

EUSKARAZKO ARGITALPENEI BURUZKO XVII. TXOSTENA (2021)



KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Laguntzaileak:

Euskadiko Editoreen Elkartea

Espainiako Editoreen Elkarteen Federazioa

EDUKIEN AURKIBIDEA

SARRERA	6
METODOLOGIA	7
ARLOA.....	7
INFORMAZIOAREN BILKETA	7
ESKURATUTAKO INFORMAZIOAREN AURKEZPENA.....	7
AZALPENAK	8
AZTERKETAREN FITXA TEKNIKOA.....	9
ARGITALPEN SEKTorea, ORO HAR	10
ARGITALPEN PRIBATUA EUSKARAZ	12
Euskarazko argitalpena guztira - Euskaraz argitaratutako izenburuak.....	12
ARGITALPEN PRODUKZIOA.....	13
Euskaraz argitaratutako izenburuen kopuru tartea	15
Euskarazko argitalpenak guztizkoarekin alderatuta.....	15
Argitalpen produkzioa, sailen arabera	17
Euskaraz argitaratutako izenburuak, sailen arabera	18
Euskaraz argitaratutako aleak, sailen arabera	22
Batez besteko argitaraldia euskaraz, sailen arabera	26
KATALOGOKO IZENBURUAK	28
Katalogoko izenburuak, sailen arabera.....	28
MERKATURATZEA	32
2021EKO FAKTURAZIOA.....	32
Fakturazioaren zenbatekoa, sailen arabera	32
Fakturazioa sailez sail jatorriaren arabera	34
LIBURUAK MERKATURATZEKO BIDEAK	37
Batez besteko salneurriak eta saldutako aleak.....	41
UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK, EUSKARAZ	43
BESTE DATU BATZUK	51
ENPLEGUA.....	51
EGILE ESKUBIDEAK	51
ARGITALPEN PUBLIKOA EUSKARAZ	52
LABURPENA	54
SAILEN ARABERAKO BANAKETARI BURUZ AIPATU BEHARREKO ALDERDIAK.....	57
ZEHAZTAPEN METODOLOGIKOAK.....	60

TAULEN AURKIBIDEA

1. TAULA.- UNIBERTSOA ETA LAGINA	9
2. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATU ZUTEN ARGITALETXEAK	10
3. TAULA.- 2021KO EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK	11
4. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK	13
5. TAULA.- PAPEREN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN, ARGITARATUTAKO ALEEN ETA BATEZ BESTEKO ARGITARALDIAREN 2019-2021 BILAKAERA. 2020AREKIKO ALDAKUNTZA.....	14
6. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUAK	15
7. TAULA.- ARGITALETXE KOPURUA, EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN EHUNEKOAREN ARABERA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA. IPAR EUSKAL HERRIA KONTUAN HARTU GABE.16	
8. TAULA.- EUSKARAZKO IZENBURUEN ARGITALPENA PAPEREN, SAILEN ARABERA, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK	18
9. TAULA.- IZENBURUAK SAILEN ARABERA. 2019-2021 BILAKAERA. 2020AREKIKO ALDAKUNTZA21	
10. TAULA.- 2021EAN EUSKARAZ EKOITZITAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN). ARGITALETXE PRIBATUAK	22
11. TAULA.- ALEAK, SAILEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA25	
12. TAULA.- BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA EUSKARAZ, SAILEN ARABERA, 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK	26
13. TAULA.- BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA PAPEREN SAILEN ARABERA.	27
14. TAULA.- KATALOGOKO IZENBURUAK EUSKARAZ, 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK	28
15. TAULA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA, 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK	29
16. TAULA.- IZENBURU BIZIAK, SAILEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO	31
17. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK	32
18. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2021EAN, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK32	
19. TAULA.- FAKTURAZIOA, SAILEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA	35
20. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2021EAN, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK	37
21. TAULA.- FAKTURAZIOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020.....	39
22. TAULA.- SALDUTAKO ALEAK. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA	41
23. TAULA.- ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIOAREN ARTEKO ERLAZIOA	41
24. TAULA.- EAE, NFE, IPAR EH ETA BESTE AUTONOMIA ERKIDEGO BATZUEN PARTE HARTZEA, HAINBAT MAGNITUDETAN	42
25. TAULA.- 2021EAN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURUAK.....	43
26. TAULA.- 2021EAN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO ALEAK (MILAKOTAN).	44
27. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO ALEAK (X 1.000). 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.....	45
28. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA 2021EAN	46
29. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2021EAN46	
30. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.....	47

31. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2021 EAN	48
32. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA.....	49
33. TAULA.- NOMINAPEKO LANGILEEN KOPURUA. ENPRESA PRIBATUAK.....	51
34. TAULA.- ESKUBIDEAK EROSTEKO EGINDAKO ORDAINKETEN ESTIMAZIOA	51
35. TAULA.- ERAKUNDE PUBLIKOEN ARGITALPENEN BALIOEN BANAKETA, SAILEN ARABERA.....	53
36. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. BALIO ABSOLUTUAK.	54
37. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. % BERTIKALAK.....	54
38. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENAREN RATIO NAGUSIAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA.	55
39. TAULA.- EUSKARAZKO LIBURUEN ARGITALPENAREN ETA FAKTURAZIOAREN DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK.....	56
40. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)	57
41. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO ALEEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).....	57
42. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPEN BIZIEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKOEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).....	58
43. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN LORTUTAKOAREN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).....	58
44. TAULA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN EHUNEKOAK, HAINBAT HIZKUNTZATAN, AZTERTUTAKO MAGNITUDEEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).....	58

GRAFIKOEN AURKIBIDEA

1.	GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN TIPOLOGIA	10
2.	GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN EHUNEKOA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA EUSKARAZ ARGITARATUTAKO LANEN ARABERA	16
3.	GRAFIKOA.- SAIL BAKOITZEKO EUSKARAZKO IZENBURUEN BANAKETA, ARGITALETXE PRIBATUETAN, JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)	20
4.	GRAFIKOA.- SAIL BAKOITZEAN EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, ARGITALETXE PRIBATUETAN, JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)	24
5.	GRAFIKOA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUEN BANAKETA SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN. JATORRIAREN ARABERA (%-TAN).....	30
6.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN).....	34
7.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA SAILEN ARABERA (2017-2021).....	36
8.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN)	38
9.	GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA MERKATURATZE BIDEEN ARABERA (2017-2021)	40
10.	GRAFIKOA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. OSOA ETA SAILEN ARABERA (2017-2021)	50
11.	GRAFIKOA.- LORTUTAKO BALIOAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. (% BERTIKALAK)	55
12.	GRAFIKOA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN ARGITALPENA ETA FAKTURAZIOA, AZTERTUTAKO HIZKUNTZETAN (%-TAN).....	59

SARRERA

Kultura eta Hizkuntza Politika Sailak Euskarazko argitalpenei buruzko txostenaren hamazazpigarren txostena aurkeztu du, 2021eko ekitaldikoa. Txosten hau Euskadiko Editoreen Elkartearekin elkarlanean egin dugu.

Txosten honen abiapuntu izan zen azterlanean euskarazko liburuen produkzioari, eskaintzari eta fakturazioari buruzko datuak bildu ditugu, argitaratzeko tokia edozein izanik ere. Euskal Autonomia Erkidegoko eta Nafarroako Foru Erkidegoko datuak ez ezik, Frantziako Estatuan egindako produkzioa ere hartu dugu aintzat, hau da, Ipar Euskal Herrikoa. Horretaz guztiaz gain, oraintxe aipatu ditugun lurraldeetatik kanpo dauden eta euskarazko argitalpenak egin dituzten argitaletxeen produkzioak ere hartu ditugu.

Halaber, Administrazio Publikoaren eta haren mendeko erakundeen euskarazko argitalpenei buruzko datuak ere biltzen dira txostenean.

Aurten ere, esker ona adierazi nahi diegu, eman diguten laguntzagatik, Euskadiko Editoreen Elkarteari, Conecta Research & Consulting enpresak bidalitako galdetegiari erantzun dioten enpresei, ISBNren agentziari eta Espainiako Editoreen Elkartearen Federazioari, horiei esker egin ahal izan baitugu ikerlan hau.

METODOLOGIA

ARLOA

Ikerketa honen azterketa eremua euskarazko liburuen argitalpena da, eta honako enpresa edo erakunde mota hauek hartu ditugu kontuan:

- Euskal Autonomia Erkidegoko (EAE) argitaletxe pribatuak. Elkarteak eta fundazioen argitalpen zerbitzuak ere sartu ditugu kategorian honen barruan.
- Nafarroako Foru Erkidegoko (NFE) argitaletxe pribatuak.
- Ipar Euskal Herriko argitaletxeak (Ipar EH).
- Beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeak (Beste AE batzuk).
- Erakunde publikoak (EP).

Horiek guztiak 2021. urtean argitalpenaren eremuko barne merkatuan jardun zuten argitaletxeak, enpresak edo erakundeak dira.

INFORMAZIOAREN BILKETA

Azterlanean islatuta dagoen informazioa zenbait iturritatik jaso dugu:

- Euskadiko enpresa pribatuak. Horiei buruzko informazioa 2021eko Euskal Autonomia Erkidegoko Edizioaren XXVII. txostenean bilduta dago jadanik.
- Euskaditik kanpoko argitalpen-enpresa pribatuetara bidalitako galde-sorta egituratu baten bitartez lortutako informazioa.
- Erakunde publikoei buruzko informazioa eta euskarazko argitalpenei buruzko beste zifra batzuk jaso dira telefono bidezko inkesten eta ISBN datu-basearen bidez.

ESKURATUTAKO INFORMAZIOAREN AURKEZPENA

Jarraian aurkeztuko dugun txostenean, lehen-lehenik euskarazko argitalpenei buruzko datu orokorrak bildu ditugu: eragile editoreei eta argitaratutako izenburuei buruzkoak. Ondoren, argitalpen pribatuari buruzko datuak zehatz-mehatz aztertuko ditugu (Euskadi, Nafarroa, Ipar Euskal Herria eta gainerako autonomia erkidegoak kontuan hartuta). Euskal Autonomia Erkidegoari buruzko informazioa Euskal Autonomia Erkidegoko Liburuaren Barne Merkataritzari buruzko txostenean dago jasota, baina informazio horri erantsi dizkiogu Nafarroako eta Ipar Euskal Herriko datuak eta euskarazko lanak argitaratzen dituzten gainerako autonomia erkidegoetako argitaletxe pribatuenak..

Ondoren, erakunde publikoen argitalpenei buruzko informazioa eskainiko dugu. **Dena dela, kontuan hartu behar da Euskal Autonomia Erkidegoko Barne Merkataritzaren urteko txostenaren barruan Euskal Herriko unibertsitate publikoak ere sartzen direla, eta, beraz, horiei buruzko datuak ez direla argitalpen publikoari buruzko atalean sartuko, argitalpen pribatuaren atalean baizik.**

AZALPENAK

Azterketan, euskaraz argitaratutako lanei buruzko galderak egin ditugu.

Azterlan honen ondorioz ateratzen diren argitaratutako izenburuak ez datoz bat ISBNan 2021-ean (ISBN datu-basea edo Liburuen Espainiako Edizioaren Panoramika) erregistratutako liburuekin; alde horren balizko arrazoi bat, gure ustez, zera izan daiteke, editore berak hainbat obra berriz argitaratu izana, aldaketarik gabe, eta, beraz, zenbait kasutan, ez da ISBN zenbakirik eskatu..

AZTERKETAREN FITXA TEKNIKOA

Lanaren egilea:	CONECTA Research & Consulting
Unibertsoa:	140 argitaletxe. 131 argitaletxek argitaratu dute euskaraz 2021ean (ISBNren datuen arabera); Iparraldean, 9 argitaletxek
Laginaren tamaina:	69 argitaletxe (65 pribatuak eta 4 publikoak). 65 argitaletxe pribatuen artetik, 38 EAEkoak dira (laginaren % 55,9), 5 NFEkoak, 9 Ipar Euskal Herrikoak eta 13 beste erkidego batzuetakoak. Guztira, argitaletxe pribatuen % 50,8k eta erakunde publikoen % 33,3k erantzun dute. Galdeketa erantzun ez dioten argitaletxeei buruzko informazioa bigarren mailako iturrietatik jaso dugu.

I. TAULA.- UNIBERTSOA ETA LAGINA

	Unibertsoa	Lagina	Laginaren %
EAE	68	38	55,9
NFE	11	5	45,5
Ipar EH	9	9	100,0
Beste AE batzuk	40	13	32,5
Argitaletxe pribatuak, guztira	128	65	50,8
EP	12	4	33,3
Guztira	140	69	49,3

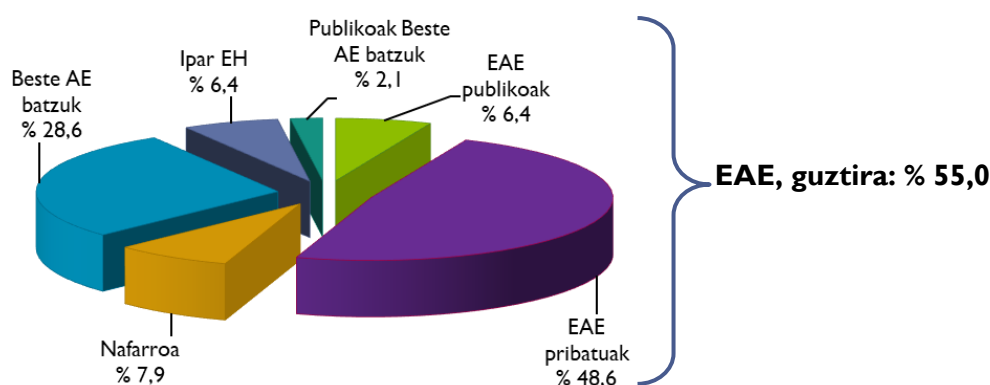
Galdeketa mota:	Egituratua.
Aplikazioa:	Norberak betea..
Landa lanerako datak:	2021eko uztailetik azarora, beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxe pribatuak, argitaletxe publikoak eta Ipar Euskal Herriko argitaletxeak. Euskadiko argitaletxe pribatuei buruzko datuak lortu ziren 2021eko martxoaren 2tik urriaren 14ra bitartean.
Datuak taulan jartzea:	Datuak Conecta Research & Consulting enpresan grabatu dira, eta taulan jarri.

ARGITALPEN SEKTOREA, ORO HAR

2021ean, 140 argitaletxe enpresak -publiko nahiz pribatu- argitaratu dute izenbururen bat euskaraz, Euskal Herrian edo Espainiako eta Frantziako estatuetan. Enpresa horiek honela banatzen dira beren tipologia eta kokapen geografikoaren arabera:

- 70 argitaletxe pribatuk Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE) dute egoitza¹ (Euskal Autonomia Erkidegoko Barne Merkataritzaren ikerlanak aztertu ditu). Talde horretan sartzen dira Euskadiko Editoreen Elkartearen bildutako argitaletxeak eta, elkarre horren barruan egon ez arren, 2021ean argitaratu duten argitaletxeak.
- Nafarroako Foru Erkidegoko (NFE) 9 argitaletxe pribatu.
- Ipar Euskal Herriko lurraldeetako 9 argitaletxe pribatu.
- Egoitza nagusia beste autonomia erkidego batean duten 40 argitaletxe pribatu.
- Argitalpen zerbitzua duten 12 erakunde publiko (EP). Argitalpen agenteak dira, jarduera nagusia argitalpenaz beste bat duten erakundeak direlako.

