



ESTRUCTURA DEPORTIVA Y DEPORTE ESCOLAR: SU ARTICULACIÓN E INFLUENCIA EN LA COEDUCACIÓN

Ponencias online Nahiko – Carmen Diez Mintegui

14 de marzo 2023

LA MIRADA DESDE LA ANTROPOLOGÍA FEMINISTA

- Foco en los contextos culturales; en la interrelación entre distintos factores sociales y en la comparación.
- Hincapié en las relaciones jerárquicas de poder.
- Herramienta analítica **Sistemas de género:** considerados como sistemas de poder que muestran las relaciones sociales en un tiempo y lugar concretos.



PREGUNTAS:

- ¿ Por qué muchas niñas abandonan actividades, como el deporte y otras, aunque sean buenas y atentas estudiantes? (Proyecto Itxaso, 2002)
- ¿Por qué se sigue dando un sesgo en la elección de los estudios?
- Si la biología no es destino ¿dónde hay que buscar las respuestas ?



ALGUNOS ESPACIOS A OBSERVAR:

- Estructuras e instituciones sociales que sobre alguna diferencia (sexo, etnia, color de la piel, clase, opción sexual,...) construyen y reproducen desigualdades.
- Procesos de socialización diferenciados
- Modelos de ocio y tiempo libre
- Estructuras laborales, división del trabajo
- Organización del poder
- Organización de las emociones
- Prejuicios que no dejan romper con estereotipos
-



El proceso de cambio de la sociedad feudalismo al Estado Moderno, proceso que culmina a finales del siglo XVIII.

Nobleza

Clero

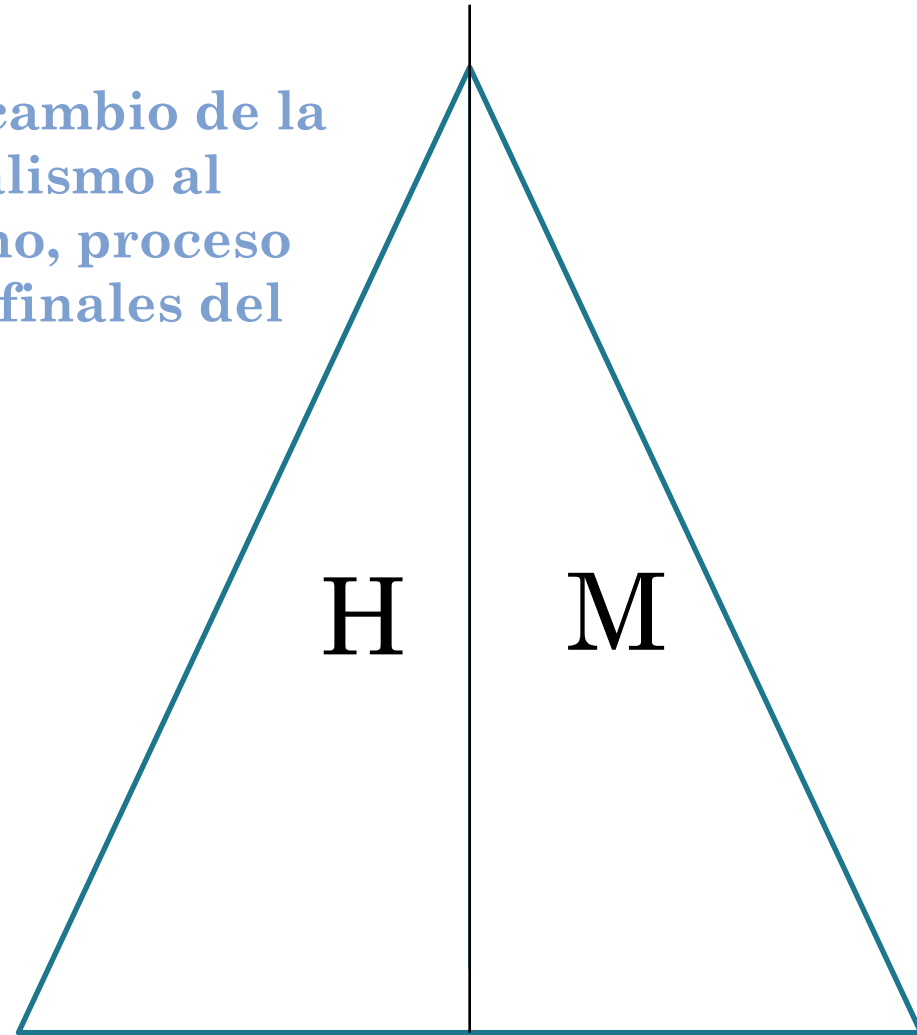
Burguesía

Artesanado

Campesinado

Grupos marginales

Hasta el siglo XVIII en que comienzan las revoluciones burguesas.



