



Kulturaren
Euskal Behatokia
Observatorio Vasco
de la Cultura

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

KULTURA ETALAN
POLITIKA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

EAEko

KULTURA-PROGRAMAZIOAREN

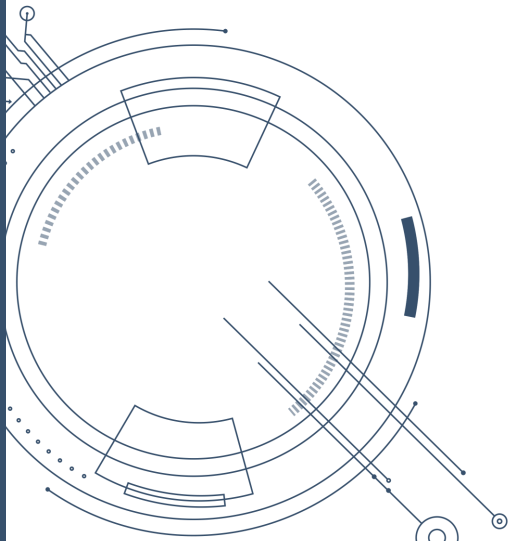
AZTERKETA

2025. urtea





Aurkibidea



Aurkezpena	3
1. Fitxa teknikoa eta ohar metodologikoak	4
2. Datuen laburpena	7
3. Esparruen arabera azterketa	9
Kontzertuak	10
Antzerkia eta zirkua	11
Dantza	12
Bertsolaritza	13
Erakusketak	14

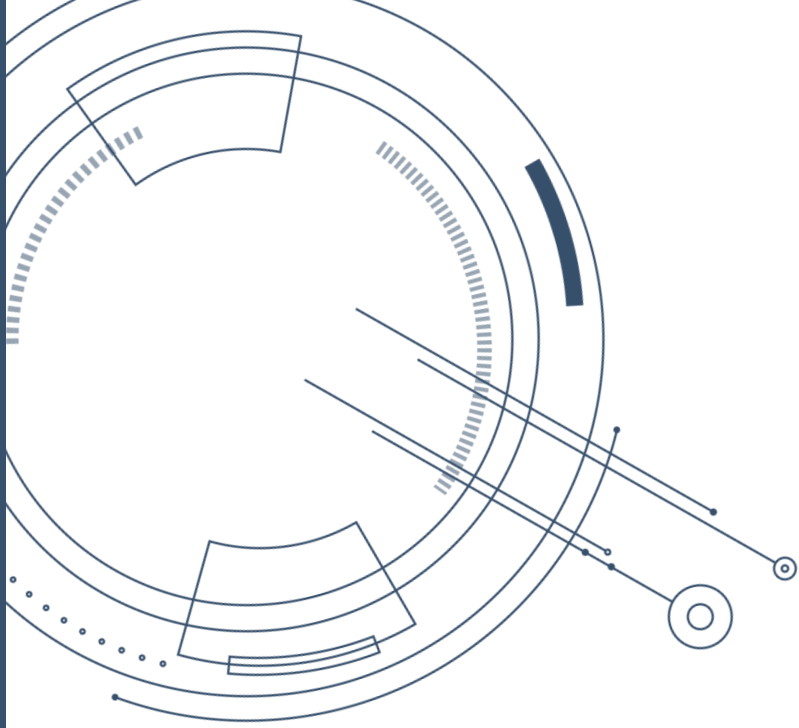
Aurkezpena

2025eko urtarrilaren 1etik abenduaren 31ra
bitartean programatutako kultura-jardueraren
azterketa

2025ean urtarrilaren 1etik abenduaren 31ra bitarteko EAEko kultura-programazioaren egoeraren berri ematen du txosten honek.

Bi ataletan banatuta dago azterketa. Batetik, **kultura-programazioaren egoera** erakusten da **bere osotasunean**, hizkuntzaren eta ekitaldi-mota nagusien arabera, eta 2024ko epealdi bereko datuekin alderatuta. Bestetik, **bost kultura-esparru** zehatzen programazioaren errealitatean sakontzen da: **Musika, Antzerkia, Dantza, Bertsolaritza eta Erakusketak**.





