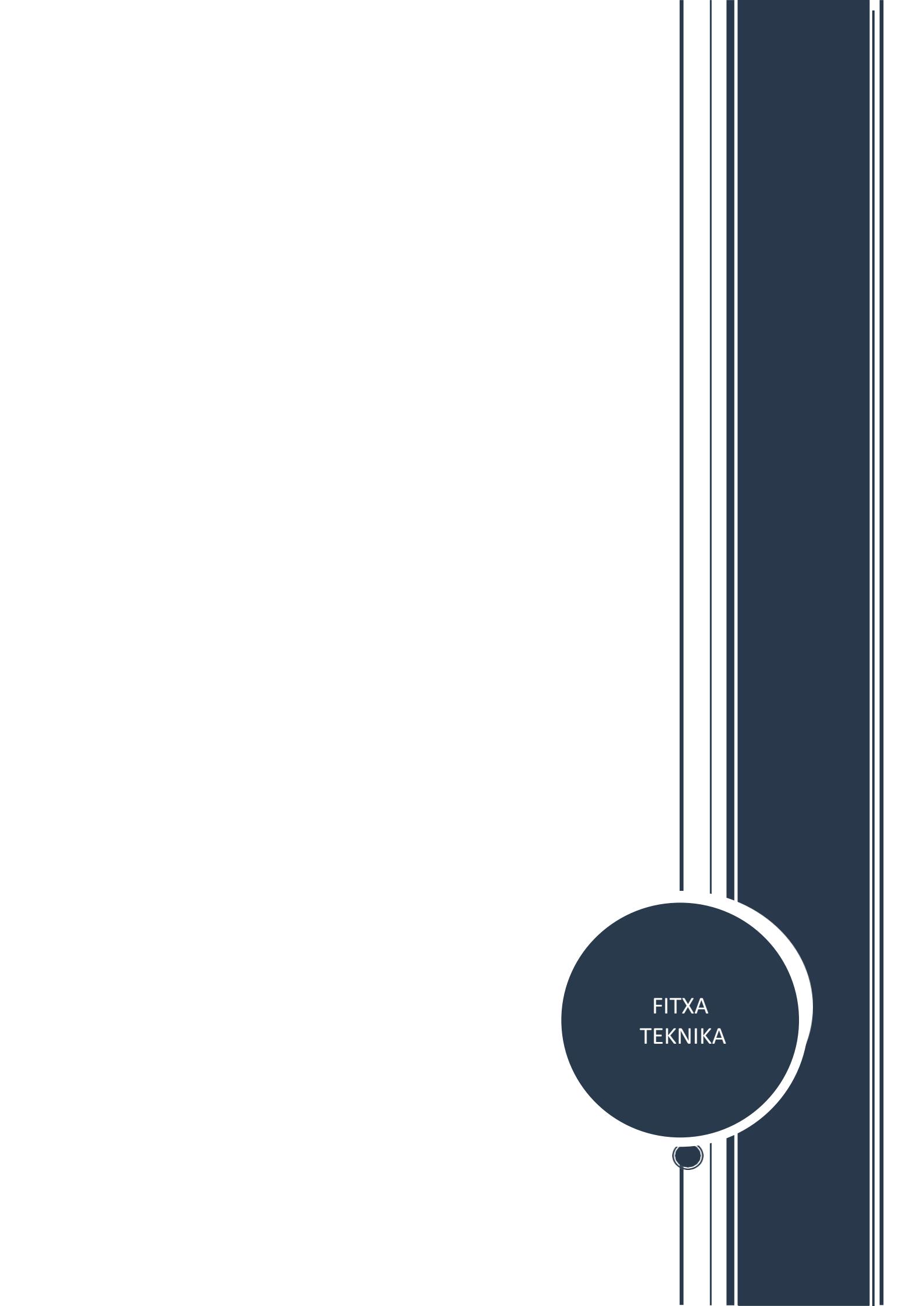




PRENTSA ETA  
EMAKUMEEN  
KIROLA  
OLINPIAR  
JOKOETAN

ASPIC  
Comunicación  
2021



FITXA  
TEKNIKA

# Prentsa eta emakumeen kirola Olinpiar Jokoetan

## FITXA TEKNIKOA ETA METODOLOGIA

**Xedea:** Olinpiar jokoetan emakumeen kirolari idatzitako komunikabideetan ematen zaion informazio-trataeraren azterketa kuantitatiboa eta kualitatiboa.

**Egilea:** ASPIC – Comunicación, Eusko Jaurlaritzako Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zuzendaritzarentzat

**Aldia:** Tokioko Olinpiar Jokoak egin ziren egunak. Hau da, uztailaren 24tik abuztuaren 9ra bitartean.

**Aztertutako egunkariak:** 10 egunkari. Horietako 8 Euskadin argitaratzen diren informazio orokorrekoak dira eta bi kirol-informazioakoak, estatuko eremukoak baina Euskadiko edizioak dituztenak:

- Berria
- Deia
- Diario de Noticias de Álava
- Diario Vasco
- El Correo de Álava
- El Correo de Bizkaia
- Gara
- Mundo Deportivo
- Noticias de Gipuzkoa
- Marca

Azterketan, emakumeen kirolari buruzko berri bakoitza zein komunikabidetan agertzen den aztertu da eta parametro hauen arabera baloratu da:

Azala	Bai / Ez
Neurria	Orrialde osoa (edo gehiago), orrialde erdia (edo gehiago), berri laburrak (zutabe erdiak eta argazki bidezko berriak barne) eta tarteko neurriak (berri laburren eta orrialde erdiko berrian artekoak).
Kokapena	Orrialde bakoitia/bikoitia Goialdean/behealdean
Titularra	Zehazten du emakumeen kirola dela: bai / ez
Argazkia	Bai / Ez
Argazki-mota	Lehiaketa / garaikurren banaketa / kirol-arropaz jantxitako posatuak / kaleko arropaz jantxitako posatuak / gala-omenaldiak
Tratamendua	Gizonen k./Inf. Neutroak/emakumeen k./k. mistoa Gizonena soilik/emakumeena soilik
Diziplina	Zein kirol-modalitatez hitz egiten den
Nazioarteko eremua	Olinpiar Jokoak direnez, hau da, nazioarteko lehiaketa, parametro honetarako hautaketa-irizpidea kirolarien jatorria izatea erabaki da: nazioartekoa atzerritarrentzat, naziokoa Spainian (Euskadin izan ezik) jaiotakoentzat eta Euskadikoa.
Nazionala	
Euskalduna	

## SARRERA

Eusko Jaurlaritzako Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zuzendaritzak eskatutako azterlan honek bereziki Tokioko Olinpiar Jokoetan emakumeen kirolari buruz argitaratutako berrieik izan duten tratamendua aztertzen du. Lehiaketa 2021eko uztailaren 23tik abuztuaren 8ra bitartean egin zen; hortaz, aztertutako egunkariak, hasieran eta amaieran, hurrengo egunekoak dira, aurreko eguneko probei buruzko informazioa argitaratzen den egunekoak.

Ondorio batzuetara iritsi ahal izateko, berezko idiosinkrasiagatik berezia den gertaera horretan, gure erkidegoko prentsak emakumeen kirolari buruz eman duten informazioaren kantitatea eta kalitatea baloratu dira. Xeheki aztertu dira 10 egunkaritan (8 informazio orokorrekoak eta 2 kirol-informazioakoak, azken horiek estatuko eremukoak baina Euskadiko edizioak dituztenak) ia hiru astetan kirolari buruz argitaratutako berriak.

Ezin dugu aipatu gabe utzi “olinpia izpirtua” izenekoak baduela izateko arrazoi bat eta hori kirol-informazioetan ere antzeman daitekeela. Parte-hartze hutsa baloratzen den lorpen bat da eta arrakastak beste gogoeta batzuen gainetik ospatzen dira.

Aztertutako 17 egunetan, komunikabideetako kirol-atalek Olinpiar Jokoei buruzko informazioa emateko espazio finko bat eskaini dute. Aldi horretan, 2.666 berri zenbatu dira. Horietatik 883 (% 33,12) emakumeen kirolari buruzkoak dira, eta 366 (% 13,72) mistoak (informazio berean gizon kirolariak eta emakume kirolariak aipatzen dituzte). Bi parametroak aintzat artzen baditugu, berrien % 46,84k emakumeen kirola dute hizpide. Komunikabideek horiei ematen dieten tratamenduari buruzko estatistika egiteko, % 100 baliozkotzat hartzen da soilik emakumeei buruz idazten diren berriak.

Bestalde, aipatzeko da Basque Team fundazioak (Euskadiko Administrazio Orokorrak eta Euskal Irrati Telebista-EITB erakunde publikoak egindako ekarpenei esker eratutako fundazioak) egin duen lan garrantzitsua; izan ere, euskal kiolariei buruzko informazioa eman zien komunikabideei.



