

## CENTROS DE INTERPRETACIÓN

### EL EXTERIOR

Criterios	Subcriterios	Condiciones de accesibilidad
Denominación		
<b>Accesos</b>	<b>1</b> El acceso principal (llegar hasta él) es inaccesible a personas con cualquier tipo de hándicap.	Pavimento inadecuado, tramo amplio de escaleras empinadas sin barandilla, ni contrahuella, con bocel, escasa iluminación y piso inseguro. Puertas giratorias.
Concepto definido por la posibilidad de acceder o entrar en el recurso valorado y en el que se tienen en consideración factores como el entorno exterior, el paso del umbral y el acceso al vestíbulo.	<b>2</b> El acceso principal (llegar hasta él) es muy dificultoso para personas con cualquier tipo de hándicap. La puerta es muy estrecha o inadecuada.  <b>3</b> El acceso principal es, por sus características, muy poco accesible. La puerta es estrecha.	Tramo largo de escaleras o rampas (+ de 10 escaleras o metros de rampa) sin zonas de descanso. Puertas de anchura inferior a 70cms. o giratorias.
	<b>4</b> Hay problemas moderados tanto con la puerta como con el entorno exterior (rampas, escaleras).	Escaleras o rampas que incumplen parcialmente la normativa y puerta de entre 80-90cms o espacios laterales inferiores a 80cms. Puertas giratorias con sistema para ralentizar la velocidad
	<b>5</b> Hay problemas moderados con puertas y vestíbulo.	Puerta de entre 80-90cms y radios de giro inferiores a 180cms de diámetro. Desnivel pequeño salvado con escalón en el acceso al vestíbulo.
	<b>6</b> Hay un acceso accesible, pero no es el principal.	El acceso secundario cumple la normativa. Puertas giratorias con sistema para ralentizar la velocidad

	7*	El acceso principal se ajusta estrictamente a la norma.	Gradas complementadas con rampas. <b>Puerta</b> contrastada e iluminada. Mecanismos de llamada-apertura sí, a 90-120Espacio libre de 180cms de diámetro. Ángulo de apertura de 90°. Anchura 90cms, doble hoja una con 90 cms. <b>Puerta automática:</b> 120cms de ancho, 0'5 m./seg., mecanismos reducción de velocidad, células detección volumétrica en el vano, mecanismo manual de parada, apertura y cierre. <b>Puerta acristalada:</b> vidrio de seguridad, zócalo de 40cms., bandas señalizadoras de 20cms a dos alturas: 1,50 y 0,90 cms. <b>Picaportes y tiradores:</b> ergonómicos, sección circular, a 90-120cms de altura, separados 4 cms de la puerta. <b>Vestíbulo:</b> espacio libre de 180cms., contraste entre suelos y paredes, interruptores contrastados, luminosos y ergonómicos a 90-120cms de altura, planos y maquetas indicadoras.
	8	El acceso principal se ajusta a las recomendaciones de la norma. Las puertas de emergencia se ajustan estrictamente a la norma.	Puertas automáticas en vez de batientes. <b>Puertas de emergencia:</b> Las puertas tendrán doble barra accionable a presión, situadas a 0.90 y 0.20m. respectivamente.
	9	El acceso principal y el vestíbulo, mejoran la normativa. Las salidas de emergencia funcionan por control domótico.	Incorporación de sistemas domóticos en el acceso.

