



Erakunde autonomiaduna

Organismo Autónomo del

EUSKO JAURLARITZA

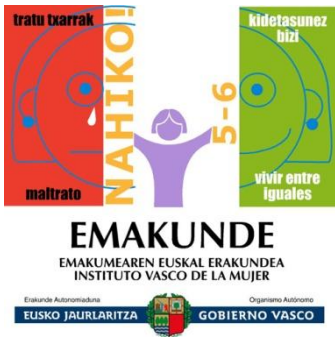


GOBIERNO VASCO

LEHEN HEZKUNTZAKO 5. MAILA

3. UNITATE DIDAKTIKOA:

HITZARMENA



GAI ZERRENDA

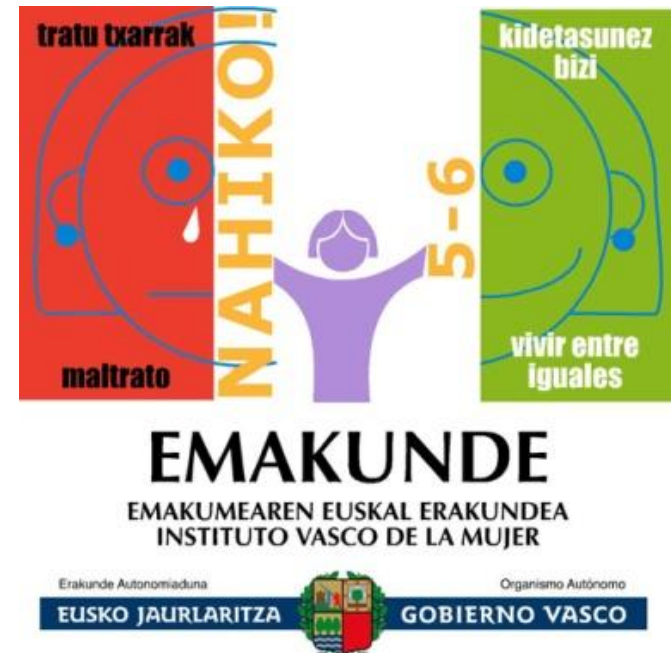


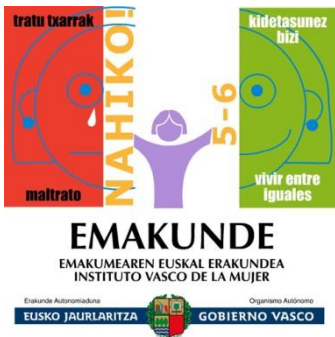
HEZKIDETZA

- Irakaslearen gida

MATERIALA

- "Bizitzaren lau zutabeak" jolasa
- "Beti aurrera!" disko-foruma
- Ikasleen koadernoak
- Familien koadernoak





HEZKIDETZA, BERDINTASUNERAKO HEZIKETA

**Ikasle oro, neska nahiz mutil, generoko rolik gabe:
bizitzaren arlo guztietan pertsona osoak eta
autonomoak.**

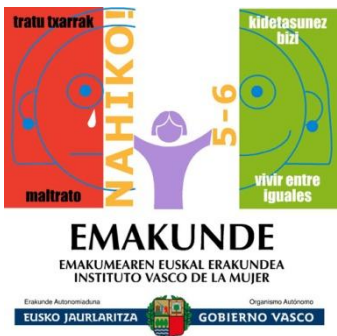
Giza Eskubideetan oinarritutako harremanak.

BERDINTASUNA:

- Ikasle guztiek, neskek zein mutilek, norbere autonomia, pertsonen arteko tratu onak eta erabateko hiritartasuna lortzeko heziketa eduki dezaten.
- Errespetuz eta indarkeriarik gabe hazi, sentitu, ekin, ikasi, erabaki eta elkarbizi daitezen.

- Nahiz arlo pribatuan nahiz publikoan Giza Eskubideak errespetatuz bizi eta elkarbizi daitezen.
- Arazoak eta auziak biolentzia-eza erabiliz konpondu ditzaten.
- Emakumeen aurkako indarkeriaren kontra egin dezaten.





LEHEN HEZKUNTZAKO HIRUGARREN ZIKLOA

BIZITZARAKO PROIEKTU INTEGRAL PROPIOA

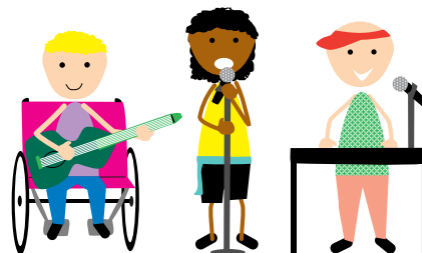
- Pertsona osoak eta autonomiadunak bizitzaren esparru guztietan:
 - Esparru publikoan eta pribatuan.
 - Zainketaren arloan eta ekoizpenean.
 - Familian eta gizartean.
 - Afektuetan eta kudeaketan.
- Norberaren bizitzan, familian, lanean, gizartean, eskolan, kirolean, kulturen, politikan eta abar, tratu onak eta Giza Eskubideetan oinarritutako harremanak.

NAHIKO! 5-6 Logoa

Emakumeen aurpegi erdi gorria. Desberdintasunengatik eta tratu txarengatik triste.

Emakumeen aurpegi erdi berdea. Berdintasunagatik eta tratu onengatik alai.

HELBURUA: aurpegi berdeak egon daitezen portaerak identifikatu eta garatu.



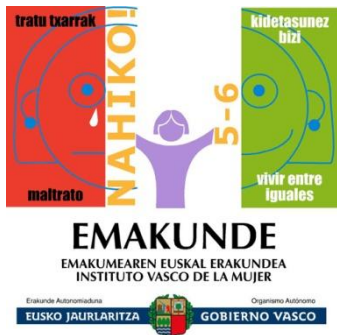
LEHEN HEZKUNTZAKO 5. MAILA

UNITATEAK	JOLASAK
1. Nor naiz ni?	Nor da nor?. Hitzez hitz. Etiketen jolasa.
2. Bizitza proiektua	Bizitzaren loteria. Bizitzaren jolasa.
3. Konpromisoa	Bizitzaren lau zutabeak. Beti aurrera!

3.UD, KONPROMISOA

- Genero etiketa eta estereotipoak gaindituz, bakoitza norbera izateko guztion konpromisoa.
- Nork bere bizitza proiektua aukeratu, garatu eta aldatzeko eskubidea bermatzeko konpromisoa.
- Bizitzaren arlo guztietan emakumeek aurre egiten dioten bortizkeriaren aurkako konpromisoa. Giza Eskubideen eta tratu onen aldeko konpromisoa.





IRAKASLEEN FORMAKUNTZA

IRAKASLEAREN GIDA

1. Helburuak eta edukiak
2. Materialak eta ekintzak
3. "Bizitzaren lau zutabeak" jolasa
4. "Beti aurrera!" disko-foruma



NAHIKO! 5-6

**HITZAR-
MENA**

3 UNITATE
DIDAKTIKOAK

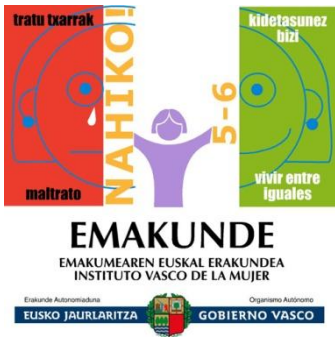
IRAKASLEEN GIDA (1/2)

1 HELBURUAK ETA EDUKIAK

Hirugarren unitate didaktikoak hiru helburu ditu. Lehenengoa, aurreko bi unitate didaktikoak gogoratu, sakondu eta laburtu, bereziki genero estereotipoak eta norberaren bizitza proiektua bizitzaren lau esparruetan. Bigarrena, gure ikasleei nork bere proiektua aurrera eramateko konpromisoa behar dela ulertarazi, esfortzua eta konpromiso handia, generoko ohitura, debeku eta baimenen erraztan ez erortzeko ahalegin pertsonala. Eta azkenik, gizarte osoaren konpromisoa eta hitzarmena behar dela aurrera egiteko, bereziki gure erakunde eta ordezkaria. Aipatu dugun norberaren eta familien ahalegin hauek arrakasta izan dezaten, guztiz beharrezkoa da gure gizarte osoaren eta erakundeen erantzunkizuna, konpromisoa eta hitzarmena, heuren laguntza, bitarteko eta errekurtsoak guztiz beharrezkoak direlako lan horretan.