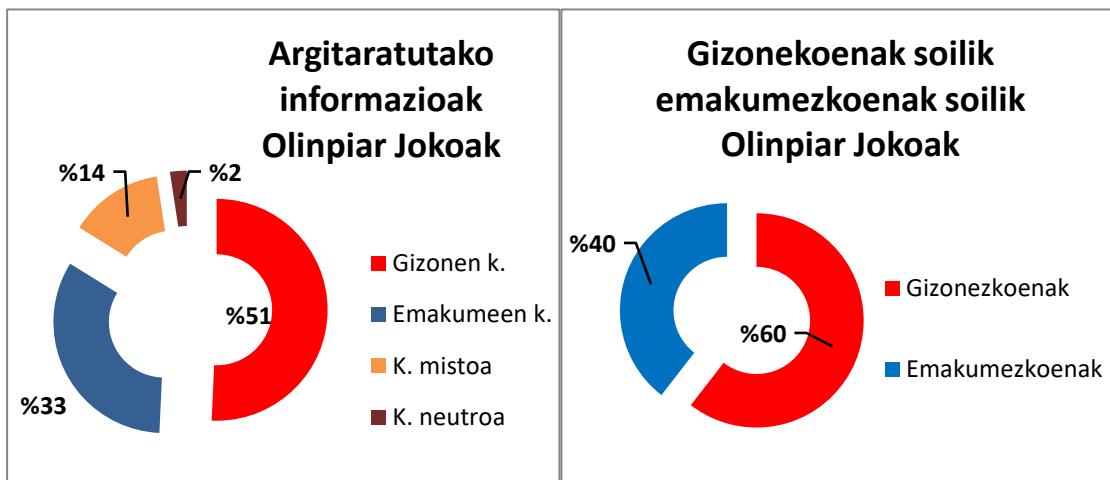
DATUAK

## DATUAK

Guztira **Olinpiar Jokoei buruzko 2.666 berri** aztertu dira, eta horietatik **883k** hitz egiten dute soilik emakumeen kirolaz, hau da, % 33,12k. Kopurua guztikoaren herena da, baina % 46,82ra iristen da 366 berri mistoak gehitzen baditugu.

Aurreko aldieta ez da inoiz halako ehunekorik ikusi. Ez dugu ahaztu behar, ohiko kirol-denboraldietan ehuneko hori % 12koa dela.

**Olinpiar Jokoei buruz argitaratutako berrien %33,12k emakumeen kirola aipatzen zuten**



Emakumeei buruzko informazio gehien eman zen eguna uztailaren 28a izan zen (% 60,87). Egun horretan, Maialen Chouraut piraguistak olinpiar domina lortu zuen.

Kontrako aldean, abuztuaren 9a izan zen emakumeei buruzko berri gutxien argitaratu zen eguna (94tik 23). Egun horretako egunkariek Olinpiar Jokoak amaierari buruzko informazioa eman zuten. Ehunekoan arabera, egun baxuena (% 22,50) aurreko eguna izan zen, abuztuaren 8a. Egun horretan, futboleko finala jokatu zen, zeinetan Espainiak urrezko domina lortzeko jokatu zuen.

Era berean, aztertutako 167 egunkarietatik (Berria ze da astelehenetan kaleratzen) zortzik (% 4,8) ez zuten emakumeen kirolari buruzko berririk eman.

<b>Komunikabidea</b>	<b>Emakumeen kirolari buruzko berririk gabeko egunen kopurua</b>	<b>%</b>
<b>Berria</b>	-	% 0
<b>Deia</b>	-	% 0
<b>Diario Vasco</b>	-	% 0
<b>El Correo de Álava</b>	1	% 0,6
<b>El Correo de Bizkaia</b>	1	% 0,6
<b>Gara</b>	4	% 2,4
<b>Marca</b>	-	% 0
<b>Mundo Deportivo</b>	1	% 0,6
<b>Noticias de Álava</b>	1	% 0,6
<b>Noticias de Gipuzkoa</b>	-	% 0

## SOILIK EMAKUMEZKOEI BURUZKO INFORMAZIOA

### ESPAZIOA ETA KOKAPENA

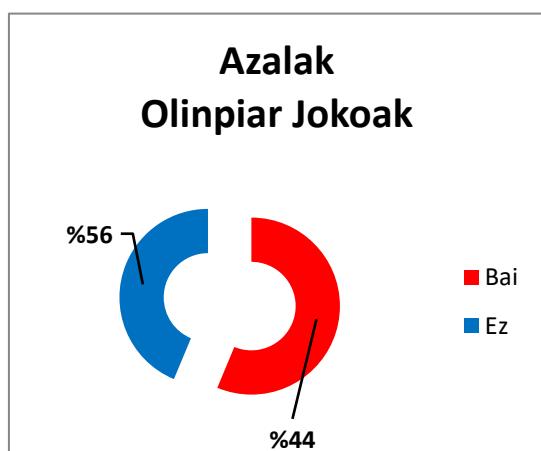
Emakumeen kirolari buruz soilik hitz egiten duten berriak segmentatu eta sailkatu egin dira aztertzeko zer tratatu ematen dioten eta nola ikusarazten duten. Horren ostean, aintzat hartu beharreko lehen parametroa eskaintzan zaien espazioa eta orrialdean duen kokapena da.

Bai eta AZALETAN duen presentzia ere.

Tokioko Olinpiar Jokoak 17 egunetan, argitaratutako 167 lehen orrialdeetatik 94k eskaintzen diete orrialdearen zati bat emakumeei, % 56,3k. Uztailaren 24an eta 28an,

bat datoaz aztertutako komunikabideen azal guztiak. Horretan zerikusia dute, batetik, inaugurazio-egunean olinpiar zuzia estadioko suontzira eramateko emakume bat hautatu izanak eta, bestetik, Maialen Chourrauten dominak (beste behin). Denboraldiaren batez bestekoa % 10ekoa da. Amaieraren egunean, aldiz, ez dago azalik.

Olinpiar Jokoetan  
aztertutako 167  
azalettik 94k (%56,3k)  
aipatu zuten  
emakumeen kirola



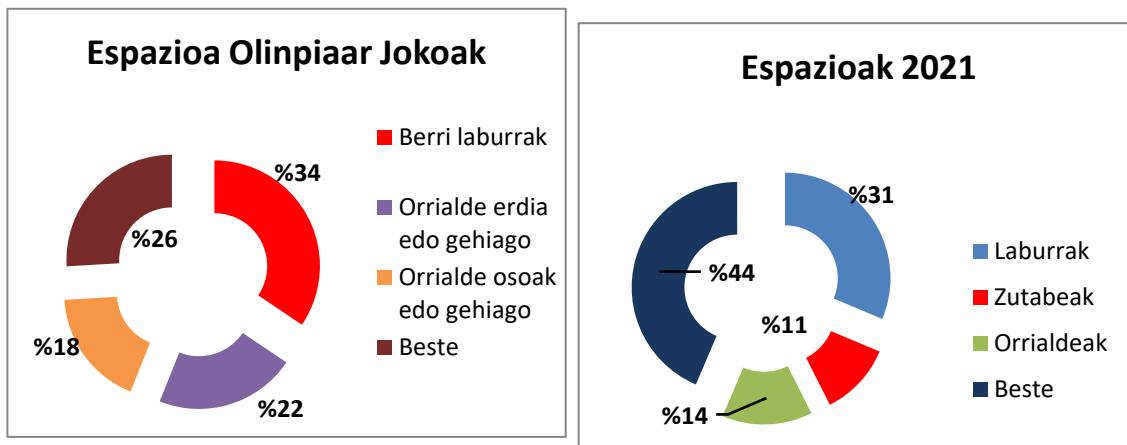
\*Kontuan izan behar da Berria ez dela astelehenetan kaleratzen; hortaz, gainerakoek 17 azal dituzte eta berak 14.

Komunikabidea	Emakumeen kirola aipatzen zuten azalak
Marca	16
Deia	12
El Correo de Álava	12
El Correo de Bizkaia	11
Mundo Deportivo	11
Diario Vasco	10
Berria	6*
Noticias de Gipuzkoa	6
Noticias de Álava	5
Gara	5

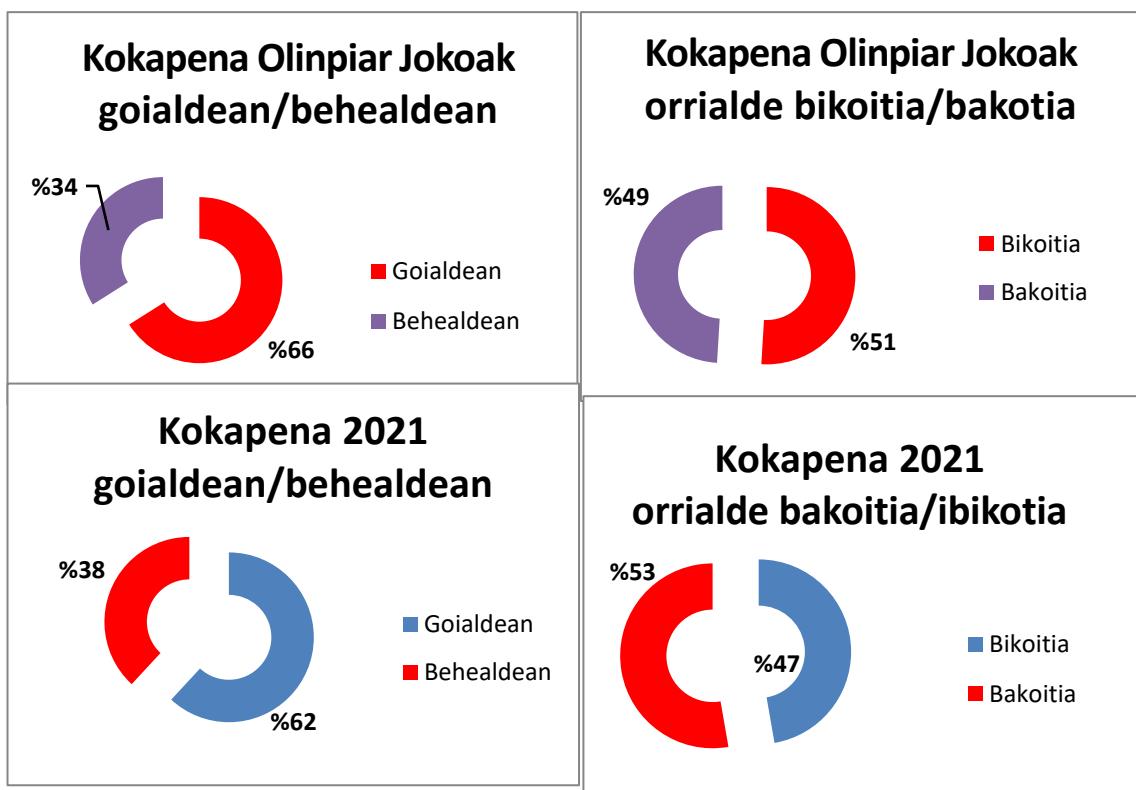
Emakumeen kirolari buruzko informazioei eskaintzen zaien **ESPAZIOARI** dagokionez, soilik emakumezkoei buruzko berri guztietatik (883) **% 34 formatu txikikoak dira** (209 berri laburak, 93 zutabeak edo erdi-zutabeak, eta 2 argazki bidezko berriak). Parametro horretan, argazki bidezko berriak ere sartu dira, hau da, testu gutxi eta titular garrantzitsurik ez duten berriak, irudiak erabiltzeak berez duen garrantzia handia bada ere.