Criterio que define la movilidad del interior del recurso valorado en cuanto a las características del firme o pavimento y en cuanto a la linealidad del desplazamiento sobre el plano horizontal sin desniveles ni baches.	<b>1</b>	Firme blando, sin compactar o muy irregular, con baches muy pronunciados o agujeros y/o cambios de nivel.	Grava blanda, hierba, arena, barro o asfalto muy deteriorado (con agujeros).
	<b>2</b>	Firme compactado pero muy irregular, con superficie suelta, baches y/o cambios de nivel.	Gravilla, cemento acanalado, asfalto deteriorado (sin agujeros, pero con parcheado).
	<b>3</b>	Firme con cambios de nivel frecuentes e importantes.	Asfalto o cemento pero sobre terreno irregular sin nivelar.
	<b>4</b>	Firmes nivelados con cambio de nivel poco importante, o con cierta irregularidad.	Las diferencias de nivel entre las plataformas asfaltadas, están solventadas por medio de escalones sin rampas
	<b>5</b>	Firmes nivelados con cambios de nivel resueltos con rampas empinadas que no cumplen la normativa.	
	<b>6</b>	Firme liso pero bastante resbaladizo o frenante.	Mármoles y granitos sin tratar, suelos de goma frenante,...
	<b>7*</b>	Firme con cambios de nivel bien resueltos con rampas que cumplen la normativa	<b>Rampas:</b> anchura 180cms, pendiente máx. 10% en $\leq 3$ m., 8% en el resto (6% recomendado). Longitud máx. 10m. Rellanos y accesos 180x150, pavimento antideslizante, zócalos de mínimo 5 cms, rampas de más de 2m pasamanos a dos alturas: $100\pm 5$ y $70\pm 5$ , prolongados 45 cms en los extremos, separados 4 cms. y una sección circular de 4-5cms.
	<b>8</b>	Firme sin rampas que cumple la normativa.	
	<b>9</b>	Firme que mejora la normativa.	Suelo con tratamiento especial antideslizante y antifrenante. Cinta transportadora horizontal.

<b>Desplazamiento vertical</b>  Criterio que define la posibilidad de acceder a diferentes niveles en altura por medio de escaleras, rampas, elevadores o plataformas. Sólo influirá en la valoración cuando su uso sea imprescindible para acceder a espacios accesibles y de uso necesario.	1	No hay elevador, y las escaleras o rampas son largas y peligrosas.	Rampas de más de 10 metros de longitud, y de 8% de pendiente, suelo deslizante, tramos empinados de más de 10 escaleras sin rellano y carentes de barandilla, con bocel, sin contrahuella.
	2	No hay elevador, y las escaleras o rampas son largas y empinadas.	Rampas de más de 10 metros de longitud, pendientes mayor que el 8%.tramos empinados de más de 10 escaleras sin rellano. Las escaleras y rampas pueden tener barandillas, aunque no cumplen la norma.
	3	No hay elevador, y las escaleras o rampas no cumplen ampliamente la normativa.	Las rampas y tramos de escaleras no tienen más de 10 metros o 10 escaleras, tiene barandillas, pero no cumplen todas las características de la normativa.
	4	No hay elevador, pero las escaleras o rampas cumplen la normativa.	<b>Rampas:</b> anchura 180cms, pendiente máx. 10% en $\leq 3$ m., 8% en el resto (6% recomendado). Longitud máx. 10m. Rellanos y accesos 180x150, pavimento antideslizante, zócalos de mínimo 5 cms, rampas de más de 2m pasamanos a dos alturas: $100\pm 5$ y $70\pm 5$ , prolongados 45 cms en los extremos, separados 4 cms. y una sección circular de 4-5cms. <b>Escaleras:</b> altura libre mínima bajo escalera 220, con contrahuella y sin bocel, si superan 120cms de anchura pasamanos igual que en rampas, 240 de anchura además pasamanos intermedio.
	5	Hay elevador, pero no cumple ampliamente la normativa.	Las dimensiones difieren en más de 10cms respecto a la normativa.
	6	Hay elevador, no cumple la normativa pero se aproxima.	Las dimensiones difieren en menos de 10cms respecto a la normativa, y cumple aproximadamente la mitad del resto de los criterios de la normativa.
	7*	Hay elevador y cumple la normativa	<b>Plataforma acceso:</b> 180Ø, franja señalizadora. <b>Indicadores piso:</b> a 150cms de altura, en Braille y altorrelieve. <b>Avisadores luminosos y acústicos.</b> <b>Pulsadores</b> a 90-120cms iluminados y contrastados. <b>Cabina:</b> 140x110cms, si es de

		doble salida 180x150. Diferencia nivel piso 20mm y separación 35mm. Pavimento antideslizante. Botonera: al lateral de la puerta a 90-120cms de altura, iluminados, contrastados, en altorrelieve y Braille. Pulsador de alarma singularizado. Llegada y apertura acústica. Pasamanos a $90 \pm 0,05$ separado 4 cms de la pared. Generador autónomo de iluminación para emergencia. Espejo en frente de la puerta. <b>Puertas:</b> automáticas horizontales, temporalización correcta, detectores de no-cierre, anchura 90cms (si la cabina es menor de 110cms ancho 80)
8	Hay elevador y mejora la normativa.	Mayores dimensiones que los que indica la normativa o más detalles que se hayan tenido en cuenta (avisador verbal de parada en planta, asiento, iluminación direccional a la puerta en la zona de embarque...)
9	Hay elevador y mejora ampliamente la normativa	Incorporación de sistemas domóticos (cámaras , sensores, control inteligente...).

