



Erakunde autonomiaduna

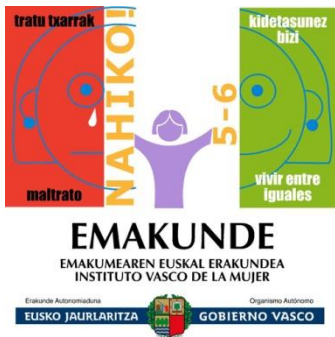
Organismo Autónomo del

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

**6º EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**UNIDAD DIDÁCTICA 5:**  
**EL PROYECTO DE LOS DERECHOS HUMANOS**  
**EN FAMILIA**



# ÍNDICE

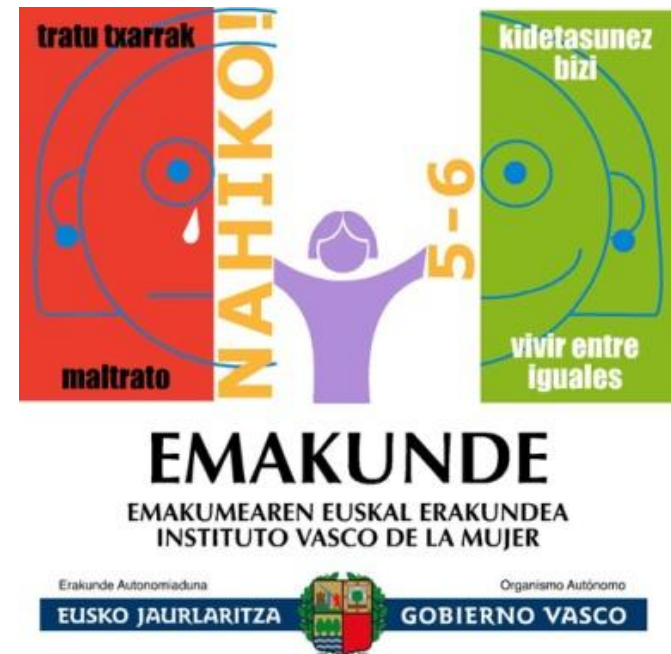


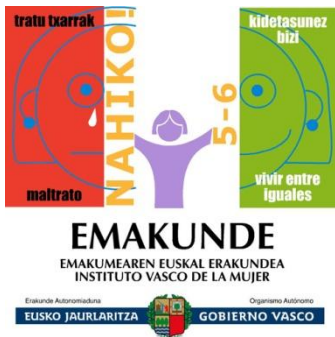
## COEDUCACIÓN

- Guía del profesorado

## MATERIAL

- Juego "Cadeneta familiar"
- Juego "Teléfono EMA.S.O.S."
- Cuaderno del alumnado
- Cuaderno de las familias





# COEDUCACIÓN, EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD

**Toda persona, chica o chico, sin roles de género:  
Personas completas y autónomas en todos los  
ámbitos de la vida.**

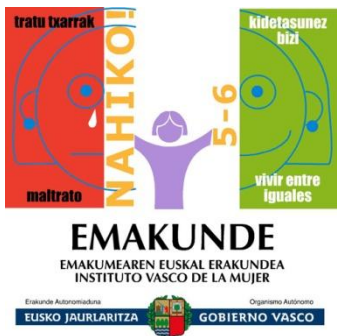
**Relaciones basadas en los Derechos Humanos.**



**IGUALDAD para que todo el alumnado,  
tanto alumnas como alumnos:**

- Tengan una educación para lograr la autonomía personal, los buenos tratos interpersonales y la ciudadanía plena.
- Crezcan, sientan, actúen, aprendan, decidan y convivan con respeto y sin violencia.

- Vivan y convivan, en lo público y en lo privado, de acuerdo a los Derechos Humanos.
- Superen discrepancias y conflictos de forma no violenta.
- Hagan frente a la violencia contra las mujeres.



# TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

## UN PROYECTO DE VIDA PROPIO INTEGRAL

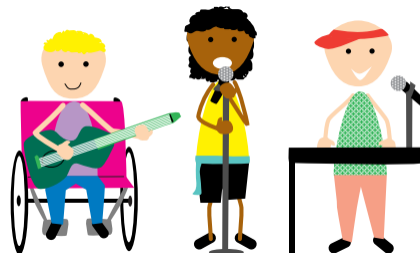
- Personas autónomas y plenas en todos los ámbitos de la vida:
  - En el ámbito público y privado.
  - En el ámbito del cuidado y el productivo.
  - En el ámbito familiar y en el social.
  - En los afectos y en la gestión.
- Buenos tratos y relaciones conforme a la igualdad y los Derechos Humanos en la vida personal, familiar, laboral, social, escolar, deportiva, cultural, política, etc.

## Logo NAHIKO! 5-6

**Media cara roja de las mujeres. Tristeza por la desigualdad y el maltrato.**

**Media cara verde de las mujeres. Alegría por la igualdad y los buenos tratos.**

**OBJETIVO:** identificar y desarrollar comportamientos para que haya caras verdes.



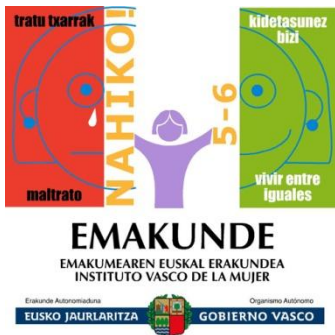
# 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

UNIDADES	JUEGOS
4. Vivo von otras personas	Cada cual su camino. ¿Me quieres?. Personajes, ¿sólo de cine?. Canciones muy vivas
5. El proyecto de los Derechos Humanos en familia	Cadeneta familiar de personas. EMAS.O.S.
6. Vivir en igualdad en familia	Cadeneta familiar de palabras. Bihotz minez

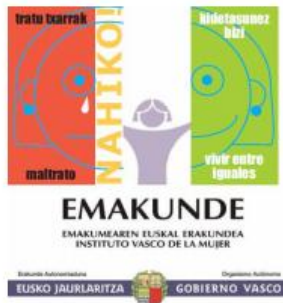
## UD 5, EL PROYECTO DE LOS DERECHOS HUMANOS EN MI FAMILIA:

- La convivencia familiar desde la perspectiva de la igualdad y los Derechos Humanos de todos sus miembros.
- La familia de los buenos tratos: respeto y protección de cada persona, aceptación y apoyo a los diferentes proyectos de vida personales.





# FORMACIÓN DEL PROFESORADO



NAHIKO! 5-6

GUÍA DEL PR

## EL JUEGO

El objetivo de la dinámica de juego es que las fichas del otro color ("Víctima" y "Agresor"). Cuando un debe completarse comentando cómo ha ocurrido, y fichas de cada color, además de intentar arrinconar cadenas y barreras de protección. De ahí deriva el

El objetivo y contenido del juego es representar e para (con ayuda de otras personas y la sociedad) a controlando todos los factores que puedan posibilitar aquellos que nos lleven en dirección contraria hacia felicidad en nuestra vida en pareja y en familia.

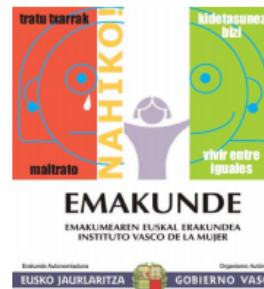
## CASILLAS ESPECIALES

Son únicamente para las dos fichas especiales ("Víctima" y "Agresor") que no pueden ni entrar ni pasar por ellas.

- Casa de la vecindad, balcones, portal y empleo (casillas verdes): Cuando "Víctima" entre en ellas, añadir una ficha blanca. Esta inicia el juego en la casilla 1. "Víctima" y "Agresor" vuelven a las casillas de inicio y sigue el juego.

- Casillas con nombre de habitación, descansillo, escalera y ascensor: Cuando "Víctima" o "Agresor" entren en ellas, coger la tarjeta superior del mazo, leerla en voz alta, hacer lo que indica y colocarla debajo. No puede volverse a esa casilla hasta no pasar por otra diferente de este mismo grupo.

