ribera posibilitaba la localización de materiales y elementos de diversas épocas estratigrafiados.

A lo largo del control arqueológico se documentaron los cimientos de las casas que ocupaban el solar desde el siglo XVIII. Estos se configuraban a modo de lienzos de mampuesto apoyados sobre bases de madera.

Tras unos estratos de relleno, a 10 mts de profundidad se detectaron varios postes verticales sobre los que apoyaban otros horizontales. Estos probablemente correspondan a las estructuras que asentaron el terreno poco firme de la ribera, preparándolo para aguantar el peso de las construcciones asentadas en esta zona.

Bilboko Vda. de Epalza kaleko 3, 4 eta 5 zenbakietako orubeetan etxebizitza multzo bat eraikitzeko proiektua zela eta, obren kontrol arkeologikoa egin zen, proiektua burutzerakoan kaltetuta gera zitezkeen agerbide arkeologikoak ezagutu, errejistratu eta dokumentatu ahal izateko.

Arkeologia iharduketa egiteko oinarrizko bi arrazoi zeuden:

— Orubeen kokagunean Erdiaro bukaeran arrantzaleen etxe batzuk jaso zirela, San Nicolaseko errebala osatuz.

— Orubeak urertz eremu baten zeudenez, garai desberdinetako material eta gai estratigrafikoak aurkitzeko aukera eskaintzen zutela.

Kontrol arkeologikoa egitean, XVIII. mendetik orubean egon ziren etxeen zimenduak dokumentatu ahal izan ziren. Egurrezko oinarrien gainean jarritako manposteriako ehunen erara jasotzen ziren.

Betelur estratu batzuen azpian, 10 m.ko sakonera zenbait zutabe bertikal aurkitu ziren, eta hauen gainean beste batzuk horizontalki jarriak. Ziuraski, urertzeko lurra biguna zenez, hori gotortzeko jarritako egiturenak izango ziren, inguru hauetan kokaturiko eraikintzen pisuari eusteko eginak.

I.B.3.2.2.
Calles Valentín de Berriotxoa, San Juan y Plaza del Árbol de Gernika
(Elorrio, Bizkaia)

Intervención arqueológica.
Realizada por el Gabinete de Arqueología de Intervención.
Financiada por el Ayuntamiento de Elorrio y el Departamento de Urbanismo y Vivienda del Gobierno Vasco.

Con motivo de las obras de reurbanización y saneamientos realizadas en las calles Valentín de Berriotxoa y San Juan y Plaza del Árbol de Gernika de la villa de Elorrio, el Gabinete de Arqueología de Intervención llevó a cabo durante los meses de marzo y junio, una serie de controles arqueológicos. Como consecuencia de los mismos se han registrado los hallazgos siguientes:

I.B.3.2.2.
Balentin de Berriotxoa eta San Juan kaleak eta Gernikako Arbola plaza
(Elorrrio, Bizkaia)

Arkeologia indusketa
Egilea: Gabinete de Arqueologia de Intervencion.
Dirulaguntzaileak: Elorrioko Udala eta Eusko Jaurlaritzako Hirigintza, Etxebizitza eta Ingurugiro Saila.

Elorrioko herriko Valentin de Berriotxoa eta San Juan kaleetan eta Gernikako Arbola plazan egindako berriritartze eta osasunketa obrak direla eta, Gabinete de Arqueologia de Intervencion delakoak arkeologiako kontrol batzuk egin zituen martxotik eta ekainera bitartean. Ondorioz, honako aurkikuntzak errejistratu dira:

Cimentación del sector noroeste del atrio septentrional de la iglesia de la Purísima Concepción. Elorrio.

«Purísima Concepcion» Elizaren iparraldeko atariaren iparmendebaldeko sektorearen zimen- datzea. Elorrio.

En la calle Valentín de Berriotxoa se han constatado las cimentaciones de los palacios barrocos y parte de la antigua red de saneamiento.

En la calle San Juan se descubrieron construcciones de envergadura ocultas en el subsuelo, se trata del socaz del molino de Errota-Goikoa que atravesaba por debajo de la calle en dirección al río. Por este motivo está construido bajo bóveda de medio cañón.

Además, se exhumaron un colector y el rebosadero del caz del molino. Este dejó de funcionar en el siglo XIX.

Los controles arqueológicos, también, permitieron documentar una serie de estratigráfica interesante, en la que se representan tres fases de un mismo camino. La serie se obtuvo en la calle Músico Arriola. En esta calle se constató, además, un nivel de incendio. El mismo se repite en la plaza Arbol de Gernika y en la calle San Pío X. Según información documental existente en el Archivo Municipal de Elorrio, facilitada por Iñigo Aguirre, podría tratarse del incendio ocurrido en 1658.

Finalmente, los trabajos de reurbanización de la plaza del Arbol de Gernika han puesto al descubierto los fundamentos del atrio de la Iglesia de la Purísima Concepción.

Valentin de Berriotxoa kalean, barroko garaiko jauregien oinarriak aurkitu dira eta aintzinako osasunketa oditeriaren zati bat.

San Juan kalean, lurpean gordeta neurri handiko eraikintzak aurkitu dira; kale azpitik errekara bidean zegoen Errota-Goikoa errotaren beheko erretena zen. Hori dela eta, kañoi erdiko sapaipean eginda dago.

Gainera, errotaren erreten bat eta ubideko rebosaderoa atera ziren. Errota XIX. mendean zarratu zen.

Arkeologia kontrolei esker, maila estratigrafiko interesgarri bat dokumentatu ahal izan zen, bertan bide baten hiru aldi agertzen bait dira. Musico Arriola kalean lortu zen maila hori. Kale honetan sute baten maila ere aurkitu zen. Berdina agertzen da Gernikako Arbola plazan eta San Pio X kalean. Elorrioko Udal Artxiboan dauden agirietatik atera daitekeen informazioaren arabera, Iñigo Agirrek eskaini zigun hori, 1658 urtean gertatutako sute bat izan zitekeen.

Azkenik, Gernikako Arbola plazako berriritartze lanek agerian utzi dituzte Ama Birjina Sortzez Garbiaren eleizako atariko oinarriak.

I.B.3.2.3.
San Pedro de Tabira
(Durango, Bizkaia)

Intervención arqueológica
Realizada por el Gabinete de Arqueología de Intervención.
Financiada por Ayuntamiento de Durango.

Debido a la formalización de un proyecto de reurbanización del entorno de San Pedro de Tabira, se llevo á cabo en agosto de 1988 una actuación arqueológica con la intención de cubrir los siguientes objetivos:

— Valorar el impacto que sobre el yacimiento supone la ejecución de las obras previstas por el Ayuntamiento.

-Registrar y documentar las estructuras que se localizasen a lo largo de los trabajos.

— Delimitar adecuadamente el área de interés arqueológico para poder de este modo planificar futuras labores de acondicionamiento del templo y su entorno inmediato.

Se detectó parte de la cimentación de un edificio anexo documentado en 1584, aunque su existencia es anterior. Esta referencia parece coincidir con la información recogida en el sondeo. La aparición de un trozo de pavimento, muy semejante al descubierto en la calle Carnicería Vieja de Bilbao, podría datarse por el paralelo descrito en el s. XVI.

Por otro lado, aprovechando la infraestructura proporcionada por el Ayuntamiento, se consideró oportuno proceder a la apertura de los dos sepulcros atribuidos a los legendarios Condes de Durango, a fin de documentar según las exigencias de la investigación actual, estos elementos tan contravertidos del patrimonio durangues.

Los restos antropológicos fueron encomendados para su estudio a la doctora Doña Concepción de la Rúa, del laboratorio de Antropología Física de la U.P.V.

I.B.3.2.3.
Tabirako San Pedro
(Durango, Bizkaia)

Arkeologia indusketa
Egilea: Iharduketarako Arkeologia Lantaldea.
Dirulaguntzailea: Durangoko Udala.

Tabirako San Pedro inguruan hirigintzarako proiektu berri bat egituratu behar zenez, 1988ko abuztuan arkeologia iharduketa bat egin zen honako helburuak betetzeko asmoz:

— Udalak ohartemandako obrek aztarnategian izango zuten eragina balioestea.

— Lanak egiterakoan aurkitu zitezkeen egiturak errejistratu eta dokumentatzea.

— Arkeologiarako interesgarri den eremua behar bezala zehaztea, eleiza eta bere ingurua egokitzeko gerorako lanak plan baten barruan sartu ahal izateko.

Nahiz eta zaharragoa izan, 1584ean dokumentaturiko eraikintza atxeki baten oinarrien zati bat aurkitu zen. Aipamen hori eta zundaketan bilduriko informazioa bat datoztela esan daiteke. Bilboko Carnicera Vieja kalean agertu den zolaren oso antzeko zati bat aurkitu da hemen, eta XVI. mendean datatu ahal da bien artean dagoen antzagatik.

Bestalde, Udalak emandako azpiegituraz baliatuz, Durangoko Konteei egotzitako hilobiak irekitzea egokia izango zela pentsatu zen; horrela, gaurregungo ikerketaren eskakizunen arabera dokumentatu ahal izango lirateke hain eztabaidatuak diren Durangoko ondarearen gai hauek.

Aztarna antropologiko hauek, E.H.U.ko Antropologia Fisikoko laborategikoa den Concepcion de la Rua Doktorearen eskutan utzi dira aztertu ditzan.

I.B.3.4. ESTUDIOS DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO

I.B.3.4.3.
Recinto fortificado de Tromoitio
(Garay, Bizkaia)

Intervención arqueológica.
Realizada por el Gabinete de Arqueología de Intervención.
Financiada por Ibon Latxaga.

A raíz del proyecto de construcción de una vivienda unifamiliar en la colina de Tromoitio, donde se sitúa el recinto fortificado del mismo nombre, se realizó una actuación arqueológica como medio de valorar el impacto de las obras sobre el yacimiento.

A lo largo de la intervención se documentaron las estructuras visibles en el emplazamiento y se delimitó el perímetro de la estación arqueológica.

La colina de Tromoitio está rodeada por distintas estructuras (muralla y foso) que le otorgan un carácter defensivo y de inexpugnable fortaleza, acentuado, a su vez, por las fuertes pendientes del terreno.

La muralla se configura por medio de un doble lienzo de mampostería relleno de cascajo, sin ningún tipo de trabazón, mortero o argamasa. Presenta una altura de entorno a 2 mts y una anchura máxima de 2,30 mts.

La puerta de acceso al recinto se localiza en el lado W, donde el relieve es menos acentuado.

En el lado Norte, se localizó un foso excavado en la roca de sección en «V» de 2,20 mts de ancho.

Las características mencionadas son expresivas de un enclave defensivo que a falta de elementos de datación y otras referencias cronológicas, constituye un yacimiento de grandes e interesantes expectativas.

I.B.3.4. ERAGIN ARKEOLOGIKOAREN AZTERLANAK

I.B.3.4.3.
Tromoitioko barruti fortifikatua
(Garai, Bizkaia)

Arkeologia indusketa
Egilea: Iharduketarako Arkeologia Lantaldea.
Dirulaguntzailea: Ibon Latxaga.

Tromoitioko muinoan familia bateko etxebizitza eraikitzeko proiektua kontuan izanda, izen bereko barruti fortifikatua aurkitzen den tokian, hain zuzen, arkeologia iharduketa bat egin zen, aztarnategiarengan obrek izango zuten eragina balioesteko.

Iharduketa lanen barruan, kokagunean bistara agertzn ziren egiturak dokumentatu ziren eta arkeologia gunearen perimetroa zehaztu zen.

Tromoitioko muinoa, babeserako eta garaitu ezineko babesleku kutsua ematen dioten zenbait egituraz inguraturik dago (murrua eta zanga); inguruak berez dituen aldapa gogorrek itxura hori indartzen diotelarik.

Murruak legarrez beteriko manposteriako ehun bikoitza dauka, inolako lotura, mortairu edo hareorerik gabe. 2 m. inguruko garaiera eta 2,30 m.ko zabalera hartzen du gehienez.

Barrutira iristeko atea Mendebal aldera dago, erliebea bigunago den aldera.

Iparraldeko alderdian 2,20 m. zabalerako zanga bat aurkitu zen; «V» formakoa eta haitzean induskatua.

Aipatu ezaugarriek adierazten dutenez, babeserako kokagunea zen. Datak eta kronologiak zehazteko materialak eta beste erreferentzia batzuk falta direnez, aztarnategi honek zerikusi haundia dauka gerorako.

Vista exterior del lienzo meridional del recinto amurallado de Tromoitio.

Tromoitio barruti harresituaren hegoaldeko orma zatia kanpokaldetik.

II. CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS

II. A. ÁLAVA

II.A.1. INGRESO DE MATERIALES

II. A.1.1. **Museo de Arqueología**

Los fondos del Museo de Arqueología de Álava se han incrementado este año merced a la aportación de materiales procedentes de las excavaciones y prospecciones de S. Miguel de Atxa, Aldaieta, Los Castras de Lastra, Peña Larga, La Renke, La Hoya y La Iglesia.

Otros depósitos hacen referencia en cuanto a su procedencia a hallazgos fruto de la casualidad o el reconocimiento de ciertas zonas y yacimientos provinciales. En este caso se encuentran los ingresos de S. Juan de los Olmos, El Parral, Las Ermitas, La Llosa, Vetrusa, Las Lombas, Grañana, Melledes, Castro de Igay, Targas, La Estacada y S. Ginés, Caramanchón, Paso Maguillo, Los Salamares, Askorri, Castro de Portilla, Huerta Cural, Castro de Portilla, Arcaya, Iruña, Orbiso, Las Cruces, Txulato, La Núbede y Castro de Buradón.

II.A.2. DOCUMENTACIÓN

II.A.2.1. **Museo de Arqueología**

La actividad del Museo en este campo abarcó ese año el registro de entrada de los fondos de reciente ingreso en él y el inventariado y la catalogación de los registrados en el período comprendido entre los años 1982 y 1986, según directrices emanadas de ICOM.

II. ARKEOLOGIKO MATERIALEN IRAUPENA

II.A. ARABA

II.A.1. MATERIALEN SARRERA

II.A.1.1. **Arkeologia Museoa**

S. Miguel de Atxa, Aldaieta, Los Castros de Lastra, Peña Larga, La Renke, La Hoya eta La Iglesia-ko indusketa eta miaketetatik ateratako materialen ekarpenari esker gehitu da aurtengo urtean Arabako Arkeologia Museoko ondarea.

Beste gordekizun batzuk ustekabez edo lurraldeko zenbait inguru eta aztarnategi ikertu ondoren lortu dira. Hauetakoak dira S. Juan de los Olmos, El Parral, Las Ermitas, La Llosa, Vetrusa, Las Lombas, Granada, Melledes, Castro de Igay, Targas, La Estacada eta S. Gines, Caramanchon, Paso Maguillo, Los Salamares, Askorri, Castro de Portilla, Huerta Cural, Castro de Portilla, Arkaia, Iruña, Orbiso, Las Cruces, Txulato, La Nubede eta Castro de Buradon-etik iritsitako sarrerak.

II.A.2. DOKUMENTAZIOA

II.A.2.1. **Arkeologia Museoa**

Museoan oraintsu sartu den ondare guztiaren sarrerako errejistroa burutzea izan da arlo honetan Museoak egin duen iharduna. Horrez gainera, 1982tik 1986rako urteetan errejistratu zirenen inbentarioa eta katalogazioa ere egin dira, ICOM-etik emandako aginduei jarraituz.

Se archivan igualmente las fichas relativas al estado de conservación y tratamientos recibidos por parte de los fondos arqueológicos que así lo requieren, para su control y posterior consulta en su caso.

La documentación gráfica y fotográfica de los fondos para su inclusión en las fichas de catalogación, restauración y didáctica del Museo, es otra faceta habitual en la dinámica de este centro.

II.A.3. RESTAURACIÓN

II.A.3.1. **Museo de Arqueología**

En el ejercicio del año 88 se han cubierto las dos plazas de Técnicos en Restauración de material arqueológico para el Museo, mediante concurso-oposición. Los nombramientos han recaído en P. López Sebastián e I. Ortiz de Errazti, hasta ese momento restauradoras del Museo en régimen de interinidad.

Han continuado la revisión de las piezas expuestas en las salas del Museo, llevando a cabo los tratamientos de consolidación y restauración de las que se encontraban en peor estado. Esta actuación se ha centrado principalmente en los materiales metálicos y cerámicos de época medieval.

También se ha actuado sobre materiales procedentes de los yacimientos de Iruña, Castras de Lastra, San Miguel de Atxa, Aldaieta, Santa Engracia, Castillo de Guevara, La Hoya, etc.

Se elabora un informe sobre un conjunto de azulejos pertenecientes a la iglesia de Larrimbe, a petición de F. Murga.

Igualmente y a petición de A. Azkárate, se efectúa el informe sobre el estado de conservación del material procedente del yacimiento de Aldaieta. Tras su ingreso en el Museo se le practica el tratamiento aconsejado.

Halaber, artxiboan sartu dira tratamendu premian daudelako tratamendua eman zaien arkeologia ondareko materialei buruzko fitxak, baita bere egoerari buruzkoenak ere, kontrola eraman eta behar balitz kontsultarako balio dezaten.

Museoaren ohizko lanetako beste bat, materialen dokumentazio grafikoa eta argazki bidezkoa egitea izaten da, Museoko katalogazio, berriztaketa eta didaktika fitxetan sartzeko. .

II.A.3. BERRIZTAKETA

II.A.3.1. **Arkeologia Museoa**

1988 urtean, lehiaketa-oposaketa sistemaren bidez, Museorako arkeologia materialen Berriztaketarako bi Teknikoren lanpostuak bete ziren. P. Lopez Sebastian eta I. Ortiz de Errazti izendatu ziren lanpostuotarako; ordurarte, Museoko berriztatzaile interinoak izanak.

Museoko geletan agirian jarritako piezen azterketarekin jarraitu dute, egoera txarragoan zeudenei gotorketa eta berriztaketa tratamenduak emanez. Batez ere, erdiaroko metalezko eta keramikazko materialengan egin da ihardun hau.

Iruña, Castros de Lastra, San Miguel de Atxa, Aldaieta, Santa Engracia, Castillo de Guevara, La Hoya, etabarretako aztarnategietatik etorritako materialengan ere aritu izan da.

F. Murgak eskatuta, Larrimbeko eleizako axulei multzo bati buruzko txostena egin da.

Halaber, A. Azkaratek eskatuta, Aldaietako aztarnategitik ekarritako materialen egoerari buruzko txostena egin da. Museora sartu eta gero, aholkaturiko tratamendua eman zitzaien.

II.B. GUIPÚZCOA

II.B.1. INGRESO DE MATERIALES

II.B.1.1. **Sociedad de Ciencias Aranzadi**

Iñaki Gutierrez e Ignacio Etcheverry han entregado a la Sección de Arqueología para su custodia y estudio tres anclas triangulares de piedra, dos de ellas completas, rescatadas en distintas inmersiones en el puerto de Getaria.

J.G. Zabala ha donado a esta Sección, a través de Ana Benito, para que realice su estudio, el material cerámico que ha extraído en inmersiones esporádicas y por hallazgos casuales del fondeadero de Asturiaga (Hondarribia).

En la sección de Prehistoria, se ha continuado con la labor de recepción, lavado, siglado e inventariación, así como su ulterior ingreso en el ordenador de los materiales procedentes de catas realizadas por los grupos Antxieta Taldea de Azpeitia, Munibe de Azcoitia y Oñarket de Oñate.

