



Kulturaren
Euskal Behatokia
Observatorio Vasco
de la Cultura

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

KULTURA ETALAN
POLITIKA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

EAEko

KULTURA-PROGRAMAZIOAREN

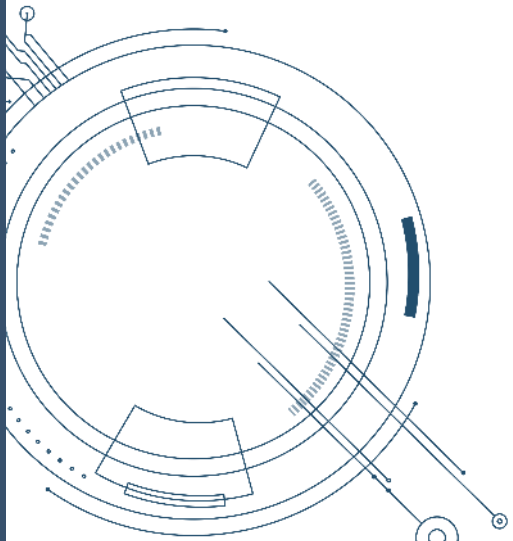
AZTERKETA

2025eko lehen hiruhilekoa





Aurkibidea



Aurkezpena	3
1. Fitxa teknikoa eta ohar metodologikoak	4
2. Datuen laburpena	7
3. Esparruen arabera azterketa	9
Kontzertuak	10
Antzerkia	11
Dantza	12
Bertsolaritza	13
Erakusketak	14

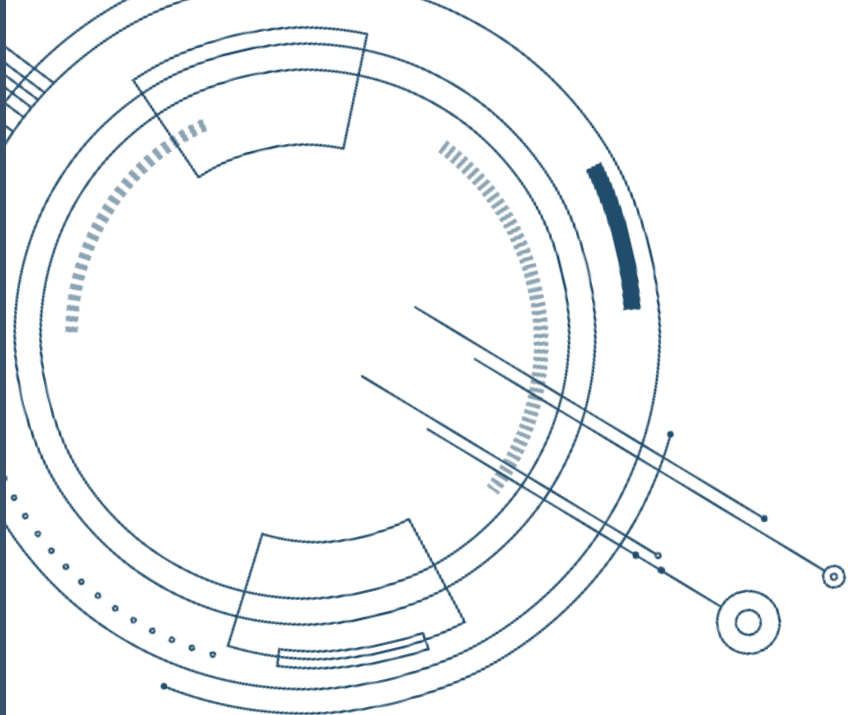
Aurkezpena

2025eko urtarrilaren 1etik martxoaren 31ra
bitartean programatutako kultura-jardueraren
azterketa