La Ilustración que culmina con una sociedad de la «igualdad», establece la dicotomía (razón/emoción) modelo de mujer burguesa.



NUEVO ORDEN SOCIAL PATRIARCAL (ILUSTRADO) / NUEVO SISTEMA DE GÉNERO

Excluidas de la ciudadanía

Del: derecho al voto, al trabajo, a la educación...

El cuerpo de las mujeres, sus actividades, sentimientos y emociones son dictados por ese nuevo orden social.

Denuncias:

Mary Wollstonecraft, *Vindicación de los derechos de la mujer*, 1792

Olympe de Gouges, *Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana*, 1791



Dos modelos sociales (mujer/hombre) que se presentan antagónicos y con atributos diferentes*:

Feminidad asociada a: la sensibilidad, la comprensión, la pasividad, la sumisión, la conformidad, la dependencia, la falta de agresividad...

Masculinidad: la fuerza, la agresividad, el trabajo, el éxito y la iniciativa.

El deporte fue una más de las instituciones y espacios que construyó ese nuevo orden (educación, trabajo, ciencia, medicina, política, etc.) de los que excluyeron a las mujeres)

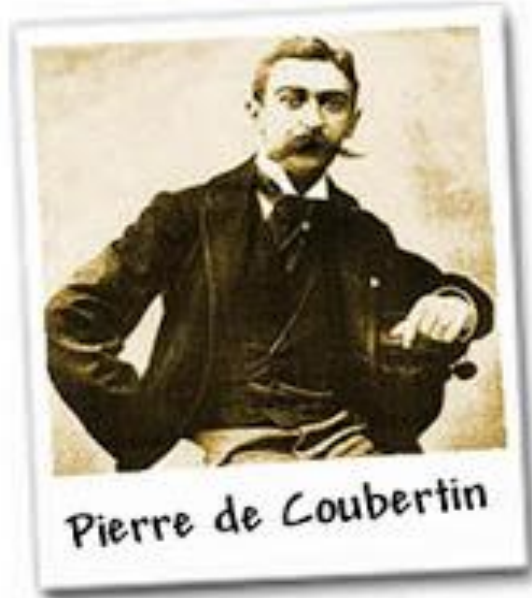
- Interesante lectura para ver los cambios en los modelos de sexo: Thomas Laqueur, *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*. Ediciones Cátedra, Madrid, 1994.
- También: Silvia Federici, *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Traficantes de sueños, Madrid, 2010.



LA RELACIÓN DE LAS MUJERES CON EL DEPORTE

- El deporte moderno y sus estructuras (clubes, federaciones, campeonatos) surge en Occidente, en la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del XX.
- Época de profundos cambios sociales en la que el capitalismo como sistema económico y la industrialización como sistema laboral quedaron establecidos.
- Junto a ello, el modelo «ideal» burgués de organización familiar y de reparto de tareas. El hombre «gana pan» y mujer cuidadora del ámbito doméstico.





Las palabras de Coubertin muestran que hubo resistencia por parte de las mujeres, que siguieron practicando el deporte, pero con presiones desde distintas instituciones: médicas, religiosas y políticas.

*"Quizás las mujeres se darán cuenta, rápidamente, de que esta tentativa no beneficia a su encanto ni a su salud, sin embargo, lo que sí tiene interés es que la esposa participe con amplitud en los **placeres deportivos** de su marido, incluso que dirija de forma inteligente la educación deportiva de sus hijos. Una Olimpiada femenina sería **impracticable, inestética e incorrecta**" (1912)*



En el año 1967 **Kathrine Switzer** decidió correr el Marathon de Boston; el reglamento no decía nada sobre que las mujeres no pudieran correr, pero la opinión generalizada era la de que “ninguna mujer podía correr 42 km”. *Jock Semple, director del maratón*, pretendió sacarla de la carrera al grito de “fuera de mi carrera”, pero el entrenador y el novio de Kathrine lo retuvieron y ella siguió corriendo hasta la meta.