1. Fitxa teknikoa eta ohar metodologikoak





INFORMAZIO-ITURRIA	Kulturklik* (www.kulturklik.euskadi.eus)
AZTERTUTAKO UNIBERTSOA	22.425 ekitaldi Erreferentziazko epealdian programatutako ekitaldien unibertso osoa, ez lagin bat
JASOTAKO EKITALDI-MOTAK	13 ekitaldi-mota Kontzertuak, Antzerkia, Erakusketak, Dantza, Bertsolaritza, Jaiak, Hitzaldiak, Azokak, Zinema eta ikus-entzunezkoak, Ikastaroak/tailerrak, Lehiaketak, Jaialdiak eta zikloak, Bestelakoak
AZTERTUTAKO EPEALDIA	2025eko urtarrilaren 1etik abenduaren 31ra
AZTERTUTAKO LURRALDEAK	Araba, Bizkaia eta Gipuzkoa
DATUEN AZTERKETA ETA KOORDINAZIO TEKNIKOA	Kualitate Lantaldea (Kulturklik taldea)

*OHAR METODOLOGIKOA: Bertsolaritzaren datuak aztertzeko erabilitako informazio-iturria Bertsozale Elkartearen izan da



ERAKUSKETAK

Aztertutako erakusketak **erreferentziazko epealdian** (2025eko urtarrilaren 1etik abenduaren 31ra) **inauguratutakoak dira**, haien amaiera-data edozein dela ere. Ez dira kontuan izan 2025ean zehar jendearentzat irekita zeuden arren 2025eko urtarrilaren 1a baino lehen inauguratu ziren erakusketak.

ZINEMA ETA IKUS-ENTZUNEZKOAK

Kulturklien **ez dira jasotzen** EAEko zinema-areto guztietako **film komertzialen emanaldiak**. Honako hauek baino ez dira argitaratzen Kulturklikeko agendan: **euskal filmen emanaldiak EZAren zinema-areoetan, euskarazko filmen emanaldiak** (Zinema Euskaraz) eta **programa bereziekin** (zinema-zikloak, zineforumak eta/edo zineklubak, esaterako) **lotutako emanaldiak**.

PREZIOAREN ALDAGAIA

Kontzertuen eta antzerki- eta dantza-emanaldien prezioa soilik hartu da kontuan. Ez da aztertu bertsolaritza-ekitaldien eta erakusketen prezioa, bi arrazoi nagusirengatik: batetik, doako ekitaldiak izaten dira kasu askotan (aire zabaleko bertso-saioak eta kultur etxeetako edo udal-espazioetako erakusketak doan izaten dira ia ia beti); bestetik, bi ekitaldi-mota horietan, sarrerek ekitalditik haragoko beste jarduera batzuk ere barne hartzen dituzte maiz (adibidez, bertso-afari edo -bazkarietako sarrerek barne hartzen dituzte afaria edo bazkaria, eta museoetako sarrerek zentro jakin horren erakusketa-eskaintza osoa bisitatzeko aukera ematen dute, erakusketa bakarrera mugatu ordez). **Aztertutako unibertsoari dagokionez**, batez besteko prezioa kalkulatzeko, ordainpeko kontzertuak eta dantza- edo antzerki-ikusketak baizik ez dira izan kontuan, hots, **kanpoan utzi dira doako ekitaldiak**.

