

Municipios/Udalerrak

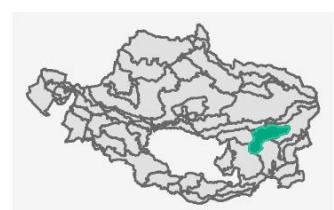
90,8% Arraia-Maeztu

9,2% Entzia elkarrekiko / Parzonería de Entzia



Superficie (ha): 4429

Pendiente media	Altitud mínima	Altitud máxima	Altitud media
10	641	1052	840



DEFINICIÓN Y CARÁCTER

Paisaje agropecuario tradicional rodeado por los Montes de Izki, Vitoria e Iturrieta, la Sierra de Entzia y las Muelas entre Maeztu/Maestu y Campezo/Kampezu. Caracterizado por cultivos y prados, en torno a la villas y aldeas, en el camino de Vitoria-Estella y el puerto de Opakua. Poblaciones de recias casonas construidas en piedra de sillería rodeadas de un entorno privilegiado, cargado de historia con numerosos valores patrimoniales e identitarios.

Al extremo oriental es la plataforma estructural transformada de los montes de Iturrieta. Se conecta a través del barranco Igoroin con el valle de la cabecera del río Berrón, con Maeztu/Maestu como villa de referencia.

Identifica la unidad su carácter forestal y agrícola, y la presencia de transformaciones de carácter intenso. La transformación agrícola se concentra en sus dos polos más llanos, la zona más elevada constituida por la plataforma entre Iturrieta y Erroitegui, y la zona baja, en la depresión de Maeztu/Maestu. Ambas se encuentran conectadas por el río Musitu o Igorin, que en su descenso se encaja en la roca caliza formando el barranco de Igoroin, en un paisaje rodeado de montañas donde se conservan quejigares y hayedos.

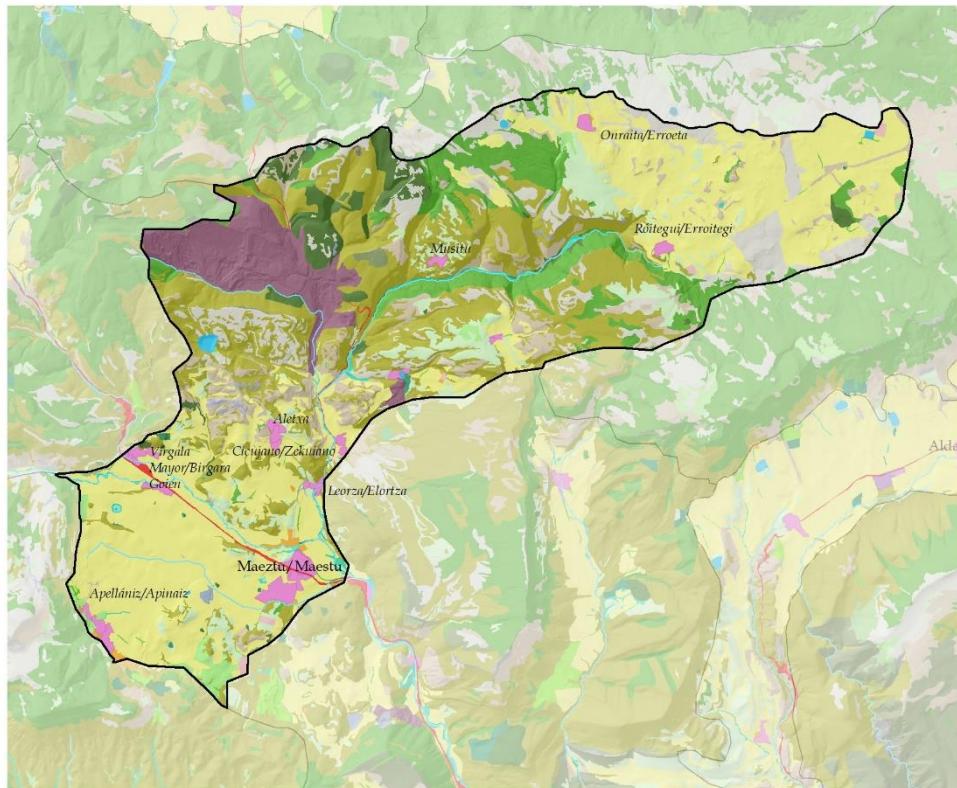
El sinclinal colgado de Iturrieta es una meseta transformada por cultivos en el entorno de Róitegui/Erroitegi y Onraita / Erroeta, villas más altas de Álava. La unidad se extiende hasta adentrarse en la Parzonería de Entzia, en el espacio en que esta se encuentra transformada, principalmente de praderas de diente, donde pastan grandes rebaños de potokas. Una gran parte de las aguas que se infiltran en esta extensa plataforma calcárea, en cuyo borde se asienta Róitegui/Erroitegi, descienden por el impresionante barranco de Igoroin o cañón de Musitu hacia el diapiro de Maestu, estructura de amplia extensión superficial.

El barranco de Igoroin es un desfiladero de cuatro kilómetros con un paisaje espectacular de cascadas, reserva forestal por la Diputación por los enormes valores de su flora. En el interior de este barranco aún se pueden observar los restos del antiguo poblado de Igoroin, una de las aldeas desaparecidas del real valle de Laminoria.

En el valle de Arraia-Maeztu se configura un paisaje agrario simplificado por el sistema de producción intensivo. Además de las transformaciones agrarias, se localiza el polígono industrial Tellazar. Entre ambos valles se cruza el valle de Laminoria, de donde toma el nombre la UP, antiguo municipio independiente, hoy concejo y donde se localiza la cantera de Echasa, gran explotación de donde sale más de la mitad de la arena de fundición para el sector de la metalurgia que se usa en España y casi la mitad de la que se utiliza para vidrio plano y vidrio especial.

En el paso natural entre Vitoria-Gasteiz y Estella, hoy carretera nacional, presenta importantes valores patrimoniales y etnográficos. Maeztu/Maestu fue villa notoria en la Guerra de la Independencia y en la primera Guerra Carlista, al ser baluarte del gobierno durante quince meses.