orrek esan nahi du **% 66k espazio handiagoak hartzen dituztela**: bi zutabe gutxienez, orrialde erdia, orrialde osoa, baita orrialde bikoitza ere. Azpimarratu behar da Olinpiar Jokoetan orrialde bateko edo gehiagoko 159 berri (% 18) zenbatu direla.

Orrialdean duen **KOKAPENARI** dagokionez, **% 66,02** (883 berritatik 583) **goialdean jarri dira** eta % 33,97 behealdean. **% 50,96** orrialde **bakoitietan doaz**, eta % 49,04 bikoitietan.



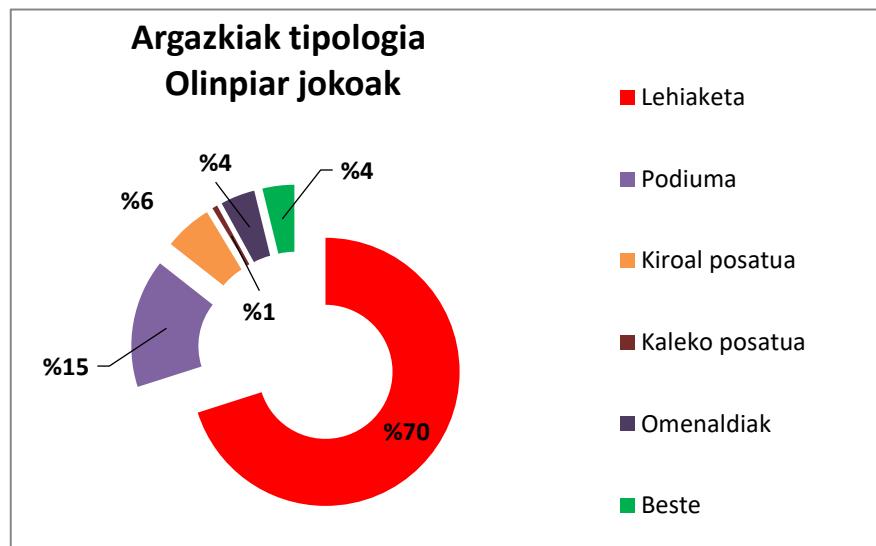
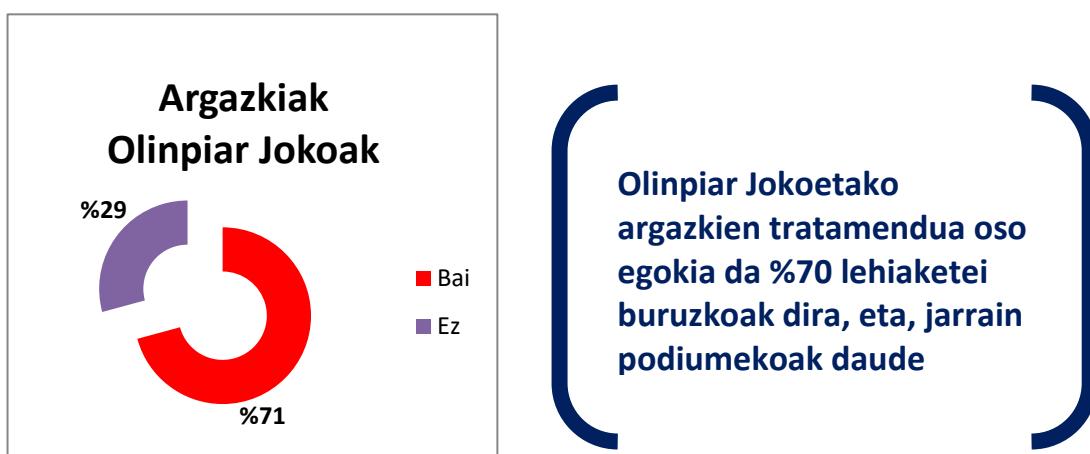
Datu horiek adierazten dute bi parametroak, espazioa eta kokapena, nahiko orekatuta daudela gizonen kirolari eta emakumeen kirolari eskaintzen zaien informazioetan.



## ARGAZKIAK

Olinpiar Jokoetan ere, argazkiak, inolako zalantzarik gabe, egunkariko orrialdean berriari eman zaion garrantzia zehazten duten faktoreetako bat dira. Baina, gainera, berria ilustratzeko erabiltzen den argazki-motaren arabera, emakume kirolariaren irudi bat edo beste ematen da.

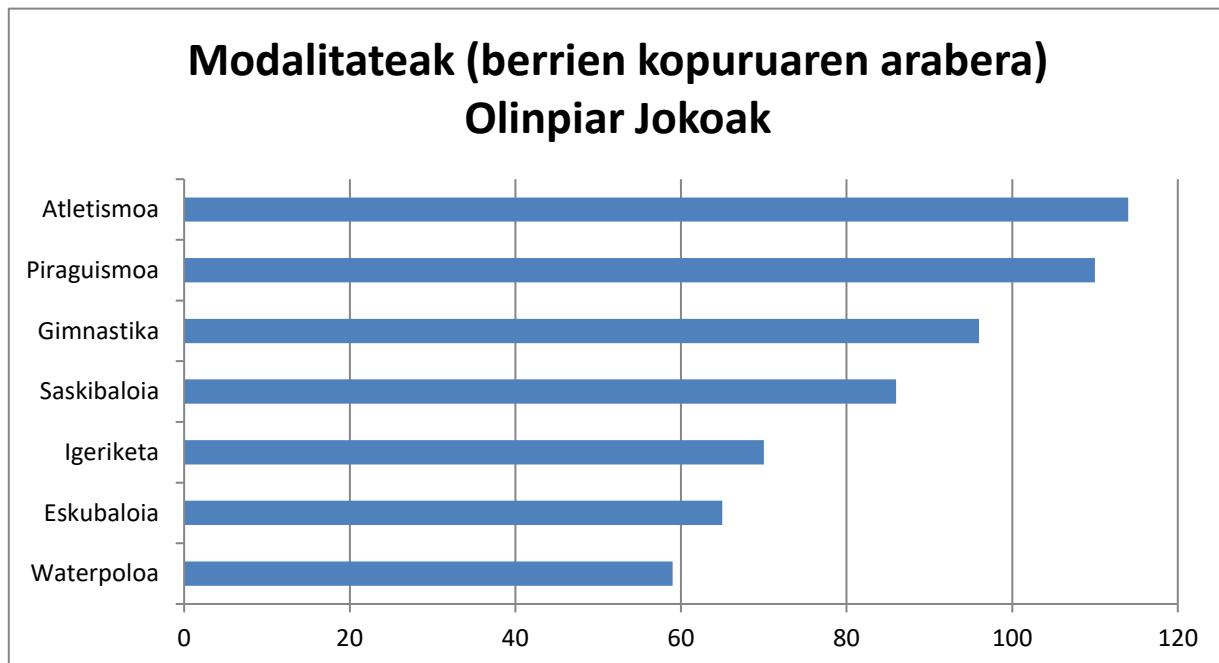
Kasu honetan, **argazkia duten berrien kopurua ohi baino askoz handiagoa da: % 70,78** (883 berritatik 625). Eta ez dago salbuespenik berrien tratamenduan. Irudien % 69,8 lehiaketei buruzkoak dira eta % 15,6 dominak jasotzeari eta podiumei buruzkoak. Oso urrutira daude Tokiotik dominarekin itzultzean etxeen egindako omenaldiei buruzkoak (% 4,2). Posatuak, kiroleko arropaz nahiz kaleko arropaz jantziak, oso noizean behin baino ez dira agertzen.



## MODALITATEAK

Emakumeen kirolari buruzko berrieiak Olinpiar Jokoetan jokatzen diren 33 modalitateetatik **32ri**, buruzko informazioa eman dute. Hemen, ohiko kirol-informaziorekiko aldea nabarmena da. Ohiko denboraldian, kirol nagusia futbola da, eta jarraian saskibaloia eta eskubaloia (edo tenisa), bai emakumeetan, bai gizonetan. Olinpiar Jokoetan, berriz, atletismoa da nagusi. Piraguismoak hartu du bigarren lekua, 'Maialen Chourraut efektuari' esker.