EMANALDIEN ARABERAKO AZTERKETA

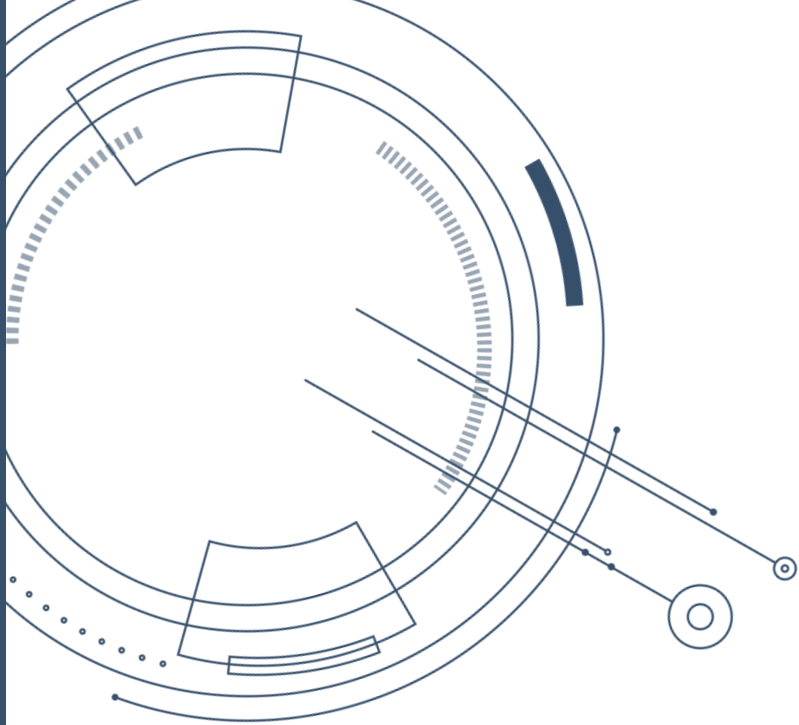
Antzerkiaren eta dantzaren kasuan, **emanaldien arabera** egin da azterketa, eta **ez ekitaldien arabera**. Horrez gain, estatistika-helburuekin, formatu txikiko antzezlanak programatutako egunen arabera zenbatu dira, eta ez egindako emanaldien arabera.

2024ko DATUAK

2025eko txostenaren lanketa-prozesuaren barruan, eta informazioaren kalitatea hobetzeko helburuarekin, 2024ko datuak berriro kalkulatu dira.

AUTOMATIZAZIOEN ERAGINA

Kulturklien etengabeko hobekuntza-prozesuaren baitan, **edukiak argitaratzeko automatizazio-mekanismoak** jarri dira martxan EAEko hainbat kultura-eragilarekin. Horren ondorioz, **ekitaldi-mota batzuen kopurua hazi egin da**; honako hauena, besteak beste: *Bestelakoak*, *Zinema eta ikus-entzunezkoak* eta *Hitzaldiak*.



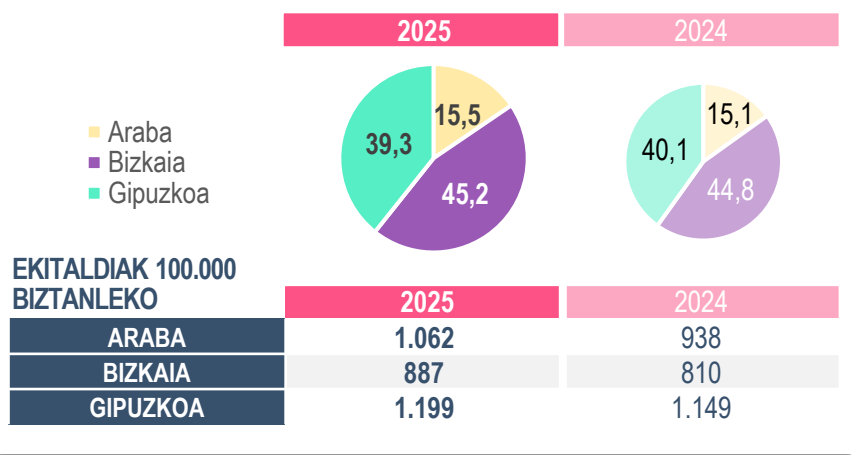
2. Datuen laburpena



PROGRAMATUTAKO JARDUERA



LURRALDEAREN ARABERA (%)

