



**Estudio Cualitativo
sobre la 'Euskadi Actual' y la
'Euskadi de Antes'**

INFORME FINAL GRÁFICO

-30 de junio de 2026-

PLANTEAMIENTO Y OBJETIVOS

- **Analizar en profundidad los significados, discursos y emociones en torno a la idea de la 'Euskadi Actual' y la 'Euskadi de Antes' así como del proceso de transformación que ha vivido Euskadi durante las últimas décadas.**

1. 'Euskadi Actual'

- Identificar los principales elementos que vertebran la idea de la 'Euskadi Actual'
- Analizar el marco de convivencia, calidad y estilo de vida en 'Euskadi 2026'
- Distinguir las claves de confianza y amenaza que maneja la ciudadanía en la 'Euskadi Actual'
- Significar la cultura e identidad vasca y euskaldun actualmente
- Valorar el eje público: Instituciones Públicas, servicios e infraestructuras, clase política...

2. 'Euskadi de Antes'

- Identificar la idea o marcos de significación en torno al término de 'Euskadi de Antes' y los principales elementos que lo vertebran.
- Incidir en los sentimientos y emociones que acompañan a la idea de la 'Euskadi de Antes' y su transformación en la 'Euskadi Actual' (a nivel general, generacional e ideológico)
- Fijar los principales elementos que articulan la evolución de la 'Euskadi de Antes' a la 'Euskadi de Ahora'
- Analizar el proceso de transmisión transgeneracional así como el grado de conocimiento y vigencia de la 'Euskadi de Antes' en la actualidad

3. 'Euskadi del Futuro'

- Identificar los principales desafíos, amenazas y oportunidades que se vislumbran en el devenir de Euskadi
- Comprobar el impacto de estos desafíos, amenazas y oportunidades en la actitud y comportamiento de la ciudadanía, especialmente desde un enfoque generacional (mayores de 55 años / adultos entre 35-54 años / jóvenes entre 18-34 años).
- Discernir sobre la vigencia de la idea de progreso y prosperidad

DISEÑO MUESTRAL

- 5 Focus Group Presencial de 7 personas / 3 Focus Group On Line de 4 personas / 3 Entrevistas en Profundidad
- Dinamizadas con un guion semiestructurado / Trabajo de Campo: del 26 de mayo al 12 de junio de 2026

TARGETS	BIZKAIA	GIPUZKOA	ARABA
MAYORES DE 55 AÑOS	FOCUS GROUP PRESENCIAL Perfil No Nacionalista -Castellano- Bilbao	FOCUS ON LINE Perfil Nacionalista -Euskera- Municipios Alta Incidencia Nacionalista 	FOCUS GROUP PRESENCIAL Perfil Nacionalista -Castellano- Vitoria-Gasteiz
35-54 AÑOS	FOCUS GROUP PRESENCIAL Perfil Nacionalista -Castellano- Bilbao	FOCUS ON LINE Perfil Crítico con Servicios Públicos -Castellano- Gipuzkoa 	FOCUS GROUP PRESENCIAL Perfil No Nacionalista -Castellano- Vitoria-Gasteiz
JÓVENES (18-34 AÑOS)	FOCUS ON LINE Target de 18-24 años -Euskera- Bizkaia 	FOCUS GROUP PRESENCIAL Target de 25-35 años -Castellano- Donostia	
REFERENTES DE OPINIÓN	EJE EMPRESA-ECONOMÍA • Economista • Profesora de la Facultad de Economía y Empresa EHU	EJE SOCIAL • Santi Pisonero, sociólogo • Consultor e Investigador Social en PR4 Tecnología Social • Colaborador habitual en medios de comunicación	EJE VIVENCIAL • Persona Migrante • Llega en los años '80' / 45 años en Euskadi Margen Izquierda • Mujer con hij@s / Ama de Casa / 68 años

ÍNDICE

1. LA ‘EUSKADI ACTUAL’ (2026)	5
1.1. Diagnóstico General	6
1.2. Principales Ejes de Valoración de la ‘Euskadi Actual’	9
1.3. ¿Cómo creemos que nos ven desde fuera a la ‘Euskadi Actual de 2026’?	23
2. LA ‘EUSKADI DE ANTES’	26
2.1. ¿Qué se entiende por la ‘Euskadi de Antes’?	27
2.2. ¿Cómo se cuenta la ‘Euskadi de Antes’ y su evolución?	39
3. LA ‘EUSKADI DEL FUTURO’	45
3.1. Sobre el Futuro de Euskadi	46
3.2. Sobre la Idea de Progreso	53
4. RESUMEN EJECUTIVO	57

1.

LA 'EUSKADI ACTUAL' (2026)



1.1.

Diagnóstico General



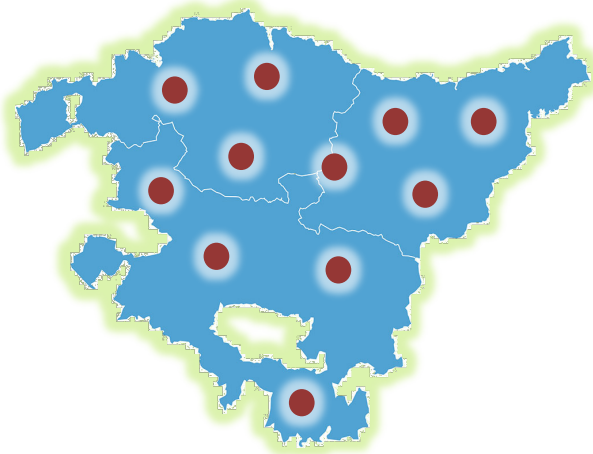
'EUSKADI 2026': UN BUEN LUGAR, PERO UN LUGAR AMENAZADO

- SE ADVIERTE UNA 'EUSKADI' QUE CONSERVA UN **FUERTE CAPITAL DE BIENESTAR** (SOCIAL, CULTURAL, ECONÓMICO Y POLÍTICO) AUNQUE EN EL AFRONTAMIENTO VALORATIVO DE LA CIUDADANÍA **VAN GANANDO PESO LOS ASPECTOS CRÍTICOS**

**CRISIS EN LA SOLVENCIA
Y EFICIENCIA DE GRAN
PARTE DE LOS SERVICIOS
PÚBLICOS**

ADI EGON!

**SITUACIÓN MATERIAL
PROGRESIVAMENTE MÁS
CRÍTICA** (Cesta de la
Compra, Vivienda...)



**FUTURO QUE SE
PRESENTA LLENO DE
INCERTIDUMBRE Y
AMENAZAS**

ADI EGON!

PREOCUPA, ESPECIALMENTE, LA **PROGRESIVA DIFICULTAD DE PODER VIVIR EN 'EUSKADI' CON LOS MISMOS SOPORTES MATERIALES Y SERVICIOS** QUE SE HAN MANTENIDO Y DISFRUTADO HASTA AHORA

"Soy una persona absolutamente enamorada de mi país, de mi tierra, de su gente... pero percibo mucha decadencia, que **cada vez es más difícil seguir viviendo en Euskadi con la calidad que hemos tenido**"

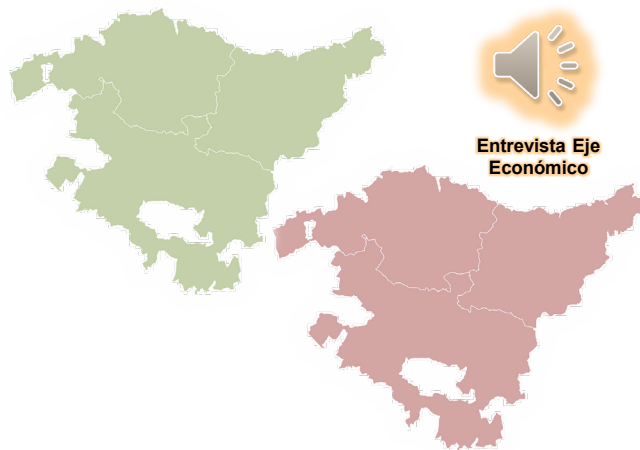
UNA EUSKADI DE DOS CARAS

- **LA DUALIDAD IMPREGNA** EL TONO Y CONTENIDO DE LAS VALORACIONES DE LA INMENSA MAYORÍA DE CIUDADAN@S: SE APRECIAN LOS ESFUERZOS DE ADAPTACIÓN Y NIVEL DE PRESTACIONES QUE OFRECE EUSKADI EN 2026 AL TIEMPO QUE SE SIENTEN MÁS GRAVES Y CERCANOS LOS PROBLEMAS Y DESAFÍOS QUE AMENAZAN LA ESTABILIDAD Y NIVEL DE VIDA

UNA SOCIEDAD **ABIERTA Y PLURAL** QUE TIENE EN **LA MIGRACIÓN SU GRAN RETO DE CONVIVENCIA**

UNA EUSKADI CON ALTA **PROYECCIÓN INTERNACIONAL** QUE QUIZÁS **DESCUIDA** UNA ATENCIÓN Y ENFOQUE MÁS **LOCAL**

UNA **ALTA CALIDAD DE VIDA** QUE SE SIENTE AMENAZADA POR UNA **PÉRDIDA DE PODER ADQUISITIVO** PROGRESIVA



UNA **ESTRUCTURA FUERTE Y SOLVENTE** QUE **SE CONSUME** MÁS RÁPIDAMENTE DE LO QUE ES CAPAZ DE REGENERARSE

UNA SOCIEDAD **MÁS GLOBALIZADA** DONDE LA **SINGULARIDAD CULTURAL** SE MUESTRA **RESILIENTE** PERO TAMBIÉN MÁS **DILUIDA**

UNA EUSKADI **CAPACITADA Y CON RECURSOS** PERO CON **GRAVES PROBLEMAS ESTRUCTURALES** (VIVIENDA / PRECARIEDAD LABORAL / AUMENTO POBREZA SOCIAL)

i

SE APRECIA UNA EUSKADI QUE MANTIENE, POR UN LADO, **BUENAS PRESTACIONES** PERO, POR OTRO LADO, PRESENTA **SÍNTOMAS PREOCUPANTES**

"Hainbat esparrutan hobeto gaude baina beste esparrutan badaukagula margen bat hobetzeko"

"Es que es como un trasvase; lo que antes era peor hoy es mejor y al revés"

1.2.

Principales Ejes de Valoración de la 'Euskadi Actual'



UNA SOCIEDAD ANTE EL RETO DE LA MIGRACIÓN

- EL ELEMENTO **QUE MÁS DETERMINA EL MARCO DE CONVIVENCIA** DE LA SOCIEDAD VASCA ACTUAL ES LA CONFLUENCIA DE PERSONAS DE DIFERENTES PAÍSES Y CULTURAS QUE DIBUJAN UNA **SOCIEDAD MÁS DIVERSA Y PLURAL** PERO QUE TAMBIÉN GENERAN **NUEVAS INQUIETUDES Y PROBLEMAS**

"Tenemos que **aprender a convivir** con personas y culturas diferentes... es muy enriquecedor"

"El problema, sobre todo, es con los que vienen del **Norte de África, sin papeles, sin trabajo...**"



35-54 años
No Nacionalista

UNA 'NUEVA' INSEGURIDAD CIUDADANA

El entorno social y la comunidad local se vuelven menos reconocibles que antes

Una parte de la población migrante sí parece señalada como menos cívica y responsable directa de gran parte de la **delincuencia y el vandalismo**

IRRUPCIÓN DE TENDENCIAS XENÓFOBAS

Preocupa el aumento potencial de ideologías de ultraderecha, intolerantes, que, en Euskadi, hasta ahora, eran muy minoritarias y estaban contenidas



CONTROVERSIA CON LA GESTIÓN PÚBLICA DE LA MIGRACIÓN

"Es que llega mucha gente de fuera, todo saturado... se dan ayudas a personas que ves que no hacen nada... (...) los de aquí nos vemos desplazados..."

Es un elemento que se vuelve foco principal de **crítica y controversia** de la ciudadanía **con la Administración**

AUMENTO DE LA POBREZA SOCIAL

"Yo no había visto como estoy viendo últimamente tanta gente en la calle pidiendo... Hay mucha gente tirada en la calle sin nada"



SE APRECIA EL ESFUERZO DE LA SOCIEDAD VASCA DE SER **TOLERANTE E INCLUSIVA** AL TIEMPO QUE EXIGE UNA **SOCIEDAD MÁS SEGURA Y UNA GESTIÓN MÁS RESPONSABLE Y TRANSPARENTE DE LA POLÍTICA Y AYUDAS A LA POBLACIÓN MIGRANTE**

UNA ESTRUCTURA QUE SE CONSUME MÁS DE LO QUE SE REGENERA

- **PROBLEMA DE REGENERACIÓN Y MANTENIMIENTO:** LA DEMANDA Y LOS NIVELES DE CONSUMO CRECEN A UN RITMO MUY ALTO Y LOS RECURSOS Y SERVICIOS PÚBLICOS NO MANTIENEN SUS NIVELES DE RESPUESTA Y COBERTURA

- AUNQUE SE APRECIA UNA 'EUSKADI' CON UNA DOTACIÓN AMPLIA DE RECURSOS, INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS PÚBLICOS, TAMBIÉN SE APRECIA UNA **CIERTA PÉRDIDA DE PRESTANCIA DE LOS MISMOS**

"Vas al médico y ves que cada siete minutos de reloj tienen a un paciente. Están desbordadísimos... Hay una sensación de que se está desmoronando, que no hay médicos..."

OSAKIDETZA

EDUCACIÓN

SERVICIOS SOCIALES

La Sociedad maneja la idea de un 'Hotel de Lujo' que va perdiendo 'estrellas' en la medida que no es capaz de preservar el mantenimiento de sus instalaciones y servicios esenciales

i GRAN PARTE DE LA SOCIEDAD VASCA SIENTE **AMORTIZADA LA ETAPA DE VALORIZACIÓN** DE LO CONSTRUIDO Y HOY SE MANIFIESTA **DESCONTENTA Y EXIGENTE** POR UN SISTEMA PÚBLICO VASCO QUE VA PERDIENDO CALIDAD PROGRESIVAMENTE

i LA **'CONSTRUCCIÓN' DE ESTOS SERVICIOS SE ATRIBUYE** TANTO O MÁS A LA LUCHA SOCIAL COMO A LA ACCIÓN POLÍTICA

"El país que tenemos no es por los políticos... la calidad de vida que tenemos es por personas como nosotros que han luchado para que esto sea así"

i **PÉRDIDA DE ESTATUS Y CALIDAD:** LA CRISIS DEL ESTADO DEL BIENESTAR ES UN PROBLEMA GLOBAL QUE VA EXTENDIÉNDOSE Y ALCANZANDO A SERVICIOS PÚBLICOS QUE LA SOCIEDAD VASCA SIEMPRE HA LUCIDO CON ORGULLO Y APRECIADO DE ALTA CALIDAD

SITUACIÓN POLÍTICA: “**AQUÍ ESTAMOS MEJOR...**”

- GRAN PARTE DE LA CIUDADANÍA RECONOCE UNA SITUACIÓN POLÍTICA **MÁS ESTABLE Y FIABLE** QUE PERMITE UN **NIVEL DE GESTIÓN Y ACCIÓN MAYOR Y MÁS RESPONSABLE**

“Si lo comparamos con lo que hay en Madrid, aquí creo que tenemos gente **más seria** y que quieren hacer las cosas bien...”

“No hay tanta polarización y hay **más capacidad de llegar a acuerdos**, dialogar... Al menos no se están insultando...”

“**Menos corrupción**, que no digo yo que no la haya, pero por lo menos no se ha destapado como en otros sitios”

“Creo que **se hacen más cosas**, tengo la sensación de que en España todo está como bloqueado, sin presupuestos...”

i

EN ESTOS MOMENTOS, TANTO EL AMBIENTE POLÍTICO EN GENERAL COMO LA CLASE POLÍTICA VASCA **SE BENEFICIAN DEL AGRAVIO COMPARATIVO** CON LA SITUACIÓN QUE SE OBSERVA EN EL ESTADO ESPAÑOL

GESTIÓN POLÍTICA: INEFICIENCIA Y FALTA DE LIDERAZGO

- PARTE DE LA CIUDADANÍA **RESPONSABILIZA DIRECTAMENTE A LOS DIRIGENTES VASCOS** Y A SUS DECISIONES POLÍTICAS DE LA SITUACIÓN DE MUCHOS DE LOS PROBLEMAS DE LA EUSKADI ACTUAL
- AUNQUE SE RECONOCE UNA SITUACIÓN POLÍTICA MÁS ESTABLE Y UNA CLASE POLÍTICA MÁS SERIA, **SE ECHAN EN FALTA REFERENTES, COMPROMISOS Y VISIÓN DE FUTURO**

*"El fracaso de la vivienda es un **fracaso político** y un **fracaso social**... Ninguna de las medidas que se hacen hasta ahora están funcionando..."*

*"Se sigue hablando y amortizando la **gestión del pasado** mientras no hay soluciones para los problemas que tenemos **ahora**"*

*"No hay **autoridad moral en política**... es cierto que la cosa no está tan mal como en el Estado Español pero caminamos sin referentes ni autoridad..."*

*"Echo de menos el **liderazgo con gafas de ver el futuro**... (...) Tenemos un problema demográfico de falta de relevo terrible... no se hace nada"*

ADI EGON!

*"Lo que pasa **son decisiones políticas**: no es casualidad que falten médicos, o que la vivienda sea inaccesible o que la cesta de la compra sea inasumible"*

i

GRAN PARTE DE LA CIUDADANÍA RECONOCE UNA **FALTA DE CONFIANZA** EN LA CAPACIDAD DE LA CLASE POLÍTICA PARA AFRONTAR Y SUPERAR LOS DESAFÍOS ACTUALES; LO QUE INCREMENTA SU **SENTIMIENTO DE DESAMPARO, DESAFECCIÓN E INCERTIDUMBRE**

UNA PROYECCIÓN INTERNACIONAL QUE DESCUIDA LO LOCAL

- SE ADVIERTE UN ESFUERZO POR PROYECTAR UN **BUEN MARKETING DE 'EUSKADI HACIA FUERA'** QUE CONLLEVA **CIERTAS CONTRAINDICACIONES**

UNA **'TURISTIFICACIÓN'** QUE SATURA A LA SOCIEDAD Y VA DESPLAZANDO A LA CIUDADANÍA LOCAL

"Ya no se puede andar por Donostia y si vas a la **parte vieja** es que es imposible... está siempre hasta arriba de turistas... **Yo es que ya ni voy por allá**"

"**Todo está pensado para el turismo**, todos los servicios, comunicaciones para la gente de fuera... y luego igual no tienes bus de Tolosa a Azpeitia por decir algo para la gente de aquí..."

"Los **pisos turísticos** son una vergüenza... al final **te tienes que ir a vivir a las afueras o a un pueblo** porque no hay pisos ni alquileres a los que puedas optar..."



Jóvenes 18-24 años
Euskaldun

ADI EGON!

IRRUMPE OTRA **VÍA DE DESAFECCIÓN** CIUDADANA CON LA ADMINISTRACIÓN



POR MOMENTOS SE VE UNA **ADMINISTRACIÓN MÁS ENFOCADA EN 'PROMOCIONAR EUSKADI' QUE EN 'GESTIONAR EUSKADI'** Y LA VIDA DE LAS PERSONAS QUE VIVEN Y TRABAJAN EN EUSKADI

"Vendemos más de lo que cuidamos y gestionamos los problemas de Euskadi"

SE DIFUNDE UN **'DESTINO Y CULTURA PREMIUM'** ALEJADOS DE PROBLEMAS COTIDIANOS Y ESENCIAS TRADICIONALES

"Se habla de la cultura vasca, de la gastronomía... pero es una **cultura para vender** que no sé si es exactamente nuestra cultura"

"**Se vende una Euskadi maravillosa** pero que realmente no sé si es la Euskadi que vivimos los que estamos aquí"

"Estamos **perdiendo parte de nuestras señas de identidad** poniendo tanto en atraer talento, en que venga la gente a conocernos..."

"Siempre ha habido **mucha propaganda** y se ha vendido mucho 'País' pero igual hay que **mirar más para dentro y menos para fuera**"

GLOBALIZACIÓN: ¿UNA CULTURA MÁS RICA O DESCAFEINADA?

- UNANIMEMENTE SE RECONOCE UNA **SOCIEDAD MÁS ABIERTA E INCLUSIVA** PERO QUE TAMBIÉN SE **ENFRENTA A OTROS RETOS** CULTURALES E IDENTITARIOS

DESAFÍO 1: ABRAZAR LA DIVERSIDAD

UNA GRAN MAYORÍA DE LA CIUDADANÍA (AMPLIO ESPECTRO IDEOLÓGICO) PONE SU ATENCIÓN EN LA RIQUEZA DE LA ACTUAL DIVERSIDAD CULTURAL

DESAFÍO 2: PRESERVAR LA CULTURA VASCA

SE APRECIA EL ESFUERZO DE LA SOCIEDAD E INSTITUCIONES POR MANTENER VIGENTES LOS ELEMENTOS CULTURALES Y TRADICIONALES VASCOS

"Yo creo que **está muy bien toda esta mezcla que tenemos ahora**... A mí, personalmente, me gusta... (...) me parece más natural, enriquecedor..."



Más de 55 años
Perfil Nacionalista
Euskaldun

"Se mantienen mucho más las fiestas y las tradiciones... Aquí **ya he vestido a mi hijo de 'Arrantzale' 20 veces en un año**... Donde mis padres, dos veces al año"



34-55 años
Perfil Nacionalista

"Yo estoy encantando de que seamos más plurales que antes porque esto no nos quita nada y todo es riqueza y todo suma... **Ahora todos somos vascos**"

"**Somos más y menos vascos**... (...) Se ha descafeinado... (...) **Ya no se ponen tantas ikurriñas en los balcones**; ahora lo llevamos en el corazón"

i

HAY UNA PARTE DE LA CIUDADANÍA, MUY MARCADA POR SU APEGO A LA CULTURA VASCA Y EUSKALDUN, **QUE SIENTE LA PÉRDIDA DE PREEMINENCIA Y CENTRALIDAD** DE LOS ELEMENTOS IDENTITARIOS Y CULTURALES VASCOS Y EUSKALDUNES

LA IDENTIDAD VASCA, UNA CUESTIÓN POLISÉMICA

- EN LA ACTUALIDAD (2026) **NO HAY UN CONSTRUCTO UNÍVOCO** SOBRE LA IDENTIDAD VASCA

- LA IDENTIDAD VASCA SE MUESTRA **MÁS ABIERTA Y MENOS PATRIMONIALIZADA** POR LA IDEOLOGÍA NACIONALISTA

*“Lo que antes definía ser vasco ya no lo define... No hay una sola identidad vasca a día de hoy... Ya no es tan marcado lo que es ser vasco... Antes parecía que era una forma de pensar, tener una ideología, saber euskera...(…)... Ahora es más relajado... **Hoy convivimos muchos tipos de vascos y vascas en Euskadi**”*

EL 'VASCO' ADMINISTRATIVO
EMPADRONADO EN EUSKADI

EL 'VASCO' QUE, AL MARGEN DE SU IDEOLOGÍA, NO HABLA EUSKERA

EL 'VASCO' MÁS APEGADO AL NACIONALISMO POLÍTICO Y A LA IDEA DE 'EUSKAL HERRIA'

EL 'VASCO' QUE NACE, VIVE Y TRABAJA EN EUSKADI PERO NO NECESARIAMENTE APEGADO A LA CULTURA Y NACIONALISMO VASCO



34-55 años
Críticos con
Servicios Públicos

EL 'VASCO' QUE, AL MARGEN DE SU IDEOLOGÍA, HABLA EUSKERA

EL 'VASCO' MÁS APEGADO A LAS TRADICIONES, CULTURA VASCA Y EUSKALDUN

UNA SOCIEDAD VASCA 'ALGO' TENSIONADA POR EL EUSKERA

- TODA LA SOCIEDAD RECONOCE EL EUSKERA COMO **ELEMENTO TRONCAL A PRESERVAR Y POTENCIAR** DE LA CULTURA VASCA
- SIN EMBARGO, EL EUSKERA GENERA '**PUNTOS DE CONTROVERSIÁ**' ENTRE UNA CIUDADANÍA VASCA QUE **ACUMULA VARIAS DUDAS**

SOBRE SU VALOR IDENTITARIO

¿Hasta qué punto el conocimiento del euskera sigue discriminando a l@ s vasc@s en diferentes niveles de pertenencia y arraigo?

SOBRE SU APUESTA POLÍTICO-INSTITUCIONAL

¿Hasta qué punto ha tenido sentido y éxito todo lo invertido para promocionar el aprendizaje y uso del euskera?

SOBRE SU USO REAL

¿Hasta qué punto se promociona en según qué ámbitos (educación, infantil, administración...) pero pierde posiciones a nivel social y cotidiano?

SOBRE SU COMPONENTE IDEOLÓGICO

¿Hasta qué punto el 'euskera' se usa como arma política? (desde todos los enfoques ideológicos)

SOBRE SU EXIGENCIA LABORAL

¿Hasta qué punto se vuelve una condición laboral que obliga a certificarse pero puede generar rechazo y desafección?

"Publikazioak hedabide berrietan ez dago euskaraz... horixe da egoera"

"Nahiz eta euskaldun kopurua handitu, atzerantz gabiltza..."

"Lo veo en clase y por mucho que les digo que si no me hablan en euskera no les contesto, en cuanto salen del aula, castellano"

"Niretzat euskalduna izateko euskaraz moldatu behar da... Ezinbestekoa da hori...(..) Hizkuntza da zutabea"

"...también ha habido ese choque con los 'maquetos'... esa conflictividad que no se ha resuelto del todo"

"Ez da bakarrik euskara erabiltzea, komunitatearen parte sentitzea... Hitz egitea 'es lo fácil'"

"...ez dute inongo sentsibiltatearik edo ardurarik euskararekiko"

"Yo creo que los 'euskaldunes' no se sienten españoles"

"Cuando intentan meter las ideas con un embudo pasa el efecto contrario...(..)... Euskaldunak oso tolerante eta malguak gara"

"Me da pena que la controversia fagocite el bien cultural que es el euskera"

"Para el que habla euskera es un elemento de cohesión y para el que no lo habla de imposición"

"Ellos mismos (políticos) han echado a perder el idioma... se aprende solo por los puntos que da"

"Yo soy profe de inglés pero en todos los sitios me pedían euskera... ¡Pero si soy profe de inglés!... 'Hasta luego'"

"Tus hijos no pueden acceder a una plaza si no tienes un nivel elevado de euskera (no vale el de clase)"

"El euskera en los colegios eran canciones y le cogías cariño...pero luego es como que te lo han impuesto"

"Existe 'euskerafobia' y yo la sufro... pones en las redes un perfil en euskera y ya ves a los de la derecha..."

i ALGUNAS VOCES MINORITARIAS APELAN A **LA PRESIÓN** QUE PUEDE LLEGAR A SENTIR LA **COMUNIDAD ERDALDUN** POR APRENDER EUSKERA

i EL '**EUSKERA**' SIGUE SIGNIFICANDO MUCHO MÁS QUE UN IDIOMA Y **GENERANDO MOMENTOS DE FRICCIÓN**

i ALGUNAS VOCES MINORITARIAS INSISTEN EN CIERTO SENTIMIENTO DE '**EUSKERAFOBIA**' POR PARTE DE CIERTOS SECTORES IDEOLÓGICOS

PERDIENDO PODER ADQUISITIVO / RESISTIENDO CALIDAD DE VIDA

- LA CIUDADANÍA SIENTE EL AUMENTO EXPONENCIAL DE LOS GASTOS Y DEL PRECIO DE LA CESTA DE LA COMPRA QUE, UNIDO A UNA FALTA DE ADECUACIÓN DE LOS SALARIOS, SUPONE UNA **EVIDENTE PÉRDIDA PAULATINA DE PODER ADQUISITIVO**
- SE ADVIERTEN CIERTOS **SÍNTOMAS DE CONTENCIÓN** PERO ESTA PÉRDIDA DE PODER ADQUISITIVO **NO PARECE ESTAR ALTERANDO COMPORTAMIENTOS** Y ESTÁNDARES PRINCIPALES DE ESTILO DE VIDA

"Lo que está claro es que la vida es mucho más cara que antes... pero **es verdad que seguimos consumiendo todo lo que podemos**"

"Es cierto que todo se ha encarecido mucho pero también es cierto, hay que decirlo, que **seguimos viviendo bien y haciendo de todo**"

"Yo creo que sí hay gente que ya no ve que igual no le da y que **empieza a mirar lo que antes no miraba**... se va notando y ya no es como antes"



i

GRAN PARTE DE LA COHORTE DE EDAD (ESPECIALMENTE A PARTIR DE LOS 40-45 AÑOS) **SIENTE QUE NO PELIGRA SU UMBRAL DE CALIDAD DE VIDA A CORTO Y MEDIO PLAZO**

i

SE MANEJA LA IDEA DE UNA **PROGRESIVA DIFUMINACIÓN DE LA CLASE MEDIA** QUE VA A GENERAR UNA MAYOR DISTANCIA ENTRE CLASES Y UN **RIESGO DE AUMENTO DE LA BRECHA SOCIAL**

JUVENTUD CON UN IDEARIO Y VALORES ALTERNATIVOS

- LA **DIFICULTAD PARA COMPRAR O ALQUILAR UNA VIVIENDA** ES TOTALMENTE SENTIDA POR PARTE DE LAS PERSONAS JÓVENES, LO QUE **RETRASA Y/O CONDICIONA SU EMANCIPACIÓN Y AUTONOMÍA**
- LLAMA LA ATENCIÓN LA **'NATURALIDAD'** CON LA QUE LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS JÓVENES ASIMILAN ESTA SITUACIÓN QUE **LES IMPIDE REPRODUCIR EL IDEARIO VITAL DE SUS PADRES Y MADRES**

AFECTACIÓN A SUS VALORES

"No es un tema que se esfuerzen, es que ven que ya no se recompensa el esfuerzo... **Es el fracaso de la meritocracia**: ya no vale con estudiar y trabajar para tener acceso a la vivienda y vivir bien en Euskadi... No es que no se esfuerzen, ven que no merece la pena"

"Es imposible comprarte un piso en Donostia... a no ser que te vayas a pueblos del interior..."

AFECTACIÓN A SU VÍNCULO Y ARRAIGO

"Ya no piensas en que vas a vivir aquí, sabes que igual te tienes que marchar... Ves que igual te tienes que marchar porque aquí no vas a poder trabajar ni tener una vivienda... **Me daría pena, pero si me tengo que marchar**, me voy y ya está"



CONCLUSIONES: LAS DIFERENTES MIRADAS A 'EUSKADI 2026'

- CONFLUYEN MUCHAS **MIRADAS COMPLEMENTARIAS** SOBRE LA 'EUSKADI DE 2026'

LA MIRADA SOCIAL QUE APRECIA
UNA EUSKADI MÁS PACÍFICA,
TOLERANTE Y MODERNA

LA MIRADA CRÍTICA QUE SE CENTRA EN
LOS PROBLEMAS ESTRUCTURALES QUE
AZOTAN PROGRESIVAMENTE MÁS A
EUSKADI

LA MIRADA POSITIVA QUE PONE EN
VALOR LAS CONDICIONES Y CAPACIDAD
DE 'EUSKADI' PARA AFRONTAR
LOS DESAFÍOS

LA MIRADA 'SENIOR' PREOCUPADA POR
EL FUTURO AL TIEMPO QUE 'CALCULADORA'
AMORTIZANDO LA ESTABILIDAD Y CAPITAL
ACUMULADO

LA MIRADA DE LA JUVENTUD
ARRAIGADA A EUSKADI PERO CON
DIFICULTADES PARA CUMPLIR CON SU PLAN
VITAL Y DISPUESTA A MARCHAR

LA MIRADA DE 'CIERTO PERFIL NACIONALISTA' QUE
AÑORA UNA EUSKADI MÁS APEGADA A LA IDENTIDAD Y
CULTURA VASCA Y EUSKALDUN

CONCLUSIONES: LA ECUACIÓN OPTIMISTA DE LA CIUDADANÍA

- EN GRAN PARTE DE LA CIUDADANÍA, ESPECIALMENTE ADULTA Y SENIOR, SE ADVIERTE UNA **MIRADA DE CONFIANZA EN LA CAPACIDAD DE EUSKADI DE PODER REACCIONAR** (POLÍTICA, SOCIAL Y ECONÓMICAMENTE) A LOS PROBLEMAS Y RETOS DE LA SOCIEDAD ACTUAL



i HAY UN SEGMENTO AMPLIO DE CIUDADANÍA (DE AMPLIO ESPECTRO IDEOLÓGICO) QUE, ADEMÁS, RECUERDA LA CAPACIDAD HISTÓRICA DE **SUPERACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE EUSKADI** COMO BASE ESPERANZADORA PARA ESPERAR UNA EVOLUCIÓN POSITIVA

CONCLUSIONES: LA ECUACIÓN PESIMISTA DE LA CIUDADANÍA

- CUANDO LA MIRADA DE LA CIUDADANÍA SE CONCENTRA EN LOS **ASPECTOS MATERIALES DE LA VIDA Y EN LAS INERCIAS ESTRUCTURALES Y GLOBALES** QUE **CADA VEZ AZOTAN MÁS A EUSKADI**, EL TONO SE VUELVE MÁS NEGATIVO

AUMENTO EXPONENCIAL DE LA **CESTA DE LA COMPRA**
(PÉRDIDA DE PODER ADQUISITIVO)

UNA **VIVIENDA IMPOSIBLE** Y TRABAJO PRECARIO QUE LASTRA EL PROYECTO VITAL DE LA JUVENTUD

UNA **CLASE POLÍTICA SIN** CAPACIDAD DE **LIDERAZGO** Y UNA **SOCIEDAD CIVIL MÁS INDIVIDUALISTA**

DETERIORO DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS:
SATURADOS Y MENOS EFICIENTES

AUMENTO DEL UMBRAL DE **POBREZA SOCIAL** Y SENSACIÓN DE **INSEGURIDAD**

i

"Hay **gente con la vida truncada**, que se tenía que haber independizado y no lo ha hecho"

"**Osakidetza** gero eta okerragoa"

"Veo **muchísima pobreza que antes no se veía...**"

1.3.

¿Cómo creemos que nos
ven desde fuera a la
'Euskadi Actual' (2026)?



UNA 'EUSKADI MEJOR QUE ANTES Y MUY ATRACTIVA'

- EN LA ACTUALIDAD, 'EUSKADI' PROYECTA UNA **IMAGEN DE ALTO VALOR**: UN BUEN LUGAR PARA VIVIR, TRABAJAR Y VISITAR

UNA SOCIEDAD QUE SE ABRE AL MUNDO
Y SE PRESENTA **MÁS CERCANA
Y AMISTOSA**



UNA SOCIEDAD QUE SE **ESFUERZA EN
MANTENER SU PATRIMONIO CULTURAL E
IDENTITARIO**

UNA SOCIEDAD QUE SIGUE SIENDO **REFERENTE
ECONÓMICO**: INNOVACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y
AMPLIO TEJIDO EMPRESARIAL

UNA SOCIEDAD CON BUENAS PRESTACIONES
ESTRUCTURALES: **MEJORES SUELDOS Y
SERVICIOS PÚBLICOS**

UNA SOCIEDAD **POLÍTICAMENTE MENOS
CONVULSA** Y MÁS RELAJADA

UNA SOCIEDAD QUE SE **BENEFICIA
DEL AUTOGOBIERNO**

UNA SOCIEDAD CON **INSTITUCIONES Y CLASE
POLÍTICA MÁS ESTABLES Y PROPOSITIVAS**

UNA 'EUSKADI CON COLCHÓN Y MÁS CAPACIDAD DE RESPUESTA'

- SE SIGUE PENSANDO EN UN TERRITORIO DONDE **LOS PROBLEMAS** DE LA SOCIEDAD ACTUAL **TIENEN MENOR PRESENCIA E INCIDENCIA**
- DESDE FUERA SE APRECIA UNA **ADMINISTRACIÓN VASCA MÁS EFICIENTE** Y CON MAYOR CAPACIDAD DE RESPUESTA PARA LOS PROBLEMAS ESTRUCTURALES



2.

LA 'EUSKADI DE ANTES'



2.1.

¿Qué se entiende por la
'Euskadi de Antes'?



LOS DIFERENTES ATERRIZAJES TEMPORALES

- **SEGÚN LA EDAD** DE LAS PERSONAS SE APRECIAN **DIFERENTES REPRESENTACIONES** DE LA 'EUSKADI DE ANTES' AUNQUE PREDOMINAN CLARAMENTE **LAS SIMBOLOGÍAS EN TORNO A LOS '80-'90' EN LA MEMORIA COLECTIVA**

Apelan a esta Euskadi las personas de **más de 60 años**

Se recuerda la **represión de la dictadura** contra la **libertad y la cultura vasca**

Sin duda, es el **anclaje simbólico más relevante** de las personas entre 40-60 años

La Euskadi de principios del XXI

La Euskadi de los 90

La Euskadi de los 80

LA 'EUSKADI DE ANTES'
Finales de los 70 a Mediados de los 90

La 'Euskadi Represaliada' (últimos años del franquismo)

Las personas más **jóvenes también manejan reminiscencias diferenciales** de esta época

Es la Euskadi que recuerdan de forma más orgánica e inmediata la juventud (menores de 30-35 años) y que le sirve de **marco de comparación con su presente**

Manejan ideas sobre las épocas anteriores, pero **no parece que las empleen para comprender y afrontar** su vida actual

HAY UNA 'EUSKADI DE ANTES' MÁS TOTÉMICA

- SE DISTINGUE UN '**CONTENEDOR SIMBÓLICO PRINCIPAL**' QUE, AUNQUE **TIENE MATICES** SEGÚN EL PERFIL IDEOLÓGICO Y PARTE DEL TERRITORIO DONDE SE HAYA VIVIDO, COMPARTIENE UNA ESENCIA DE SIGNIFICADOS Y EXPERIENCIAS CRÍTICAS DE LA 'EUSKADI DE ANTES'

"Era una '**Euskadi gris**',
en todos los sentidos:
económico, paisaje,
político..."

"Había **muchísima**
angustia, había
muchísimo miedo,
terrorismo..."

'La Euskadi de Antes'
(desde finales de los '70' a mediados de los '90')



"Cuando se iba a **cerrar**
'Altos Hornos' parecía
que era el **fin del**
mundo"

"Todos los días
manifestaciones, la
guardia civil por las
calles..."

i PARA LA COHORTE DE EDAD ENTRE **40-60 AÑOS** ES LA '**EUSKADI MÁS SIGNIFICATIVA**' DE LA HISTORIA RECIENTE Y ESPECIALMENTE **MARCADA POR LA CRISIS INDUSTRIAL Y LA PRESENCIA DE 'ETA'**

i POR LO GENERAL, LAS PERSONAS DE **MENOS DE 30 AÑOS** RECONOCEN ESTAS SITUACIONES PERO LAS MANEJAN COMO **REMINISCENCIAS DEL PASADO** QUE NO TERMINAN DE ENLAZAR CON SU PRESENTE ACTUAL

'EUSKADI DE ANTES': UNA SOCIEDAD DEPRIMIDA

- TODA LA CIUDADANÍA **MAYOR DE 40 AÑOS** RECUERDA EN PRIMERA PERSONA UNA **SITUACIÓN MUY TRISTE Y DE PROFUNDA DESESPERANZA Y PESIMISMO A NIVEL SOCIOECONÓMICO.**

'La Euskadi de Antes' (desde finales de los '70' a mediados de los '90')

"Era todo muy gris en todos los sentidos: paisaje gris, situación gris, contaminación, una ría que daba miedo verla, daba asco... Era una **Euskadi en 'negro y negro'**"

"Veníamos de **las inundaciones** que aquello ya fue terrible... y eso en mitad de una **crisis bestial**, unas tasas de paro que no paraban de crecer"

"Hay un momento que estamos todos muy deprimidos. **No se veía ningún rayo de sol**, es que nadie pensaba que 'Altos Hornos' iba a cerrar... y cerró"

"Lo primero que pienso es en los Astilleros y cómo fue cerrando todo... era como que **aquel mundo que se había conocido se perdía...**"

i SE ADIERTE QUE GRAN PARTE DE ESTA MEMORIA HISTÓRICA ESTÁ **CAPITALIZADA POR EL DEVENIR DE LA INDUSTRIA SITUADA EN BIZKAIA** (Y MÁS CONCRETAMENTE EN TORNO A BILBAO)

'EUSKADI DE ANTES': UNA SOCIEDAD ANGUSTIADA (I)

- **TODA LA CIUDADANÍA MAYOR DE 40 AÑOS** RECUERDA UNOS **AÑOS MUY DUROS DE VIOLENCIA Y CRISPACIÓN POLÍTICA** (UNA SOCIEDAD VASCA ENFRENTADA AL ESTADO ESPAÑOL)

'La Euskadi de Antes'

(desde finales de los '70' a mediados de los '90')

"Yo salía de 'El Corte Inglés' y les digo a mis hijos que **me tenía que esconder** para coger el tren... Manifestaciones, tanquetas, un horror"

"**Depende con quien hablabas no te atrevías** a decir según qué cosas... Mataban a un guardia civil y se decía aquello de 'algo habrá hecho'...y callar"

"¿**Quién no ha tenido la vibración de una bomba cercana** en un cuartel o en la calle? Ese terror lo hemos sentido todos yo creo"

"Es que **todos los días en el periódico o en las noticias teníamos un muerto, atentados**, follones en la calle... todos los días a tirar piedras"

35-54 años
Perfil Nacionalista

i

TODA ESTA CIUDADANÍA MAYOR DE 40 AÑOS RECUERDA UNA SOCIEDAD COMPLETAMENTE **ATENAZADA Y COACCIONADA POR EL TERROR DE LA VIOLENCIA DE 'ETA'**

'EUSKADI DE ANTES': UNA SOCIEDAD ANGUSTIADA (II)

- A PESAR DE LO DELICADO DEL TEMA Y DEL DOLOR QUE SIGUE PRODUCIENDO SU RECUERDO, LA **SOCIEDAD PARECE MADURA, COHESIONADA Y HABIENDO SUPERADO AQUELLA SITUACIÓN DE VIOLENCIA.**

2026

ES UNA SOCIEDAD
**PLENAMENTE CONSCIENTE
DEL HORROR (Y DOLOR) QUE
PROVOCÓ LA VIOLENCIA
DE 'ETA'**

'La Euskadi de Antes'
(desde finales de los '70' a mediados de los '90')

2026

ES UNA SOCIEDAD QUE
**DESLEGITIMA EL USO DE LA
VIOLENCIA Y LA DESVINCULA
DE OBJETIVOS POLÍTICOS Y
NACIONALISTAS**

2026

ES UNA SOCIEDAD MADURA QUE
PARECE **HABER SUTURADO**
LAS HERIDAS, DOLOR Y
SUFRIMIENTO DE TODA AQUELLA
ÉPOCA

2026

ES UNA SOCIEDAD QUE SE
PRESENTA CON **'LA LECCIÓN
APRENDIDA'** Y CON EL
PROPÓSITO FIRME DE 'NO
REPETIR ERRORES'



‘EUSKADI DE ANTES’: ¿Y EL SEGUNDO CAPÍTULO, QUÉ?

- SE RECONOCE LA **PATRIMONIALIZACIÓN EN EL RECUERDO HISTÓRICO DE UN PRIMER CAPÍTULO DE LOS 80-90**, POR LOS MOMENTOS MÁS DUROS DE LA CRISIS INDUSTRIAL Y LA VIOLENCIA DE ‘ETA’ QUE NO HA DEJADO ESPACIO Y PROTAGONISMO SUFICIENTE A UN SEGUNDO CAPÍTULO QUE APELA A LA **EVOLUCIÓN POSITIVA DE ‘EUSKADI’ DURANTE LA SEGUNDA PARTE DE ‘LOS 90’**

UNA PAULATINA
**REGENERACIÓN
PAISAJÍSTICA Y URBANA**
QUE PASA DE UNA ‘EUSKADI
GRIS’ A UNA ‘EUSKADI DE
COLOR’

UNA SOCIEDAD VASCA QUE
SE ENFRENTA A ‘**ETA**’ QUE
**COMIENZA A PERDER
APOYO Y LEGITIMIDAD**
SOCIAL Y POLÍTICA

UNA APERTURA AL MUNDO
PRESENTANDO UNA
‘EUSKADI ABIERTA Y
MODERNA’
(‘EFECTO GUGGENHEIM’)



Entrevista Eje
Vivencial

UN **DESARROLLO
PROGRESIVO,**
INSTITUCIONAL Y POLÍTICO,
DEL **ESTATUTO DE
AUTONOMÍA**

UNA ECONOMÍA Y TEJIDO
EMPRESARIAL VASCO QUE
SE REINVENTA Y
**TRANSFORMA EN UNA
SOCIEDAD DE SERVICIOS**

UN DESARROLLO Y
CONSOLIDACIÓN DE LAS
**INFRAESTRUCTURAS Y DE
LOS SERVICIOS PÚBLICOS**
VASCOS

i

SE ECHA EN FALTA UNA MAYOR SIGNIFICACIÓN DE LA EVOLUCIÓN POSITIVA DE EUSKADI A PARTIR DE MEDIADOS DE ‘LOS 90’: SE HABLA MUCHO MÁS DE LA SITUACIÓN DURA DE ‘LOS 80-90’ QUE DE LA CAPACIDAD DE SUPERACIÓN Y LOGROS DE LA EUSKADI EN LA SEGUNDA MITAD DE ‘LOS 90’

SOBRE LAS EMOCIONES QUE SUGIERE LA 'EUSKADI DE ANTES'

- LA INMENSA MAYORÍA DE LAS PERSONAS RECONOCEN LA PREEMINENCIA DE UN **PROFUNDO SENTIMIENTO DE ALIVIO** RESPECTO A LA 'EUSKADI DE ANTES'

"Es una Euskadi que me traslada a los años duros, a los años de depresión, plomo, a los años de una **'Euskadi Gris'** y de un **conflicto brutal de violencia terrorista** que lo enfanga todo... Hoy es una Euskadi superluminosa, que tiene alma, fortalecida, abierta al mundo... Recuerdo aquellos **días oscuros y no me gustan nada nada**"

La 'Euskadi de Antes'

ALIVIO
(Eje Vital)

"Mi **sensación es más de alivio**... aquella **losa terrorista** de aquellos años no se puede añorar... hoy tenemos muchas más **oportunidades**"

PÉRDIDA
(Eje Político)

AÑORANZA
(Eje Social)

EMOCIONES 'EUSKADI DE ANTES': SENTIMIENTO DE ALIVIO

- EL **SENTIMIENTO DE ALIVIO RECORRE** TODA LA **COHORTE DE EDAD** A PARTIR DE LOS 40 AÑOS Y **TODO EL ARCO IDEOLÓGICO**
- LA CIUDADANÍA COINCIDE EN RECONOCER **EL IMPACTO BRUTAL Y NEGATIVO DE AQUELLA 'EUSKADI DE ANTES'** SUMIDA EN PLENA **CONVULSIÓN POLÍTICA, SOCIAL Y ECONÓMICA**

TRISTEZA / DEPRESIÓN

ANGUSTIA / MIEDO

DOLOR / SUFRIMIENTO

CONTAMINACIÓN / GRIS

VIOLENCIA / CONFLICTO



EMOCIONES 'EUSKADI DE ANTES': SENTIMIENTO DE AÑORANZA

- HAY UN CIERTO '**ROMANTICISMO**', QUE TRASCIENDE EL PLANO IDEOLÓGICO (AUNQUE SE SIENTE MÁS ACUSADO EN PERFILES NACIONALISTAS Y EUSKALDUNES) QUE RECUERDA CON NOSTALGÍA UN **ESTILO DE VIDA, ACTIVISMO SOCIAL Y LIDERAZGO POLÍTICO QUE HA IDO DESAPARECIENDO**

"Niri gustatuko litzaidake mugikorreratik; lehen bakarrik deitzeko zegoelako, benetako relazio gehiago zeudelako"

"Lehen auzoan giro gehiago zegoen"

"Era una sociedad más comprometida en la lucha por sus derechos...ahora somos más conformistas y cada cual por su lado"

"Antes se iba todos en bloque... de no dejar a nadie atrás"

"Había una mayor pasión política... Los políticos eran personas con vocación que realmente querían lo mejor"

"Todo lo del 'auzolan' que te cuentan, la gente se unía para hacer cosas..."

"La dureza de aquellos años nos hizo luchar..."

VIDA MÁS COMUNITARIA / AUZOLAN

SOCIEDAD MÁS EMPRENDEDORA Y REIVINDICATIVA

CLASE POLÍTICA MÁS CARISMÁTICA, CON VISIÓN Y LIDERAZGO

IDENTIDAD Y CULTURA EUSKALDUN MÁS ACTIVISTA



EMOCIONES 'EUSKADI DE ANTES': SENTIMIENTO DE PÉRDIDA

- DESDE CIERTOS **PERFILES MARCADAMENTE NACIONALISTAS Y/O EUSKALDUNES** LA AÑORANZA ALCANZA A LA ESFERA IDEOLÓGICA Y SE TIÑE DE PENA Y PÉRDIDA AL COMPROBAR LA **FALTA DE ENERGÍA 'ABERTZALE'** Y **OBJETIVO POLÍTICO 'INDEPENDENTISTA'** EN LA ACTUALIDAD RESPECTO A LAS DÉCADAS DE LOS '80' Y '90'.

*"Se **vivía mucho más la identidad nuestra**... ahora ya no sacamos la ikurriña como antes... Lo llevamos en el corazón pero no lo exteriorizamos como antes"*

*"**Había que defenderse de los que nos querían destruir toda nuestra cultura**... Hemos luchado mucho para que no se pierda todo lo que somos..."*

*"Yo sí que echo en falta **aquellos años de empuje en favor de 'Euskalherria'**... Había un horizonte de Euskal Herria..."*

*"Había que volver a recuperar el euskera, **todos poníamos la ikurriña en los balcones**... Es que estaban prohibidas las 'ikastolas' y había que luchar por todo eso..."*

i

EN ESTE DISCURSO, NO ESPECIALMENTE EXTENDIDO POR EL PERFIL NACIONALISTA, **SE IMPONE MÁS UNA CIERTA CONFORMIDAD** QUE UNA VOLUNTAD Y ÁNIMO DE RECUPERAR UNA ACTITUD MÁS ACTIVISTA Y REIVINDICATIVA

ALERTA RETROTOPIA: 'CUALQUIER TIEMPO PASADO NO FUE MEJOR'

- EN TODO CASO, LA INMENSA PARTE DE LA CIUDADANÍA ADVIERTE DEL **RIESGO DE IDEALIZACIÓN** DE AQUELLA '**COMUNIDAD SOLIDARIA**', AQUELLA '**SOCIEDAD LUCHADORA**', Y AQUEL '**NACIONALISMO VASCO REIVINDICATIVO**'

"TAMBIÉN HABÍA MUCHA
INSEGURIDAD. A MÍ ME
ROBARON MUCHAS VECES...Y
EN LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS
NINGUNA"

"**ASKATASUN SOZIALAK**
IZUGARRI HANDITU DIRA,
GENERO ETA DIBERTZITATE
IKUSPUNTUTIK... ASKATASUN
SEXUALETAN AUERRERAPENA
ERABATEKO IZAN DA"

"GAUR EGUN IKASTEKO
AUKERA GEHIAGO DAUKAGU.
EMAKUME ETA GIZONEN
ARTEAN AUKERA BERDINAGOAK
DITUZTE"

"HAY QUE RECORDAR LOS
ESTRAGOS DE LAS DROGAS
EN LOS 80 Y 90... ERA UNA
PASADA... MORÍA MUCHA
GENTE"

i "A MÍ DAME LA 'EUSKADI DE AHORA' QUE ES
MUCHO MÁS ABIERTA, LLENA DE
OPORTUNIDADES, **VIVIMOS MÁS**
TRANQUILOS, YA PARECE QUE NO HAY
VASCOS DE PRIMERA O SEGUNDA
SEGÚN SI ERES DE TAL O DE TAL..."

i "A MÍ NO ME IMPORTARÍA IR A AQUELLA
ÉPOCA PERO SÍ ME VEO **COMO MUJER** TE
DIRÍA QUE NO TANTO PORQUE SER MUJER
EN LOS 80 ESTABAS CONDENADA A CIERTOS
ROLES, ESTUDIOS... **HOY LA COSA HA**
CAMBIADO A MEJOR"

"SI **NO ERAS NACIONALISTA**
TE SENTÍAS ALGO AL
MARGEN... TODO PASABA POR
SER NACIONALISTA Y EL RESTO
A AGUANTAR"

2.2.

¿Cómo se cuenta la 'Euskadi de Antes' y su evolución?



'EUSKADI DE ANTES': UN RELATO POLIÉDRICO E IMPERFECTO

- SE DETECTAN **ALGUNAS IRREGULARIDADES EN LA COMUNICACIÓN** INTERGENERACIONAL SOBRE LA 'EUSKADI DE ANTES' Y SU EVOLUCIÓN

PERFIL NO NACIONALISTA

HA HABIDO UNA PATRIMONIALIZACIÓN POR PARTE DEL NACIONALISMO VASCO EN LA NARRATIVA SOBRE EL DEVENIR DE 'EUSKADI'

"La historia se cuenta desde un lado... son 40 años de un mismo Gobierno...(...)... Mucha propaganda... se pasa de puntillas en otros temas"

PERFIL 'ABERTZALE'

NO SE HA CONCIENCIADO LO SUFICIENTE SOBRE EL ESPÍRITU DE LUCHA Y RESILIENCIA DE LA SOCIEDAD VASCA POR SU IDENTIDAD Y CULTURA

"No se puede perder todo lo que este pueblo ha luchado para no desaparecer, todo lo que nos han hecho y que no han podido con nosotros"

PERFIL 'DESIDEOLOGIZADO'

SE INSISTE MÁS EN LA PARTE DURA (QUE RECUERDA EL ENFRENTAMIENTO) DE LA 'EUSKADI DE ANTES' Y NO TANTO EN LA PARTE DE SUPERACIÓN (QUE UNE)

"Es cierto que terminamos hablando más de lo malo que de todo lo bueno que se hizo a partir de la segunda mitad de los 90..."

PERFIL NACIONALISTA

NO SE TRATA CON DETALLE SUFICIENTE LA HISTORIA POLÍTICA RECIENTE DE 'EUSKADI' (DESARROLLO DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA)

"Autonomia Estatutuari buruz askotan ematen du azkar, inportantziarik eman gabe... Gazteek ez dakite zer den Estatutua, nondik dator..."



35-54 años
Perfil Nacionalista

i

TAMPOCO DOMINA UNA SENSACIÓN DE TERGIVERSACIÓN PROFUNDA DE LA 'EUSKADI DE ANTES' Y SU DEVENIR POSTERIOR

i

SE CREE QUE **LA JUVENTUD CONOCE MÁS EL RESULTADO QUE EL PROCESO DE LUCHA** DE LA ACTUAL 'EUSKADI' Y NO ATRIBUYE EL VALOR NECESARIO A TODO LO CONSEGUIDO

i

LAS CRÍTICAS TIENEN TODO TIPO DE COLORES IDEOLÓGICOS: DESDE LOS PERFILES NO NACIONALISTAS HASTA LOS MÁS ABERTZALES

'EUSKADI DE ANTES' DE LA JUVENTUD: 1001 REFERENCIAS

- LA JUVENTUD MANEJA **DIFERENTES RUTAS DE ACCESO** A LA 'EUSKADI DE ANTES' EN LAS QUE **ENTREMEZCLA DIFERENTES ÉPOCAS PRETÉRITAS**, MÁS Y MENOS RECIENTES (TAN PRONTO HABLAN DE LA ÉPOCA DE SUS ABUELOS COMO DE LA EUSKADI DE INICIOS DEL XXI)

EL EJE CULTURAL

Se maneja la idea de una **presencia más troncal**, reivindicativa con el **euskera** y con los elementos **identitarios y culturales vascos**

"Euskera eta tradizio guztiak... benetan bizi... asko hitz egiten da euskal kulturari buruz baina ez da hain sakon bizi"

EL EJE ECONÓMICO

La industria y las grandes empresas se vuelven los principales elementos referenciales económicos para las personas jóvenes

"Mucha más industria que ahora... también me viene como el recuerdo de grandes empresas con muchos trabajadores... y la contaminación"

EL EJE POLÍTICO

Se apela a la **conflictividad** de una sociedad tensionada y angustiada en lo político y por la presencia de ETA

"Se sabe que la cosa debía ser muy 'jodida' y que había muchos problemas, violencia por todos los lados..."

EL EJE SOCIAL

Se piensa en una **sociedad de entonces más efervescente y unida**; de claro **perfil activista** y de constante lucha social

"Borroka espiritu askoz gehiago zegoen... orain dena desagertu da... Gaur egun existitzen den guztia lortu zuten"

EL EJE COMUNITARIO

Se apela constantemente a un **entramado relacional más cercano y personal** (desprovisto de tecnología)

"Antes la gente hacía mucha más vida en su pueblo, barrio, estaba mucho más conectada entre ellos que ahora"

EL EJE VITAL (MATERIAL)

Se insiste en una **situación material más estable** que la actual: acceso a trabajo y vivienda así como el mantenimiento del poder adquisitivo

"A día de hoy es imposible comprarte un piso ...el trabajo no es para toda la vida y los sueldos que antes subían ahora no suben..."

¿QUÉ SABE LA JUVENTUD DE AQUELLA DEPRESIÓN Y ANGUSTIA?

- PARA GRAN PARTE DE LA JUVENTUD LA CRISIS INDUSTRIAL, EL CONFLICTO POLÍTICO Y LA PRESENCIA DE 'ETA' FORMA **PARTE DE LA FOTOGRAFÍA DE AQUELLA EUSKADI PERO NO ALCANZA UN LUGAR TAN PREEMINENTE** EN SU RECUERDO VALORATIVO

- EN ALGUNOS CASOS, **SÍ SE ACUSA CIERTA FALTA DE INFORMACIÓN Y PRUDENCIA**, ESPECIALMENTE, EN TORNO AL CONTENCIOSO POLÍTICO Y EL IMPACTO DE LA PRESENCIA DE 'ETA' EN LA EUSKADI DE LOS 80-90

"Politika horixe da... Oraindik guztiz sendatuz diren zauri horiek aztertu behar ditugu....Gehiago hitz egin beharko genuke"

"Ez dizute ikastolan irakasten... liburutetan ikus dezakezu baina ez da askorik eztabaidatzen horretaz"

"La verdad es que no se habla mucho de eso... en clase llega tarde... y no es un tema que los amigos saquemos y hablemos"

"Beldurrez ez dira kontatzen...(...)....., ez dakit beldur den ala ez baina jendeak saihesten du horri buruz hitz egitea"



i MANEJAN LA IDEA DE UNA 'EUSKADI' DE UN PASADO SUPERADO Y QUE NO TIENE DEMASIADO IMPACTO NI VIGENCIA EN SUS VIDAS NI TAMPOCO EN LA SOCIEDAD VASCA ACTUAL

JÓVENES: “HACE UNOS AÑOS FUE EL MEJOR MOMENTO”

- LA JUVENTUD RECUERDA UN **ESCENARIO IDEAL BASE DE PRINCIPIOS DE SIGLO** DONDE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE 'LOS 80 Y 90' SE HABÍAN SUPERADO (CRISIS ECONÓMICA Y CONFLICTO POLÍTICO) Y LAS CONDICIONES DE VIDA EN EUSKADI SE PRESENTABAN SÓLIDAS Y POSITIVAS
- SE DETECTA **CIERTO AGRAVIO COMPARATIVO** EN PARTE DEL DISCURSO DE LA JUVENTUD POR EL **EMPEORAMIENTO** DE LAS CONDICIONES MATERIALES DE VIDA Y LA **PÉRDIDA DE PREEMINENCIA** DE LOS ELEMENTOS CULTURALES VASCOS

UNAS CONDICIONES MATERIALES
DE VIDA MEJORES

(Foto 2000: Trabajo + estable / Vivienda + accesible)

UNA SITUACIÓN SOCIAL Y
POLÍTICA MÁS TRANQUILA

(Foto 2000: Menos polarización y pulsión reaccionaria)

La 'Euskadi
del 2000'

UN DESARROLLO DE DERECHOS
SOCIALES Y LABORALES

(Foto 2000: Despliegue de nuevos derechos)

UNA EUSKADI MODERNA,
SOSTENIBLE Y FUERTE

(Foto 2000: Una 'Euskadi' en su 'prime')

UNA EUSKADI ORGULLOSA DE SU CULTURA Y EN
PLENO PROCESO DE 'EUSKALDUNIZACIÓN'

(Foto 2000: Desarrollo 'social' del euskera)

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE HABLAR MÁS DE LA 'EUSKADI DE ANTES'?

- DESDE UNA **VISIÓN MÁS CIUDADANA** LA HISTORIA RECIENTE DE EUSKADI ES IMPORTANTE PARA **APRECIAR LO CONSEGUIDO Y EVITAR REPETIR ERRORES**
- DESDE UNA **VISIÓN MÁS EXPERTA**, EL CONOCIMIENTO E (IN)FORMACIÓN DE LA HISTORIA RECIENTE **ES UN INSTRUMENTO ESENCIAL PARA 'FORJAR UNA IDENTIDAD COLECTIVA'**

"Hay que **explicar todo lo que se ha sufrido**, todo lo que **se ha luchado** y todo lo que **se ha conseguido**"

"No podemos permitirnos ser dos millones y pico de versos sueltos sin tener nada en común"

"Tenemos que saber nuestra historia **para no repetir errores**... Mira lo que está volviendo a pasar con esto de 'VOX', la ultraderecha..."

"Compartir historia es básico, es compartir una visión, una cultura, valores, identidad... **Ahora mismo no sabemos qué es ser vasco**"

"Yo a la gente que se queja le digo: **pero, ¿tú sabes lo que tenemos aquí en Euskadi?** Se nos olvida que no siempre ha sido así"

"Es esencial la historia **para cohesionar a la sociedad** y tener alguna capacidad de actuar de forma conjunta por un **interés común**"



Entrevista Eje Sociológico

3.

LA 'EUSKADI DEL FUTURO'



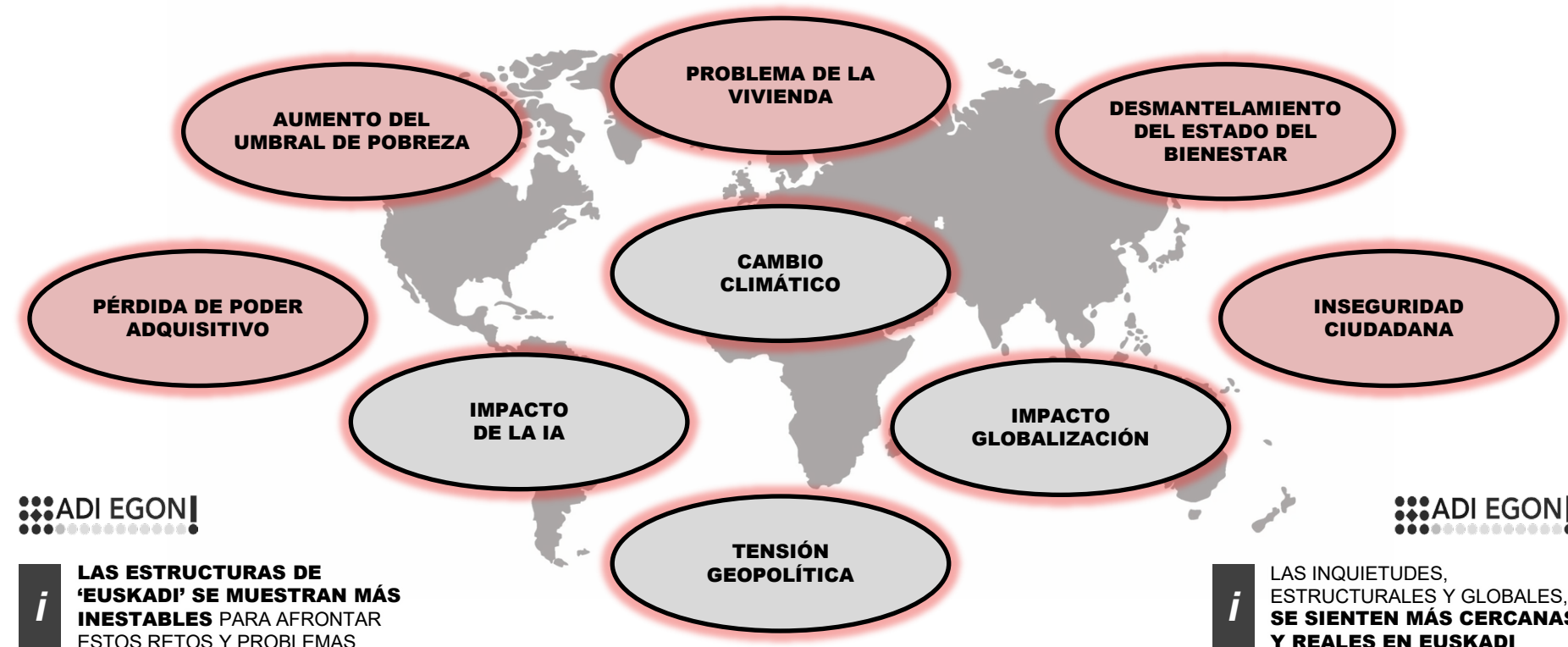
3.1.

Sobre el Futuro de Euskadi



¿LA 'EUSKADI DEL FUTURO'? UN MUNDO DE INCERTIDUMBRES

- SE ADVIERTE UN HORIZONTE GLOBAL Y ESTRUCTURAL QUE SE PRESENTA PROFUNDAMENTE INCIERTO PORQUE "HAY DEMASIADOS ELEMENTOS DISTORSIONADORES QUE NO CONTROLAMOS"



¿FUTURO?: ¿SIN POLÍTICOS, INSTITUCIONES NI SOCIEDAD?

- ADEMÁS DE TODOS LOS ELEMENTOS QUE PREOCUPAN A LA CIUDADANÍA, SE SUMA LA **INEFICIENCIA POLÍTICA, LA INCAPACIDAD INSTITUCIONAL Y EL INDIVIDUALISMO DE LA SOCIEDAD** PARA AFRONTAR DE FORMA ACTIVA Y RESPONSABLE LOS RETOS PRESENTES Y FUTUROS

"No veo a los políticos con capacidad para coger los problemas y encararlos... solo se enfrentan y se insultan. **Van a lo suyo... (...)**... **Estamos sin guías**"

"No podemos estar toda la vida gestionando sobre lo que hemos conseguido en el pasado... **hay que gestionar el futuro y no se está haciendo**"

"El individualismo es una pasada y ya no nos veo movilizándonos y luchando como antes... **Hacemos la guerra por nuestra cuenta** y salimos cuando nos toca de cerca"

"**No hay plan**... Ante los problemas no se diseñan planes por nuestros políticos... **No nos estamos preparando**"



Entrevista
Eje Económico

"**Yo veo a la sociedad muy parada**... (...)... Es como que vivimos el día a día y lo que tenga que venir, ya vendrá"

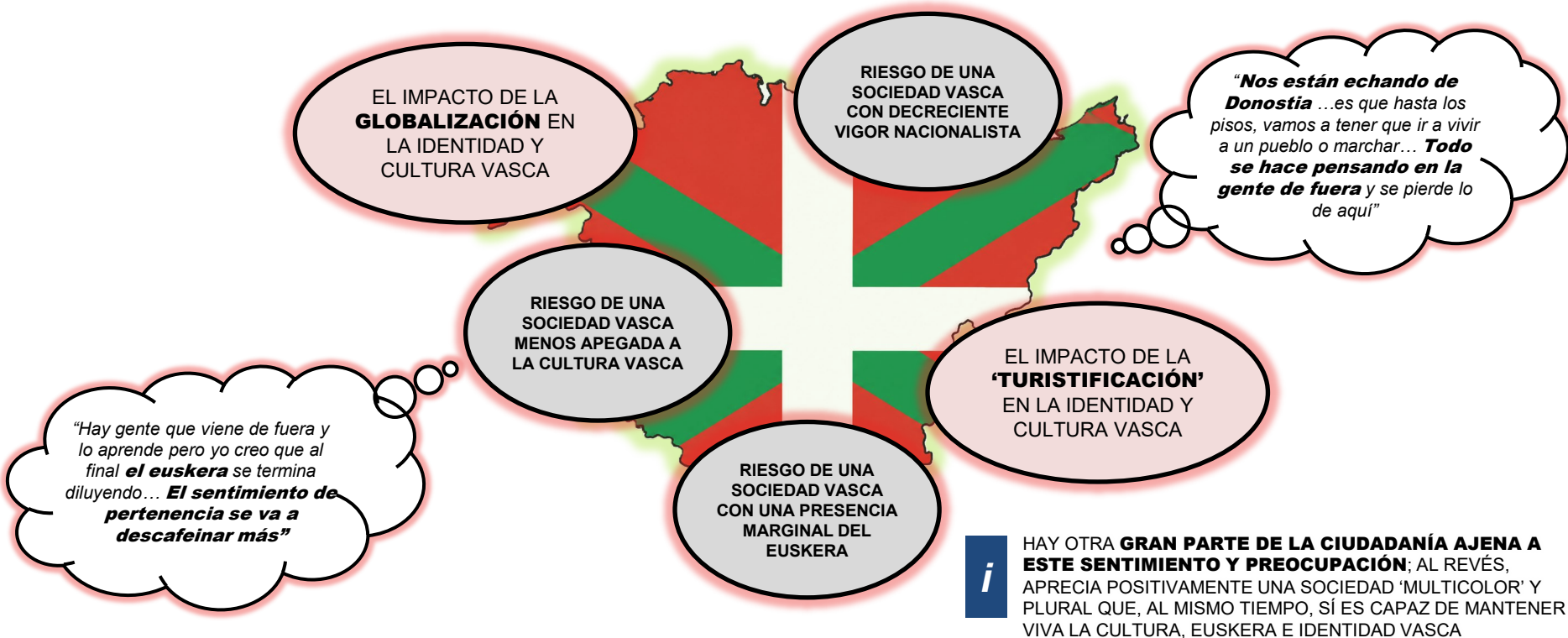
i

A LA INQUIETUD QUE GENERA EL DEVENIR FUTURO SE SUMA LA SENSACIÓN DE DESAMPARO QUE DOMINA A GRAN PARTE DE LA CIUDADANÍA

"La gente se siente desamparada porque las instituciones no están siendo capaces de cumplir el rol para el que euskara fueron diseñadas"

¿FUTURO?: ¿SIN IDENTIDAD, CULTURA Y EUSKERA?

- HAY UNA PARTE DE LA CIUDADANÍA, **ESPECIALMENTE LAS PERSONAS CON UN MAYOR SENTIMIENTO NACIONALISTA Y/O MÁS APEGADAS A LA CULTURA VASCA Y EUSKALDUN**, INQUIETAS POR EL DEVENIR DE LA CULTURA, IDENTIDAD VASCA Y EUSKERA



¿QUÉ FUTURO SE PROYECTA PARA LA JUVENTUD? PREOCUPACIÓN

- LA MAYORÍA DE LA CIUDADANÍA, ESPECIALMENTE SENIOR, COINCIDE EN SU **PREOCUPACIÓN POR EL FUTURO Y LA CALIDAD DE VIDA** QUE LES ESPERA A LAS PERSONAS JÓVENES APELANDO A DIFERENTES RAZONES

DIFICULTAD PARA ACCEDER A
SOPORTES VITALES TRADICIONALES DE
ESTABILIDAD (TRABAJO Y VIVIENDA)

SE EVIDENCIA UN **CLARO RETRASO** EN
LOS PROCESOS DE **EMANCIPACIÓN** DE
LA JUVENTUD

PÉRDIDA PROGRESIVA DE **PODER**
ADQUISITIVO (E INCAPACIDAD PARA
AHORRAR)

DESMANTELAMIENTO PROGRESIVO
DEL **ESTADO DE BIENESTAR**
(SANIDAD, EDUCACIÓN, PENSIONES...)



A PARTIR DE LOS 40 AÑOS PREDOMINA UNA
IDEA MUY ACUSADA DE QUE VA A SER UNA
GENERACIÓN QUE **"SIGUE VIVIENDO BIEN
PERO VA A TERMINAR VIVIENDO PEOR"**
QUE SUS PADRES Y MADRES

ALGUNAS VOCES INSISTEN EN LA
CAPACIDAD DE LA JUVENTUD PARA
ADAPTARSE Y ENCONTRAR OTRAS
POSIBILIDADES CON LAS QUE
DESARROLLAR SU PROPIO ITINERARIO

¿CÓMO MANEJA LA JUVENTUD EL FUTURO? VIVIR HOY

- LA JUVENTUD COINCIDE EN QUE **EL PROBLEMA DEL ACCESO A LA VIVIENDA** ES UN ELEMENTO QUE LO CONDICIONA TODO Y OBLIGA A NUEVOS PLANTEAMIENTOS VITALES
- LA JUVENTUD SE VE ABOCADA A **UN NUEVO ESTILO** DONDE PRIMAN LAS **EXPERIENCIAS VITALES** ANTE LA AUSENCIA DE SOPORTES DE ESTABILIDAD Y 'CASTRACIÓN' DEL IDEARIO VITAL TRADICIONAL

"Si no voy a poder comprarme un piso, **me dedico a viajar...**
¿Qué voy a hacer?"

"La verdad es que no lo pienso mucho... **vivimos el presente** yo creo"

"Momentuz ondo bizi naiz baina ez baleude **gurasoak** ...ez dakit zer egingo nukeen"

"Gazte gehienak **prekarizatuta gaude**, lan baldintzak txarrak dauzkagu"

"Sé que no voy a poder pagarme un piso ni tan siquiera un alquiler en Donostia... **tendré que irme**"

"Igual consumimos **'hamburguesas'** y ya no podemos consumir 'Label'"

"Nos preguntas por el futuro pero es que igual **esa pregunta ya no se puede hacer**"

SIN GARANTÍA DE VIVIENDA NO TIENE SENTIDO HABLAR DE FUTURO (NI DE EMANCIPACIÓN NI PLAN DE VIDA)

i

EN LA COHORTE MÁS JOVEN (18-24 AÑOS) EL '**COLCHÓN FAMILIAR**' CUBRE LAS PRINCIPALES NECESIDADES Y DIFIERE LAS INQUIETUDES FUTURAS



i

LA JUVENTUD **ASUME Y FLUYE**, CON CIERTA NATURALIDAD, QUE NO VA A DISPONER DE LOS ESTÁNDARES DE SEGURIDAD Y ESTABILIDAD DE SUS PROGENITORES PERO QUE TENDRÁ OTRAS POSIBILIDADES

i

EN LA COHORTE DE **25-35 AÑOS EL PRESENTISMO Y EL CONSUMISMO** SUSTITUYEN A LA IDEA DE FUTURO QUE SE VUELVE OPACA Y 'VACÍA DE SIGNIFICADO'

¿CÓMO MANEJAN L@S ADULT@S EL FUTURO? APURAR LA VIDA

- LA INCERTIDUMBRE SOBRE EL FUTURO **NO PARECE CAMBIAR 'DRÁSTICAMENTE' COMPORTAMIENTOS, ACTITUDES NI ESTILOS DE VIDA** AUNQUE SE RECONOCEN **ALGUNAS ADAPTACIONES**



"Igual los que siguen viajando y cenando son menos que antes pero lo hacen más veces... **Hay más distancia social**"



"Te haces un **poco más conservador**... miras más por lo tuyo, está el discurso contra los migrantes, el crecimiento de **'Vox'...**"

"Tendría razón si alguien nos dice que **seguimos viviendo y haciendo lo mismo de siempre...** y que todo esto malo que hemos dicho del futuro no nos afecta demasiado"



"La **gente se endeuda** mucho pero no está dispuesta a quedarse en casa...(.)... No queremos renunciar a nada"



"Compras más pero igual **compras con menos dinero**... Tiras de 'Shein'... La **hamburguesa es del 'Kebab'...**"



i

LOS PROBLEMAS GENERACIONALES QUE LES AFECTAN DIRECTAMENTE SOBRE EL MANTENIMIENTO DE LAS PENSIONES O EL CUIDADO A MAYORES **SE VAN DIFIRIENDO** (MUY EN LA LÍNEA DE LO QUE HACE LA JUVENTUD CON LOS SUYOS)

3.2.

Sobre la Idea de Progreso



PROGRESO YA NO ES PROSPERIDAD

- **SE ROMPE CON LA IDEA TRADICIONAL DE PROGRESO:** NO ES UN HORIZONTE DE PROSPERIDAD QUE INTEGRA A LA SOCIEDAD CON LA GARANTÍA DE UN DESTINO MEJOR SINO QUE SE PRESENTA COMO UNA **FUERZA TRANSFORMADORA, ABRUPTA Y CONTINUA**, QUE **EXIGE UNA CONSTANTE ADAPTACIÓN PARA NO QUEDARSE ATRÁS**

Más de 55 años / No Nacionalista



EL 'PROGRESO' SE HA
VUELTO **ENCRIPTADO**

*"No se puede prever qué
va a pasar"*

*"Es que si lo miras por un lado parece que
vamos mejorando, pero por otro lado es
todo lo contrario... Hay una **sensación
muy ambivalente**"*

EL 'PROGRESO' SE HA
VUELTO **DESIGUAL**

*"Ganamos derechos pero
perdemos garantías"*

*"Agian **ez dakigu ziur nora doazen
aldaketak**... Oso azkarrek dira eta
hemendik hamar urtera gauza asko
aldatuko dira"*

EL 'PROGRESO' SE HA
VUELTO **INQUIETUD**

*"Piensas en la IA y en los
puestos de trabajo... uf..."*

EL 'PROGRESO' SE HA
VUELTO **'LÍQUIDO'**

*"No sabemos nada y todo
se mueve muy rápido"*

*"**No sé si el mundo va a ser mejor o
peor que ahora** pero sí tengo claro que
va a ser muy diferente y no va a tener nada
que ver con lo que conocemos"*



i

SE HA **ROTO UNIVERSALMENTE LA IDEA DE CRECIMIENTO
Y BIENESTAR 'ESTABLES'** ASOCIADA AL FUTURO

*"Prosperidad como la idea de hacer un proyecto de vida estable y de
calidad es cada vez menor"*



PROGRESO: NO HAY HOJA DE RUTA, SE VA CONSTRUYENDO

- **SE ROMPE CON EL PARADIGMA** QUE DURANTE MUCHOS AÑOS HA SUSTENTADO Y MOTIVADO A LA SOCIEDAD (Y LE HA DADO SENTIDO Y VISIÓN A SU ITINERARIO VITAL): **'FORMACIÓN - TRABAJO - VIVIENDA - VIDA AUTÓNOMA Y PLENA'**
- ESTA CRISIS, SITUADA EN LA BASE DE LA 'VIVIENDA', AFECTA ESPECIALMENTE A LAS **NUEVAS GENERACIONES, A SUS VALORES Y FORMA DE 'VIVIR' EL PRESENTE Y 'OMITIR' EL FUTURO**

"No pueden comprar una casa pero se van a Bali, yo no he estado en Bali ni estaré... pero ellos no tendrán casa ni podrán ahorrar para tenerla"

*"No es que **la gente joven** sea vaga, es que **sabe que no hay recompensa** y no piensa en el futuro, vive el presente"*

*"Con el problema de la vivienda todo se tuerce completamente porque no hay recompensa... **La meritocracia percibida está en crisis**"*

"¿Para qué me voy a esforzar si no me voy a poder comprar una casa?... Entonces ya piensas de otra manera como es normal"

*"Ahora puedes tener **un trabajo pero ya no te garantiza una vida en la comunidad**, en la que estás completamente integrado"*

i

CAMBIO DE MENTALIDAD: SIN UN PROGRESO GARANTIZADO, UN PRESENTE EN CONSTANTE TRANSFORMACIÓN Y UN DEVENIR LLENO DE INCERTIDUMBRES **NO HAY MIRADA POSIBLE NI EXCESIVA GESTIÓN DEL FUTURO**

ENTONCES, ¿VAMOS A MEJOR O NO?

- **LA CIUDADANÍA SE RESISTE A RENUNCIAR A LA IDEA DE PROGRESO** PERO SÍ LA ENCUENTRA MUCHO MÁS CONDICIONADA Y MENOS ABSOLUTA Y HOMOGÉNEA QUE ANTES

- **LOS FACTORES NEGATIVOS** RESULTAN MÁS ESPONTÁNEOS Y RELEVANTES PERO TAMBIÉN SE RESCATAN ALGUNAS **CLAVES ESPERANZADORAS**

HAY **FACTORES GLOBALES** SOBRE LOS QUE NO HAY **CAPACIDAD DE CONTROL Y GESTIÓN** Y QUE ACECHAN MÁS

LAS INNOVACIONES SE PRESENTAN TANTO COMO **OPORTUNIDAD COMO AMENAZA** Y GENERAN **INCERTIDUMBRE**

"Antes parecía que íbamos a mejor y ahora no lo sabemos"

ES UN PROGRESO **MÁS INCIERTO Y ACELERADO** QUE NEGATIVO Y SE NECESITA UN **'CAMBIO DE CHIP'**

*"Yo creo que no es que seamos pesimistas, es que estamos **desconcertados** porque lo que nos espera no sabemos si es bueno o malo"*

*"EN **'EUSKADI'** HOY ESTAMOS EN LA **MEJOR SITUACIÓN** Y CON LAS **MEJORES POSIBILIDADES** PARA MEJORAR..."*

EL **ESTADO DE BIENESTAR** SE DEBILITA Y LAS **DECISIONES POLÍTICAS** RESULTAN INEFICIENTES ANTE LOS PROBLEMAS

*"Yo creo que lo tenemos todo para hacerlo bien... lo que pasa es que lo **que antes nos daba seguridad** ahora no nos la da..."*

LAS CONDICIONES MATERIALES DE VIDA RESULTAN PROGRESIVAMENTE **MÁS INESTABLES**

*"**'Siempre hemos salido** y volveremos a adaptarnos y a encontrar soluciones... pero igual de otra manera"*

4.

RESUMEN EJECUTIVO



PRINCIPALES IDEAS FUERZA

1. 'Euskadi Actual' de 2026:

- La ciudadanía entre 40-65 años maneja una narrativa diacrónica donde refleja la evolución positiva y alto valor de lo construido en Euskadi en los últimos 30-40 años. La 'Euskadi 2026' es un lugar pacífico, abierto al mundo y con un sólido tejido económico, social, cultural y público (servicios e instituciones).
- En la conversación social la migración (especialmente la procedente del norte de África) ocupa un lugar preeminente. Primero, de preocupación por la 'nueva' inseguridad ciudadana y, segundo, de malestar por la gestión de la Administración (especialmente de las ayudas públicas).
- La criticidad ciudadana se concentra en el 'empeoramiento' de las condiciones materiales de calidad de vida: la vivienda es un problema troncal, los servicios públicos ('Osakidetza') presentan síntomas de saturación e insostenibilidad y se evidencia una creciente pérdida de poder adquisitivo.

2. 'Euskadi de Antes':

- La cohorte de edad entre los 40-65 años maneja un contenedor totémico: la 'Euskadi de los 80-90' vertebrada claramente por la crisis del modelo económico industrial, la convulsión política y la presencia violenta de ETA.
- El público adulto y senior recuerda aquel tiempo con alivio por su finalización y con orgullo por su superación y aprendizaje.
- La juventud (18-30 años) maneja reminiscencias variadas y dispersas de esa época que incluye en su 'fondo histórico general' y no las conecta con sus valores y prioridades actuales. Conoce el resultado ('Euskadi del XXI') pero no significa tanto el proceso. Estas carencias en el legado histórico dificultan la cohesión social y el mantenimiento de una identidad colectiva.

3. Euskadi del Futuro:

- Es una Euskadi sumida en un mundo dominado por la incertidumbre 'mundial' del cambio y transformación. A ello se le suma el desamparo de una ciudadanía que no encuentra asideros de estabilidad y seguridad: ni en la sociedad individualista, ni en la clase política sin liderazgo ni en los servicios públicos sobrepasados.
- El progreso no es una hoja de ruta que promete un destino feliz. Es una fuerza abrupta que 'no espera a nadie'. La sociedad reacciona y cambia registros vitales, valores y mentalidad: donde no es posible la planificación, domina la experiencia y apurar el estilo de vida sin mirar hacia delante.

DESARROLLO CLAVES DE 'EUSKADI ACTUAL' (2026)

SE COMBINA UNA **MIRADA POSITIVA** EN LA CIUDADANÍA QUE APRECIA TODO EL CAPITAL DE LA EUSKADI ACTUAL CON OTRA **MÁS CRÍTICA** POR EL EMPEORAMIENTO DE LAS CONDICIONES MATERIALES

LA DIFICULTAD CRECIENTE DE ACCESO A **LA VIVIENDA** REFLEJA EL FRACASO DE LA ACCIÓN POLÍTICA Y LA SATURACIÓN DE '**OSAKIDETZA**', LA INEFICIENCIA DE NO MANTENER LA SOLVENCIA Y FORTALEZA DEL SISTEMA VASCO

LA **IDENTIDAD VASCA** SE VUELVE UN ELEMENTO MENOS DETERMINANTE PARA LA CIUDADANÍA PERO MUCHO MÁS ABIERTO E INTEGRADOR. MIENTRAS, LA **IDENTIDAD 'EUSKALDUN'** RESULTA ALGO MÁS EXCLUYENTE

EL EUSKERA MANTIENE UNA GRAN CARGA DE SIGNIFICACIÓN: CULTURAL, IDENTITARIA E IDEOLÓGICA, QUE EN ALGUNOS MOMENTOS DESATA CIERTAS FRICCIONES EN LA CIUDADANÍA.

LA SOCIEDAD VASCA SE ESFUERZA POR SER INCLUSIVA PERO LE INQUIETAN LOS PROBLEMAS DERIVADOS DE LA **MIGRACIÓN**: SE ENOJA CON LA GESTIÓN PÚBLICA Y LE PREOCUPA LA POSIBLE IRUPCIÓN DE BROTES REACCIONARIOS Y XENÓFOBOS

DESARROLLO CLAVES DE 'EUSKADI DE ANTES'

HOY SE RECUERDA CON **PROFUNDO ALIVIO** EL FIN Y LA SUPERACIÓN DE AQUELLA 'EUSKADI DE ANTES' ROTA EN LO ANÍMICO, DEPRESIVA EN LO ECONÓMICO, ENFRENTADA EN LO POLÍTICO Y ANGUSTIADA POR LA VIOLENCIA DE 'ETA'

LA '**EUSKADI DE 2026**' SE MUESTRA MADURA Y SIENTE QUE LAS HERIDAS Y DOLOR DE AQUEL PASADO ESTÁN SUTURADAS

LA **AÑORANZA** TIENE QUE VER CON CIERTO RECUERDO 'ROMANTIZADO' DE LA VIDA COMUNITARIA, EL CARÁCTER LUCHADOR DE LA SOCIEDAD CIVIL Y EL CARISMA DE LOS DIRIGENTES POLÍTICOS DE ENTONCES

POSIBLES **CONSECUENCIAS CRÍTICAS** DE UNA FALTA DE SIGNIFICACIÓN EN LA **JUVENTUD** DE LA 'EUSKADI DE ANTES' Y SU EVOLUCIÓN:

1. DIFICULTA UNA SOCIEDAD COHESIONADA CON IDENTIDAD COLECTIVA, CAPACIDAD DE ACCIÓN Y VISIÓN DE FUTURO
2. DIFICULTA EL PROCESO DE VALORIZACIÓN DE LA EUSKADI ACTUAL, EL APRENDIZAJE DE LOS ERRORES DEL PASADO Y PUEDE FACILITAR IMPULSOS REACCIONARIOS

ALGUN@S CIUDADAN@S, MUY MARCADOS POR SU PERFIL NACIONALISTA, **ECHAN EN FALTA EL VIGOR 'ABERTZALE', 'EUSKALDUN' E IDEARIO POLÍTICO** DE AQUELLOS TIEMPOS.

DESARROLLO CLAVES DE 'EUSKADI DEL FUTURO'

COMBINACIÓN INQUIETANTE: INCERTIDUMBRE DEL FUTURO + DESAMPARO

RAZONES: UN ESTADO SOCIAL E INSTITUCIONES PÚBLICAS MÁS DEBILITADAS, LA INEFICIENCIA DE LAS POLÍTICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS, UNA CLASE POLÍTICA SIN VISIÓN Y UNA SOCIEDAD CADA VEZ MÁS INDIVIDUALISTA

IDEA DE PROSPERIDAD EN CRISIS:

EL PROGRESO ES UNA FUERZA ABRUPTA Y EN CONSTANTE TRANSFORMACIÓN QUE ROMPE LA PROMESA DE UN DESTINO MEJOR, QUE QUIEBRA EL PACTO SOCIAL Y LA HOJA DE RUTA 'FORMACIÓN-TRABAJO-VIVIENDA-INTEGRACIÓN'.

LAS PERSONAS DE MÁS DE 45 AÑOS SE MUESTRAN PREOCUPADAS POR SU FUTURO Y EL DE L@S JÓVENES PERO AL MISMO TIEMPO CONFIADAS EN MANTENER CIERTOS UMBRALES DE ESTABILIDAD Y PODER ADQUISITIVO MIENTRAS APURAN SU ESTILO DE VIDA ACTUAL

LA JUVENTUD ASIMILA CON CIERTA NATURALIDAD EL NUEVO REGISTRO QUE LE TOCA VIVIR:

UNA VIDA DE EXPERIENCIAS EN VEZ DE UNA VIDA DE PROMESAS CON TRABAJO ESTABLE, ACCESO A LA VIVIENDA, ARRAIGO EN EUSKADI Y VISIÓN DE FUTURO

LAS PERSONAS ENTRE 30-45 AÑOS SE ADVIERTEN CON CAPACIDAD DE RESILIENCIA PARA ADAPTARSE A LAS EXIGENCIAS QUE VAYA DEPARANDO EL DEVENIR DE LOS TIEMPOS Y NO PARECEN SUMIDAS EN CLAVES ESPECIALMENTE PESIMISTAS

MATRIZ COMPARATIVA DE PERFILES (COMPLEMENTARIOS)

PERFIL	DISCURSO BASE ACTUALIDAD	INQUIETUDES ACTUALES	'EUSKADI DE ANTES'	FUTURO Y PROGRESO
PERFIL DE GRAN PREEMINENCIA NACIONALISTA	Reconocimiento del proyecto vasco forjado en las últimas décadas: servicios públicos, autogobierno, transformación económica...	Disolución de la identidad y cultura euskaldun, falta de uso real del euskera y falta de vigor de la ideología nacionalista	Predomina el alivio, aunque la añoranza incluye la esfera ideológica y la pérdida de un objetivo independentista	Tiene que ver con un ecosistema cultural, político e institucional que hay que transmitir, desarrollar y preservar
PERFIL NO NACIONALISTA O NACIONALISTA MODERADO	Normalización política y aprecio por una convivencia abierta y plural con menor presión identitaria (por ser o sentirse vasc@)	Inseguridad Ciudadana (Migración) --- Inquietud por el Futuro (sobre todo de la juventud)	Claramente alivio y la añoranza es una romantización de un estilo de vida comunitario, clase política y sociedad más comprometida y concienciada	Tiene que ver con una sociedad mucho más abierta y segura que siga garantizando unos estándares mínimos de calidad y servicios públicos
PERFIL CRÍTICO CON LOS SERVICIOS PÚBLICOS	Desmantelamiento del Pacto Social (Falta de cobertura de los Servicios Públicos)	Ineficiencia Política --- Desamparo (institucional, político y social)	Predomina el recuerdo positivo de una 'Euskadi que se construye fuerte' y 'se está dejando morir de forma irresponsable e insolidaria'	Tiene que ver con la exigencia de soluciones políticas efectivas para problemas reales presentes y futuros
JÓVENES (18-24 AÑOS) (25-35 AÑOS)	Orgullo de Euskadi pero imposibilidad material de desarrollar plan vital 'de antes'	Vivienda --- Turistificación	Reminiscencias variadas y dispersas de la 'Euskadi de Antes' --- Referencia comparativa principal 'Euskadi de inicios del XXI'	Tiene que ver con experiencias vitales y no con umbrales de estabilidad (tradicionales)

GESTIKER, S.L.
Investigación Cualitativa

Lutxana 4, bajo dcha.
48008 Bilbao
Tfno.: 944 15 40 95
Fax: 944 15 53 85
info@gestiker.com

Aitor Urquijo Cereceda
Director de Análisis y Proyectos
aurquijo@gestiker.com

www.gestiker.com



Gracias / Eskerrik Asko

*"Hoy es el primer día del resto de tu vida,
aprovéchalo"*

*"Gaur da geratzen zaizun bizitzaren lehen
eguna, aprobetxa ezazu"*