Lehenengo helburua dela eta, lehen hurbilketa egin ondoren, genero estereotipoak berriro identifikatu, aztertu eta hausnartzeko garaia da orain. Orain arte konturatu ez bagara ere, beraiek baldintzatzen dutelako etengabe errealtatea ikusteko eta ulertzeko gure modua, geure burua ikusi, ulertu eta gure nortasuna eraikitze modua, gure bizitza proiektua eta beste pertsonekin ditugun harremanak, naiz bikotean, familian edo kalean. Soil-soilik guzti hau kontutan badugu, soilik gure ideia, sentimendu, jarrera eta jokaera etengabe genero ikuspuntutik aztertzen baditugu, nahi duguna izan ahal izango dugu eta nahi dugun proiektua burutu. Bestela, "pertsonak erdiak" izaten jarraituko dugu, beste batzuen azpiko edo beste batzuen gaineko sasi-pertsonak, antzinatik idatzita dagoen gidoi baten antzezle klonikoak. Feminitate eredu estereotipoaren arabera, emakumeok men egite ereduaren eraikiko dugu gure burua eta gure bizitza, eta gizonok berriz, maskulinitasun estereotiputik, menperatze ereduaren.

Bizitza proiektu pertsonala, osoa, autonomia eta lau esparruetan orekatua eramatea ez da erraza. Norberaren buruarekin konpromisoa eta esfortzu handia eskatzen du. Gure jokaerak eta gure ingurukoak etengabe aztertu behar ditugu. Maiz, gehiengoaren kontrara bizitzea eskatzen du. Ez da erosoena. Ez da errazena. Alderantziz, generoaren gizarteko debeku, baimen eta txaloei kontra egiteko norberaren aukera garbia behar da.



KONPROMISO PERTSONALA ETA KOLEKTIBOA



KONPROMISOA

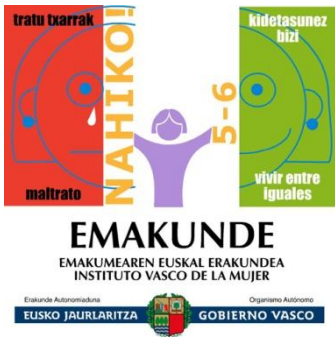
Nork bere buruarekin akordioa, konpromisoa. Eta gizartearekin akordioa, konpromisoa, gizarte eragile eta erakundeekin.

Pertsona guztiei, genero-mugarik gabe, bizitza proiektu propio bat aukeratzeko, garatzeko eta aldatzeko aukera bermatzeko konpromisoa.

BIZITZA PROIEKTU PERTSONALA

Ez da erraza bizi-eremu guztietan bizitza proiektu integrala, autonomia eta orekatua egitea.

- Ahalegin handia eskatzen du, proiektu propioarekiko eta norberarekiko konpromiso irmoa. Askotan, konpromiso horrek ez du gehiengoaren bidea jarraitzen. Batzuetan, presioak eta deskalifikazioak jasaten dira, baita erasoak ere. Ez da erosoena eta errazena.
- Hezi eta garatzea eskatzen du, bizitzaren arlo guztietarako prestatzea. Eta gure gizartean nagusi den generoaren sozializazioan baztertuta geratu diren arloak konpentsatzea (batez ere, orokorrean, lan-esparrua nesken kasuan eta familia-esparrua mutilen kasuan).



HITZARMENA KONPROMISOA

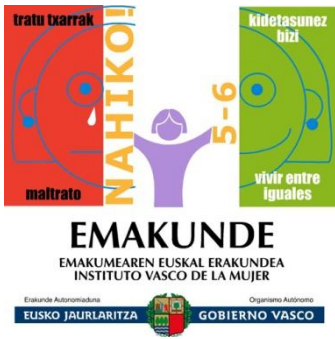


FAMILIAN ETA BIKOTEAN, genero-estereotipoen aurkako eta berdintasunaren, aukeratzeko eskubidearen eta berezko proiektu propioaren aldeko konpromisoak, ahaleginak eta ekintzak behar dira.

- Beharrezkoa da familiaren eta bikotearen akordio eta konpromiso sendo bat, pertsona bakoitzaren bizitza proiektua errespetatu, bultzatu eta ahalbidetzeko.
- Tratu onen aldeko akordioa beharrezkoa da, familiaren egunerokotasun praktikoan emakumeen eta gizonen arteko berdintasuna eta guztiontzako giza eskubideak bermatuko dituen.

GIZARTEAN, maila eta esparru guztietan, emakumeen eta gizonen berdintasunaren aldeko akordio eta konpromisoa behar da, eguneroko bizitzan giza eskubideak defendatzeko eta tratu txarrak prebenitzeko konpromisoa.

- Bereziki ezinbestekoak dira erakunde publiko eta pribatu guztien konpromisoa eta ekintza irmo eta koordinatua.



AUTONOMIARAKO ETA GARAPEN INTEGRALERAKO KONPROMISOA

BIZITZAREN ARLO GUZTIETARAKO PROIEKTU PERTSONALA

Pertsona bakoitzak bizi-eremu guztietan bere bizitza aukeratu, eraiki eta bizi dezan proiektu bat, lau arlo handi hauetan ordezkaturako bizi-eremu guztietan:

- **NI-NEU:** nortasuna, ahalmenak, zaletasunak, sentimenduak...
- **FAMILIA:** afektiboki lotura dituzten eta elkarrekin bizi diren pertsonak.
- **LANA:** lan mundua, enplegua, lan-jardun profesionala eta ekonomikoa.
- **GIZARTEA:** adiskideak, harreman sozialak, hiritar parte-hartzea, politika...