Hay que cumplir lo que indica la tarjeta en la medida de lo posible. Si indica que deben eliminarse dos fichas del tablero y sólo tenemos una en juego, sacaremos ésta. "Víctima" y "Agresor" no pueden abandonar nunca el tablero de juego. Del resto de fichas, cada equipo eliminará la que dese.



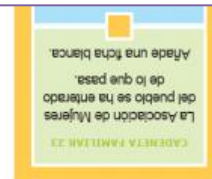
NAHIKO! 5-6

GUÍA DEL PROFESORADO (1/2)

## 1 OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Esta unidad didáctica relaciona directamente los **derechos humanos** y los **malos tratos**. Para ello, sitúa ambas realidades en un mismo escenario: la casa, la vida doméstica cotidiana de la pareja y la familia. En todos los materiales se recoge el recorrido que realizamos a diario, en una u otra dirección, en el camino que lleva de los buenos tratos y la felicidad de la pareja al maltrato y la desdicha de la misma, y viceversa. Es el respeto y aplicación de los derechos humanos, o su no aplicación diaria, la que nos acerca a estos extremos. **En la medida de que nuestra relación de pareja se desarrolla a tono con los derechos humanos, nuestra vida de pareja y familiar se acerca al buen trato y a la felicidad.** Y al contrario, en la medida que no respetamos los derechos fundamentales de nuestra pareja, caminamos hacia el maltrato en nuestra relación. Se trata de un único camino vital, de una sola senda de relaciones personales y de pareja, con un doble sentido de recorrido que recorremos continuamente en una u otra dirección.

Aunque es cada pareja la protagonista de este recorrido doméstico diario en su casa, la situación no depende únicamente de ella, la responsabilidad no es únicamente suya. **Muchas personas, cercanas y lejanas a la pareja, y la propia sociedad y sus instituciones inciden y tienen responsabilidad sobre lo que ocurre en la intimidad de la casa.** Porque, como se manifiesta en el juego "Cadeneta familiar", muchas personas, presiones, situaciones y cambios penetran en la vivienda familiar y empujan a la pareja a desarrollar su relación en un sentido u otro, hacia el maltrato o hacia el buen trato. Por desgracia, en nuestra sociedad, hacia el maltrato con demasiada frecuencia y facilidad. Dado que esto no sucede, generalmente, de forma voluntaria y consciente, cabe preguntarse cómo sucede, qué hacemos para que así ocurra.



EL PROYECTO DE LOS  
**D**ERECHOS  
**H**UMANOS EN  
**F**AMILIA

5 UNIDAD  
DIDÁCTICA

## GUÍA DEL PROFESORADO:

### 1. Objetivos y contenidos

### 2. Materiales y actividades

### 3. Juego "Cadeneta familiar"

### 4. Juego "Teléfono EMA.S.O.S."

### 5. Cuaderno del alumnado

### 6. Cuaderno familiar





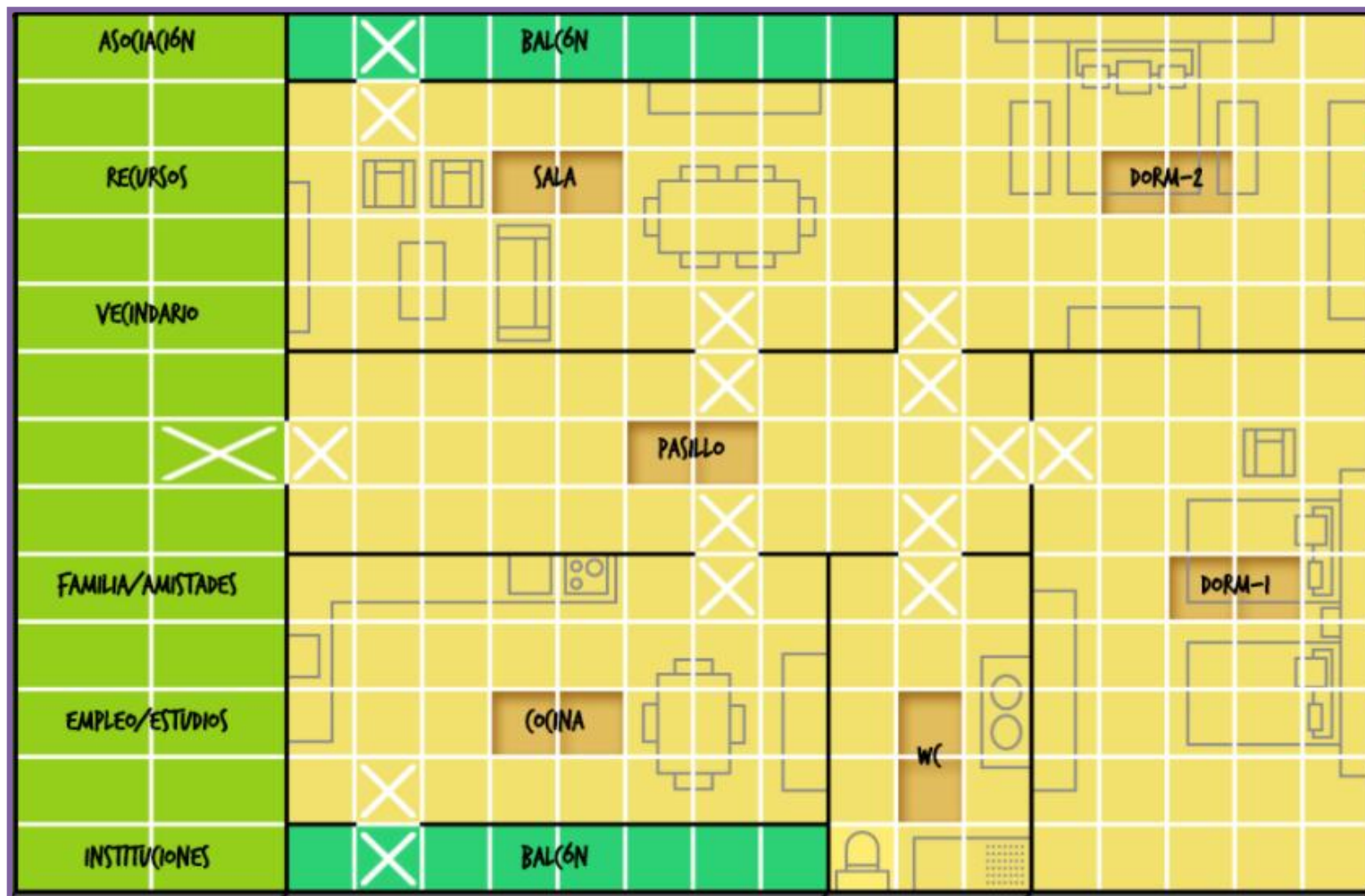
**EMAKUNDE**

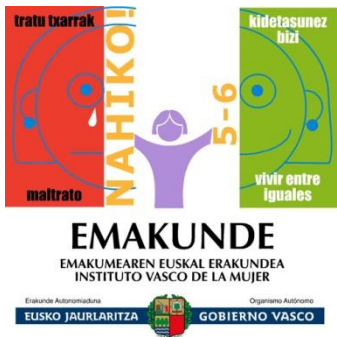
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde Autonomikoa  
EUSKO JAURLARITZA  
Organismo Autónomo  
GOBIERNO VASCO