ELEMENTOS DEL PAISAJE (VEGETACIÓN Y USOS DEL SUELO)

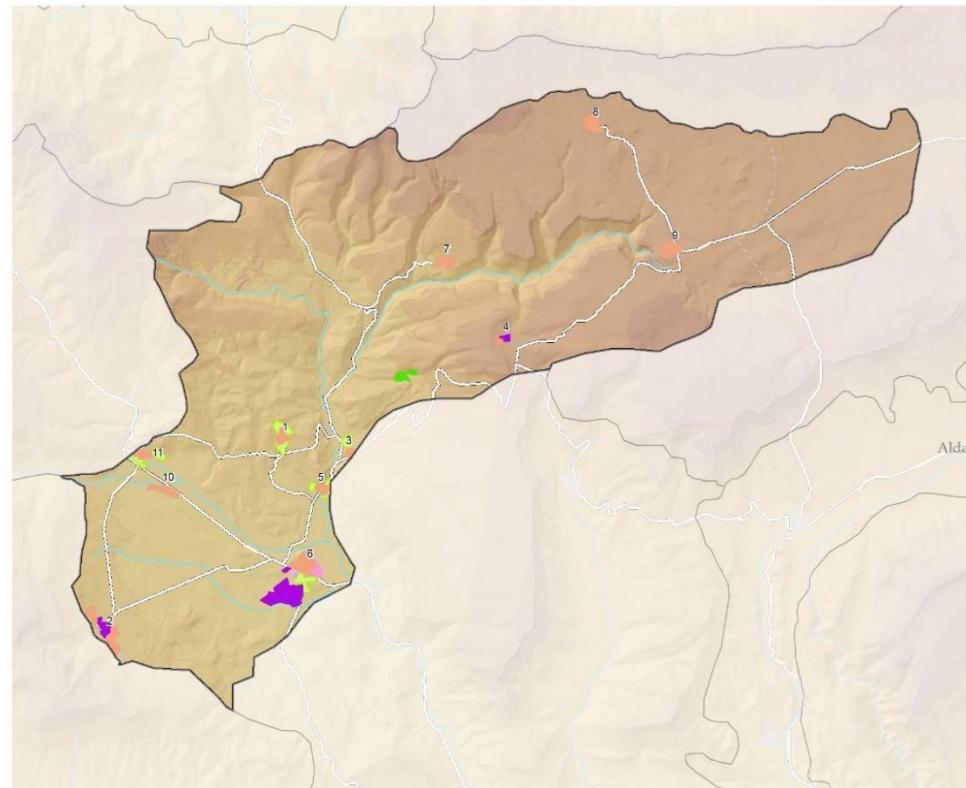
PAISAJE FORESTAL	PASTOS
ROBLEDALES, HAYEDOS Y OTRAS CADUCIFOLIAS	
QUEJIGARES Y MAROJALES	PAISAJES AGROPECUARIOS
ENCINARES	PRADOS Y CULTIVOS ATLÁNTICOS
BOSQUES MIXTOS	BOSQUETES MIXTOS Y SETOS
PINALES MEDITERRÁNEOS Y SUBMEDITERRÁNEOS	TIERRAS DE LABOR
PLANTACIONES FORESTALES DE PRODUCCIÓN	HUERTAS Y FRUTALES
MATORRALES	ASENTAMIENTOS AGROPECUARIOS AISLADOS
PRADERAS MONTAÑAS, PRADOS, JUNCALES Y TURBERAS	

PAISAJE LITOLÓGICO Y EROSIÓN	CÁRCAVAS
QUEJIGARES Y MAROJALES	GLERAS
ENCINARES	ROQUEDOS Y ESCARPES
BOSQUES MIXTOS	
PINALES MEDITERRÁNEOS Y SUBMEDITERRÁNEOS	
PLANTACIONES FORESTALES DE PRODUCCIÓN	
MATORRALES	
PRADERAS MONTAÑAS, PRADOS, JUNCALES Y TURBERAS	

PAISAJE DEL AGUA	CURSOS DE AGUA
ROBLEDALES, HAYEDOS Y OTRAS CADUCIFOLIAS	OTRAS LÁMINAS DE AGUA
QUEJIGARES Y MAROJALES	VEGETACIÓN DE RIBERA
ENCINARES	VEGETACIÓN DE HUMEDALES
BOSQUES MIXTOS	
PINALES MEDITERRÁNEOS Y SUBMEDITERRÁNEOS	
PLANTACIONES FORESTALES DE PRODUCCIÓN	
MATORRALES	
PRADERAS MONTAÑAS, PRADOS, JUNCALES Y TURBERAS	

PAISAJES DE TRANSFORMACIÓN INTENSA	
ASENTAMIENTOS DE POBLACIÓN	PASTOS
EXPLOTACIÓN MINERA	PAISAJES AGROPECUARIOS
RED DE COMUNICACIONES	PRADOS Y CULTIVOS ATLÁNTICOS
ÁREAS DEGRADADAS (TEMPORALES)	BOSQUETES MIXTOS Y SETOS

