



MEMORIA EKONOMIKOA

EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO KULTURA SISTEMAREN LEGE-PROIEKTUA

Xedapen Orokorrak Egiteko Prozedurari buruzko ekainaren 30eko 6/2022 Legearen 15.5 artikulua adierazten duenez, "(...) sailak hala uste duenean, eragin ekonomikoaren intentsitatearen arabera, memoria ekonomiko espezifiko bat ere egin ahal izango da, memorian ere aipatuko dena eta berretsi edo adieraziko duena, aldez aurretik onartu beharreko testuan izandako aldaketak ikusita, hasierako aginduan aurreikusitako kostuen zenbatespenaren balizko zehaztapenak edo desbideratzeak, gastuak eta diru-sarrerak kuantifikatzea eta administrazio publikoaren aurrekontuetan izan dezaketen eragina(...)".

Illo horretan, eta Euskal Autonomia Erkidegoko Kultura Sistemaren Lege Proiektuaren edukia kontuan hartuta, arauak ez du gastu publikoaren funtsezko eta zuzeneko gehikuntzarik sortzen, administrazio-egitura berriak sortzen ez duen heinean eta aurrekontu-zuzkidura gehigarria duten unitateak ezartzera behartzen ez duen neurrian. Legeak esplizituki askatzen du egitura berriak ez sortzeko printzipioa (2.3. art.), eta dauden baliabideak optimizatzea bideratuta, administrazioen eta kultura-eragileen arteko koordinazioa eta lankidetzak indartuz.

Hala ere, Legeak Kultura Sistema praktikoki ezartzearen ondoriozko behar ekonomiko marjinalak ekar ditzake, batez ere honako hauei dagokienez:

- Kultura Plana, haren jarraipen-tresnak eta adierazleak, aldian behin egitea.
- Laguntza-programak, sustapen-neurriak edo iraunkortasunaren, digitalizazioaren edo berdintasunaren arloko jarduerak garatzeko, administrazio bakoitzak bere eskumen-eremuan dituen aurrekontu-baliabideen arabera finantzatzeko dira.

Diru-sarrerei dagokienez, Legeak ez du zerga, tasa edo bilketa-mekanismo berriak ezartzen. Zehapen espezifikorik ere ez du aurreikusten, eta, beraz, ez da diru-sarrera berriak aurreikusten. Dauden finantza-tresnak —diru-laguntzak, laguntzak, sustapen-lerroak edo kultura-inbertsioa— beren araudi espezifikoaren arabera arautzen jarraituko dute, eta lege honek ez ditu aldatzen.

Adierazi behar da, halaber, legeak kulturaren finantzaketari buruzko aldizkako azterlan bat egitea aurreikusten duela (Lehenengo xedapen gehigarria), baina horrek ez du esan nahi gastuaren egitura-gehikuntzarik dagoenik, baizik eta ohiko jardueran txertatuko den plangintza- eta analisi-betebeharra.

Azken batean, Euskal Autonomia Erkidegoko Kultura Sistemaren Lege Proiektuak, Ogasun Orokorrarekin zerikusia duten gaietan—bereziki antolaketa-eraginagatik eta kultura-inbertsioaren koordinazioan— nolabaiteko eragina badu ere, eragin hori oso txikia da, eta ez du esan nahi aurrekontuaren igoera kuantifikagarria denik, arauak ez baitu egitura berriak sortzera behartzen,



ez du nahitaezko karga ekonomiko berririk sartzen, eta haien eragina inplikaturako administrazio publikoen ohiko funtzionamenduan sartzen da.

Gasteizen, sinadura elektronikoaren datan

Andoni Iturbe Amorebieta
Kultura sailburuordea