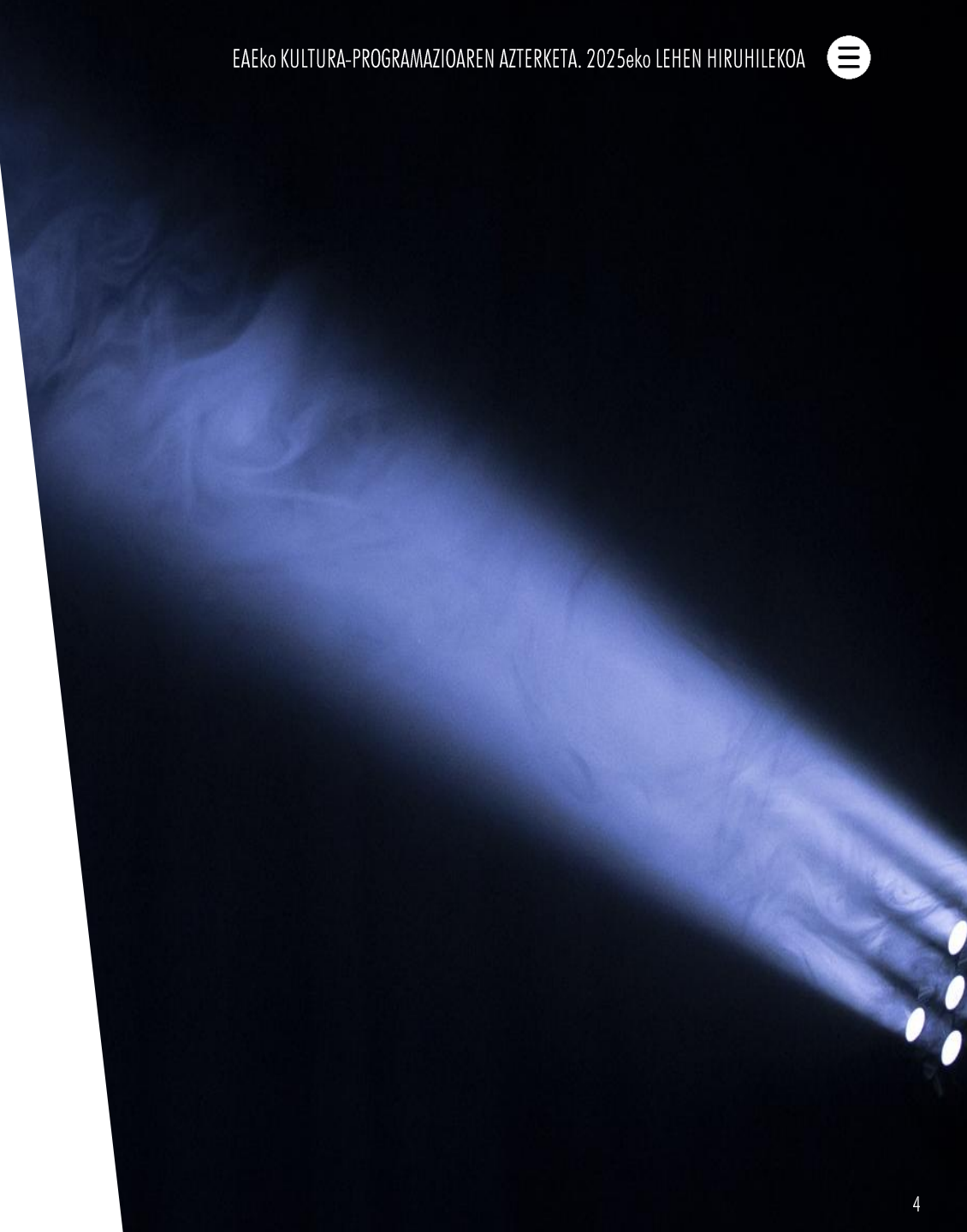
2025eko lehen hiruhilekoan EAEko kultura-programazioaren egoeraren berri ematen du txosten honek.

Bi ataletan banatuta dago azterketa. Batetik, **kultura-programazioaren egoera** erakusten da **bere osotasunean**, hizkuntzaren eta ekitaldi-mota nagusien arabera, eta 2024ko epealdi bereko datuekin alderatuta. Bestetik, **bost kultura-esparru** zehatzen programazioaren errealitatean sakontzen da: **Musika, Antzerkia, Dantza, Bertsolaritza eta Erakusketak**.





1. Fitxa teknikoa eta ohar metodologikoak





INFORMAZIO-ITURRIA	Kulturklik* (www.kulturklik.euskadi.eus)
AZTERTUTAKO UNIBERTSOA	5.033 ekitaldi Erreferentziazko epealdian programatutako ekitaldien unibertso osoa, ez lagin bat
JASOTAKO EKITALDI-MOTAK	13 ekitaldi-mota Kontzertuak, Antzerkia, Erakusketak, Dantza, Bertsolaritza, Jaiak, Hitzaldiak, Azokak, Zinema eta ikus-entzunezkoak, Ikastaroak/tailerrak, Lehiaketak, Jaialdiak eta zikloak, Bestelakoak
AZTERTUTAKO EPEALDIA	2025eko urtarrilaren 1etik martxoaren 31ra
AZTERTUTAKO LURRALDEAK	Araba, Bizkaia eta Gipuzkoa
DATUEN AZTERKETA ETA KOORDINAZIO TEKNIKO	Kualitate Lantaldea (Kulturklik taldea)

*Bertsolaritzaren datuak aztertzeko erabilitako informazio-iturria Bertsozale Elkartearen da.



ERAKUSKETAK

Aztertutako erakusketak **erreferentziazko epealdian** (2025eko urtarrilaren 1etik martxoaren 31ra) **inauguratutakoak dira**, haien amaiera-data edozein dela ere. Ez dira kontuan izan 2025eko lehen hiruhilekoan jendearentzat irekita zeuden arren 2025eko urtarrilaren 1a baino lehen inauguratu ziren erakusketak.