Puertas y pasos libres  Concepto que define las características de anchura, disposición, circulación y maniobrabilidad en pasillos, puertas de conexión de espacios horizontales y zonas de tránsito necesario para acceder al alojamiento o a zonas de uso necesario.	<b>1</b>	Puertas <u>y</u> pasillos extremadamente estrechos o difíciles.	Anchura inferior a 70 en puertas y/o pasillos e itinerarios quebrados con dificultades de giro.
	<b>2</b>	Puertas <u>o</u> pasillos muy estrechos o difíciles.	Anchura inferior a 80 en puertas y/ o pasillos e itinerarios quebrados con dificultades de giro.
	<b>3</b>	El nº de puertas y pasillos inaccesibles de uso habitual y necesario, supera al de practicables.	El nº de puertas de anchura inferior a 80 supera a las de anchura igual a 80-89 cm anchura y el de pasillos inferiores a 1,20 supera al de pasillos de anchura entre 1,20 y 1,79
	<b>4</b>		El nº de pasillos inferiores a 1,20 supera al de pasillos de anchura entre 1,20 y 1,79 y las puertas de anchura inferior a 80 supera a las de anchura igual a 80-89 cm anchura.
	<b>5</b>	Puertas <u>o</u> pasillos se atienen a normativa UNE	<b>Pasillos:</b> 110cms de anchura, estrechamientos puntuales de 90cms, giro de 360º 150cms Ø y giro de 90º 120cms Ø. Elementos que sobresalen + de 15cms proyectados hasta el suelo. Altura de elementos sobresalientes 220cms. <b>o puertas:</b> 80cms de ancho, apertura mínima 90º.
	<b>6</b>	Puertas <u>y</u> pasillos se atienen a normativa UNE.	<b>Pasillos:</b> 110cms de anchura, estrechamientos puntuales de 90cms, giro de 360º 150cms Ø y giro de 90º 120cms Ø. Elementos que sobresalen + de 15cms proyectados hasta el suelo. Altura de elementos sobresalientes 220cms. <b>y puertas:</b> 80cms de ancho, apertura mínima 90º.
	<b>7</b>	Puertas <u>o</u> pasillos se atienen a normativa GV.	<b>Pasillos:</b> Prisma libre de itinerarios: 220 alto x 1,80 ancho. Pasillos secundarios 1,20 con espacios de 1,50x150 al principio y al final, máximo 18m, manteniendo un lado libre de obstáculos <b>o puertas:</b> 90cms de ancho, 120cms de diámetros de giro, picaportes no sobresaldrán más de 7 cms. de la puerta, a 90-120cms de altura. Si dispone de mirilla doble, una a 110cms.

8*	Puertas y pasillos se atienen a normativa GV.	<b>Pasillos:</b> Prisma libre de itinerarios: 220 alto x 1,80 ancho. Pasillos secundarios 1,20 con espacios de 1,50x150 al principio y al final, máximo 18m, manteniendo un lado libre de obstáculos <b>y puertas:</b> 90cms de ancho, 120cms de diámetros de giro, picaportes no sobresaldrán más de 7 cms. de la puerta, a 90-120cms de altura. Si dispone de mirilla doble, una a 110cms.
9	Puertas y pasillos, superan en medida y características la normativa del GV.	