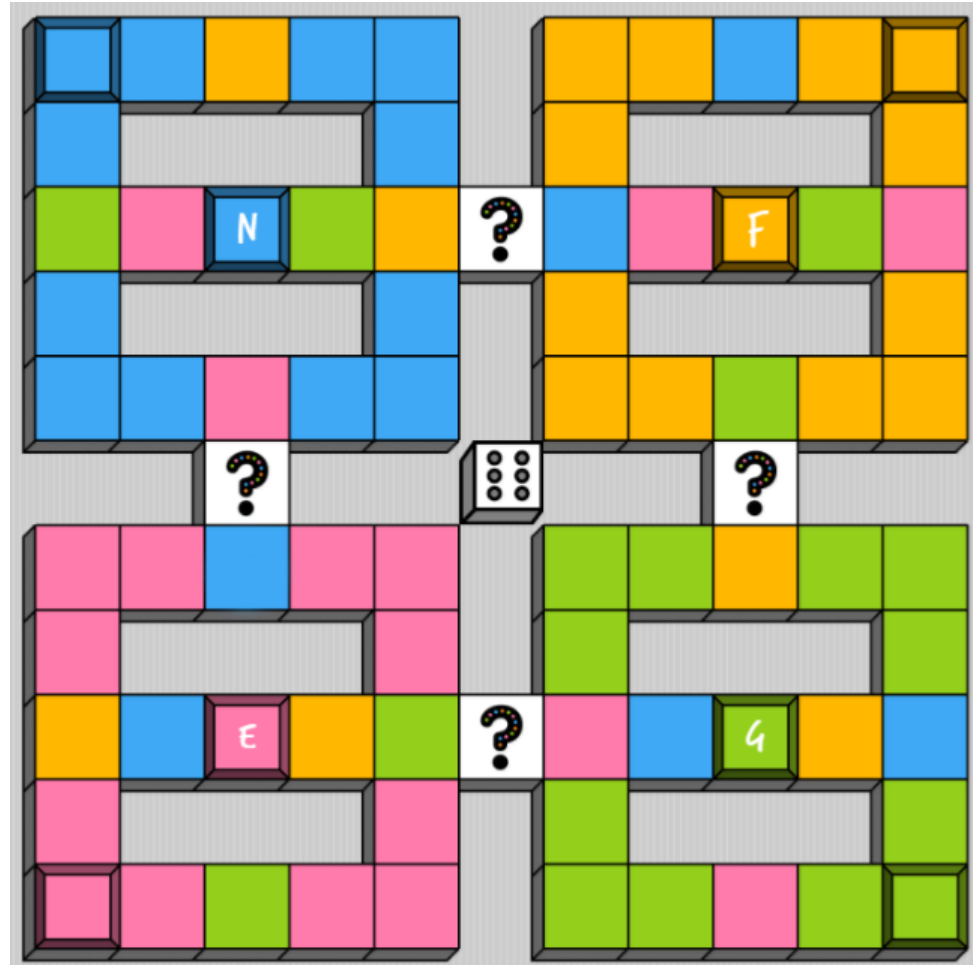
**PERTSONAREN
GARAPEN OSOA**

**BIZITZAREN ESPARRU
GUZTIETAN
AUTONOMIA ETA
INTERDEPENDENTZIA**

BIZITZAREN ESPARRU GUZTIETAN

BIZITZAREN EREMU GUZTIAK, LAU HORIETAN ORDEZKATUAK ETA LABURBILDUTA

- Elkarri lotuta dauden lau eremu, bata bestetan eragina dutenak.
- Pertsona autonomo eta orekatua izateko, garapen integrala eta osoa izateko, harreman pertsonal positiboak eta egokiak izateko: garapen egokia lau esparruetan.
- Familian bakarrik garatzen diren pertsonak (batez ere emakumeak): mendekotasun, oztopo eta arrisku handiagoak.
- Lan-eremuan eta gizarte-eremuan garatzen diren pertsonak (gehienbat gizonak): desoreka eta gabezi pertsonal handiagoak.



HIRUHILEKOAREN ANTOLAKETA

**Unitate didaktikoaren materiala
hiruhilekoan zehar erabili**



PAUSOAK:

→ **Asteroko saioetan ikasleekin:**

- “Bizitzaren lau zutabeak” jolasa ezagutu, landu eta jolastu.
- “Beti aurrera!” disko-foruma landu.
- Ikasleen koadernoak bete, jolasak barneratzeko. Zatika egiten joan daiteke.

→ **Eskolan landu ondoren:**

- Familien koadernoak etxera bidali etxekoekin landu, hausnartu eta partekatzeko. Zatika egiten joan daiteke.
- Ez da “etxeko-lana”, ez da eskolan “zuzenduko”. Erabileraren eta etxean lortutako giroaren jarraipena egingo da.



ONLINE JOLASAK



JOLASTU, BIZIARAZI, AZTERTU, HAUSNARTU:

- Lan-talderako materialak.
- Eguneroko egoerak, sentsazioak, bizipenak, sentipenak, harremanak... biziarazi eta gogoratu.
- Galdetu, aztertu, hausnartu, ulertu, eztabaidatu, adostu, iradoki, aldatu...
- Ondorioak, alternatibak, aldaketak...

JOLAS BAKOITZAK 3 ATAL:

- Hasierako tutoriala (azalpena)
- JOLASA
- Bukaerako laburpena (hausnarketa)

7 To be or to beee. JOXE RIPAUI

Zenbat jende zure alba izan nahi duen!
Zenbat jende zure ama izan nahi duen!
Zenbat jende zure eredu izan nahi duen!
Zenbat jende zure opaila izan nahi duen!

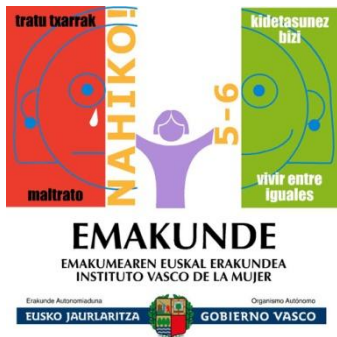
Izan zailtz zeure buruaren jabe izan zailtz zeu!!!

Zenbat jende zure nagusi izan nahi duen!
Zenbat jende zure irakasle izan nahi duen!
Zenbat jende zure enose izan nahi duen!
Zenbat jende zure jaingoko izan nahi duen!

Izan zailtz zeure buruaren jabe izan zailtz zeu!!!

Azter dezagun. Jolas gaitzen

- Zein da abestiarren mami edo gaila?
- Zer esan nahi du izenburuak "To be or to beee"? Zein da hitz jokoa?
- Zein beste izenburu jarriko zenukete?
- Nortzuk usia duzue izan nahi duela gure: alba, ama, eredu, opaila, nagusi, irakasle, enose, jaingoko? Jar itzazu hitz bakoitzaren izenak adibide batzuk.
- Guk ere inolaz horrelako papir agintari eta mugatzaila egiten al dugu neskekiko? Nolaz? Nola? Eta mutilkekiko?
- Neska eta mutilak jarriko dituzten eta ereduaren eraginez artatze bilakatzeko al gara? Nola? Nola? Nola?
- Alpatu itzazue, agindu mugatzaila horken eragintza, biltzaren lau arloetan gure buruaren jabe izateko aurkitzen ditugun oztokak.
- Zer suposatzen du gure biltzaren gure buruaren jabe izateak?
- Zeintzuk dira gizariek baliagarritzat jotzen dituen ereduak? Zergatik? Ba al daude beste ereduak?
- Zeintzuk dira gure biltza proiektuak egiteko, baliagarritzat jotzen dituen ereduak?

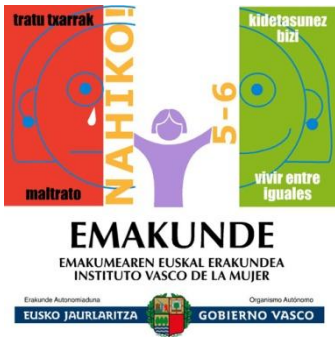


HASIERAKO TUTORIALA

ERABILERA:

- Jolasa ezagutzeko.
- Non dago tutoriala?
 - Lehenengo zikloko jolasetan (LH1 eta LH2) irakasleari alta ematerakoan azaltzen da.
 - LH3tik aurrera berriz, ikasle bezala alta ematerakoan azaltzen da.
- Lehen partidetan talde osoarekin erabil daiteke eta gero taldeka edo banaka.
- Tutoriala saltatzeko aukera dago botoi gorriari emanek. Adibidez, jolastu den lehen partidetan jadanik tutoriala egin bada eta jolasa jadanik ondo ezagutzen denean, ez da beharrezkoa berriro egitea.