ZINEMA ETA IKUS-ENTZUNEZKOAK

Kulturklien ez dira jasotzen EAEko zinema-areto guztietako **film komertzialen emanaldiak**. Honako hauek baino ez dira argitaratzen Kulturklikeko agendan: **euskal filmen emanaldiak EZAren zinema-areoetan, euskarazko filmen emanaldiak** (Zinema Euskaraz) eta **programa bereziekin** (zinema-zikloak, zineforumak eta/edo zineklubak, esaterako) **lotutako emanaldiak**.

PREZIOAREN ALDAGAIA

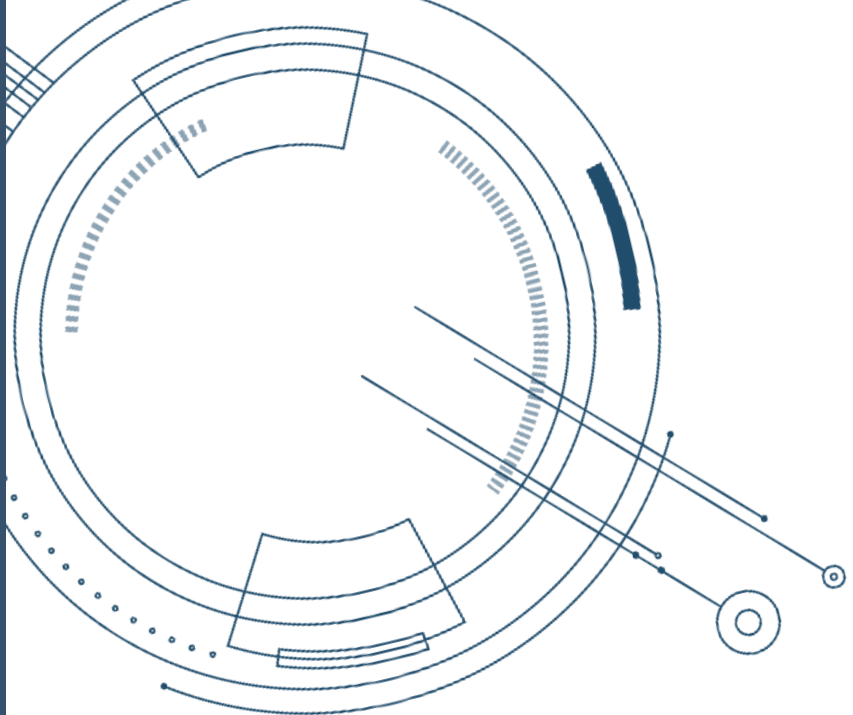
Kontzertuen eta antzerki- eta dantza-emanaldien prezioa soilik hartu da kontuan. Ez da aztertu bertsolaritza-ekitaldien eta erakusketen prezioa, bi arrazoi nagusirengatik: batetik, doako ekitaldiak izaten dira kasu askotan (aire zabaleko bertso-saioak eta kultur etxeetako edo udal-espazioetako erakusketak doan izaten dira ia beti); bestetik, bi ekitaldi-mota horietan, sarrerek ekitalditik haragoko beste jarduera batzuk ere barne hartzen dituzte maiz (adibidez, bertso-afari edo -bazkarietako sarrerek barne hartzen dituzte afaria edo bazkaria, eta museoetako sarrerek zentro jakin horren erakusketa-eskaintza osoa bisitatzeko aukera ematen dute, erakusketa bakarrera mugatu ordez). **Aztertutako unibertsoari dagokionez**, batez besteko prezioa kalkulatzeko, ordainpeko kontzertuak eta dantza- edo antzerki-ikusketak baizik ez dira izan kontuan, hots, **kanpoan utzi dira doako ekitaldiak**.

EMANALDIEN ARABERAKO AZTERKETA, ANTZERKIAN ETA DANTZAN

Antzerkiaren eta dantzaren kasuan, **emanaldien arabera** egin da azterketa, eta **ez ekitaldien arabera**. Horrez gain, estatistika-helburuekin, formatu txikiko antzezlanak programatutako egunen arabera zenbatu dira, eta ez egindako emanaldien arabera.

AUTOMATIZAZIOEN ERAGINA

Kulturklien etengabeko hobekuntza-prozesuaren baitan, **edukiak argitaratzeko automatizazio-mekanismoak** jarri dira martxan EAEko hainbat kultura-eragilerekin. Horren ondorioz, **ekitaldi-mota batzuen kopurua hazi egin da**; honako hauena, besteak beste: *Bestelakoak*, *Zinema eta ikus-entzunezkoak* eta *Hitzaldiak*. Gorakada hori da "Datuen laburpena" atalean aurreko urtearekin alderatutako daturik ez emateko arrazoiak, automatizazioek distortsioa eragingo luketelako konparazioan.



