

CONVIVENCIA EN IGUALDAD



ROSA PULIDO VALERO

Profesora Universidad Complutense
Psicología Evolutiva y de la Educación
Miembro del Equipo de Psicología
Preventiva

EQUIPO DE PSICOLOGÍA PREVENTIVA - UCM

- Investigación-acción sobre distintos temas relacionados con la Educación
- Crear y comprobar programas de intervención
- Divulgar los programas

1. Claves para entender la convivencia

2. Estudios realizados sobre convivencia
y su relación con la variable género:
análisis de la construcción sexista de la
identidad

3. Intervenciones para la
prevención: el currículum de la
no-violencia

1. Claves para entender la convivencia

La doble dimensión de los centros educativos

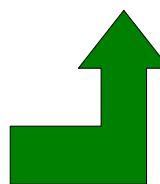
CENTRO DE APRENDIZAJE

Conocimientos, destrezas, lengua, ciencias, la cultura propia de la sociedad en la que viven



CENTRO DE CONVIVENCIA

Gran parte de los aprendizajes tienen lugar a través de y con el grupo al que pertenecen

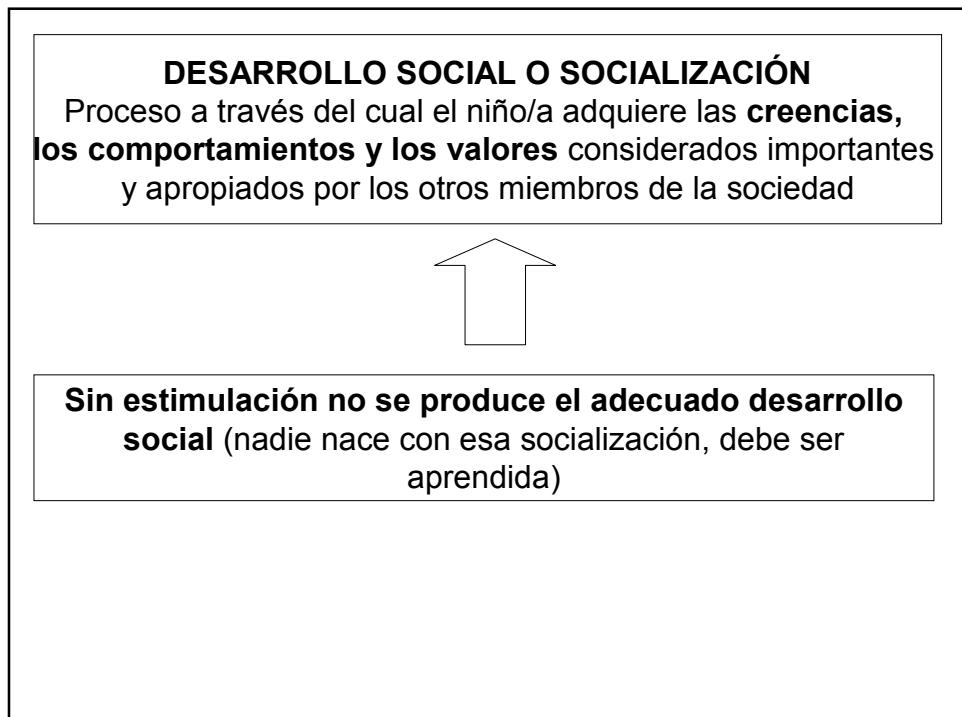
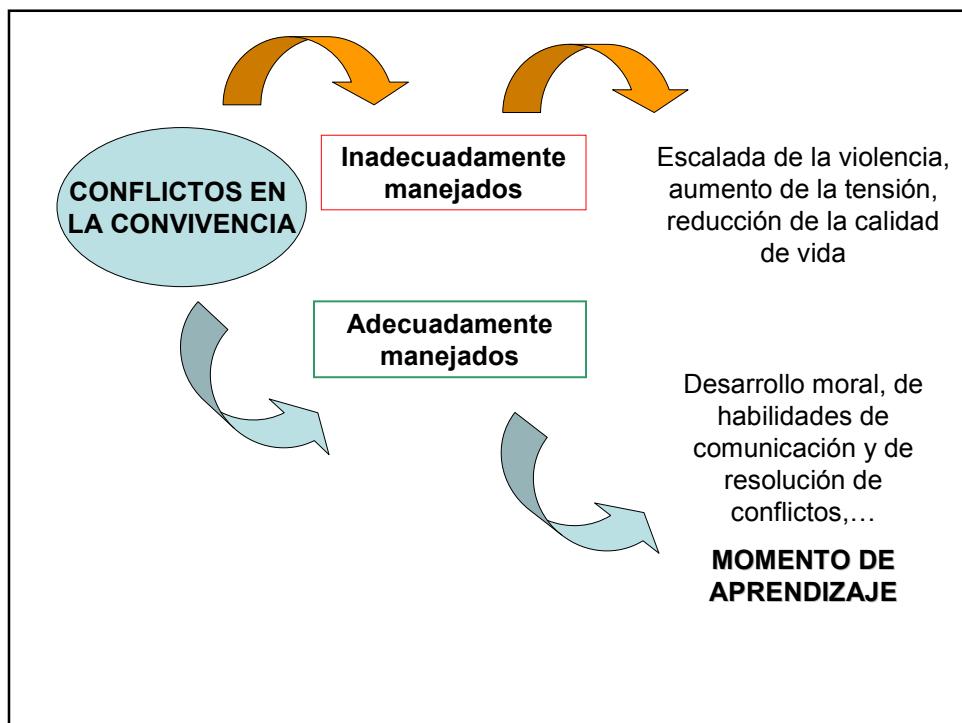