GRAFIKOA 1.- ARGITALETXEEN TIPOLOGIA



2. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATU ZUTEN ARGITALETXEAK

	Argitaletxe pribatuak					EP	% bertikalak, guztira
	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk		
EAE	77	68	0	0	0	9	55,0
NFE	14	2	9	0	0	3	10,0
Ipar EH	9	0	0	9	0	0	6,4
Kataluniako AE	12	0	0	0	12	0	8,6
Madrilgo AE	10	0	0	0	10	0	7,1
Beste AE batzuk	18	0	0	0	18	0	12,9
Guztira	140	70	9	9	40	12	100,0
% horizontalak	100,0	50,0	6,4	6,4	28,6	8,6	

¹ Nafarroako bi argitaletzek lotura dute Euskadiko Editoreen Elkartearekin eta haien datuak EAEko Argitalpen txostenean bildu dira, baita hezkuntza erakunde publiko batenak ere.

Jarraian, 3. taulan gehiago zehazten da euskaraz argitaratzen duten argitaletxeen kopurua, tipologiaren arabera. Halaber, Euskal Autonomia Erkidegotik kanpo izenburu gehien dituztenak ere bildu dira. Horrez gain, informazio modura, egilearen eta editorearen datuak ere sartu ditugu (azterlanean ez dira gehitu).

3. TAULA.- 2021KO EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK

Editore mota	Probintzia	Agenteak	Izenburuak, guztira	Izenburu gehien dituzten argitaletxeak
Guztira		242	2.191	
Egileak/editoreak, guztira		102	183	
Egileak/editoreak	Araba	5	10	
	Gipuzkoa	45	83	
	Bizkaia	41	63	
	Nafarroa	7	20	
	Bartzelona	2	4	
	Beste batzuk	2	3	
Pribatua, guztira		119	1.843	
Argitaletxe Pribatua	EAE²	68	1.494	
	Araba	4	34	
	Gipuzkoa	34	518	
	Bizkaia	30	942	
	Nafarroa	11	96	Pamiela
				Txalaparta Argitaletxea
				Igela Argitaletxea
				Cenlit
	Bartzelona	12	92	Vicens Vives
				Innovamat Education S.L.
				Tekman Education SL
	Madril	10	90	Anaya
				Susaeta
				Bruño
	Valentzia	4	32	
	Badajoz	1	13	
	Sevilla	3	12	
	Beste batzuk	10	14	
Publikoa, guztira		12	127	
Hezkuntza erakunde publikoak				
	Bizkaia	1	33	Euskal Herriko Unibertsitatea
Estatuko autonomia eta tokiko administrazioaren erakunde ofizialak		11	94	
	Araba	3	39	Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
	Gipuzkoa	3	16	Gipuzkoako Foru Aldundia
	Bizkaia	2	21	Euskaltzaindia
	Nafarroa	2	6	Nafarroako Gobernua Argitalpen Funtza

² EAEko argitaletxe pribatuen 1.494 izenburuei gehitzen zaizkie, EAEko argitalpenaren azterlaneko datuetan egoteagatik: NFEko 2 argitaletxetako 36 izenburu eta Hezkuntza Erakunde Publiko baten 33 izenburu. Hortik ateratzen dira **1.563 izenburu** EAEn (txostenean aipatzen direnak).

NFE: 96 ken 36 izenburu = **60 izenburu**

Argitalpen publikoa (EP), guztira: 127 ken 33 izenburu = **94 izenburu**

ARGITALPEN PRIBATUA EUSKARAZ

Euskarazko argitalpena guztira - Euskaraz argitaratutako izenburuak

Kontuan hartzen badira agente eta argitaletxe guztiak (egile editoreak barne³), 2.191 izan dira guztira 2021ean euskaraz argitaratutako izenburuak.

Izenburuen % 84,1 argitaletxe pribatuenak dira (1.843 izenburu), % 5,8 argitaletxe publikoenak (127 izenburu), % 8,4 egile/editoreenak (183 izenburu) eta % 1,7 Ipar Euskal Herrikoak (38 izenburu).

	Euskaraz argitaratutako izenburuak guztira	
	Agenteak/Argitaletxeak	2021eko izenburuak guztira
Guztira	242	2.191
Egilea / editorea*	102	183
Pribatua*	119	1.843
Publikoa*	12	127
Ipar Euskal Herria	9	38

*ISBNren agentziak 2021ean euskaraz argitaratutako izenburuei buruz emandako datuak.

Egileak/editoreak azterlan honen ("Euskarazko argitalpenei buruzko XVII. txostena") unibertsoetik kanpo daudenez, hemendik aurrera ez ditugu kontuan hartuko.

Beraz, 2021ean euskaraz argitaratutako 2.191 izenburuetatik, albo batera utziko bagenu egile/editoreen 183 izenburuak, **2.008** izenburuk osatuko lukete azterlan honen unibertsoa, argitaletxe pribatuek eta publikoek argitaratuak.

Oharra: argitaletxeen unibertsoaren barruan editoreen elkarteko kide den Hezkuntza Erakunde Publiko bat dagoenez, alor pribatuan kokatu izan da beti. Hortaz, argitaletxe horri buruzko informazio guztia sektore pribatuaren barruan aztertuko dugu hemendik aurrera.

- Pribatua: 1.843 + 33 (elkartekide izateagatik alor honetan sartzen den Hezkuntza Erakunde Publiko baten izenburuak, EAEko azterlanaren barruan) + 38 Ipar Euskal Herrikoak. Guztira, **1.914** izenburu, txostenean aipatuko ditugunak.
- Publikoa: 127 izenburu ken 33 (pribatuaren barruan); hots, **94** izenburu, dagokion atalean banakatuko ditugunak.

³ Liburu bat beren kabuz argitaratu nahi duten pertsonak, argitaletxe profesional baten laguntzarik gabe, eta noizbehinka argitalpen bat egin nahi duten erakunde publikoek edo pribatuek **ISBN kode** bat eska dezakete, **egile/editore** gisa..

ARGITALPEN PRODUKZIOA

2021ean, Euskadiko, beste autonomia erkidego batzuetako eta Ipar Euskal Herriko argitaletxe pribatuek 1.917 izenburu argitaratu dituzte⁴ euskaraz; horietatik 1.363, paperean. Euskaraz argitaratu diren izenburu gehienak EAEko argitaletxeek argitaratu dituzte (% 81,7 guztira eta % 81,1 paperean); gainerakoei dagokienez: NFE (% 3,1 guztira eta % 3,1 paperean), Ipar Euskal Herria (% 2,0 guztira eta % 2,4 paperean) eta beste autonomia erkidego batzuk (% 13,2 guztira eta % 13,4 paperean).

2021ean paperean argitaratutako izenburuei dagokienez, gora egin dute % 9,5 aurreko ekitaldiarekin alderatuz gero: NFE % 223,1 (gora egin dute aurreko ekitaldiko beherakadaren ondoren); beste AE batzuetan % 25,3; eta EAEn % 4,9. Aldiz, egonkor mantendu dira Ipar Euskal Herrian.

Argitaletxe horiek 2.818.960 ale argitaratu dituzte 2021ean; hau da, argitalpen kopurua % 5,8ko igo da 2020arekin alderatuta. Ale gehienak EAEn argitaratu dira (% 93,1).

2.068 ale argitaratu dira batez beste, aurreko urtean baino 73 gutxiago.

Ondoren ikus daitezke euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak eta argitaratutako izenburuek, paperean argitaratutako izenburuek, argitaratutako aleek eta batez besteko argitaraldiak azken 5 urteetan izandako bilakaera.

4. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENARI BURUZKO DATU OROKORRAK

	Argitaratutako izenburuak	%	Paperean argitaratutako izenburuak	%	Paperean argitaratutako aleak	%	Batez besteko argitaraldi a paperean
Guztira	1.914	100	1.363	100	2.818.960	100	2.068
EAE	1.563	81,7	1.105	81,1	2.624.010	93,1	2.375
NFE	60	3,1	42	3,1	28.200	1,0	671
Ipar EH	38	2,0	33	2,4	21.500	0,8	652
Beste AE batzuk	253	13,2	183	13,4	145.250	5,2	794

⁴ Euskal Herriko Unibertsitatea, Pamiela eta Txalaparta Argitaletxea barne.

5. TAULA.- PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN, ARGITARATUTAKO ALEEN ETA BATEZ BESTEKO ARGITARALDIAREN 2019-2021 BILAKAERA. 2020AREKIKO ALDAKUNTZA

	Paperean argitaratutako izenburuak			
	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	1.340	1.245	1.363	9,5
EAE	1.047	1.053	1.105	4,9
NFE	37	13	42	223,1
Ipar EH	46	33	33	0,0
Beste AE batzuk	210	146	183	25,3

	Paperean argitaratutako aleak (x 1.000)			
	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	2.983	2.666	2.819	5,8
EAE	2.764	2.511	2.624	4,5
NFE	20	7	28	315,8
Ipar EH	34	23	22	-6,9
Beste AE batzuk	165	125	145	16,3

	Batez besteko argitaraldia paperean			
	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	2.226	2.141	2.068	-73
EAE	2.640	2.384	2.375	-10
NFE	541	522	671	150
Ipar EH	740	700	652	-48
Beste AE batzuk	787	855	794	-61

Euskaraz argitaratutako izenburuen kopuru tartearak

2021ean, 140 argitaletxeen % 30,7k izenburu bakarrik argitaratu dute euskaraz; % 30,0k, 2-4 izenburu; % 17,9k, 5-9 izenburu; % 15,7k, 10-49 izenburu; eta % 5,7k, 50 izenburu edo gehiago.

6. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUAK

	Guztira (%)	Guztira: Argitaletxe kop.	Argitaletxe pribatuak				Argitaletxe publikoak
			EAE ⁵	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk	
Guztira	100,0	140	68	11	9	40	12
1 izenburu	30,7	43	20	3	0	17	3
2-4 izenburu	30,0	42	24	4	0	12	2
5-9 izenburu	17,9	25	8	1	9	4	3
10-49 izenburu	15,7	22	9	3	0	6	4
50 izenburu edo gehiago	5,7	8	7	0	0	1	0

Euskarazko argitalpenak guztizkoarekin alderatuta

Euskaraz argitaratutako izenburuek zenbateko ehunekoa osatzen dute argitaratutako izenburuen guztizkoari dagokionez?

Oro har (kontuan hartu gabe Ipar Euskal Herriko 9 argitaletxeak), 131 erakundek argitaratu dute euskaraz 2021ean. Erakunde horien % 42,7k euskarazko izenburuen % 25 baino gutxiago argitaratu dituzte; % 29,8k, aldiz, % 75 baino gehiago.

119 argitaletxe pribatuetatik, % 27,7k beren izenburuen % 75 baino gehiago argitaratu dituzte euskaraz; hots, 33 argitaletxe. Horietatik, 32 EAEn daude, eta 1, NFEen.

Argitaletxe pribatu horien artetik, 15 argitaletxe beren izenburuen % 50 eta % 75 artean argitaratu dute euskaraz (12 EAEn kokatuta daude). 16 enpresak beren izenburuen % 25 eta % 49 artean argitaratu dute euskaraz (8 EAEn), eta 55 argitaletxe pribatu beren argitalpenaren % 25 baino gutxiago ekoitzi dute euskaraz (16 EAEn eta 37 beste AE batzuetan).

Azterlanean jasotako 12 erakunde publikoei dagokienez, 6k beren izenburuen % 75 baino gehiago argitaratu dute euskaraz.

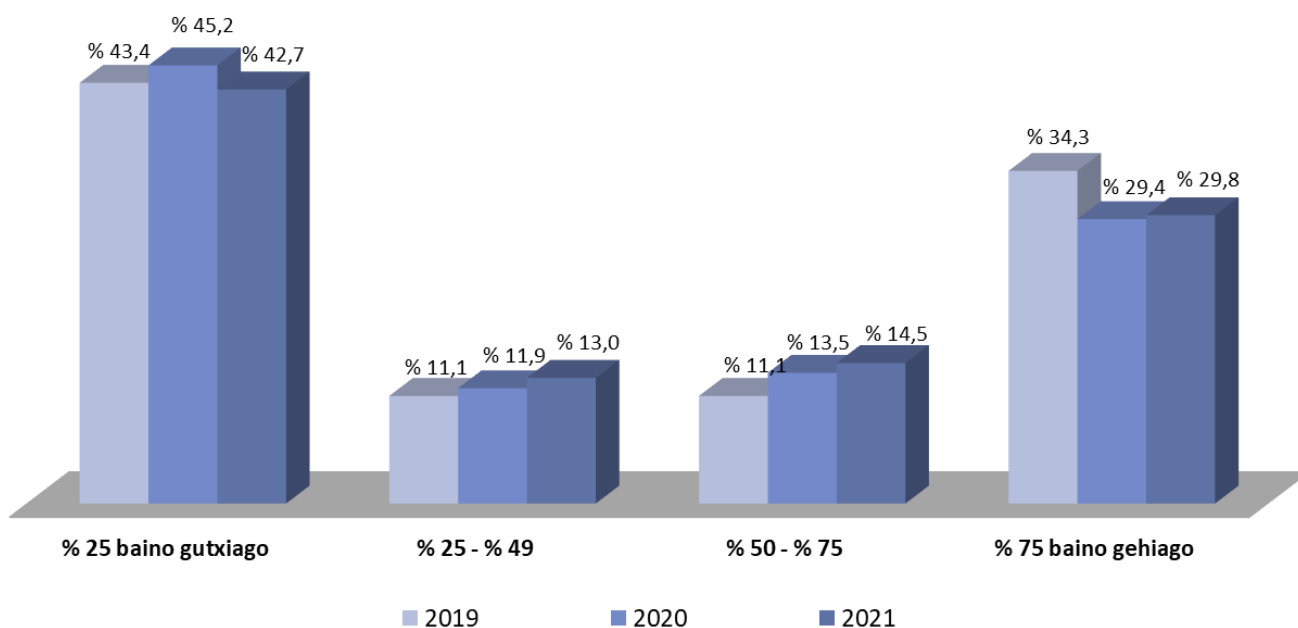
⁵ Gogoratu EAEren barruan hezkuntza erakunde publiko bat eta Nafarroako 2 argitaletxe daudela.

7. TAULA.- ARGITALETXE KOPURUA, EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN EHUNEKOAREN ARABERA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA. IPAR EUSKAL HERRIA KONTUAN HARTU GABE.

Argitaletxe kopurua	Guztira	Pribatuak, guztira	Argitaletxe pribatuak *			EP
			EAE	NFE	Beste AE batzuk	
Guztira	131	119	68	11	40	12
% 25 baino gutxiago	56	55	16	2	37	1
% 25 - % 49	17	16	8	6	2	1
% 50 - % 75	19	15	12	2	1	4
% 75 baino gehiago	39	33	32	1	0	6

* Ipar Euskal Herria kontuan hartu gabe

2. GRAFIKOA.- ARGITALETXEEN EHUNEKOA, GUZTIZKOAREKIN ALDERATUTA EUSKARAZ ARGITARATUTAKO LANEN ARABERA



Argitalpen produkzioa, sailen arabera

Atal honetan, euskarazko argitalpen produkzioari buruzko datuak emango ditugu (paperean argitaratutako izenburuak, argitaratutako aleak, batez besteko argitaraldia eta katalogoko izenburu biziak), sailen arabera. Honako hauek dira sail bakoitzaren edukiak:

- Helduentzako fikzioa: eleberria, poesia eta antzerkia, bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...).
- Haur eta gazte literatura: haurrentzako eta gazteentzako literatura eta argitalpenak.
- Unibertsitatekoak ez diren testuak: epigrafe honetan sartzen dira Haur Hezkuntzako, Lehen Hezkuntzako, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako (DBH), Batxilergoko eta Lanbide Heziketako (LH) testuak eta Liburuak nahiz material osagarriak..
- Ez fikzioa:
 - Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak: zientzia hutsak, medikuntza, teknika eta zientzia aplikatuak, enpresa ekonomia. Sakontasun eta zorroztasun mailaren arabera, eta norentzat egin den kontuan hartuta: unibertsitateko ikasleak, teknikari adituak eta antzekoak.
 - Giza eta gizarte zientziei buruzko testuak: hainbat diziplina biltzen ditu, soziologia, ekonomia, zuzenbidea, psikologia, erlijioa eta geografia eta historia, besteak beste.
 - Liburu praktikoak: etxeko ekonomiari buruzko liburuak, sukaldaritzari buruzkoak, bidaiak, gidak, mapak, etab.
 - Dibulgazioa orokorra: sail honetan sartzen dira Dibulgazioko beste liburu batzuk saileko lanak (arte ederrak, musika, kirolak, etab.).
 - Hiztegiak eta entziklopediak: ale bakarreko edo bat baino gehiagoko hiztegiak sartzen dira, aurreko edizioan bezala.