2. Datuen laburpena

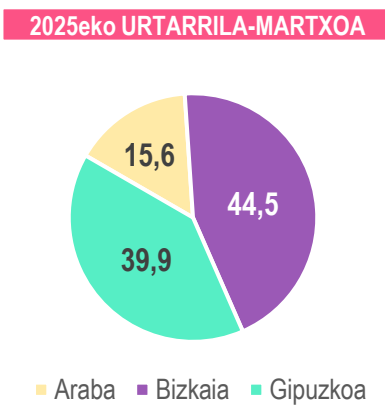


PROGRAMATUTAKO JARDUERA

2025eko URTARRILA-MARTXOA

5.049 ekitaldi

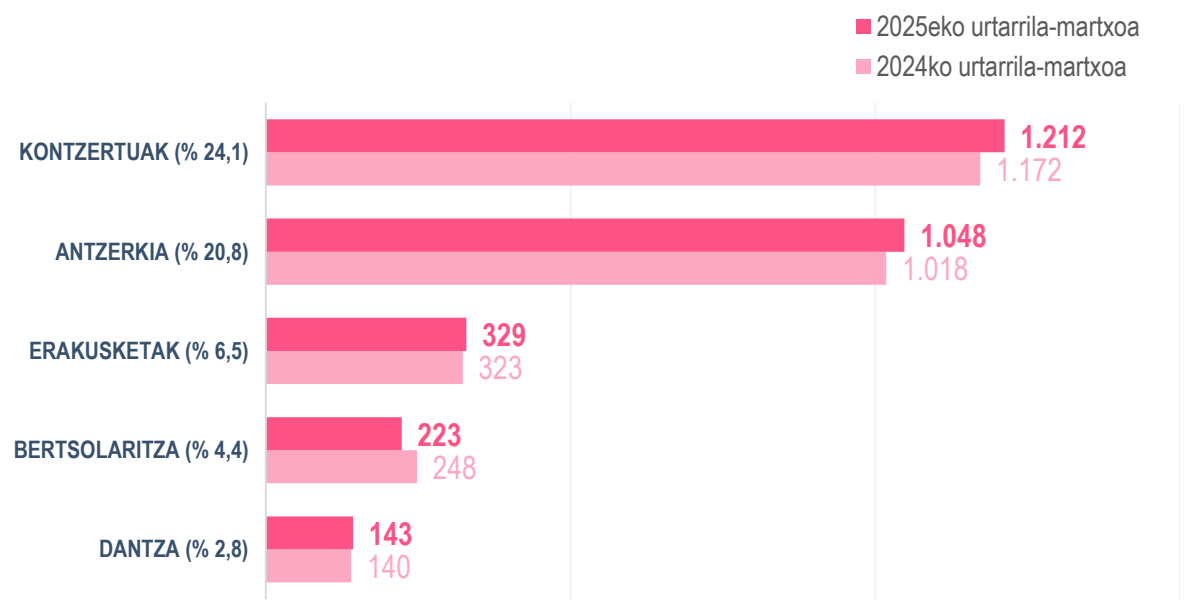
LURRALDEAREN ARABERA (%)



HIZKUNTZAREN ARABERA (%)

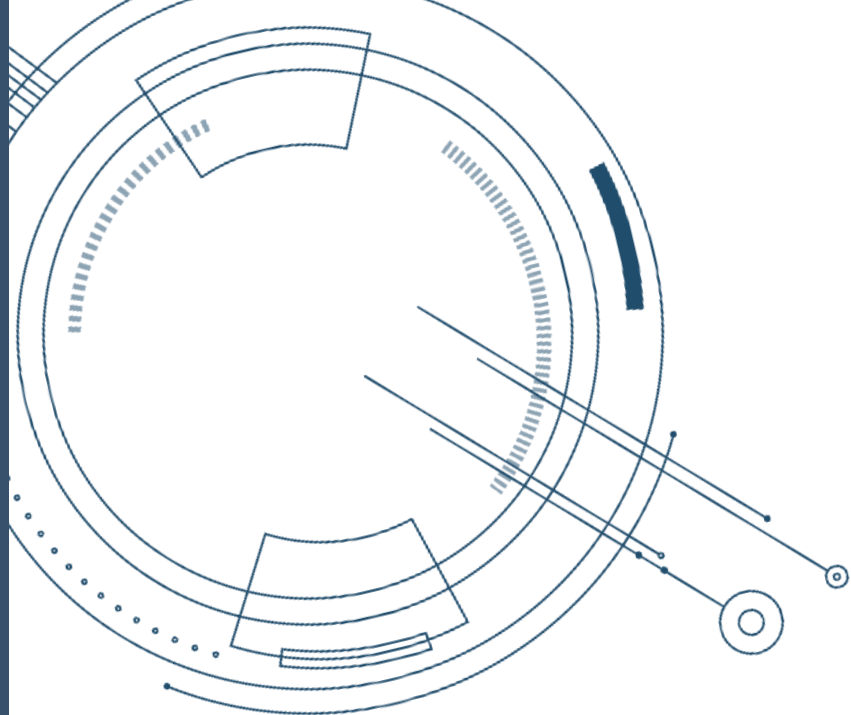
	2025eko URTARRILA-MARTXOA	
EUSKARA	38,8	*Honako ekitaldi-mota hauek izan dira kontuan: kontzertuak, antzerkia, bertsolaritza, hitzaldiak, zinema eta ikus-entzunezkoak, ipuin-kontaketak, ikastaroak eta tailerrak.
GAZTELANIA	35,6	
HAINBAT HIZKUNTZA	8,8	
HIZKUNTZA GABE	6,9	
INGELESA	5,9	
BESTE BATZUK	2,6	
EZEZAGUNA	1,4	