Uruñuela (2007)

COMPORTAMIENTO ANTISOCIAL

COMPORTAMIENTO PROSOCIAL

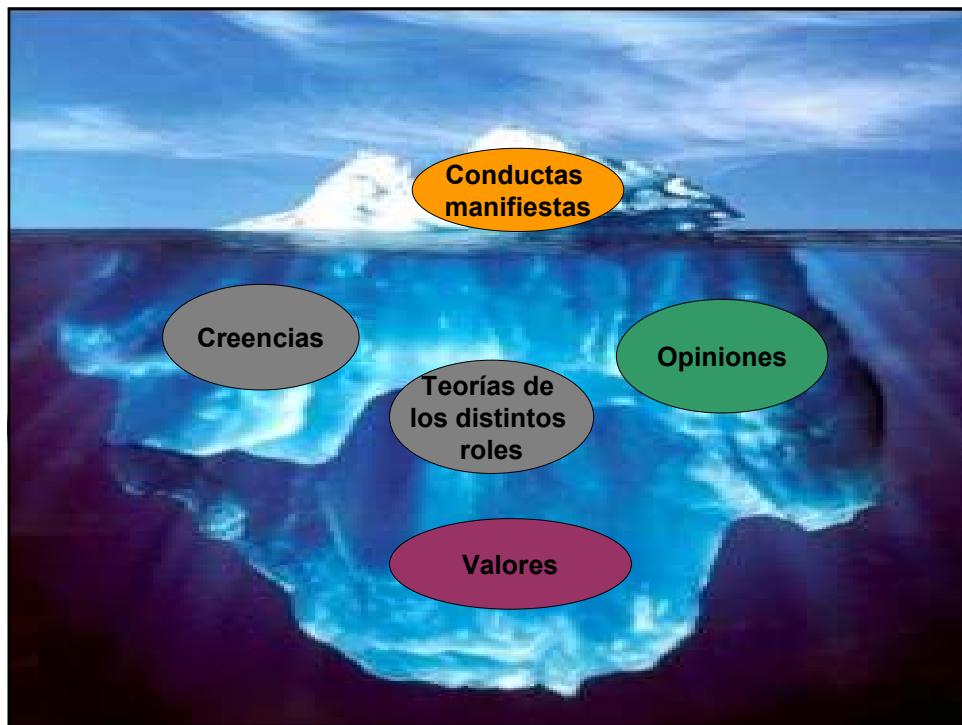
- **Desarrollo de habilidades** (sociales, de comunicación...)
- Adopción de **actitudes** tolerantes
- **Entrenamiento en la solución de conflictos** (como interpretarlos, sesgos cognitivos, ...)
- **Mejorar el clima** de interacción en el aula



Conductas disruptivas que dificultan la convivencia. ¿Qué está en la base de dichos comportamientos?



- **Disrupción como comportamiento de un alumno/grupo que busca romper el proceso de enseñanza-aprendizaje:** implícita o explícitamente se plantea que este proceso no llegue a establecerse.
- Retarda el aprendizaje.
- Genera un clima poco deseable en el aula.