Continuando la labor de completar la colección osteológica de referencia de mamíferos, se ha realizado un viaje a la sierra de Gredos para recolectar material osteológico de comparación de «Capra pyrenaica», que el guarda de la sierra había reservado por sugerencia de la Consejería de Montes de la Junta de Castilla y León a petición nuestra. Este material no está preparado, sino que mantiene gran parte de sus partes blandas, por lo que todavía requiere trabajo y tiempo antes de su preparación definitiva. Un segundo viaje tuvo como finalidad recolectar material de la misma especie en el zoo de Madrid.

Por otro lado, se ha desenterrado el material «Elephas indicus» conseguido en 1986 y que debió ser enterrado de nuevo, debido a que todavía no había concluido su descomposición.

II.B. GIPUZKOA

II.B.1. MATERIALEN SARRERA

II.B.1.1. **Aranzadi Zientzia Elkartea**

Iñaki Gutirrezek eta Ignacio Etcheverryk harrizko hiru aingura eman diote Arkeologia Arloari bertan zaindu eta ikertzeko; horietako bi osorik daude. Geteriako portuan zenbait urperaldi eginez lortu dira.

Asturiagako (Hondarribia) ditxoan zenbait urperaldi eginez atera eta suertez aurkitutako keramika materialak eman dizkio Arkeologia Arlo honi J. G. Zabalak Ana Benitoren bidez, beroien azterlana egin dezan.

Historia Aurreko arloan, Azpeitiko Antxieta Taldea, Azkoitiko Munibe eta Oatiko Oarket taldeek egindako azterketetatikateratako materialak jaso, garbitu, siglatu eta inbentarioan eta ordenagailuan sartzen jarraitu da.

Ugaztunen osteologia bilduma osatzeko lanekin jarraituz, Gredos mendikatera bidai bat egin zen «Capra pyrenaica»ren konparaketa egiteko hezurrezko materialak biltzeko. Material horiek, Gaztela eta Leoiko Juntako Mendietako Kontseilaritzari guk eskatuta, honen aholkuz mendikateko begiraleak guretzak gordeak zituan. Material hau ez dago gertu, oraindik zati bigun batzuk dituelako. Horregaitik, lana eta denbora behar du behin betiko prestaketa egiteko. Beste bidai bat ere egin zen, Madrileko zooan mota bereko materiala biltzeko.

Bestalde, 1986an lortu zen «Elephas indicus» materiala lurpetik atera da. Baina, berriro lurperatu behar izan zen, oraindik usteldu gabe zegoelako.

II.B.2. DOCUMENTACIÓN

II.B.2.1. **Sociedad de Ciencias Aranzadi (Sección de Arqueología)**

II.B.2.1.1. Ficha para la descripción y catalogación de material cerámico.

La experiencia en inventarios de cerámica así como la falta de normalización en cuanto a catálogos e inventarios se refiere nos ha llevado a elaborar una ficha informatizable que recoja los datos necesarios para el registro, descripción y estudio de todo tipo de material cerámico.

Se ha consultado bibliografía y diferentes sistemas de catalogación utilizados por otros investigadores, diseñando una nueva ficha de carácter universal con conceptos normalizados que permita crear un banco de datos de material cerámico.

II.B.2.1.2. Inventario de los materiales del Juncal (Irún)

Romana Emparan y Maite Izquierdo han continuado trabajando con las cerámicas procedentes de la excavación de la plaza del Juncal en Irún.

Se ha llevado a cabo en el presente año la limpieza, selección y ordenación de la cerámica común romana según los diferentes tipos de pasta así como su agrupación en bordes, cuerpos, bases y suspensiones.

Esta metodología ha facilitado la reconstrucción parcial de algunas formas así como la identificación de otras.

El inventario de este material se ha postpuesto a la elaboración de una ficha informatizable.

II.B.2.1.3. Estudio del yacimiento submarino del cabo de Higer (Hondarribia)

Englobado en el estudio general de este yacimiento submarino, que se inició en 1984, Ana Benito ha trabajado durante el presente año en dos colecciones diferentes de material extraído del fondeadero de Asturiaga.

Respecto a los restos rescatados por J.G. Zabala se han podido acometer todos los objetivos previstos, habiéndose concluido su inventario y catalogación.

II.B.2. DOKUMENTAZIOA

II.B.2.1. **Aranzadi Zientzia Elkartea (Arkeologia Arloa)**

II.B.2.1.1. Keramika materialen azalpen eta katalogaziorako fitxa.

Batetik keramika inbentariotan dagoen azturak, eta bestetik katalogo eta inbentariotan dagoen normalizaziorik ezak, informatikan erabiltzeko fitxa bat egitera bultzatu gaitu; keramika material mota guztien errejistroa, azalpena eta azterlana egiteko beharrezko datuak jasoko dira fitxa horretan.

Beste ikertzaile batzuk erabilitako katalogazio sistema desberdinak eta bibliografia begiratu ondoren, kontzeptu normalizatuak dituen fitxa unibertsal berria egin da, keramika materialen datu bankua sortzeko aukera eskainiko duena.

II.B.2.1.2. Juncalgo (Irun) materialen inbentarioa.

Irungo Juncal plazako indusketatik ateratako kerakima materialekin jarraitu dute lanean Romana Emparanek eta Maite Izquierdok.

Aurtengo urtean, erromatar keramika arruntaren garbiketa, hautaketa eta antolaketa egin dira; hortarako, ore mota desberdinak izan dira kontuan; eta taldeka bildu dira, ertz, gorputz, oinarri eta suspentsioen arabera.

Metodologia honen bidez forma batzuk berreraiki ahal izan dira, era baten behintzat, eta beste batzuk identifikatu.

Material honen inbentarioa gerorako utzi da, harik eta informatikarako fitxa egin arte.

II.B.2.1.3. Higer lurmuturreko itsaspeko aztarnategiaren azterlana. (Hondarribia)

1984ean hasi zen itsaspeko aztarnategi honetako azterlan orokorraren barnean, Asturiagako ontzitegitik ateratako materialen bi bilduma desberdinetan egin du lan Ana Benitok aurtengo urtean.

J.G. Zabalak ateratako aztarnei dagokienez, jarritako helburu guztiak landu ahal izan dira, horien inbentarioa eta katalogazioa bukatuta utziz.

II.B.2.1.4. Materiales recuperados por INSUB

En cuanto a los materiales recuperados por INSUB la labor de inventario y catalogación apenas ha sido iniciada debido a que estos materiales fueron depositados en la Sección de Arqueología a finales de 1988.

II.B.2.2. **Sociedad de Ciencias Aranzadi (Sección de Prehistoria)**

Se han fichado también para ulterior ingreso en el ordenador los siguientes materiales:

- Industria lítica de los niveles Mesolítico y Aziliense del yacimiento de Aitzbitarte IV.
- Industria de los nuevos yacimientos descubiertos en Jaizkibel.

El tratamiento informático ha corrido a cargo de Konsuelo Mariezkurrena.

II.B.2.3. **Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana**

II.B.2.3.1. Catalogación de materiales arqueológicos

El Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana, ha clasificado los materiales obtenidos a lo largo del desarrollo del programa, siguiendo el sistema de catalogación establecido por el Departamento de Arqueología Urbana del Museo de Londres.

El modelo del D.U.A., incluye los procesos de excavación, clasificación, embalado y almacenamiento.

Se basa en la existencia de dos grupos de materiales arqueológicos, el grupo BULK y el grupo ACCESSION. Cada uno de ellos recibe un tratamiento separado. En el conjunto Bulk se incluyen todos aquellos materiales que pueden ser embalados tras su estudio. En el caso de la cerámica, vidrio, pipas... el procedimiento incluye también la elaboración del CORPUS TIPOLÓGICO. El otro conjunto se refiere a los materiales que bien por necesidades de estudio o de conservación, requieren de tratamientos especiales (Rayos X, limpieza, preconservación, fotografía, restauración, etc.)

Exceptuando el estudio de composición de pastas y normalización de las producciones cerámicas, imposibles de realizar con los medios del curso, el resto del programa se ha llevado a cabo. Concretamente los materiales catalogados según este esquema proceden de las excavaciones siguientes:

II.B.2.1.4. INSUB-ek berreskuratutako materialak

INSUBek eskuratutako materialei dagokienez, ia hasi baino ez da egin bere inbentario eta katalogazioa, 1988ko bukaerara utzi zirelako Arkeologiako Arloan.

II.B.2.2. **Aranzad Zientzia Elkartea (Historia Aurrea Arloa)**

Gerora ordenagailuan sartzekotan, honako materialen fitxak egin dira:

— Aitzbitarte IV aztarnategiko Mesolitiko eta Aziliense mailetako harrizko materialak.
— Jaizkibelen aurkitutako aztarnategi berrietako materialak.

Informatikako iharduna Konsuelo Mariezkurrenak egin du.

II.B.2.3. **Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa**

II.B.2.3.1. Arkeologi materialen katalogazioa

Programaren garapenean lortu diren materialak sailkatu ditu Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroak, Londoneko Museoko Hiri Arkeologia Sailak ezarritako katalogazio sistemari jarraituz.

Indusketa, sailkapen, enbalai eta biltegian gordetzako prozesuak hartzen ditu D.U.A. ereduak.

Arkeologiako bi material multzo egotean oinarritzen da eredu hori; hau da, BULK multzoa eta ACCESSION multzoa. Horietako bakoitzak tratamendu desberdina hartzen du. Aztertu ondoren enbalatu ahal diren material guztiak Bulk multzoan sartzen dira. Keramika, beira, pipa eta holakoetan, CORPUS TIPOLOGIKOA egitea ere prozeduraren barnean sartzen da. Beste multzoak, aldiz, azterketarako edo iraunerazpenerako beste tratamentu berezi batzuk (X Izpiak, garbiketa, iraunerazpen aurrekoa, argazkia, berriztaketa, ea.) behar dituen materialena da.

Ikastaroak dituen baliabideekin ezinezkoa zenetik, oreen konposaketaren azterlana eta keramika ekoizpenen normalizazioa egin gabe gelditu dira; baina beste guztiak bukatu dira. Hain zuzen, eskema honen bidez katalogatu diren materialak honako indusketetatik etorri dira:

Excavación de San Pedro de Elcano. Aya.
Excavación de la Lonja del Consulado. San Sebastián.
Excavación de la Parroquia de Santa María la Real de Azkoitia.
Excavación de San Salvador de Usurbil.
Excavación de las presas de Errasti. Azpeitia.
Sondeos en la calle Iturrioz de Mondragón.
Prospecciones en Elola.
Material superficial de Eskoriatza.
Material superficial de Orio.

II.B.3. RESTAURACIÓN

II.B.3.1 **Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana**

II.B.3.1.1.
«Piedra del Inglés«
(Hernani, Guipúzcoa)

Intervención arqueológica de restauración.
Realizado por Iñaki Sagarzazu y M. José Torrecilla.
Financiada por el Ayuntamiento de Hernani.

El objeto de este estudio es un gran bloque fraccionado de arenisca, situado junto a un camino vecinal del término municipal de Hernani, en el barrio de Galarreta, en lo que fue el camino que unía esta villa con Lasarte.

A causa del proceso de deterioro que estaba sufriendo se nos encargó la realización de su estudio, además de los trabajos necesarios de limpieza, restauración y conservación de la misma, para posteriormente recolocarla en su lugar de origen.

El fragmento mayor presentaba una forma rectangular, con 1,37 m longitud, 0,78 m de anchura y 0,32 m de grosor. El menor era cuadrangular y tenía 0,83 m de longitud, 0,78 m de anchura y 0,32 m de grosor.

Para realizar nuestras labores, la piedra fue trasladada a las instalaciones de Arteleku, donde comenzó el proceso de lectura preliminar.

Tras esto se realizaron las tareas de limpieza. En primer lugar se limpiaron el barro y polvo adheridos. A continuación, mediante «gel decapante» se eliminó el alquitrán de la parte inferior. Luego se quitaron las concreciones calcáreas de la parte trasera. El paso siguiente fue la eliminación de musgos y liquenes, para ello se utilizó una disolución de «Fenol». Finalmente se utilizaron otras disoluciones químicas para la limpieza general de toda su superficie.

San Pedro Elkanoko indusketa. Aia.
Kontsulatuko Loiko indusketa. Donostia.

Andra Mariaren Parrokiako indusketa. Azkoitia.

Salbatoreko indusketa. Usurbil.
Errastiko presetako indusketa. Azpeitia.
Iturrioz kaleko zundaketak. Arrasate.
Elolako miaketak.
Eskoriatzako azaleko materiala.
Orioko azaleko materiala.

II.B.3. BERRISTAKETA

II.B.3.1. **Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa**

II.B.3.1.1.
«Inglesaren Harria»
(Hernani, Gipuzkoa)

Berriztaketa arkeologia iharduketa.
Egileak: Iñaki Sagarzazu eta M. Jose Torrecilla.
Dirulaguntzailea: Hernaniko Udala.

Azterlan honen xedea, hareharrizko bloke handi zatikatu bat da. Hernanin dago, Galarreta auzoan, herri honetatik Lasartera zihoan errepidearen ondoan.

Gero eta egoera txarragoan zegoenez, azterlan bat egitea eskatu zitzaigun; baita garbiketa, berriztaketa eta iraunerazketa lanak egitea ere, jatorrizko tokian berriro jartzeko horiek egin ondoren.

Zatiri handiena errektangularra zen, 1,37 m. luze, 0,78 m. zabal eta 0,32 m. sendo. Txikiena laukia zen, 0,83 m. luze, 0,78 m. zabal eta 0,32 m. sendo.

Gure lanak egin ahal izateko, Artelekuko instalakuntzetara eraman zen harria, eta bertan egin zen hasierako irakurketa.

Ondoren, garbiketa lanak egin ziren. Hasteko, gaineko basa eta hautsa kendu zitzaizkion. Jarraian, «gel» bat erabiliaz azpikaldeko bikea kendu zitzaion. Gero ostekaldeko kare kozkorrak kendu zitzaizkion. Hurrengo pausoa, goroldio eta aukak kentzea izan zen, «fenol» motako gesalketa erabiliz hortarako. Azkenik beste gesalketa kimiko batzuk erabili ziren azalera guztiaren garbiketa osoa egiteko.

Ubicación original de la «Piedra del Inglés», en el término municipal de Hernani.

Hernani udalerrian, «Piedra del Inglés» delakoaren jatorrizko kokapena.

Por último se procedió a la consolidación mediante la aplicación de diversas capas de una disolución de «Paraloid».

Esta intervención de restauración se realizó bajo la dirección del restaurador Xabier Martiarena.

Ante estas dificultades se utilizaron diversos métodos de lectura, luces rasantes y fotografías Infrarrojas y ultravioletas.

El campo epigráfico objeto de nuestro estudio se componía de 4 líneas, en un estado de conservación lamentable. De todas formas se podía seguir su huella, a pesar de que se han perdido gran cantidad de letras por la erosión, las roturas y los desconches que ha sufrido.

El tipo de letra es capital romana. Estas tienen una altura media de 6 cm y una anchura del trazo de 0,3 a 0,5 cm. La distancia entre líneas es de unos 5 cm.

En la actualidad tan sólo puede leerse parte de las dos últimas líneas, además de letras sueltas por el resto de las líneas. Aún y todo no es posible calcular exactamente el número de letras de que constaba.

Se pueden leer correctamente 30 grafismos, además de otros trazos sin determinar claramente. Dadas las dimensiones del epígrafe la cantidad es bastante escasa para interpretarlo, por lo que el resultado del estudio es una primera hipótesis.

El dato más importante fue la lectura en la tercera línea, junto a la rotura, de los signos MDCC. Esto nos aproximaba a su fecha de realización, siglo XVIII, pero esa rotura nos impedía conocer la fecha exacta.

Bukatzeko, «Palaroid» delako gesalketaz zenbait esku emanez harri horren gotorketa egin zen.

Xabier Maiarena berriztatzailearen zuzendaritzapean egin zen berriztaketa iharduketa hau.

Zailtasun hauek zirela eta, zenbait irakurketa metodo erabili ziren: sestrako argiak eta argazki infragorriak eta ultramoreak.

Gure azterlanaren xede zen eremu epigrafikoak 4 lerro zituen, egoera tamalgarrian zeudenak. Halere, aztarrena jarraitu zitekeen, nahiz eta higaduraren eraginez hizki asko galdu, eta pusketa eta zartakak jasan.

Hizki moldea erromatar letranagusia da. Bataz beste 6 zm. dute garaieran eta 0,3tik 0,5 zm.ra zabalean. Lerro batetik bestera 5 bat zm. daude.

Gaurregun, azken bi lerroen zati bat eta beste lerroetan solteko hizki batzuk baino besterik ezin da irakurri. Ezin da zehatz mehatz jakin zenbat hizki izan zituan.

30 grafismo irakur daitezke ondo; baita argi zehaztu gabeko beste marra batzuk ere. Epigrafeak duen neurria kontuan izanda, gutxiegi da irakur daitekeena interpretatu ahal izateko; beraz, azterlanaren emaitza lehenengo hipotesi bat baino ez da.

Zartakaren ondoan, hirugarren lerroan datu interesgarri bat irakurri ahal izan zen: M.D.C.C. Egin zen urtera hurbildu ginen horrela, XVIII. mendera hain zuzen; baina ezin zen egun zehatza jakin zartakaren erruz.

Proceso de lectura con luces rasantes de la «Piedra del Inglés».

«Piedra del Inglés» delakoaren irakurketa.

II.C. **BIZKAIA**

II.C.1. *INGRESO DE MATERIALES*

II.C. 1.1. **Museo Arqueológico-Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao**

En el Museo se han depositado los materiales arqueológicos procedentes de las excavaciones arqueológicas en curso.

En concepto de custodia temporal, se han entregado las momias de los condes de Durango, dos fragmentos de laudas y una estela procedentes de la Parroquia de Santa María Magdalena de Arrigorriaga. También se ha entregado un cráneo de oso de las cavernas, procedente de la Casa de Juntas de Gernika.

REPRODUCCIONES

II.C.2.1. **Museo Arqueológico-Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao**

En la sección de Arqueología del Museo ha iniciado una línea de actuación tendente a sustituir algunos originales por sus plastotipos en la exposición permanente. La iniciativa se ha visto reforzada por la serie de demandas que se reciben de otras instituciones. Por ello se ha reproducido un grupo reducido de materiales que se prestan para exposiciones fuera del Museo.

La práctica ha sido propuesta para todas las piezas valiosas, de material frágil y pequeño tamaño que se encuentran expuestas.

II.C. **BIZKAIA**

II.C.1. *SARTU DIREN MATERIALAK*

II.C.1.1. **Bilbolo Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa**

Egiten ari diren indusketetako material arkeologikoak gorde dira Museoan.

Aldibaterako, Durangoko konteen momiak, eta Arrigorriagako Santa Maria Magdalena Parrokiako lauda zati bi eta hilarri bat jaso dira. Eraman da ere, Gernikako Juntetxean zegoen haitzuloetako hartz baten buru hezurra.

ERREPRODUKZIOAK

II.C.2.1. **Bilbolo Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa**

Museoko Arkeologia sailak, erakusketa iraunkorrean dauden jatorrizko materialen ordez plastotipoak jartzeko bideari ekin dio. Ordezkapen horien egokitasuna edo beharra azpimarratuz, beste zenbait erakundetatik jasotako eskariak daude. Hori dela eta, Museotik kanpoko erakusketetarako uzten diren material talde txiki bat erreproduzitu da.

Erakusketetan dauden pieza baliotsu, hauskor eta neurri txikiko guztiekin jokabide bera eramateko proposamena egin da.