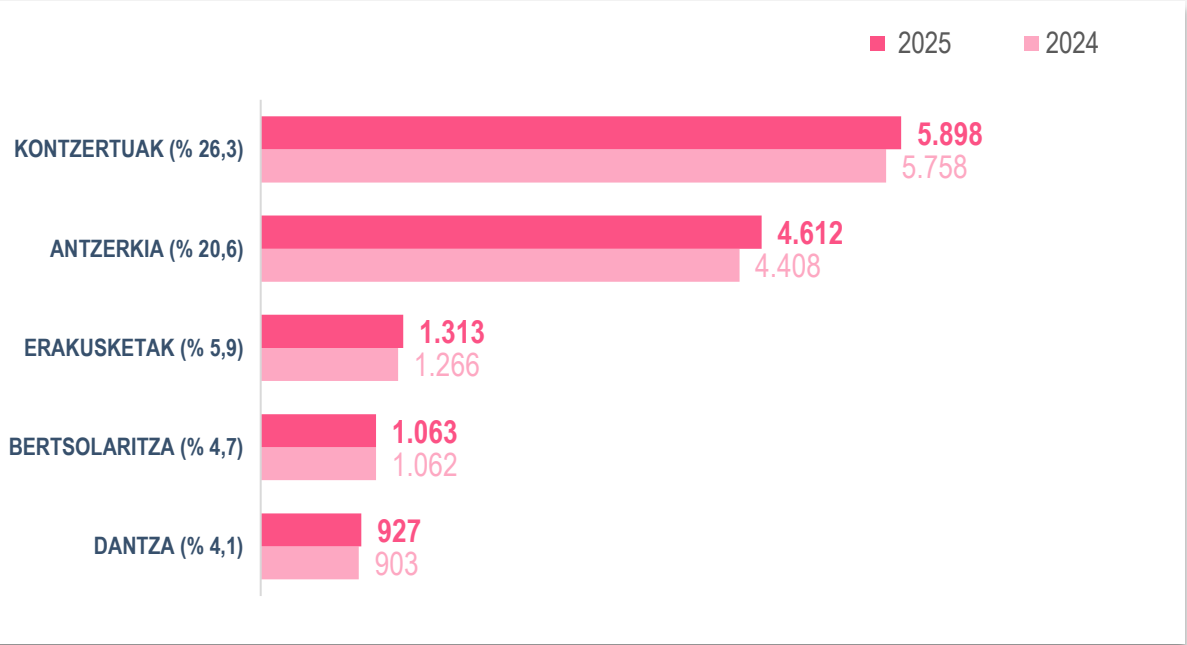


HIZKUNTZAREN ARABERA (%)

	2025	2024
EUSKARA	39,5	38,2
GAZTELANIA	31,4	32,1
HAINBAT HIZKUNTZA	9,9	10,0
HIZKUNTZA GABE	8,9	9,9
INGELES	6,1	5,3
BESTE BATZUK	2,6	1,6
EZEZAGUNA	1,8	2,9

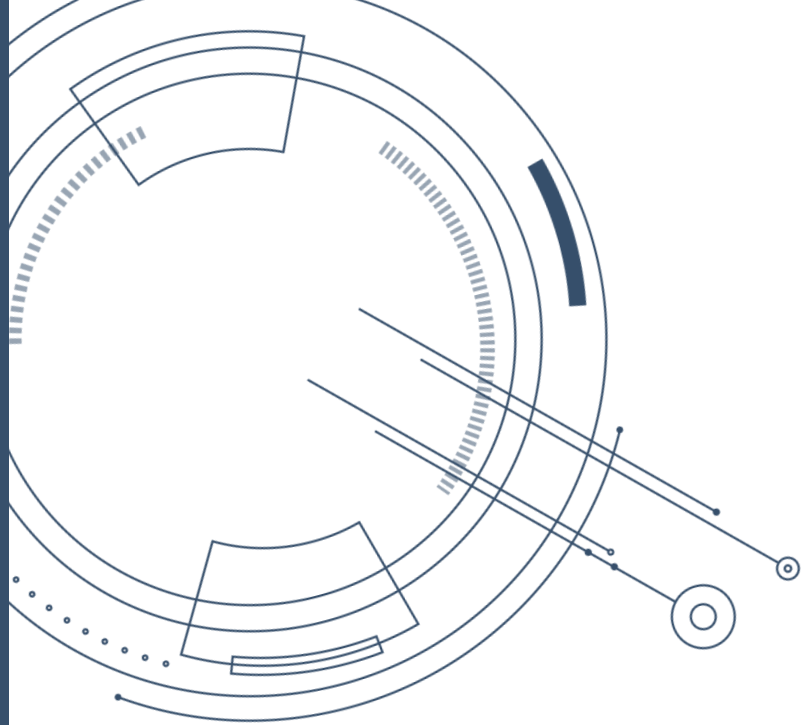
*Honako ekitaldi-mota hauek izan dira kontuan: kontzertuak, antzerkia, bertsolaritza, hitzaldiak, zinema eta ikus-entzunezkoak, ipuin-kontaktak, ikastaroak eta tailerrak.

