

enero 2024

DOSIER **GRAÓ**

#Competencia lectora en el siglo XXI

¿De qué hablamos cuando hablamos de competencia lectora?

Buenas prácticas de centros

Recursos para la práctica

Opiniones

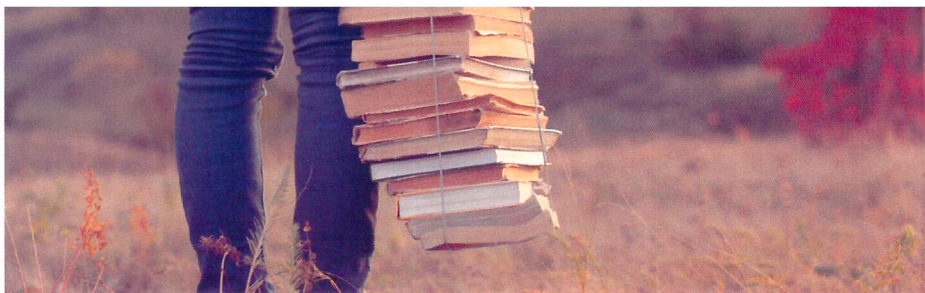


Alba Ambrós Pallarés (coord.)

Héctor Ruiz, Fernando Trujillo, Jesús David Trujillo, Montserrat Fons, María Rosa Gil, Javier Rosales, José Ricardo García, María García, Isabel Solé, Cristina Novoa, María Pousa, Pablo Delgado, Lidia Altamura, Victoria García, Laura Gil, Amelia Mañá, Luis Ramos, Mario Romero, María-Angeles Serrano, Ladislao Salmerón, Øistein Anmarkrud, Marte Blikstad-Balas, Esther Casas, María Gracia, Francisca Espinosa, Manuel Francisco Romero, Manuel Jesús Pizones, M.ª Carmen González, Laura Lorenzo, Guillermo Soler, M.ª Teresa Arco, Eliana Gómez, Gemma Oliva, Núria Carrete, Victòria Carrillo, Maite Monar, Grupo Guadarrama, Ester Salud, Mercè Sabaté, Paula Rivera, Manuel Francisco Romero, Lucía Alcántara, Jaume Centelles, Ester Trigo, Eva Sánchez, Roberto Saiz, Pilar Pérez, David Bueno, Anna Forés, Antonio Ruiz-Bueno, Neus Sanmartí, Conxita Márquez, José Manuel de Amo, Rosa María Tabernero, Xavier Martínez-Celorrio, Dolors Masats, Artur Noguerol, José G. Clavel, Mauro Mediavilla, Amor Pérez-Rodríguez, Ramon Breu, Eva Álvarez



Sumario



Editorial

5 #Competencia lectora en el siglo XXI

Alba Ambrós Pallarés

¿De qué hablamos cuando hablamos de competencia lectora?

Este apartado presenta ocho artículos de expertos que abordan el abecé de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en el siglo XXI. En definitiva, las claves de leer y escribir como prácticas cognitivas y socioculturales en las que el texto escrito incluye distintos modos de comunicar. Primer momento de silencio.

10 ¿Cómo aprendemos a leer? Una mirada desde las ciencias cognitivas

Héctor Ruiz Martín

15 Comprender es un verbo plural: Aprendizaje centrado en medios y artefactos (AMA) para las nuevas y múltiples alfabetizaciones

Fernando Trujillo Sáez, Jesús David Trujillo Sáez

19 Leer bien: ¿un aprendizaje sociocultural?

Montserrat Fons Esteve, María Rosa Gil Juan

23 Retos y dificultades para comprender los textos y aprender leyendo

Javier Rosales Pardo, José Ricardo García Pérez, María García Serrano

28 Un clásico: lectura estratégica en todas las etapas

Isabel Solé Gallart

33 La biblioteca escolar, ¿milagro u oportunidad?

Cristina Novoa, María Pousa

38 La lectura digital en las aulas: retos y potencialidades

Pablo Delgado, Lidia Altamura, Victoria García Cuenca, Laura Gil Pelluch, Amelia Mañá, Luis Ramos, Mario Romero Palau, María-Ángeles Serrano Mendizábal, Ladislao Salmerón González

43 La enseñanza de la #comprensión lectora en los países nórdicos

Øistein Anmarkrud, Marte Blikstad-Balas

Buenas prácticas de centros

El segundo momento de silencio lo conforman nueve experiencias educativas de aula y una de centro sobre cómo trabajar la lectura y la competencia lectora en los distintos niveles educativos. Los docentes despliegan un abanico de buenas prácticas lectoras desde la interdisciplinariedad y el ABP, fomentando el placer y el disfrute por la lectura.

50 ¿La lectura en voz alta favorece la comprensión lectora?