III. ESTUDIOS

III. A. ÁLAVA

III.A.1. INSTITUTO ALAVÉS DE ARQUEOLOGÍA

Durante este año de 1988 han proseguido los trabajos de investigación orientados a la elaboración de las memorias de excavaciones, tesis doctorales y otros estudios puntuales de los que acontinuación hacemos reseña.

— Memoria de los Sondeos estratigráficos realizados en 1985 delante de las cuevas artificiales de Corro, por parte de Paquita Sáenz de Urturi, prácticamente finalizada.

Se prosigue en la preparación de las memorias de excavaciones en curso como:

— Los Castras de Lastra en Caranca, con la confección de dibujos de los diferentes materiales; tablas tipológicas del material cerámico recogido y fichas individualizadas de los diferentes objetos inventariados.

— La Hoya, confección de dibujos de materiales cerámicos y metálicos.

— Atxa, dibujos y planimetrías.

— La Renke, confección de dibujos y elaboración de tablas tipológicas.

Continua la elaboración de tesis doctorales por parte de:

— Paquita Sáenz de Urturi sobre: Yacimientos prerromanos, romanos y medievales del valle de Valdegobía.

— Alfonso Alday sobre: Objetos de adorno en yacimientos megalíticos...

— Idoia Filloy sobre: Elementos arqueológicos de la Meseta durante la II Edad del Hierro. La necrópolis de La Hoya.

— Eliseo Gil: Análisis del instrumental metálico del Bronce Final y Edad del Hierro.

III. AZTERLANAK

III. A ARABA

III.A.1. ARKEOLOGIAKO ARABAKO INSTITUTUA

1988 urtean egin diren lanak era honetakoak izan dira: indusketen txostenak egitera bideratutako ikerketa lanak, doktorautza tesiak eta jarraian aipatuko ditugun azterlan puntualak.

— Corro-ko leizezulo artifizialen aurrean 1985ean Paquita Saenz de Urturik egindako Zundaketa estratigrafikoen txostena; ia bukatuta dago.

Egiten ari diren indusketei buruzko txostenak prestatzen jarraitu dute; hala nola:

— Caranca-ko Los Castros de Lastra-koa; bildutako materialen marrazkiak, keramika materialen taula tipologikoaketa inbentarioan jasotako objetuen banakako fitxak egin dira.

— La Hoyakoa; keramika eta metalezko materialen marrazkiak egin dira.

— Atxakoa; marrazkiak eta planimetriak.

— La Renke-koa; marrazkiak eta taula tipologikoak egin dira.

Honako hauek bere doktorautza tesiekin jarraitu dute:

— Paquita Saenz de Urturik, Valdegobiako erromatar aurreko, erromatar eta erdiaroko aztarnategiei buruz.

— Alfonso Aldayk, aztarnategi megalitikoetako apainketarako objetuei buruz.

— Idoia Filloyk, II Burdin Arokoak diren Lautadako arkeologia materialei buruz. La Hoyako hilerria.

— Eliseo Gilek, Bronzaro Bukaerako eta Burdin Aroko metalezko tresneriaren analisiari buruz.

En cuanto a otros trabajos, se ha proseguido la revisión de los epígrafes romanos de la provincia para su inclusión en el CIL, por parte de Andoni Sáenz de Buruaga.

Estudio de las cerámicas medievales no esmaltadas, por parte de Paquita Sáenz de Urturi, para su inclusión en el trabajo continuo sobre la Cerámica medieval del Norte de la Península que actualmente se lleva a cabo.

El equipo dedicado al estudio del Río Rojo, dio por finalizado su trabajo sobre dicho valle para el que había recibido un accessit de la Beca José Miguel de Barandiarán.

III.A.2. MUSEO DE ARQUEOLOGÍA

Los fondos del Museo son el soporte de un importante número de trabajos de investigación.

Cabe destacar los estudios de C. Basas y A. Martínez sobre el material cerámico de Iruña; del citado C. Basas y M. Unzueta sobre cerámica sigillata hispánica tardía de diversos yacimientos alaveses, F. Etxeberría sobre cráneos trepanados de la provincia y análisis de los restos procedentes de cuevas sepulcrales, F.J. Cenicero sobre la cerámica de los períodos Eneolítico y Edad del Bronce en Álava y J.J. Cepeda sobre numismática antigua.

Por otro lado, investigadores alaveses acuden asiduamente al Museo para consultar los fondos de sus propias excavaciones u otros ingresos de su interés. Este es el caso de L. Ortiz, J.J. Vivanco, J.M. Tarriño, A. Ferreira, R. Pinillos, F. Sáenz de Urturi, J.A. Sáenz de Buruaga, E. Gil, I. Filloy, A. Alday.

M.L Palanques acude también asiduamente al Museo para completar la realización de su beca de investigación que abarca la producción cerámica desde el Neolítico a la Edad Media.

El análisis de materiales de fondos del Museo permite sumar nuevos datos a la investigación. En esta línea se encuentran los análisis del material lítico de los yacimientos al aire libre del rio Rojo por parte de A. Tarriño.

La beca correspondiente al año 1988 fue convocada el 11 de mayo y otorgada al proyecto presentado por B. Gaminde sobre Catalogación de los fondos arqueológicos ingresados en el Museo de Arqueología de Álava entre 1981 y 1986. La orden foral de concesión se dio el 27 de julio. En el Museo está archivada la memoria correspondiente a su cumplimiento.

Beste lan batzuei dagokienez, Andoni Saenz de Buruagak herrialdeko erromatar epigrafeen berrazterketarekin jarraitu du, horiek CIL-en sartu ahal izateko.

Paquita Saenz de Urturik, esmaltatu gabeko erdiaroko keramiken azterlana egin du; Penintsula Iparraldeko erdiaroko Keramikari buruz gaurregun egiten ari den lan bateratuan sartzeko.

Ibai Gorriko azterlana egiten ziharduen lantaldeak bukatutzat eman du haran horretako bere lana; hortarako, Jose Miguel de Barandiaran Bekako accesit bat lortu zuen.

III.A.2. ARKEOLOGIA MUSEOA

Museoan dagoen ondareko materialak ikerketa azterlan ugari egiteko eusgarri dira.

Aipatzekoa da C. Basas et A. Martnezek Iruako keramika materialei buruz egindako azterlanak; baita C. Basas eta M. Unzuetak Arabako zenbait aztarnategietako beranduko hispaniar keramika sigillatari buruz egindakoak, F. Etxeberriak herrialdeko garezur zulatuei buruz eta hilobi erako leizezuloetatik ateratako aztarnen analisiak, F.J. Cenicerok Arabako Eneolitiko eta Bronzaroko keramikari buruz eta J.J. Cepedak aintzinako txanponei buruz egindakoak ere.

Bestalde, arabar ikertzaileak sarritan etortzen dira Museora beraiek egindako indusketen materialak eta beraientzat interesgarri diren beste batzuek aztertzeko. Horrela da L. Ortiz, J.J. Vivanco, J.M. Tarriño, A Ferreira, R. Pinillos, F. Saenz de Urturi, J.A. Saenz de Buruaga, E. Gil, I. Filloy eta A. Alday jaun-andren kasuan.

M.L. Palanques ere sarri etortzen da Museora, Neolitikoan hasi eta Erdiarora arteko keramika produkzioa hartzen duen bere ikerketa-beka osatzeko.

Museoko ondarearen materialen analisiak ikerketarako datu berriak ematen ditu. Era horretakoak dira A. Tarriñok Rojo ibaian leizez kanpoko aztarnategietako harrizko materialengan egindako analisiak.

1988ko urteari zegokion bekarako deialdia maiatzaren 11n egin zen. B. Gamindek aurkeztu zuen proiektuari eman zitzaion: hau da, 1981etik eta 1986raino Arabako Arkeologia Museoan sartutako arkeologia ondareen Katalogazioa. Emakidaren foru agindua uztailaren 27 eman zen. Museoan artxibatu da proiektua betetzeko egindako txostena.

III.B. GUIPÚZCOA

III.B.1. SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI

III.B. 1.1. Sección de Prehistoria

III.B.1.1.1. Estudio Arqueozoológico del yacimiento de Dufaure (Landas)

J. Altuna y K. Mariezkurrena han finalizado el estudio del material procedente de este yacimiento francés excavado recientemente por el prehistoriador L.G. Straus.

Este yacimiento cuenta con un total de 155.291 restos óseos pertenecientes a niveles Magdalenienses y Azllienses.

Este trabajo será integrado en un estudio interdisciplinar sobre el yacimiento dirigido por el propio L.G. Straus y publicado en Memoires de Bull. de la Soc. Preh. Frangaise.

III.B.1.1.2. Estudio de los restos óseos del yacimiento navarro de Zatoya (Abaurrea Alta, Navarra)

Se trata de un yacimiento con niveles Magdalenienses, Azilienses, Postaziliense y Neolítico Antiguo.

Se han estudiado un total de 3.246 restos determinables de Macromamíferos. El estudio se encuadra también dentro de un estudio interdisciplinar dirigido por el Dr. I. Barandiarán. El trabajo ha sido realizado por K. Mariezkurrena y J. Altuna.

III.B.1.1.3. Estudio se los materiales líticos del Magdaleniense de Ermittia (Deba)

Fran Zumalabe ha continuado durante el año 1988 el estudio del material lítico del nivel Magdaleniense de Ermittia. Este estudio está ermarcado dentro de la tesis doctoral sobre tecnomorfología lítica del Paleolítico Superior en el País Vasco.

III. B. GIPUZKOA

III.B.1. ARANZADI ZIENTZIA ELKARTEA

III B 1.1. Historia Aurre Arloa

III.B.1.1.1. Dufaure-ko (Landak) aztarnategiko azterlan Arkeozoologikoa.

Aztarnategi frantses horretatik ateratako materialak aztertu dituzte J. Altunak eta K. Mariezkurrenak. Horko indusketa L.G. Straus-ek, historia aurreko gaietako ikertzailea denak egin du oraintsu.

Aztarnategi horretan 155.291 hezur aztarna aurkitu dira; Magdaleniense eta Aziliense mailetakoak.

Azarnategiari buruzko gai anitz biltzen dituen azterlanaren barruan sartuko da lan hori. Azterlana L.G. Strausek berak zuzentzen du eta Memoires du Bulletin de la Socit Prhistorique Franaise delakoan argitaratuko da.

III.B.1.1.2. Zatoiako (Abaurrea Garaia, Nafarroa) aztarnategiko hezur aztarnen azterlana.

Aztarnegi honetako mailak Magdaleniense, Aziliense, Postaziliense eta Neolitiko Zaharra dira.

3.246 aztarna ikertu dira, eta Makrougaztunenak direla esan daiteke. I. Barandiaran Doktoreak zuzendutako gai anitzeko azterlanaren barnean kokatzen da lan hau ere. K. Mariezkurrena eta J. Altunak egin dute lan hau.

III.B.1.1.3. Ermittiako (Deba) Magdaleniense mailako harrizko materialen azterlana.

Ermittiako Magdaleniense mailako harrizko materialen azterlana egiten jarraitu du 1988an Fran Zumalabek. Euskal Herriko Goi Poleolitikoko harrizko teknomorfologiari buruzko doktorautza tesiaren barnean kokatzen da azterlan hau.

III.B.1.1.4. Estudio de las cuevas sepulcrales del País Vasco

Este proyecto constituye la tesis doctoral de A. Armendariz. Durante 1988 ha comenzado la labor de interpretación de los datos suministrados por las cerca de 200 cavidades inventariadas en los diferentes territorios vascos.

III.B.1.1.5. Estudio de la Edad del Hierro en la vertiente atlántica de Euskal Herria

Se ha continuado con este trabajo, que constituye la tesis doctoral de X. Peñalber. Las excavaciones arqueológicas recientes son una de las nuevas aportaciones en el presente año.

III.B.1.1.6. Estudios Palinológicos

M.J. de Isturitz está realizando el estudio palinológico del yacimiento de Herriko Barra (Zarauz). Continua por otra parte, con el estudio palinológico de los yacimientos de Lumentxa y Lamina II (Lekeitio).

M.J. triarte, está realizando el estudio palinológico del yacimiento de La Hoya (Laguardia, Álava).

III.B.1.1.7. Estudios Sedimentológicos

El mes de septiembre se visitó el yacimiento de Lamina II en el que se recogieron muestras cuyo estudio se está realizando actualmente en el laboratorio.

Se ha participado también en el estudio que sobre la transgresión Flandriense se ha realizado en la bahia de Zarauz y cuyas conclusiones se harán públicas en breve.

Se han recogido también muestras en el yacimiento de Labeko Koba (Arrasate), para su estudio durante el año 1989.

III.B.1.1.4. Euskal Herriko hilobitarako leizezuloen azterlana.

Proiektu hau A. Armendarizen doktorautza tesia da. Euskal lurralde guztien zehar inbentariatu diren ia 200 inguru leizezulok emandako datuak interpretatzen hasi da 1988an.

III.B.1.1.5. Euskal Herriko atlantiar isuraldeko Burdin Aroaren azterlana.

X. Pealberren doktorautza tesia den lan honekin jarraitu da aurrera. Oraintsu egin diren indusketa arkeologikoek eman dituzte aurtengo material berriak.

III.B.1.1.6. Azterlan Palinologikoak.

M.J. Isturitzek Herriko Barrako (Zarautz) aztarnategiko azterlan palinologikoarekin diharudu. Baita, Lumentxa eta Lamina II (Lekeitio) aztarnategietako azterlan palinologikoarekin ere.

M.J. Iriartek La Hoya (Biasteri, Araba) aztarnategiko azterlan palinologikoa egiten dihardu.

III.B.1.1.7. Azterlan Sedimentologikoak.

Irailan Lamina II aztarnategira ikustaldi bat egin zen. Aztarna batzuk bildu ziren bertan, eta gaurregun horieen azterlana egiten ari dira laborategian.

Zarautzeko badian hausketa Flandrienseari buruz egin den azterlanean ere parte hartu izan da; horren ondorioak laister argitaratuko dira.

Labeko Koba (Arrasate) aztarnategian ere aztarna batzuk bildu dira, 1989an horien azterlana egiteko.

III.B.1.1.8. Programa de dataciones de Isótopos

La imposibilidad de datar algunos restos de gran importancia por el método común del radiocarbono, bien por ser muy antiguos o bien por no poder ser destruidos como exige el método de C14, se ha conectado con el Dr. Yokoyama, que viene desarrollando un programa de dataciones en conexión con el Instituto de Paleontología Humana de París, dentro del CNRS. El método utiliza la serie del Uranio-Thorio, método no destructivo.

Por esta razón y ante esta posibilidad se han datado en el centro citado los siguientes restos:

1. Materiales de los niveles inferiores de Lezetxiki.
2. Cráneo B1 de Urtiaga. Para el traslado de este cráneo, se solicitó el debido permiso a la Dirección del Patrimonio del Gobierno Vasco, permiso que fue concedido y el cráneo en cuestión fue trasladado por J. Altuna personalmente.

III.B.1.1.8. Isotopoak datatzeko programa.

Garrantzi handiko zenbait aztarna ezin izaten dira datatu erradiokarbonoko metodoarekin, bai aztarnak oso zaharrak direlako, bai desegin ezinekoak direlako C14 metodoak eskatzen duen moduan. Horrela, bada, Yokoyama Doktorearekin harremanetan jarri gara, CNRSen barnean berak Parisko Giza Paleontologiako Institutuarekin batera datatze programa bat garatzen dihardulako. Uranio-Thorio seriea erabiltzen du metodo horrek, eta ez du materialik desegiten.

Hori dela eta, aukera honetaz baliatuz aipatu Institutuan datatu dira honako aztarnak:

1. Lezetxikiko beherengo mailetako materialak.
2. Urtiagako B1 garezurra. Garezur hori eramateko, beharrezko baimenak eskatu ziren Eusko Jaurlaritzako Ondare Zuzendaritzan. Baimena lortu eta gero, J. Altunak berak eraman zuen garezurra Parisa.

III.B.1.2. **Sección de Arqueología**

III.B.1.2.1. Catálogo epigráfico y numismático de Guipúzcoa

Ana Echevarría ha finalizado el catálogo epigráfico iniciado el pasado año, añadiendo 12 nuevas inscripciones de época medieval algo tardía. En su mayoría se trata de anagramas tipo JHS que aparecen en las claves de entrada de los caseríos y epígrafes funerarios de tipo testamentario.

Igualmente se da por concluido el catálogo numismático, en él se han recogido todas las monedas depositadas en la Sección, las conocidas a través de descripciones detalladas pero de las que solo tenemos noticia por las fuentes literarias y aquellas procedentes de colecciones particulares que se han localizado y estudiado gracias a la amable colaboración de sus poseedores.

III.B.1.2.2. Estudio de la Alta Edad Media en Guipúzcoa

Se ha estructurado en dos fases. En la primera se llevó a cabo una aproximación al tema y la consulta de las publicaciones generales, completándola con la creación de un fichero bibliográfico en constante ampliación.

III.B.1.2. **Arkeologi arloa**

III.B.1.2.1. Gipuzkoako katalogo epigrafiko eta numismatikoa.

Ana Echevarriak ihaz hasitako katalogo epigrafikoa bukatu du, erdiaro beranduko 12 inskripzio berri gehituz. Gehienetan JHS erako epigrafeak dira; baserrietako atarietako giltzarrietan eta azkenagirietako hileta epigrafeetan agertzen dira.

Halaber, amaitutzat eman da katalogo numismatikoa. Arkeologia Arloan dauden txanpon guztiak bildu dira bertan, baita idatzizko iturriei esker deskripzio zehatzez ezagutzen direnak eta norbanakoen bildumetakoak ere. Azken hauek bere jabeen laguntzaz ezagutu eta aztertu ahal izan dira.

III.B.1.2.2. Gipuzkoako Goi Erdiaroaren azterlana.

Bi alditan banatu da. Lehenengoa hurbilketa bat izan zen. Argitalpen orokorrak aztertu ziren, eta etengabe ugaritzen doan fitxategi bibliografikoa sortuaz osatu zen aldi hau.

La segunda fase se inició con la ordenación y clasificación de los datos que se iban obteniendo, cuyos indicios pueden llevarnos a establecer puntos de interés para la ocupación humana durante esta época.

El desarrollo de este trabajo ha corrigo a cargo de Eloisa Uribarri y Arantza Ligarte.

III.B.1.2.3. Análisis de pastas cerámicas tradicionales

Miren Ayerbe ha planteado este estudio bajo dos puntos de vista: el primero, sobre una base teórica se intenta comprender los aspectos fundamentales del trabajo cerámico, que abarcan desde la simple definición de la arcilla hasta el ritual que precede a las cocciones en el horno.

El segundo, sobre una base práctica, se ha procedido a la selección de muestras y a la obtención de análisis físico-químicos y mineralógicos que pudieran orientarnos sobre sus características más concretas: temperatura de cocción, textura, porosidad, etc.

III.B.1.2.4. Inventario de los puntos religiosos de Guipúzcoa

Se da por concluido este inventario, labor en la que han participado diversos miembros de la Sección de Arqueología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi. Cada uno de estos puntos se ha recogido en una ficha en la que se especifica el municipio al que pertenece, sus coordenadas, el contexto arqueológico, la advocación o advocaciones, su fecha documental, las tradiciones, romerías y diversas observaciones.

III.B.1.2.5. Estudio del Camino de Santiago por la costa: tramos Zarautz-Getaria

Eva Díaz de llarraza y Jasmina Grandio han realizado una exhaustiva búsqueda documental sobre el tema como paso preliminar para su estudio «de visu».