TXOSTENEAN AZTERTUTAKO MOTEN ARABERA (%)



ZUZENEKO ARTEAK DOAKOTASUNAREN ARABERA (%)

	2025	2024
KONTZERTUAK	48,6	48,4
ANTZERKIA	32,9	34,5
DANTZA	59,6	60,7
GUZTIRA	43,1	43,9



3. Esparruen araberako azterketa





PROGRAMATUTAKO JARDUERA

2025

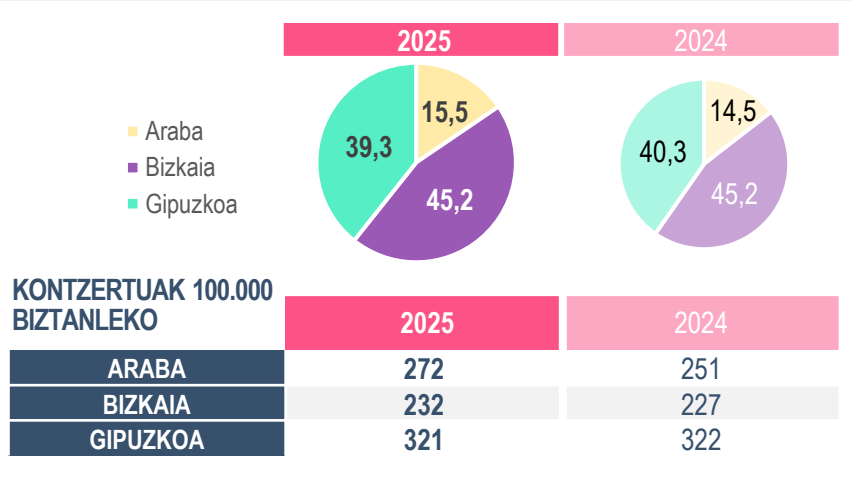
5.898 kontzertu

vs. 2024

+ % 2,4



LURRALDEAREN ARABERA (%)



HIZKUNTZAREN ARABERA (%)

	2025	2024
EUSKARA	25,1	25,9
GAZTELANIA	18,8	19,7
HAINBAT HIZKUNTZA	18,7	16,9
HIZKUNTZA GABE	17,1	17,8
INGELES	13,2	10,9
BESTE BATZUK	1,7	0,9
EZEZAGUNA	5,3	8,0

GENEROAREN ARABERA (%)

	2025	2024
EGUNGO MUSIKAK (pop rocka, abesti melodikoa, kantautoreak, flamenkoa, musika latino, folka, jazz, elektronika, metala, rapa, reggaea...)	81,9	84,0
MUSIKA KLASIKOA (orkestra sinfonikoa, ganbera-musika, bakarlariak, abesbatzak edo ahots-taldeak, lirika, banden musika...)	18,1	16,0

PREZIOA ETA DOAKOTASUNA

PREZIOA (batez bestekoa)	PREZIOA (mediana)	DOAN
16,7 €	13,5 €	% 48,6
15,6 €	13,5 €	% 48,5

ESPAZIOA

KANPOALDEAN
% 25,0
% 24,7

"Hainbat hizkuntza": hizkuntza bat baino gehiago barne hartzen duten ekitaldiak dira.



PROGRAMATUTAKO JARDUERA

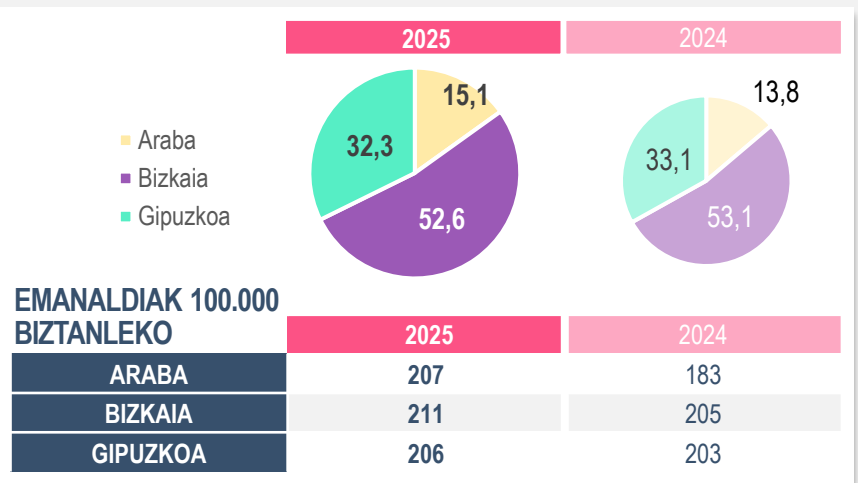
2025

4.612 emanaldi

vs. 2024

+ % 4,6

LURRALDEAREN ARABERA (%)