# UNIDAD DIDÁCTICA 5

**DERECHOS HUMANOS EN CASA, EN FAMILIA,  
BUENOS TRATOS FAMILIARES DÍA A DÍA**





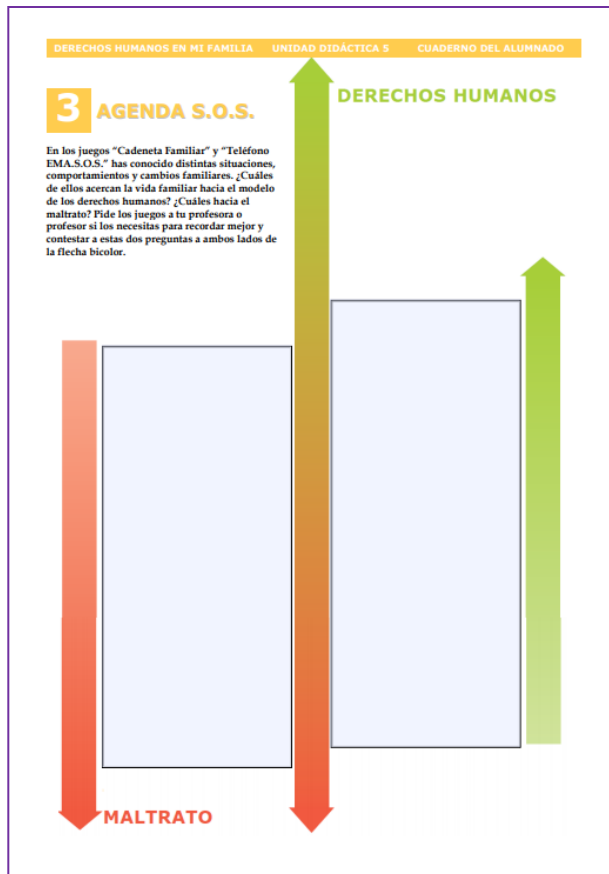
# DERECHOS HUMANOS Y BUENOS TRATOS

**Identificar y reconocer el único camino vital familiar que, en las relaciones diarias, se dirige con los comportamientos cotidianos hacia:**

- Los buenos tratos, el proyecto familiar para el desarrollo de los Derechos Humanos.
- Los malos tratos, el desamor, la falta de Derechos Humanos, la violencia.

**Las personas, las parejas, las familias... caminan a diario en una dirección o en la otra. Sus comportamientos llevan a su familia hacia los buenos tratos o hacia los malos tratos, hacia los derechos humanos o hacia la violencia.**

**Una sociedad que promueve, defiende y garantiza los Derechos Humanos, debe hacerlo también en el hogar, en la familia, en la pareja, en la vida y en las relaciones domésticas cotidianas.**



**SIN DERECHOS HUMANOS NO HAY AMOR, NO HAY BUENOS TRATOS.  
LAS VULNERACIONES DE LOS DDHH DEBEN COMBATIRSE SIEMPRE Y EN TODO LUGAR**





**EMAKUNDE**

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Jaurlaritzak  
EUSKO JAURLARITZA

Organismo Autonomo  
GOBIERNO VASCO

# LOS DERECHOS HUMANOS EN FAMILIA

Escondiendo lo que está sucediendo, dando por buenos y normales comportamientos inaceptables.

Dando prioridad a la palabra, los derechos, Las necesidades y los proyectos de los hombres.

Aislando a las mujeres de sus amistades, de su trabajo, de su familia, etc.

**MALTRATO**

## DERECHOS HUMANOS

**SI TENGO MIEDO, PEDIRÉ AYUDA**

Las agresiones son delito en casa, en la calle, en el bar, en el trabajo y en casa, en todas partes.

Las palabras, los derechos, las necesidades y los proyectos de las mujeres y de los hombres tienen el mismo valor.

Los Derechos Humanos en el ámbito doméstico son responsabilidad de todas las personas, de toda la sociedad.

# ORGANIZACIÓN DEL TRIMESTRE

Utilizar el material de la unidad didáctica durante el trimestre



## PASOS:

### → Sesiones semanales con el alumnado:

- Conocer, trabajar y jugar con el juego "Cadeneta familiar".
- Conocer, trabajar y jugar con el juego "Teléfono EMA.S.O.S".
- Rellenar el cuaderno del alumnado para interiorizar los juegos. Se puede realizar por partes.

### → Después de trabajar en la escuela:

- Enviar el cuaderno de las familias a casa para trabajar, reflexionar y compartir. Se puede realizar por partes.
- No son "deberes", no se "corregirán" en el centro. Se realizará un seguimiento del uso y del ambiente logrado en casa.



**EMAKUNDE**

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Jaurlaritzak  
EUSKO JAURLARITZA

Organismo Autonomo  
GOBIERNO VASCO

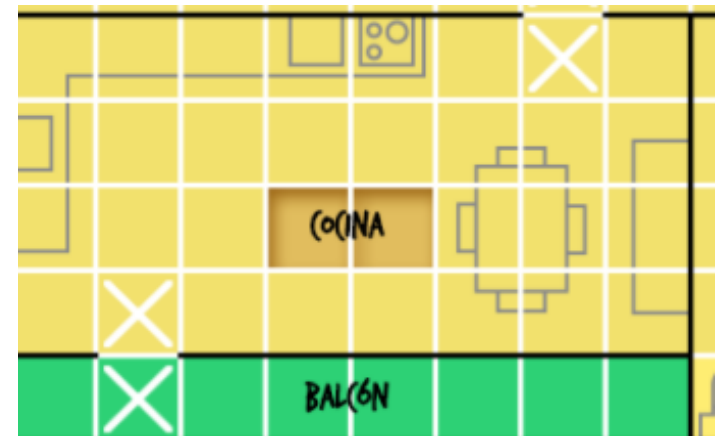
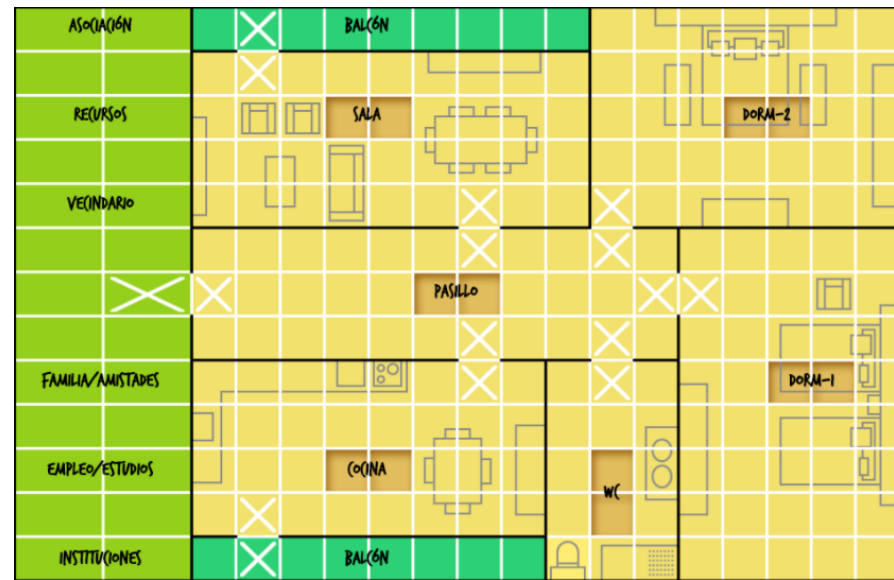
# JUEGOS ONLINE

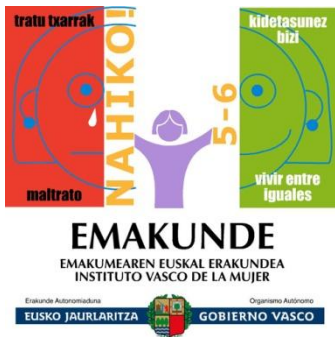
## JUGAR, VIVENCIAR, ANALIZAR, REFLEXIONAR:

- Materiales para el trabajo en grupo.
- Vivenciar y recordar situaciones, sensaciones, experiencias, sentimientos, relaciones...
- Preguntar, analizar, reflexionar, comprender, debatir, acordar, sugerir, cambiar...
- Consecuencias, alternativas, cambios...