Se ha recorrido minuciosamente este trayecto realizando las pertinentes anotaciones respecto a la anchura de la calzada, su empedrado, características de los materiales empleados en su construcción así como elementos marginales a él, pero relacionados como los caseríos y ermitas que se hallan en su trazado.

Bigarren aldian, lortutako datuen antolaketa eta sailkapena egin zen. Zantzu hauekin garai hartako giza bizikokaguneak argitzeko abiapuntuak jarri daitezke.

Lan hau Eloisa Uribarrik eta Arantza Ugartek garatu dute.

III.B.1.2.3. Aintzinako keramika oreen analisia.

Bi ikuspuntutik planteiatu du azterlan hau Miren Ayerbek: Bata, teorikoa. Buztingintzaren oinarrizko puntuak ezagutu nahi dira. Hau da, hasi buztina zer den definitzetik eta labean egosi arteko pauso guztiak ezagutu.

Bigarrena, praktikoa da. Aztarna batzuk aukeratu eta analisiak egin, batetik fisika eta kimika arloetakoak, eta bestetik mineralogikoak. Horrela kermiken ezaugarririk zehatzenak ezagutu ahal izango genituzke: egosteko tenperatuta, egitura, porositatea, ea.

III.B.1.2.4. Gipuzkoako erlijio guneen inbentarioa.

Inbentario hori amaitutzat utzi da. Aranzadi Zientzia Elkarteko Arkeologia Arloko zenbait lagunek hartu dute parte lan horretan. Toki bakoitza fitxa banatan jaso da. Bildutako datuak hauek dira: udalerria, koordenadak, arkeologia ingurua, izena edo izenak, dokumentazio eguna, ohiturak, erromeriak eta beste ohar batzuk.

III.B.1.2.5. Kostako Santixarako Bidearen Azterlana: Zarautz-Getaria bidezatia.

Eva Díaz de llarrazak eta Jasmina Grandiok dokumentazio hustuketa lan zehatza egin dute. Gero, «de visu» egin beharreko azterlanaren aurrepausu lez.

Bidezati hori zehatz mehatz aztertu da, agertutako zehaztasun guztiak jasoz: galtzadaren zabalera, harbidea, eraikitzen erabilitako materialen ezaugarriak eta beste gai marjinal batzuek; hala nola, bidean dauden baserri eta baselizak.

III.B.2. CURSO DE FORMACIÓN DE JÓVENES EN ARQUEOLOGÍA URBANA

III.B.2.1. Catalogación de elementos de interés arqueológico

Financiado por la Diputación Foral de Guipúzcoa y el Fondo Social Europeo.

El proyecto tiene como misión la formación de un equipo de profesionales que puedan atender las necesidades de investigación y conservación del patrimonio arqueológico de época histórica existente en Guipúzcoa.

El desarrollo del proyecto está basado en la catalogación de los monumentos arqueológicos tipo terrería, como exponentes del patrimonio industrial, y la definición y conocimiento de las áreas arqueológicas de un número elevado de municipios guipuzcoanos. Para esta ocasión, y como soporte que dé vida al proyecto, se optó por la catalogación de las áreas arqueológicas de las poblaciones que fueron villas en la Edad Media y de aquellas otras en las que existen evidencias arqueológicas de un pasado romano.

Procedimiento de trabajo

Fase I. *Labor de catalogación.*

La labor de catalogación ha sido realizada en dos fases de trabajo. En primer lugar, se ha analizado la documentación obtenida por el equipo de documentalistas.

Fase II. *Labor de identificación.*

En la segunda fase se han visitado los emplazamientos de los lugares señalados en las fuentes. La información obtenida ha sido incluida en fichas de catálogo para su posterior análisis de conjunto.

Los resultados de este trabajo de identificación se han plasmado en planos, cuya elaboración definitiva ha sido realizada por el grupo de delineantes.

III.B.2. HIRI ARKEOLOGIA GAIETAN GAZTEEN PRESTAKUNTZARAKO IKASTAROA

III.B.2.1. Monumentu arkeologikoen katalogazioa

Dirulaguntzaileak: Gipuzkoako Foru Aldundia eta Europako Gizarte Baltza

Proiektu honen helburua, profesionalen lantalde bat prestatzea da. Gipuzkoa dagoen historia garaiko arkeologia ondarea ikertzeko eta bere onean zaintzeko premiei erantzuteko izango litzateke.

Proiektuaren garapenak bi lan izan ditu. Industria ondarearen adierazle direnez, burdinola erako monumentu arkeologikoen katalogazioa eta Gipuzkoako herri askotako eremu arkeologikoak zehaztea eta ezagutzea. Oraingo honetan, eta proiektuaren eusgarri izateko, Erdiaroan hiribilduak izan ziren herrietako eremu arkeologikoak katalogatzea erabaki zen, baita erromatarren eragina izan zutenena ere, batez ere arkeologia aztarnak nabariak diren lekuetan.

Lanaren prozedura.

I aldia. *Katalogazio iana.*

Katalogazio lana bi lanalditan burutu da. Lehenengoan, dokumentalisten lantaldeak lortutako dokumentuak aztertu dira.

II aldia. *Identifikazio lana.*

Bigarren aldian, iturrietan aipatutako tokien kokaguneak ikusi dira bertara joanda. Lortutako informazioa katalogo fitxetan sartu da, gero analisi bateratu bat egin ahal izateko.

Identifikazio lan honetako emaitzak planuetan jasota utzi dira. Delineante taldeak egin du planuetako behin betiko lana.

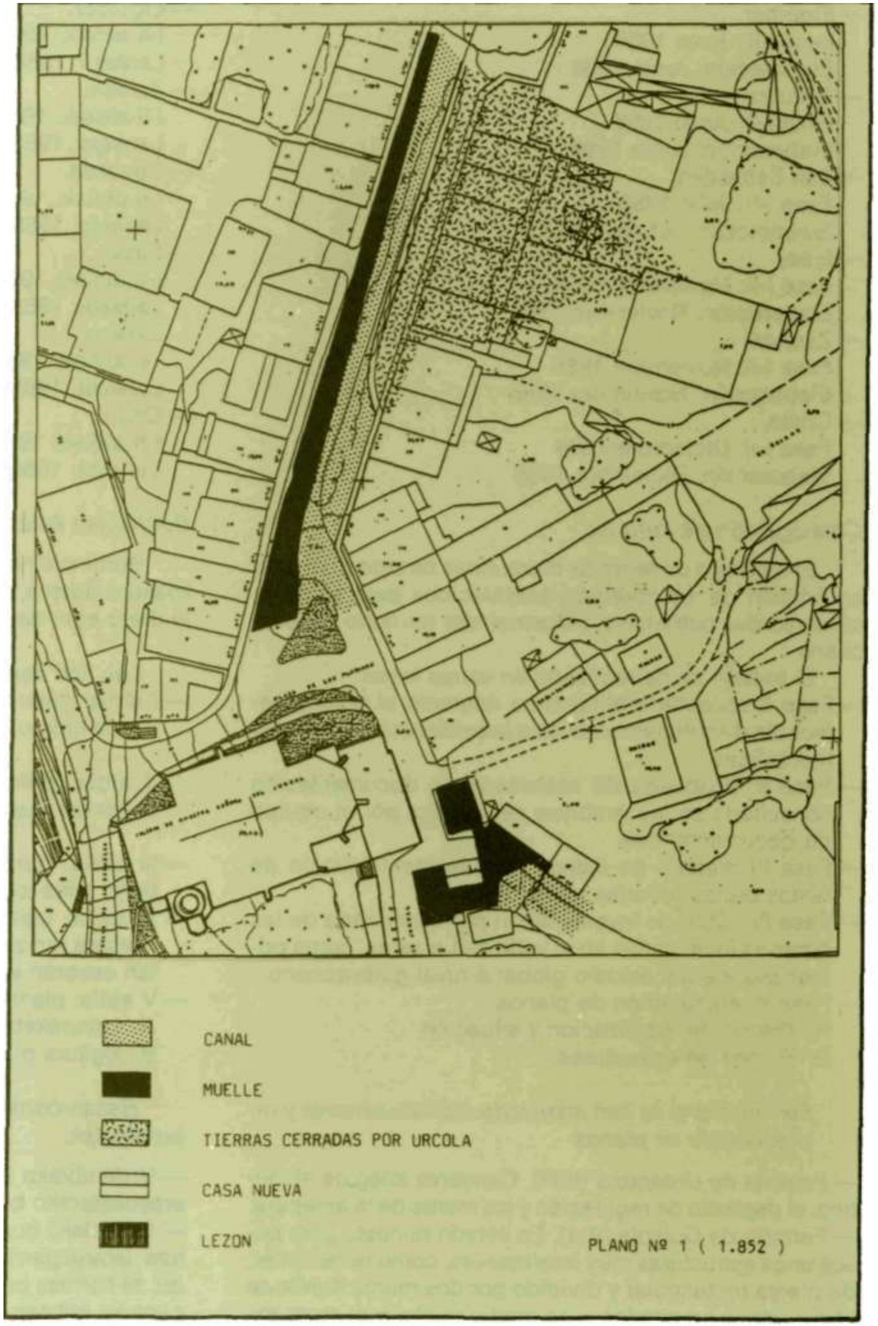
Municipios estudiados

— Eskoriatza.
Fase I-II: Diciembre 1987
Elaboración: Enero 1988
— Rentería.
Fase I-II: Diciembre 1987
Elaboración: Enero 1988
— Hernani. El estudio de Hernani iniciado en enero de 1988, hubo de interrumpirse por problemas de acceso al Archivo. Se finalizó el trabajo en febrero de 1989.
— Mondragón.
Fase I-II: Febrero 1988
Elaboración: Febrero 1988
— Azkoitia.
Fase I-II: Febrero 1988
Elaboración: Febrero 1988
— Deba.
Fase I-II: Marzo 1988
Elaboración: Marzo 1988
— Orio.
Fase I-II: Marzo 1988
Elaboración: Marzo 1988
— Azpeitia.
Fase I-II: Marzo 1988
Elaboración: Marzo 1988
— Bergara.
Fase I-II: Abril 1988
Elaboración: Abril 1988
— Tolosa.
Fase I-II: Abril 1988
Elaboración: Abril 1988
— Ordizia.
Fase I-II: Abril 1988
Elaboración: Abril 1988
— Elgeta.
Fase I-II: Mayo 1988
Elaboración: Mayo 1988
— Placencia-Soraluce.
Fase I-II: Mayo 1988
Elaboración: Mayo 1988
— Cestona.
Fase I-II: Mayo 1988
Elaboración: Mayo 1988
— Segura.
Fase I-II: Mayo 1988
Elaboración: Mayo 1988
— Urretxu.
Fase I-II: Junio 1988
Elaboración: Junio 1988

Aztertu diren herriak

— Eskoriatza.
I-II aldiak: 1987ko abendua
Lanketa: 1988ko urtarrila
— Errenteria.
I-II aldiak: 1987ko abendua
Lanketa: 1988ko urtarrila
— Hernani. Hemaniko azterlana 1988ko urtarrilan hasi zen, baina etenda gelditu zen Artxibora sartzeko azaroak zirela medio. Lana 1989ko otsailan bukatu zen.
— Arrasate.
I-II aldiak: 1988ko otsaila
Lanketa: 1988ko otsaila
— Azkoitia.
I-II aldiak: 1988ko otsaila
Lanketa: 1988ko otsaila
— Deba.
I-II aldiak: 1988ko martxoa
Lanketa: 1988ko martxoa
— Orio.
I-II aldiak: 1988ko martxoa
Lanketa: 1988ko martxoa
— Azpeitia.
I-II aldiak: 1988ko martxoa
Lanketa: 1988ko martxoa
— Bergara.
I-II aldiak: 1988ko apirila
Lanketa: 1988ko apirila
— Tolosa.
I-II aldiak: 1988ko apirila
Lanketa: 1988ko apirila
— Ordizia.
I-II aldiak: 1988ko apirila
Lanketa: 1988ko apirila
— Elgeta.
I-II aldiak: 1988ko maiatza
Lanketa: 1988ko maiatza
— Soraluce.4 Lagun
I-II aldiak: 1988ko maiatza
Lanketa: 1988ko maiatza
— Zestua.
I-II aldiak: 1988ko maiatza
Lanketa: 1988ko maiatza
— Segura.
I-II aldiak: 1988ko maiatza
Lanketa: 1988ko maiatza
— Urretxu.
I-II aldiak: 1988ko ekaina
Lanketa: 1988ko ekaina

Plano de localización de elementos catalogados en el área de El Juncal (Irún).



Irungo El Juncal arloan katalogatu diren gaien kokapen planua.

— Elgoibar.
Fase I-II: Junio 1988
Elaboración: Junio 1988
— Zumaya.
Fase I-II: Junio 1988
Elaboración: Junio 1988
— San Sebastián.
Fase I-II: Julio 1988
Elaboración: Octubre 1988
— Eibar.
Fase I-II: Noviembre 1988
Elaboración: Noviembre 1988
— Zarautz.
Fase I-II: Noviembre 1988
Elaboración: Noviembre 1988
— Oñate.
Fase I-II: Diciembre 1988
Elaboración: Diciembre 1988

Catalogación de terrerías

El catálogo de terrerías hidráulicas ha sido diseñado en función de los objetivos establecidos para el conocimiento del patrimonio industrial del territorio guipuzcoano.

El trabajo se ha realizado en varias fases:

— Fase I: consulta bibliográfica referente al tema y selección de noticias relativas a la existencia de terrerías hidráulicas.
— Fase II: búsqueda de noticias en la documentación consultada en los Archivos estudiados por el equipo de documentalistas.
— Fase III: trabajo de campo para la identificación de restos de las terrerías hidráulicas.
— Fase IV: labor de investigación pormenorizada de las terrerías localizadas en el valle de Leizaran, como primer avance del estudio global a nivel guipuzcoano.
— Fase V: elaboración de planos:
A. Planos de localización y situación
B. Planos de estructuras.

Ferrerías que se han analizado individualmente y representado en planos

— Ferrería de Urdanibia (Irún). Conserva íntegros el molino, el depósito de regulación y los muros de la antepara.
— Ferrería de Goikola (Aia). En estado ruinoso, pero posee unas estructuras muy interesantes, como la del taller, de planta rectangular y dividido por dos muros donde se abren vanos apuntados y de medio punto, y el muro exterior con vanos adintelados.

— Elgoibar.
I-II aldiak: 1988ko ekaina
Lanketa: 1988ko ekaina
— Zumaia.
I-II aldiak: 1988ko ekaina
Lanketa: 1988ko ekaina
— Donostia.
I-II aldiak: 1988ko uztaila
Lanketa: 1988ko urria.
— Eibar.
I-II aldiak: 1988ko azaroa
Lanketa: 1988ko azaroa
— Zarautz.
I-II aldiak: 1988ko azaroa
Lanketa: 1988ko azaroa
— Onati.
I-II aldiak: 1988ko abendua
Lanketa: 1988ko abendua

Burdinolen katalogazioa

Burdinola hidraulikoen katalogoaren taiuketa, Gipuzkoako industria ondarea ezagutzeko jarritako helburuen arabera egin da.

Lan hori zenbait alditan banandu da:

— I aldia: gaiari buruzko bibliografia azterketa eta burdinola hidraulikoen izateari buruzko berrien hautaketa.
— II aldia: dokumentalista lantaldeak aztertutako Artxiboetan ikusitako dokumentazioaren berriak bilatzea.
— III aldia: burdinola hidraulikoen aztarnak identifikatzeko tokiz tokiko lana.
— IV aldia: Leizarango bailaran aurkitutako burdinolen ikerketa lan zehatza. Gipuzkoa mailan egin beharreko lan osoaren lehenengo urratsa izango litzateke.
— V aldia: planuen lanketa:
A. Lekuraketa eta tokiera planuak.
B. Egitura planuak.

Banan-banan aztertu eta planuetan irudikatu diren burdinolak.

— Urdanibiako burdinola (Irun). Oso-osorik ditu errota, eraenketarako biltegia eta andaparako hormak.
— Goikolako burdinola (Aia). Hondatuta dago, baina egitura interesgarriak ditu. Tailerra oin errektangularrekoa da, bi hormaz banandura eta horietan puntadun eta erdipuntuko leihoak daude, eta kanpoko horman dintelak dituzten leihoak ageri dira.

En el interior de la antepara, con bóveda de medio cañón, se conserva la «ondaska», elemento que sirve para dar mayor rendimiento al salto de agua.

— Ferrería de Olaberria (Idiazabal). Conserva los muros de la antepara con bóveda de medio cañón, el depósito de regulación y el molino adosado al muro Norte.

— Ferrería de Saria (Orio). Con bóveda de medio cañón, la antepara presente un bonito cierre con dos cruces en los extremos superiores.

— Ferrería de Ameraun (Berástegui). En el valle de Leizaran; conserva los muros de la antepara, el canal subterráneo y restos de las paredes del taller. Los muros de la antepara en su interior están revocados, y sus arcos cegados con cemento.

— Ferrería de Arrabiola (Segura). Conserva el depósito de regulación, los muros de la antepara y el cierre.

— Ferrería de Egurbide (Azkoitia). Conserva el depósito de regulación, los muros de la antepara y el cierre.

— Ferrería de Rekondo (Aia). Posiblemente fue una fandería; conserva enmascarado por la vegetación el depósito de regulación, el canal de la antepara en buen estado, y en el cierre, va adosado un molino que ha funcionado hasta hace poco tiempo. Es una Ferrería con unas características muy interesantes.

— Ferrería de Ollokiegi: (ha sido destruida, recientemente). Se realizaron planos de todas las estructuras que se conservaban.

Además, se han elaborado planos de otras terrerías, de las que se conservan restos de menor envergadura, como son las de Manterola (Aia), Yarza (Beasain), Ubisuaga (Beizama), Urruzuno (Hernani), Pikoaga (Hernani), Endara (Irun), Olazarra (Legazpia. Planos de la presa), Mezkite (Urnieta), Amasola (Billabona).

III.B.2.2. La evolución del paisaje holoceno en la cuenca baja del río Bidasoa
Dirigido por Dr. Félix Ligarte.
Financiado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

La zona investigada abarca el espacio comprendido entre el núcleo de Ergobia y la desembocadura del río Bidasoa. Este espacio está recubierto por una potente masa de sedimentos Cuaternarios (relleno Holoceno) que configuran una amplia llanura litoral (con influencias fluviales). Con el fin de poder estudiar la potencia y las

Andaparako barnekaldeak erdi kainoiko sapaia dauka eta «ondaska» gordetzen du; tresna honekin etekin hobea ateratzen zaio ur jauzketari.

— Olaberriako burdinola (Idiazabal). Erdi-kainoiko sapaiduna den andaparako hormak gordetzen ditu, baita eraenketarako biltegia eta errota, Iparraldeko hormari atxekia azken hau.

— Sariako burdinola (Orio). Erdi-kainoiko sapaiduna de andapara eta hertsiera dotorea dauka, bi gurutze dituela gorengo alderdietan.

— Ameraungo burdinola (Berastegi). Leizarango bailaran; andaparako hormak, lurpeko bidea eta tailerreko horma zatiak gordetzen ditu. Andaparako hormak, barruko aldetik hartuta daude, eta arkuak zementuz estalita.

— Arrabiolako burdinola (Segura). Eraenketarako biltegia, andaparako hormak eta hertsiera gordetzen ditu.

— Egurbideko burdinola (Azkoitia). Eraenketarako biltegia, andaparako hormak eta hertsiera gordetzen ditu.