¿Qué entendemos por disciplina?,
¿por qué la disciplina es necesaria
para una adecuada convivencia?



- La disciplina debe ser entendida como la herramienta que nos permite enseñar a respetar ciertos límites.
- El estilo educativo que establece el profesor/a en el aula le permitirá transmitir ese conocimiento o no.
- Disciplina punitiva versus disciplina terapeútica (enfoque de los sentimientos).

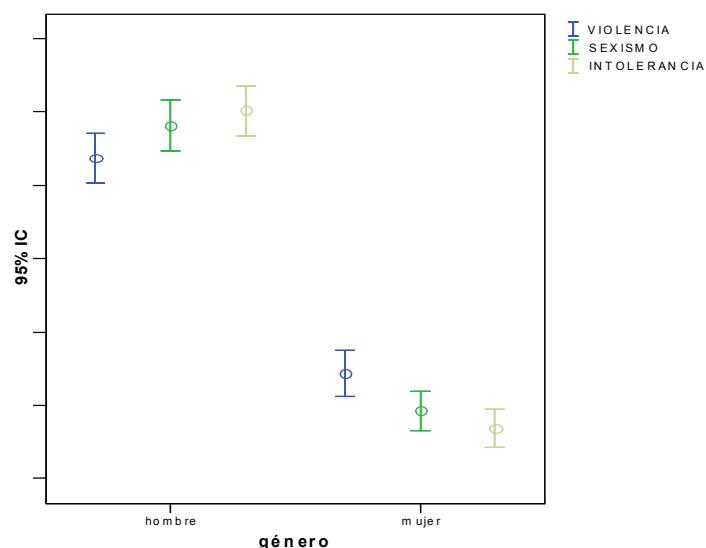
- La disciplina debe favorecer cambios cognitivos, emocionales y conductuales:
 - 1) Comprender consecuencias de la conducta y superar distorsiones (justificación de la violencia, actitudes sexistas, etc.).
 - 2) Poder ser capaz de ponerse en el lugar del otro, desarrollando empatía y arrepentimiento.
 - 3) Dotando de habilidades para afrontar situaciones parecidas en el futuro.

2. Estudios realizados sobre convivencia y su relación con la variable género: análisis de la construcción sexista de la identidad

Estudios del Defensor del Pueblo (2000, 2006)

- Se han evaluado 600 centros de enseñanza de toda España, en dos momentos temporales.
- Los chicos, no sólo agrede más, sino que también sufren mayor número de agresiones que las chicas.
- Existe una única excepción, que sería en el ítem “hablar mal de alguien”, que es la única conducta que observaron más en las chicas.
- El mismo patrón se mantiene en el segundo estudio.

Estudio de la Comunidad de Madrid (2007)



Las situaciones de agresión son ejercidas, padecidas y presenciadas en mayor medida por los chicos



- 1) Necesidad de superar la asociación de la intolerancia y la violencia con valores tradicionalmente masculinos (justificación de la violencia)
- 2) Promover la construcción de la Identidad con valores sin distinción de sexo (energía y fuerza los chicos, sumisión y dependencia las chicas)

Estudio del Instituto de la Mujer (2002)

- **Avance significativo en la superación de creencias sexistas:** consideran la violencia en la pareja como uno de los problemas más graves de la sociedad.
- Reconocen la violencia de género como un problema que afecta a todos, y la necesidad de denunciarlo.
- Probablemente se deba a que las campañas de sensibilización se han centrado mucho en ese aspecto.

Estudio del Instituto de la Mujer (2002)

- **Limitaciones:**
 - Diferencias en las estrategias de afrontamiento, en la socialización de las emociones, etc.
 - **¿Cómo te imaginas en el futuro?**
Los chicos con actitudes sexistas piensan dedicar más tiempo al deporte y a su salud, y menos a cuidar a sus hijos y a las tareas domésticas, que los que rechazan dichas creencias.

- Entre un 1-5% de las chicas tiene actitudes claramente sexistas; frente a un 9-20% de los chicos.
- Los chicos son mucho más resistentes al cambio que las mujeres, debido, probablemente, a la mayor presión social para el estereotipo masculino.

Conclusiones más relevantes ¿Cómo se construye esta identidad de género?



¿Reaccionamos de forma distinta en función de si es un niño o una niña?