UN PUNTO DE INFLEXIÓN: AÑOS SETENTA DEL SIGLO XX

- Las corrientes críticas irrumpen en el espacio académico. También el feminismo. Teoría y práctica se alían:
 - El deporte se verá como un fenómeno social inserto en contextos sociales concretos y no como una práctica natural.
 - 1980 Congreso en Londres : *Sport, Culture and Ideology* (Hargreaves, 1982)
 - Griffin et al., la construcción del derecho al ocio
 - P. Willis (1982), analiza la ideología del deporte, sustentada en lo “natural” y separado de lo social. Ideología de la sospecha sobre las mujeres que muestran inclinación a la práctica deportiva, son ¿verdaderas mujeres?



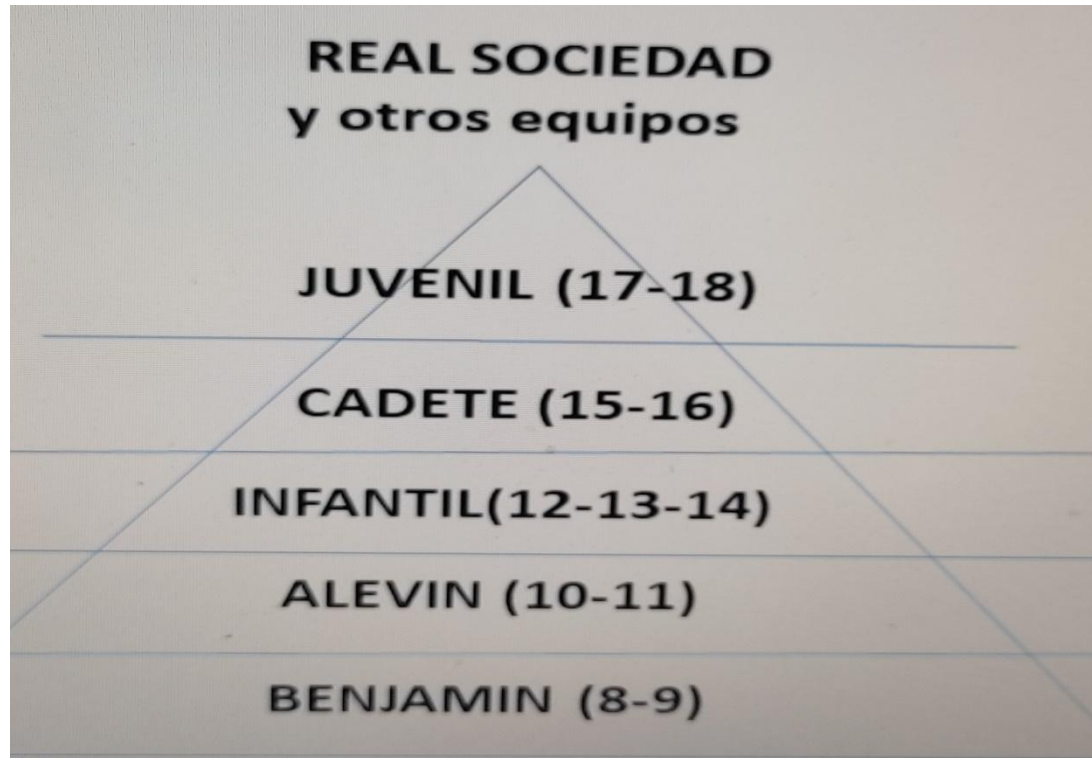
DEPORTE: IGUALDAD Y LIBERTAD DE LAS MUJERES

- Discriminación *versus* ocio y diversión (sport) y preparación para lo público.
- Procesos de socialización: el espacio de los juegos (Subirats y Brullet, 1988)*
- Socialización para el «no poder»
- La estructura deportiva del fútbol en Gipuzkoa

* Rosa y azul: la transmisión de los géneros en la escuela mixta.