GENEROAREN ARABERA (%)

	2025	2024
TESTU-ANTZERKIA	43,6	47,0
ZIRKUA	16,8	15,1
BAKARRIZKETAK	13,7	9,4
ANTZERKI MUSIKALA	8,6	10,4
KALE-ANTZERKIA	6,0	7,3
MAGIA	5,3	4,4
ANTZERKI LIRIKOA	1,4	2,0
BESTE BATZUK	4,7	4,4

PUBLIKOA

HAURRENTZAT / FAMILIENTZAT

% 38,4

% 40,9

HIZKUNTZAREN ARABERA (%)

	2025	2024
GAZTELANIA	46,3	44,1
EUSKARA	39,7	40,0
HIZKUNTZA GABE	10,5	12,4
HAINBAT HIZKUNTZA	2,5	2,2
BESTE BATZUK	1,1	1,2

PREZIOA ETA DOAKOTASUNA

PREZIOA (batez bestekoa)	PREZIOA (mediana)	DOAN
15,2 €	12,0 €	% 32,9
14,8 €	11,0 €	% 34,5

ESPAZIOA

KANPOALDEAN

% 18,9

% 20,0

"Hainbat hizkuntza": hizkuntza bat baino gehiago barne hartzen duten ekitaldiak dira.

PROGRAMATUTAKO JARDUERA

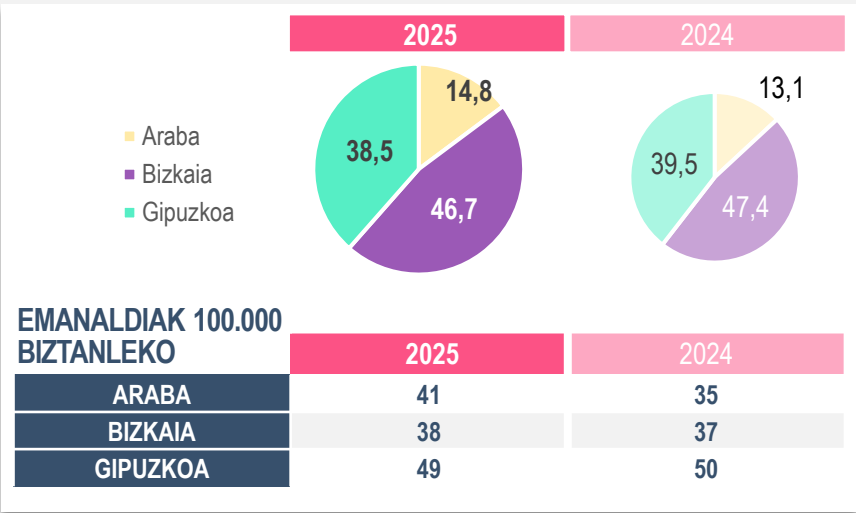
2025

927 emanaldi

vs. 2024

+ % 2,7

LURRALDEAREN ARABERA (%)



GENEROAREN ARABERA (%)

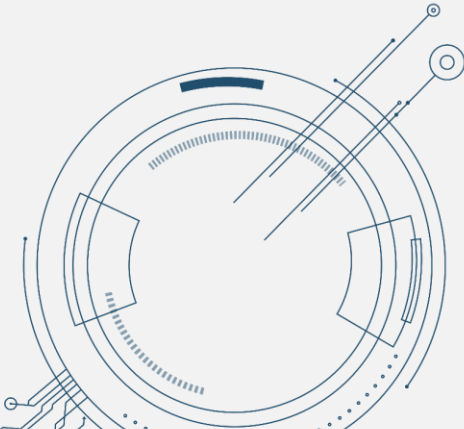
	2025	2024
DANTZA GARAIKIDEA	62,0	64,8
DANTZA TRADIZIONALA	30,2	24,7
BALLET KLASIKOA	2,7	3,8
BESTE BATZUK	5,1	6,8