**Atletismoa da kirol nagusia  
Olinpiar Jokoetan eta  
jarrain piraguismoa  
Maialen Chourraut esker**



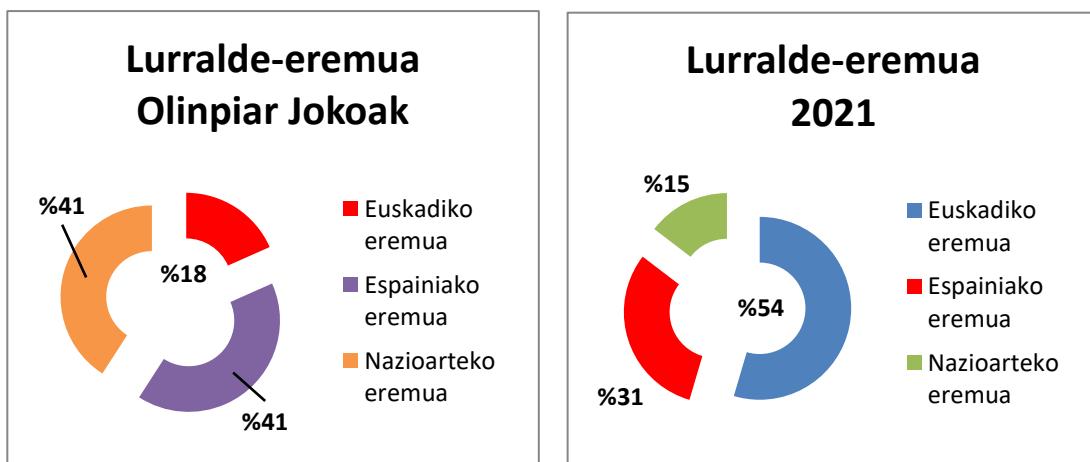
Aipatzen diren 32 kirol-modalitateetatik honako hauek dira aipatzeko moduko presentzia dutenak:

Kirol-modalitateak	Agerraldien kop.	%	Denboraldiko kirol-modalitateak	%
<b>Atletismoa</b>	114	% 12,9	<b>Futbola</b>	% 39,9
<b>Piraguismoa</b>	110	% 12,4	<b>Saskibaloia</b>	% 15,4
<b>Gimnastika</b>	96	% 10,8	<b>Tenisa</b>	% 8,3
<b>Saskibaloia</b>	86	% 8,0	<b>Eskubaloia</b>	% 8,0
<b>Igeriketa</b>	70	% 7,9	<b>Txirrindularitza</b>	% 5,2
<b>Eskubaloia</b>	65	% 7,3	<b>Pilota</b>	% 4,1
<b>Waterpoloa</b>	59	% 6,6	<b>Belar-hockeya</b>	% 2,6
<b>Tenisa</b>	35	% 3,9	<b>Atletismoa</b>	% 2,0
<b>Belar-hockeya</b>	26	% 2,9	<b>Errugbia</b>	% 2,0
<b>Badmintona</b>	25	% 2,8	<b>Gimnastika</b>	% 1,8
<b>Futbola</b>	24	% 2,7	<b>Izotz-hockeya</b>	% 1,0
<b>Karatea</b>	23	% 2,6	<b>Arrauna</b>	% 1,0
<b>Taekwondoa</b>	20	% 2,2		
<b>Txirrindularitza</b>	19	% 2,1		
<b>Golfa</b>	18	% 2,0		
<b>Halterofilia</b>	18	% 2,0		
<b>Skatea</b>	15	% 1,7		

Ikus daitekeen bezala, gehien aipatzen diren kirol-modalitateen zerrenda ez dator bat ohiko lehiaketa-denboraldiko zerrendarekin. Olinpiar Jokoek beren arau propioak dituzte jarraitzaileei eta egunkarietako irizpideei dagokienez. Irizpide nagusia: arrakastak. Domina lortzeko aukera handiena duten modalitateei arreta handiagoa eskaintzen zaie.

## LURRALDETASUNA

Lurraldetasunari dagokionez, Olinpiar Jokoak nazioarteko lehiaketa dira, eta, oraingoan, Tokion jokatu dira. Lurraldetasunari buruzko parametroa, hortaz, kirolarien jatorriaren arabera aplikatu da. Hala, emakumeen kirolari buruz aztertutako 883 berrietatik 361 (% 40,9) nazioarteko eremukoak dira, 360 (% 40,7) Spainiako eremukoak, eta 162 (% 18,3) Euskadiko eremukoak. Ehuneko horiek kontrakoak izaten dira lehiaketa-denboraldian.



Parametro honen ehunekoak, hala ere, oso aldakorrak dira egun batetik bestera, euskal emakume kirolaririk dagoen ala ez modalitateetan edo probetan. Uztailaren 28an (Chourraten domina), Euskadiko eremuaren ehunekoa % 51,8ra igo zen, eta nazioarteko eremuarena % 30,3ra jaitsi; abuztuaren 3an, berriz, nazioartekoarena % 56,7 izan zen, eta Euskadikoarena % 8,1 besterik ez. Honako hauek izan ziren horren arrazoiak: Simone Balesen itzulera, bi egun lehenago utzi ondoren; Laurel Hubbard lehen atleta transexualaren garaipena; edo Sifan Hassan jamaikarraren 200 metroko sailkapen harrigarria. Nazioko eremuaren daturik onena uztailaren 25ekoan izan zen: % 65. Egun horretan, nazioarteko eta Euskadiko eremuaren ehunekoa % 17,4koa izan zen. Egun horretan, Spainiak bere lehen domina irabazi zuen 17 urteko Adriana Cerezo gazteari esker, eta Carla Suarez eta Garbiñe Muguruza tenislarietik bikotekako partida jokatu zuten.

Komunikabideen arabera, Marca da nazioarteko eta nazioko eremuko berri gehien argitaratu zituen komunikabidea (% 19,4, eta % 22,5 hurrenez hurren) eta, jarraian,

Mundo Deportivo: % 14,9 eta % 18

hurrenez hurren. Diario Vasco eta Noticias de Gipuzkoa dira Euskadiko eremuko berri gehien ematen dituzten egunkariak (% 19,7). Berriro ere, Chourraut efektua.

**Eremuaren parametroa oso aldakorra da, eguneko probetan euskal emakume kirolaririk dagoen ala ez, nork parte hartzen duen edo dominak lortu diren ala ez**

## GOIBURUAK

Nahiz eta lehiaketa-denboraldian komunikabide batetik bestera alde handia dagoen emakumeen kirolari eskaintzen zaizkion espazio eta tratamenduari dagokienez, Olinpiar Jokoetan, berriz, nahiko antzekoa da. Deiaren % 40,3 eta Mundo Deportivoren % 29 artekoa da, baina gainerakoak % 30 ingurukoak dira. Deigarria da, hala ere, hiru lurrardeetan irizpide ezberdinak egotea. Ehunekoan arabera, Deiaren atzetik Noticias de Gipuzkoa (% 38,4) eta Noticias de Álava (% 37,9) daude, eta oso jarraian gainerakoak.

Komunikabideak berak argitaratutako kirol-berri guzietatik emakumeen kirolari buruz argitaratutako berriak erreferentziatzat hartu beharrean, emakumeen kirolari buruzko berri guztiak hartzen badira aintzat, rankinga erabat aldatzen da. Marca zortzigarren postutik lehenengora pasatzen da (% 17,5).

Olinpiar Jokoak Komunikabidea	Kirol-berrien kop.	Emakumeen kirolari buruzko berrien kop.	% *
1.- Deia	171	69	% 40,3
2.- Noticias de Gipuzkoa	216	82	% 38,4
3.- Noticias de Álava	187	73	% 37,9
4.- Gara	61	22	% 36,0
5.- Berria	163	57	% 35,5
6.- El Correo de Bizkaia	308	102	% 32,8
7.- El Correo de Álava	300	96	% 32,3
8.- Marca	489	155	% 31,4
9.- Diario Vasco	348	104	% 30,1
10.- Mundo Deportivo	423	123	% 29,0

\*Koadroa: Emakumeen kirolari buruzko berrien portzentajea egunkariko guztiekin

Komu nikabi dea	% **
Marca	% 17,5
Mundo Deportivo	% 13,9
Diario Vasco	% 11,7
El Correo de Bizkaia	% 11,5
El Correo de Álava	% 10,8
Noticias de Gipuzkoa	% 9,3
Noticias de Álava	% 8,2
Deia	% 7,8
Berria	% 6,4
Gara	% 2,5

\*Koadroa: Emakumeen kirolari buruzko berrien ehunekoa emakumeen kirolari buruzko berri guztiekin (883)