Esther Casas Gómez, María Gracia Arboix

54 «Entra y pásatelo de miedo»: una actividad en torno a la lectura

Francisca Espinosa Canet

58 Resolución de problemas y competencia en comunicación lingüística

Manuel Francisco Romero Oliva, Manuel Jesús Pizones Córdoba

62 Intervención para favorecer la lectura y escritura en ciclo inicial desde la psicomotricidad y el aprendizaje físicamente activo

María del Carmen González André

66 Aprender a leer entre gigantes de arena y naufragios de otros tiempos

Laura Lorenzo Diz

70 Leyendo en el Severo: prácticas lectoras en el aprendizaje basado en proyectos

Guillermo Soler Quílez, María Teresa Arco Linde, Eliana Gómez Belda, Gemma Oliva Fernández

74 Una experiencia de trabajo sistemático para la mejora de la comprensión lectora en toda la escuela

Núria Carrete Marín, Victòria Carrillo Tubert

78 De «Quijote News» a «Tirant Lo Times»

Maite Monar van Vliet

82 Leer la palabra y el mundo: Cuatro secuencias didácticas para secundaria

Grupo Guadarrama

86 La hora del cuento: Una experiencia de comprensión lectora en la educación infantil de Jesuites Casp dentro del proyecto Horitzó+

Ester Salud García, Mercè Sabaté Salazar



Recursos para la práctica

Una selección de recursos de acceso gratuito con portales de información y webs relacionadas con la competencia lectora se presentan para docentes, mediadores, comunidad de lectores, etc. Este tercer momento de silencio incluye colaboraciones de instituciones públicas para fomentar la competencia lectora de los jóvenes.

- 92 La lectura fácil como recurso inclusivo en la formación de lectores literarios** Paula Rivera Jurado, Manuel Francisco Romero Oliva, Lucía Alcántara López

- 95 Llaves que abren las puertas a la comprensión** Jaume Centelles Pastor

- 99 Abordando la lectura entre universidad y escuela** Ester Trigo Ibáñez, Eva Sánchez Arjona, Roberto Saiz Pantoja

- 101 ¿Quieres mejorar la comprensión lectora de tu alumnado? Estos recursos te pueden ayudar** Pilar Pérez Esteve

Opiniones

Una pluralidad de voces sobre la competencia lectora y su abordaje respecto a distintas miradas y disciplinas en la sociedad del siglo XXI nos invita a reflexionar, a repensar y a re-situarnos frente a los retos lectores actuales. Cuarto momento de silencio.

- 106 Leer en voz alta: ¿cuándo, dónde y cómo?** David Bueno, Anna Forés, Antonio Ruiz-Bueno

- 107 La lectura desde las áreas del conocimiento** Neus Sanmartí Puig, Conxita Márquez Bargalló

- 108 Transformando la educación: el impacto de la inteligencia artificial en el aula** José Manuel de Amo Sánchez-Fortún

- 109 Andar a diestras por los libros para no andar a siniestras por la vida: algunas reflexiones sobre la educación literaria** Rosa María Tabernero Sala

- 110 Equidad escolar en la comprensión lectora** Xavier Martínez-Celorrío

- 111 ¿El plurilingüismo mejora la competencia lectora?** Dolors Masats Viladoms, Artur Noguerol Rodrigo

- 112 Los niños no obedecen, imitan. También en la lectura** José G. Clavel, Mauro Mediavilla

- 113 La lectura en clave AMI: Un antídoto contra la desinformación** Amor Pérez-Rodríguez

Para saber más

El último momento de silencio del dossier contiene una selección de películas y libros en torno a la lectura para distintos niveles educativos, agentes, mediadores y comunidad educativa. Entre los clásicos y los más modernos, se nos invita a leer y releer para «ser», como dice Manguel.

Películas

- 115** Ramon Breu Pañella

Libros

- 116** Eva Álvarez Ramos

Dossier Graó
Número 9, Año IX
Enero 2024

Redacción
C/ Hurtado, 29
08022 Barcelona
Tel.: 934 080 455
editorial@grao.com

Secretaría de Redacción
Sara Cardona

Coordinadora de producción
Anna Martínez Roca

Técnica editorial
Lurdes Unsain

Diseño
Maria Tortajada

Maquetación
Vinyet Ramírez

Edita
Editorial Graó,
de IRIIF, S.L.

Presidente
Antoni Zabala

Director financiero
Julià Jené

Director comercial
Xavier Martínez

Directora de Ediciones
Gemma Grau

Directora del Área de Revistas y de Producción
Glòria Puig

Administración
C/ Hurtado, 29
08022 Barcelona
Tel.: 934 080 464
revista@grao.com

Publicidad
Mireia Pujol
publi@grao.com
Tel.: 934 080 464

Impresión
Imprimeix
DL: B 11968-2016
ISSN edición impresa:
2462-5930
ISSN edición electrónica:
2462-5949
ISBN: 978-84-19788-84-9

Impreso en España

Dossier Graó no asume necesariamente las opiniones expresadas ni los criterios expuestos en las distintas colaboraciones. Quedan reservados todos los derechos y prohibida la reproducción o copia de la totalidad o parte de las páginas de esta publicación a través de algún medio mecánico, químico, fotográfico o electrónico, así como su registro o transmisión para uso público o privado, sin la previa autorización escrita del editor de la revista. Si necesita fotocopiar o escanear fragmentos de algún artículo, diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org).