### CADA JUEGO, 3 PARTES:

- Tutorial inicial (presentación)
- JUEGO
- Resumen final (reflexión)





# TUTORIAL INICIAL

## UTILIZACIÓN:

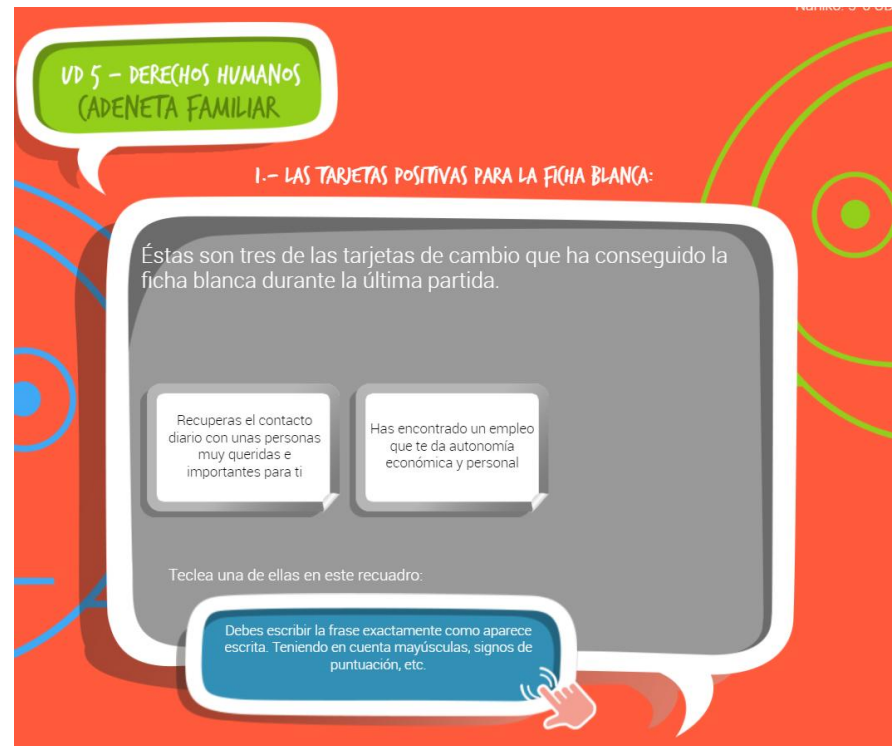
- Para conocer el juego.
- ¿Dónde está el tutorial?
  - En los juegos del primer ciclo (EP1 y EP2). Aparece cuando se da de alta al profesorado.
  - Desde EP3. Aparece cuando se da de alta al alumnado.
- En las primeras partidas se puede utilizar con todo el grupo y luego por grupos o individualmente.
- Hay posibilidad de saltarse el tutorial clicando en el botón rojo de la parte inferior. Por ejemplo, si se ha realizado el tutorial en las primeras partidas y ya se conoce el juego, luego no hace falta realizar el tutorial.



# RESUMEN FINAL

## UTILIZACIÓN:

- Para analizar los resultados de la partida y consolidar conceptos.
- ¿Dónde está el resumen final?
  - Le sale a cada jugadora o jugador al finalizar la partida.
- En las primeras partidas se puede utilizar con todo el grupo y luego por grupos o individualmente.
- Algunas preguntas del resumen están relacionadas con la partida que se ha jugado.





# ACTIVIDADES CON LOS JUEGOS ONLINE



## 1.- ANTES DE JUGAR, CONOCER EL JUEGO:

- Conocer las cartas y fichas, los tipos y el significado de los dibujos, de las palabras, etc.
- Clasificar y organizar las fichas utilizando diversidad de criterios. Identificar características iguales y/o diferentes de los personajes.
- Copiar cartas y hacer murales relacionándolos entre sí, completando con textos y/o imágenes. Relacionarlos con noticias y sucesos actuales.
- Completar la lista de palabras para conocerse y describirse con respeto a una o uno mismo y a otras personas. ¿Utilizamos palabras para chicas y palabras para chicos? ¿Por qué?
- Hacer un pequeño diccionario de palabras nuevas. Relacionar el vocabulario con imágenes, ejemplos, frases, situaciones...
- Crear nuevas cartas y/o fichas e incorporarlas.

## 2.- DESPUÉS DE JUGAR, REFLEXIONAR:

- Analizar lo realizado, aclarar dudas...
- Rellenar el resumen final del juego on line.
- Realizar actividades del recuadro de la izquierda.
- Rellenar las actividades del cuaderno del alumnado.



**EMAKUNDE**

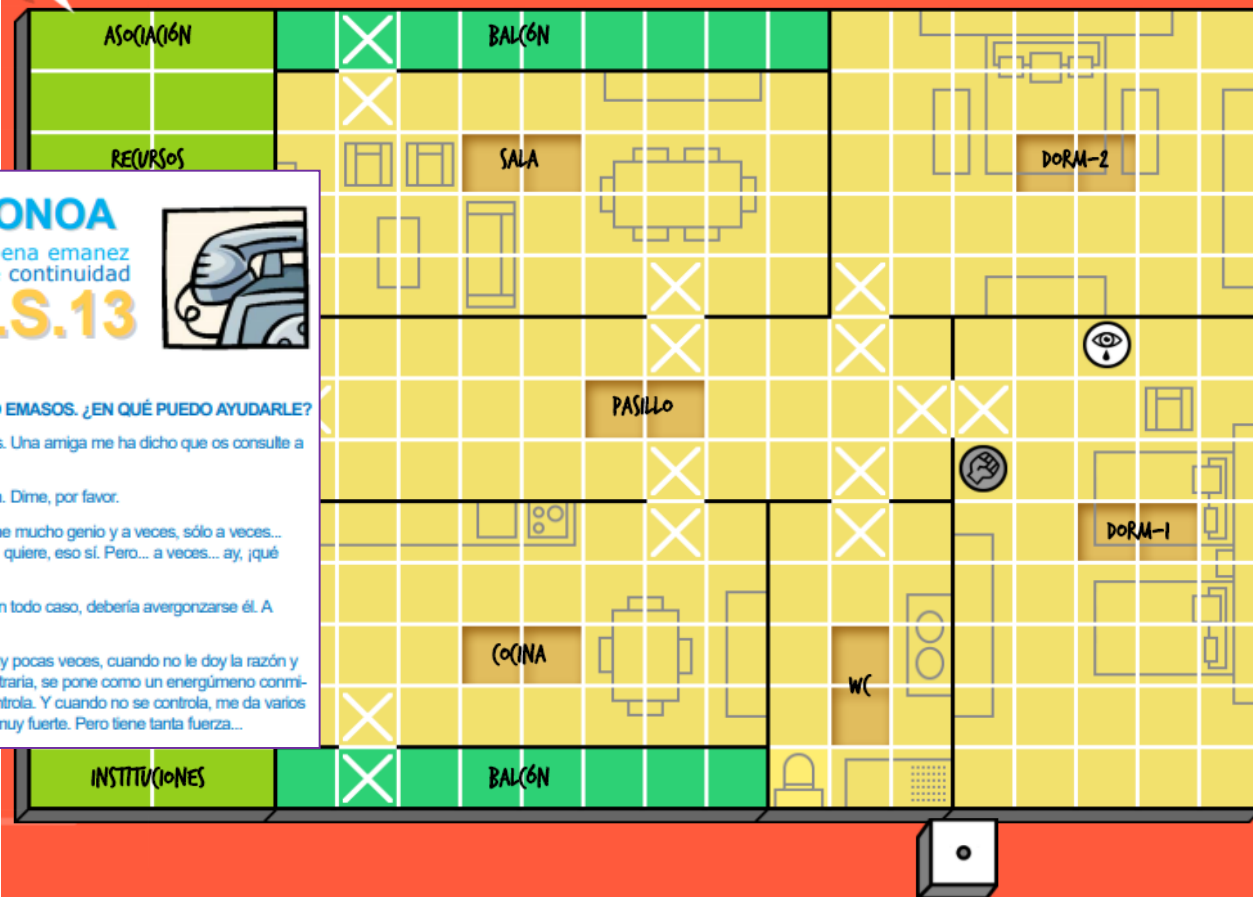
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde Autonomikoa EUSKO JAURLARITZA Organismo Autónomo GOBIERNO VASCO

# JUEGOS DE LA UD 5

- Juego "Cadeneta familiar"
- "Teléfono EMA.S.O.S."