TXOSTENEAN AZTERTUTAKO MOTEN ARABERA (%)



ZUZENeko ARTEAK DOAKOTASUNAREN ARABERA (%)

	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
KONTZERTUAK	24,6	29,7
ANTZERKIA	15,0	17,3
DANTZA	28,3	28,2
GUZTIRA	20,6	24,1



3. Esparruen araberako azterketa





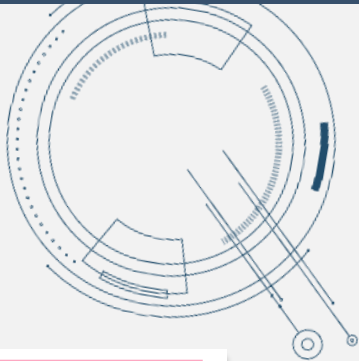
PROGRAMATUTAKO JARDUERA

2025eko URTARRILA-MARTXOA

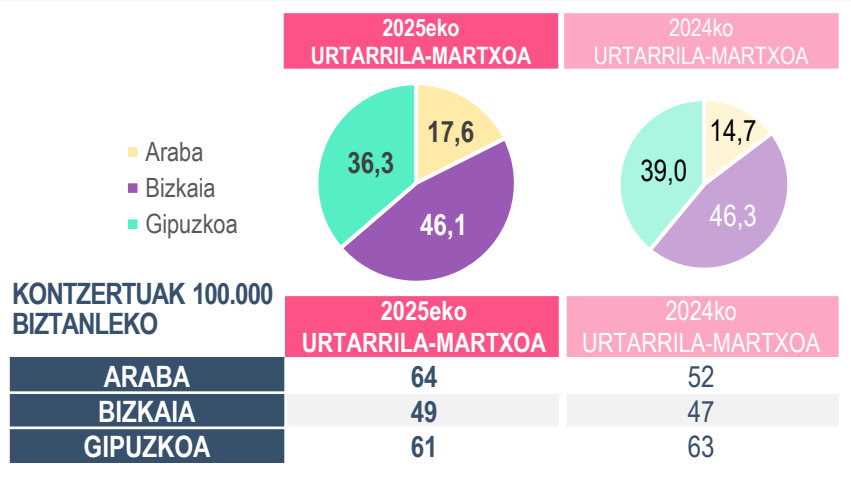
vs. 2024ko URTARRILA-MARTXOA

1.212 kontzertu

+ % 3,4



LURRALDEAREN ARABERA (%)



HIZKUNTZAREN ARABERA (%)

	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
EUSKARA	23,5	25,4
GAZTELANIA	20,7	20,5
HAINBAT HIZKUNTZA	19,5	19,8
HIZKUNTZA GABE	17,7	17,3
INGELES	12,7	10,5
BESTE BATZUK	1,0	0,2
EZEZAGUNA	4,9	6,3

"Hainbat hizkuntza": hizkuntza bat baino gehiago barne hartzen duten ekitaldiak dira.

GENEROAREN ARABERA (%)

	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
EGUNGO MUSIKAK (pop rocka, abesti melodikoa, kantautoreak, flamenkoa, musika latino, folka, jazz, elektronika, metala, rapa, reggaea...)	85,8	85,0
MUSIKA KLASIKOA (orkestra sinfonikoa, ganbera-musika, bakarlariak, abesbatzak edo ahots-taldeak, lirika, banden musika...)	14,2	15,0

PREZIOA ETA DOAKOTASUNA

PREZIOA (batez bestekoa)	PREZIOA (mediana)	DOAN
15,3 €	13,5 €	% 24,7
14,5 €	12,0 €	% 29,7