Hainbat atal daude izenburu gutxi biltzen dituztenak, eta horregatik, elkartu egin ditugu, taulen eta grafikoaren diseinua errazteko:

- Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erlijioa: hau da, Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak, gehi Giza eta gizarte zientziei buruzko testuak.
- Liburu praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak: hau da, Liburu praktikoak, Dibulgazio orokorra eta Hiztegiak eta entziklopediak
- Beste sail batzuk: Komikiak eta bestelakoak.

Euskaraz argitaratutako izenburuak, sailen arabera

2021ean, argitaletxe pribatuek 1.363 izenburu argitaratu dituzte euskaraz eta paperean. Izenburuen % 81,0 (1.105) EAEn argitaratu dira.

Sailen arabera, Unibertsitatekoak ez diren testuak dira argitaletxe pribatuek euskaraz argitaratutako izenburuen ehuneko handiena hartzen dutenak; paperean guztira ekoiztikoaren % 37,6. Ondoren kokatzen da Haur eta gazte literatura, euskaraz argitaratutako izenburuen % 30,0arekin. Bien batura euskaraz eta paperean argitaratutako izenburuen % 67,6 da.

Beste autonomia erkidego batzuetako sailen arabeko banaketari erreparatzen badiogu (paperean argitaratutako izenburu guztien % 13,4 argitaratu dute), Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura % 55,7 eta % 31,7 dira, hurrenez hurren. Bi sail horien batura paperean argitaratutako izenburuen % 87,4 da.

8. TAULA.- EUSKARAZKO IZENBURUEN ARGITALPENA PAPEREAN, SAILEN ARABERA, 2019AN. ARGITALETXE PRIBATUAK

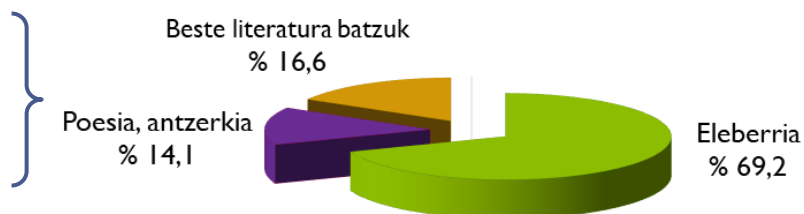
	Guztira	EAE	NFE*	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (balio absolutuak)	1.363	1.105	42	33	183
Helduentzako fikzioa	198	169	14	8	7
<i>Eleberria</i>	<i>137</i>	<i>119</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>5</i>
<i>Poesia. Antzerkia</i>	<i>28</i>	<i>22</i>	<i>4</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	<i>33</i>	<i>28</i>	<i>4</i>	<i>0</i>	<i>1</i>
Haur eta gazte literatura	409	313	24	14	58
Unibertsitatekoak ez diren testuak	513	407	0	4	102
<i>Haur Hezkuntza</i>	<i>57</i>	<i>46</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>11</i>
<i>Lehen Hezkuntza</i>	<i>232</i>	<i>174</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>55</i>
<i>DBH</i>	<i>159</i>	<i>130</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>29</i>
<i>Batzilergoa</i>	<i>11</i>	<i>8</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>3</i>
<i>Lanbide Heziketa</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	<i>54</i>	<i>49</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>4</i>
Fikziozkoak ez direnak	191	166	3	7	15
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	<i>141</i>	<i>124</i>	<i>2</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	<i>50</i>	<i>42</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>5</i>
Bestelakoak	52	50	1	0	1

* NFEko bi argitaletxeren datuak EAEn sartu dira.

	Guztira	EAE	NFE*	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	14,5	15,3	33,3	24,7	3,8
<i>Eleberria</i>	10,1	10,8	14,3	21,7	2,7
<i>Poesia. Antzerkia</i>	2,1	2,0	9,5	3,0	0,5
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	2,4	2,5	9,5	0,0	0,5
Haur eta gazte literatura	30,0	28,3	57,1	42,5	31,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,6	36,8	0,0	11,9	55,7
<i>Haur Hezkuntza</i>	4,2	4,2	0,0	0,0	6,0
<i>Lehen Hezkuntza</i>	17,0	15,7	0,0	8,9	30,1
<i>DBH</i>	11,7	11,8	0,0	0,0	15,8
<i>Batzilergoa</i>	0,8	0,7	0,0	0,0	1,6
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	4,0	4,4	0,0	3,0	2,2
Fikziozkoak ez direnak	14,0	15,0	7,1	19,8	8,2
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	10,3	11,2	4,8	15,0	5,5
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	3,7	3,8	2,4	6,0	2,7
Bestelakoak	3,8	4,5	2,4	0,0	0,5

Gehien argitaratzen den hirugarren saila Helduentzako fikzioa da; hots, paperean argitaratutako izenburuen % 14,5.

Helduentzako fikzioaren barruan, honela banatzen dira generoak: Eleberria % 69,2, Poesia eta antzerkia % 14,1 eta Beste literatura batzuk % 16,6.

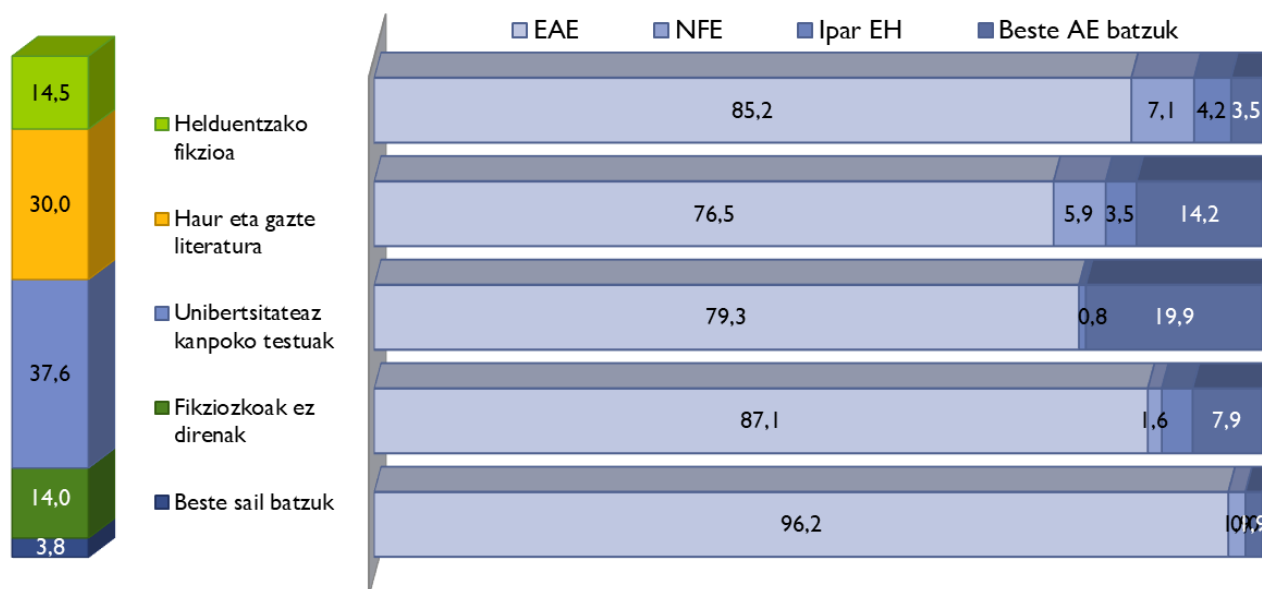


2021ean euskaraz eta paperean ekoiztutako izenburuen % 81,1 EAEko argitaletxe pribatuek argitaratu dituzte. Argitaletxe horien ekoizpenak batez besteko ehuneko hori gainditu du hiru sailetan: Helduentzako fikzioa (% 85,2), Haur eta gazte literatura (% 76,5) eta beste sail batzuk (% 96,2).

Beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeak paperean argitaratutako izenburu guztien % 13,4ra heldu dira, ehuneko horretatik gora kokaturik Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura.

3. GRAFIKOA.- ARGITALETXE PRIBATUEK EUSKARAZ ETA PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN BANAKETA SAILKA, JATORRIAREN ARABERA (%)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	81,1	3,1	2,4	13,4



Jadanik esan denez, paperean argitaratutako izenburu kopurua % 9,5 igo da aurreko urtearekin alderatuta. 2021ean, azpimarratzekoa da Haur eta gazte literaturaren gorakada (+% 23,6).

9. TAULA.- IZENBURUAK SAILEN ARABERA. 2019-2021 BILAKAERA. 2020AREKIKO ALDAKUNTZA

	Paperean argitaratutako izenburuak			
	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	1.340	1.245	1.363	9,5
Helduentzako fikzioa	179	181	198	9,5
Haur eta gazte literatura	343	331	409	23,6
Unibertsitatekoak ez diren testuak	554	492	513	4,3
Fikziozkoak ez direnak	211	187	191	1,9
Beste sail batzuk	53	54	52	-3,7

	Paperean argitaratutako izenburuak (%)			
	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	13,4	14,5	14,5	0,0
Haur eta gazte literatura	25,6	26,6	30,0	3,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	41,3	39,5	37,6	-1,9
Fikziozkoak ez direnak	15,7	15,0	14,0	-1,0
Beste sail batzuk	4,0	4,3	3,8	-0,5

Euskaraz argitaratutako aleak, sailen arabera

2021ean, argitaletxe pribatuek 2.806.860 ale argitaratu dituzte euskaraz, aurreko urtean baino % 5,3 gehiago. Aleen % 93,5 EAEn argitaratu dira; % 0,6 NFEen; % 1,1 Ipar Euskal Herrian; eta % 4,8 beste AE batzuetan.

Sailei dagokienez, Unibertsitatekoak ez diren testuak saila izan da euskaraz ale gehien argitaratu dituen; aleen % 50,6. Ondoren, nahiz eta tarte handira, Haur eta gazte literatura dago (% 26,7). Bi sailen batura % 77,2 da.

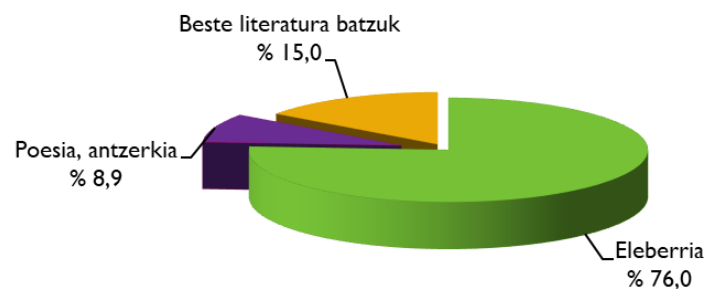
10. TAULA.- 2021EAN EUSKARAZ EKOITZITAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN). ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (balio absolutuak) (x1.000)	2.807	2.624	16	22	145
Helduentzako fikzioa	285	273	5	3	5
<i>Eleberria</i>	217	209	2	3	4
<i>Poesia. Antzerkia</i>	26	23	1	0	1
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	43	41	1	0	1
Haur eta gazte literatura	748	673	10	11	54
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1.419	1.342	0	4	73
<i>Haur Hezkuntza</i>	132	123	0	0	9
<i>Lehen Hezkuntza</i>	706	662	0	3	40
<i>DBH</i>	376	356	0	0	20
<i>Batzilergoa</i>	21	20	0	0	1
<i>Lanbide Heziketa</i>	0	0	0	0	0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	185	181	0	1	3
Fikziozkoak ez direnak	245	228	1	3	13
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa</i>	138	126	1	2	9
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	107	102	0	1	4
Bestelakoak	109	108	1	0	1

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	10,2	10,4	29,2	14,0	3,5
<i>Eleberria</i>	7,7	8,0	11,8	12,0	2,6
<i>Poesia. Antzerkia</i>	0,9	0,9	8,7	2,0	0,5
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	1,5	1,6	8,7	0,0	0,4
Haur eta gazte literatura	26,7	25,7	62,1	51,0	37,2
Unibertsitatekoak ez diren testuak	50,6	51,1	0,0	20,0	50,0
<i>Haur Hezkuntza</i>	4,7	4,7	0,0	0,0	6,0
<i>Lehen Hezkuntza</i>	25,1	25,2	0,0	15,0	27,7
<i>DBH</i>	13,4	13,6	0,0	0,0	13,8
<i>Batzilergoa</i>	0,7	0,8	0,0	0,0	0,5
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	6,6	6,9	0,0	5,0	2,0
Fikziozkoak ez direnak	8,7	8,7	5,6	15,0	8,8
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	4,9	4,8	5,6	11,3	6,0
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	3,8	3,9	0,0	3,7	2,8
Bestelakoak	3,9	4,1	3,1	0,0	0,5

Helduentzako fikzioa izan da ale gehien argitaratu dituen hirugarren saila (ekoizpenaren % 10,2).

Helduentzako fikzioaren barruan, honako hau izan da generoen araberako banaketa: Eleberria, euskaraz argitaratutako aleen % 76,0, Poesia eta antzerkia, % 8,9, eta Beste literatura batzuk, % 15,0.



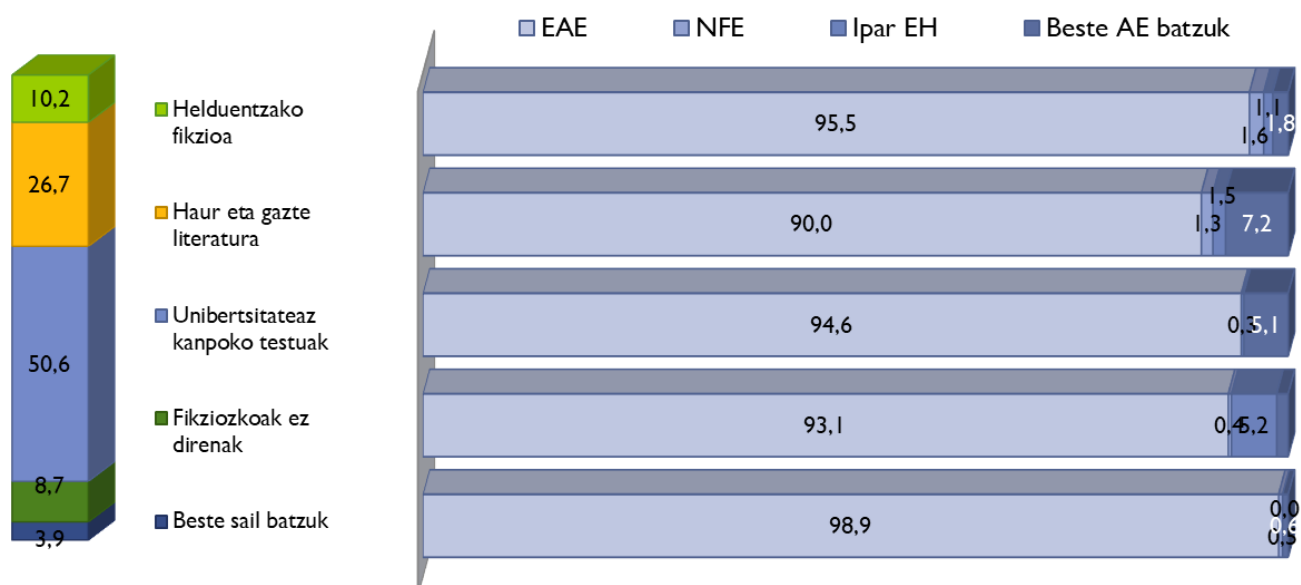
Aleen % 93,5 EAEko enpresek argitaratu dituzte.