BUKAERAKO LABURPENA

ERABILERA:

- Partidaren emaitzak aztertzeko eta kontzeptuak finkatzeko.
- Non dago laburpena?
 - Jokalari bakoitzari azaltzen zaio partida amaitzerakoan.
- Lehen jokaldietan talde osoarekin erabil daiteke eta gero taldeka edo banaka.
- Laburpeneko galdera batzuk jolastutako partidaren arabera dira.

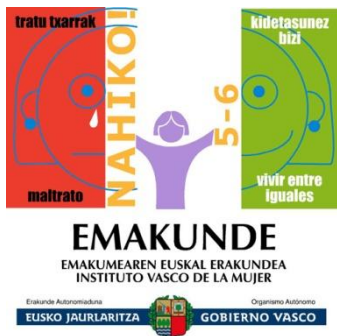
3.UD - HITZARMENA
BIZITZAREN LAU ZUTABEAK

I. BUKAERAKO LABURPENA

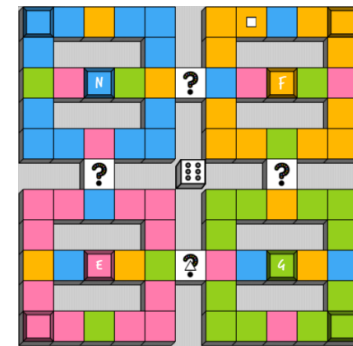
Jolastu duzun partidaren inguruko laburpen azkar bat egin behar dugu, arlo ezberdinetako txarteladun laukietan atera diren frogak gogoratuz.

- Arlo pertsonala, kolore urdina, NEU: 7 froga.
- Arlo familiarra, kolore horia, FAMILIA: 11 froga.
- Lan-arloa, kolore arrosa, ENPLEGUA: 0 froga.
- Gizarte-arloa, berde kolorea, GIZARTEA: 5 froga.

> HURRENGOA



ONLINE JOLASEKIN JARDUERAK



1.- JOLASTU AURRETIK, JOLASA EZAGUTU:

- Kartak eta fitxak ezagutu, marrazkien eta hitzen esanahia argitu...
- Irizpide anitzak erabiliz fitxak antolatu eta sailkatu. Pertsonaien ezaugarri komunak edota ezberdinak identifikatu.
- Kartak kopiaatu eta hormairudiak egin elkarren artean erlazionatuz, osatzen dituzten testu edo irudiak gehituz. Egungo albisteekin edota gertaerekin erlazionatu.
- Nork bere burua edota beste pertsonak errespetuz ezagutu eta deskribatzeko hitzen zerrenda osatu. Erabiltzen al ditugu hitz batzuk neskentzat eta beste batzuk mutilentzat? Zergatik?
- Hitz berrien hiztegi txikia egin. Hiztegia irudi, adibide, egoera edo esaldiekin lotu...
- Karta edota fitxa berriak sortu.

2.- JOLASTU ONDOREN, HAUSNARTU:

- Egindakoa aztertu, zalantzak argitu...
- Jolas amaierako online laburpena bete.
- Ezkerreko laukiko ariketak egin.
- Ikasleen koadernoko ariketak egin.



EMAKUNDE

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Jaurlaritzak Organismo Autonomo
EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

3.UD-KO JOLASAK

3.UD - HITZARMENA
BIZITZAREN LAU ZUTABEAK



ZORIONAK! Kolore URDINA lortu duzu, NI-NEU alorrekoa. Gainera kolore HORIKO laukiak desblokeatu dituzu!



BETI AUERRERA
GENERO EREDU GUZTIEN GAINETIK
BERDINTASUNAREN ILDOTIK
TRATU TXARREN KONTRA GOGOTIK
GIZA ESKUBIDEEN ALDETIK

7 To be or to beee. JOXE RIPAUI

Zenbat jende zure alta izan nahi duen!
Zenbat jende zure ama izan nahi duen!
Zenbat jende zure eredu izan nahi duen!
Zenbat jende zure epaile izan nahi duen!

Izan zaillez zeure buruaren jabe izan zaillez zeu!!!

Zenbat jende zure nagusi izan nahi duen!
Zenbat jende zure irakasle izan nahi duen!
Zenbat jende zure enrege izan nahi duen!
Zenbat jende zure jaingoiko izan nahi duen!

Izan zaillez zeure buruaren jabe izan zaillez zeu!!!

Azter dezagun. Jolas gaitzen

- Zein da abestiaren mamia edo gaita?
- Zer esan nahi du izenburuak "To be or to beee"? Zein da hitz jokoa?
- Zein beste izenburu jarriko zeniketo?
- Nortzuk usle duzue izan nahi dutela gure: alta, ama, eredu, epaile, nagusi, irakasle, enrege, jaingoiko? Jar itzazu hitz bakoitzarentzako adibide batzuk.
- Guk ere inoliz horrelako paper agintari eta mugatzaile egiten al dugu neskekiko? Noiz? Nola? Eta mutuekiko?
- Neska eta mutuek jarritako ofizialen eta ereduaren eraginaz aritu behar diren al gara? Nolako arazoak?
- Alpatu itzazue, agindu mugatzaile horien eraginaz, bizitzaren lau arloetan gure buruaren jabe izateko aurkitzen ditugun oztopoak.
- Zer suposatzen du gure bizitzan zeure buruaren jabe izateak?
- Zeintzuk dira gizaritza baliagarritzat jotzen ditugun ereduak? Zergatik? Ba al daude beste ereduak?
- Zeintzuk dira guk, zeure bizitza proiektuak oinarritzen ditugun ereduak? Zergatik?
- "Izan zaillez zeu" dio abestiak, bizitzaren zein arloetan bete behariko gure hori? Nola?
- Izan al gaitzerki gu, besteak errespetatu gabe, besteak bonik izaten lagundu gabe? Zergatik? Nola?



AZTER DEZAGUN. JOLAS GAITZEN

- Abestiaren musika berbera erabiliz, letra abestiari.
- Abestiari dantza edota koreografia bat as.
- Abestiak inspiratutako mamazkia, komiki, murala egin.
- Abestia edota bere gaita, egoera, pertsona antzez.
- Abestia, taldeak elkarrekin asmatutako al batekin inudikatu (argazki, geldo bat, irudi fil).
- Izan buruaren desbordinatza don beste izen edo slogana ater gal horri buruz.
- Esaldi bakar bat hartu, eta musika berbera arekin, edo beste batekin, beste kanita bat asmatu, hartutako esaldia abesti berriaren buru bilakatu.
- Abestiak kontatzen duen historiari erant bat eman, musika berbera edo musika des na duen beste abesti bat asmatu.
- Abestiak, ez du egoera osoa desbordinatza zehazten. Osatu istorioa, eta emakume eta nen berdintasunaren ikuspuntutik bukaera positiboa duen ipuia edo idazlana asmatu.

PIENSA EN POSITIVO
SIN ETIQUETAS DE GÉNERO
DESDE LA IGUALDAD
SIN MALOS TRATOS
DESDE LOS DERECHOS HUMANOS



- "Bizitzaren lau zutabeak"

- "Beti aurrera!"