PREZIOA ETA DOAKOTASUNA

PREZIOA (batez bestekoa)	PREZIOA (mediana)	DOAN
14,0 €	10,5 €	% 59,6
13,7 €	10,5 €	% 60,7

ESPAZIOA

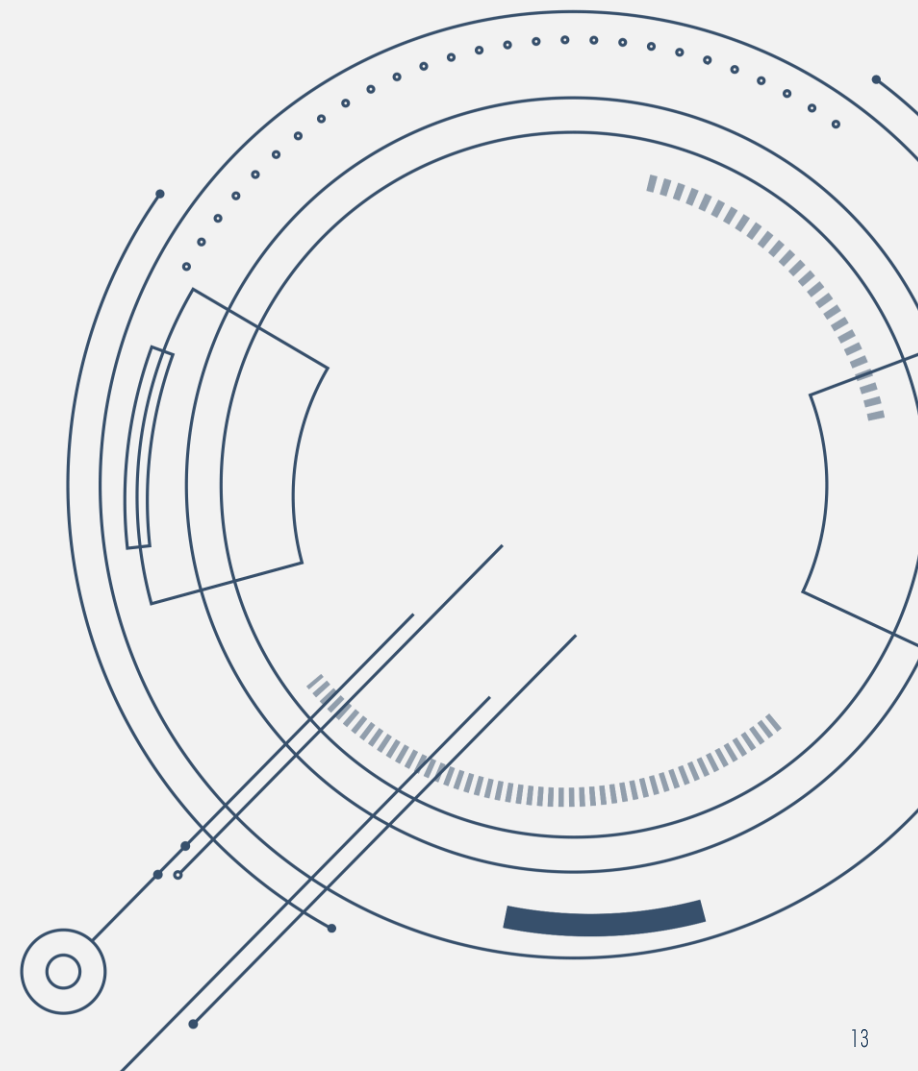
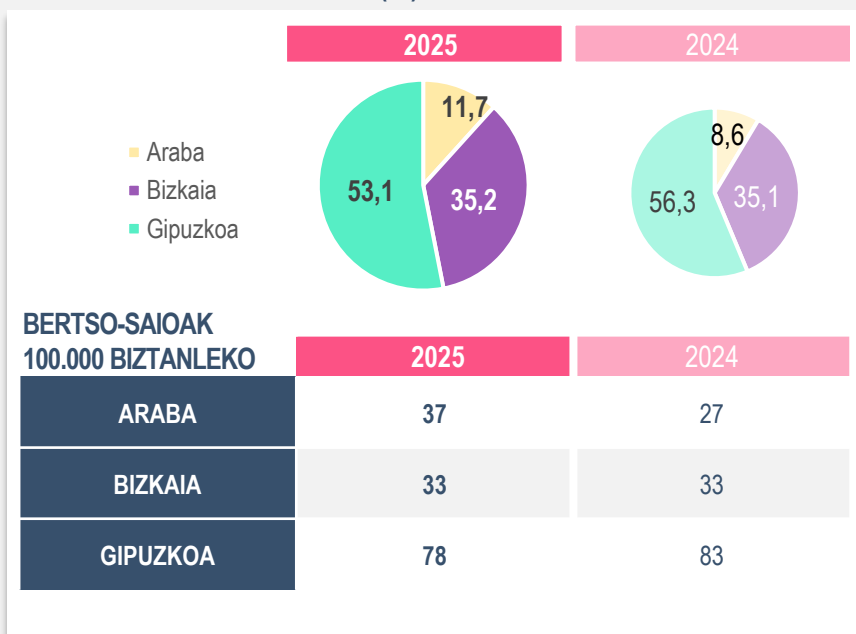
KANPOALDEAN
% 41,9
% 39,4



