


Lucky Books-en BiblioGea Biurtekoa

"**Non maitasuna loratzen den**". Helburua ez da soilik "jardueren katalogo" bat, baizik eta irakurketa aktibatze materialak, erresilientzia komunitarioko eta kontzientzia ekologikoko tresna gisa.


 Sarrera: "Glocal" ikuspegia eta Liburutegiaren rola

- **Kontzeptua:** Biurtekoak filosofia "glokalean" jarduten du (globalki pentsatzea, tokian-tokian jardutea). Europako EFFE Label 2026-2027 bikaintasun-zigilua du.

- **Misioa:** mundua xake-taula hotz gisa ikustearen aurrean, bizitza zaindu beharreko lorategi gisa defendatzen dugu. Liburutegiak ez dira liburu-biltegi hutsak; egoitza autonomoak eta ekosistema biziak dira, eta literaturak naturarekin lotzeko zubi gisa jokatzen du.

 7 Eduki kapsulak: egitura modularra eta audientziak

Edukiaren lizentzia globalari esker, liburutegiek eredu hibrido baterako sarbide mugagabea dute. Hona hemen aurkezten ditugun 7 kapsula zehatzak, xede-publikoaren arabera ordenatuta eta Garapen Jasangarriaren Helburuekin (GJH) lerrokatuta:

 1. multzoa: Haurtzarora eta gaztarora (Etorkizunaren sustraiak)

- **1. kapsula. Kamishibai digital tailerra haurrentzat (6-12 urte):** * *Zer da:* ingurumen-hezkuntza ikusizko narratibaren bidez. Erabili "Kamishibai digitala" sentsibilitate ekologiko eta literario goiztiarra garatzeko. (4 eta 15 GJHak).

 2. multzoa: Hirugarren adina eta inklusioa (Memoria bizia)

- **2. kapsula. Kamishibai digital social/Qia zentroak:** * *Zer da:* adinekoentzako inpaktu soziohezitzaileko jardura. Literatura sustraitzearekin eta memoria biografikoarekin lotzen du, nahi ez den bakardadeari aurre egiteko. (GJH 3 eta 11).

 3. multzoa: Pentsamendu kritikoa eta IRAKURLE komunitatea (nerabeak eta helduak)

- **3. kapsula. Mahai-inguru tematikoak:** * *Zer da:* literatur eztabaida informaturako gune presentzialak edo online, moderatzaile batekin eta 3 hizlarirekin. Helburua da nerabeak ekintzaren erdigunean jartzea eta irakurketa-aliantzak sortzea. (4 eta 17 GJHak).

- **4. kapsula. Literatur analisiaren tailerra:*** *Zer da:* "slow reading" saioak (irakurketa motela) berehalakotasun digitalaren aurrean. Literatura eta ingurumenaren ikuspegitik obra garaikideak kritikoki aztertzeko metodologia parte-hartzailea aplikatzen du. (4 eta 17 GJHak).

🌐 4. multzoa: Irekiera eta erakusketa-euskarriak (Biurtekoaren bihotza)

- **5. kapsula. Erakusketa fisikoa, digitala eta kartelak:** * *Zer da:* bereizmen handiko set deskargagarria, euskal artistek diseinatutako 13 panel elebidunekin. "Literatur maitasunak" (mito klasikoetatik hasi eta nazioarteko elezaharretaraino, Totorochi kasu) aztertzen ditu paisaiarekin duen harremanean. (4, 11 eta 15 GJHak).
- **6. kapsula. Europako literatur elkarrizketak (hizkuntzak):** * *Zer da:* gazte helduentzako topaketak ingelesez eta frantsesez. Biurtekoaren mugaz gaindiko ulermena eta hizkuntza-aniztasuna sustatzen ditu (aurten gaztelaniaz, euskaraz eta galegoz zabalduko da). (4 eta 17 GJHak).
- **7. kapsula. Biurtekoaren katalogo-liburua (erreferentziako testua):** * *Zer da:* Elementu didaktiko nagusia, inprimatua eta digitala. Zatitan oinarritutako hausnarketa kolektiboa da, eta gainerako jardueretarako gida eta hari eroale gisa balio du. (4 eta 13. GJHak).

⚡ Ekintzarako deia: Komunitatea bizirik egin!

Zuen lidergoa aktibatu hiru kontsigna zuzenen bidez:

1. Anonimotasuna haustea: baterako sorkuntza parte-hartzailea


Materiala kapsuletan prest dator zuen denbora optimizatzeko, baina **edukiak ez du balio gizatiartu ezean**. Publikoak ez du hartzaile pasiboa izan behar, ekintzaren parte baizik. Animatu tokiko irakurketa-klubak beren eztabaiden buru izatera, ematen dizuegun eta osa dezakezuen aukeraketa bibliografikotik abiatuta.

2. Proposamena: "astebeteko mini-jaialdia"

Kapsula hauek zuen udalerrietan biltzera gonbidatzen zaituztegu, astebeteko irakurketa eta **naturaren Mini-Jaialdi** tematiko baten bidez. Astelehenean inauguratu dezakezue zuen funts bibliografikoarekin egokitutako panelen erakusketa bidez, Kamishibai tailerrak aste erdian egin ditzakezue eta ostiralean gazteen eta adinekoen belaunaldiarteko mahai-inguru batekin itxi.

3. Sareko inpaktua biderkatzea (#Glocal)

Euskadi osoa kultura jasangarriaren erreferente gisa finkatzeko, ikusgarritasuna ezinbestekoa da. Gomendagarria litzateke **Instagram bidezko sare-dinamika** erabiltzea. Parte hartzen duen liburutegi bakoitzak post edo reel bat igotzea gomendatzen da, bere bildumako paisaiei buruzko liburuak nabarmenduz, hashtag estrategikoa erabiliz: **#BiblioGea2026**

 Eraginaren ebaluazioa

Zikloa amaitzean, Eusko Jaurlaritzak bidaliko dizuen **Google Form inprimakia** betetzeko eskatuko dizuegu. Parte-hartze kualitatiboa eta kuantitatiboa neurtzeak (dinamiketan parte hartzen dutenak dira gehien puntuatzen dutenak termino kuantitatiboetan) aukera ematen digu bideragarritasun teknikoa erakusteko eta kultura lurralde osora deszentralizatzen jarraitzen dela ziurtatzeko.

Arrakasta handia izan dezala! Espero dugu egiturak zuei inspiratzea eta Biurtekoa haztea Euskadiko udalerrri askotan.