## UD 5 - DERECHOS HUMANOS CADENETA FAMILIAR



## EMA.S.O.S. TELEFONOA

Antzetzu ezazue egoera hau jarraipena emanez  
Representad esta situación dándole continuidad

**S.O.S.13**



### - EMASOS TELEFONOA. BAI, ESAN?

- Egunon, lagun batek zuei galdetzeko esan dit...
- Bai, oso ondo. Esaidazu, mesedez.
- Nere senargia pronto handiko gizona da eta batzuetan, batzuetan bakarrik... Askok maite nau, hori bai. Baina..., batzuetan... ai ama, hau lotsa!
- Trankil. Lotsatzekotan bera lotsatu beharko litzateke. Batzuetan...
- Batzuetan, oso gubiltan, arrazoiak ematen ez diodanean eta zerbailetan kontra egiten badiot, sutan jartzen da nerek. Eta ez da kontrolatzen. Eta kontrola galtzen duen, igual, ba, belarondo batzuk ematen dizkit. Oso fuerte ez. Baina indar handia du eta...

### - TELÉFONO EMASOS. ¿EN QUÉ PUEDO AYUDARLE?

- Buenos días. Una amiga me ha dicho que os consulte a vosotras.
- Sí, muy bien. Dime, por favor.
- Mi novio tiene mucho genio y a veces, sólo a veces... Porque él me quiere, eso sí. Pero... a veces... ay, ¡qué vergüenza!
- Tranquila. En todo caso, debería avergonzarse él. A veces...
- A veces, muy pocas veces, cuando no le doy la razón y le llevo la contraria, se pone como un energúmeno conmigo. No se controla. Y cuando no se controla, me da varios tortazos. No muy fuerte. Pero tiene tanta fuerza...



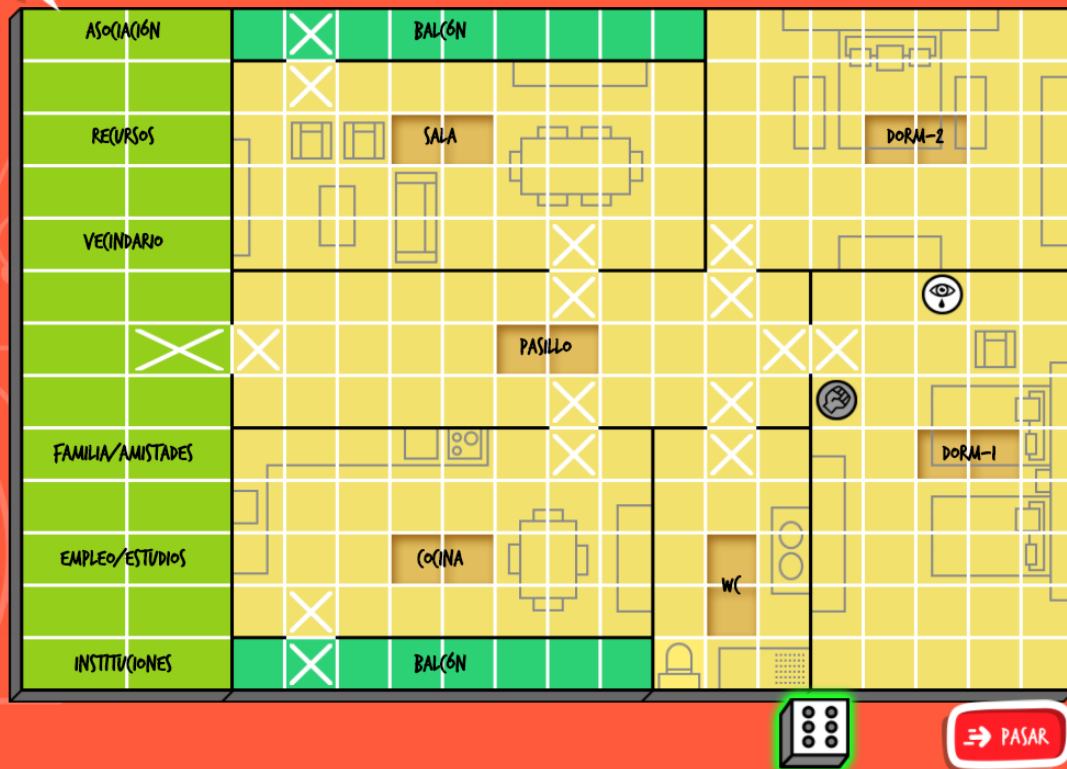
**EMAKUNDE**

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Estatu Autonomikoa EUSKO JAURLARITZA Organismo Autonomo GOBIERNO VASCO

# JUEGO "CADENETA FAMILIAR"

UD 5 - DERECHOS HUMANOS  
CADENETA FAMILIAR



**IDENTIFICAR Y DESARROLLAR COMPORTAMIENTOS Y SITUACIONES QUE GENERAN BUENOS TRATOS Y RECONOCER Y EVITAR LOS QUE GENERAN MALOS TRATOS**

- El tablero del juego representa una vivienda. En ella, puede haber buenos o malos tratos.
- Algunas situaciones y comportamientos aumentan la posibilidad de que se den buenos tratos.
- Algunas situaciones y comportamientos aumentan el peligro de que se den malos tratos.
- El juego ayuda a identificar esas situaciones y comportamientos.



**EMAKUNDE**

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Jaurlaritzak  
EUSKO JAURLARITZA

Organismo Autónomo  
GOBIERNO VASCO

# REGLAS DE JUEGO 1



## INICIO

El juego comenzará cuando la ficha negra y la ficha blanca estén en el "dormitorio". Son los protagonistas del juego.

## FICHA BLANCA

Representa a una persona que podría padecer malos tratos.

## FICHA NEGRA

Representa a una persona que no respeta los Derechos Humanos de la otra persona.

## PUERTAS

Son las casillas con una "X". Las fichas pueden pasar por esas casillas pero no pueden detenerse en ellas.

\* Explicado detalladamente en el tutorial del juego online.

# REGLAS DE JUEGO 2

**Durante el juego, entrarán y saldrán más fichas de la vivienda.**

## FICHAS VERDES:

**Ayudarán a la ficha blanca. Representan comportamientos que favorecen los Derechos Humanos y los buenos tratos.**

## FICHAS ROJAS:

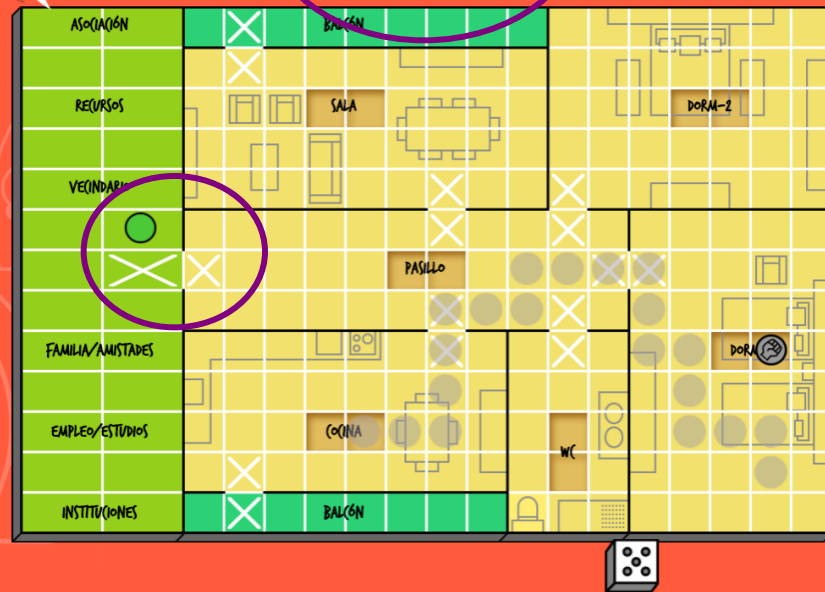
**Ayudarán a la ficha negra. Representan comportamientos que aumentan el riesgo de violencia y maltrato.**