- Apelativos que usan los padres (“grandullón, machote”, “cariño, cielo”)
- Ropa que le ponen (lacitos en el pelo a las niñas, color rosa frente al color azul)
- Juguetes “adecuados a su género” (camiones, balones frente a muñecas)
- Forma de interaccionar con ellos (más enérgica o más tranquila)
- Estimulación de distintos estilos de comportamiento (“los niños no lloran”)
- y un larguísimo etcétera...

¿Podrían ser las diferencias genéticas básicas las responsables de las diferencias de conducta entre los hombres y las mujeres?

- Sin olvidar la herencia genética, prácticamente **todas las sociedades esperan** que los hombres y las mujeres se comporten de forma distinta y adopten papeles diferentes.
- Aprenden lo que es ser un niño o una niña, e **incorporan dicha información a su concepto de yo**.

adquieren los **motivos, valores y conductas** consideradas adecuadas, en su cultura, a su sexo biológico.



Los criterios del **rol de género** de una sociedad describen cómo se espera que se comporten hombres y mujeres, y se reflejan en los



estereotipos

- De las mujeres se espera un **papel expresivo**: ser amable, capaces de criar, cooperativa y sensible ante las necesidades ajenas (se supone que la preparan para el papel de madre y esposa).
- De los hombre se espera un **papel instrumental**: dominante, independiente, asertivo, competitivo y orientado hacia metas (mantener la familia).

Sino se puede predecir, ¿por qué persisten esas inexactitudes?

-La mayor parte de los **estereotipos** de los papeles de género son “mitos culturales”.

-Si se considera cierta una generalización sobre un grupo de personas sufre un proceso de **atención selectiva**.

* Siempre que un miembro del grupo se comporta del modo esperado, el observador lo nota y su creencia se ve confirmada y reforzada.

* Cuando un miembro del grupo se comporta de modo que no coincide con las expectativas, el ejemplo pasa desapercibido.

- Los estereotipos en el rol de género crean una **profecía autocumplida**.

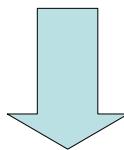
-El **microsistema familiar** contribuyen a establecer diferencias al tratarles de forma distinta (esperan más, les refuerzan, etc.).



-El **microsistema escolar** también presenta creencias estereotipadas, enviando sutiles mensajes (dan más tiempo para la ejecución, motivan más, etc.).



3. Intervenciones para la prevención: el currículum de la no-violencia



- ✓ **La explicitación del currículum oculto.**
- ✓ **Incluir la lucha contra el sexismoy la violencia en el currículum.**
- ✓ **Introducir estrategias metodológicas que permitan construir la igualdad y mejoren las relaciones en el aula.**
- ✓ **La inclusión en programas y proyectos más amplios de construcción de la igualdad.**

La explicitación del currículum oculto

- Como educadores tenemos que centrar nuestra atención en aquellos mensajes que emitimos con contenido sexista.
- Ser conscientes de ellos, hablar de ello, hacerlo “explícito”.
- Diseñar compensaciones.