Concepto que define las características de ergonomía, seguridad y adaptabilidad del mobiliario instalado para espera y descanso, en las oficinas.	<b>Mobiliario de uso público</b>	1	Sólo hay sillas y son muy poco accesibles y peligrosas. Prácticamente se descarta su uso.	Banquetas giratorias sin respaldos, sillas con equilibrio inestable o piezas flojas, sillas muy deslizantes sobre el suelo.
		2	Sólo hay sillas y son muy poco accesibles (no cumplen de forma muy clara medidas ni características mínimas) y el algunos casos inexistentes.	Carecen de respaldos y reposabrazos (banquetas y taburetes) y/o son excesivamente bajos.
		3	Hay butacas o sillas y butacas, pero son poco accesibles.	Butacas excesivamente mullidas y sin reposabrazos, con dificultad de incorporación desde ellas.
		4	Hay sillas practicables	Las sillas poseen respaldo y reposabrazos, pero sus medidas son incorrectas, o el material del que están fabricadas es excesivamente ligero o excesivamente pesado.
		5	Hay butacas practicables	Las butacas poseen respaldo y reposabrazos, pero son demasiado mullidas o excesivamente bajas.
		6	Hay butacas y sillas practicables.	
		7	Las sillas son accesibles	Se ajustan a los datos objetivos.
		8	Las butacas son accesibles	Se ajustan a los datos objetivos.
		9	Todos los muebles son accesibles.	

<b>Baños</b>	<b>1</b>	Carece de aseos.	
Criterio que define las características interiores de los aseos en conceptos como: acceso espacio interior, ayudas técnicas, seguridad.	<b>2</b>	Los aseos son extremadamente inaccesibles y tienen una sensible inseguridad.	Para llegar al servicio hay que superar obstáculos (escaleras, rampas, desniveles...) que dificultan sensiblemente su acceso que por su configuración suponen un peligro para personas en silla o con movilidad reducida (escaleras empinadas,sin barandilla, zonas húmedas y resbaladizas...).
	<b>3</b>	Los aseos son inaccesibles.	Para llegar al servicio hay que superar obstáculos (escaleras, rampas, desniveles...)que dificultan sensiblemente su acceso a personas con movilidad reducida, o el evacuatorio es de suelo y no existe taza.
	<b>4</b>	Los aseos son inapropiados para personas en silla y personas con alguna dificultad motora y además la puerta barre hacia el interior dificultando la maniobra.	Además de la inexistencia de ayudas técnicas tanto la puerta como la dimensión interior de la cabina son menores de 80 y 150cms respectivamente y además la puerta barre hacia el interior dificultando sensiblemente la maniobra. La plataforma de acceso a la puerta es estrecha y dificulta la maniobra.
	<b>5</b>	Los aseos son inapropiados para personas en silla de ruedas.	Además de la inexistencia de ayudas técnicas tanto la puerta como la dimensión interior de la cabina son menores de 80 y 150cms respectivamente. El espacio lateral del inodoro es inferior a 80cms.
	<b>6</b>	Los aseos a pesar de tener ayudas técnicas incorporadas, las medidas generales no obedecen a la norma, u obedeciéndola se limitan a un solo género (hombres/mujeres)	Alturas inapropiadas de taza y lavabo, incorrecta colocación de barras, no hay espacio lateral para la transferencia...

7*	Los aseos se ajustan estrictamente a la norma.	<b>Puerta</b> de 90cms con zócalo de 30cms. <b>Espacio libre</b> de 180cms Ø y una altura libre de obstáculos de 70 a 150. <b>Pavimento</b> antideslizante. <b>Lavabo</b> : sin pedestal, grifería monomando, altura 80-90cms, hueco libre inferior 60-70 de fondo y 70 de alto. <b>Inodoro</b> : espacio lateral de 80 cms libre de obstáculos, asiento a 45-50cms, barras laterales a ambos lados a 80cm. y 80-90cm de longitud, pulsador de cisterna que no sea de palanca. Distancia de barras al eje inodoro 30-35cms. <b>.Espejo</b> : borde inferior a 90cms. <b>Accesorios</b> entre 90-120. <b>Sistema de alarma</b> : a 40cms del nivel del suelo.
8	Los aseos se ajustan a las recomendaciones máximas de la norma.	Inodoro suspendido, mecanismos eléctricos accionados por presión o por detección, en el lavabo termostato regulado a un máximo de 40grados. Además consta de lavabo e inodoro regulables en altura.
9	Los aseos mejoran ampliamente las recomendaciones máximas de la norma.	Incorporación de sistemas domóticos a los aseos, como control automático de temperatura ambiente y del agua del lavabo, detector de caídas, detector de constantes vitales.