“BIZITZAREN LAU ZUTABEAK” JOLASA

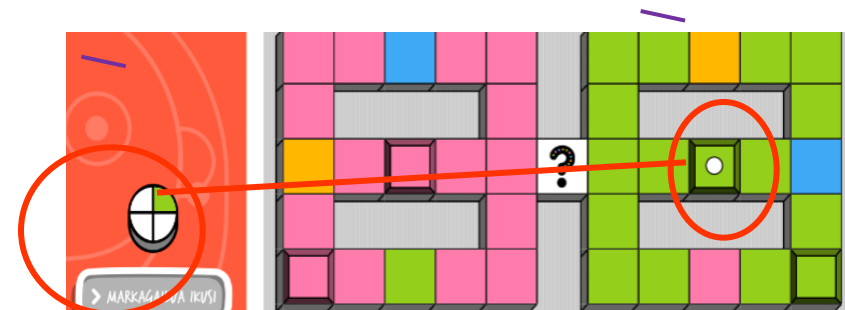
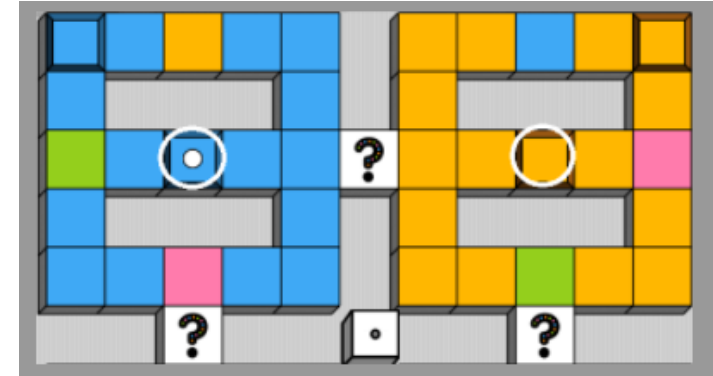
4 BIZI-EREMU 4 PROBA MOTA

- **NI, urdina:** “mimika”, ekintza baten deskribapena, zer adierazten du?
- **FAMILIA, horia:** zeri edo nori dagokio definizioa?
- **ENPLEGUA, arrosa:** hieroglifikoa, zein lanbide edo enplegua irudikatzen dute marrazkiek?
- **GIZARTEA, berdea:** antzeko hitzak, sinonimoak, zertaz ari gara?



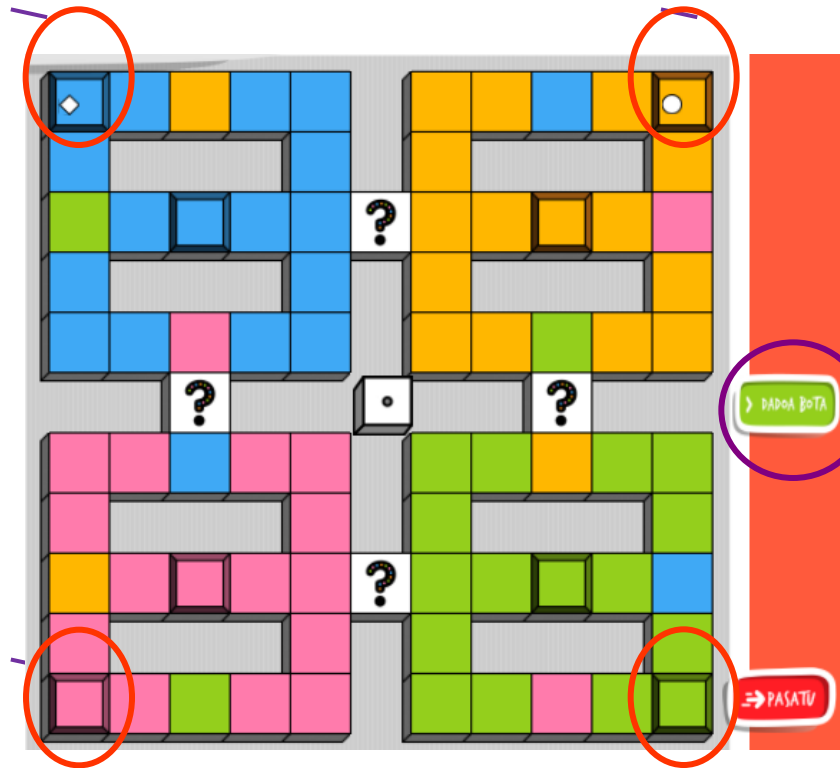
JOLAS ARAUAK 1

- **FITXA:** partidaren hasieran, sistemak fitxa bat aukeratzeko aukera emango du. Fitxa bakoitza lau zatitan banatuta dago. Zati bakoitza bizitzaren eremu bati dagokio, eta bere kolorearekin beteko da, hura gainditzea lortzen denean.
- **LAUKI NAGUSIA:** eremu edo kolore bakoitzaren erdian dagoen laukia da. Bertara iritsi eta galdera bat behar bezala erantzun behar da, eremu horretako kolorea edo pieza lortzeko.
- Fitxa lauki nagusian erortzen denean, sistemak dagokion eremuari buruzko galdera bat egingo du. Zuzen erantzuten bada, fitxarako dagokion kolorea lortuko da.



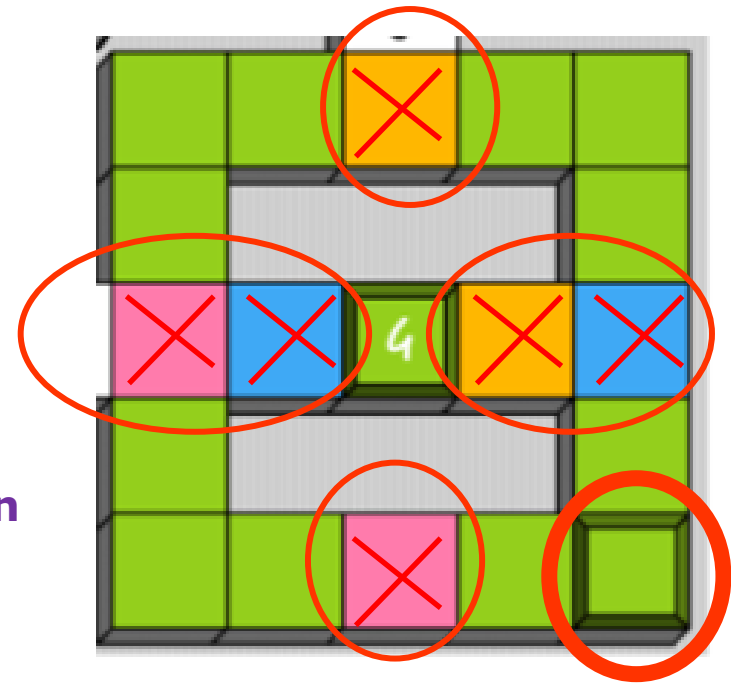
JOLAS ARAUAK 2

- **IRTEERA:** fitxetarako lau irteera-lauki daude, bat kolore-eremu bakoitzean. Izkinetan dauden laukiak dira.
- **TXANDA** denean, "dadoa bota" klikatu behar da.
- **AURRERATU:** daduaren puntuazioaren arabera, marradun laukitxoetara mugi ahal izango da fitxa. Aukera guztien artean, lauki marradun bat aukeratu behar da eta gainean klik egin, fitxa hara mugitzeko.
- **GALDERA IKURRA** "?" duen lauki batetik galdera ikurra "?" duen beste batera salto egin daiteke.