Hiru sail batez bestekoaren gainetik kokatu dira: Helduentzako fikzioa (% 95,5), Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 94,6) eta Beste sail batzuk (% 98,9).

Beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeek guztira argitaratutako aleen % 4,8 hartzen dute, eta ehuneko hori gainditzen dute Haur eta gazte literatura (% 7,2) eta Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 5,1) sailetan.

4. GRAFIKOA.- SAIL BAKOITZEAN EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, ARGITALETXE PRIBATUETAN, JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	93,5	0,6	1,1	4,8



Aurreko ekitaldiarekin alderatuta, euskaraz argitaratutako aleen kopurua % 5,3 igo da. Igoera sail guztietan gertatu da, baina bereziki nabarmentzekoa Haur eta gazte literaturan (% 11,2).

Aleen % 50,6 Unibertsitatekoak ez diren testuak sailari dagozkio; % 26,7, berriz, Haur eta gazte literaturari.

II. TAULA.- ALEAK, SAILEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Argitaratutako aleak (x1.000)	2017	2018	2019	2020*	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	3.024	2.823	2.983	2.666	2.807	5,3
Helduentzako fikzioa	295	270	277	272	285	5,0
Haur eta gazte literatura	757	712	745	673	748	11,2
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1.653	1.526	1.618	1.369	1.419	3,7
Fikziozkoak ez direnak	233	222	238	244	245	0,4
Beste sail batzuk	85	94	104	108	109	0,7

% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	9,8	9,6	9,3	10,2	10,2	0,0
Haur eta gazte literatura	25,1	25,2	25,0	25,2	26,7	1,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	54,7	54,1	54,2	51,3	50,6	-0,8
Fikziozkoak ez direnak	7,7	7,9	8,0	9,1	8,7	-0,4
Beste sail batzuk	2,8	3,3	3,5	4,1	3,9	-0,2

Batez besteko argitaraldia euskaraz, sailen arabera

2021ean, batez beste 2.059 ale argitaratu dira euskaraz izenburu bakoitzeko. EAEko argitaletxe pribatuek batez beste 2.375 ale argitaratu dituzte izenburu bakoitzeko; NFEko argitaletxe pribatuek, 386; Ipar Euskal Herrikoek, 644; eta beste autonomia erkidego batzuetakoek, 794.

Sailen arabera, batez besteko argitaraldi handiena Unibertsitatekoak ez diren testuek izan dute: 2.766 ale izenburu bakoitzeko.

12. TAULA.- BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA EUSKARAZ, SAILEN ARABERA, 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Batez besteko argitaraldia	2.059	2.375	386	644	794
Helduentzako fikzioa	1.440	1.614	336	365	721
<i>Eleberria</i>	1.582	<i>1.755</i>	<i>317</i>	<i>355</i>	<i>760</i>
<i>Poesia. Antzerkia</i>	912	<i>1.045</i>	<i>350</i>	<i>434</i>	<i>700</i>
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	1.300	<i>1.462</i>	<i>350</i>	-	<i>550</i>
Haur eta gazte literatura	1.829	2.151	417	773	933
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2.766	3.298	-	1.086	712
<i>Haur Hezkuntza</i>	2.309	<i>2.672</i>	-	-	<i>791</i>
<i>Lehen Hezkuntza</i>	3.042	<i>3.806</i>	-	<i>1.086</i>	<i>731</i>
<i>DBH</i>	2.365	<i>2.738</i>	-	-	<i>691</i>
<i>Batzilergoa</i>	1.884	<i>2.500</i>	-	-	<i>242</i>
<i>Lanbide Heziketa</i>	-	-	-	-	-
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	3.426	<i>3.694</i>	-	<i>1.086</i>	<i>725</i>
Fikziozkoak ez direnak	1.284	1.372	300	489	853
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	979	<i>1.016</i>	<i>450</i>	<i>484</i>	<i>873</i>
<i>L. praktikoa, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	2.134	<i>2.424</i>	-	<i>403</i>	<i>814</i>
Bestelakoak	2.100	2.160	500	-	700

Ondoko taulan ikus daiteke batez besteko argitaraldiak azken hiru urteetan izan duen bilakaera.

Batez beste, 82 ale gutxiago argitaratu dira izenburu bakoitzeko azken urtean.

Jaitsiera ez da berdina izan sail guztietan: Haur eta gazte literaturan 204 ale gutxiago argitaratu dira, eta Helduentzako fikzioan, izenburu bakoitzeko 62 ale gutxiago.

13. TAULA.- BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA PAPEREN SAILEN ARABERA.

	2019	2020*	2021*	Aldea 2021-2020
Guztira	2.226	2.141	2.059	-82
Helduentzako fikzioa	1.548	1.502	1.440	-62
Haur eta gazte literatura	2.172	2.033	1.829	-204
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2.921	2.782	2.766	-15
Fikziozkoak ez direnak	1.130	1.304	1.284	-20
Beste sail batzuk	1.967	2.008	2.100	92

KATALOGOKO IZENBURUAK

Argitaletxeek euskarazko 16.749 izenburu dituzte katalogoan.

2021eko katalogoko izenburuen % 83,3 EAEko argitaletxeenak dira; % 2,1 NFEko argitaletxeenak; % 1,8 Ipar Euskal Herriko argitaletxeenak; eta % 12,8 beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxeenak.

14. TAULA.- KATALOGOKO IZENBURUAK EUSKARAZ, 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira	16.749	13.953	352	300	2.144
% horizontala	100,0	83,3	2,1	1,8	12,8
Argitaratutako izenburuak	1.363	1.105	42	33	183
Katalogoko izenburuak / Argitaratutako izenburuak	12,3	12,6	8,4	9,0	11,7

2021ean, katalogoko izenburu guztien eta euskaraz eta paperean argitaratutako izenburuen arteko erlazioa 12,3koa izan da. EAEko argitaletxe pribatuen kasuan, 12,6koa; NFEkoen kasuan, 8,4koa; Ipar Euskal Herrikoen kasuan, 9,0; eta beste AE batzuetakoen kasuan, 11,7.

Katalogoko izenburuak, sailen arabera

Euskarazko katalogoan, nagusi dira Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 37,9) eta Haur eta Gazte literatura (% 29,5). Bien batura katalogoko izenburu guztien % 67,4 da.

Bi sail horiek katalogoaren guztizkoan duten pisua handiagoa da beste autonomia erkidego batzuetan, eta % 86,9ra iristen dira. Aldiz, NFEn pisu handiagoa izan du Helduentzako fikzioak (euskarazko ekoizpen osoaren % 54,0); eta Ipar Euskal Herrian, Haur eta gazte literaturak (% 40,9) .

Hurrengo orrialdean ikus daitezke sailen arabera katalogoko euskarazko izenburuen taulak.

15. TAULA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA, 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (balio absolutuak)	16.750	13.953	352	300	2.144
Helduentzako fikzioa	2.742	2.413	190	110	28
<i>Eleberria</i>	1.898	1.627	160	95	16
<i>Poesia. Antzerkia</i>	342	308	17	9	8
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	502	479	13	6	4
Haur eta gazte literatura	4.947	3.905	120	123	799
Unibertsitatekoak ez diren testuak	6.346	5.223	11	48	1.064
<i>Haur Hezkuntza</i>	1.089	988	0	6	95
<i>Lehen Hezkuntza</i>	2.401	2.008	0	24	369
<i>DBH</i>	1.669	1.228	0	6	435
<i>Batzilergoa</i>	348	295	0	3	50
<i>Lanbide Heziketa</i>	5	5	0	0	0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	834	699	11	9	115
Fikziozkoak ez direnak	2.312	2.082	21	3	206
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa</i>	1.691	1.552	13	2	124
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	621	530	8	1	82
Bestelakoak	403	330	10	16	47

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	16,4	17,3	54,0	36,8	1,3
<i>Eleberria</i>	11,3	11,7	45,5	31,8	0,7
<i>Poesia. Antzerkia</i>	2,0	2,2	4,8	3,0	0,4
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	3,0	3,4	3,7	2,0	0,2
Haur eta gazte literatura	29,5	28,0	34,1	40,9	37,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,9	37,4	3,1	16,0	49,6
<i>Haur Hezkuntza</i>	6,5	7,1	0,0	2,0	4,4
<i>Lehen Hezkuntza</i>	14,3	14,4	0,0	8,0	17,2
<i>DBH</i>	10,0	8,8	0,0	2,0	20,3
<i>Batzilergoa</i>	2,1	2,1	0,0	1,0	2,3
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	5,0	5,0	3,1	3,0	5,4
Fikziozkoak ez direnak	13,8	14,9	6,0	1,0	9,6
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa</i>	10,1	11,1	3,7	0,7	5,8
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	3,7	3,8	2,3	0,3	3,8
Bestelakoak	2,4	2,4	2,8	5,3	2,2

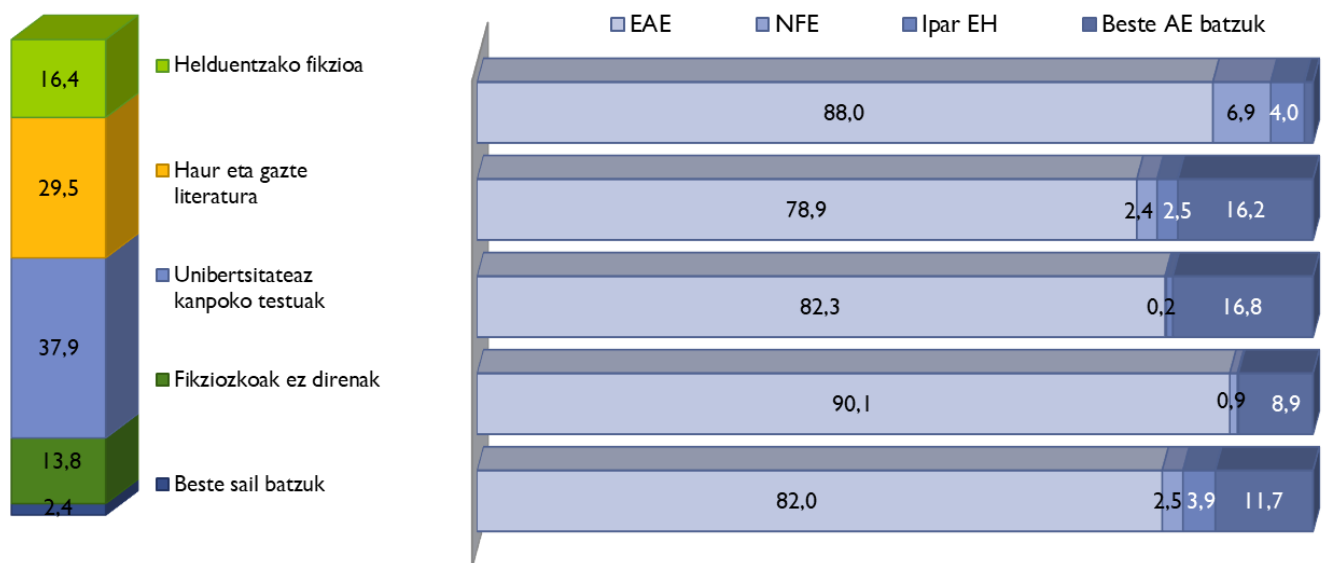
Banaketa geografikoari dagokionez, argitaletxe pribatuen katalogoko euskarazko izenburuen % 83,3 EAEko enpresenak dira; % 12,8 beste AE batzuetakoak; % 2,1 NFEkoak; eta % 1,8 Ipar Euskal Herrikoak.

EAEko katalogoko izenburuen ratioak guztizkoa gainditzen du Helduentzako fikzioa (% 88,0) eta Fikziozkoak ez direnak (% 90,1) sailetan.

Bestetik, beste AE batzuetan, katalogoko euskarazko izenburu bizen ratioa handiagoa da Unibertsitatekoak ez diren testuetan (% 16,8) eta Haur eta gazte literaturan (% 16,2).

5. GRAFIKOA.- KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUEN BANAKETA SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN. JATORRIAREN ARABERA (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	83,3	2,1	1,8	12,8



Beheko tauletan, izenburu biziak azken 5 urteetan izandako bilakaera ikus daiteke, sailen arabera, baita aurreko urtearekiko aldakuntza ere.

Azken urtean ehunekotan gehien hazi den saila da Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 6,0).

16. TAULA.- IZENBURU BIZIAK, SAILEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Izenburu biziak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	15.278	15.430	15.725	15.962	16.749	4,9
Helduentzako fikzioa	2.510	2.468	2.535	2.619	2.742	4,7
Haur eta gazte literatura	4.582	4.690	4.732	4.775	4.947	3,6
Unibertsitatekoak ez diren testuak	5.723	5.781	5.901	5.988	6.346	6,0
Fikziozkoak ez direnak	2.114	2.123	2.188	2.204	2.312	4,9
Beste sail batzuk	349	368	368	376	403	7,1

% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea (2021-2020)
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	16,4	16,0	16,1	16,4	16,4	0,0
Haur eta gazte literatura	30,0	30,4	30,1	29,9	29,5	-0,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,5	37,5	37,5	37,5	37,9	0,4
Fikziozkoak ez direnak	13,8	13,8	13,9	13,8	13,8	0,0
Beste sail batzuk	2,3	2,4	2,3	2,4	2,0	0,0

MERKATURATZEA

2021 EKO FAKTURAZIOA

2021ean, euskarazko liburuen salmentaren fakturazioa 40.005.617 eurokoa izan da (+% 1,1 aurreko urtearekin alderatuta, ikus 19. taula). Kopuru horren % 93,6 EAEko argitaletxeen merkataritza jarduerari dagokio.

17. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2021EAN. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira	40.006	37.451	71	165	2.319
% horizontala	100,0	93,6	0,2	0,4	5,8

Fakturazioaren zenbatekoa, sailen arabera

Sailen arabera, 2021ean euskarazko liburuen salmentatik lortutako fakturazioaren % 69,3 Unibertsitatekoak ez diren testuei dagokie. Horren atzetik, fakturazioaren % 22,5 Haur eta gazte literaturari dagokio, eta % 5,3 Helduentzako fikzioari.

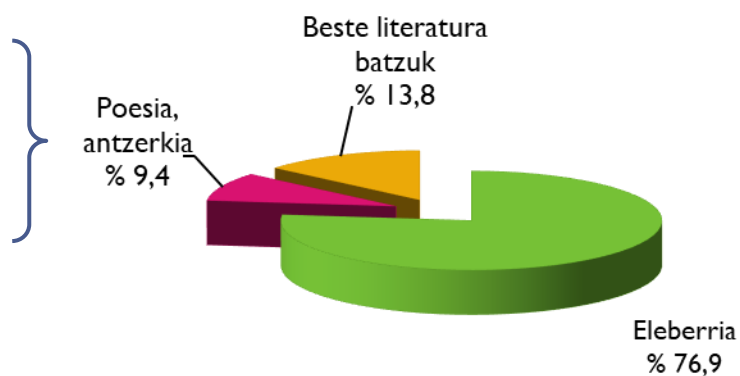
Ohikoa den bezala, Unibertsitatekoak ez diren testuen salmentak guztizkoarekiko duen pisua handiagoa da EAEn eta beste AE batzuetan (% 69,0 eta % 81,0, hurrenez hurren). Aldiz, NFEen eta Ipar Euskal Herrian, Haur eta gazte literatura da nagusi (% 63,3 eta % 55,0, hurrenez hurren).

18. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2021EAN, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (x1.000)	40.006	37.451	71	165	2.319
Helduentzako fikzioa	2.134	2.075	15	36	8
<i>Eleberria</i>	1.640	1.602	8	26	4
<i>Poesia. Antzerkia</i>	200	192	4	2	2
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	294	281	4	8	1
Haur eta gazte literatura	8.989	8.550	45	91	304
Unibertsitatekoak ez diren testuak	27.733	25.840	1	13	1.878
<i>Haur Hezkuntza</i>	3.419	3.284	0	5	130
<i>Lehen Hezkuntza</i>	13.645	12.774	0	0	871
<i>DBH</i>	6.545	6.110	0	0	435
<i>Batzilergoa</i>	2.013	1.667	0	0	346
<i>Lanbide Heziketa</i>	76	76	0	0	0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	2.035	1.930	1	8	96
Fikziozkoak ez direnak	912	815	7	23	68
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa</i>	290	238	5	16	31
<i>L. praktikoa, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	623	576	2	7	37
Bestelakoak	238	171	4	2	61

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	5,3	5,5	21,1	22,0	0,3
<i>Eleberria</i>	4,1	4,3	10,6	16,0	0,2
<i>Poesia. Antzerkia</i>	0,5	0,5	5,6	1,0	0,1
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	0,7	0,8	5,0	5,0	0,0
Haur eta gazte literatura	22,5	22,8	63,3	55,0	13,1
Unibertsitatekoak ez diren testuak	69,3	69,0	1,0	8,0	81,0
<i>Haur Hezkuntza</i>	8,5	8,8	0,0	3,0	5,6
<i>Lehen Hezkuntza</i>	34,1	34,1	0,0	0,0	37,6
<i>DBH</i>	16,4	16,3	0,0	0,0	18,8
<i>Batzilergoa</i>	5,0	4,5	0,0	0,0	14,9
<i>Lanbide Heziketa</i>	0,2	0,2	0,0	0,0	0,0
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	5,1	5,2	1,0	5,0	4,1
Fikziozkoak ez direnak	2,3	2,2	9,5	13,9	2,9
<i>Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa</i>	0,7	0,6	6,1	9,7	1,3
<i>L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak</i>	1,6	1,5	3,3	4,2	1,6
Bestelakoak	0,6	0,5	5,1	1,0	2,7

Helduentzako fikzioan, fakturazioaren % 76,9 Eleberriari dagokio; % 9,4 Poesia eta antzerkiari; eta % 13,8 Helduentzako fikzioaren beste sail batzuei

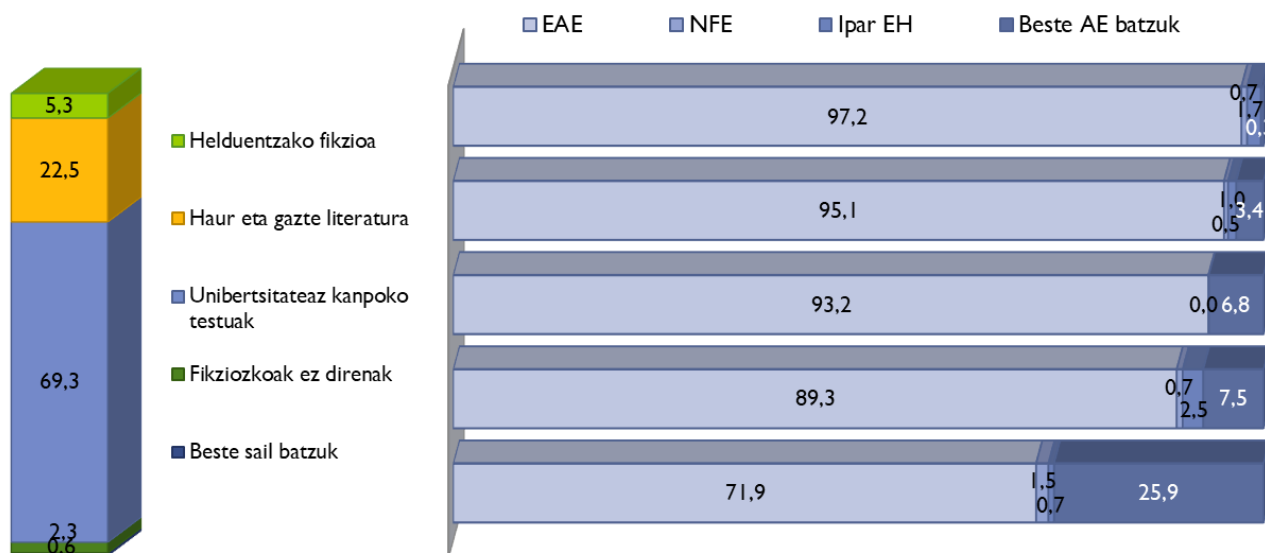


Fakturazioa sailez sail jatorriaren arabera

2021eko fakturazio osoaren % 93,6 EAEko argitaletxeen euskarazko liburuen salmentatik etorri da; % 5,8 beste AE batzuetatik. Sailen arabera, EAEn, Helduentzako fikzioak (% 97,2) eta Haur eta gazte literaturak (% 95,1) batez besteko ehunekoa gaitzen dute. Beste AE batzuetan, Fikziozkoak ez direnak (% 7,5), Unibertsitatekoak ez diren testuak (% 6,8) eta Beste sail batzuk (% 25,9) dira batez besteko ratioa gaitzen duten sailak.

6. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, SAILEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	93,6	0,2	0,4	5,8



Jadanik esan dugunez, fakturazio osoa % 1,1 igo da aurreko urtearekin alderatuz gero, eta % 1,5 igo da azken 5 urteetan 2017. urteari dagokionez.

Datuak sailen arabera aztertuz gero, Haur eta gazte literatura izan da 2020arekin alderatuta fakturazioa gehien handitu duena (% 7,4 gehiago). Aldiz, Unibertsitatekoak ez diren testuek % 1,2 murriztu dute fakturazioa.

19. TAULA.- FAKTURAZIOA, SAILEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Fakturazioa (x 1.000)	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	39.414	39.407	39.825	39.589	40.006	1,1
Helduentzako fikzioa	1.967	1.988	2.005	2.045	2.134	4,3
Haur eta gazte literatura	6.186	6.349	6.779	8.367	8.989	7,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	30.198	29.961	29.962	28.077	27.732	-1,2
Fikziozkoak ez direnak	842	869	836	856	912	6,5
Beste sail batzuk	222	239	243	243	238	-2,3

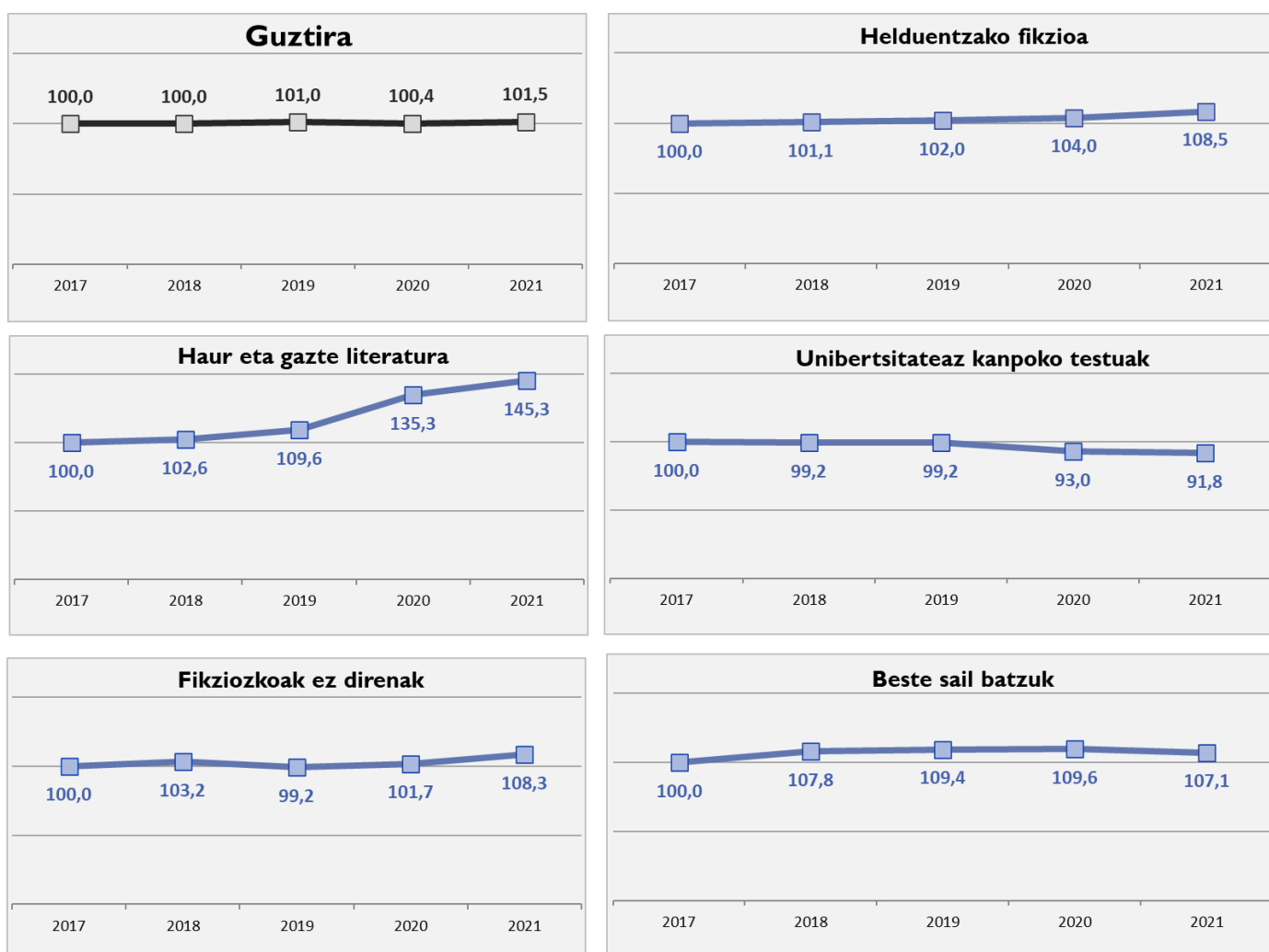
% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100	100	100	100	100	
Helduentzako fikzioa	5,0	5,0	5,0	5,2	5,3	0,2
Haur eta gazte literatura	15,7	16,1	17,0	21,1	22,5	1,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	76,6	76,0	75,2	70,9	69,3	-1,6
Fikziozkoak ez direnak	2,1	2,2	2,1	2,2	2,3	0,1
Beste sail batzuk	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,0

Beheko grafikoetan ikus daiteke euskarazko fakturazioak azken 5 urteetan izan duen bilakaera, guztizkoari dagokionez eta sailen arabera.

2021ean, euskarazko fakturazio osoa % 1,1 handitu da aurreko urtearekin alderatuta. 2017az geroztik, fakturazioa % 1,5 handitu da azken 5 urteetan.

Fakturazioak sailen arabera azken 5 urteetan izan duen bilakaerari erreparatzen badiogu, 2017ari dagokionez fakturazioan gora egin duten sailak izan dira Haur eta gazte literatura (+% 45,3), Helduentzako fikzioa (+% 8,5), Fikziozkoak ez direnak (+% 8,3) eta Beste sail batzuk (Komikiak eta bestelakoak) (+% 7,1). Aitzitik, fakturazioa murriztu egin da 2017ari dagokionez Unibertsitatekoak ez diren testuetan (-% 8,2).

7. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA SAILEN ARABERA (2017-2021)



LIBURUAK MERKATURATZEKO BIDEAK

2021eko fakturazioaren % 56,0 ohiko salmenta bideetatik dator: Liburu dendak (% 38,0) eta Liburu denden kateak (% 18,0). Nabarmentzekoak dira ere Enpresak eta erakundeak (barne hartuta testuliburuaren salmenta ikastetxeetan), guztizko fakturazioaren % 28,3arekin.

Salmenta bideen arabera fakturazioaren banaketa hori oso antzekoa da EAEn. Aldiz, NFEen, Ipar Euskal Herrian eta beste AE batzuetan, Liburu denden pisua askoz handiagoa da, fakturazioaren erdia baino handiagoa.

20. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOA 2021EAN, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (x1.000)	40.006	37.451	71	165	2.318
Liburu dendak	15.210	13.781	39	99	1.291
Liburu denden kateak	7.181	6.806	17	5	353
Hipermerkatuak	3.431	3.252	4	2	173
Enpresak eta erakundeak	11.330	11.033	4	5	288
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	858	663	3	29	163
Beste bide batzuk ⁶	1.996	1.916	5	24	50

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Liburu dendak	38,0	36,8	54,4	60,2	55,7
Liburu denden kateak	18,0	18,2	24,0	3,2	15,2
Hipermerkatuak	8,6	8,7	5,0	1,2	7,5
Enpresak eta erakundeak	28,3	29,5	5,0	3,0	12,4
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	2,1	1,8	4,5	17,7	7,0
Beste bide batzuk	5,0	5,1	7,1	14,6	2,2

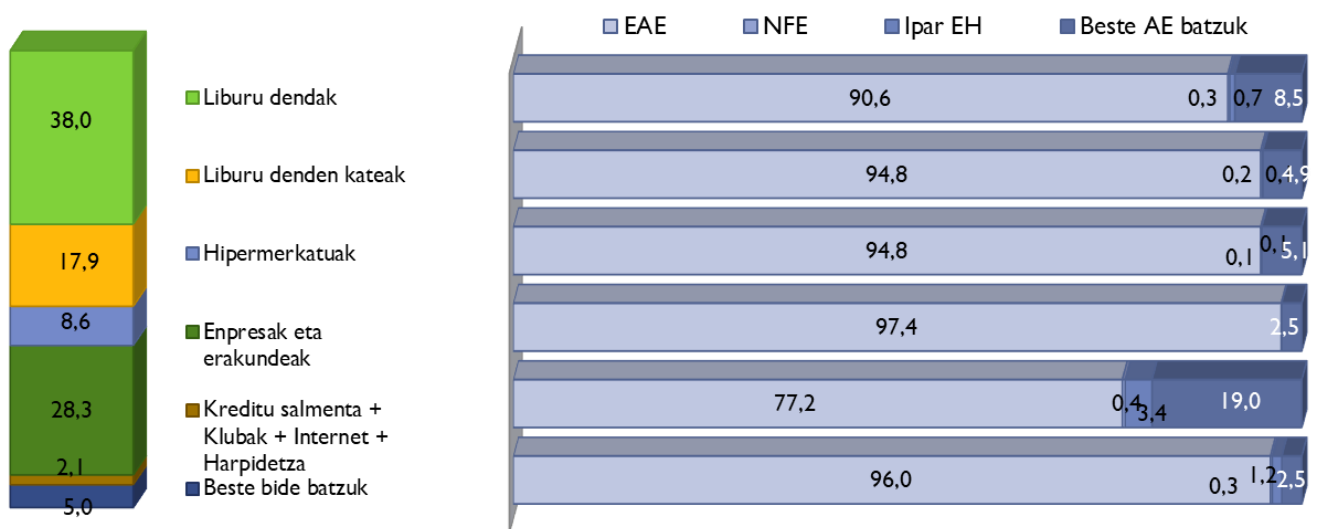
⁶ Beste bide batzuen barruan sartzen dira Liburutegiak, Kioskoak, Liburu Azokak, Argitaletxeak eta liburu elektronikoaren bidea.