<b>Iluminación</b>	<b>1</b>	No hay iluminación natural o artificial.	
Concepto que define las características de luminosidad de espacios de uso necesario tanto en intensidad como en homogeneidad y seguridad	<b>2</b>	No hay iluminación natural, y la artificial es muy deficitaria.	menos de 150 luxes.
	<b>3</b>	Hay iluminación natural y artificial, deficitarias.	menos de 200 luxes
	<b>4</b>	La iluminación nocturna es deficitaria.	menos de 200 luxes
	<b>5</b>	Hay importantes contrastes de claroscuros.	
	<b>6</b>	Hay iluminación, pero no cumple la normativa en disposición e intensidad.	
	<b>7*</b>	La iluminación cumple estrictamente la normativa.	500lux medidos a partir de 1m del suelo. Evitar contrastes excesivos entre accesos y vestíbulos y superficies muy pulimentadas. Se aconseja superficies mates y de colores claros. Fuentes de luz por encima de la línea normal de visión. Vestíbulo 300lux. Plataforma de acceso Ascensor 100lux.

		<p>Las luminarias se colocarán de forma uniforme en línea y/o en las esquinas e intersecciones, consiguiendo una iluminación adecuada y una guía de dirección. Rótulos, pictogramas...iluminados, utilizar colores claros en techos y paredes que vayan a estar iluminados. <b>AENOR</b>: Zonas de riesgo e interés con mayor iluminación SI</p> <p>Características del espacio / Nivel de iluminación lux</p> <p>Espacios exteriores 20</p> <p>Interiores visitados con poca frecuencia sin percepción de detalles. 50</p> <p>Interiores visitados ocasionalmente con tareas visuales confinadas al movimiento y una pequeña percepción de detalles. 100</p> <p>Interiores visitados ocasionalmente con tareas visuales requiriendo percepción de detalles o bien con riesgo para personas o productos. 150</p> <p>Interiores continuamente ocupados, con tareas visuales sin percepción de detalles. 200</p> <p>Interiores continuamente ocupados, con tareas visuales sencillas (detalles grandes o con contraste). 300</p> <p>Interiores con tareas visuales difíciles, indispensable fina distinción de detalles. 500 – 1000</p> <p>Interiores con actividades que exijan una distinción extremadamente fina o bajo condiciones de contraste extremadamente difíciles. &gt;1000</p>
8	<p>La iluminación, por disposición e intensidad, tiene en cuenta las recomendaciones de la normativa y añade las normas de AENOR</p>	
9	<p>La iluminación, por medio de orientación led, direccionamiento de focos, retroiluminación y automatización mejora ampliamente la normativa.</p>	

<b>Información visual</b>	<p><b>1</b></p> <p>No existe ningún tipo de indicación, cartel o señal. Visualmente muy confuso, es muy difícil orientarse.</p> <p><b>Todos</b> los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace muy dificultosa, y en algunos casos imposible y / o peligrosa. No son accesibles ni en su diseño ni en su disposición.</p>	<p>Interiormente es muy uniforme e igual en sus dependencias, siendo difícil distinguirlas. No hay señalizaciones. Todos los elementos expositivos se encuentran a una altura inadecuada, el diseño no es adecuado, no se puede acceder a ellos. Carece de audiovisuales.</p>
<p>Criterio que valora la existencia de elementos que facilitan la orientación y aportan información a personas con deficiencias visuales e intelectuales. Se valorará tanto la existencia, características y disposición de la señalética y carteles informativos, como los contrastes cromáticos de los espacios interiores y elementos expositivos.</p>	<p><b>2</b></p> <p>No existe ningún tipo de indicación cartel o señal, pero las características interiores permiten cierto grado de orientación.</p> <p><b>Algunos</b> de los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace muy dificultosa, y en algunos casos imposible y / o peligrosa. No son accesibles ni en su diseño ni en su disposición.</p>	<p>Interiormente las características de los espacios permiten diferenciarlos. No hay señalizaciones. Algunos de los elementos expositivos se encuentran a una altura inadecuada, el diseño no es adecuado, no se puede acceder a ellos. Carece de audiovisuales.</p>
	<p><b>3</b></p> <p>Hay carteles e indicaciones, pero muy poco legibles. El entorno es poco orientativo, y hay poco contraste visual (paredes, puertas,...).</p> <p><b>Todos</b> los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace dificultosa. No son accesibles ni en su diseño ni en su disposición.</p>	<p>Interiormente es muy uniforme e igual en sus dependencias, siendo difícil distinguirlas. Hay señalizaciones, pero muy deficitarias en diseño y cantidad. Todos los elementos expositivos se encuentran a una altura inadecuada, el diseño no es adecuado. Carece de audiovisuales.</p>
	<p><b>4</b></p> <p>Los carteles e indicaciones son legibles pero muy insuficientes. El entorno está poco balizado visualmente.</p> <p><b>Algunos</b> de los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace dificultosa.</p>	<p>Poco contraste entre marcos, paredes, suelos y zonas interiores. Señalizaciones deficitarias en cantidad. Algunos de los elementos expositivos se encuentran a una altura inadecuada, el diseño no es adecuado. Carece de audiovisuales.</p>

	<p><b>5</b> Los carteles e indicaciones son legibles pero insuficientes. El entorno está suficientemente balizado visualmente.</p> <p><b>Algunos</b> de los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace difícil. Hay <b>material audiovisual</b> de apoyo no subtulado.</p>	<p>Buen contraste entre marcos, paredes, suelos y zonas interiores. Señalizaciones deficitarias en cantidad. Algunos de los elementos expositivos se encuentran a una altura inadecuada, el diseño no es adecuado. Hay material audiovisual no subtulado.</p>
	<p><b>6</b> Los carteles e indicaciones son legibles y suficientes, pero no cumplen la normativa. El entorno está suficientemente balizado visualmente.</p> <p><b>Algunos</b> de los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace difícil. Hay <b>material audiovisual</b> subtulado.</p>	<p>Algunos de los elementos expositivos se encuentran a una altura inadecuada, el diseño no es adecuado. Hay material audiovisual subtulado.</p>
<b>7*</b>	<p>Los carteles e indicaciones cumplen la normativa. El entorno está balizado visualmente. <b>Todos</b> los elementos expositivos son accesibles en su percepción visual, y hay audiovisuales subtulado y audioguía.</p>	<p><b>Indicadores:</b> en altorrelieve y en braille, en la parte superior texto impreso en altorrelieve (altura 1-1,5mm y anchura 1mm), debajo en Braille, no protegidos por cristaleras o pantallas, iluminados uniformemente, evitando deslumbramientos, buen contraste. <b>Adosados a superficies:</b> permitir acercarse a 5cm. entre 150-170cm. Concurrencia niños pequeños 85cms y 110. Caracteres de rotulación colores vivos, contrastados. Bien enmarcados. <b>Colgantes:</b> parte inferior por encima de 220cm, si se sitúan a larga distancia, buena iluminación, caracteres apropiados, definición clara y separación proporcionada. <b>Rotulación:</b> en altorrelieve y braille, caracteres con contorno nítido, coloración viva y contrastada, texto con letras de imprenta, con 0,5cm de separación, puntos y comas mayores. Contrate entre puertas y paredes, paredes y suelos, interruptores...</p>

8	<p>Además de lo anterior los carteles e indicaciones cumplen la normativa. El entorno está dispuesto de forma que sea intuitivo y de fácil orientabilidad.</p>	<p>Además de lo anterior planos de orientación planos de orientación, contraste de colores e diferentes dependencias...</p>
9	<p>Las condiciones de orientación visual de carteles, señales y entorno superan las condiciones de la normativa. Apoyo de Ntics.</p>	<p>Recomendaciones: <b>rotulación:</b> contraste entre caracteres dentro de la misma rotulación, cada carácter debe ser trazado con claridad, ser fácilmente distinguible uno de otro, y deben constituir un conjunto armónico. Ningún carácter se debe destacar de los otros, debiendo evitarse todo adorno o elemento superfluo que lo desfigure o modifique. <b>Contraste cromático:</b> en los indicadores fondo oscuro y caracteres claros, evitar contrastes de deslumbramiento o poco contraste, diferenciar entornos mediante contraste cromático para favorecer la orientación y movilidad. Por medio de balizas luminosas se habilita un sistema de orientación sensorial</p>