1:90.000

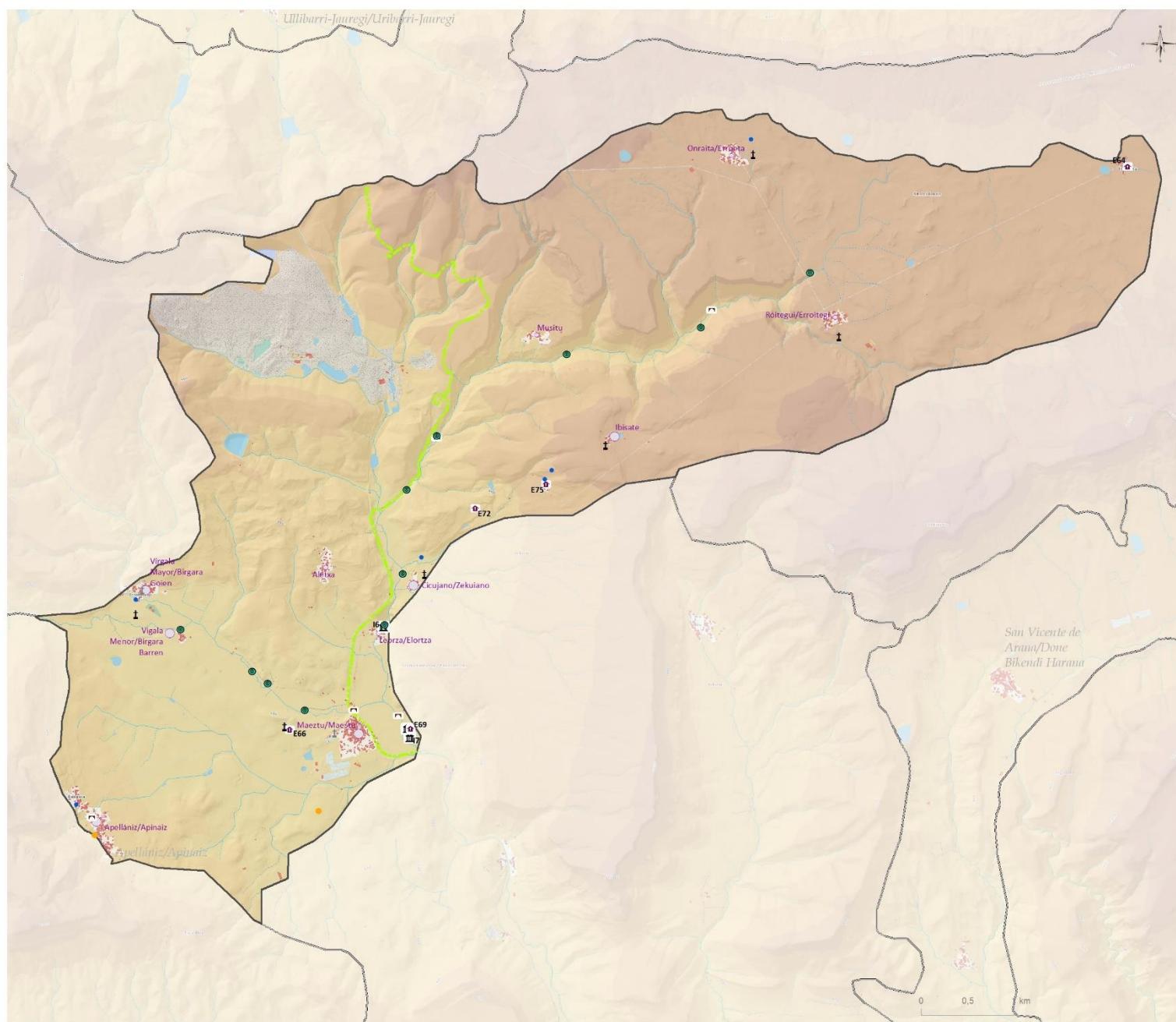


ASENTAMIENTOS -TIPOLOGÍAS-

- 1: ENSANCHES Y DOTACIONAL
- 2: NÚCLEOS TRADICIONALES Y ALDEAS
- 3: USOS AGROPECUARIOS
- 4: ZONAS VERDES Y CEMENTERIOS
- 5: INDUSTRIAS E INFRAESTRUCTURAS

-NÚCLEOS DE POBLACIÓN-

- 1: Aletxa
- 2: Apellániz/Apinaiz
- 3: Cicujano/Zekuiano
- 4: Ibisate
- 5: Leorza/Elortza
- 6: Maeztu/Maestu
- 7: Musitu
- 8: Onraita/Erroeta
- 9: Röitegui/Erroitegi
- 10: Vigala Menor/Birgara Barren
- 11: Virgala Mayor/Birgara Goien



VALORES CULTURALES, HISTÓRICOS E IDENTITARIOS

Religioso

Ermítas (5)

Civil

Puente (6)

Molinos, harineras y trujales (11)
Patrimonio industrial (3)

Etnográficos

Fuente-Lavadero-Abrevadero (6)
Tejeras, caleras, neveras, abejeras... (2)

Simbólico

Cementerio (6)
Cruceros, estelas... (2)

Histórico identitario

Yacimientos prehistóricos (1)

Recorridos históricos

Ferrocarril Vasco - Navarro

Recursos relevantes en el paisaje

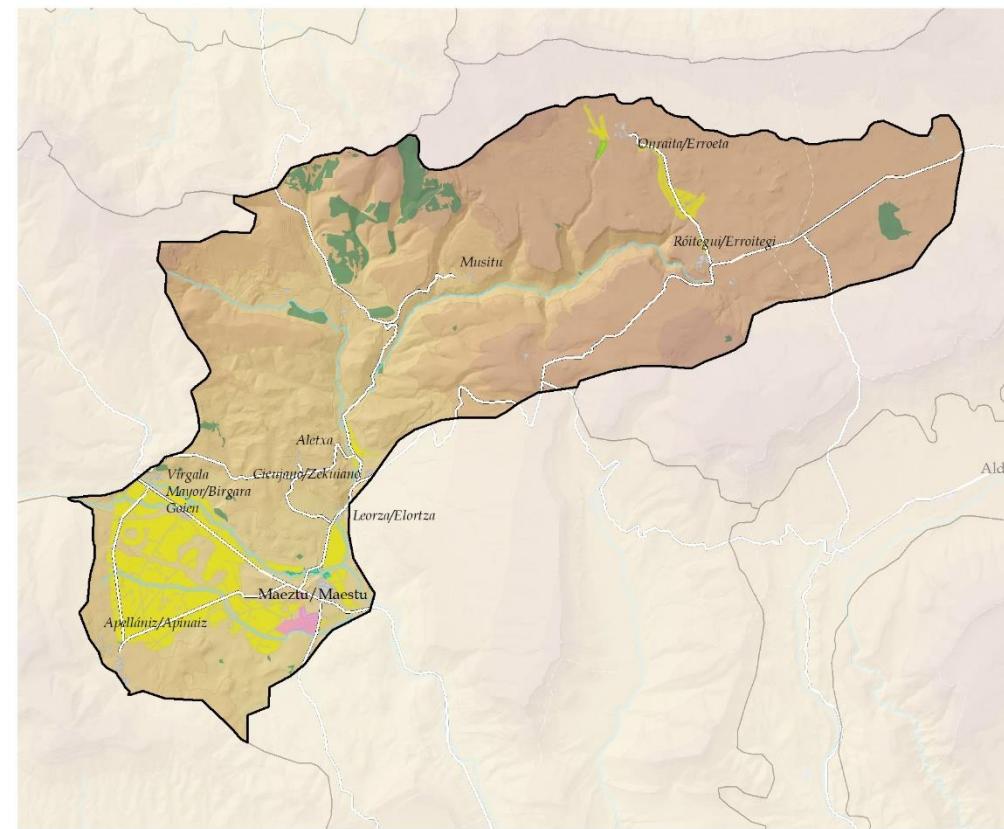
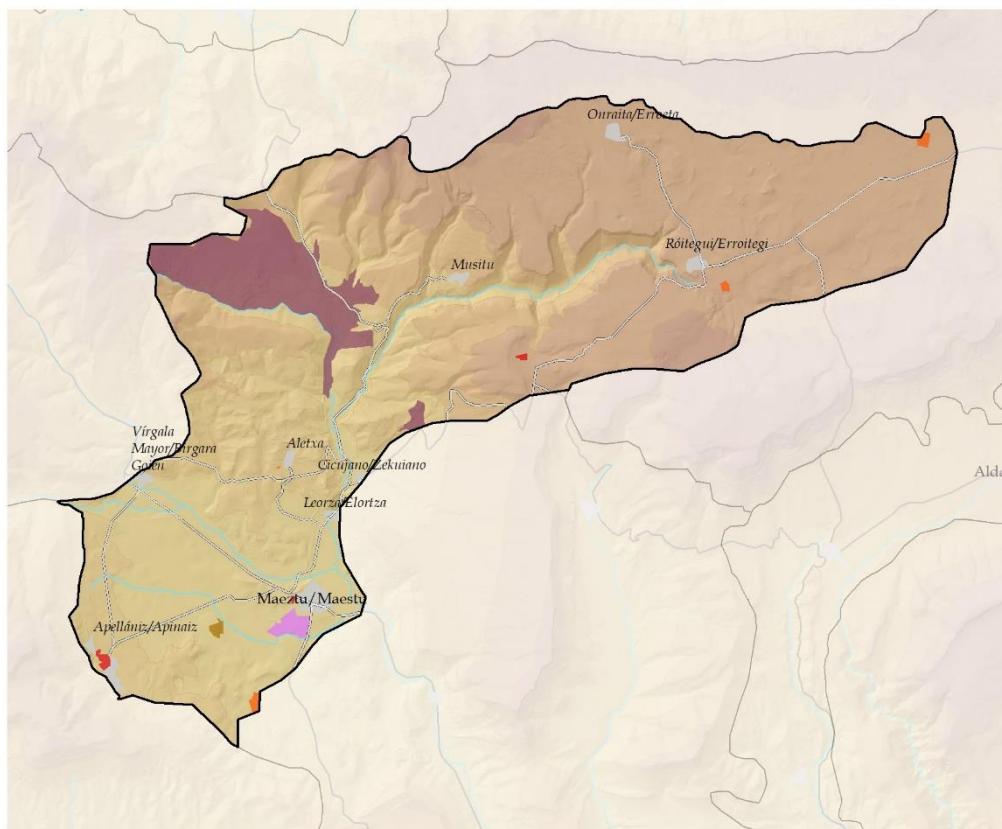
- E64, ERMITA CAPILLA DE LA GRANJA ITURRIETA
- E66, ERMITA DE LA VIRGEN DEL CAMPO O SANTA EUFEMIA
- E69, ERMITA DE SAN MARTÍN DE GUESAL
- E72, ERMITA DE SANTO TORIBIO
- E75, SAN AGUSTIN
- I6, FÁBRICA DE ASFALTOS DE LEORZA
- I7, TALLER ARANA ABREU

