

CONTRA ARGUMENTARIO BAI SAREA

- si fijamos cuotas para la contratación de mujeres, van a entrar personas que no valen...

- ah, ¡pero hay que valer! 😊

- ¡aquí no hay brecha salarial!

- mujer, no tienes humor...
- sí, sí, pero es inglés 👑

- ya, y la tierra no es redonda.

- pero si yo tengo una madre, una hermana, una hija... ☆

- ¡y tus chistes los inventan ellas!

- con el lenguaje inclusivo todo se duplica

-uy, no. Tampoco quiero que hagas horas extra

- a ver si con el protocolo van a surgir casos de acoso...

- ya, el protocolo de incendios ha provocado fuegos en cadena

«Nunca he sido capaz de averiguar qué es exactamente el feminismo; solo sé que la gente me llama feminista cada vez que expreso sentimientos que me diferencian de un felpudo»



REBECCA WEST

periodista, escritora y feminista. Rebecca West fue una de las figuras más relevantes de las letras del milenio pasado. Lo consiguió con su particular mirada sobre la historia de Yugoslavia, los juicios de Nuremberg al régimen nazi y su manera de entender y defender el feminismo. Nació en 1892 en Londres con el nombre Cecily Isabel Fairfield, pero rápidamente quiso llamarse Rebecca West en homenaje a una heroína rebelde de la literatura. Con 16 años dejó el colegio por una tuberculosis y se convirtió en autodidacta. Diez años después, empezó a escribir en el semanario feminista *The Freewoman* y al poco tiempo publicó su primera novela, 'El retorno del soldado'. Sus primeros artículos periodísticos recogieron su experiencia en los movimientos por el derecho al voto de las mujeres, al mismo tiempo que trataban sobre la sexualidad femenina. Rebecca West reclamó siempre en sus textos la necesidad de las mujeres de sexo, a amar y desear con "la misma fiereza" que los hombres. Dicen que vivió como escribía: con irreverencia e inteligencia. Sin duda, su trayectoria ha sido de lo más inspiradora, por eso tiene un hueco en nuestro particular **CONTRAARGUMENTARIO**.



lectura recomendada
'La familia
Aubrey', 2019