**Estas fichas entrarán y saldrán del tablero cuando las fichas del tablero lleguen a las casillas especiales con rótulos de BALCÓN, PASILLO, COCINA, SALÓN, etc.**

**En esos casos, aparecerá un mensaje y, según su contenido, entrarán o saldrán de la vivienda fichas verdes y rojas.**

UD 5 - DERECHOS HUMANOS  
CADENETA FAMILIAR

Recuperas el contacto diario con unas personas muy queridas e importantes para ti



Has encontrado un empleo que te da autonomía económica y personal

Has roto las relaciones con tu familia porque te han dicho que debes cambiar de comportamiento

DERECHOS HUMANOS  
CADENETA FAMILIAR

+1  
 -1



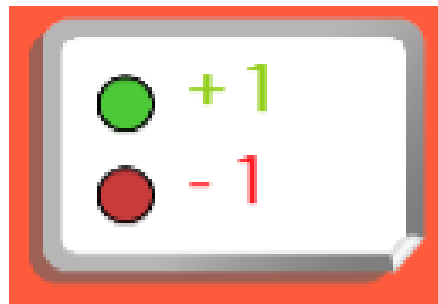


# REGLAS DE JUEGO 3

## DINÁMICA DEL JUEGO

- El grupo de la ficha blanca y las fichas verdes intentará rodear y bloquear a la ficha negra. Y viceversa, la ficha negra y las rojas intentarán bloquear a la blanca.
- El grupo de participantes que juega con la ficha blanca en una partida, jugará con la ficha negra en la segunda partida. Y viceversa.
- Se pueden mover las fichas que se deseen, hasta completar el valor de la tirada del dado.
- Para mover una ficha, hay que pulsar encima de ella y, después, pulsar en la casilla a la que se quiera mover la ficha. Las fichas no pueden pasar por encima de otras.





Has encontrado un  
empleo que te da  
autonomía económica y  
personal

## PUNTOS VERDES Y PUNTOS ROJOS PARA LA FICHA BLANCA

- Eres fuerte y tienes valor. Te sientes con mucha fuerza.
- No estás sola:
- Sales con amigos y amigas.
- Una amiga o amigo te ha llamado para que os juntéis.
- La familia te ha ofrecido ayuda.
- Has encontrado un buen puesto de trabajo.

- Has pensado que los malos tratos son normales.
- Estás ocultando la verdad.
- La familia no se quiere entrometer.
- Los vecinos y vecinas no quieren saber nada.
- Te han dicho que esta situación es normal.
- Lo que te pasa no le importa a nadie.
- Te han dicho que las cosas de casa se arreglan en casa.
- Te han contado que la pareja es para bien y para mal.

Recuperas el contacto  
diario con unas personas  
muy queridas e  
importantes para ti

Has encontrado un  
empleo que te da  
autonomía económica y  
personal

## PUNTOS VERDES PARA LA FICHA BLANCA

- Ha recuperado su dinero y sus ahorros.
- Ha decidido contarle la verdad a alguien.
- El amigo o amiga que no la creía, ahora sí.
- Ha conocido una mujer que superó los malos tratos.
- Ha decidido que así no puede seguir.
- Ha decidido que tiene que cambiar la situación.

- Ha creído que tiene derechos humanos.
- Ha empezado a buscar trabajo fuera de casa.
- Ha llamado a sus amistades para para estar con ellas.
- Ha empezado a trabajar fuera de casa.
- Ha comenzado a tomarse su tiempo.
- Ha decidido que cuando quiera decir "NO", dirá "NO". Y "SÍ" cuando quiera decir "SÍ".
- Ha dicho "NO" cuando quería decir "NO".

# JUEGO DE ROL "TELÉFONO EMA.S.O.S."

## SITUACIONES RECOGIDAS

1. Me ha pegado, sí.
2. Me empujó. Y me gritó y me chilló.
3. Me quitó todo el dinero y se lo tengo que pedir todos los días.
4. Relaciones sexuales. Me trata muy violentamente, me hace daño.
5. Que a dónde voy, con quién hablo, cuándo volveré...
6. Le ha dicho al hijo que pronto volveremos a vivir juntos.
7. Me dice que todo lo hago mal, que no valgo para nada.

Guiones para debatir, completar, responder, representar, etc. con el inicio de llamadas a un teléfono de emergencia

## EMA.S.O.S. TELEFONOA

Antzertu ezazue egoera hau jarraipena emanaz  
Representad esta situación dándole continuidad

# S.O.S.17

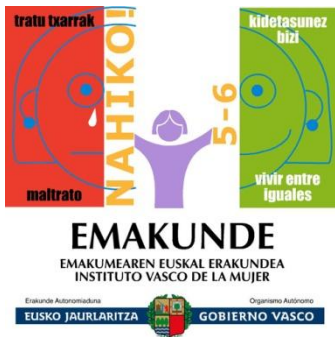


### - EMASOS TELEFONOA. BAI, ESAN?

- Egunon, galdere bat egin nahi nuke.
- Oso ondo. Galde lezadazu, mesedez.
- Nere bizilagun baten etxean zer bait gertatzen dela uste dut. Zer egin dezaket?
- Eskerrik asko deitzeagatik. Zer sumatu duzu?
- Ez dakit, kolpeak bezala eta negar zotinak, negar isilak. Garasirik gabe, baina danbatekoak, bultzadak, ez ohizko zaratak, "ai-ai!" batzuk eta gero isiltasuna.
- Orain baino lehenago sentitu al dituzu halakoak?
- Noizean behinka zeozer agian, baina ez azken astean bezain jarraian eta nabari.

### - TELÉFONO EMASOS. ¿EN QUÉ PUEDO AYUDARLE?

- Hola. Quisiera hacer una pregunta.
- Muy bien. Pregunte, por favor.
- Creo que pasa algo en casa de una vecina. ¿Qué puedo hacer?
- Gracias por llamar. ¿Qué has notado?
- No sé claramente, golpes y lloros, llantos acallados. Sin gritos, pero ruidos no habituales, como golpes, empujones, algún "¡ay!" y luego silencio total.
- ¿Habías sentido algo parecido con anterioridad?
- Quizá alguna vez, pero no con la intensidad y frecuencia de esta última semana.