PROGRAMATUTAKO JARDUERA



LURRALDEAREN ARABERA (%)



PROGRAMATUTAKO JARDUERA

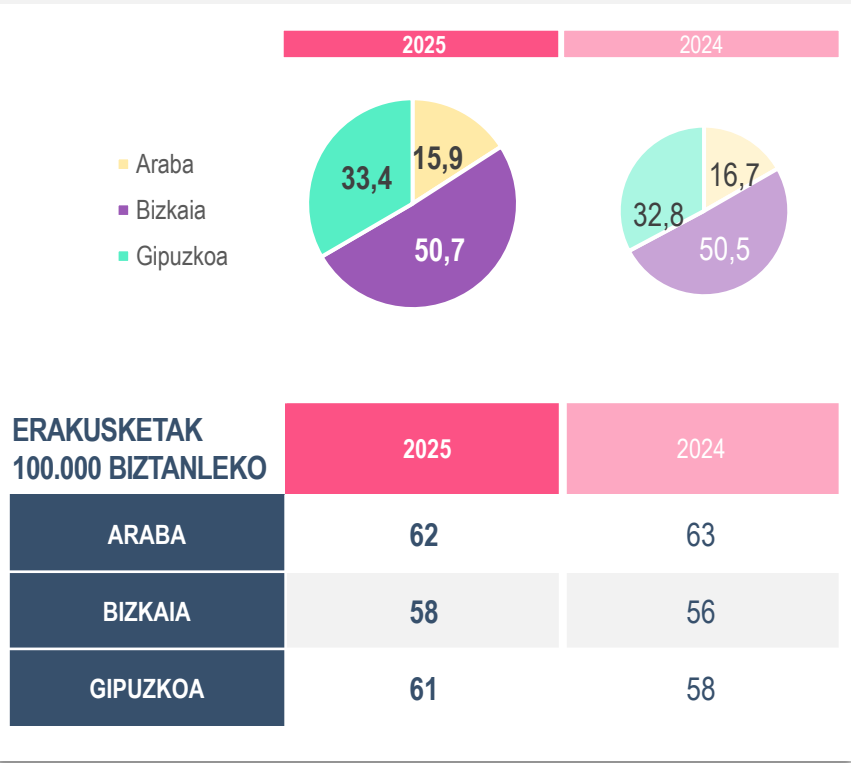
2025

1.313 erakusketa

vs. 2024

+ % 3,7

LURRALDEAREN ARABERA (%)



GENEROAREN ARABERA (%)

	2025	2024
ARTE GARAIKIDEA	69,9	Ez dago eskuragarri
HISTORIA	7,2	Ez dago eskuragarri
ETNOGRAFIA ETA ANTROPOLOGIA	5,9	Ez dago eskuragarri
ARTE EDERRAK	3,4	Ez dago eskuragarri
DEKORAZIO-ARTEAK ETA DISEINUA	2,7	Ez dago eskuragarri
NATUR ZIENTZIAK ETA HISTORIA NATURALA	1,9	Ez dago eskuragarri
ZIENTZIA ETA TEKNOLOGIA	1,4	Ez dago eskuragarri
ARKEOLOGIA	1,1	Ez dago eskuragarri
BESTELAKOAK	6,5	Ez dago eskuragarri