Argitaletxe pribatuen guztizko salmenten zati handiena EAeri dagokio (guztizkoaren % 93,6).

Salmenta bideen arabera, EAEn, Enpresek eta erakundeek, Hipermerkatuek eta Liburu denden kateek dute pisu handiena (% 97,4, % 94,8 eta % 94,8, hurrenez hurren). Beste AE batzuetan, bi merkaturatze bide daude batez bestekoaren gainetik euskarazko liburu salmentan: Liburu dendak (% 8,5) eta batez ere Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza (% 19,0).

8. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BANAKETA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA, ARGITALETXE PRIBATUETAN (%-TAN)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	90,6	0,3	0,7	8,5



Jadanik esan dugun bezala, 2021ean % 1,1 handitu da euskarazko guztizko salmenta aurreko urteari dagokionez. 2017az geroztik, fakturazioa % 1,5 handitu da azken 5 urteetan.

Merkaturatze bideei erreparaturaz gero, 2021ean fakturazioa handitu edo egonkor mantendu da bide guztietan, Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetzaren bidea kenduta; horretan, fakturazioa % 1,1 jaitsi da aurreko urtearekin alderatuta.

21. TAULA.- FAKTURAZIOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

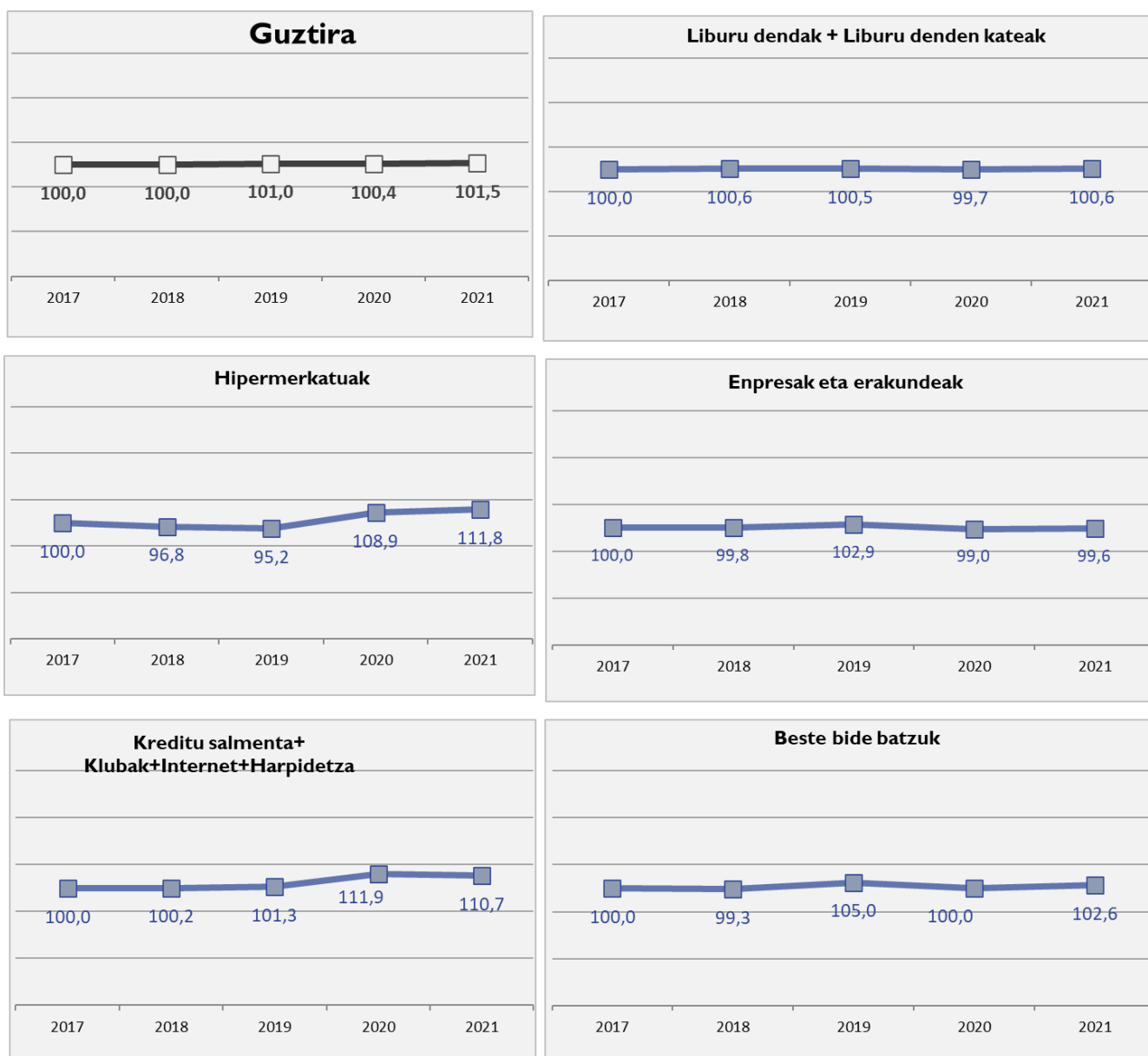
Fakturazioa (x1.000)	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	39.414	39.407	39.825	39.589	40.006	1,1
Liburu dendak	15.251	15.341	15.411	15.103	15.210	0,7
Liburu denden kateak	6.997	7.034	6.959	7.071	7.181	1,6
Hipermerkatuak	3.070	2.972	2.923	3.341	3.431	2,7
Enpresak eta erakundeak	11.375	11.352	11.704	11.262	11.330	0,6
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	775	777	785	868	858	-1,1
Beste bide batzuk	1.946	1.932	2.043	1.945	1.996	2,6

% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100	100	100	100	100	
Liburu dendak	38,7	38,9	38,7	38,1	38,0	-0,1
Liburu denden kateak	17,8	17,8	17,5	17,9	18,0	0,1
Hipermerkatuak	7,8	7,5	7,3	8,4	8,6	0,2
Enpresak eta erakundeak	28,9	28,8	29,4	28,4	28,3	-0,1
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	2,0	2,0	2,0	2,2	2,1	-0,1
Beste bide batzuk	4,9	4,9	5,1	4,9	5,0	0,1

Behean, grafikoki ikus dezakegu euskarazko fakturazioaren azken 5 urteetako bilakaera (2017-2021), guztizkoari dagokionez eta merkaturatze bideen arabera.

2017. urtearekin alderatuz gero, nabarmentzekoa da Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetzaren bidean izandako igoera (% 10,7), Internet bidezko salmentagatik nagusiki. Hipermerkatuetan ere handitu egin da fakturazioa (+% 11,8).

9. GRAFIKOA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. GUZTIRA ETA MERKATURATZE BIDEEN ARABERA (2017-2021)



* **Beste bide batzuen** barruan sartzen dira Liburutegiak, Kioskoak, Liburu azokak, Liburu dendak ez diren dendak eta bide digitalen bidezko salmenta.

Batez besteko salneurriak eta saldutako aleak

2021ean, 2.614.707 ale saldu dira euskaraz, 2020an baino % 1,3 gehiago.

2021ean saldutako aleen % 94,8 EAEko argitaletxe pribatuen salmentatik datoz; % 4,5, beste AE batzuetako salmentatik.

22. TAULA.- SALDUTAKO ALEAK. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Saldutako aleak (x1.000)	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	2.657	2.631	2.675	2.582	2.616	1,3
EAE	2.496	2.473	2.516	2.443	2.480	1,5
NFE	5	5	6	4	7	72,4
Ipar EH	11	11	11	11	12	8,0
Beste AE batzuk	145	142	143	123	117	-5,0

% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100	100	100	100	100	
EAE	93,9	94,0	94,1	94,6	94,8	0,2
NFE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,3	0,1
Ipar EH	0,4	0,4	0,4	0,4	0,5	0,0
Beste AE batzuk	5,4	5,4	5,3	4,8	4,5	-0,3

2021ean, argitaratutako eta saldutako aleen arteko aldea 190.574 alekoa izan da, eta horrek esan nahi du ez direla saldu 2021ean euskaraz argitaratutako aleen % 6,8. Ehuneko hori % 43,7koa da Ipar Euskal Herrian eta % 55,4koa, NFEen. Kontuan hartu behar da urte batean argitaratzen diren ale guztiak ez direla ekitaldi berean saltzen.

2021eko batez besteko prezio globala 15,3 euro da, eta handiagoa beste AE batzuetan (19,8 €).

23. TAULA.- ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIOAREN ARTEKO ERLAZIOA

Balio absolutuak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Argitaratutako aleak	2.806.860	2.624.010	16.100	21.500	145.250
Saldutako aleak	2.616.285	2.479.898	7.180	12.100	117.107
Argitaratuen-salduen aldea	190.574	144.111	8.920	9.400	28.143
Salduen/argitaratuen %	93,2	94,5	44,6	56,3	80,6
Saldu gabekoen/argitaratuen %	6,8	5,5	55,4	43,7	19,4
Fakturazioa (milaka euro)	40.006	37.451	71	165	2.319
Batez besteko salneurria, eurotan	15,3	15,1	9,9	13,6	19,8

Argitaratutako eta saldutako aleei nahiz fakturazioari dagokienez, EAE guztizkoaren % 90 baino gehiago da. Beraz, euskarazko liburuen argitalpen eta salmentarako eremu garrantzitsua da.

24. TAULA.- EAE, NFE, IPAR EH ETA BESTE AUTONOMIA ERKIDEGO BATZUEN PARTE HARTZEA, HAINBAT MAGNITUDE TAN

% horizontala	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Argitaratutako aleak	100,0	93,5	0,6	0,8	5,2
Saldutako aleak	100,0	94,8	0,3	0,5	4,5
Argitaratuen-salduen aldea	100,0	75,6	4,7	4,9	14,8
Fakturazioa (milaka euro)	100,0	93,6	0,2	0,4	5,8

UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK, EUSKARAZ

Hurrengo atalak agerian uzten du euskarazko testuliburuaren garrantzia hizkuntza honetan eginiko argitalpenean. Kontuan izanik alor hau paperean argitaratutako izenburuen % 37,6 dela, ekoitzitako aleen % 50,6, katalogoko izenburuen % 37,9 eta, batez ere, fakturazio zenbatekoaren % 69,3, beharrezkoa da xeheago aztertzea, aitzat harturik sailak.

25. TAULA.- 2021EAN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURUAK

Paperean argitaratutako izenburuak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	513	407	0	4	102
Haur Hezkuntza	57	46	0	0	11
Lehen Hezkuntza	232	174	0	3	55
DBH	159	130	0	0	29
Batzilergoa	11	8	0	0	3
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	54	49	0	1	4

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100,0	100,0	-	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	11,1	11,3	-	-	10,8
Lehen Hezkuntza	45,2	42,8	-	75,0	53,9
DBH	31,0	31,9	-	-	28,4
Batzilergoa	2,1	2,0	-	-	2,9
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	-	-	0,0
Liburuak eta material osagarriak	10,5	12,0	-	25,0	3,9

2021ean, Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen 1.419.028 ale argitaratu dira, banaketa nagusi honekin: Lehen Hezkuntza % 49,7, DBH % 26,5 eta Liburuak eta material osagarriak % 13,0.

26. TAULA.- 2021EAN ARGITARATUTAKO UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO ALEAK (MILAKOTAN).

Argitaratutako aleak (x 1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	1.419	1.342	0	4	73
Haur Hezkuntza	132	123	0	0	9
Lehen Hezkuntza	706	662	0	3	40
DBH	376	356	0	0	20
Batzilergoa	21	20	0	0	1
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	185	181	0	1	3

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100,0	100,0	-	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	9,3	9,2	-	-	12,0
Lehen Hezkuntza	49,7	49,3	-	75,0	55,4
DBH	26,5	26,5	-	-	27,6
Batzilergoa	1,5	1,5	-	-	1,0
Lanbide Heziketa	0,0	-	-	-	-
Liburuak eta material osagarriak	13,0	13,5	-	25,0	4,0

Aurreko urteari dagokionez, 2021ean % 3,6ko igoera izan da sail honetan argitaratutako aleen guztizkoan.

27. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO ALEAK (X 1.000). 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Argitaratutako aleak (x1.000)	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	1.668	1.527	1.618	1.369	1.419	3,6
Haur Hezkuntza	262	239	242	123	132	7,2
Lehen Hezkuntza	733	654	678	659	706	7,0
DBH	453	439	469	383	376	-1,8
Batzilergoa	47	37	38	26	21	-19,4
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0	-
Liburuak eta material osagarriak	174	158	191	178	185	3,7

% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100	100	100	100	100	
Haur Hezkuntza	15,7	15,7	14,9	9,0	9,3	0,3
Lehen Hezkuntza	43,9	42,8	41,9	48,2	49,7	1,6
DBH	27,1	28,7	29,0	28,0	26,5	-1,5
Batzilergoa	2,8	2,4	2,4	1,9	1,5	-0,4
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	10,5	10,3	11,8	13,0	13,0	0,0

Unibertsitatekoak ez diren testuen batez besteko argitaraldia 2.766 alekoa izan da 2021ean. Batez besteko hori EAEko argitaletxeek bakarrik gainditu dute: 3.298 ale izenburu bakoitzeko.

Sailen arabera, batez besteko argitaraldi handiena izan da Liburu eta material osagarrietan (3.426 ale izenburu bakoitzeko) eta Lehen hezkuntzan (3.042 ale izenburu bakoitzeko).

28. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA 2021EAN

Batez besteko argitaraldia	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	2.766	3.298	-	1.086	712
Haur Hezkuntza	2.309	2.672	-	-	791
Lehen Hezkuntza	3.042	3.806	-	1.086	731
DBH	2.365	2.738	-	-	691
Batzilergoa	1.884	2.500	-	-	242
Lanbide Heziketa	-	-	-	-	-
Liburuak eta material osagarriak	3.426	3.694	-	1.086	725

Unibertsitatekoak ez diren testuak 6.346 izenburu bizi dituzte katalogoan, eta nabarmentzekoa da Lehen hezkuntzaren eta DBHren pisua (% 37,8 eta % 26,3, hurrenez hurren).

29. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2021EAN

Izenburu biziak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	6.346	5.223	11	48	1.064
Haur Hezkuntza	1.089	988	0	6	95
Lehen Hezkuntza	2.401	2.008	0	24	369
DBH	1.669	1.228	0	6	435
Batzilergoa	348	295	0	3	50
Lanbide Heziketa	5	5	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	834	699	11	9	115

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	17,2	18,9	0,0	12,5	8,9
Lehen Hezkuntza	37,8	38,4	0,0	50,0	34,7
DBH	26,3	23,5	0,0	12,5	40,9
Batzilergoa	5,5	5,6	0,0	6,3	4,7
Lanbide Heziketa	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	13,1	13,4	100,0	18,8	10,8

2021ean, gora egin du berriro izenburu bizen kopuruak sail horretan. Igoera % 6,0koa izan da aurreko ekitaldiari dagokionez.

Igoera ia sail guztietan gertatu da. Haur hezkuntza, Lehen hezkuntza, DBH, Batxilergoa eta Liburuak eta material osagarriak dira gehien hazi direnak. Aldiz, LHn beherakada bat izan da.

30. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Izenburu biziak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	5.723	5.781	5.901	5.988	6.346	6,0
Haur Hezkuntza	976	993	1.021	1.041	1.089	4,6
Lehen Hezkuntza	2.234	2.254	2.237	2.273	2.401	5,6
DBH	1.518	1.520	1.588	1.601	1.669	4,3
Batzilergoa	317	319	329	342	348	1,8
Lanbide Heziketa	8	8	7	6	5	-16,7
Liburuak eta material osagarriak	670	686	720	726	834	15,0

% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Haur Hezkuntza	17,1	17,2	17,3	17,4	17,2	-0,2
Lehen Hezkuntza	39,0	39,0	37,9	38,0	37,8	-0,2
DBH	26,5	26,3	26,9	26,7	26,3	-0,4
Batzilergoa	5,5	5,5	5,6	5,7	5,5	-0,2
Lanbide Heziketa	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0
Liburuak eta material osagarriak	11,7	11,9	12,2	12,1	13,1	1,0

Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen fakturazioaren zati handiena Haur hezkuntzan, Lehen hezkuntzan eta DBHn kokatu da: % 12,3, % 49,2 eta % 23,6, hurrenez hurren. Hiruen batura Unibertsitatekoak ez diren testuen 2021eko fakturazioaren % 85,1 izan da.

31. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUEN EUSKARAZKO IZENBURU BIZIAK 2021EAN

Fakturazioa (x1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	27.733	25.840	1	13	1.878
Haur Hezkuntza	3.419	3.284	0	5	130
Lehen Hezkuntza	13.645	12.774	0	0	871
DBH	6.545	6.110	0	0	435
Batxilergoa	2.013	1.667	0	0	346
Lanbide Heziketa	76	76	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	2.035	1.930	1	8	96

Fakturazioa (%)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
(% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Haur Hezkuntza	12,3	12,7	0,0	37,5	6,9
Lehen Hezkuntza	49,2	49,4	0,0	0,0	46,4
DBH	23,6	23,6	0,0	0,0	23,2
Batxilergoa	7,3	6,4	0,0	0,0	18,4
Lanbide Heziketa	0,3	0,3	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	7,3	7,5	100,0	62,5	5,1

2021ean, Unibertsitatekoak ez diren testuen fakturazioak % 1,2 egin du behera aurreko ekitaldiarekin alderatuta; % 8,2 azken 5 urteetan.

2020arekin alderatuta, beherakada ia sail guztietan gertatu da.

32. TAULA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOA. 2017-2021 BILAKAERA. 2020. URTEAREKIKO ALDAKUNTZA

Fakturazioa (x1.000)	2017	2018	2019	2020	2021	Aldakuntza (%) 2021/2020
Guztira	29.961	29.963	29.963	28.077	27.733	-1,2
Haur Hezkuntza	4.112	4.141	4.141	3.509	3.419	-2,6
Lehen Hezkuntza	14.777	14.823	14.823	13.762	13.645	-0,8
DBH	6.678	6.691	6.691	6.554	6.545	-0,1
Batxilergoa	2.002	1.991	1.991	2.100	2.013	-4,1
Lanbide Heziketa	77	73	73	81	76	-6,7
Liburuak eta material osagarriak	2.315	2.243	2.243	2.071	2.035	-1,7

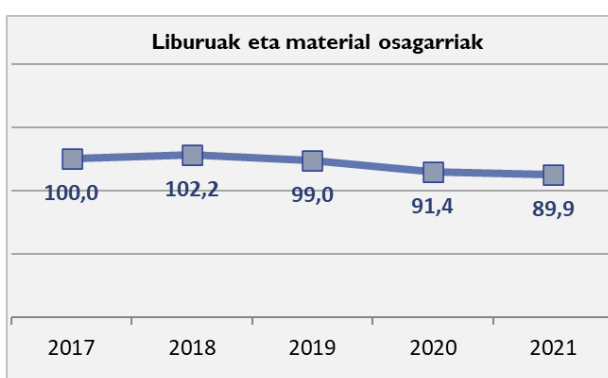
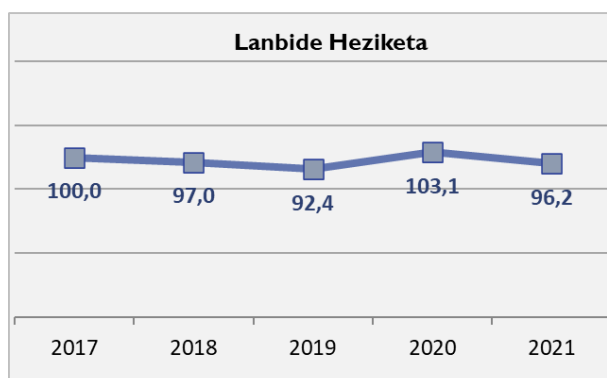
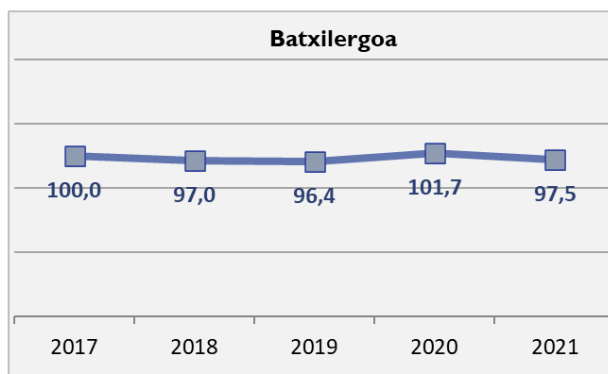
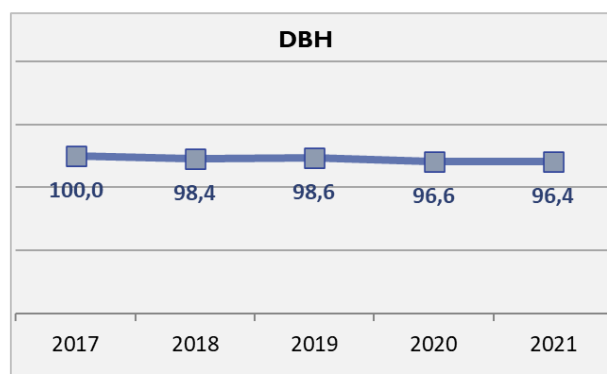
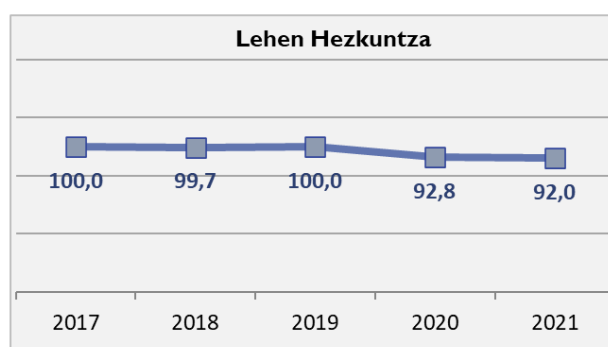
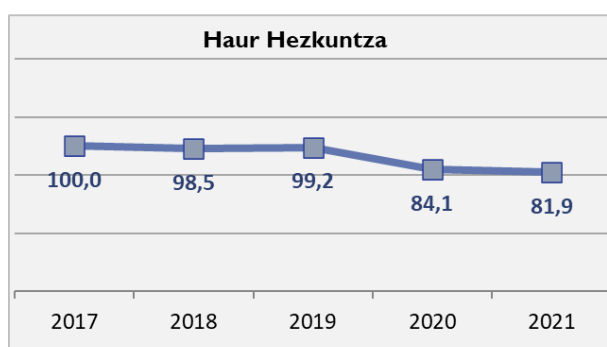
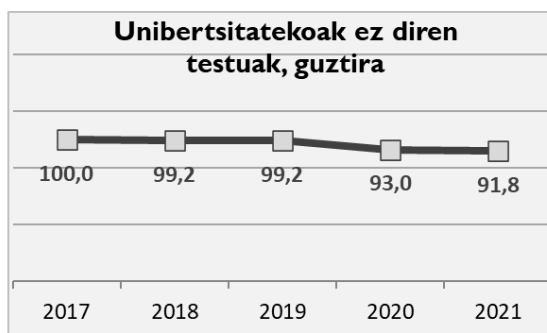
% bertikalak	2017	2018	2019	2020	2021	Aldea 2021-2020
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Haur Hezkuntza	13,8	13,7	13,8	12,5	12,3	-0,2
Lehen Hezkuntza	49,1	49,3	49,5	49,0	49,2	0,2
DBH	22,5	22,3	22,3	23,3	23,6	0,3
Batxilergoa	6,8	6,7	6,6	7,5	7,3	-0,2
Lanbide Heziketa	0,3	0,3	0,2	0,3	0,3	0,0
Liburuak eta material osagarriak	7,5	7,7	7,5	7,4	7,3	0,0

Hurrengo orrialdeko grafikoetan ikus daiteke Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen fakturazioak azken 5 urteetan (2017-2021) izan duen bilakaera, guztizkoari dagokionez eta sailen arabera.

Azken 5 urteetan gora egin du Unibertsitatekoak ez diren testuen fakturazioak. 2017. urtearekin alderatuta, sail honek % 8,2ko beherakada izan du.

Unibertsitatekoak ez diren testuen barruan, 2017ko datuekin alderatuta, behera egin dute ehunekoetan sail guztietako liburuak.

10. GRAFIKOA.- UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN EUSKARAZKO TESTUEN FAKTURAZIOAREN BILAKAERA. OSOA ETA SAILEN ARABERA (2017-2021)



BESTE DATU BATZUK

Kapitulu honetako datuetan, euskarazko lanak argitara ematen dituzten argitaletxe pribatuek sorturiko enpleguaren kopuru estimatuak aurkeztuko ditugu, eskuragarri ditugun datu baseetatik abiatuta. Bestalde, egile eskubideen salerosketaren ondorioz argitaletxe horietan izandako ordainketak eta diru sarrerak ere aztertuko ditugu.

ENPLEGUA

Guztira, 130 dira euskarazko liburuak argitaratzen dituzten argitaletxe pribatuak. Guztira, 365 lanpostu, 2,8 langile batez beste enpresa bakoitzeko.

Lanpostuen % 53,8 EAEEn kokatutako enpresei dagozkie. Erkidego horretan, 3,6koa da euskarazko argitalpenetarako lanpostuen batez bestekoa.

33. TAULA.- NOMINAPEKO LANGILEEN KOPURUA. ENPRESA PRIBATUAK

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
ENPRESEN KOPURUA	130	70	3	9	48
GUZTIRA	363	252	6	9	96
BATEZ BESTEKOA	2,8	3,6	2,0	1,0	2,0

EGILE ESKUBIDEAK

Egile eskubideei dagokienez, euskaraz nahiz beste hizkuntza batzuetan argitaratzen duten EAEko argitaletxe pribatuei buruzko datuak besterik ez ditugu. Egile eskubideengatik egin dituzten ordainketen ehunekoa fakturazio zifraren % 4,2an mantendu da (soilik kontuan hartuz euskaraz argitaratzen dutenak, hizkuntza horretan bakarrik edo beste hizkuntza batzuekin batera).

Argitaletxe horien (EAE) euskarazko liburuen fakturazioa 37.450.818 eurokoa izan da, eta 1.584.069 euro ordaindu dituzte egile eskubideengatik.

Guztizkoari eta gainerako argitaletxe tipologiari dagokienez, kontuan hartu da eskubideak erosteagatik ordaindutako ehunekoa EAEko berbera dela: hau da, % 4,2. Horrela, eskubideak erosteagatik lortu den guztizko kopurua 2.115.163 eurokoa izan da.

34. TAULA.- ESKUBIDEAK EROSTEKO EGINDAKO ORDAINKETEN ESTIMAZIOA

Eskubideak erosteagatik egindako ordainketak	Guztira	EAE	NFE	Iparralde	Beste AE batzuk
Egile eskubideengatik ordainketak	1.692.130	1.584.069	3.007	6.979	98.075
Beste eskubide batzuegatiko ordainketak (itzultzaileenak barne)	423.033	396.017	752	1.745	24.519
Guztira (eurotan)	2.115.163	1.980.086	3.758	8.724	122.594
Fakturazioa (eurotan)	40.005.617	37.450.818	71.082	165.000	2.318.717
Fakturazioaren zenbatekoarekiko %	4,2	4,2	4,2	4,2	4,2

Hipotesi gisa hartzen da eskubideak erosteagatik eginiko ordainketak fakturazio zifraren % 4,2 izan direla. Tarte ireki eta kontuan hartzen badugu ordainketa horiek fakturazioaren % 4 eta % 5 artekoak izan daitezkeela, 1.600.225 eta 2.000.281 euro artekoa izango litzateke emaitza.

ARGITALPEN PUBLIKOA EUSKARAZ

Aurreko edizioetan bezalaxe, oro har, argitalpen publikoaren datuak eta, zehazki, euskarazko argitalpenaren datuak aztertzen hasi baino lehen, berriz aipatuko dugu argitalpen publikoak ezaugarri bereziak dituela eta, horren ondorioz, nekeza eta konplexua izaten dela argitalpen hori kalkulatzeko.

Hona hemen ezaugarri horiek:

- Oro har, argitalpena ez da izaten argitaratzen duten eragileen jarduera nagusia.
- Eragileen artean heterogeneotasun handia dago.
- Ez dago argitalpen erregularrik, unean uneko premia espezifikoaren arabera argitaratzen baita.
- Aldakortasun handia dago urte batetik bestera.
- Gainera, argitaratutako liburuen ale kopuru garrantzitsu bat doan banatzen da, dela elkartruke moduan, dela liburutegietarako edo beste erakunde batzuetarako. Eta, horrez gain, argitaratutako aleen argitalpena argitaletxe pribatuekin kontratatuta izana ere gerta daiteke.
- Zailtasunak zailtasun, euskaraz egindako argitalpen publikoa dimentsionatzen saiatu gara zuzeneko kontsulten, bigarren mailako datuen eta ISBNren datu-basearen bitartez. **Aipatu nahi dugu Euskal Herriko Unibertsitateari buruzko informazioa Euskadiko Barne Merkataritzari (EAE) buruzko azterlanean sartuta dagoela eta, beraz, datu horiek ez ditugu atal honetan sartu.**

Hona hemen emaitzak:

- **11** erakundek argitaratu dute 2021ean.
- **94 izenburu argitaratu** dira (Euskal Herriko Unibertsitatearenak alde batera utzita).
- **39.840 ale argitaratuta.**
- **2.777 izenburu katalogoan.**
- **113.302 euroko fakturazioa.**
- **10.735 ale salduta** (10,6 euro ale bakoitzeko).

2021eko argitalpen publikoari (EP) dagokionez, Fikziozkoak ez direnak sailak izan du ehunekorik handiena izenburuetan, argitaratutako eta saldutako aleetan eta fakturazioan, % 75etik gora kokatuz kasu guztietan. Argitalpen publikoan (EP) aztertutako magnitudeen (izenburuak, aleak eta fakturazioa) sailkako banaketak⁷ erakusten digu administrazioaren argitalpenak izan direla gizarte gaiei (zuzenbidea, ekonomia, geografia, ingurumena, administrazio publikoa, etab.) edo gai zientifikoei (teknologia, medikuntza, etab.) buruzkoak.

Puntu honetan gaudela, argitu behar dugu zergatik sortzen den argitalpen publikoan argitaratutako eta saldutako aleen arteko aldea; izan ere, erakunde publikoek argitaratzen dituzten ale asko doan banatzen dira.