— Rekondoko burdinola (Aia). Behar bada fanderia bat izango zen; eraenketarako biltegia landarez estatila dago, andaparako ubidea egoera onean eta hertsieran, oraintsu arte ibili den errota bat atxekita dago. Ezaugarri interesgarriak ditu burdinola honek.

— Oilokiegiko burdinola: (oraintsu apurtu dute). Gordetzen ziren egitura gzutien planuak egin ziren.

Beste burdinola batzuetako planuak ere egin dira; hauetan gordetzen diren aztarnak garrantzi gutxiagokoak dira: Manterola (Aia), Yarza (Beasain), Ubisuaga (Beizama), Urruzuno (Hernani), Pikoaga (Hernani), Endara (Irun), Olazarra (Legazpia. Presaren planuak), Mezkite (Urnieta), Amasola (Billabona).

III.B.2.2. Bidasoa hibaiaren behe arruako holozeno paisaiaren bilakaera.
Zuzendaria: Felix Ugarte Dokt.
Dirulaguntzaileak: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa/Gipuzkoako Foru Aldundia.

Ikertu den ingurua, Ergobiako gunean hasi eta Bidasoa ibaiaren bokalerarte doan eremua da. Laugarrenaroko sedimentzko (Holozenoko betelurra) gezuza sendo batek estaltzen du inguru hori, itsasbazterreko lautada zabala osatuz (ibai eraginak hartzen ditu). Holozenoko betelur horren gaitasuna eta ezaugarri geomorfologikoak,

características geomorfológicas, sedimentológicas y paleogeografías del relleno Holoceno, se han efectuado dos sondeos mecánicos con extracción de testigo continuo, así como diversos sondeos eléctricos.

Al margen de esta información, también disponemos de numerosos sondeos eléctricos y mecánicos efectuados por encargo del ayuntamiento de Irún y entidades particulares.

Concretamente, los dos sondeos mecánicos estudiados por nosotros, se localizan en el término municipal de Irún, en el paraje denominado Playaundi. Ambos se ubican en la orilla izquierda del río Bidasoa, muy cerca ya de su desembocadura.

Descripción de los sondeos

a) IS2B

Este sondeo se ha realizado en el borde septentrional de una pequeña lengua de tierra que separa la regata de Jaizubia del canal del Bidasoa, muy cerca de la confluencia de ambos ríos. El punto exacto de la perforación se localiza a 0,90 m por encima de la línea de máxima pleamar.

En total hemos perforado 31 metros de sedimento y roca recuperándose el 74,2% del testigo.

b) ISlA

Este sondeo se localiza en la parte interna de Playaundi, muy cerca del barrio de San Miguel. Concretamente, el punto exacto se ubica en la orilla izquierda del Bidasoa, en una zona ocupada por huertas (antigua marisma) y a 1 m por encima de la línea de máxima pleamar.

En total se han perforado 15 metros, recuperándose el 75,3% del sedimento.

Discusión y conclusiones

Estos dos sondeos conteniendo material del relleno flandriense del estuario del Bidasoa reflejan el registro sedimentario de 2 zonas diferentes de la parte inferior de dicho medio intermareal. El sondeo 1 (IS1) representa un área más marginal y por tanto contiene un registro más condensado (y más erosionado) de la historia del estuario. El sondeo 2 (IS2) sin embargo, al estar localizado en una zona más central recoge un testimonio más completo de dicha historia sedimentaria. Ambos comienzan su registro con un material transgresivo que puede ser emplazado cronológicamente antes del 8.000 BP para el IS1 y bastante antes de tal fecha para IS2. Este primer gran episodio transgresivo está representado por la biofacies 5 en IS1 y por la biofacies 9 en IS2. Posteriormente tiene lugar una fase regresiva que dejó en exposición subaérea la zona marginal IS1 lo que produjo

semidentologikoak eta paleogeografikoak ezagutu ahal izateko, etengabeko lekukoa atereaz bi zundaketa mekaniko eta hainbat zundaketa elextriko egin dira.

Lan honekin lortutako informazioaz gain, baditugu Irungo udalak eta beste erakunde partikular batzuek egindako zundaketa elektriko eta mekanikoen informazioa ere.

Guk aztertutako bi zundaketa mekanikoak Irungo udal mugartean kokatzen dira, Plaia Haundi izeneko tokian. Bidasoa ibaiaren ezkerraldean biak, bokaletik oso hurbil.

Zundaketen deskribapena

a) IS2B

Jaizubia erreka eta Bidasoako ubidea biltzen diren lekutik oso hurbil, ibai biok banatzen dituen lur mihi txiki baten iparreko ertzean egin da zundaketa hau (ikus mapa). Zulaketaren puntu zehatza, itsasgorarik garaienaren 0,90 m. gainetik dago.

Guztira 31 m. sedimentu eta haitz zulatu ditugu, lekukoaren % 74,2 berreskuratuz.

b) IS1A

Plaia Haundiko barnekaldean kokatzen da zundaketa hau, San Miguel auzotik oso gertu. Bidasoaren ezker aldean, soroz beteriko inguru baten (lehen padura izana) eta itsasgorarik garaienaren metro bat gainetik dago.

Guztira 15 m. zulatu dira eta sedimentuaren % 75,3 berreskuratu da.

Eztabaida eta ondorioak

Zundaketa biok dituzte Bidasoako paduradiko betelur flandrienseko materialak. Itsasgora eta itsasberak hartzen dituen inguru horren behekaldean 2 zona desberdin daudela adierazten dute bildutako sedimentuek. 1 zundaketak (IS1) bazterreko eremua adierazten du, eta berak paduradiko historiaren errejistro laburragoa dauka (eta gehiago higatua). 2 zundaketak (IS2) erdi gunean dagoenez, sedimentazio historiaren lekuko zehatzagoa biltzen du. Bion errejistroa transgresio materialekin hasten da (itsasoak lurra hartzen duenean); IS1-entzat 8.000 BP baino lehenago hasten da eta IS2-rentzat data hori baino nahiko lehenago. Lehenengo garai transgresibo handi hau biofacies 5-en bidez agertzen da IS1-ean eta biofacies 9-ren bidez IS2-an. Gerora garai regresibo bat (itsasoak lurra uzten duenean) egon zen eta airean utzi zuen IS1 ertzeko ingurua, eta horrela higadura garaia ja-

allí una etapa erosiva, mientras que en la zona más central IS2 está representada por las biofacies 8 que define un medio con un descenso notable de la salinidad. Posteriormente en IS2 se produce una pulsación transgresiva (Biofacies 7) datada antes del 6700 BP que no se ve reflejada en IS1, bien por que no llegó hasta allí o por una posterior erosión. Las biofacies 6 y 5 de IS2 parecen reflejar una fase regresiva poco salina muy próxima en el tiempo a la pulsación transgresiva anterior.

A partir de las biofacies 4 y 3 de IS1 y IS2, datadas alrededor del 2800 BP, se detecta un nuevo episodio de alta salinidad que afecta a ambas zonas y que reflejaría una nueva e importante fase transgresiva. Por encima de este último avance marino y como consecuencia del importante relleno sedimentario se instala en ambas zonas una zona de marisma con frecuente exposición subaérea (Biofacies 2 en IS1 y IS2) que posteriormente ha sufrido un proceso antrópico de relleno con material alóctono (biofacies 1 en IS1 y IS2).

san zuen; aldiz, IS2 erdikaldea biofacies 8-aren bidez jasotzen da eta agertzen duenez kresala biziki gutxitu zen. Geroago, bultzada transgresibo bat egon zen IS2-an (Biofacies 7) 6700 BP baino lehenago datatua; eta hori ez da IS1 -ean agertzen, behar bada bertara iritsi ez zelako edo beste higaduraren bat izan zuelako, Dirudienez IS2-ko biofacies 6 eta 5-ek aldi regresibo bat egon zela adierazten dute, kresal gutxikoa, eta denboran aurreko bultzada transgresiboarengandik oso hurbila.

2800 PB inguruan datatzen diren IS1 eta IS2-ko biofacies 4 eta 3-en bidez, inguru bietan eragina duen kresal askoko garai bat nabaritzen da; aldi transgresibo berri eta garrantzitsu bat adieraziko luke horrek. Itsasoaren azken aurrerakada honen gainetik, eta sedimentuzko betelurraren ondorioz, inguru bietan padurak gailentzen dira, sarri askotan airean gelditzen direlarik (Biofacies 2 IS1-ean eta IS2-n). Gerora gizonaren eragina jasan du, kanpotik ekarritako betelurrekin (IS1 eta IS2-ko biofacies 1).

III.B.2.3. Estudio histórico-arqueológico del Caserío Ibarraundia. Eskoriatza.

Realizado y financiado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana/Diputación Foral de Guipúzcoa.

Con motivo de la redacción del Plan Especial del polígono Ibarraundi en Eskoriatza, se dispuso el derribo del caserío del mismo nombre y su sustitución por bloques modernos de viviendas y servicios.

Por encargo de la sección de Patrimonio Hco. de la Diputación Foral de Guipúzcoa, se ha elaborado un estudio histórico para conocer el pasado del edificio. Debido, además, a los valores arquitectónicos que conserva se ha realizado un análisis de los elementos más destacados, levantándose planos de la construcción.

El estudio ha permitido conocer que se trata de la casa solar de los Galarza, levantada en el siglo XV con características de casa-torre y luego remodelada bajo el esquema de palacio. Ante estas razones, el Ayto. de Eskoriatza ha solicitado se remodele el plan urbano, descartándose el derribo del Caserío Ibarraundia.

En este trabajo han intervenido:

— M. Antonio Guereñu, documentalista.
— Olatz Villanueva, arqueólogo.
— Margarita Garmendia, licenciada en arte.
— Alvaro Echevarri, delineante.

III.B.2.3. Ibarraundia Baserriko historia eta arkeologiako azterlana. Eskoriatza.

Egilea eta dirulaguntzailea: Hiri Arkeologiagaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa/Gipuzkoako Foru Aldundia.

Eskoriatzako Ibarraundi poligonoko Plan Berezia idazterakoan, izen hori zeraman baserria botatzea erabaki zen eta horren ordez etxebizitza eta zerbitzuak bilduko zituzten etxemultzo modernuak eraikitzea.

Gipuzkoako Foru Aldundiko Historia Ondareko arloak eskatuta, baserriaren iragana ezagutzeko azterlan historiko bat egin da. Horrez gainera, baserriak dituen balio arkitektonikoak kontuan izanik materialik garrantzitsuenak ere analisatu dira, eraikuntzaren planuak jasoz.

Azterlan horren ondorioz, baserri hori Galarzatarren oin-etxea dela jakin izan da. XV. mendean eraiki zen dorre-etxeen ezaugarriekin eta gerora jauregien taiuketara egokitu zen. Arrazoibide hauek ikusita, Eskoriatzako Udalak hiriko plana birmoldatzea eskatu du, eta Ibarraundia Baserria bota gabe geldituko da.

Hauek dira lan honetan parte hartu dutenak:

— M. Antonia Guereñu, dokumentaria.
— Olatz Villanueva, arkeologoa.
— Margarita Garmendia, arteko lizentziatua.
— Alvaro Echevarria, delineatzailea.

III.B.2.4. Estudio histórico-arqueológico del urbanismo de los municipios del Alto Deba
Realizado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Financiado por SURADESA. Mancomunidad del Deba.

La información obtenida por el C.F.J.A.U., acerca de la evolución urbana de los municipios analizados en el programa, ha servido de base a la hora de planificar el estudio correspondiente al urbanismo del Alto Deba. Tiene un carácter marcadamente histórico y pretende conocer los hechos fundamentales en la definición de las fases urbanas de las villas medievales de Elgueta, Bergara, Mondragón, Salinas de Léniz, Oñate, así como de los cascos históricos de Eskoriatza, Aretxabaleta y Antzuola. Esta información se concibe como complemento a los diferentes planes urbanos en fase de redacción o aprobación que se realizan en la comarca.

A lo largo de 1988, se han realizado las labores de recopilación documental, acudiéndose a los Archivos Municipales del valle, Provincial de Oñate, Hco-Nacional de Simancas, Real Chancillería de Valladolid, etc., también se han llevado a cabo los trabajos destinados a la recogida de datos de campo.

III.B.2.5. Estudio histórico-arqueológico de la calle Laguardia. Azkoitia.
Realizado por el Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.
Financiado por el Ayuntamiento de Azkoitia.

A solicitud del Ayto. de Azkoitia se ha realizado una memoria histórica sobre el barrio de Laguardia, situado fuera de la villa, en dirección a Azpeitia.

La memoria ha sido concebida como instrumento que permita conocer el interés arqueológico de la zona y programar las actuaciones urbanas previstas para el futuro, de acuerdo con las necesidades de conservación del patrimonio observadas en la misma.

En este trabajo han intervenido los documentalistas Ana San Miguel, M. Luisa Etxeberria, Virginia Rodríguez e Iñaki Muguerza.

III.B.2.4. Deba Garaiko udalerrietako hirigintzazko historia eta arkeologia azterlana
Egilea: Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
Dirulaguntzailea: SURADESA. Debako Amankomunitatea.

Programan aztertutako udalerrien hirigintzazko bilakaerari buruz H.A.G.P.I.k lortutako informazioa, Deba Garaiko hirigintzari dagokion azterlana planifikatzeko orduan oinarrizko elementua izan da. Azterlan historikoa da, eta Elgeta, Bergara, Arrasate, Leintz-Gatzaga eta Onati erdiaroko hiribilduen hirigintzazko aldiak zehazterakoan gertatu ziren ekintzak ezagutu nahi izan ditu; baita Eskoriatza, Aretxabaleta eta Antzuolako hirigune historikoetan gertaturikoak ere. Eskualdean idazketa mailan eta onartzeko dauden hirigintzazko planen osagarri lez artzen da informazio hori.

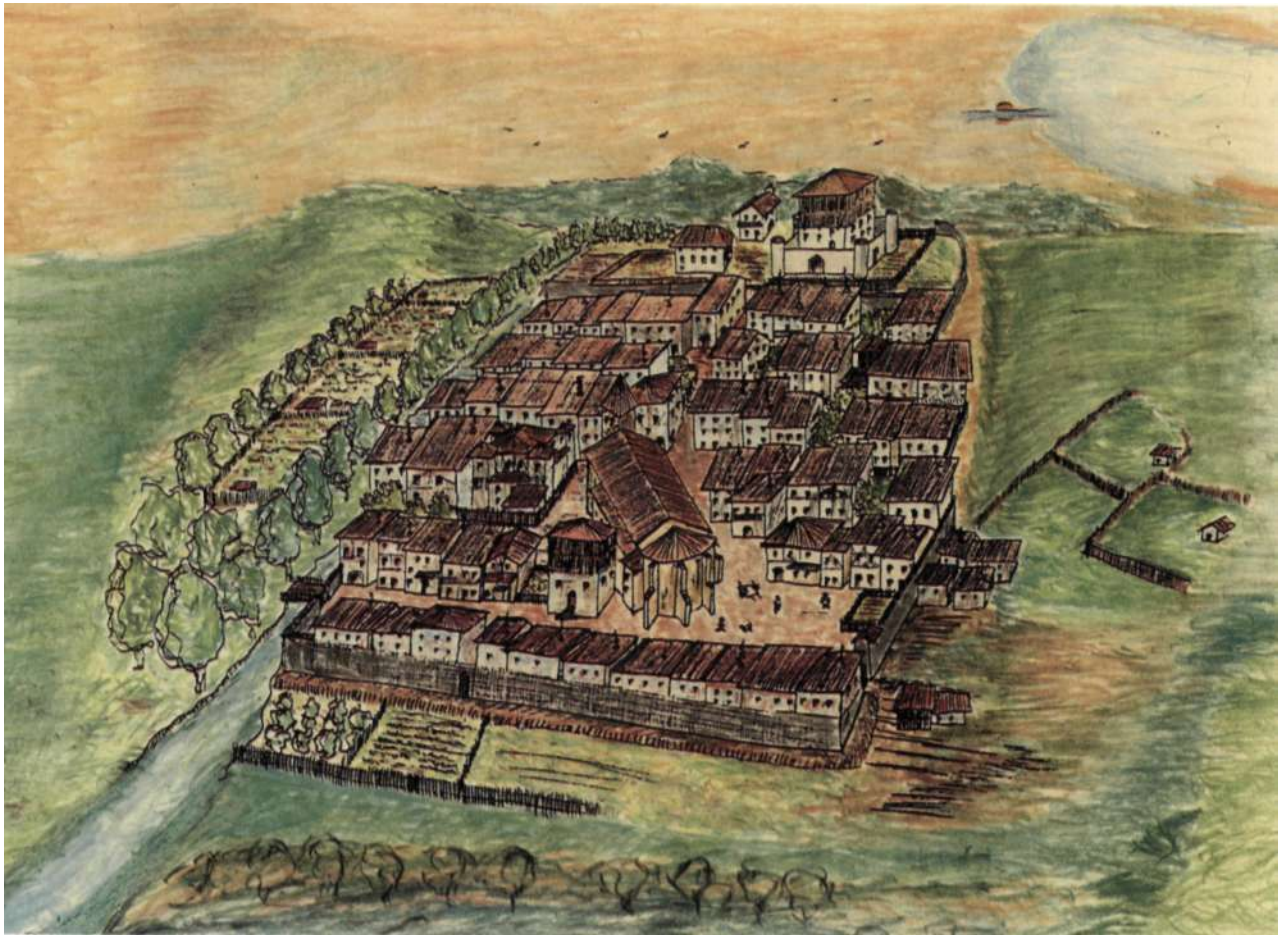
1988an dokumentazio bilketa lanak egin dira; hortarako, bailarako Udal Artxiboak, Onatiko Herrialde-Artxiboa, Simancasko Artxibo Historiko-Nazionala, Real Chancilleria de Valladolik delakoa, ea., landu dira; tokiz tokiko datu bilketa lanak ere egin dira.

III.B.2.5. Laguardia kaleko historia eta arkeologiako azterlana. Azkoitia.
Egilea; Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.
Dirulaguntzailea; Azkoitiko Udala.

Azkoitiko Udalak eskatuta, Laguardi auzoari buruzko txosten historikoa egin da. Auzoa hiribildutik kanpora dago, Azpeitirako bidean.

Inguruko balio arkitektonikoa ezagutu ahal izateko tresna lez pentsatu da txostena. Horrela gerorako ohartemandako hirigintza ihardunak programatzerakoan, kontuan izango dira ondarea bere onean zaintzeko auzoan agertu diren premiak.

Lan honetan dokumentari hauek hartu dute parte: Ana San Miguel, M. Luisa Etxeberria, Virginia Rodriguez eta Iñaki Muguerza.



Reconstrucción hipotética de la villa de Salinas de Leniz, en el s. XVI.

XVI. mendean Leintz-Gatzaga hiribilduak izan zitekeen egituraren berreraikuntza.

III.C. **BIZKAIA**

Juan María Apellaniz. Estudio de los materiales de la cueva de Arenaza I. San Pedro de Galdames.

José Luis Arribas. Estudio de los materiales de las ocupaciones con cerámica de la cueva de Lumentxa. Lekeitio.

Eduardo Berganza. Estudio de los materiales de Santa Catalina. Lekeitio.

Eduardo Berganza y José Luis Arribas. Estudio de los materiales de Laminak II. Berriatua.

Iñaki García Camino. Estudio del material de la excavación de Mendraka; en colaboración con M. José Torrecilla y José Luis Ibarra. El poblamiento en el duranguesado durante la Edad Media: Bases Arqueológicas.

Carlos Basas y Mikel Unzueta. La sigillata Tardía en el País Vasco.

Juan José Cepeda. Estudio de los hallazgos monetarios de época romana en Vizcaya.