El currículum de la no violencia

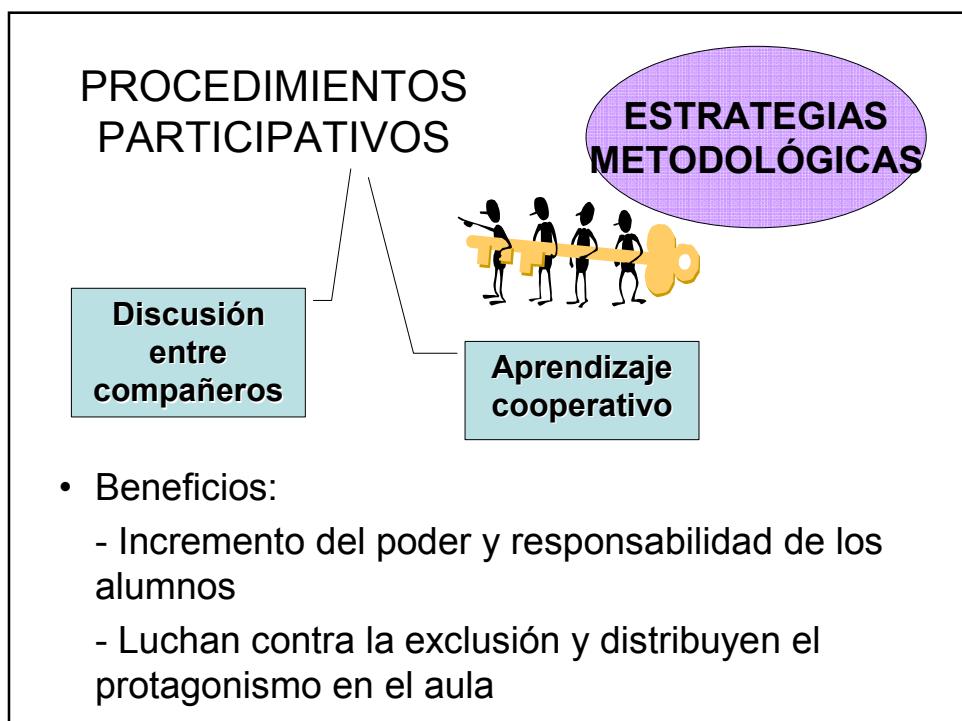
CONTENIDOS

**ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS**

CONTENIDOS

Programa de Intervención UCM-Instituto de la Mujer (2002)

- Diferencias entre grupos experimentales y grupos controles
- Muestra incidental de $n = 480$ alumnos
- 4 Institutos de Educación Secundaria, entre 14 y 18 años



DISCUSIÓN ENTRE COMPAÑEROS

- Crear un clima de confianza
- Dividirlos en grupos heterogéneos (razonamiento, riesgo, género)
- Discusión en subgrupos (3-6 alumnos)
- Exposición del portavoz
- Relacionarlo con la vida real

Proporciona una interacción diferente:
- cantidad
- calidad

La importancia de aprender a colaborar



Aprender a pedir y a dar ayuda

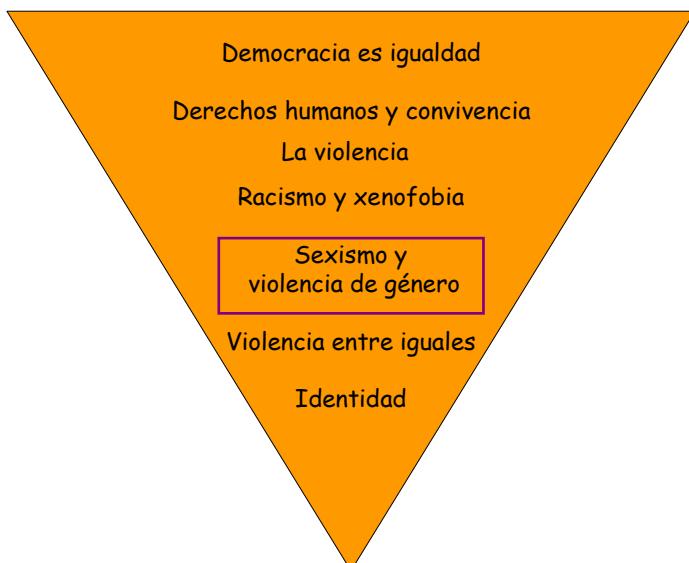
APRENDIZAJE COOPERATIVO



CRITERIOS FORMACIÓN DE GRUPOS HETEROGÉNEOS

- RENDIMIENTO
- GRUPO ÉTNICO Y/O CULTURAL
- GÉNERO
- NIVEL DE INTEGRACIÓN EN EL COLECTIVO DE CLASE
- OTRAS VARIABLES: NIVEL DE PREJUICIO/ORIENTACIÓN A LA VIOLENCIA, ETC.

Inclusión en Programas más amplios

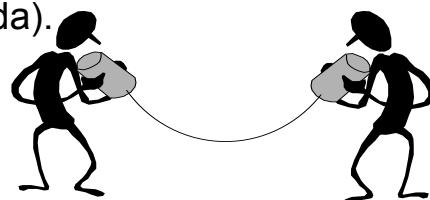


EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

- **Habilidades de Comunicación** (genera un clima inicial necesario antes de iniciar el resto de sesiones).

Anuncio breve e impactante (39 segundos de duración), que genera una fuerte disonancia, estimulando el conflicto.

Pedimos a cada persona de la clase que diga su opinión (técnica de la rueda).



- **Ánalysis de los distintos tipos de discriminación**, a través de la discusión en grupos heterogéneos.