ESPAZIOA

KANPOALDEAN
% 2,6
% 3,0



PROGRAMATUTAKO JARDUERA

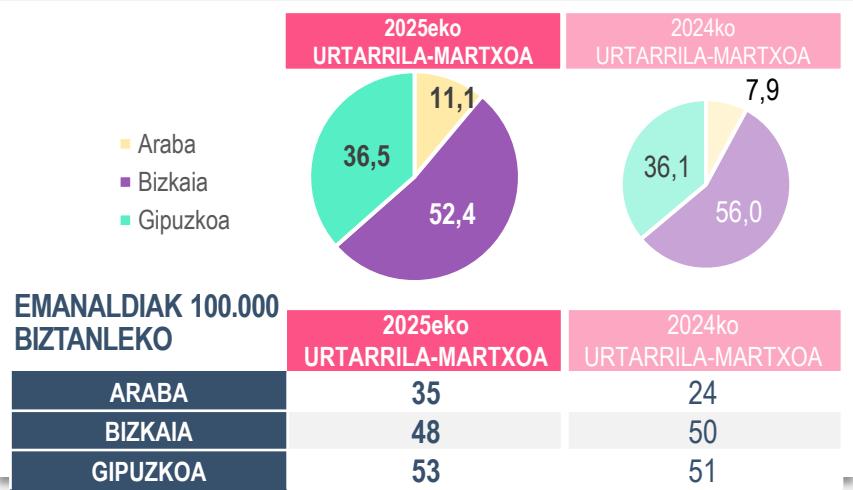
2025eko URTARRILA-MARTXOA

vs. 2024ko URTARRILA-MARTXOA

1.048 emanaldi

+ % 2,9

LURRALDEAREN ARABERA (%)



HIZKUNTZAREN ARABERA (%)

	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
GAZTELANIA	47,9	45,3
EUSKARA	44,4	44,3
HIZKUNTZA GABE	5,7	7,3
HAINBAT HIZKUNTZA	0,7	1,7
BESTE BATZUK	1,3	1,5

"Hainbat hizkuntza": hizkuntza bat baino gehiago barne hartzen duten ekitaldiak dira.

GENEROAREN ARABERA (%)

	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
TESTU-ANTZERKIA	53,6	54,6
BAKARRIZKETAK	14,0	9,4
ANTZERKI MUSIKALA	9,7	10,5
ZIRKUA	9,1	12,2
MAGIA	4,4	4,1
ANTZERKI LIRIKOA	2,3	3,3
KALE-ANTZERKIA	0,3	1,5
BESTE BATZUK	6,6	4,3

PREZIOA ETA DOAKOTASUNA

PREZIOA (batez bestekoa)	PREZIOA (mediana)	DOAN
13,0 €	10,0 €	% 15,0
13,5 €	10,0 €	% 17,3

PUBLIKOA

HAURRENTZAT / FAMILIENTZAT

% 35,5

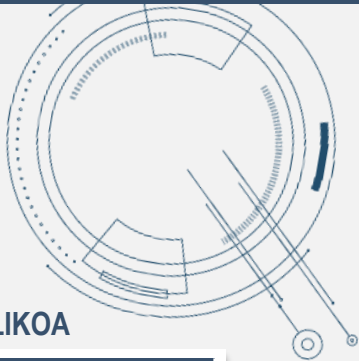
% 40,2

ESPAZIOA

KANPOALDEAN

% 1,8

% 2,4



PROGRAMATUTAKO JARDUERA

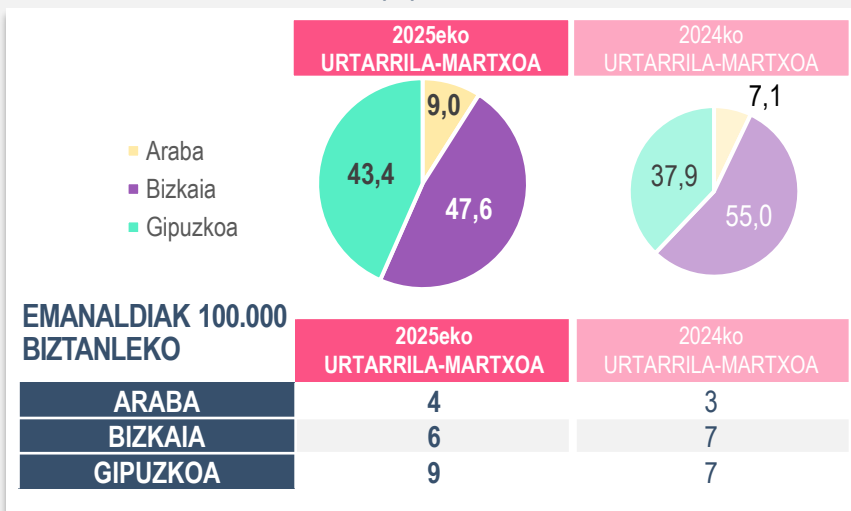
2025eko URTARRILA-MARTXOA

vs. 2024ko URTARRILA-MARTXOA

143 emanaldi

+ % 2,1

LURRALDEAREN ARABERA (%)



GENEROAREN ARABERA (%)