Estructura masculina de la participación fútbol en Gipuzkoa*



En cada una de las categorías muchos equipos se enfrentan en todas las localidades de Gipuzkoa. A medida que se asciende en las categorías se van reduciendo los equipos y las posibilidades de jugar para muchos chavales y jóvenes. Una única categoría femenina +13 años. A comienzos del siglo XXI todas las categorías. Infantil: no mixtos

*»Deporte y construcción de las relaciones de género» (1996)

https://www.ugr.es/~pwlac/G12_10Carmen_Diez_Mintegui.html



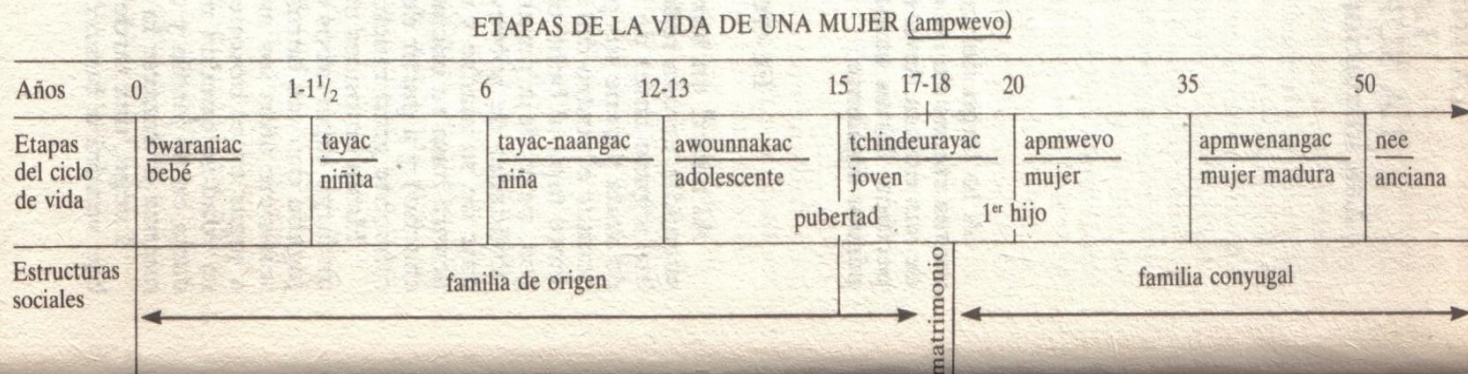
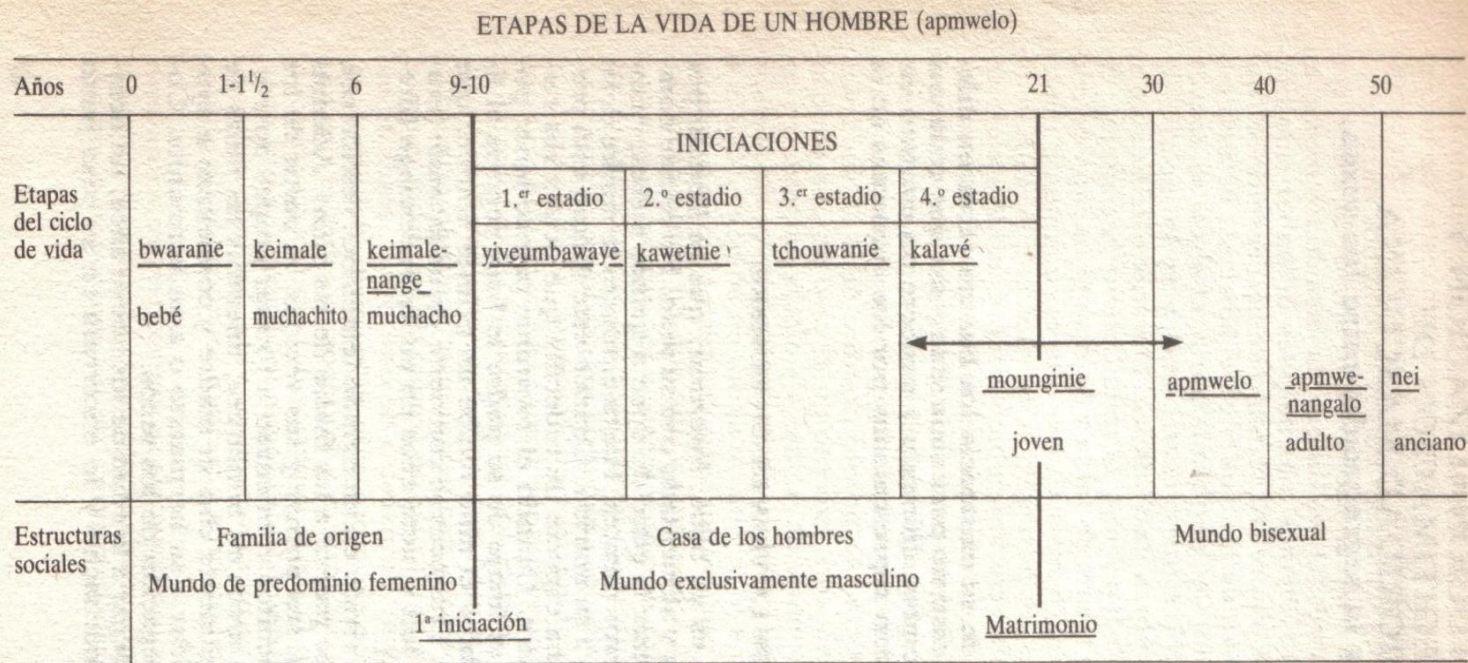