J.L Ibañez Estevez y J.E. González Urquijo. Estudio de la funcionalidad y tecnología de talla del utillaje lítico en los momentos finales del Paleolítico Superior, aplicado a los casos de los yacimientos de Arenaza y Santa Catalina.

Rosa Ruíz Idarraga. El comienzo del Paleolítico Superior en el País Vasco: Las azagayas de base hendida de la cueva del Polvorín. Larraiza.

TESIS DOCTORAL

El 17 de octubre, en el Departamento de Prehistoria e H[a] Antigua de la Universidad Central de Barcelona, se leyó la Tesis Doctoral realizada por Luis Francisco García Valdés, titulada: La metalurgia del cobre y sus aleados en el Cantábrico Oriental y alto valle del Ebro: II[o] y Ier. milenio A.J.C. Obtuvo la calificación de APTO CUM LAUDE.

III C **BIZKAIA**

Juan Maria Apellanizek, Arenaza I (Galdames) leizezuloko materialen azterlana.

Jose Luis Arribasek, Lumentxa (Lekeitio) leizezuloko keramikadun aztarnategietako materialen azterlana.

Eduardo Berganzak, Santa Catalinako (Lekeitio) materialen azterlana.

Eduardo Berganzak eta Jose Luis Arribasek, Laminak II (Berriatua) leizezuloko materialen azterlana.

Iñaki Garcia Caminok, Mendrakako indusketako materialen azterlana; M. Jose Torrecilla eta Jose Luis Ibarrarekin lankidetzan. Durangoaldeko biztanlegunea Erdi Aroan: Oinarri arkeologikoak.

Carlos Basasek eta Mikel Unzuetak, Beranduko Sigillata Euskal Herrian.

Juan Jose Cepedak, Bizkaian aurkitu diren erromatar garaiko txanponen azterlana.

J.L Ibañez Estevereketa J.E. Gonzalez Urquijok, Goi Paleolitiko azken denboretako harrizko tresnen zizelkaketak adierazten duen funtzionaltasunaren eta teknologiaren azterlana; Arenaza eta Santa Catalinako aztarnategiei buruz egina.

Rose Ruiz Idarragak, Goi Paleotilikoaren hasiera Euskal Herrian: Polvorin (Larraiza) leizezuloko arraildun geziak.

DOKTORAUTZA TESIA

Urriaren 17an Bartzelonako Unibertsitate Zentraleko Historia Aurreko eta Aintzinateko Historia Sailean irakurri zen Lusi Francisco Garcia Valdesek egindako Doktorautza Tesia: «La metalurgia del cobre y sus aleados en el Cantabrico Oriental y alto valle del Ebro: II y ler milenio A.J.C.» izan zuen titulua. GAI CUM LAUDE kalifikazioa lortu zuen.

IV. DIFUSIÓN

VII CONGRESO DE CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES

El Congreso ha sido organizado por la Dirección de Patrimonio Histórico del Gobierno Vasco, de acuerdo con las directrices del comité español del ICOM.

Se ha celebrado en la Universidad de Deusto, los días 23, 24 y 25 de setiembre. Asistieron al mismo más de 700 congresistas. La coordinación ha sido llevada por Gemma Jauregui.

Las ponencias se han incluido en cinco grupos de trabajo: Formación de restauradores, escultura policromada, materiales orgánicos e inorgánicos y pintura.

IV. ZABALKUNTZA

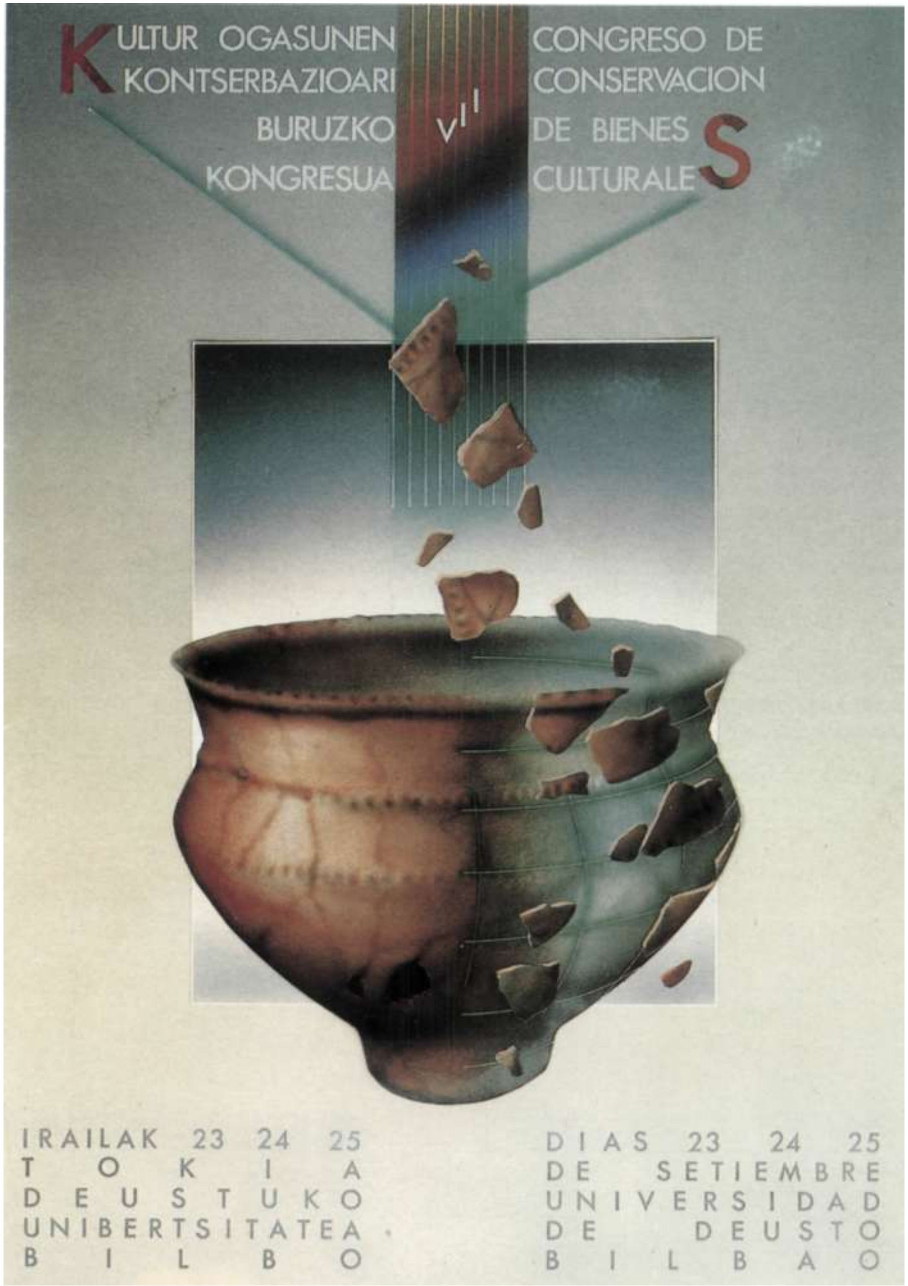
KULTUR OGASUNEN KONTSERBAZIOARI BURUZKO BILTZARRA

ICOM-eko batzorde espainiarrak emandako erizpideei jarraiki, Eusko Jaurlaritzako Historia-Arte Ondarearen Zuzendaritzak antolatu du Biltzarra.

Deustuko Unibertsitatean izan da, irailaren 23, 24 eta 25ean. Bertan 700 biltzarkide baino gehiago bildu ziren. Koordinazio lanetan Gemma Jauregi aritu da.

Txostenak bost lantalderen ingurukoak izan dira: Errestauratzaile prestakuntza, eskultura polikromatua, material organiko eta inorganikoak, eta pintura.

174



KULTUR OGASUNEN
KONTSERBAZIOARI
BURUZKO
KONGRESUA
VII
CONGRESO DE
CONSERVACION
DE BIENES
CULTURALES
IRAILAK 23 24 25
T O K I A
D E U S T U K O
U N I B E R T S I T A T E A
B I L B O
D I A S 23 24 25
D E S E T I E M B R E
U N I V E R S I D A D
D E D E U S T O
B I L B A O

CONFERENCIAS

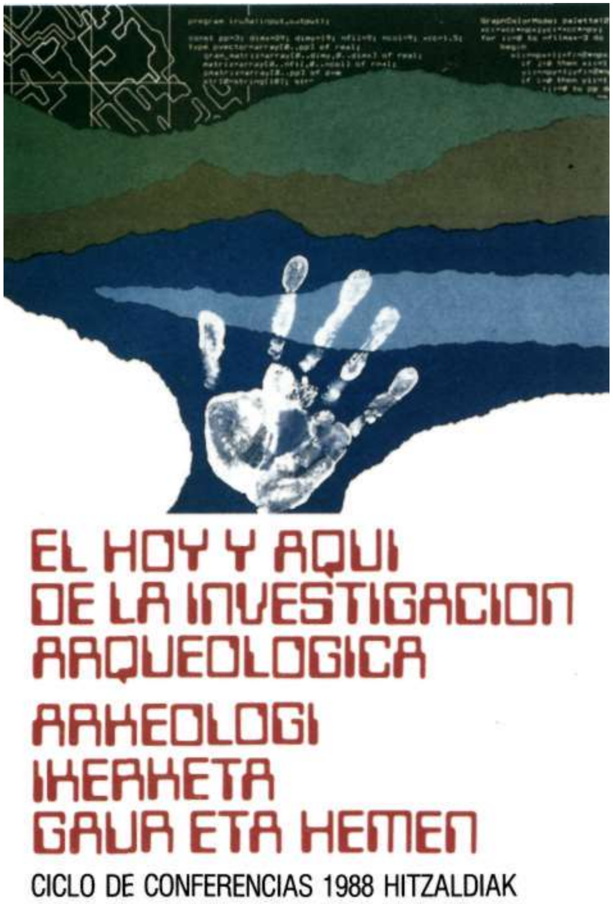
Instituto Alavés de Arqueología*

Entre los meses de enero a abril se desarrolló un ciclo de conferencias organizado por este Instituto con participación, tanto de miembros de este Instituto como de investigadores de las provincias cercanas, que dieron a conocer los resultados de las últimas excavaciones desarrolladas en el País Vasco.

HITZALDIAK

Arabako Arkeologia Institutoa*

Urtarriletik apirilera bitartean, Institutu honek antolatu eta bertako nahiz inguruko probintzietako ikertzaileen partaidetza izan zuen hitzaldi-sorta eman zen. Hitzaldietan, Euskal Herrian egindako azken indusketen berri eman zen.



* Con fecha 31 de diciembre este Instituto Alavés de Arqueología, dejó de ser la Sección de Arqueología del Consejo de Cultura de la Excma. Diputación Foral de Álava, al ser disuelto este mediante decreto Foral de 10 de mayo de 1988.

Actualmente funciona como asociación cultural inscrita en el Registro de Asociaciones del Gobierno Vasco en el mes de octubre.

* Abenduaren 31 n, Arabako Foru Aldundiko Kultur Kontseiluko Arkeologia Arloa izateari utzi zion, 1988ko maiatzaren 10eko Foru Dekretuz desegin zenez gero.

Urrian, Eusko Jaurlaritzak duen Elkarte Erregistroan sartu zenetik Kultur Elkartea da.

Museo Arqueológico-Etnográfico e Histórico Vasco

El museo ha organizado un ciclo de Conferencias, cuya duración será la del curso académico 88-89, y que bajo el título «Excavaciones Arqueológicas en Bizkaia Hoy», tiene como objetivo la difusión de los fines, planteamientos y métodos actuales de la Arqueología, detallando, más concretamente, los trabajos, resultados y conclusiones a la fecha de las distintas excavaciones arqueológicas que, financiadas por la Excma. Diputación Foral de Bizkaia, se encuentran en curso. El ciclo, que comprenderá un total de nueve conferencias, impartidas por los Directores de las distintas excavaciones, fue inaugurado el 16 de diciembre por D. Eduardo Berganza, Director de la Excavación de la Cueva de Santa Catalina (Lekeitio), quien desarrolló el tema «Los Mariscadores del Magdaleniense en la Cueva de Santa Catalina».

Bilboko Euskal Arkeologia, Etnografia eta Kondaira Museoa

Abenduaren 16an 88-89 ikasturtean egingo den «Gaurregungo Atxurketa-Lanak» izenpurupeko Hitzaldisail bati ekin jakon; hitzaldi horreikaArkeologiarenaoraingo egitekoak, ikusmoldeak eta ihardutze-erak ezagutazotea dau helburu, aldi berean Bizkaiko Foru-Aldundiaren dirulaguntzeagaz egiten ari diren arkeologia-induskaketetako egunean eguneango lanak, emaitzak eta ondorioak zehaztuz. Sail horrek aitzurketa-lan berezietako Artezkariek egingo dituezan bederatzi hitzaldi izango ditu eta Eduardo Berganza Lekeitioko Santa Katalina Kobako Induskaketa-lanen Artezkari Jaunak egin eban lehenengoa, «Madelein-aldiko maskuilubiltzaileak» gaiari buruz.

Universidad del Pais Vasco. Dpto. de Historia Antigua

El área de conocimiento ha organizado dentro de los Vil Cursos de Verano en San Sebastián, un curso Ínterdisciplinar sobre el tema: «Los pueblos del solar vascón en la época romana I: Cuestiones de lengua, epigrafía e historia», que se desarrolló bajo la dirección del Dr. D. Juan Santos Yanguas en San Sebastián durante los días 20, 21 y 22 de Julio. El curso contó con la participación de lingüistas)Prof. J. Gorrochategui Churruca), arqueólogos (Profesores M. Unzueta, A. Martínez de Salcedo, R. Loza Lengarán, M^{a} A. Mezquíriz) e historiadores (Profesores J.J. Sayas Abengoechea, J. Santos Yanguas, J. Mangas Manjarrés, J.M. Solana Sainz, J.M. Roldán Hervás, M^{a} C. González Rodríguez).

El Dr. A. Duplá organizó y coordinó unas jornadas sobre «El Cine y el Mundo Antiguo», celebradas en Vitoria del 23 al 25 de Noviembre y organizadas por el Departamento de Estudios Clásicos y la Delegación de la SEEC del País Vasco, con la colaboración del ICE de la UPV/EHU.

El Dr. A. Duplá impartió varias clases en el Curso de Formación Profesional para Postgraduados en Archivos Museos y Bibliotecas y Restauración, organizado por la Diputación Foral de Álava y el Fondo Social Europeo, en Diciembre de 1988.

Euskal Herriko Unibertsitatea. Aintzin Historia Departamentua

Donostiako Udako VII Ikastaroen barean gai anitzetako ikastaro bat antolatu du ezagutza Arloak. Gaia: «Los pueblos del solar vascon en la epoca romana I: Cuestiones de lengua, epigraffa e historia». Juan Santos Yanguas Jaun Doktorearen zuzendaritzapean burutu zen Donostian uztailaren 20, 21 eta 22an. Ikastaroan izan zen bestelako partaidaetzarik ere: hizkuntzalariak (J. Gorrochategui Churruca Irakaslea), arkeologoak (M. Unzueta, A. Martinez de Salcedo, R. Loza Lengaran eta M.A. Mezquiriz Irakasleak) eta historiagileak (J.J. Sayas Abengoechea, J. Santos Yanguas, J. Mangas Manjarras, J.M. Solana Sainz, J.M. Roldan Hervas eta M.C. Gonzalez Rodriguez Irakasleak).

A. Dupla Doktoreak, «El cine y el Mundo Antiguo'ri buruzko ihardunaldiak antolatu eta koordinatu zituan. Gasteizen egin ziren azaroaren 23tik 25era, Euskal Herriko SEEC-eko Ordezkaritzak eta Ikasketa Klasikoetako Sailak antolatuta eta Euskal Herriko Unibertsitateko ICEren laguntzarekin.

A. Dupla Doktoreak zenbait eskola eman zituan Graduatu ostekoentzako Lanbide Prestakuntzako Ikastaroan. Gaia: Artxiboak, Museoak, Bibliotekak eta Berriztaketa. Arabako Foru Aldundiak eta Europako Gizarte Baltzuak antolatu zuten 1988ko abenduan.

OTRAS CONFERENCIAS

— Luis del Barrio.
Dirección General de Montes. Diputación Foral de Guipúzcoa.
Charlas divulgativas referentes al patrimonio megalítico.

— Iñakí García Camino.
Escuela Práctica de Arqueología. Universidad de Deusto.
La arqueología medieval en Bizkaia: Estado de la cuestión y la necrópolis de Momoitio.

— Iñaki García Camino.
Curso de perfeccionamiento del profesorado. Ipes-Gerediaga.
Las líneas maestras de la historia de la Alta Edad Media en el duranguesado.

— Luis Francisco García Valdés.
Curso de metodología arqueológica. Cátedra de Prehistoria. Universidad Complutense.
La tecnología metalúrgica del cobre y aleados en la antigüedad.
El santuario de Gastiburu y el entorno de la ría de Gernika-Mundaka. Un problema metodológico.

— M. C. González.
VII. Cursos de Verano en San Sebastián.
Reflexiones históricas sobre los pueblos indígenas del País Vasco en época romana.

— A. Iriarte.
XXXIV Festival del Teatro Clásico de Mérida.
Las Razones de Medea.

— Armando Llanos.
Colegio Público Luis Dorao. Vitoria.
Un día con nuestros antepasados del poblado de La Hoya.

— J. Santos.
VII. Cursos de Verano en San Sebastián.
Comunidades indígenas y administración romana en el Norte de Hispania. Desarrollo histórico desigual y aplicaciones distintas del modelo administrativo romano.
Aspectos de la epigrafía romana de Autrigones, Caristios y Vardulos.

— J. Santos.
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura. Cáceres.
Indigenismo y romanización en el Norte de Hispania.

BESTE ZENBAIT HITZALDI

— Luis del Barrio.
Mendietako Zuzendaritza Nagusia. Guipuzkoako Foru Aldundia.
Megalitiko ondareari buruzko zabalkunde hitzaldiak.

— Iñaki Garcfa Camino.
Escuela Práctica de Arqueología. Deustuko Unibertsitatea.
La arqueología medieval en Bizkaia: Estado de la cuestión y la necrópolis de Momoitio.

— Iñaki García Camino.
Irakaslegoaren trebakuntza ikastaroa. Ipes-Gerediaga.
Las líneas maestras de la historia de la Alta Edad Media en el duranguesado.

— Luis Francisco García Valdés.
Curso de metodología arqueológica. Cátedra de Prehistoria. Universidad Complutense.
La tecnología metalúrgica del cobre y aleados en la antiguedad.
El santuario de Gastiburu y el entorno de la ria de Gernika-Mundaka. Un problema metodológico.

— M.C. González.
Donostiako Udako VII. Ikastaroak.
Reflexiones históricas sobre los pueblos indígenas del País Vasco en epoca romana.

— A. Iriarte.
Meridako Antzerki Klasikoko XXXIV. Jaialdia.
Las Razones de Medea.

— Armando Llanos.
Colegio Público Luis Dorao. Gasteiz.
Un día con nuestros antepasados del poblado de La Hoya.

— J. Santos.
Donostiako Udako VII. Ikastaroak.
Comunidades indígenas y administración romana en el Norte de Hispania. Desarrollo histórico desigual y aplicaciones distintas del modelo administrativo romano.
Aspectos de la epigrafía romana de Autrigones, Caristios y Vardulos.

— J. Santos.
Extremadurako Unibertsitateko Filosofi eta Letras Fakultatea. Cáceres.
Indigenismo y romanización en el Norte de Hispania.