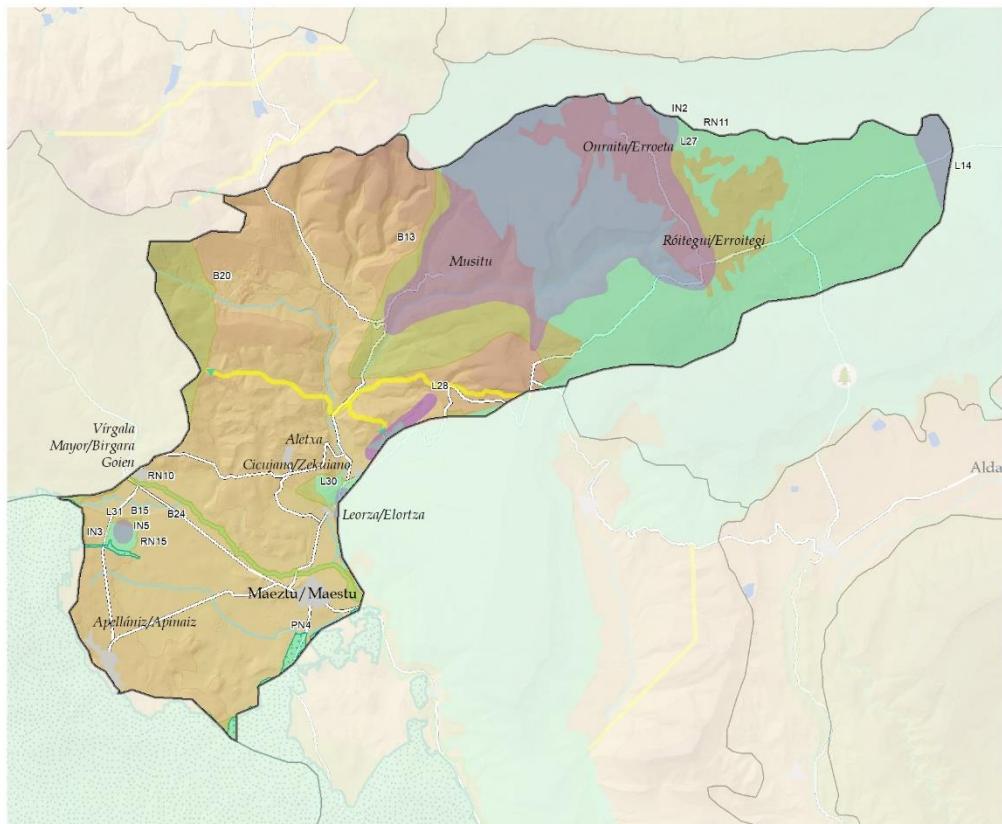
Asentamientos

Recursos patrimoniales en el núcleo

0 - 1 (5)

2 - 4 (6)





VALORES NATURALES Y ECOLÓGICOS

ENP

Parque natural/Parque natural

PN4: Izki

RN2000

RN10: Ega-Berron ibaia/Río Ega-Berron

RN11: Entzia

RN15: Izki

Lugares de interés geológico

L14, Control litológico sobre el relieve (Calizas y Dolomías)