JOLAS ARAUAK 3

- **KOLORE BAKARRA:** partidaren hasieran fitxa bakoitzak atera duen kolorearen laukitxoetan bakarrik egin ahal izango du aurrera. Behin kolore hori lortuta, lehen kolorearen eta beste kolore baten ganean aurrera egiteko aukera izango du. Eta horrela, lau koloreak lortu arte.
- **PROBAK:** aurrera egin ahal izateko, kolore bakoitzean agertuko diren probak gaintitu behar dira. Lau proba mota daude: mimika-ekintza (urдина), definizioa (horia), hieroglifikoa (arrosa) eta sinonimoak (berdea). Erantzuna zuzena bada, beste jaurtiketa bat gehiago egongo da.
- **BUKAERAKO LAUKIA:** lau esparruen koloreak lortu ondoren, fitxa irteera-laukira eraman behar da partida amaitzeko.



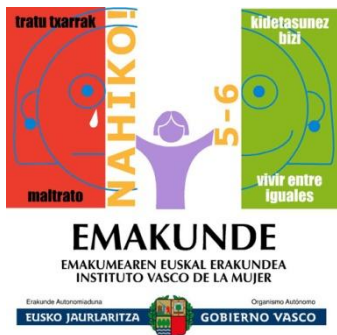
* Joko hasierakotutorialean zehatz-mehatz azalduta



- 10 euskaraz
- 10 gazteleraz
- Kanten hitzak
- Azterketa egiteko galderak

1. Ez gaitu inork geldituko. URTZ
2. Zuloak estaltzen. GORKA SARRIEGI
3. Behi guztiak ez gara berdinak. BETIZU
4. Orain. HEMENDIK AT
5. Zure amak badaki. SOROTAN BELE
6. Xoxoak beleari ipurbeltz. URTZ
7. To be or to beee!. JOXE RIPIAU
8. Gogoak eman hala. MAIXA TA IXIAR
9. Bidean. KEN 7
10. Zure ingurua. BETAGARRI

11. No suelo compararme. JARABE DE PALO
12. El miedo. EL CANTO DEL LOCO
13. La fuerza de la vida. OT II
14. Puede ser. EL CANTO DEL LOCO
15. Sonríe. ROSANA
16. Grita. JARABE DE PALO
17. Color esperanza. DIEGO TORRES
18. Nada que perder. MANÁ
19. Salir corriendo. AMARAL
20. Sin miedo. ROSANA



GALDERAK ETA JARDUERAK

A) KANTA BAKOITZA: bere hitzak eta berariazko galderak eta jarduerak.

B) GALDERA ETA EKINTZA OROKORRAK: edozein kanta (hauek edo gaur egungo beste batzuk) lantzeko jolas eta jarduerak:

- Letra berria asmatu, jarraipena edo erantzuna eman...
- Dantza, koreografia, bideo... asmatu.
- Marrazki bat egin, komiki bat, argazkiak...
- Antzeztu, ipuina idatzi...

AZTER DEZAGUN. GAITEZEN

- Abestiaren musika berbera edo abestiari.
- Abestiari dantza edota koreografia.
- Abestiak inspiratutako marrazki murala egin.
- Abestia edota bere gaila, egokitu antzeztu.
- Abestia, taldeak elkarrekin asmatutako argazki batekin irudikatu (argazki geldo bat, irudi finkoa).
- Izenburuaren desberdina den beste izenburu edo slogana atera gai horri buruz.
- Esaldi bakar bat hartu, eta musika berberarekin, edo beste batekin, beste kanta bat asmatu, hartutako esaldia abesti berriraren izenburu bilakatuz.
- Abestiak kontatzen duen historiari erantzun bat eman, musika berbera edo musika desberdina duen beste abesti bat asmatu.
- Abestiak, ez du egoera osoa detaltzekin zehazten. Osatu istorioa, eta emakume eta gizonen berdintasunaren ikuspuntutik bukaera positiboa duen ipuina edo klazana asmatu.

BETI AURRERA

GENERO EREDU GUZTIEN GAINETIK BERDINTASUNAREN ILDOTIK TRATU TXARRAREN KONTRA GOGOTIK GIZA ESKUBIDEEN ALDETIK

3 Behi guztiak ez gara berdinak. BETIZU

Bi adar eta lau hanka ditugu, hala ere ezberdinak gara gu;

Guk ere badugu gure izaera, bakoitzak berea, hala hobe da!

Behi guztiak ez gara berdinak. Ia beti egin arren "Mu! Mu! Mu! beti gauza ezberdina diogu.

Guk ere badugu gure izaera...

Azter dezagun. Jolas gaitezen

- Zein da abestiaren mamia edo gai nagusia?
- Behiek diotena aplikatu al daiteke gizakiei? Eta neskei? Eta mutiliei? Zertan bai eta zertan ez.
- Nork ikusten ditu emakume guztiak? Igualeak, klonak balira bezala? Zergatik? Zein ondorioak ditu horrek?
- Mutiliek esan al dezakete "ezberdinak gara gu, guk ere badugu gure izaera, bakoitzak berea"? Zergatik? Zertan nabaritu beharko litzateke?
- Zeintzuk izan daitezke gizakion, gizon eta emakumeon, "bi adar eta lau hanka" horiek?
- Zergatik da hobeago bakoitzak, nahiz neska nahiz mutila izan, bere izaera izan? Zer alde onak eta txarrak ditu aniztasun horrek?
- Zer esan nahi du "Ia beti egin arren "Mu! Mu! Mu! beti gauza ezberdina diogu" esaldiak? Guri ere horrelakorik gertatzen al zaigu?
- Guk ere, behi hauek bezala, izaera desberdinak al ditugu? Erreza al da norberak berea izatea? Zein traba ditugu neskak horretarako? Eta mutiliek?
- Laburki, aipatuko al zenituzkete zeintzuk diren taldekideon izaerak?
- Positiboa al da bakoitzak bere izaera edukitzea, edo hobe litzateke guztiona berdina izatea? Zuen erantzuna arrazoituz.
- Posible al da aniztasuna eta berdintasuna ulertzea ala berdintasun izateko (guk ere berdina)

ANALICEMOS. JUGUEMOS

- Utilizando la misma música de la canción, inventad una letra nueva.
- Inventad un baile o coreografía para la canción.
- Haced un dibujo, cómic, mural... inspirado en la canción.
- Representad la canción, haced un teatro de la misma, su letra, situaciones, personajes....
- Representad la canción con una foto realizada por el grupo, en imagen estática (una escena realizada por el grupo).
- Inventad un slogan o titular distinto al título.

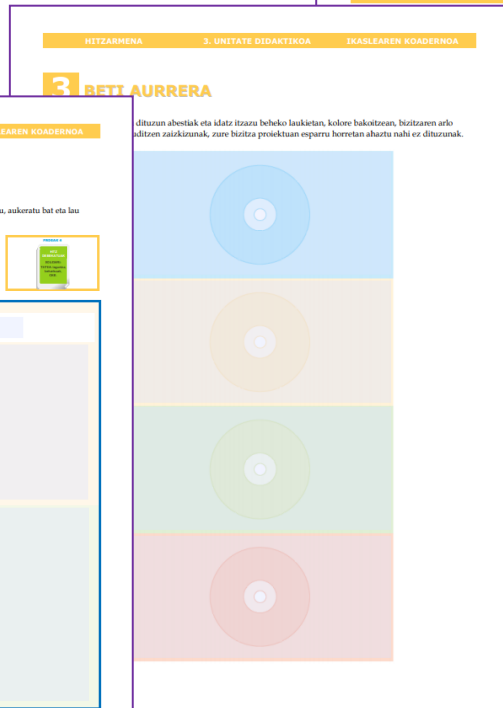
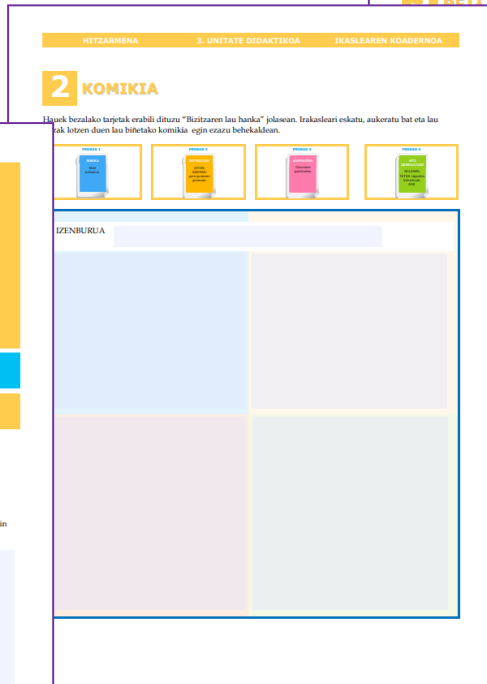


EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde Autonomikoa Organismo Autónomo
EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

IKASLEEN KOADERNOA

Landutako jolasei buruzko ariketak



HITZ EGIN, HAUSNARTU, BARNERATU, LABURTU:

- Hitzak eta marrazkiak markatu ("X" idatzi...).
- Hitzak marrazkiekin lotu. Irudiak gehitu...
- Galderak erantzun. Testuak idatzi...

PDF
betegarriak



NAHIKO! 5-6

FAMILIAREN KOADERNOA

1 BIZITZAREN LAU HANKAK

Hitz egin ezazu etxekoekin eta bete ezazue beheko laukia, bakoitzarentzat bizitzaren zein arlo (**ni-neu, familia, lana** edo **elizarte**) den zailena eta zereatik idatziz:

IZENA	BIZITZAREN ESPARRURIK ZAILENA	ZERGATIK?

IZENA

Landutako jolasei buruzko ariketak

2 AHALEGIN BEREZIAK

Ziurrenik etzeko guztiek egin dituzte inoiz ahalegin handiak zerbait lortzeko. Ziurrenik era guztitako esfortzu izugarri neketsuak egin dituzte, bakarka edota taldeka, beren helbururen bat bereganatzeko. Galdetuiezu zeintzuk eta zergatik, zer lortzeko, bizitzaren esparru guztietan eta bete ezazue behoko laukia.

HELBURUA	HELBURUA
EDINDAKO AHALEGINAK	EDINDAKO AHALEGINAK
ZERGATIK?	ZERGATIK?
HELBURUA	HELBURUA
EDINDAKO AHALEGINAK	EDINDAKO AHALEGINAK
ZERGATIK?	ZERGATIK?

3 BETI AURRERA MUSIKAREN ARABERA

Etsekoei azaldu nola landu dituzuen abesti batzuk. Beraiei galdetu, beren esperientzien arabera, bizitzaren arlo bakoitzarentzat zein esaldi diren egokienak. Galdetueiuzua baita ere beraiei lagundu dieten beste karantagik eta gehitu laukietan esaten dituzten beren esaldiak.

1. Nork emen da etxerako da?
2. Ziara bada, badago lotzea?
3. Ha gaituzten bedien egiten.
4. Ez gaituzte ezer gaituzten.
5. Beldurik bazutena, beltz, pauso batzu hasten da.
6. Berdin zaitu igual zait.
7. Etxeko barazkiak ez erintzatzak albasako.
8. Zure jarrerak ekoizten.
9. Maltzur dugu ez dadala lotzen.
10. Gaituzten gaituz gaitu.
11. Zure erretz bada gaituz gaitu.
12. Eginbeharrak aharra.
13. Auzera eramán zenu gaituz.
14. Gaituzte zure erretz gaituz.
15. Burtza antolatuz dugu.
16. Auzeratu programatzu.
17. Auzeratu aldetzen gaitu zaitzen enakutuko obitatu.
18. Erroztatu gaituzten da antzizketa etatzala.
19. Auzeratu belazari izuzte.
20. Auzeratu zure beldur beldur.
21. Normalizatu emen zure beldur.
22. Ez gaitu gaituz beldur beldur.
23. Beldur beldur beldur beldur.
24. Begiak ireki behar ditu.
25. Iltsu eta iltzu egotea erroztatu.
26. Gaituzte erretz gaitu erroztu.
27. Gaituzte gaituzte gaituzte gaituzte.
28. Minu zauritzen, auzeratu egiten.
29. Beldur beldur beldur beldur beldur.
30. Beldur beldur beldur beldur beldur.

HITZARMENA 3. UNITATE DIDAKTIKOA FAMILIAREN KOADERNOA

4 ELKAR LANEAN, AUZO LANEAN

Ziurtenik zure etxekoek bere helburu batzuk lortzeko, horretarako gure gizartea aldatzea beharrezkoa dela konturatuz, gizarte mugimendu, talde edo elkarteren batean hartu dute beste pertsona batzuekin. Galdetu iezu zeintzuk izan diren edota diren beraien konpromisoak eta bete ezazue beheko laukia.

IZENA	TALDEA	ZER LORTZEKO?	ZERGATIK?

5 NERE FAMILIAREN HITZARMENA

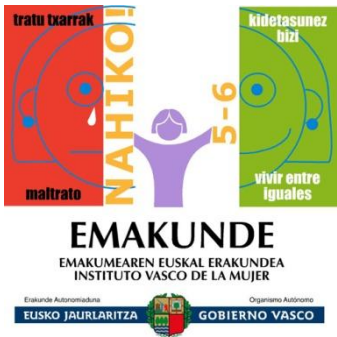
GENERO EREDU GUZTIEN GAINETIK
BERDINTASUNAREN ILDOTIK
TRATU TXARREN KONTRA GOGOTIK
GIZA ESKUBIDEEN ALDETIK

FAMILIAREN ARGATZIA

 SINADURAB

PDF
betegarriak

- Hutsuneetan hitzak idatzi. Irudiak gehitu...
- Fitxak osatu. Testuak bukatu. Galderak erantzun...
- Hitzak eta marrazkiak markatu ("X" idatzi, zenbaki bera jarri...).



FAMILIEN KOADERNOAREN ERABILERA



PAUSOAK:

1. Familiei koadernoaren helburuak eta erabilera azaldu (ikus beheko laukia).
2. Eskolan landu ondoren, familiei koadernoak bidali: USBan, e-mailez, eskolako web-ean ala plataforman zintzilikatu, inprimatuta banatu...
3. Koadernoaren ariketak familiekin hitz egin, partekatu eta hausnartzeko erabili.

TOPAGUNEA DA, AUKERA BAT, EZ "EGINBEHARRA"

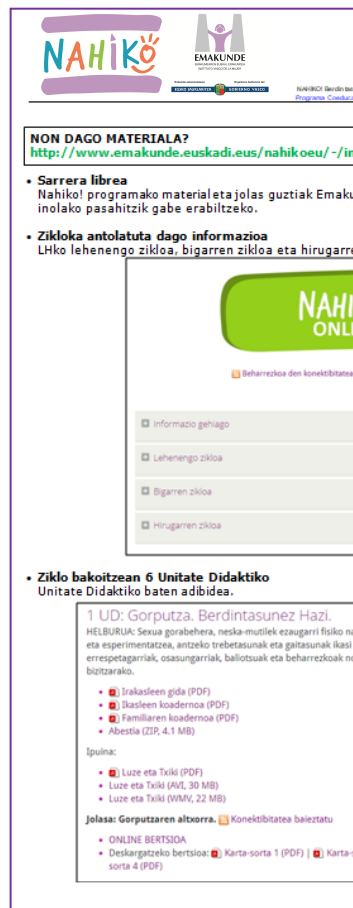
- Eskolako lanetaz hitz egiteko eta hausnartzeko aukera.
- Elkar ezagutzeko eta harremanak sendotzeko aukera.
- Esperientziak, sentimenduak, balioak, erabakiak... **BIZITZA** partekatzeko aukera.