ASISTENCIA A CONGRESOS, CON PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

— II symposium sobre los celtíberos: Las necrópolis celtibéricas.
Daroca. (Teruel). Abril.
Armando Llanos. Las necrópolis celtibéricas del valle del Ebro.
Eliseo Gil e Idoia Filloy. Las fíbulas de la necrópolis celtibérica de La Hoya.
Idoia Filloy. Tahalíes y otros elementos de anclaje en la necrópolis celtibérica de La Hoya.

— III Congreso de Arqueología Cristiana.
Mahon. Setiembre.
Carlos Basas y Miguel Unzueta. Terra sigillata tardía lisa en el País Vasco: Tipos y distribución.

— Congreso de Historia de los Pirineos.
Cervera. Noviembre.
Luis Francisco García Valdés. Los primeros objetos de cobre del País Vasco.

— Coloquio sobre la casa urbana hispanorromana.
Noviembre. Zaragoza.
Eliseo Gil, Idoia Filloy y Aitor Iriarte. Estructuras urbanas en el yacimiento romano de Iruña. (Trespuentes. Álava). Estado de la cuestión.

— Symposion Nacional sobre Plutarco.
Universidad de Málaga. Noviembre.
A. Iriarte.
La Pitia: figura histórica y personaje literario.

— 8o Coloqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdá.
Puigcerdá. Diciembre.
Mila Esteban y Maite Izquierdo. Cerámicas de paredes finas decoradas de Santa María del Juncal. (Irun-Guipuzcoa).
Ana Benito. Sigillata gris tardía del Cabo de Higer. (Fuenterrabia-Guipuzcoa).

— Internationales tagung Volksbewegungen und Klassenkämpfe. Triebkrafte früer Gesellschftesenturicklung.
Berlin. Diciembre.
A. Dupla.
Klassenkang und die sogenannten Notstandesmassnahmen in der späten römischen Republik.

BILTZARRETARA EGINDAKO AGERRALDIAK, HITZALDIAK AURKEZTUZ

— II Symposium sobre los celtiberos: las necrópolis celtibéricas.
Daroca. Teruel. Apirila.
Armando Llanos. Las necrópolis celtibéricas del valle del Ebro.
Eliseo Gil eta Idoia Filloy. Las fíbulas de la necrópolis celtibérica de La Hoya.
Idoia Filloy. Tahalies y otros elementos de anclaje en la necrópolis celtibérica de La Hoya.

— III Congreso de Arqueología Cristiana.
Mahon. Iraila.
Carlos Basas eta Miguel Unzueta. Terra Sigillata tardia lisa en el Pais Vasco: Tipos y distribucion.

— Congreso de Historia de los Pirineos.
Cervera. Azaroa.
Luis Francisco García Valdes. Los Primeros objetos de cobre del País Vasco.

— Coloquio sobre la casa urbana hispanorromana.
Zaragoza. Azaroa.
Eliseo Gil, Idoia Filloy eta Aitor Iriarte. Estructuras urbanas en el yacimiento romano de Iruña (Trespuentes, Araba). Estado de la cuestión.

— Symposion Nacional sobre Plutarco.
Malagako Unibertsitaten. Azaroa.
A. Iriarte.
La Pitia: figura histórica y personaje literario.

— 8 Coloqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerda.
Puigcerda. Azaroa-Abendua.
Mila Esteban eta Maite lzquierdo. Cerámica de paredes finas decoradas de Santa María del Juncal. (Irun-Gipuzkoa).
Ana Benito. Sigillata gris tardia del Cabo de Higer. Hondarribia-Gipuzkoa.

— Internationales tagung Volksbevvegungen und Klassenkämpfe. Triebkrafte früher Gesellschftesenturicklung.
Berlin. Abendua.
A. Dupla.
Klassenkang und die sogenannten Notstandesmassnahmen in der späten römischen Republik.

— Congreso Internacional sobre Historiografía de la Arqueología y la Historia Antigua en España. (Siglos XVIII-XX).
Madrid. Diciembre.
A. Dupla y A. Emborujo.
El vascocantabrismo: mito y realidad en la historiografía sobre el País Vasco en la Antigüedad.

ASISTENCIA A CURSOS, SEMINARIOS, CONGRESOS, ETC.

— Curso-Seminario sobre Alternativas en la Educación de Museos II.
Museo Arqueológico Nacional. Febrero
Asistentes: Elisa García Retes y M. Mercedes Urteaga.

— VI Jornadas Nacionales DEAC de Museos.
Valladolid. Marzo
Asistente Amelia Baldeón.

— X Reunión de Paleolítistas.
Santillana del Mar. Marzo.
Asistentes: Juan José Ibáñez Estevez y Jesús Emilio González Urquijo.

— I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía.
Córdoba. Abril.
Asistente E. Ortiz de Urbina.

— Simposio Internacional sobre Urso Colonia lulia Genetiva.
Sevilla-Osuna. Abril.
Asistente: E. Ortiz de Urbina.

— Numismática y Arqueología.
Museo Nacional de Arte Romano. Mérida. Abril
Asistente M. Mar López Colom.

— Curso Initiation a la pratique du microscope petrographique en ceramologie.
Institut Geologique Albert de Lapparent. París. Mayo
Asistente: Miren Ayerbe.

— Seminario Arqueología. Ciudad y urbanismo.
Tarragona. Mayo
Asistentes: Agustín Azcárate, Begoña Bilbao, Iñaki García Camino y M. Mercedes Urteaga.

— Congreso Internacional sobre Historiografía de la Arqueología y la Historia Antigua en España. (Siglos XVIII-XX).
Madrid. Abendua.
A. Duplá y A. Emborujo.
El vascocantabrismo: mito y realidad en la historiografia sobre el País Vasco en la Antiguedad.

IKASTARO, MINTEGI, BILTZAR ETABARRETARA EGINDAKO AGERRALDIAK

— Curso-Seminario sobre Alternativas en la Educación de Museos II.
Museo Arqueológico Nacional. Otsaila.
Partaideak: Elisa García Retes eta M. Mercedes Urteaga.

— VI Jornadas Nacionales DEAC de Museos.
Valladolid. Martxoa.
Partaidea: Amelia Baldeón.

— X Reunión de Paleolítistas.
Santillana del Mar. Martxoa.
Partaideak: Juan José Ibañez Estevez eta Jesús Emilio González Urquijo.

— I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía.
Córdoba. Apirila.
Partaidea: E. Ortiz de Urbina.

— Simposio Internacional sobre Urso Colonia lulia Genetiva.
Sevilla-Osuna. Apirila.
Partaidea: E. Ortiz de Urbina.

— Numismática y Arqueología.
Museo Nacional de Arte Romano.Merida. Apirila.
Partaidea: M. Mar López Colom.

— Curso Initiation a la pratique du microscope petrographique en ceramologie.
Institut Geologique Albert de Lapparent. París. Maiatza.
Partaidea: Miren Ayerbe.

— Seminario Arqueología. Ciudad y urbanismo.
Tarragona. Maiatza.
Partaideak: Agustín Azcárate, Begoña Bilbao, Iñaki García Camino eta M. Mercedes Urteaga.

— Jornadas sobre el expolio en Arqueología. Ministerio de Cultura.
Madrid. Mayo
Asistentes: M. José Aróstegui, Amelia Baldeón, Iñaki García Camino, Genma Jáuregui y M. Mercedes Urteaga.

— VII Simposio de Palinología. Asociación de Palinólogos de lengua española.
Granada.Setiembre
Asistentes: M. José de Isturitz y M. José Iriarte.

— Colloqui Internacional d'Epigrafía Cuite i societat en Occident.
Tarragona. Octubre
Asistentes: P. Ciprés y M.C. González.

ESTANCIAS EN CENTROS DE INVESTIGACIÓN EXTRANJEROS

P. Ciprés, estancia de un mes en la Ecole Frangaise y el Deutches Archaologisches Institut de Roma, febrero-marzo, 1988.

A. Duplá, estancia de dos semanas en la Fondation Hardt pour l'etude de la Antiquité Classique (Vandoeuvres, Ginebra, Suiza), febrero 1988.

E. Ortiz de Urbina, estancia de un mes en la Ecole Frangaise y el Deutches Archaologisches Institut de Roma, febrero-marzo, 1988.

— Jornadas sobre el expolio en Arqueología. Ministerio de Cultura.
Madrid. Maiatza.
Partaideak: M. José Aróstegui, Amelia Baldeón, Iñaki García Camino, Genma Jáuregui eta M. Mercedes Urteaga.

— VII Simposio de Palinología. Asociación de Palinólogos de lengua española.
Granada.lraila.
Partaideak: M. Jose de Isturitz eta M. José Iriarte.

— Colloqui Internacional d'Epigrafia Culte i societat en Occident.
Tarragona. Urria.
Partaideak: P. Cipres eta M. C. González.

ATZERRIKO IKERKETA ZENTRUETAKO EGOTALDIAK

P. Ciprés, hilabeteko egotaldia Ecole Française eta Erromako Deutsches Archaologisches Institut-ean, 1988ko otsaila-martxoa.

A. Dupla, bi asteko egotaldia Fondation Hardt pour l'etude de la Antiquite Classique (Vandoeuvres, Geneve, Suitza), 1988ko otsaila.

E. Ortiz de Urbina, hilabeteko egotaldia Ecole Française eta Erromako Deutsches Archaologisches Institut-ean, 1988ko otsaila-martxoa.

VISITAS GUIADAS

Sociedad de Ciencias
Aranzadi (S. Prehistoria)

Se han realizado 22 visitas a la cueva de Ekain y 4 a las de Altxerri, con la finalidad de guiar a grupos de personas diversas deseosas de conocer el Santuario Rupestre que encierran.

Debido al deterioro que presentaba la pasarela construida a la entrada de la cueva de Ekain, se ha procedido a desmontarla y construir en su lugar otra más resistente.

EGINDAKO IKUSTALDIAK

Aranzadi Z.E. (Historia aurre arloa)

22 ikustaldi egin dira Ekaingo leizezulora eta 4 Altxerrikora, barnean gordetzen duten Haitzuloko Santutegia ezagutu nahi zuten jende taldeei gida laguntza eskaintzeko.

Ekaineko leizezuloko sarreran eginda zegoen pasabidea egoera txarrean zegoenez, kendu egin da eta bere ordez beste gogorragoko bat jarri da.

DIDÁCTICA

Museo de Arqueología de Álava

El Gabinete existente en Álava de Difusión y Acción Cultural de los Museos ha desarrollado en este período, en colaboración de los técnicos del Museo de Arqueología, su función didáctica elaborando muy diversos materiales con este carácter: hojas explicativas de las salas del Museo, dirigidas principalmente al visitante individual, dos maletas expositoras con réplicas de material arqueológico provincial de distintos períodos culturales, preparación del puzle navideño, etc.

Se concierta la visita con los distintos colegios interesados en una visita activa al Museo, indicándoles el mejor modo de aprovechar esas visitas en cada caso y el distinto material auxiliar con que cuenta el Museo y que está a disposición de los enseñantes.

Dedicado a los enseñantes en el mes de junio se impartió un curso sobre El Museo de Arqueología como recurso a las enseñanzas regladas. Pretendía presentar al colectivo de profesores alaveses el material didáctico con el que cuenta el Museo y su modo de utilización por ellos.

En la línea iniciada en el año 1984, continúan los llamados Cursos de Navidad para escolares de EGB. En este año han tenido como lema ¡Esto es Roma! y ha consistido en la recreación teórica y práctica de lo que era la vida en una ciudad romana. Al coincidir con el período vacacional de los escolares se pretende siempre abordar la temática arqueológica con un carácter fundamentalmente lúdico, aunque sin olvidar la rigurosidad científica de los contenidos del curso.

ZABALKUNDEA ETA DIDAKTIKA

Arabako Arkeologia Museoa

Araban dagoen Museoetako Zabalkunde eta Kultura Ekintzarako Bulegoak, Arkeologia Museoko teknikoekin elkarlanean, bere zeregin didaktikoa garatu du, helburu horrekin hainbat material prestatuz: Museoko geletako azalpen orriak, batez ere bakarrik etortzen den bisitariani zuzenduak; kultura garai desberdinetako lurraldeko arkeologia materialen replikekein betetako bi maleta, erakusketak egiteko; gabonetako puzlea prestatzea, ea.

Museora ikustaldi aktiboak egin nahi dituzten zenbait ikastetxekin ikustaldi egunak finkatu dira, horeitaz baliatzeko modurik egokienak azalduz; Museoak izan eta irakasleen eskuragarri dagoen material laguntzailearen berri ere eman zaie.

Irakasleei zuzendutako ikastaro bat eman zen ekainan, Arkeologia Museoak irakaskintza arautuetarako dituen baliabideak azalduz. Museoak duen material didaktikoa aurkeztu nahi izan zitzaien Arabako irakasleei, beraiek nola erabil dezaketen erakusteko.

1984ean hasitako bidetik, OHOko ikasleentzako Gabonetako Ikastaroekin jarraitu dugu. Aurtengo lema: «Hau Erroma da!»; erromatar hiri bateko bizitza nolakoa zen berrriro piztu nahi izan da, bai teorian eta bai praktikan. Ikasleak opor garaian egoten direnez, arkeologia gaiak jolasarekin batera aurkeztu nahi izaten dira; halere, ez da alde batera uzten ikastoroetako edukinen zientzia zorroztasun zehatza.

Diputación Foral de Guipúzcoa. Curso de Formación de Jóvenes en Arqueología Urbana.

Como consecuencia del programa de Museos, planificado por el Dpto. de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa, se solicitó la elaboración de una memoria sobre las características del yacimiento y museo incluidos en la ermita de Sta. Elena, en Irún.

Contando con la colaboración de Ignacio Barandiaran y Jaime Rodríguez Salís, el trabajo fue asumido por M. Mercedes Urteaga Artigas. En el equipo se han incluido, también, Begoña Bilbao, Iñaki Korta y Ramón Ondarra. La memoria incluye una descripción de las distintas áreas de la ermita con indicación de los elementos que las componen. La segunda parte consta de un análisis histórico del período comprendido desde la época romana a la actualidad, en función de los datos contenidos en el lugar de Sta. Elena.

Gipuzkoako Foru Aldundia. Hiri Arkeologia gaietan Gazteen Prestakuntzarako Ikastaroa.

Gipuzkoako Foru Aldundia Kultura Sailak prestatu zuen Museoen programaren ondorioz, Irungo Santa Elena baselizan dauden aztamegi eta museoaren ezaugarriei buruzko txosten bat egitea eskatu zen.

Lanaren ardura M. Mercedes Urteagak hartu zuen, eta Ignacio Barandiaran eta Jaime Rodriguez Salis izan zituen laguntzaile. Txostenean baselizaren eremu desberdinen azalpena jasotzen da, horiek osatzen dituzten gaiak aipatuz. Bigarren zatian, erromatar garaitik guardainoko epealdiaren analisi historikoa sartzen da, Santa Elenako gunean agertzen diren datuen arabera egina.

VARIOS

S.C. Aranzadi
Sección de Prehistoria

Por parte del Presidente de esta sección y director de la revista Munibe, se ha escrito a unos 60 especialistas en Prehistoria y Etnografía para confeccionar un volumen homenaje a D. José Miguel de Barandiarán con motivo de su centenario. Este homenaje se realizará en la revista Munibe, durante el año 1990.

Se ha solicitado participación a J. Altuna desde el Seminario de Prehistoria de la Universidad de Basilea, para el homenaje que se va a ofrecer al Dr. Stampfli. Se está trabajando ya en el tema que versará sobre la Alimentación de origen animal de los pobladores del Norte de la Península Ibérica durante el primer milenio antes de Cristo.

Koro Mariezkurrena se ha encargado de conectar con todos los ponentes y comunicantes del Congreso de Antropología celebrado dentro del II Congreso Mundial Vasco, para la confección y publicación, dentro de la revista Munibe (Antropología y Arqueología) de toda la parte correspondiente a Arqueología y Antropología. Esta publicación vio la luz en octubre del año 1988 como Suplemento número 6 de nuestra revista Munibe.

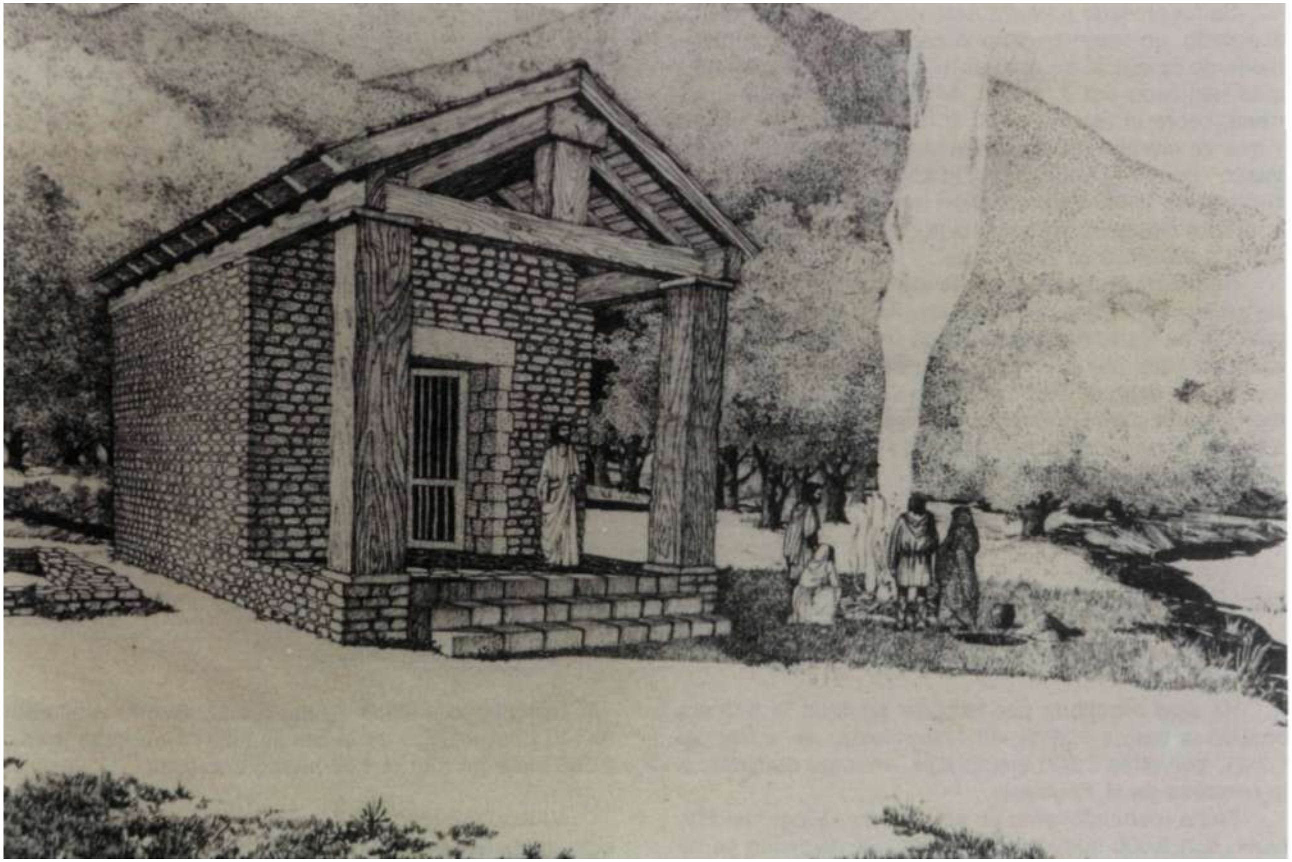
ASKOTARIKOAK

Aranzadi Z.E.
Historia aurre arloa

Sailatal honetako Lehendakari eta Munibe aldizkariko Zuzendariak, historia Aurreko eta etnografiako 60ren bat espezialistei idatzi die On Joxe Migel Barandiaranen omenez, bere mendeurrena dela eta, liburu bat osatzeko. Omenaldi hori Munibe aldizkarian egingo da 1990. urtean.