## EUSKARA

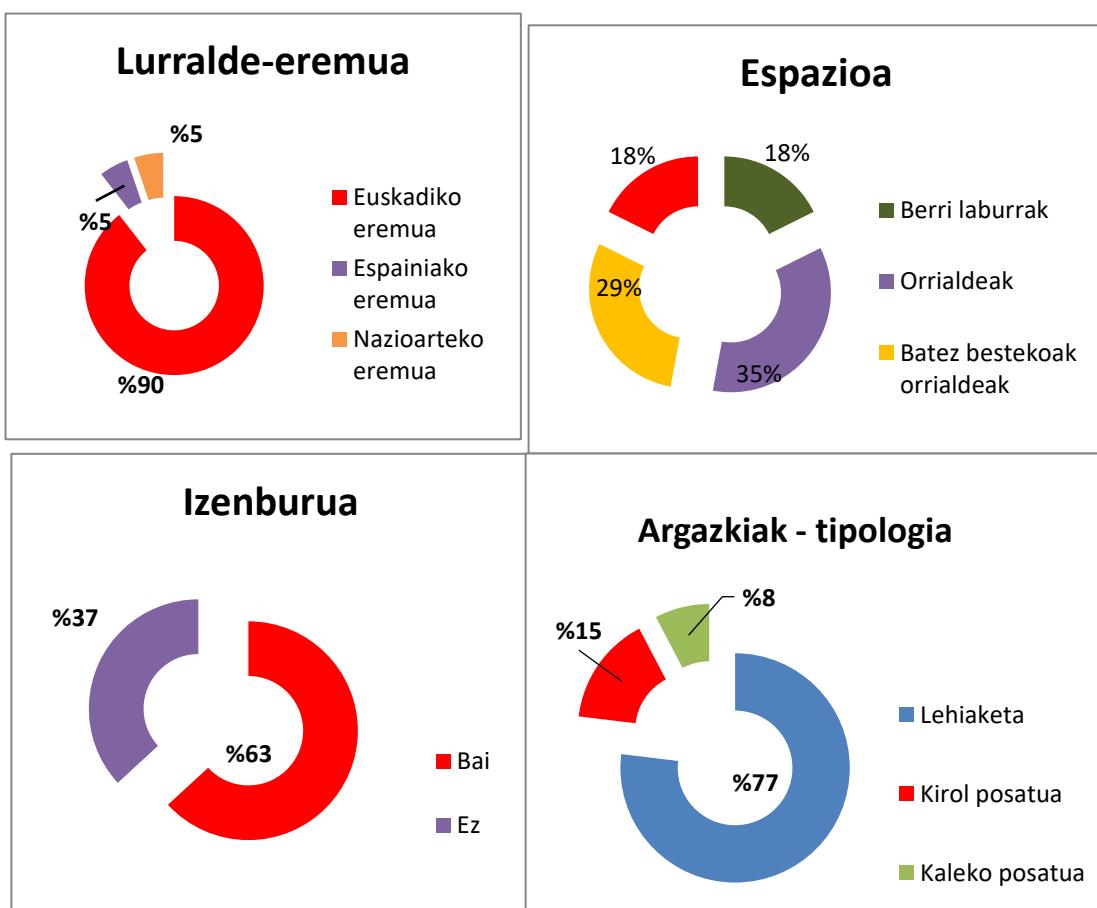
Olinpiar Jokoetan, emakumeen kirolari buruz euskaraz eman diren berriak aztertutako hamar hedabideetan argitaratutako kirol-informazio guztien % 2,5 dira eta % 7,7 emakumeen kirolari buruzko informazioa soilik ematen duten berriei dagokienez (lehiaketa-denboraldiaren ia bikoitza).

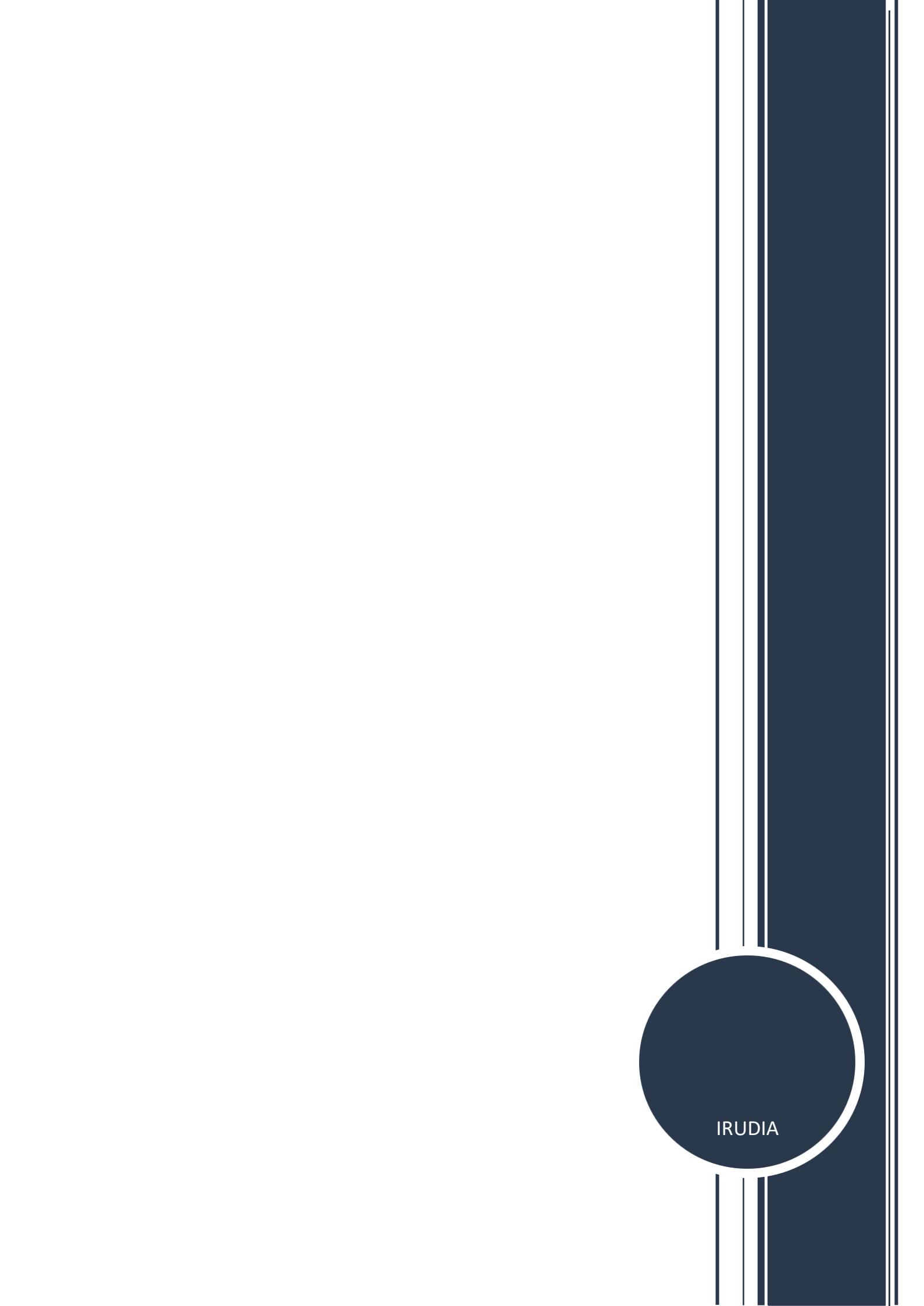
Honako hauek dira informazio horiek bildu dituzten egunkariak: Berria, informazioen % 100 euskaraz argitaratzen dituen komunikabide bakarra;

Gara, berriak euskaraz eta gaztelaniaz argitaratzen ditu kopuru berean (% 50); eta Noticias de Gipuzkoa (% 1,2). Azken horrek Olinpiar Jokoetan 17 egunetan berri bat baino ez du idatzi euskaraz eta Maialen Chourrautek alabarekin duen elkarritzeta bati dagokio.

**Emakumeen kirolari buruzko berrien % 7,7 euskaraz argitaratu dira**

Azpimarratzeko datua da zazpi berri **azalean** agertu direla. Sei Berrian (14 egunetan) eta bat Garan (17 egunetan). Erreferentzia egiten dieten **eremuari** dagokionez, % 58,8 (40) nazioarteko kirolariei buruzkoak dira eta % 38,2 (26) Euskadiko kirolariei buruzkoak. Berri bakarra da (% 1,4) Espainiako eremukoa.