35. TAULA.- ERAKUNDE PUBLIKOEN ARGITALPENEN BALIOEN BANAKETA, SAILEN ARABERA

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Izenburu biziak	Fakturazioa	Saldutako aleak
Guztira	94	39.840	2.777	113.302	10.735
Helduentzako fikzioa	13	4.025	248	6.923	692
Haur eta gazte literatura	2	400	47	1.401	216
Unibertsitatekoak ez diren testuak	3	900	62	3.298	268
Fikziozkoak ez direnak	75	34.125	2.190	93.333	7.890
Beste sail batzuk	1	390	230	8.347	1.669

Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	13,8	10,1	8,9	6,1	6,4
Haur eta gazte literatura	2,1	1,0	1,7	1,2	2,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	3,2	2,3	2,2	2,9	2,5
Fikziozkoak ez direnak	79,8	85,7	78,9	82,4	73,5
Beste sail batzuk	1,1	1,0	8,3	7,4	15,6

⁷ Erakunde publikoen argitalpenen sailkako banaketa lortu da, alde batetik, egin diren inkestetatik eta, bestetik, erakundeek argitalpenari buruz dauden datuetatik.

LABURPENA

2021ean, 40,0 milioi euro fakturatu dira **euskarazko liburuen salmentagatik** (azalean agertzen den salneurria, BEZa barne). Ia dena (% 99,7) argitaletxe pribatuek fakturatu dute.

EAEko argitaletxe pribatuek guztizkoaren % 93,3 fakturatu dute; beste AE batzuetakoek, % 5,8. Aztertutako gainerako aldagaietan, EAEko argitaletxe pribatuak dira nagusi, fakturazioaren antzeko ehunekoekin saldutako aleetan eta argitaratutakoetan (% 94,4 eta % 92,2, hurrenez hurren).

Argitaletxe Publikoen (EP) ehuneko handienak katalogoko izenburuetan daude, eta guztizkoaren % 14,2 dira. Paperean argitaratutako izenburuetan, % 6,5koa da ehunekoa.

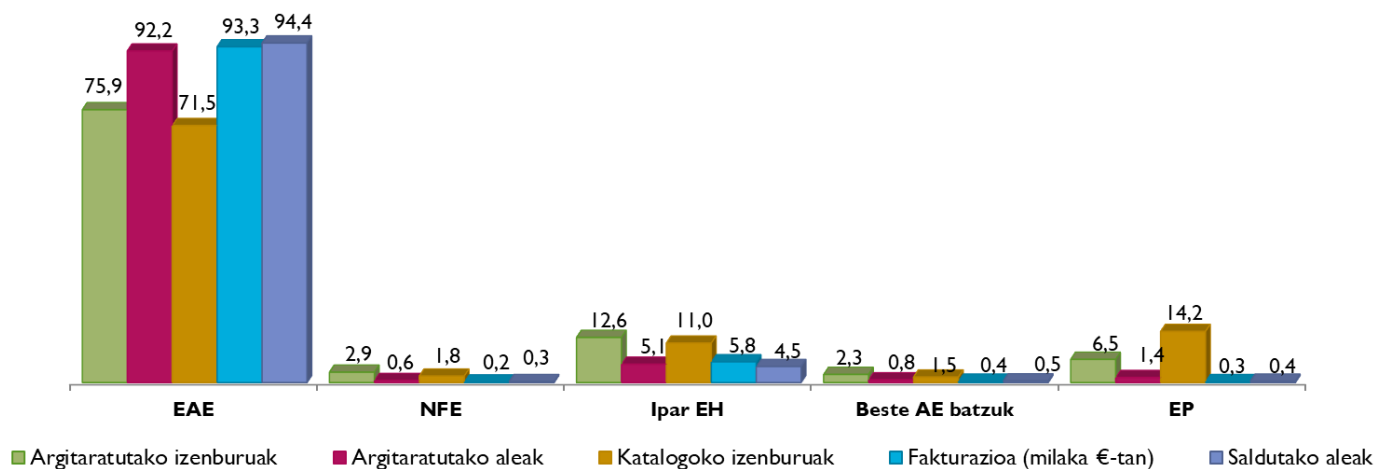
36. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. BALIO ABSOLUTUAK.

	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (milaka €-tan)	Saldutako aleak
EAE	1.105	2.624.010	13.953	37.451	2.479.898
NFE	42	16.100	352	71	7.180
Ipar EH	33	21.500	300	165	12.100
Beste AE batzuk	183	145.250	2.144	2.319	117.107
Argitaletxe pribatuak, guztira	1.363	2.806.860	16.749	40.006	2.616.285
EP	94	39.840	2.777	113	10.735
Guztira	1.457	2.846.700	19.526	40.119	2.627.020

37. TAULA.- LORTUTAKO BALIOEN BANAKETA, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. % BERTIKALAK.

	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (milaka €-tan)	Saldutako aleak
EAE	75,8	92,2	71,5	93,3	94,4
NFE	2,9	0,6	1,8	0,2	0,3
Ipar EH	2,3	0,8	1,5	0,4	0,5
Beste AE batzuk	12,6	5,1	11,0	5,8	4,5
Argitaletxe pribatuak, guztira	93,5	98,6	85,8	99,7	99,6
EP	6,5	1,4	14,2	0,3	0,4
Guztira	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

II. GRAFIKOA.- LORTUTAKO BALIOAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA. (% BERTIKALAK)



2021eko ratioak argitaletxe moten arabera:

- Batez besteko argitaraldia nabarmen handiagoa da EAEko argitaletxeetan (2.375 izenburu).
- Katalogoko izenburuen ratioa argitaratutako izenburuekiko handiagoa izan da EAEko argitaletxeetan, baita beste AE batzuetan ere
- Batez besteko salneurria (15,3 euro) apalagoa da NFEen (9,9 euro) eta EPetan (10,6 euro).
- Argitaratutako aleekiko saldutako aleei dagokienez, argitaletxe pribatuak % 93,2ra iritsi dira; erakunde publikoak, % 26,9ra.

38. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPENAREN RATIO NAGUSIAK, ARGITALETXEEN TIPOLOGIAREN ARABERA.

	Batez besteko argitaraldia	Katalogoko izenburuak / argitaratutako izenburuak	Batez besteko salneurria	Saldutako aleak / argitaratutako aleak
EAE	2.375	12,6	14,8	94,5
NFE	383	8,4	9,9	44,6
Ipar EH	652	9,1	13,6	56,3
Beste AE batzuk	794	11,7	19,8	80,6
Argitaletxe pribatuak, guztira	2.059	12,3	15,3	93,2
EP	424	29,5	10,6	26,9
Guztira	1.954	13,4	15,3	92,3

39. TAULA.- EUSKARAZKO LIBURUEN ARGITALPENAREN ETA FAKTURAZIOAREN DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. ARGITALETXE PRIBATUAK

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak (x1.000)	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (x1.000 €)
Guztira (balio absolutuak)	1.363	2.807	16.750	40.006
Helduentzako fikzioa	198	285	2.742	2.134
Eleberria	137	217	1.898	1.640
Poesia. Antzerkia	28	26	342	200
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	33	43	502	294
Haur eta gazte literatura	409	748	4.947	8.989
Unibertsitatekoak ez diren testuak	513	1.419	6.346	27.733
Haur Hezkuntza	57	132	1.089	3.419
Lehen Hezkuntza	232	706	2.401	13.645
DBH	159	376	1.669	6.545
Batzilergoa	11	21	348	2.013
Lanbide Heziketa	0	0	5	76
Liburuak eta material osagarriak	54	185	834	2.035
Fikziozkoak ez direnak	191	245	2.312	912
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa	141	138	1.691	290
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	50	107	621	623
Bestelakoak	52	109	403	238

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak (x1.000)	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (x1.000 €)
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	14,5	10,2	16,4	5,3
Eleberria	10,1	7,7	11,3	4,1
Poesia. Antzerkia	2,1	0,9	2,0	0,5
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	2,4	1,5	3,0	0,7
Haur eta gazte literatura	30,0	26,7	29,5	22,5
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,6	50,6	37,9	69,3
Haur Hezkuntza	4,2	4,7	6,5	8,5
Lehen Hezkuntza	17,0	25,1	14,3	34,1
DBH	11,7	13,4	10,0	16,4
Batzilergoa	0,8	0,7	2,1	5,0
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,2
Liburuak eta material osagarriak	4,0	6,6	5,0	5,1
Fikziozkoak ez direnak	14,0	8,7	13,8	2,3
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erligioa	10,3	4,9	10,1	0,7
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	3,7	3,8	3,7	1,6
Bestelakoak	3,8	3,9	2,4	0,6

SAILEN ARABERAKO BANAKETARI BURUZ AIPATU BEHARREKO ALDERDIAK

Gaztelaniaren eta gainerako hizkuntzen datuak konparatzeko (beste hizkuntzen argitalpen profesionala berriagoa da eta ia lau hamarkadako parentesia izan zuen joan den mendean Espainiako Estatuan), ondoko taulek alderatzen dituzte Espainian* sailka lortutako datu nagusiak eta euskaraz eta beste hizkuntza batzuetan (katalana*, galiziera* eta gaztelania*) lortutakoak.

Haur eta gazte literaturan eta Unibertsitatekoak ez diren testuetan, euskaraz, katalanez eta galizieraz argitaratutako izenburuek Estatuko batez bestekoa gainditzen dute.

40. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO IZENBURUEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)⁸

	Espainiako Estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	21,3	14,5	19,2	40,6	21,5
Haur eta gazte literatura	16,4	30,0	26,7	36,2	14,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	17,9	37,6	26,7	17,3	16,0
Fikziozkoak ez direnak	40,3	14,0	25,9	4,9	43,9
Beste sail batzuk	4,0	3,8	1,4	1,0	4,5

41. TAULA.- EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKO ALEEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)

	Espainiako Estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	22,8	10,2	23,6	36,3	22,9
Haur eta gazte literatura	25,8	26,7	27,9	35,4	25,6
Unibertsitatekoak ez diren testuak	15,5	50,6	30,2	20,4	13,8
Fikziozkoak ez direnak	28,7	8,7	15,9	7,1	30,1
Beste sail batzuk	7,1	3,9	2,4	0,9	7,5

⁸ Katalanezko, galizierazko eta gaztelaniazko argitalpen datuak lortu dira Liburuaren Barne Merkataritzako 2019ko Azterlanetik.

Katalanezko argitalpenen datuek biltzen dituzte Kataluniako, Valentziako erkidegoko eta Balear Uharteetako argitalpenak. Euskarari dagozkion datuak txosten honetan agertzen direnak dira.

* Elkarteko kide diren argitaletxeen datuak

Gaur egun katalogoan dauden izenburu bizieta, Unibertsitatekoak ez diren testuak eta Haur eta gazte literatura sailak euskarazko, katalanezko eta galizierazko Estatuko batez bestekotik gora daude. Helduentzako fikzioa nagusi da katalanez eta galizieraz; aldiz, nabarmentzekoak dira Fikziozkoak ez direnak gaztelaniaz eta beste hizkuntza batzuetan.

42. TAULA.- EUSKARAZKO ARGITALPEN BIZIEN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN ARGITARATUTAKOEN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)

	Espainiako Estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	21,0	16,4	24,9	34,6	20,0
Haur eta gazte literatura	13,0	29,5	22,9	32,8	10,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	14,3	37,9	19,1	23,1	12,5
Fikziozkoak ez direnak	47,5	13,8	30,6	8,4	52,7
Beste sail batzuk	4,3	2,4	2,5	1,1	4,7

Fakturazioan, hizkuntzaren arabera, Haur eta gazte literaturaren eta Unibertsitatekoak ez diren testuen arteko datu konbinatuak erreparatu zaie: fakturazioaren % 64,1 dira katalanean, % 69,1 galizieran eta % 92,8 euskaran.

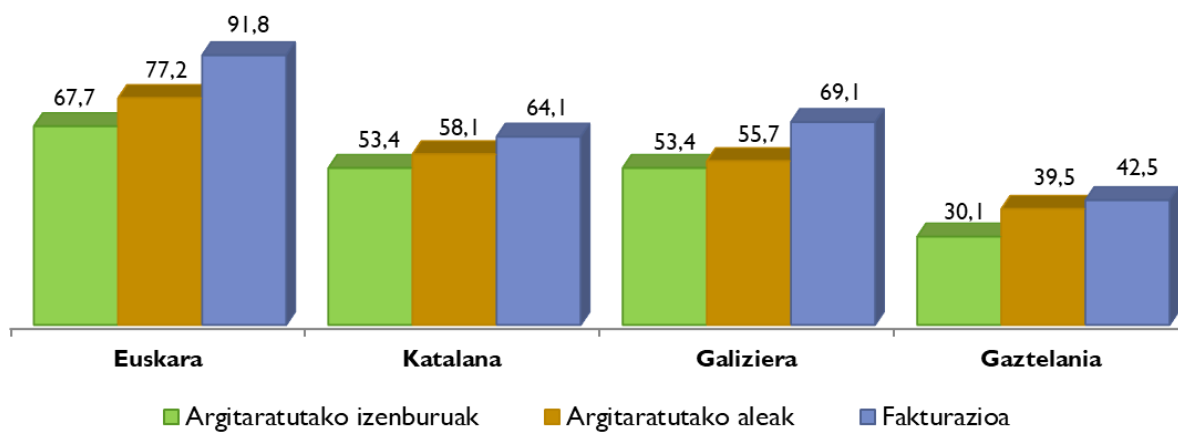
43. TAULA.- EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN ETA KATALANEZ, GALIZIERAZ, GAZTELANIAZ ETA ESPAINIAN LORTUTAKOAREN DATUEN ARTEKO KONPARAZIOA, SAILEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK)

	Espainiako Estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Guztira (% bertikalak)	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Helduentzako fikzioa	21,2	5,3	21,3	15,2	21,5
Haur eta gazte literatura	16,8	22,5	20,7	35,2	16,1
Unibertsitatekoak ez diren testuak	28,7	69,3	43,3	33,8	26,3
Fikziozkoak ez direnak	29,9	2,3	13,7	15,1	32,3
Beste sail batzuk	3,4	0,6	0,9	0,6	3,8

44. TAULA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK SAILEN EHUNEKOAK, HAINBAT HIZKUNTZATAN, AZTERTUTAKO MAGNITUDEEN ARABERA (ARGITALETXE PRIBATUAK).

	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
Argitaratutako izenburuak	67,7	53,4	53,4	30,1
Argitaratutako aleak (%)	77,2	58,1	55,7	39,5
Fakturazioa	91,8	64,1	69,1	42,5

**12. GRAFIKOA.- HAUR ETA GAZTE LITERATURA ETA UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK
SAILEN ARGITALPENEA ETA FAKTURAZIOA, AZTERTUTAKO HIZKUNTZETAN (%-TAN)**



ZEHAZTAPEN METODOLOGIKOAK

Txosten honetako datuak euskarazko argitalpenak plazaratzen dituzten enpreetan (publiko zein pribatuetan) egindako laginketatik lortu ditugu, horien kokaleku geografikoa kontuan hartu gabe.

Informazioa zuzenean argialetxeetatik lortu ez dugun kasuetan, bigarren mailako iturritara jo dugu, informazio bila; era berean, galdetegiari erantzun ez dioten argialetxeen datuen estimazioa egin dugu.

Azterketaren emaitzak garrantzitsuak dira, aurreko txostenetan lortutako datuekin alderatzeko aukera ematen digutelako. Dagoeneko badugu 10 urteko sail historiko bat, eta 2013az geroztiko joerek indarrean jarraitu dute; horien artetik nabarmentzekoa da euskarazko argitalpenak Helduentzako fikzioarekiko, Haur eta gazte literaturarekiko eta Unibertsitatekoak ez diren testuekiko duen mendekotasuna.

Baliteke ikerketa honetan adierazitako datu jakinen bat harrigarria izatea, baina, esan bezala, aparteko egoeren edo galdetegia betetzean gertatutako akatsen ondoriozkoa izan daiteke. Azpimarratu beharra dago ikerketa hau ez dela zurrana; aitzitik, euskarazko argitalpenaren joera nagusien adierazgarria da.