

# Innovación para el control del ruido en el casco histórico/ Alde Zaharran zarata kontrolatzeko berrikuntza

**Proyecto piloto de validación de estrategia de reducción de la contaminación acústica, a través de tecnología y procesos innovadores, con el objetivo de favorecer la regeneración urbana de la parte vieja de Donostia-San Sebastián.**

## **A. Objetivo general del proyecto.**

Validar una estrategia innovadora de reducción de la contaminación acústica replicable y exportable.

## **B. Objetivos específicos del proyecto.**

1. Crear un modelo de reorganización urbanística relacionada con la problemática que el ruido producido por el ocio genera en la Parte Vieja.
2. Utilizar innovación tecnológica en la obtención y análisis de datos para la toma de decisiones, mediante la participación ciudadana de todos los agentes involucrados en la problemática.
3. Aportar elementos para que Euskadi sea un referente internacional en la materia.

## **C. Participantes.**

UPV-EHU, Ayuntamiento a través de las áreas de medioambiente, salud, participación, alcaldía y educación (y otras que estén dispuestas urbanismo, juventud, educación, seguridad ciudadana, turismo...), Asociación de vecinos/as, Asociación de hosteleros/as, Ararteko, GAIA, Diputación de Gipuzkoa, Universidad de Mondragón (enpresagintza, dentro de As Fabrik). Estamos buscando nuevos aliados entre los que pueden estar Tknika y otros agentes de la RVCT. Líder: [NOISMART](#)

En este proyecto definimos un plan de acción de mejora acústica y fomento de la convivencia, cuyo objetivo es la disminución efectiva del ruido en la Parte Vieja de Donostia.

Mediante el uso de tecnología innovadora, materiales acústicos de última generación, la recogida y análisis de datos y evidencias, el análisis compartido de soluciones y la sensibilización social, se espera se reduzca la contaminación acústica producida por el ocio. Como resultado de esta intervención, es muy probable que sea necesaria una reorganización urbana de la zona.

1. Comienza con la medición del ruido de la parte vieja para conocer la situación real.
2. Se centra en el uso de la innovación tecnológica [Noisense](#), el análisis del Big Data y una APP de participación ciudadana.

El objetivo es validar la metodología, las innovaciones y el proceso, con el fin de reducir el ruido y crear un modelo exportable a otras ciudades y países.

Se trata de un proyecto innovador con una misión clara: Crear un modelo exportable de Ordenación Urbana desde el análisis de los datos objetivos y científicos del ruido, cimentado en la participación ciudadana. El objetivo es promover una ciudad sostenible, innovadora, que ponga en valor la participación ciudadana, y proteja a su ciudadanía. Promover una Parte Vieja sostenible desde los aspectos de la acústica saludable.

Esta intervención consiste en elaborar un Diagnóstico de Ruido de Ocio en la Parte Vieja a través de la tecnología Noisense y una APP de participación ciudadana gestionada por vecinos/as de la zona. También se realizará un estudio acerca de la percepción subjetiva en relación al ruido, la intervención llevada a cabo y posibles mejoras.

Como se parte de la premisa de que el ruido por el ocio es producido por la propia ciudadanía, es indispensable realizar acciones de información a la población con el objetivo de que se produzca un cambio de hábitos y se integre la sensibilidad hacia el ruido como factor contaminante en la forma de comportarse de las personas.

La educación de la ciudadanía durante su estancia en la vía pública es importante, ya que se debe ser consciente de que se comparte espacio con otras personas, muchas de las cuales residen en las viviendas colindantes y tienen derecho al descanso.

## D. Actividades

- **MONITORIZACIÓN DEL RUIDO Y BIG DATA.** Smart cities e Internet de la Cosas. Creación, a través de los dispositivos inteligentes [Noisense](#), una red de vigilancia y recogida de datos sobre el ruido basada en una red de sensores inalámbricos. Elaboración de un Diagnóstico de Ruido. NOISENSE: Estos sonómetros se pueden utilizar como herramientas para sensibilizar, ya que los medidores “avisan” y nos hacen conscientes del ruido que se genera. Se usan en modo sonógrafo.
- **ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD** para conocer la percepción en relación al ruido antes y después de la intervención.
- 3. **PROCESOS PARTICIPATIVOS a nivel externo e interno:**
  - a. **Externo:** Se realizan talleres de participación entre las personas que sufren el ruido (asociaciones vecinales), las que producen (asociaciones de hosteleros) y las que lo gestionan (ayuntamiento).
  - b. **Interno:** el propio ayuntamiento, creando un diálogo entre los distintos departamentos para que se organicen y hagan su propio proceso interno para crear protocolos de actuación frente al ruido.
- **SENSIBILIZACIÓN.** Realizar acciones de comunicación social durante todo el año y celebración en la última semana del mes de abril del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido con actividades en la vía pública.
- **ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO** de los soportales de la Plaza Nueva + Uso de los dispositivos en “modo aviso”. Prueba de uso de materiales absorbentes de última generación para probar su impacto en la disminución de la reverberación.
- **APLICACIÓN PARA DISPOSITIVOS MÓVILES COMO HERRAMIENTA DE CONTROL DE RUIDO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA.** Proyecto de Ciencia Ciudadana cuyo objetivo es el de involucrar al público general en actividades de investigación científica en monitorización del ruido. Se trata de una APP que permite enviar datos de ruido y fotos a través del teléfono móvil. Los gestores –Ayuntamiento (policía municipal, medioambiente u otros) quedan avisados en tiempo real, con lo que pueden actuar de manera instantánea para reducir el ruido que se produce. De esta manera el/la ciudadano/a es quien aporta los datos y es parte de la solución al problema. El ayuntamiento está informado, puede actuar y hacer cumplir la normativa mientras responde a las demandas de la ciudadanía y mejora la calidad acústica de la ciudad.

- **CREACIÓN DE UN MODELO EXPORTABLE** a otras ciudades y países. Una vez la metodología haya sido validada, se expondrá en foros públicos y se comunicará a nivel internacional a través de las redes de GAIA, el Ayuntamiento de Donostia, UPV/EHU, MU y Noismart.
- **BENCHMARKING NACIONAL E INTERNACIONAL.** Como parte de este proyecto se hará una investigación para conocer las mejores prácticas que se están llevando a cabo a nivel internacional y de las cuales podemos aprender para mejorar el modelo de actuación propuesto.