L27, Plataforma estructural de Onraita y Cañón de Musitu

L28, Arenas de Cicujano

L30, Escarpe de Leorza-Atauri-Sabando

L31, Laguna de Virgala Menor

DOT E INFRAESTRUCTURA VERDE

Corredores

Reservas de la biodiversidad

B13: Entzia

B15: Izki

B20: Montes de Vitoria

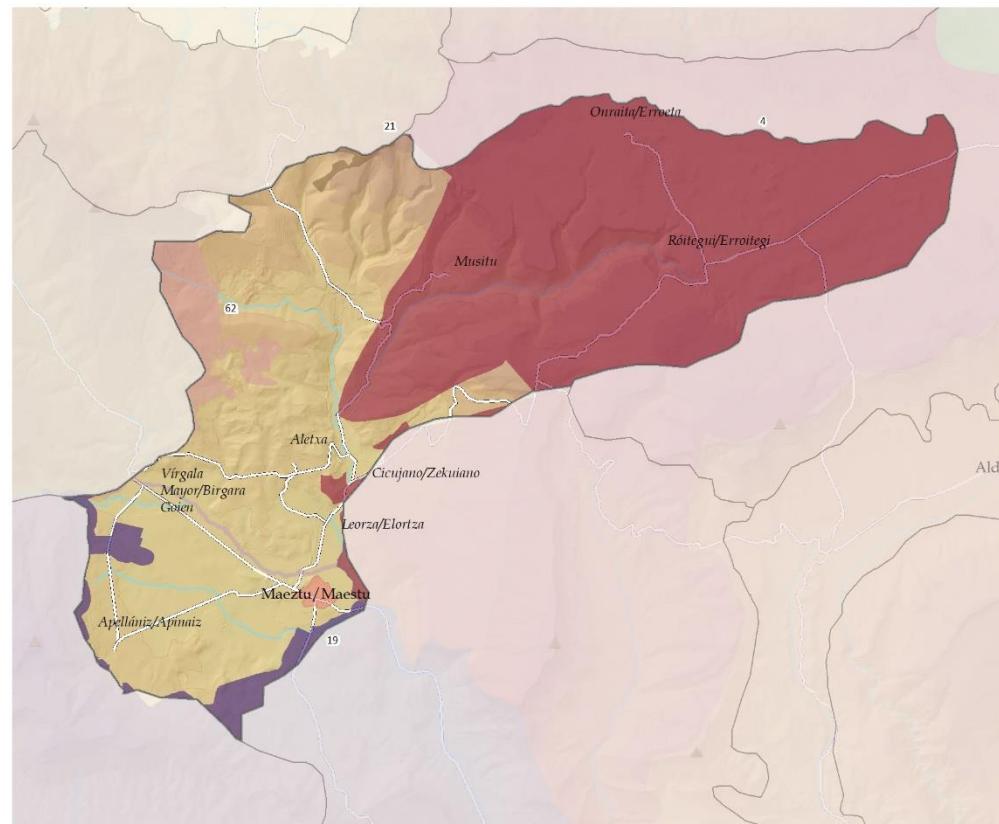
B24: Río Ega-Berrón

Interés naturalístico DOT

IN2: Entzia

IN3: Izki

IN5: Laguna de Olandina (Apellániz)

CATÁLOGO DE PAISAJES SINGULARES Y SOBRESALIENTES
DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE ÁLAVA

4: Montes de Iturrieta-Monte

19: Montes de Izki

21: Montes de Vitoria

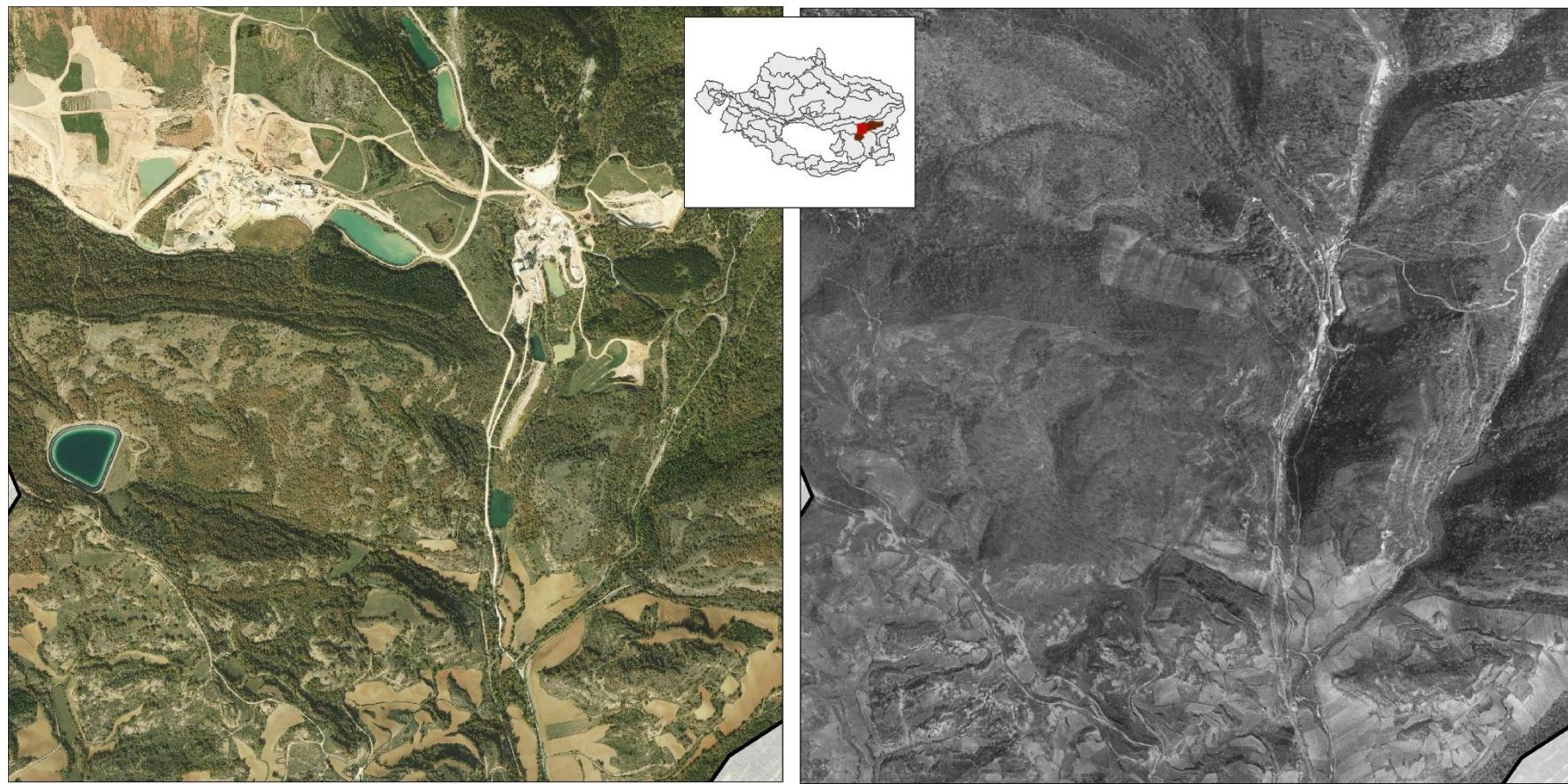
62: Cabeceras de los ríos Ayuda, Aiago y Berrón

Valles prácticamente transformados desde tiempo inmemorial, gracias a las especiales condiciones de sus prados. El aumento del desarrollo humano debe asociarse a su localización en los caminos que comunicaban Vitoria-Gasteiz, Estella-Lizarra, La Rioja y Gipuzkoa, y paso hacia las zonas limítrofes del Territorio Histórico a través de los puertos de Opacua y Eguileor. Ello hizo que Maeztu/Maestu creciera demográficamente entre los siglos XVI y XVIII, algo que no ocurrió en los otros pueblos del valle de Arraya y que marcó la preeminencia de esta villa en Arraya, siendo uno de los núcleos más habitados de la Montaña Alavesa.