IRUDIA

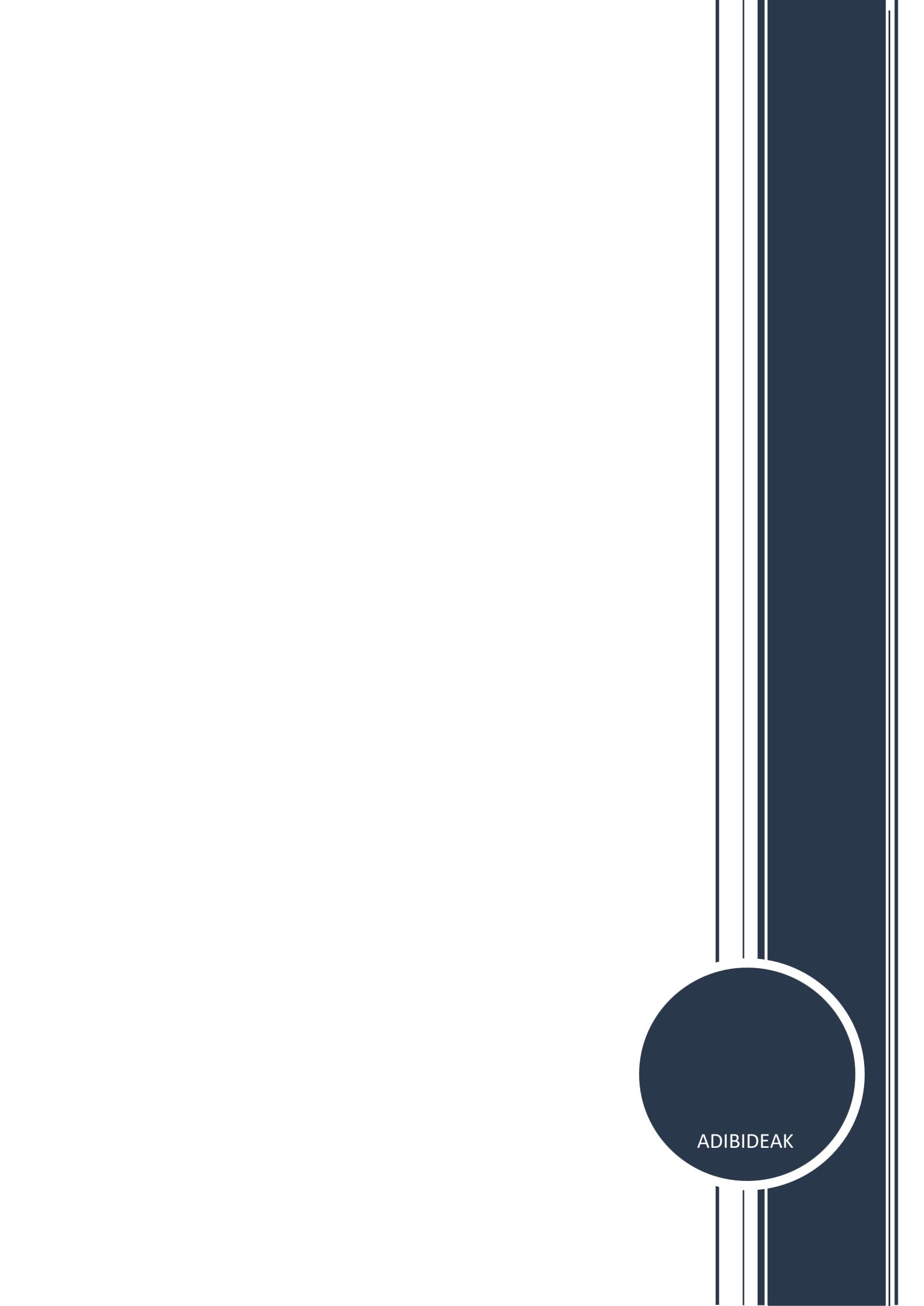
## TRATAMENDU KUALITATIBOA

Olinpiar Jokoetan komunikabideek emakumeen kirolari eman dioten tratamendua emakumeekiko errespetuzkoa da, kirolari diren aldetik. Nolanahi ere, ohiko lehiaketan baino berri gehiago daudenez, eta normalena ez izan arren, ohiko topikoen hainbat adibide aurkitu ditugu: adina aipatzea, amatasuna, familia, bataio-izena baino ez aipatzea...

Argazkietan ere ez da irudi desegokirik, ez eta jantzi estuak, eskotatuak edo motzak eraman beharrak eragindako polemika egon den diziplinetan ere. Lehiaketei buruzko argazkiak dira gehien-gehienak.

Emakumeen kirola ikusarazteko oztopo handiena, nagusiki, eskaintzen zaion espazio txikia da, nahiz eta Olinpiar Jokoetan espazio gehiago eskaintzen zaion ohiko kirol-lehiaketetan baino. Bai eta, aipatu dugun bezala, topikoei tarteka egiten zaien erreferentzia ere.

Neurri handiagoko berriak ikusten dira, titularrak eta argazki handiak dituztenak. Horietan, kirol-merezimendua da nagusi (finalerdiatarako edo finaletarako sailkatzea eta dominak lortzea) beste gogoeta batzuen aurretik. Horren lagungarri izan da Euskadin kirol-lorpen handienak emakumeenak izatea.



ADIBIDEAK

## 1 — DAGOENEKO GEHIENEK EZ DITUZTE HAUTATZEN ESPAZIO TXIKIAK...

Ehuneko erlatibo handiena berri laburrena da, baina neurri txikiak dagoeneko ez dira nagusi. Formatu handiko berriak eta erreportaje luzeak aurkitzen ditugu, bereziki dominak lortzen direnean.

16 • TOKIO 2020



**SURIMIA**  
Jakes Goikoetxea

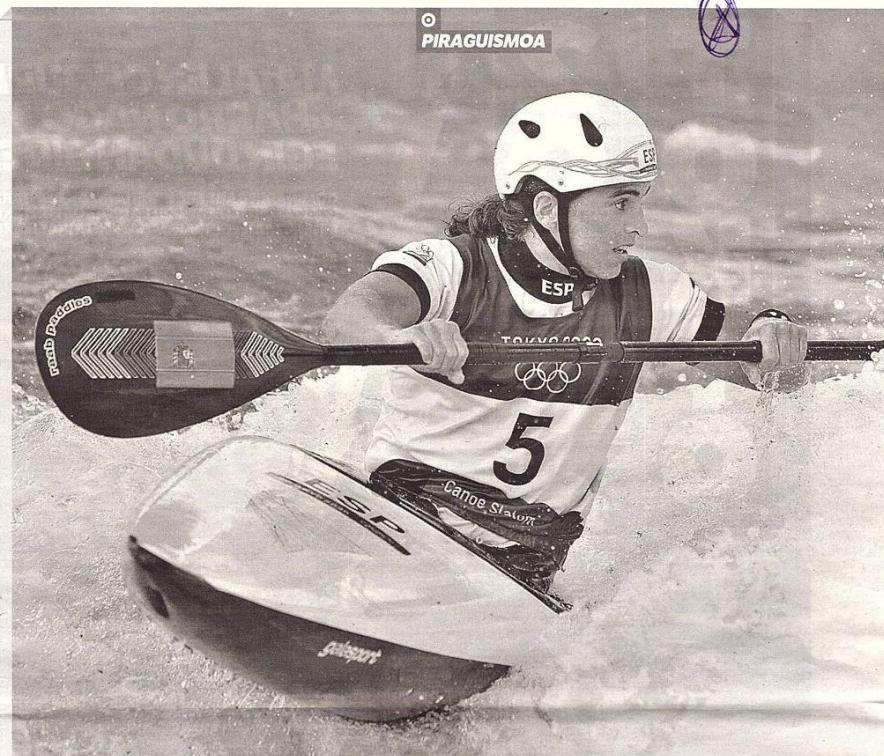
### Kakaozko oritzapenak

Olinpiar Jokoek badute garrantzia, neurria, dimentsioa, olhartzuna, zabal-kundea... norberaren bizitzan arrastoak utzeko. Izen daitezke momentua, kirolariak, istorioak, bitxikerak, biziarenak... Egunotan ohikoak da galdezea zein den norberaren lehen olinpiar oritzapena. Memoriaren garbanan atzera egiten hasi gero, umearen telebistaz ikusitako irudiak agertzen dira. Klasikoak eta esoz originalak. Alde batetik, Carl Lewis, kirolari on bezain mediaticoa, izarra. Bestetik, Ben Johnson, iruzurria bai, baina gaiztoek duten erakarrifitasunarekin, Carl Lewis zintzoari aurre egiten. Bi horietatik aparte, Li Ning ginnasta. Ez nuen Nadia Comaneci ikusi. Li Ningek lilituratu ninduen. Eta nola ahaztu Zola Buddet eta Mary Deckerrek 3.000 metroko lasterketa estropetza egin zutenekoa. Maricica Puicaik irabazi zuen. Korrikalari bilkaina errunamaria.

Telebistaz koloretan ikusten genituen hainbat balio gehiago il-luratzun ninduten, ordea, garabateko zuri-beltzezko irudieiek. Jesse Owensem, guztien gainetik. Gogoan dut haren hanken abadiura, benetako edo bideoak bizkortua. Paavo Nurmi. Eta Fanny Blankers-Koen.

Hala ere, Olinpiar Jokoetako nire lehen oritzapen personala ez da, ez kirolari bat, ez marka bat, ez istorio bat..., maskota bat batzizk. Maskota bat? Nor oritzten da maskotek? Zein dira Tokioko maskotak?

Baruan sartuta daukut *Mischa* hartzia. Mosku 1980ko maskota, 7 urteko umemoko bat, sukaldeko mahaian esnetan disolbatutako kakao hauts gosaltzen. Eta kakaohauts potoarekin batera, album bat. Alburnean, krömoak, gehienak gizon bibotedunenak, ueste dut. Eta *Mischa* hartzia. Hartzia maitagarri bat. Nire lehen olinpiar oritzapena.



«Duela gutxi iritsi  
zitzaidan neure  
buruarekin gustura  
egoteko garaia»

**Maialen Chourraut** • Piraguista

Zilarrezko domina lortu du Tokioko Olinpiar Jokoetan, baina dominarik gabe ere etxera pozik eta harro bueltatuko zela dio, bost urteko bide luzean egindakoagatik eta ikasitakoagatik. Finalerdia gainditzea izan zen urratsik zailena, eta finalean bere eskarmenaria baliatu zuen.

**Jakes Goikoetxea** Tokio  
Berriemaietza berezia

Telefoniaoren beste aldeko aho-tsak ez du aurreko elkarrikitetako freskotasuna. Nabard da bezperako nekea. Uretako eta uretik kanpoko. Berandu oheratu; goiz jaiki, eta hegazkina hartzeko prestatu behar izan. Maialen Chourrautek (Lasarte-Oria, Gipuzkoa, 1983). Ur biziako K-1ean lortutako zilarrezko dominak, ordea, arinindu egiten du biharamuna. Lasaitua hartu du, hosturteko olinpiar zikloa bukatu delako eta atsedten hartu ahal izango duelako.

**Biharamun handia duzu?**

Leher eginda nago. Lo gutxi egindut.

**Halako lehiaketa garrantzitsu bat jokatu eta gero, zenbait eugenetan tentso handia pilatu eta gero, lo egin ohi duzu?**

Horrelako egunak eta gero kostatu egiten da lo egitea. Horrelako lehiaketetan gorputzak astindu handia jasotzen du, eta, lehiaketa ondo edo gaizki joanda ere, buruak buelta asko ematen dizkit. Halakoetan beti kostatzen zait lo hartzear; aurreko gaua ere txarra izan zen urdritasunagatik.