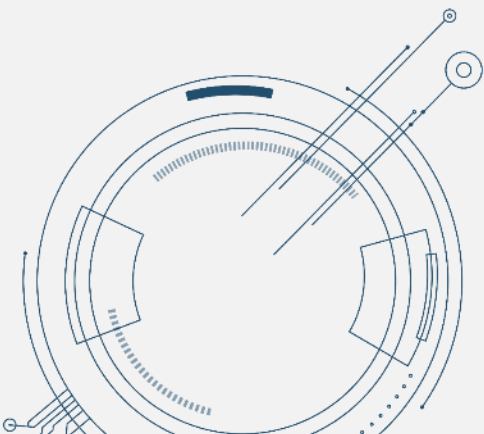
	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
DANTZA GARAIKIDEA	62,9	57,9
DANTZA TRADIZIONALA	23,8	27,9
BALLET KLASIKOA	4,2	7,1
BESTE BATZUK	9,1	7,1

PREZIOA ETA DOAKOTASUNA

PREZIOA (batez bestekoa)	PREZIOA (mediana)	DOAN
16,8 €	14,0 €	% 28,3
15,6 €	11,2 €	% 28,2

ESPAZIOA

KANPOALDEAN
% 10,5
% 12,9



PROGRAMATUTAKO JARDUERA

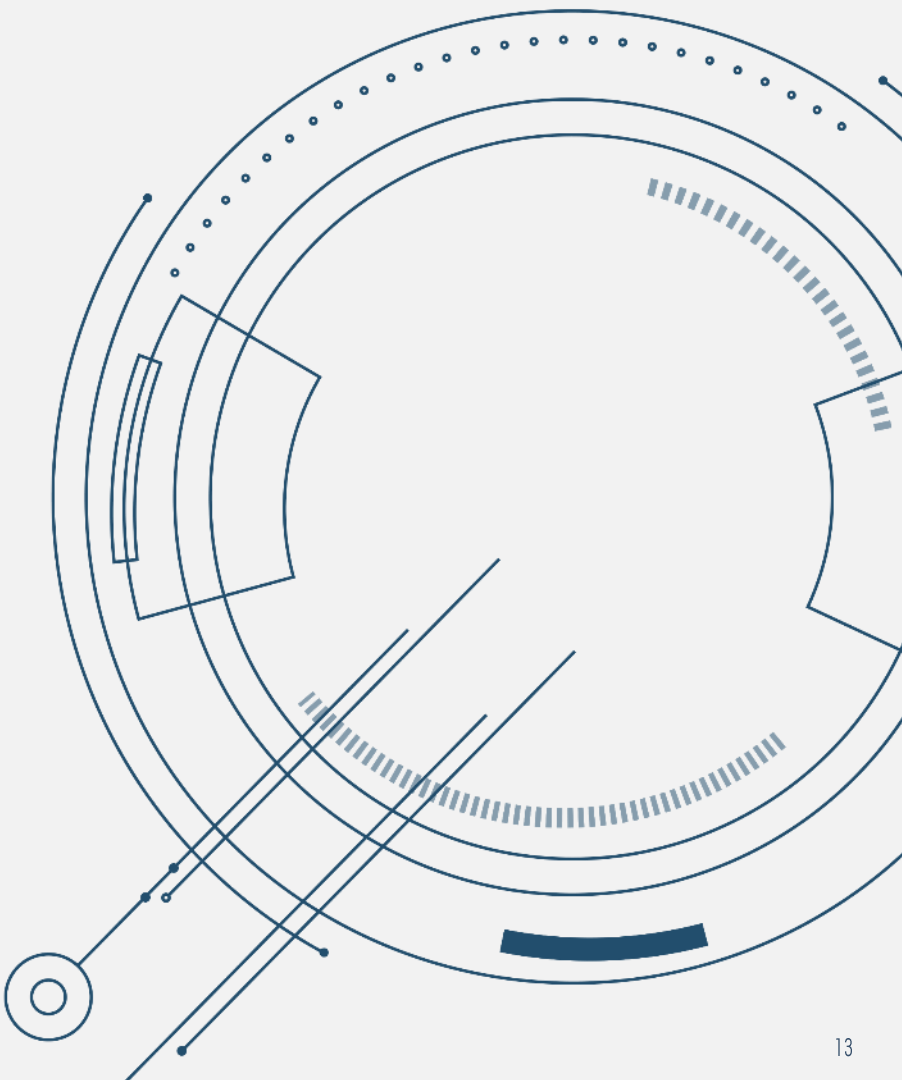
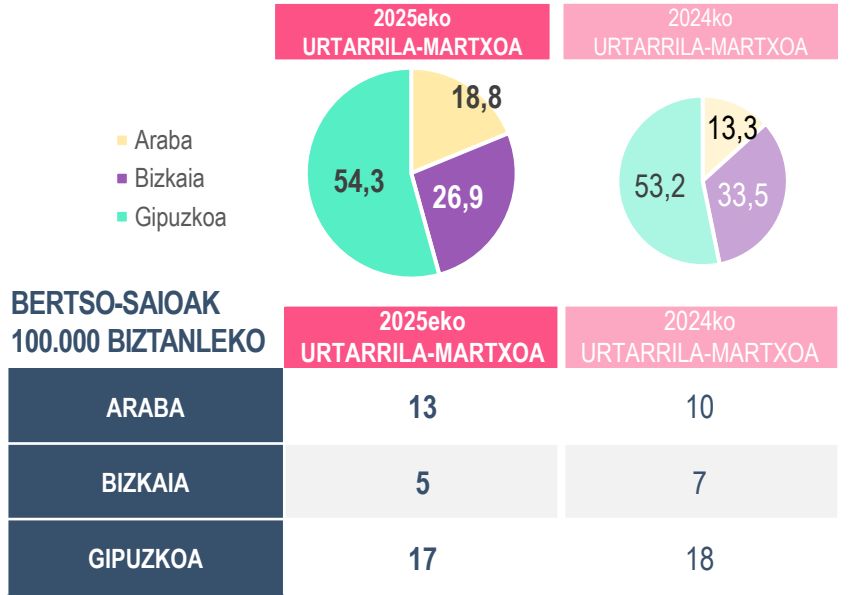
2025eko URTARRILA-MARTXOA