“CASA DE LOS HOMBRES”

- Espacio físico y simbólico en la que los hombres enseñan a los niños y jóvenes destrezas o secretos.
- Institución para la producción y reproducción de modelos de masculinidad hegemónica
- Sociedades de dominio masculino: Baruyas de Nueva Guinea, Masai de Kenia....





M. Godelier, *La producción de Grandes Hombres*, Akal, Madrid, 1986
Baruyas. Nueva Guinea

¿PODEMOS COMPARAR ESAS ESTRUCTURAS ? HAY DIFERENCIAS Y SIMILITUDES.

- Los niños no se desplazan, continúan viviendo en el núcleo familiar, aunque los «muy buenos» sí suelen salir a formarse en centros especiales.
- La «Casa de los hombres» es un espacio físico y simbólico en el que se adquieren destrezas y conocimientos a través de otros hombres. Similitudes.
- Las mujeres están fuera y no hacen una «ruptura» con el mundo doméstico
- Reflexionar sobre en que sentido este esquema permanece o no y qué pasa en el caso de la entrada de las chicas en el mundo del deporte



CONSTRUCCIÓN DE LA MASCULINIDAD HEGEMÓNICA

En el marco de los men's studies, agunos autores (Sage, 1990; Messner y Sabo, 1990; Messner, 1992), en la confluencia de la sociología y el feminismo crítico, abordaban el análisis del deporte desde una perspectiva que incluía los conceptos de género, clase social o grupo étnico y analizaron el surgimiento del sistema deportivo moderno, que todavía tenemos.

Concluyen, que con los cambios sociales que hemos comentado, la educación de los niños pasa a manos de las mujeres y ante el miedo a que se volvieran blandos y «femeninos», surgen deportes con fuerte contenido de violencia y se exalta un modelo de masculinidad muy viril y hegemónica*

¿Qué modelo de masculinidad es hoy hegemónico ? ¿qué papel juega el deporte como reproductor de modelos de masculinidad ?

*Supremacía o dominio de un modelo sobre otros.

Sage, G.H. (ed.) (1990), *Power and ideology in american sport*, Human Kinetics Books, Illinois.

Messner, M.A. y Sabo, D.E. (1990), *Sport, men and the gender order*, Human Kinetics Books, Illinois.

Messner, M.A. (1992), *Power at Play. Sports and the problem of masculinity*, Beacon Press.



ALGUNOS ASPECTOS PARA LA REFLEXIÓN

- Consecuencias del mantenimiento de esta estructura deportiva decimonónica, que es una referencia, incluso para las categorías escolares y principalmente a partir de los 12 años.
- Desde la perspectiva de los sistemas de género, ¿la incorporación de las jóvenes y mujeres a esa estructura, cambia las relaciones de poder entre los sexos? O la mantiene e incluso potencia el poder masculino.
- Los feminismos ante el deporte. El liberal defiende las estructuras paralelas.
- Planteo que el deporte es una de las estructuras más potentes, desde el punto de vista social, económico y simbólico en el mantenimiento de nuestra sociedad de poder masculino.



LOS CUERPOS EN LA ACTIVIDAD DEPORTIVA

- Al final de la sesión hemos comentado la importancia de los cuerpos y su diversidad en la actividad física y deportiva. También la manipulación que existe y puede existir al relacionar el deporte de las mujeres y el espectáculo, controlando la ropa que tienen que utilizar. Os pongo unas imágenes en relación a esto.





Las campeonas de la liga infantil , en Lleida. Fueron interesantes algunos comentarios: «pobres chavales, lo que van a tener que aguantar»



Una imagen del partido en la final