- Se les plantea una serie de preguntas para generar el debate y la reflexión en su grupo una vez visualizado el documento.
- Discusión general con todo el grupo clase.

- Elaboración de una Declaración sobre los Derechos Humanos en equipos heterogéneos, dándoles el papel de expertos.

- Comparación con la declaración elaborada en 1948
- Discusión sobre las violaciones a los derechos humanos más frecuentes que existen en la sociedad actual

- Discusión sobre la naturaleza de la violencia

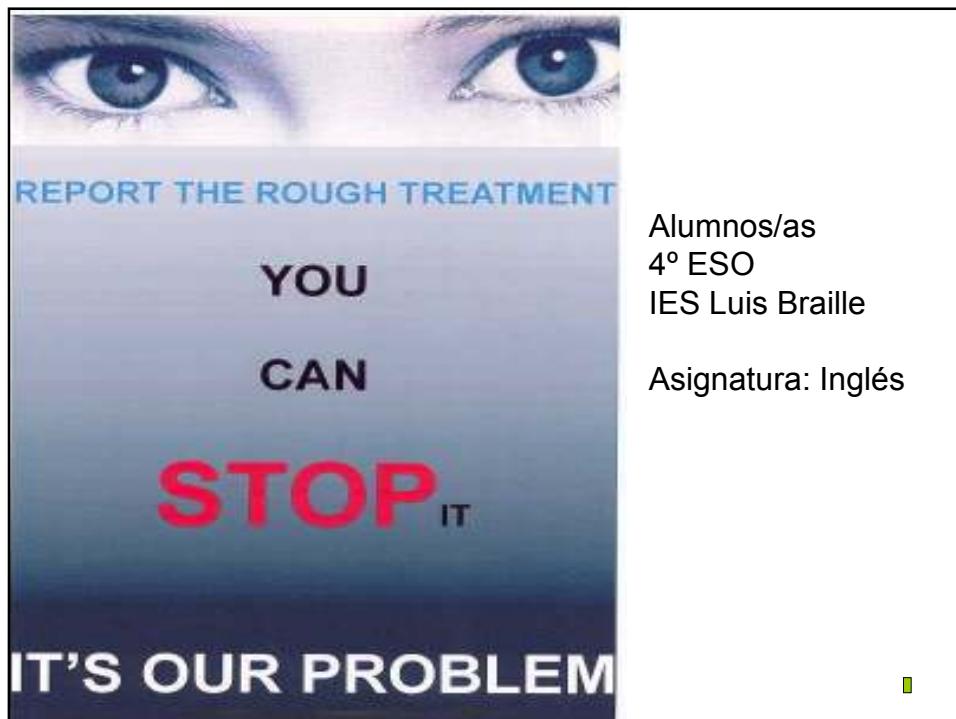
- a través del vídeo *Odio y destrucción*,
- en el cual (de forma muy simbólica) se ve el proceso por el cual afecta a todos, de naturaleza destructiva y contra la que se puede y se debe luchar.

- Discusión sobre la victimización y aplicación a la vida cotidiana de los jóvenes.

- Esta actividad se puede plantear a través de una serie de interrogantes sobre qué es el abuso, por qué se produce, a quién daña,...
- para luego completar las respuestas de los grupos con una serie de habilidades sobre como evitar estas situaciones.

- Análisis de una serie de mensajes contra el racismo, seleccionados de campañas publicitarias, de modo que

- en grupos los valoren y puntúen, elijan el que más les ha gustado
- y elaboren su propia campaña.



Alumnos/as
4º ESO
IES Luis Braille

Asignatura: Inglés

- Discusión sobre cómo resolver los conflictos que conducen a la violencia,
- a través de situaciones hipotéticas donde se les planteen los pasos adecuados según la técnica de resolución de conflictos (definición del problema, valoración de las alternativas,...)



Aprender a resolver conflictos

Definir adecuadamente el conflicto

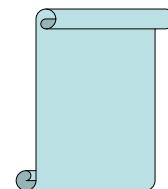
Establecer objetivos y ordenarlos

Diseñar soluciones posibles

Valorar las soluciones propuestas

Elegir una solución y llevarla a la práctica

Valorar los resultados



- **Elaboración de un decálogo para erradicar la violencia** desde las relaciones que se establecen en la escuela.

¡MUCHAS GRACIAS!

rosa.pulido@psi.ucm.es