



testimonios para volver a mirar

Hitzaldia

Urriaren 30ean, 18:30ean, Gogoraren egoitzan (María Díaz de Haro 3, Bilbo).

Alejandra Naftal. Buenos Airesko Museo Sitio de Memoria ESMAren zuzendaria.

Graciela García Romero. ESMAtik bizirik atera zen pertsona.

Hitzaldira etorriko zarela esateko: 944 032 845

Erakusketa

Ser mujeres en la ESMA. Testimonios para volver a mirar.

María Díaz de Haro 3, Bilbo.

Urriaren 30etik azaroaren 12ra.

«Ser mujeres en la ESMA. Testimonios para volver a mirar» Buenos Airesko

Museo Sitio de Memoria ESMAtik datorren erakusketa bat da, bizirik atera zirenen testigantza judizialean oinarritua; genero-indarkeriari eta ESMako militarrek egindako hainbat sexu-delituri buruzkoa.

ESMA, Armadaren Mekanika Eskola, Argentinako diktadura militarrean, 1976-1983 aldian, atxiloteta, tortura eta sarraskien zentro klandestinoa izan zen.

Conferencia

El 30 de octubre, a las 18:30h., en la sede de Gogora (María Díaz de Haro 3, Bilbao).

Alejandra Naftal. Directora del Museo Sitio de Memoria ESMA de Buenos Aires.

Graciela García Romero. Sobreviviente de la ESMA.

Para confirmar asistencia a la conferencia: 944 032 845

Exposición

Ser mujeres en la ESMA. Testimonios para volver a mirar.

María Díaz de Haro 3, Bilbao.

Del 30 de octubre al 12 de noviembre.

«Ser mujeres en la ESMA. Testimonios para volver a mirar» es una muestra

proveniente del Museo Sitio de Memoria ESMA de Buenos Aires, basada en los testimonios judiciales de las sobrevivientes; sobre la violencia de género y diversos delitos sexuales cometidos por militares en la ESMA.

La ESMA, la Escuela de Mecánica de la Armada, fue un centro clandestino de detención, tortura y exterminio durante la dictadura militar argentina en el periodo 1976-1983.



MUSEO
SITIO DE MEMORIA
ESMA
EL CENTRO CLANDESTINO
DE DETENCIÓN, TORTURA Y EXTERMINIO



Memoriaren,
Bizikidetzaren eta
Giza Eskubideen
Institua
Gogoratu, argaitu, hazi conio
INSTITUTO DE LA MEMORIA,
LOS DERECHOS HUMANOS
Y LOS DERECHOS INDÍGENAS