vs. 2024ko URTARRILA-MARTXOA

223 bertso-saio

-% 10,1

LURRALDEAREN ARABERA (%)



PROGRAMATUTAKO JARDUERA

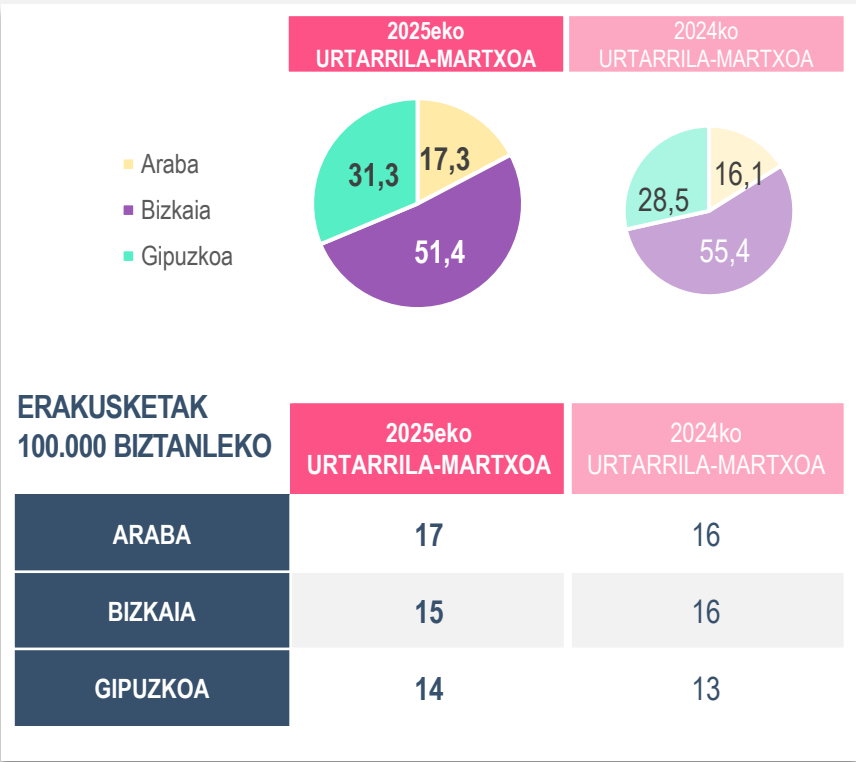
2025eko URTARRILA-MARTXOA

vs. 2024ko URTARRILA-MARTXOA

329 erakusketa

+ % 1,9

LURRALDEAREN ARABERA (%)



GENEROAREN ARABERA (%)

	2025eko URTARRILA-MARTXOA	2024ko URTARRILA-MARTXOA
ARTE GARAIKIDEA	70,2	Ez dago eskuragarri
ETNOGRAFIA ETA ANTROPOLOGIA	10,6	Ez dago eskuragarri
HISTORIA	5,2	Ez dago eskuragarri
ZIENTZIA ETA TEKNOLOGIA	2,7	Ez dago eskuragarri
DEKORAZIO-ARTEAK ETA DISEINUA	2,1	Ez dago eskuragarri
NATUR ZIENTZIAK ETA HISTORIA NATURALA	1,5	Ez dago eskuragarri
ARTE EDERRAK	1,2	Ez dago eskuragarri
ARKEOLOGIA	1,0	Ez dago eskuragarri
BESTELAKOAK	5,5	Ez dago eskuragarri