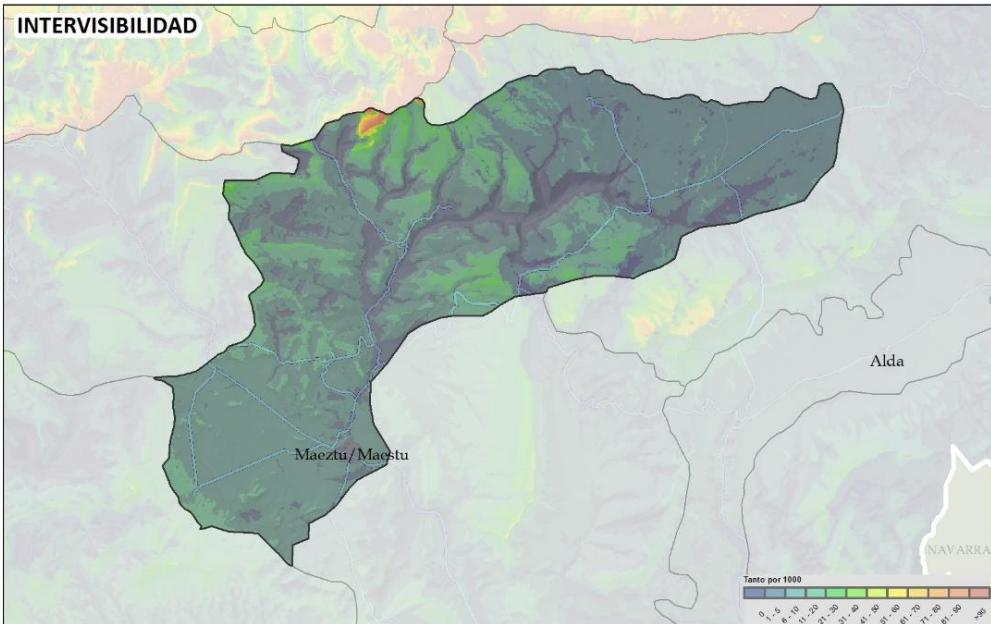
La unidad integra parte de la Parzonería de Entzia, institución con alta singularidad histórica ligada a esta sierra de carácter natural, porque en su límite occidental presenta usos agroforestales, conectados paisajísticamente con los cultivos del entorno de Róitegui/Erroitegi y Onraita / Erroeta.

DINÁMICAS (PRINCIPALES PRESIONES)

- Abandono y ruina de algunas edificaciones de núcleos tradicionales y aldeas.
- Proliferación en suelo rural de naves agropecuarias y edificaciones con vocación de segunda residencia.
- Modificación de interior de núcleos de carácter rural: edificación de nuevas viviendas alejadas de la tipología tradicional e inclusión de componentes disonantes, vallados de fincas, etc.
- Modificación del exterior del núcleo tradicional, en la aproximación desde las vías de acceso, ampliaciones sin respetar la irregularidad que les caracteriza, con aspecto residencial contemporáneo.



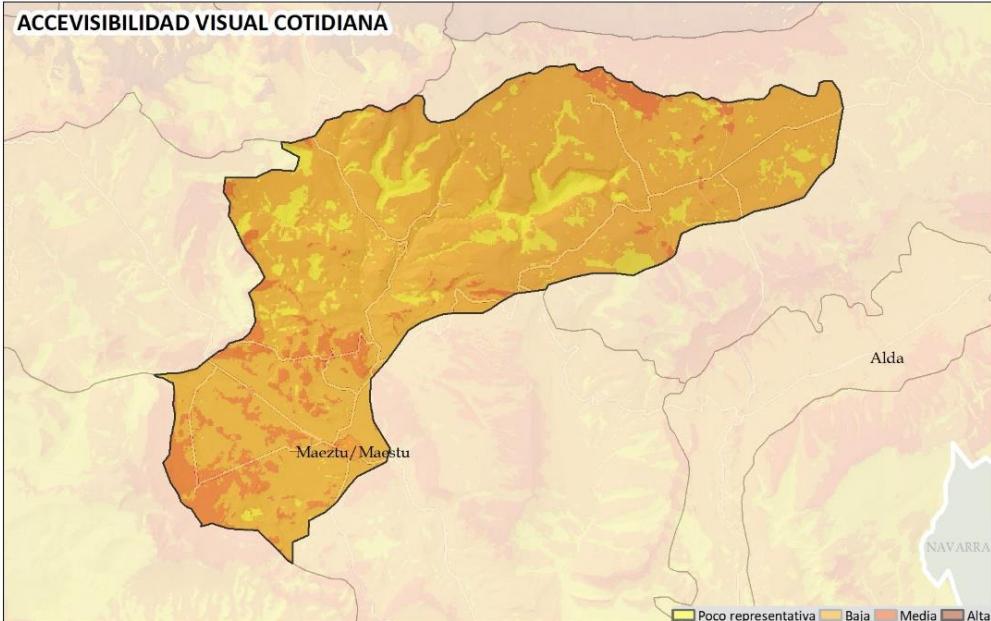
INTERVISIBILIDAD



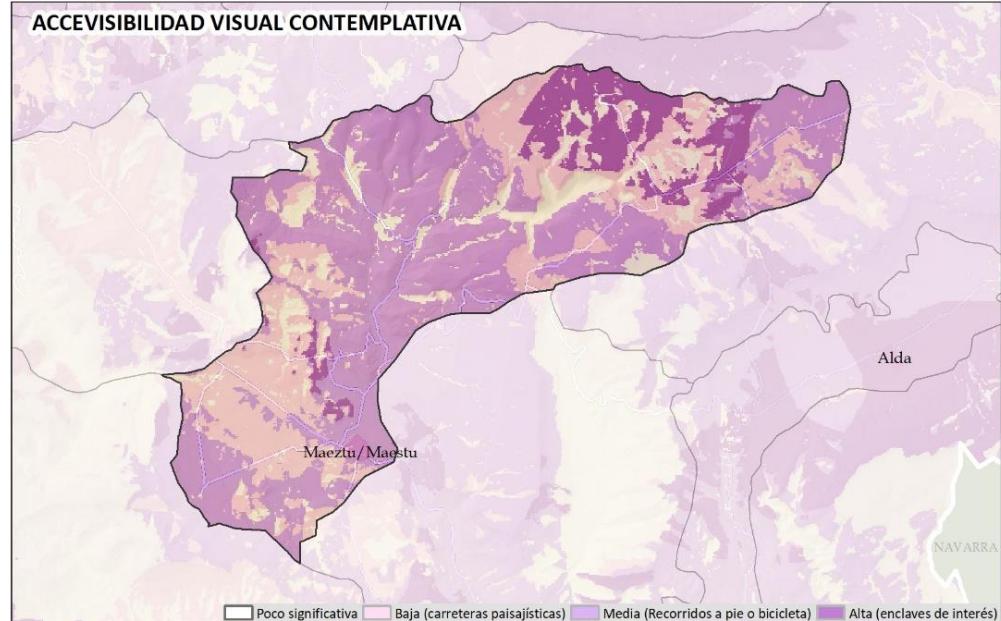
Constituye la zona más plana y deprimida de una unidad visual mayor, que abarca las laderas de las sierras circundantes. La conexión visual dentro de esta gran unidad es muy elevada, mientras que se encuentra prácticamente desconectada del resto de territorios del ámbito, con la excepción de las zonas más elevadas de las sierras situadas al sur, incluidas la sierra de Kodes y Toloño, visibles, aunque a más de 15 km de distancia.

Respecto a la accesibilidad, presenta valores bajos en relación a las vistas cotidianas, aunque sube especialmente en la plataforma en el caso de las vistas contemplativas.

ACCEVISIBILIDAD VISUAL COTIDIANA



ACCEVISIBILIDAD VISUAL CONTEMPLATIVA



CALIDAD: Valor de calidad medio, otorgado por la matriz agraria que conserva componentes tradicionales. Dentro se localizan enclaves naturales excepcionales como el cañón de Musitu (barranco de Igoroin), aunque no contribuyen a las vistas de la UP. En cambio si soportan el grave impacto visual de la mina de Laminoria.

FRAGILIDAD: Valor de fragilidad medio. Su fragilidad adquirida es media alta. Presenta intervisibilidad dentro de la UP relativamente alta y accesibilidad visual media.

CONCLUSIONES

Debilidades

- Paisaje vinculado a la presencia de población estable. Territorio con grave proceso de despoblación, con porcentaje de jóvenes muy bajo.
- Dificultad de relevo generacional en la dinámica económica que compromete la propia supervivencia del actual tejido empresarial y de la ganadería en particular.
- Cuenta con valores elevados de vivienda no principal.

Amenazas

- Desarrollo de residenciales de baja densidad: expansión de urbanizaciones y cambios en el perfil de los núcleos tradicionales y aldeas por abandono de casas e introducción de nuevas tipologías. Parque de viviendas pendiente de ejecución
- Abandono de la actividad agroganadera:
 - Matorralización de praderas. Las condiciones climatológicas propician la rápida invasión de los prados por el matorral.
 - Sustitución de praderas por repoblaciones forestales maderables. Coníferas exóticas.
- Proliferación de edificios exentos de grandes dimensiones, utilizados para guardar la maquinaria agrícola, almacenar los excedentes agrícolas.
- Sistemas de producción energética localizados en zonas que generen graves impactos.
- Cultivos forestales de naturaleza intensiva.

Fortalezas

- Recursos naturales de potencial utilización (energía solar, eólica o biomasa) de forma sostenible y paisajísticamente integrada.
- Fuerte vinculación de la población local con su territorio.
- Alto valor paisajístico y natural. Espacios con figuras de protección ambiental.
- Matriz mixta agrosilvoganadera que permite una estructura de usos más diversificada.
- Elevado valor patrimonial y cultural de los asentamientos.



OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

Se muestra la propuesta integral para el conjunto de la unidad de paisaje. Los geodatos correspondientes se han desarrollado a escala entre 1:10.000 y 1:25.000, lo que permite su integración en la gestión y ordenación del territorio. **En el Documento 4 *Objetivos, propuestas e indicadores, se desarrollan las acciones para alcanzar los OCP planteados***. Hay que destacar que se muestran los OCP más específicos e importantes para la UP y cuyas acciones para alcanzarlos son prioritarias y presentan potencialidad para ser llevadas a cabo.

Los OCP más determinantes formulados para la **conservación y puesta en valor del paisaje**, que requieren acciones de protección y gestión del paisaje son:

- Potenciar la conservación del paisaje natural cuyo mantenimiento es necesario para el paisaje de la UP. Con carácter general se propone potenciar la protección paisajística de formaciones singulares, así como riberas y láminas de agua.
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de **núcleos tradicionales y aldeas**.
- Potenciar medidas socioeconómicas dirigidas a mantener la población en los asentamientos y el acceso a la vivienda.
- Conservar y poner en valor el patrimonio cultural con carácter general de todos los componentes indicados con valor patrimonial, histórico o simbólico.

Promover la **conservación del uso agrícola de calidad ecológica y paisajística**, así como su mejora paisajística, ecológica y funcional.

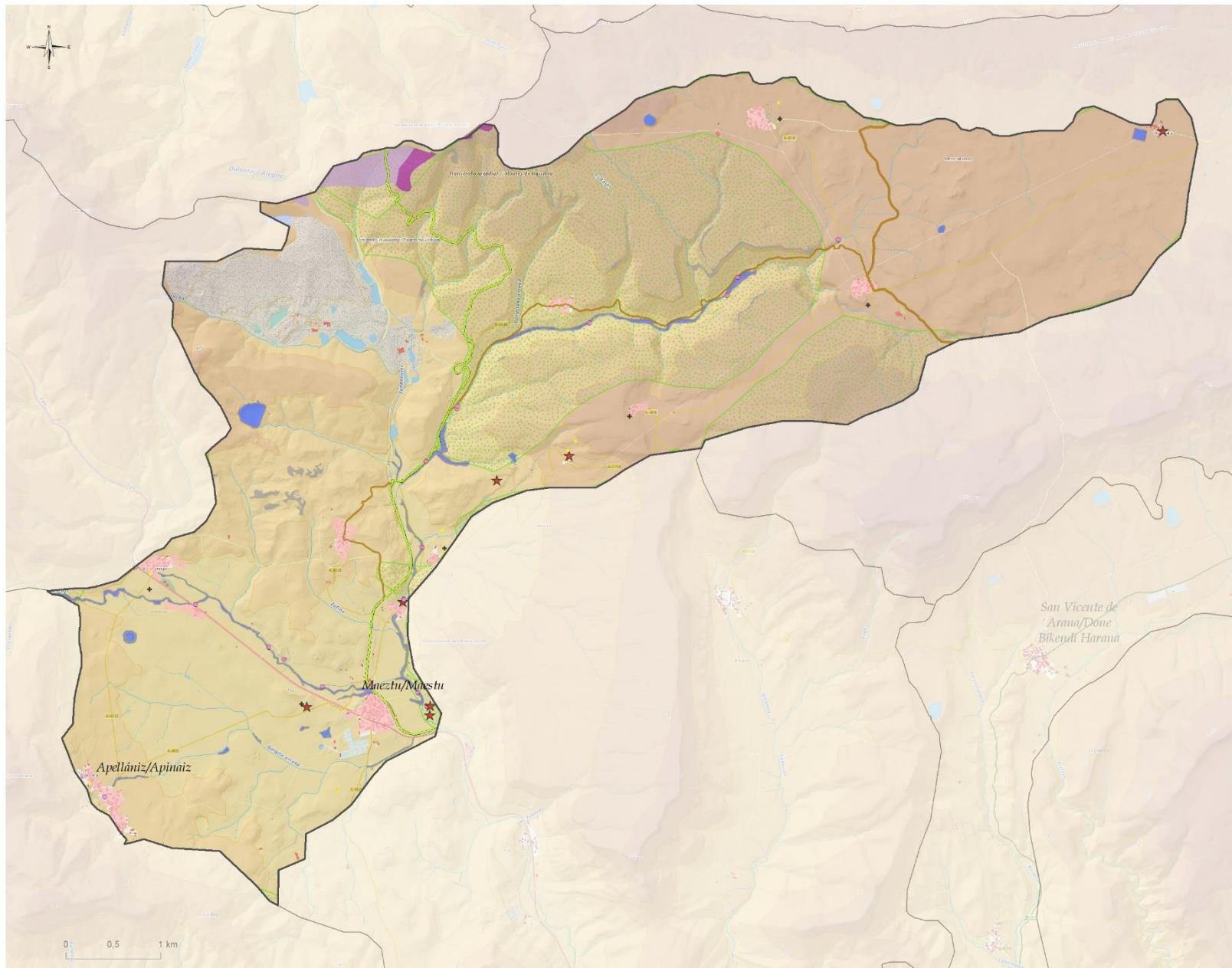
- Regular de forma más estricta la proliferación de edificaciones en Suelo no urbanizable (SNU): regular su volumetría, superficie, colores y materiales cuando sean necesarias para el desarrollo de labores agropecuarias, a la hora de otorgar las licencias y permisos.
- La conservación del paisaje agrícola implica su gestión, descrita en el Documento 4, del que se resume la puesta en marcha de políticas que contribuyan al mantenimiento del sistema tradicional e impidan cambios de uso. Fomentar la actividad primaria de explotaciones pequeñas a la que está ligado.

Los OCP más determinantes formulados para la **mejora y/o adecuación del paisaje**, que requieren acciones de gestión y ordenación del paisaje son (ver figura adjunta):

- Ordenación y mejora visual de la cantera de Laminaria. Revisión de proyecto de integración paisajística de cara a garantizar la integración de los resultados del presente Catálogo.
- Impulsar la vía verde del ferrocarril vasco-navarro como eje vertebrador.

LAMINORIA

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE I:
CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR

Conservación y puesta en valor de recursos culturales

- ★ Patrimonial relevante en el paisaje
- Patrimonio civil
- Recursos etnográficos
- ▲ Patrimonial (simbólico)
- ▲ histórico-identitario

Gran Recorrido/Ibilbide Luzeak

PR-Local/PR-Tokikoak

Ruta verde/Ibilbide berdea

Conservación de núcleos rurales y aldeas

Protección, conservación y mejora de ríos, riberas, humedales y láminas de agua

■ Otros

Fragilidad visual

- Protección de enclaves de alta exposición
- Protección de enclaves de fondos escénicos

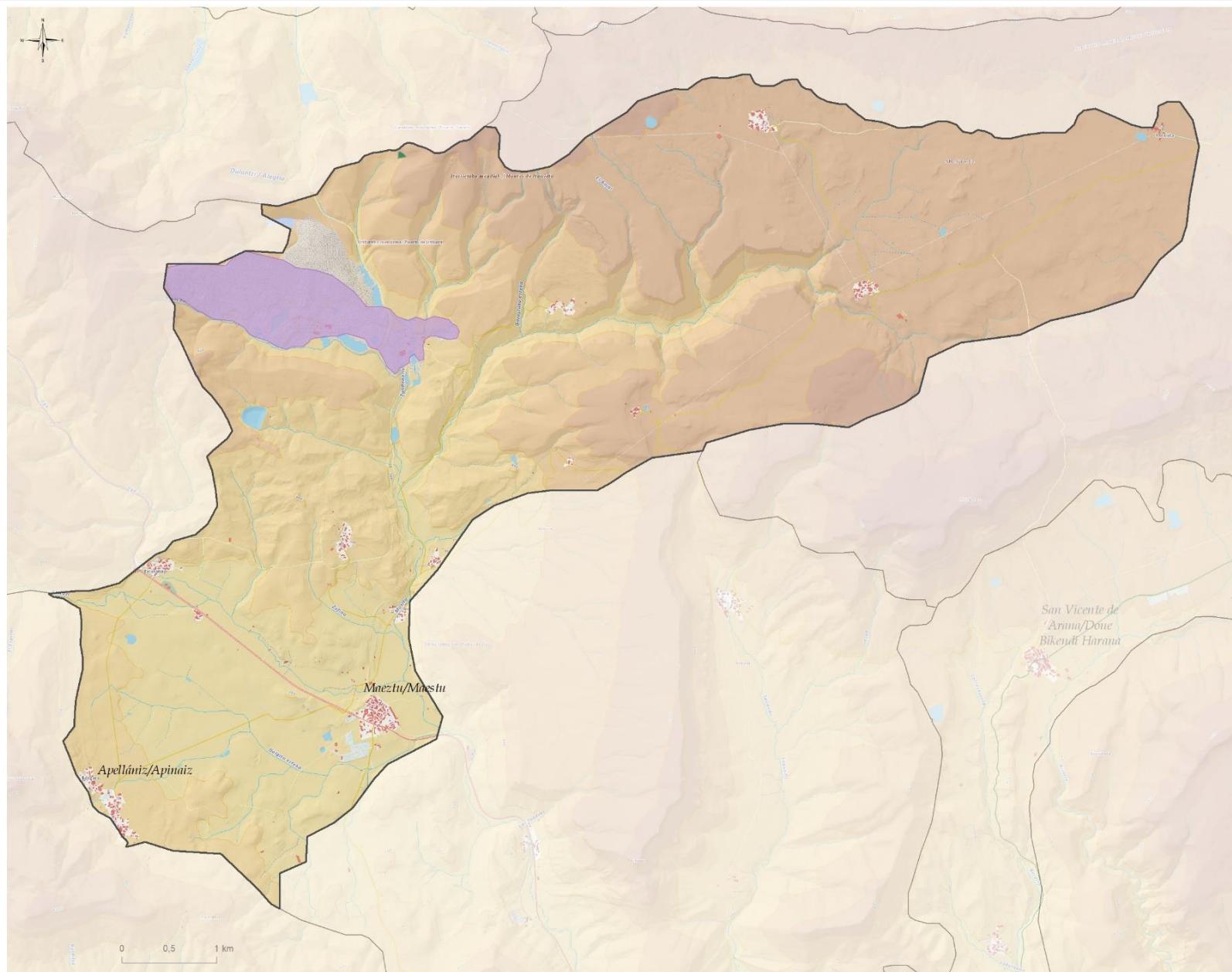
Protección del paisaje natural

■ Paisaje rocoso y erosivo

AEIP

Conservación del paisaje natural
(infraestructura verde y servicios ecosistémicos)IV2. IZKI Y VERTIENTES MERIDIONALES DE
GASTEIZKO MENDIAK/MONTES DE
VITORIAIV4. MONTES DE ITURIETA, SIERRA DE
ENTZIA Y MUELAS ENTRE
MAEZTU/MAESTU Y CAMPEZO/KAMPEZU

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE II:
GESTIÓN Y ORDENACIÓN

Paisaje natural con potencialidad de mejora

Plantaciones forestales en enclaves de alta accesibilidad visual

Ordenación de canteras y vertederos con potencial de mejora

Cantera Laminoria