# España brilla y ya está en semifinales

La selección femenina se impone con autoridad a China con una gran defensa y se medirá a la impredecible Hungría

**PÍO GARCÍA**

TOKIO. Hungría es la única valla que separa a España del combate por el oro. En su camino hacia la semifinal, las húngaras se han permitido gestas extraordinarias, como la derrota que infligieron a la todopoderosa selección de Estados Unidos, campeonas en Río y en Londres y máximas favoritas en Tokio, pero también una impropia derrota contra China, equipo al que ayer desarmó España. La semifinal se disputará en la piscina Tatsumi, sede del torneo olímpico de waterpolo, mañana (12.50 hora española). Ninguna de las dos contendientes pasaron excesivos apuros en sus partidos de cuartos de final: España se impuso a China con autoridad (11-7) y las húngaras, aunque sufrieron más, acabaron solventando en el último cuarto su duelo contra Países Bajos (11-14).

España avanza a semifinales con magníficas sensaciones, acrecentadas tras la lección defensiva que ofreció contra China, que jamás se vio con posibilidades de acortar la ventaja que España cobró en el primer cuarto. Un parcial de 3-0 en el minuto cinco del partido se convirtió en una grieta insalvable para las chinas, que se agotaron de nadar contracorriente y que demostraron no estar aún al nivel de las grandes potencias del waterpolo mundial. La precisión de Judit Forca en los lanzamientos, con cuatro goles, mantuvo la ven-



Las jugadoras españolas borraron a las chinas gracias a su defensa. EFE

taja cuando las orientales desaparecieron. La jugadora vallesana se lució con algunos tantos de muy bella ejecución, como el que alzó en la escuadra al comienzo del segundo cuarto. La segunda protagonista del partido fue la portera española, Laura Ester, que se agigantó en el último tramo del partido, cuando China salió en estampida a la búsqueda del empate

le agotó la munición ofensiva. Cuatro paradas de gran mérito de la portera del Club Nación Sabadell desquiciaron a las delanteras asiáticas, que acabaron

chocando contra un muro al que no encontraron resquicios.

En la otra semifinal se enfrentará la gran favorita del torneo, Estados Unidos, contra Rusia. España ha conseguido ya superar el resultado que obtuvo en Río (quinta) y sueña con igualar al menos su mejor clasificación olímpica: esa plata de enorme valor que las guerreras del agua se colgaron hace nueve años en Londres.



**Laura Ester, portera española, se agigantó cuando China salió en estampida a la búsqueda del empate**



## FINKATUTA EGOTEAREN PATXADAZ

Ane Santesteban,  
entrenatzen: SARA CAVALLI

2016ko Rioko Olinpiar Jokoak mugarrizan ziren Ane Santestebanentzat. Horri esker, puntako txirrindularitzan segitu zuen. Tokion presiorik gabe lehiatuko da.

**Ainara Arratibel Gascon** Tokio  
Berriemalle berezia

**A**ne Santesteban (Erreteria, Gizkoa, 1990) bigarrenetan ariko da Olinpiar Joko batzuetan. Bihar du lehiaketa. Euskal Herriko 06:00etan, Riokoetan izan zuen estreinakoa, 2016an. Joko halek mugarrizan ziren harenzat: «Hara joanda, Basque Team Fundazioaren beka lortu nuen, eta hori funtsezko izan zen goi mailako txirrindularitzan segitu ahal izateko. Artean UCI lizentziak zuen talde bateko nengoen, baina soldatu oso txikia genuen, eta baldintza horrekin aurrera jarraitzea ezinezkoa zen».

Bekahori lortzeko, munduosoan barrena ibili zen lasterketaek korritzen. Jokoetan goteko puntuak lortzeko. Atsedenik gabeko hilabeteak izan ziren: «Presio handia izan nuen. Fisiologikoki gogorra izan zen».

Baina sakrificioak saria izan zuen. Izan ere, ordutik aurrera aukera izan du arre eta osoa txirrindularitzan jartzeko, eta hori kirolarri moduan izan duen bilakaera ikusia. Goi mailan finkatzeko moduan izan du, eta Ale Cipollini eta WNT izan du, eta Lucy Kennedy eta Amanda Spratt ditte taldeakide. Martxoan 16an izan zen, etxetik geru. Auto gidari batek konforterik gabe aukritu zuen. Santestebanen bikiaketa geru zegoen, lurrean bota. Alabaina, ez zegoen istripua eragin zuen ibilgailu edo pertsonaren arrastorik. Zainketa intensiboan unitatean sartu zuten, eta hilabeteak eman zituen osatzeko.

Buruko min handiak izan zituen denbora luzea, eta oroituen eta ikusmen arazoak. Atzean talde profesional bat izateak aldarbi zuen osasun arreta egoki bat izatea. Besteak beste, Alemaniako neurologo batekin ibili zen: «Hala izan ez balitz, gauzak beste modu batekoak izango ziren».

### Uterro hobezen

Kirolikuspegitik ez daki une onean dagoen: «Hori ez dagokit niri esatea. Baina utero-utero urretsak egiten ari naizela uste dut. Eta, kasu honetan, talde berriren dena bid bide horretan segitzeko». Adibide argiarria jarri du: «Berriki, bizkieten aldaketa oso gogorra izan zen. Gainera, oso nekatuta iritsi nintzen, lasterketa asko korritu behar izan nitzelako aurrelik, Jokoetan egoteko puntuak lortzeko. Lur jota amaitu nuen. Gogoan dut amaiaren negarre erantzun niela kazetariek elkarritzetei, txikituta nengoelako».

Lasterketaren baldintzak oso gogorrak izan ziren. Hezetasun

«une on bakoitzagau gehiago gozatzen» ikasi du. 2017an izandako istripu larriak erakutsi zion hori: «Pertsona moduan aldatu egin ninduen bizitakoak». Martxoan 16an izan zen, etxetik geru. Auto gidari batek konforterik gabe aukritu zuen. Santestebanen bikiaketa geru zegoen, lurrean bota. Alabaina, ez zegoen istripua eragin zuen ibilgailu edo pertsonaren arrastorik. Zainketa intensiboan unitatean sartu zuten, eta hilabeteak eman zituen osatzeko.

terketetan antzematen dut. Oso eskertuta nago». Taldearen laguntzaz, Olinpiar Jokoetako begira prestaketa «ona» egin duela uste du: «Giroa eta La Course, adibidez, taldeburuak laguntzera joan nintzen, eta Tokiora begira prestatzen. Taldeak horretarako aukera eman zidan».

**Rion bezala, ibilbidea eta baldintzak gogorrak dira. Baina askoz hobeto nago, eta orduko esperimentzia dut»**

**Ane Santesteban**  
Txirrindularia

Horrek guztia Rion baino lasterketa heobia egiteko balio izatea espero du. Orduan 35. kilometroaino eutsi zion onenekin, baina handik aurrera benetako suffrika-rioa izan zen: «Rioko lasterketa oso gogorra izan zen. Gainera, oso nekatuta iritsi nintzen, lasterketa asko korritu behar izan nitzelako aurrelik, Jokoetan egoteko puntuak lortzeko. Lur jota amaitu nuen. Gogoan dut amaiaren negarre erantzun niela kazetariek elkarritzetei, txikituta nengoelako».

Lasterketaren baldintzak oso gogorrak izan ziren. Hezetasun

handia egon zen. Ur asko edan behar izan zuen, eta tripetako arazoak izan zituen: «Baina horrez gain, psikologikoki presio handia antzeman nuen, eta horrek era eragina izan zuen».

Orainean ere ibilbidea gorra izango da: 137 kilometro, 2.692 metroko desibelarekin. «Baina Rion baino askoz hobeto nago, eta orduko ikasgala dut». Lasterketaren bilakaeraaz aurreikuspen hau egin du: «Nik uste dut azken txanpan erabakiko dela dena. Baina sekula ezin da jakin. Seleazio bakoitzak bi txirrindulari bakarriz denda, zaila da estrategia bat izatea. Ezusteren bat ere egon daiteke. Emakumeen txirrindularitzan aukera gehiago izaten da hesaldi bat helmugara iristeko. Lasterketak ez daudet hain hala motzean lotuta». Dena den, fabortioen zerrenda bat egitera ausartu da: «Nik uste dut Herberheretako txirrindulariak direla indartsuena, eta Cecile Uttrup Ludwig [Danimarka] eta Katarzyna Niewiadoma [Polonia] ere onenmen artean egon daitezkeela».

Eta berak zerbaterainoko aukera ditu ezusteko bat emateko? «Olinpiar Jokoetako beti izaten da lasterketa arraora: 64 txirrindulari baino ez garelaiko izango lehian. Irabaztea oso zaila da. Aipatutakoak koska bat goragor daude. Bett esan izan dut niri eta pa garaien bat falta zaidala halekin dagoen aldea gutxitzen hasteko. Mugarria litzateke». Baina ezustekoren bat emateko, hor egon behar: «Horretan salatuko gara, presiorik gabe, lasterketarenkin gozatu».