- Ez dira erantzun bakarra eta egiteko modu bakarra duten ariketak.
- Ez da beharrezkoa dena idaztea, dena erantzutea eskolara bidaltzeko.
- Helburua, familian erabiltzea da, eskolaren laguntza eta jarraipenarekin.

ONLINE MATERIALA ERABILTZEKO INFORMAZIO GEHIAGO

“ONLINE JARRAIBIDEAK” pdf-a

- Irakasleak materiala eta jolasak ezagutzeko pausoak.
- Ikasleak materiala eta jolasak ezagutzeko pausoak.
- Jolasak erabiltzeko pausoak.
- Hausnarketa: jolasaren laburpena eta koadernoak nola erabili.
- Online jolasteko ohar teknikoak.
- Irakaslea eta ikasleak online jolasetan alta emateko pausoak.
- Nabigatzailean leiho independenteak nola sortu.



NON DAGO MATERIALA?
<http://www.emakunde.euskadi.eus/nahikoeu/-/in>

- **Sarrera librea**
Nahiko! programako materiala eta jolas guztiak Emakue inolako pasahitzik gabe erabiltzeko.
- **Zikloa antolatuta dago informazioa**
LHko lehenengo zikloa, bigarren zikloa eta hirugarren zikloa.
- **Ziklo bakoitzean 6 Unitate Didaktiko**
Unitate Didaktiko baten adibidea.

1 UD: Gorputza. Berdintasunez Hazi.
HELBURUA: Sexua gorabehera, neska-mutiek ezagutzea fisiko eta emozionalak, antzeko trebetasunak eta gaitasunak ikasi eta errespetagarriak, osasunari, balioak eta beharrekiko nola bizitzarazko.

Ipulua:

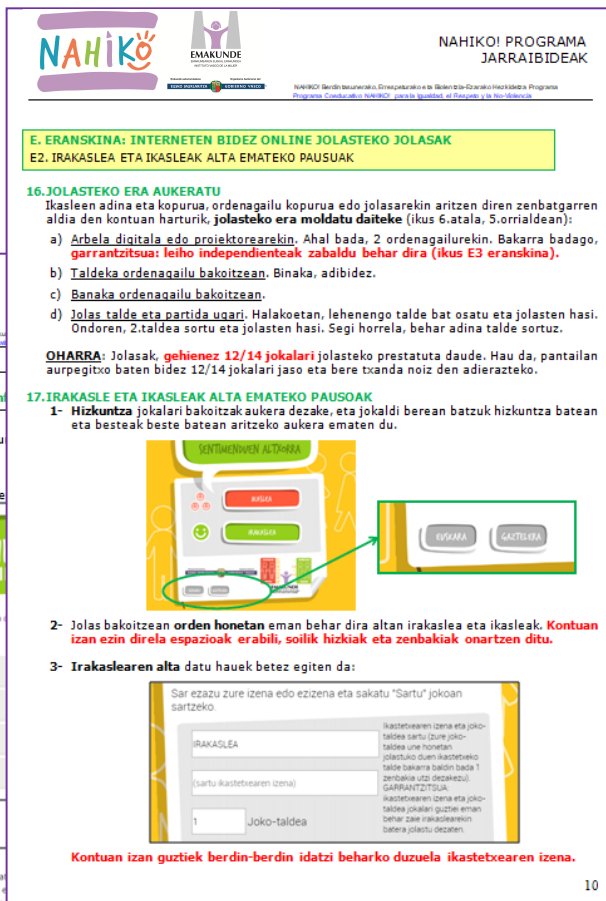
- [1] Irakasleen gida (PDF)
- [2] Irakasleen koaderno (PDF)
- [3] Familiaren koaderno (PDF)
- Albestia (ZIP, 4.1 MB)

Ipulua:

- [1] Luze eta Txiki (PDF)
- Luze eta Txiki (AVI, 30 MB)
- Luze eta Txiki (WMV, 22 MB)

Jolasa: Gorputzaren altxorra. [3] Konektibitate baliagarria

- ONLINE BERTSIDIA
- Deskargatzeko bertsioak: [1] Karta-sorta 1 (PDF) | [2] Karta-sorta 2 (PDF) | [3] Karta-sorta 3 (PDF) | [4] Karta-sorta 4 (PDF)



NAHIKO! PROGRAMA JARRAIBIDEAK

E. ERANSKINA: INTERNETEN BIDEZ ONLINE JOLASTEKO JOLASAK
E2. IRAKASLEA ETA IKASLEAK ALTA EMATEKO PAUSUAK

16. JOLASTEKO ERA AUKERATU
Ikasleen adina eta kopurua, ordenagailu kopurua edo jolasarekin aritzen diren zenbatgarren aldia den kontuan harturik, **jolasteko era moldatu daiteke** (ikus 6. atala, 5. orrialdean):

- a) **Arbela digitala edo proiektorearekin.** Ahal bada, 2 ordenagailurekin. Bakarra badago, **garrantzitsuak: leiho independenteak zabaldu behar dira (ikus E3 eranskina).**
- b) **Taldeka ordenagailu bakoitzean.** Binaka, adibidez.
- c) **Banaka ordenagailu bakoitzean.**
- d) **Jolas talde eta partida ugari.** Halakoetan, lehenengo talde bat osatu eta jolasten hasi. Ondoren, 2. taldea sortu eta jolasten hasi. Segi horrela, behar adina talde sortuz.

OHARRA: Jolasak, **gehienez 12/14 jokalaririk** jolasteko prestatuta daude. Hau da, pantailan aurpegitxo baten bidez 12/14 jokalaririk jaso eta bere txanda noiz den adierazteko.

17. IRAKASLEA ETA IKASLEAK ALTA EMATEKO PAUSUAK
1- Hizkuntza jokalaririk bakoitzak aukera dezake, eta jokaldi berean batzuk hizkuntza batean eta besteak beste batean aritzeko aukera ematen du.

2- Jolas bakoitzean orden honetan eman behar dira altan irakaslea eta ikasleak. Kontuan izan ezin direla espazioak erabili, soilik hizkiak eta zenbakiak onartzen ditu.

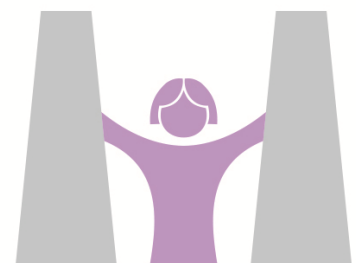
3- Irakaslearen alta datu hauek bete egiten da:

Sar ezazu zure izena edo ezizena eta sakatu "Sartu" jokoan sartzeko:

IRAKASLEA
(Sartu irakaslearen izena)
1 Jokotalea

Konstantearen izena eta jokotalea sartu. Zure jokotalea une horretan jolasteko duen irakaslearen izena izango da. Zure jokotalea bakoitzak 1 zenbakia izan dezake. GARRANTZITSUA: Irakaslearen izena eta jokotalea jokalaririk guztiak eman behar dira irakaslearen izena jolasteko.

Kontuan izan guztiak berdin-berdin idatzi beharko duzuela ikastetxearen izena.



EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde autonomiaduna

Organismo Autónomo del

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO