



Ordena zkia Nº orden

PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS**HEZIKETA ZIKLOETARA SARTZEKO PROBA****ABRIL 2019 / 2019KO APIRILA****GOI MAILAKO ZIKLOAK / CICLOS DE GRADO SUPERIOR****ATAL KOMUNA / PARTE COMÚN****ATZERRIKO HIZKUNTZA/ FRANTSESA
LENGUA EXTRANJERA / FRANCÉS****Abizenak**
Apellidos _____**Izena**
Nombre _____**Aukera**
Opción A **B** **C** **N.A.N.****D.N.I.** _____**IKASLEAREN SINADURA****Firma del alumno/a** _____



« MUSIQUE AMPLIFIÉ: L'OREILLE EN DANGER? »

Écouter son MP3 est-il dangereux? Pas en soi évidemment, mais écouter de la musique à un volume trop élevé et de manière répétée représente sur une période de longue durée un risque réel pour les oreilles. Difficile de faire comprendre aux jeunes qu'écouter leur musique préférée avec le volume sonore au maximum va abîmer leurs tympans de manière définitive.

Pourtant, les campagnes se multiplient actuellement pour sensibiliser la population, surtout les adolescents et les jeunes adultes, sur les traumatismes produits par une écoute prolongée du baladeur, mais aussi pour par des lésions irréparables. 200.000 nouveaux cas sont déclarés en France chaque année, les deux tiers concernant des jeunes ayant reçu un traumatisme sonore. L'oreille interne est en effet très fragile et une fois les cellules détruites, aucune guérison n'est possible.

Il n'existe pas d'opération chirurgicale pour réparer les lésions, la seule solution est l'appareil auditif. Le danger se situe à 80 décibels, mais certains jeunes s'infligent plusieurs heures de musique à plus de 100 décibels, durant plusieurs années, s'exposant ainsi à une future surdité. Afin d'éviter les problèmes à venir il est recommandé de ne pas dépasser 20 heures de baladeur par semaine à un volume modéré, 4 heures dans un bar musical et 2 heures en discothèque.

D'après Au présent, février 2009.

**1) LISEZ LE TEXTE ATTENTIVEMENT PUIS LES QUESTIONS.
RÉPONDS AUX QUESTIONS (N'UTILISE PAS LES MOTS DU
TEXTE). (3 POINTS)**

1.- Pourquoi écouter de la musique peut devenir dangereux?

2.- Les lésions auditives peuvent-elles être réparées?



3.- Comment peut-on éviter de mettre notre "oreille en danger"?

**2) CHERCHEZ DANS LE TEXTE LE MOT QUI CORRESPOND
AUX DÉFINITIONS SUIVANTES. (1,5 POINTS)**

1.- Ce qui constitue une menace, un risque pour
quelqu'un:.....

2.- Mettre quelque chose en mauvais état, endommager,
détériorer, esquinter:.....

3.- Disparition totale des symptômes d'une maladie ou des
conséquences d'une blessure avec retour à l'état de santé
antérieur:.....

**3) RECOPIEZ LES PHRASES SUIVANTES EN METTANT LES
VERBES METTEZ LES VERBES AU FUTUR. (1 POINTS)**

1) Il n'existe pas d'opération chirurgicale pour réparer les lésions.

2) Il est recommandé de ne pas dépasser 20 heures de baladeur par
semaine à un volume modéré.

**4) RECOPIEZ LES PHRASES SUIVANTES EN METTANT LES
VERBES ENTRE PARENTHÈSES À LA FORME QUI CONVIENT. (1
POINT)**



1. Je ne crois pas qu'elle (comprendre) le sens de ce texte.
2. Il faut qu'ils (pouvoir) répéter cela.
3. Si l'on (retenir) les tables de multiplication, il ne faut pas qu'on les (recalculer) à chaque fois.

5) EXPRESSION ÉCRITE: EXPRESSION ÉCRITE:
Expliquez quelle est la musique que vous préférez et dans quelles conditions vous l'écoutez: où, quand et comment. (100-200 mots) (3,5 POINTS)