<p><b>Información auditiva</b>   Criterio que valora la existencia de elementos de orientación y de información para personas con dificultades auditivas. Se valorará la existencia de elementos escritos sustitutivos de la capacidad auditiva, así como la incorporación de Ntcs y elementos domóticos.</p>	1	No existe ningún tipo de información escrita, o visual sustitutiva de la auditiva.	
	2	Hay insuficiente información escrita o visual.	
	3	Hay información escrita o visual, pero es poco comprensible o legible.	
	4	Hay información escrita suficiente, pero carece de información visual.	
	5	Hay información visual y escrita, pero insuficiente. Hay material audiovisual de apoyo no subtulado.	
	6	<p>Hay suficiente información visual y escrita, pero carece de otros sistemas de orientación auditiva.</p> <p>Hay material audiovisual subtulado</p>	<p>Hay suficientes carteles y folletos informativos, así como señalética elaborada para ser visualmente identificada sin necesidad de preguntar (iconos que dirigen hacia comedores, recepción, ascensores, zonas comunes, W. C., etc...), planos de situación y orientación, etc...</p>
	7	Además de la información escrita y visual, se dispone de elementos técnicos adecuados (timbres y alarmas luminosos, despertadores vibratorios, subtítulaciones, teléfono de texto y luminosos, etc...). Existe una persona que domine la lengua de signos.	
	8	Además de lo anteriormente citado, hay personal (más de una persona) que domina el lenguaje de signos o se incorpora un kit de dispositivos auditivos para llevar a la habitación.	

9	<p>Además de lo anteriormente citado, se supera la norma por medio de sistemas de inducción auditiva (bucle magnético, infrarrojos o sistemas tecnológicos ad. hoc. Además de en la recepción en otras salas de uso común, balizas visuales,...) en zonas que así lo requieren.</p>	

<b>Información táctil</b>	<b>1</b>		
	<b>2</b>	No existe ningún tipo de sistema de orientación táctil. Algunos de los elementos expositivos están colocados de forma que su percepción se hace dificultosa.	
	<b>3</b>		
	<b>4</b>	Braille sólo en el exterior de los ascensores.	
	<b>5</b>	Braille en exterior e interior de ascensores.	
	<b>6</b>	Además, carteles o signos en altorrelieve	
	<b>7</b>	Se cumple la normativa. Braille en ascensores y carteles con signos en altorrelieve.	
	<b>8</b>	Además de lo anteriores folletos en braille y posibilidad de palpar algunos de los elementos expositivos.	
	<b>9</b>	Además de lo anterior, cumplimiento de las recomendaciones de la norma. Y posibilidad de palpar todos los elementos expositivos.	<p><b>Franjas señalizadoras táctiles</b> para indicar los cambios de cota. Tendrán una anchura igual o mayor a 1m., ocupando de forma perpendicular, la anchura del itinerario, . Serán antideslizante. <b>Franja guía de dirección:</b> deben comenzar en la zona de acceso y continuar sin interrupción hasta su objetivo. Anchura <math>\geq</math> 1m, pavimento contrastado y antideslizante. En puntos de intersección diseñar códigos de texturas. <b>Placas de orientación:</b> en el borde lateral interno del pasamanos, contenida en dichas fundas se rotulará en altorrelieve y Braille.</p>

<b>Elementos de apoyo</b>	1	
	2	
	3	
	4	
	5	El centro de interpretación cuenta con ayudas técnicas básicas de apoyo (sillas y/o andadores).
	6	
	7	
	8	
	9	El centro cuenta además con scooters y elementos eléctricos de apoyo.

<b>Zonas internas de trabajo</b>	<b>1</b>		
	<b>2</b>	Todas las zonas internas de trabajo son inaccesibles	
	<b>3</b>		
	<b>4</b>		
	<b>5</b>	Una parte de las zonas internas de trabajo están adaptados.	
	<b>6</b>		
Se valorarán los espacios en los que trabaje el personal del establecimiento y que no coincidan con las zonas de atención al público	<b>7</b>		
	<b>8</b>	Todas las zonas internas de trabajo son totalmente accesibles.	
	<b>9</b>		

\* Cumplimiento de la normativa (Decreto 68/2000)