**Situaciones para analizar teniendo en cuenta las tarjetas que introducen fichas verdes en el juego “cadeneta familiar”. Es decir, para identificar los comportamientos que favorecen los Derechos Humanos y los buenos tratos que pueden prever, evitar y ayudar a superar este tipo de situaciones**

**8. Solo llamaba para hablar.**

**9. Tengo una herida que sangra detrás del oído y querría que me la curasen.**

**10. Ayer por la noche mi marido me pegó y me marché de casa.**

**11. ¡Oye! ¡Quiero saber dónde está mi mujer!**

**12. Me ha pedido que le perdone, que se arrepiente completamente.**

**13. Mi novio tiene muy mal genio.**

**14. Me dice que hasta ahora he vivido muy bien a su cuenta.**

**15. A veces, me parece que empezará a pegar a mi hija.**

**16. Mi hermana cree que estoy sufriendo malos tratos.**

**17. Creo que en la casa de una vecina mía está pasando algo.**

**18. El otro domingo, en la discoteca, pegó a un tío porque me había mirado.**

**19. Mi madre y mi tía me dicen que es normal.**

**20. Mi marido es una persona conocida, tiene un buen trabajo, tiene buena reputación, pero...**

**MODELOS PARA QUE EL ALUMNADO PLANTEE SITUACIONES SIMILARES**





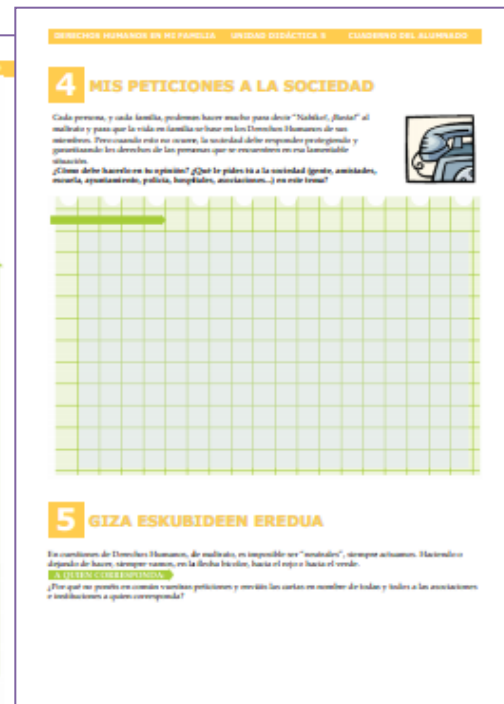
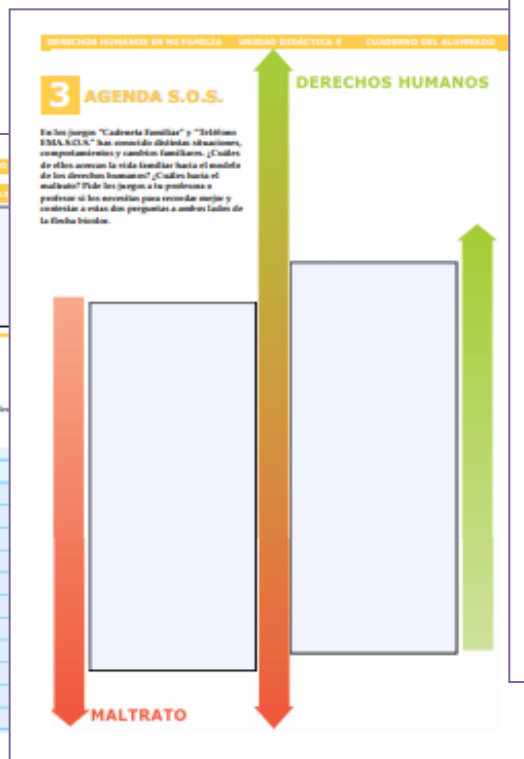
**EMAKUNDE**

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde Autonomikoa  
EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

# CUADERNO DEL ALUMNADO

Actividades sobre los juegos trabajados



PDF  
rellenables

**HABLAR, REFLEXIONAR, INTERIORIZAR, RESUMIR:**

- Escribir en las tablas y recuadros. Clicar en las casillas...
- Unir palabras y dibujos (escribir el mismo número). Incorporar imágenes...
- Responder preguntas. Escribir textos. Resumir...



## DERECHOS HUMANOS EN MI FAMILIA    UNIDAD DIDÁCTICA 5    CUAR

## DERECHOS HUMANOS EN MI FAMILIA    UNIDAD DIDÁCTICA 5    CUADERNO FAMILIAR

## NAHIKO! 5-6

## 1 MIS DERECHOS

MIS DERECHOS	FAMILIA	SCOTLAND
Sin discriminación por ser chico o chica		
<b>Derecho a la vida</b>		
A la seguridad de mi persona		
<b>Derecho a la libertad</b>		
A no sufrir maltrato ni tortura		
<b>A la salud y la Seguridad Social</b>		
A Educación gratuita y obligatoria		
<b>Derecho al trabajo</b>		
A ser igual ante la ley y la justicia		
<b>A tener pareja y formar una familia</b>		
A los mismos derechos que al resto de la población		
<b>Mientras somos pareja y al separarnos</b>		

NOMBRE

## 2 LOS DERECHOS, RESPONSABILIDADES Y TAREAS DE MI CASA

PERSONA DE LA FAMILIA			
<b>Derecho a la vida</b>			
<b>Derecho a la seguridad de su persona</b>			
<b>Derecho a la libertad</b>			
<b>Derecho a realizar su proyecto de vida</b>			
<b>A tener y mantener sus amistades</b>			
<b>Derecho a tener tiempo personal</b>			
<b>A no recibir maltrato de ningún tipo</b>			
<b>Derecho a vivir con buena salud</b>			
<b>Derecho al descanso y al tiempo de ocio</b>			
<b>Derecho a compartir el cuidado de la familia</b>			
<b>Derecho a la Educación y la Formación</b>			
<b>Derecho a mejorar la cualificación personal</b>			
<b>Derecho a cultivar sus gustos y aficiones</b>			
<b>Derecho al trabajo</b>			
<b>A las mismas oportunidades de salir a trabajar</b>			
<b>A poder conciliar la vida laboral y familiar</b>			
<b>A compartir la responsabilidad familiar</b>			
<b>A tener pareja libremente y formar una familia</b>			
<b>Los mismos derechos que las y los familiares</b>			
<b>En todas las situaciones y cambios familiares</b>			

## DERECHOS HUMANOS EN MI FAMILIA    UNIDAD DIDÁCTICA 5    CUADERNO FAMILIAR

## LA RECETA DE MI FAMILIA

## MALTRATO SIN DERECHOS

Sin discriminación por ser hombre o mujer
<b>Derecho a la vida</b>
A la seguridad de su persona
<b>A la libertad</b>
A no recibir maltrato o tortura
<b>A la salud y la Seguridad Social</b>
A Educación gratuita y obligatoria
<b>Al trabajo</b>
A ser igual ante la Ley y la Justicia
<b>A tener pareja y formar una familia</b>
A los mismos derechos que mi pareja
Mientras somos pareja y al separarnos

### 3 LO QUE MI FAMILIA QUIERE PARA MI

En mi futura familia

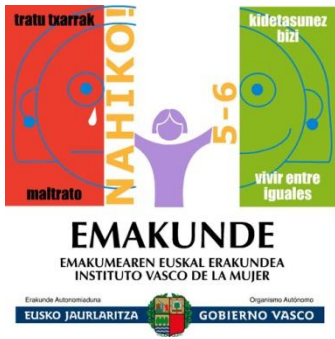
#### 4 LO QUE YO QUIERO PARA MI FAMILIA

Hoy en día

Para mi futura familia

# PDF rellenables

- Escribir palabras en los huecos. Añadir imágenes...
- Completar las fichas. Terminar los textos. Responder preguntas...
- Marcar palabras y dibujos (escribir una "X", poner el mismo número...).



# USO DEL CUADERNO FAMILIAR



## PASOS:

1. Explicar a las familias los objetivos y el uso de los cuadernos (ver recuadro inferior).
2. Después de trabajar en la escuela, enviar a casa el cuaderno de las familias: USB, e-mail, web o plataforma del centro, impreso en papel...
3. Aprovechar las actividades del cuaderno para contar, compartir y reflexionar con las familias.