Basileako Unibertsitateko Historia Aurreko Mintegitik J. Altunaren partaidetza eskatu dute, Stampfli Doktoreari eskainiko zaion omenaldirako. Aurkeztuko den gaia prestatzen ari da: Kristo aurreko lehen milaurteurrenean Iberiar Penintsulako Iparraldeko biztanleen animalizko elikadura.

II Euskal Mundu Biltzarraren barnean burutu zen Antropologiako Biltzarreko hizlari eta ponente guztiekin harremanetan jarri da Koro Mariezkurrena, Arkeologia eta Antropologiari dagokion guztia Munibe aldizkarian (Antropologia eta Arkeologia) bildu eta argitaratzeko. Argitalpen hau 1988ko urrian agertu zen, Munibe gure aldizkariaren 6. suplemento gisa.



Reconstrucción hipotética del templo y necrópolis romana de Santa Elena, Irún.

Santa Elenako erromatar hilerriak izan zitekeen egituraren berreraikuntza.

Se ha enviado a World Archaeology, donde ha sido aceptado, un resumen amplio del estudio de los materiales de la cueva de Amalda (Cestona). El resumen ha sido realizado por J. Altuna, A. Baldeón y K. Mariezkurrena, sobre el estudio general dirigido por los mismos y que se entregó en su día en la Sociedad de Estudios Vascos para su publicación, tal como se refirió en Aranzadiana de 1987. La traducción del mismo y su envío a la revista citada ha sido hecha por el Prof. L.G. Straus, a quien agradecemos desde aquí.

Se ha iniciado una serie de reuniones cara a la preparación del Suplemento a la Carta Arqueológica de Guipúzcoa. La Carta Arqueológica de Guipúzcoa fue publicada en 1982 por miembros de esta sección. Debido a los nuevos descubrimientos y a fin de que la administración y particulares conozcan los nuevos hallazgos, cara a su mayor protección, hemos creído conveniente la confección de este suplemento.

Amaldako (Zestua) leizezuloko materialen azterlanaren laburpen zabal bat bidali da World Archaeology-ra eta onartu egin dute berton. Laburpena J. Altunak, A. Baldeon-ek eta K. Mariezkurrenak egin dute, beraiek zuzendutako azterlan orokorrari buruzkoa bait da. Azterlana Euzko Ikasketen Elkarteari eman zitzaion argitaratzeko, 1987ko Aranzadianan aipatu zenez. L.G. Straus-ek egin du laburpenaren itzulpen lana eta bera arduratu da esandako aldizkarira bidaltzeko ere; eskerrak ematen dizkiogu hemendik.

Gipuzkoako Arkeologia Kartaren Suplementu bat prestatzeko bilera batzuk egiteari ekin zaio. Sailatal honetako kideek argitaratu zuten Gipuzkoako Arkeologia Karta hori 1982an. Aurkikuntza berriak egon direnez, eta bai administrazipak eta baila norbanakoek ere horien berri izan dezaten, suplementu hau egitea komenigarri dela pentsatu dugu.

PUBLICACIONES Y EDICIONES

Museo de Arqueología de Álava

Ha sido reeditada por haberse agotado la primera edición la baraja infantil «El Antiquijuego de la Barajamilia», con otros 2.500 ejemplares, encargo realizado a la empresa de H. Fournier.

Se ha reeditado también el llamado «Juego del Mamut», con 1.000 nuevos ejemplares. La reedición se ha encargado d Gráficas Santamaría.

En época navideña se ha editado un puzle bajo el nombre de «La vida en el Neolítico» con dos grados de dificultad, con 48 y 300 piezas.

ARGITALPENAK ETA EDIZIOAK

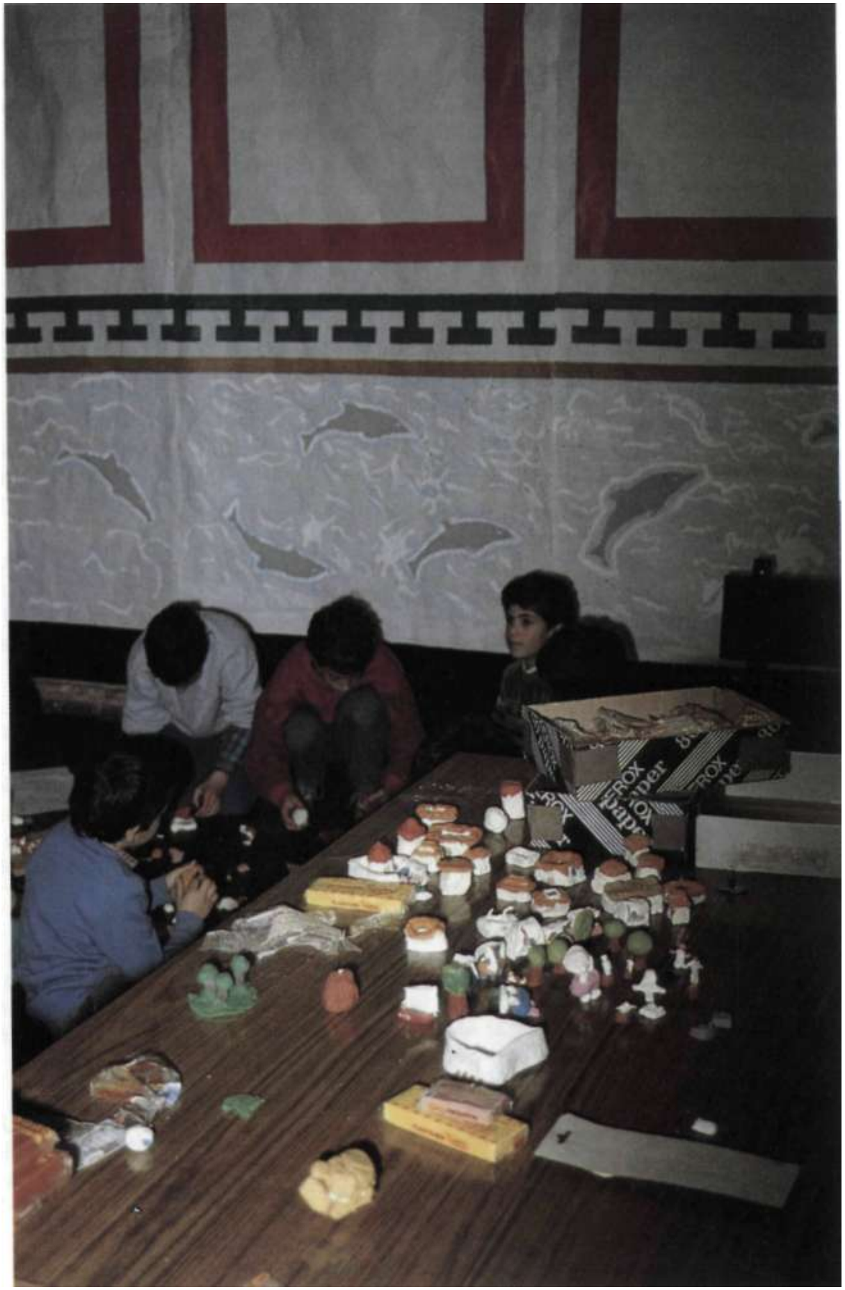
Arabako Arkeologia Museoa

Lehenengo edizioa agortu denez, berriro argitaratu da «El Antiquijuego de la Barajamilia» haur karta-jokoa; 2.500 ale egin dira H. Fournieren enpresan.

«Juego del Mamut» delakoaren beste edizio bat ere egin da; honenak 1.000 ale berri izan dira. Lana Graficas Santamariari agindu zaio.

Gabon inguran «La vida en el Neolítico» izenez puzle bat argitaratu da; bi sailtasun maila ditu, 48 eta 300 piezakoak.

Curso de Navidad para escolares. «Esto es Roma».



Gabonetako kurtsoa eskolumeentzat. «Horra Erroma».

ALDAY RUIZ A.; RUIZ DE GARIBAY URBINA, A.

1988 Consideraciones para un estudio de los asentamientos humanos en las cavidades alavesas. *Estudios de Arqueología Alavesa 16,* 199 y siguientes. Vitoria.

ALTUNA, J.

1988 Presentación del Congreso de Antropología en el II Congreso Mundial Vasco. *Munibe (Antropología-Arqueología). Supl. 6.*

1988 Indusketa eta ikerketa antropologikoa Nubian (Egipto eta Sudán). *Unesco Albistaria 46.*

1988 Le Paleolithique moyen dan la Region Cantabrique. *L Anthropologie.*

ALTUNA, J.; BALDEON, A., MARIEZKURRENA, K.

1988 The excavation o Amalda cave (Guipúzcoa, Basque Country, Spain). *World Archaeology.*

ALTUNA, J.; MARIEZKURRENA, K.

1988 Les Macrommamiféres del Paléolithique moyen et supérieur ancien dans la Región Cantanbrique. *Archaeozoologia I,* 179-196. Burdeos.

APELLANIZ, J.M.

1988 La cabeza de felino del Magdaleniense superior/final de Atxeta (Forua, Vizcaya) *Munibe (Antropología-Arkeología) 40,* 3-7. San Sebastián.

1988 La plaquette á chevaux hypertrophides de Lumentxa (Bizcaya) et les styles du Magdalénien superior/final dans le Pays Basque. *Munibe (Antropología-Arkeología) 40,* 9-14. San Sebastián.

ARMENDARIZ, A.

1988 Vaso campaniforme cordado de la cueva de Amalda II (Cestona, Guipúzcoa) *Munibe (Antropología-Arkeología) 40,* 83-88. San Sebastián.

AROSTEGUI, M.J.; GARCÍA CAMINO, I.

1988 El recinto fortificado de Tromoitio (Garai): Una aportación a la carta arqueológica de Bizkaia. *Kobie. Serie Paleoantropología XVII,* 181-200. Bilbao.

ARRIBAS, J.L

1988 Memoria de la IV campaña de excavaciones en la cueva de Lumentxa (Lekeitio, Bizkaia), año 1987. *Kobie. Serie Paleontropología XVII,* 248-255. Bilbao.

ARRIBAS, J.L; BERGANZA, E.

1988 El yacimiento de la cueva de Laminak II (Berriatua, Bizkaia). Estudio de los materiales de superficie. *Kobie. Serie Paleoantropología XVII, 7-24. Bilbao.*

1988 Placa de hueso decorada de Laminak II (Berriatua, Bizkaia). Munibe (Antropologia-Arkeologia) 40, 15-19. San Sebastian.

BALDEON, A.

1988 El yacimiento de Murba. *Estudios de Arqueología Alavesa 16,* 7-160, Vitoria.

BENITO, A.M.

1988 Cerámicas del yacimiento submarino del cabo de Higer (Hondarribia). *Munibe. (Antropologia-Arkeologia) 40,* 123-163. San Sebastian.

BLANC. CL; BUI-THI-MAI

1988 Une double sepulture Chalcolithique sous tumulus, et son paleonvironment (Pomps, P.A.). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 40,* 71-82. San Sebastian.

BLOT, J.

1988 Le tumulus d'Apatesaro V (Compte rendu de fouille 1985). *Munibe. (Antropologia-Arkeologia) 40,* 89-94. San Sebastian.

1988 Letumulus-comlech de Millagate IV (Compte rendu de fouille 1986). *Munibe. (Antropologia-Arkeologia) 40,* 95-103. San Sebastián.

CEPEDA, J.J.

1988 Tesorillos monetarios en el norte y noroeste de la Península Ibérica, entre la segunda mitad del siglo IV y la primera mitad del siglo V. *Estudios de Geografía e Historía. Universidad de Deusto,* 211-226. Bilbao.

CEPEDA, J.J.; UNZUETA, M.

1988 Numismática bajoimperial romana del norte de La Península Ibérica. *Kobie. Serie Paleoantropología, XVII.* 133-155. Bilbao.

CIPRES, P.

1988 Terra sigillata hispánica de Arcaya, Alava. Estudio de las formas lisas y decoradas. *Anejos de Veleia,* Vitoria.

CLOT, A.
1988 Faune Magdalénienne de la Gran Grotte de Labastide (Hautes-Pyrénées, France). *Munibe (Antroología-Arkeología) 40,* 21-44. San Sebastián.

DUDAY, H.
1988 Le tumulus-cromlech de Millagate IV. Etude des reste humains. *Munibe (Antropología-Arkeología) 40,* 105-110. San Sebastián.

DUPLA, A.
1988 Novus sum consulatum peto, Roma est: el Commentandum Petitionis de Quinto Cicerón, *Studia Histórica VI,* 107-116.
1988 Notas sobre el senatus consultum ultimum, Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua, Ed., G. Pereira Menaut, , 31-39. Santiago de Compostel a.
1988 Reseña: Cosituzione romana e crisi della República. Atti del Convegno su Emilio Betti, Napoli 1986, Veleia 5, 313-215.

DUPLA, A.; OCHOA, M. ORTIZ DE URBINA, C.
1988 Civilización y barbarie en la historiografía republicana: el caso de Hispania y los pueblos del Norte, Actas del Congreso de Historia de Euskal Herria, T.I. Bilbao, 163-172.

ECHEVARRÍA, A.I.; URTEAGA, M.M.
1988 La inscripción funeraria de época romana de la ermita de San Pedro (Zegama, Guipúzcoa). *Munibe (Antropología-Arkeología) 40,* 165-169. San Sebastián.

EMBORUJO, A.
1988 Una nueva mención epigráfica de una civitas caristia: Suestatio, Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua, Ed., G. Pereira Menaut, 11-14. Santiago de Compostela.

GARCÍA CAMINO, I.
1988 Arqueología urbana en Bizkaia: Las excavaciones en Bermeo, Munguía y Bilbao. *Kobie. Serie Paleoantropología XVII,* 229-244. Bilbao.
1988 Los trabajos arqueológicos sobre la Edad Media en el territorio histórico de Bizkaia. Estudios de Geografía e Historia 25 años. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad'de Deusto. 227-245.

GARCÍA VALDES, L.F.
1988 Detection et exploration de gisements archeologiques par des techniques de prospection electrique et magnetique: interets et limites. Un Exemple d'application en Pays Basque Espagnol. *Munibe suplemento n° VI,* 19-24. San Sebastián.
1988 La fotografía y un método de trabajo de la chapa de bronce en el yacimiento de Peñas de Oro. *Munibe suplemento nº* VI, 91-95. San Sebastián.
1988 La comarca de Gernika. Estudio de la distribución espacial de los yacimientos y de los recursos. Intento de reconstrucción paleoambiental. En colaboración. *Kobie XVII,* 217-227. Bilbao.

GIL ZUBILLAGA, E.; FILLOY NIEVA, I.
1988 Estudio arqueológico de los precedentes del poblamiento en torno a Vitoria-Gasteiz (Bronce final-Edad del hierro-Romanización). *Estudios de Arqueología Alavesa, 16,* 445-530. Vitoria.

GONZÁLEZ, M.C.
1988 Sobre el sistema onomástico indígena del área indoeuropea de Hispania, Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua, Ed., G, Pereira Menaut, 263-269. Santiago de Compostela.
1988 Indígenas y romanos en el territorio del País Vasco actual, Actas del Congreso de Historia de Euskal Herria. T.I., 143-162. Bilbao.
1988 Notas para la consideración del desarrollo histórico desigual de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en la Antigüedad, *Veleia 5,* 181-188.
1988 Reseña: Actas de la reunión sobre «Epigrafía Hispánica de época romano-republicana» (Zaragoza 1-3 diciembre de 1983), Zaragoza 1986, *Veleia 5,* 327-331.

IBAÑEZ ESTEVEZ, J.J.; GONZÁLEZ, J.
1988 Técnicas de talla en el yacimiento de Laminak II. Estudio preliminar. *Kobie. Serie Paleoantropología XVII.* Bilbao.

IRIARTE, A.
1988 Savoir et pouvoir de Zeus, Itaca 2, 9-24.
1988 La Terre de Delphes, Sources. *Travaux historiques,* 14, 3-165.
1988 Dos parthénoi en el escudo de Partenopeo, *Revista de Occdidente,* 91, 65-80.
1988 L'impossible énigme apollinienne, *Veleia 5,* 173-180.

DE LA IGLESIA, R.; RODRÍGUEZ LÁZARO, J.
1988 Estudio geológico del yacimiento de Murba. *Estudios de Arqueología Alavesa,* 16, 161-198. Vitoria.

LINDLY, D.
1988 Hominid and carnivore activity at middle and upper paleolithic cave sites in eastern Spain. *Munibe (Antropología-Arkeología) 40,* 45-70. San Sebastián.

ORTIZ DE URBINA, E.
1988 Aspectos de la evolución de la estructura social indígena del grupo de población autrigón en época prerromana y altoimperial, Actas del Congreso de Historia de Euskal Herria, T.I., 183-194. Bilbao.

SAENZ DE BURUAGA, A.
1988 Nuevas inscripciones de época romana en Álava. *Estudios de Arqueología Alavesa, 16,* 531-556. Vitoria.

SAENZ DE URTURI RODRÍGUEZ, F.
1988 Marcas de alfareros y epígrafes sobre terra sigillata de yacimientos alaveses. *Estudios de Arqueología Alavesa, 16,* 557 y sgts. Vitoria.

SANTOS, J.
1988 El poblamiento romano en el área de autrigones, caristios, várdulos y vascones. Estado actual de la investigación y perspectivas, Actas del Congreso de Historia de Euskal Herria, T.I., 215-234. Bilbao.
1988 Identificación de las ciudades antiguas de Alava, Guipuzcoa y Vizcaya. Estado de la cuestion, *Studia Histórica VI,* 121-130.
1988 La municipalización en el conventus asturicense. Estado de la cuestión y perspectivas. Actas del I Congreso Internacional de Astorga romana. Vol.2, 103-119. Astorga.

URTEAGA ARTIGAS, M.M.
1988 Arqueología urbana en Guipúzcoa. *Revista de Arqueología 88,* 6-12.
1988 Los Bronces Romanos de Higer. (Hondarribia, Guipuzcoa). *Munibe (serie Antropología-Arkeología) 40,* 112-122. San Sebastián.

VEGAS ARAMBURU, J.l.
1988 Revisión del fenómeno de los Cromlechs vascos. *Estudios de Arqueología Alavesa, 16,* 235-444. Vitoria.

ZALDUA GOENA, I.
1988 Excavación de las presas de Errasti. Azpeitia. *Kobie, Serie Paleontropología XVII,* 261-263. Bilbao.
1988 Excavación de la ermita de San Pedro de Elcano. (Aya, Zarauz). *Kobie, Paleontropología XVII,* 267 y 268. Bilbao.

DEPOSITO LEGAL: SS125/90
I.S.B.N.: 84-7542-779-0
ITXAROPENA.S.A.
Araba kalea, 45 Zarautz

arkeoikuska 88

arkeoikuska 88
arkeoikuska 88
arkeoikuska 88
arkeoikuska 88
arkeoikuska 88
arkeoikuska 88
arkeoikuska 88
arkeoikuska 88

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
KULTURA ETA TURISMO SAILA DPTO. DE CULTURA Y TURISMO