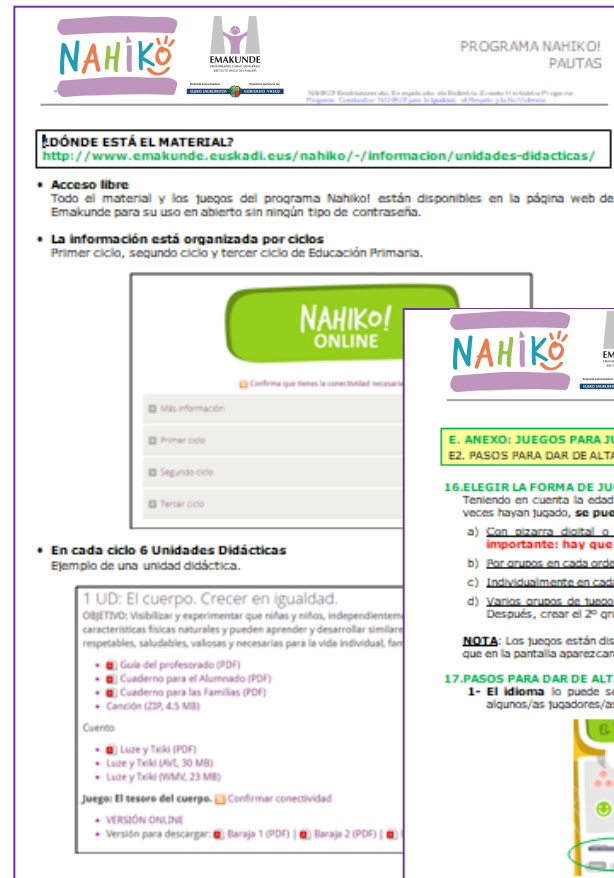
## ES UN ENCUENTRO, UNA OPORTUNIDAD, NO “UNA OBLIGACIÓN”

- Una oportunidad para hablar y reflexionar sobre el trabajo escolar.
  - Una oportunidad para conocerse mutuamente y fortalecer relaciones.
  - Una oportunidad para compartir la VIDA, experiencias, sentimientos, valores, decisiones...
- 
- No son actividades con una única respuesta y un único modo de hacer.
  - No hace falta escribir todo, responder a todo para enviarlo a la escuela.
  - El objetivo es utilizarlo en familia con ayuda y seguimiento de la escuela.

# MÁS INFORMACIÓN PARA UTILIZAR EL MATERIAL ONLINE

## PDF "PAUTAS ONLINE"

- Pasos para que el profesorado conozca el material y los juegos.
- Pasos para que el alumnado conozca el material y los juegos.
- Pasos para utilizar los juegos.
- Reflexión: el resumen del juego y cómo utilizar los cuadernos.
- Notas técnicas para jugar online.
- Pasos para que el profesorado y el alumnado se den de alta en los juegos online.
- Cómo crear ventanas independientes en el navegador.



**PROGRAMA NAHIKO! PAUTAS**

**¿DÓNDE ESTÁ EL MATERIAL?**  
<http://www.emakunde.euskadi.eus/nahiko/-/informacion/unidades-didacticas/>

- **Acceso libre:**  
 Todo el material y los juegos del programa Nahiko! están disponibles en la página web de Emakunde para su uso en abierto sin ningún tipo de contraseña.
- **La información está organizada por ciclos:**  
 Primer ciclo, segundo ciclo y tercer ciclo de Educación Primaria.

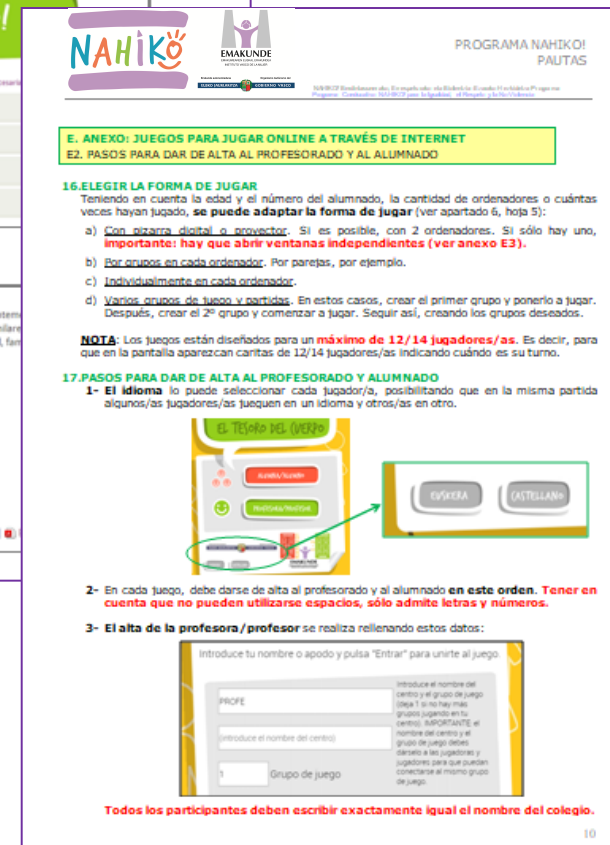
**En cada ciclo 6 Unidades Didácticas**  
 Ejemplo de una unidad didáctica.

**1 UD: El cuerpo. Crecer en igualdad.**  
 OBJETIVO: Visualizar y experimentar que niñas y niños, independientes características físicas naturales y pueden aprender y desarrollar similares respetables, saludables, valiosas y necesarias para la vida individual, familiar y social.

- Guía del profesorado (PDF)
- Cuaderno para el Alumnado (PDF)
- Cuaderno para las Familias (PDF)
- Canción (ZIP, 4,5 MB)

**Juego: El tesoro del cuerpo.** Confirmar conectividad

- VERSIÓN ONLINE
- Versión para descargar: Baraja 1 (PDF) | Baraja 2 (PDF) | Baraja 3 (PDF)



**PROGRAMA NAHIKO! PAUTAS**

**E. ANEXO: JUEGOS PARA JUGAR ONLINE A TRAVÉS DE INTERNET**  
**E2. PASOS PARA DAR DE ALTA AL PROFESORADO Y AL ALUMNADO**

**16. ELEGIR LA FORMA DE JUGAR**  
 Teniendo en cuenta la edad y el número del alumnado, la cantidad de ordenadores o cuántas veces hayan jugado, **se puede adaptar la forma de jugar** (ver apartado 6, hoja 5):

- Con pantalla digital o proyector. Si es posible, con 2 ordenadores. Si sólo hay uno, **importante: hay que abrir ventanas independientes (ver anexo E3).**
- Por grupos en cada ordenador. Por parejas, por ejemplo.
- Individualmente en cada ordenador.
- Varios grupos de juegos y partidas. En estos casos, crear el primer grupo y ponerlo a jugar. Después, crear el 2º grupo y comenzar a jugar. Seguir así, creando los grupos deseados.

**NOTA:** Los juegos están diseñados para un máximo de 12/14 jugadores/as. Es decir, para que en la pantalla aparezcan caritas de 12/14 jugadores/as indicando cuándo es su turno.

**17. PASOS PARA DAR DE ALTA AL PROFESORADO Y ALUMNADO**  
**1- El idioma** lo puede seleccionar cada jugador/a, posibilitando que en la misma partida algunos/as jugadores/as jueguen en un idioma y otros/as en otro.

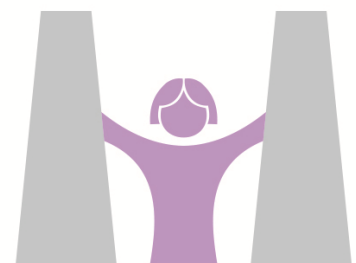
**2- En cada juego, debe darse de alta al profesorado y al alumnado en este orden. Tener en cuenta que no pueden utilizarse espacios, sólo admite letras y números.**

**3- El alta de la profesora/profesor se realiza rellinando estos datos:**

Introduce tu nombre o apodo y pulsa "Entrar" para unirte al juego.

Introduce el nombre del centro y el grupo de juego (deja 1 o no hay más grupos jugando en tu centro). **¡IMPORTANTE!** el nombre del centro y el grupo de juego debes darlos a los jugadores y jugadores para que puedan conectarse al mismo grupo de juego.

**Todos los participantes deben escribir exactamente igual el nombre del colegio.**



**EMAKUNDE**  
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA  
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde autonomiaduna

Organismo Autónomo del

**EUSKO JAURLARITZA**



**GOBIERNO VASCO**