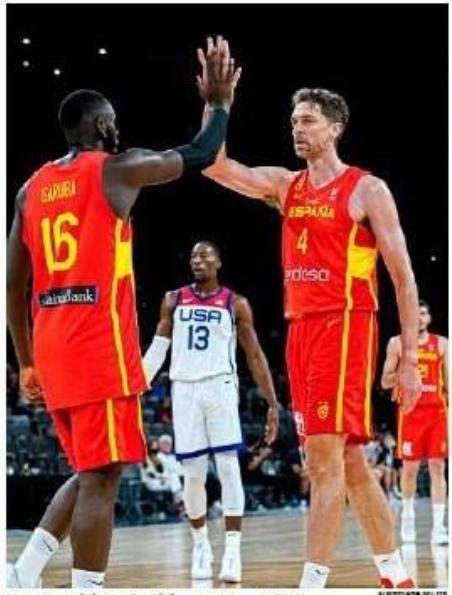
Aurreko egunaak «ezohikoak» izan direla onartu du: «Ez duzerikusirik aurreko Jokoekin. Pandemiatik hotel batean egon gara, eta sollik entrenatza irten gara. Ez da erraza izan. Baina bageniekin egoera zein zen, eta ahalik eta ondoen eraman dugu».

Behin Jokoak amaituta, datoren astean, ezusterik ezean, etxeen lehiatzeko aukera izango da. Donostia Klasikoaren irteeran izango da, astebete barru: «Gogoz nago bertan lehiatzeko, Emakumeen Bira desagertu eta gero aukera gutxiago baitut horretarako». Ondoren, egun batzuk egin nahi ditu etxeen. «Gallizian bizi naiz, eta ez dut nahi beste aukerarik familiarekin eta lagunekin egoteko. Apirilean sei egun eskas egin ditut etxeen, eta psikologikoki hori da gogorrena, bai niretzat, baita haienitzat ere. Baina badakite hau dela nire ametsa, eta amaitzean merez duten denbora eskainiko diedrala».

Baina oraindik ere badira tratamenduan desproporcionaren adibideak. Gizonezkoen talde batek berriak zabaltzen ditu eta emakumezkoen podium bati buruz berri laburra ematen da.

SÁBADO 24 JULIO 2021 MARCA

Juegos Olímpicos Tokio 2020 > Baloncesto



Usman Garuba (16) y Pau Gasol (4), en el amistoso ante EEUU.

# Un equipo con galones

## ESPAÑA ES LA SELECCIÓN MÁS VETERANA

El conjunto dirigido por Sergio Scariolo también es el que más medallas olímpicas suma: 18

G. GARCÍA  
TOKIO

Si como dice en la experiencia es un grado, España ya ha dado un primer paso para intentar subir al podio por cuatro Juegos consecutivos. El combinado dirigido por Sergio Scariolo llega a Tokio como la selección más veterana de las 12 que formarán parte de la competición con una plantilla que supera los 30 años de media (30,5) por los 29,2 que acumula Irán, el segundo equipo con más edad de un campeonato en el que la veterana del equipo nacional español también se traduce en el número de medallas.

España suma un total de 18 preseas olímpicas en un equipo en el que sólo Juancho Hernangómez, Usman Garuba y Alberto Abalde no saben lo que es subir al podio olímpico. El resto acumula más viajes que ningún otro equipo de cuantos compiten en el torneo más

**30**  
AÑOS DE  
MEDIA tiene el  
combinado  
español por los  
29,2 de los

## Palau, podio olímpico

Laia Palau sigue aumentando su palmarés como leyenda del baloncesto español. En el debut ante Corea, la base catalana se convertirá en la jugadora española con más participaciones en Juegos con un total de cuatro, sólo superada por las estrella estadounidenses Sue Bird y Taurasi.

cuadro. Con Rudy y Pau a la cabeza con tres medallas cada uno, estos dos jugadores suman más medallas que tiene de los equipos participantes. Sólo Estados Unidos y Argentina tienen jugadores que saben lo que es ganar una medalla: Kevin Durant (3), Draymond Green (1) y Luis Scola (1).

### GARUBA ES LA EXCEPCIÓN

La selección española contará con el segundo jugador más veterano del torneo olímpico con un Pau Gasol, que cumplió 41 años el pasado de julio, y a su vez tendrá en sus filas al jugador más joven de los 144 que participan en los Juegos.

La veterana de Pau contrasta con un Usman Garuba que todavía no ha llegado a los 20 años y que tendrá los mejores maestros en un equipo que ha sabido hacerle la madurez una de sus armas a la hora de competir. "Somos conscientes de que la tarea va a ser dura, pero la formación la conocemos", aseguraba el técnico italiano. Una receta que a la que él ha sabido dar el tiempo justo de maduración para hacer de esa España un vino extraordinario. \*

2 – AZALETAN BERRI BERA: HIRU LURRALDE, HIRU IRIZPIDE (Hiru komunikabideak argitalpen-talde berekoak dira eta berriemaile berak ematen die informazioa) Araba:

**EL CORREO 75** ARABA/ÁLAVA Martes 03.08.21 N.º 35.779 • 1,70€

EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO VASCO. DESDE 1910. [www.elcorreo.com](http://www.elcorreo.com)

Rubén Duarte Lateral izquierdo del Alavés

**«CALLEJA NOS PIDE UN JUEGO DIFERENTE»**



El defensa está convencido de que la concentración en La Manga es positiva: «Si hay buen rollo, salen mejor las cosas» P46

**EXPULSAN DEL PRINCIPAL A TRES ESPECTADORES POR IR SIN MASCARILLA** P33

## Euskadi se garantiza la gestión directa de 500 millones de los fondos europeos

El consejero Azpiazu destaca que se contempla la presentación de planes estratégicos autonómicos

Euskadi ya se ha garantizado la gestión directa de 500 millones de los fondos europeos en los próximos tres años. El consejero Pedro Azpiazu lo confirmó ayer tras la reunión telemática entre la ministra de Hacienda y las comunidades. El Ejecutivo vasco valoró además de forma muy positiva que el Gobierno central acepte estudiar planes estratégicos autonómicos y no solo nacionales. Euskadi aspira a 6.400 millones de los 70.000 asignados a España.

**JOSE V. MERINO P27**

**La ministra Montero insiste en el reparto por objetivos y no por comunidades**

**TOKYO 2020**

### La残酷 de los Juegos

Lesiones inoportunas arruinan a Lydia Valentín y Orlando Ortega cinco años de sacrificio P38



Valentín se resintió de la cadera y tuvo que abandonar. REUTERS

**'DESERCIÓN' OBLIGADA**  
Bielorrusia, contra una de sus atletas P43

**MÁXIMA EXPECTACIÓN**  
Simon Biles reaparece en la barra P46

### La Policía Local se niega a reforzar los dispositivos de las no fiestas de La Blanca

El Ayuntamiento ha solicitado un centenar de voluntarios, pero los agentes se plantan en protesta por la nueva estructura

Plante en toda regla a la concejala de Seguridad, Marian Gutiérrez, por el conflicto que lastran desde otoño. La mayoría de los policías locales no reforzará la seguridad del 4 al 9 de agosto. P2

### Osakidetza forma a 2.600 sanitarios para la eutanasia

Ha recibido al menos una quincena de peticiones de ayuda para morir en el primer mes de la ley P12

### Agresión sexual a una mujer trans en Vitoria. La víctima denunció que el hombre la violó y amenazó con un cuchillo P7

### Gobierno y Generalitat pactan invertir 1.700 millones para ampliar El Prat

La cumbre bilateral se cerró con un pacto fuera de agenda que inyecta 1.700 millones a El Prat y contempla unirlo por AVE con los aeropuertos de Girona y Reus. P16 EDITORIAL P20



La ministra Isabel Rodríguez.

### La electricidad y la gasolina vuelven a marcar los precios más altos de la historia

Llenar el depósito cuesta 12 euros más que hace un año y el megavatio alcanzó ayer los 106 euros. La 'cuesta de agosto' se empina más que nunca y no se atisba que los precios frenen. P30 EDIT. P20

### La Policía Local se niega a reforzar los dispositivos de las no fiestas de La Blanca

El Ayuntamiento ha solicitado un centenar de voluntarios, pero los agentes se plantan en protesta por la nueva estructura

Plante en toda regla a la concejala de Seguridad, Marian Gutiérrez, por el conflicto que lastran desde otoño. La mayoría de los policías locales no reforzará la seguridad del 4 al 9 de agosto. P2

### Osakidetza forma a 2.600 sanitarios para la eutanasia

Ha recibido al menos una quincena de peticiones de ayuda para morir en el primer mes de la ley P12

Agresión sexual a una mujer trans en Vitoria. La víctima denunció que el hombre la violó y amenazó con un cuchillo P7

### Gobierno y Generalitat pactan invertir 1.700 millones para ampliar El Prat

La cumbre bilateral se cerró con un pacto fuera de agenda que inyecta 1.700 millones a El Prat y contempla unirlo por AVE con los aeropuertos de Girona y Reus. P16 EDITORIAL P20

### La electricidad y la gasolina vuelven a marcar los precios más altos de la historia

Llenar el depósito cuesta 12 euros más que hace un año y el megavatio alcanzó ayer los 106 euros. La 'cuesta de agosto' se empina más que nunca y no se atisba que los precios frenen. P30 EDIT. P20

Bizkaia:

# EL CORREO

EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO VASCO. DESDE 1910. [www.elcorreo.com](http://www.elcorreo.com)

EL REVERSO DE LA GLORIA  
**LA CRUELIDAD DE LOS JUEGOS**



Lesiones inopportunas arruinan a Lydia Valentín y Orlando Ortega cinco años de sacrificio **P38**

TOKYO 2020

'DESERCIÓN' OBLIGADA  
**BIELORRUSIA PONE EN EL PUNTO DE MIRA A UNAS DE SUS ATLETAS** **P43**

**MÁXIMA EXPECTACIÓN**  
**SIMONE BILES REAPARECE HOY EN BARRA** **P46**

**BIZKAIA**  
Martes 03.08.21  
Nº 35.779 • 1,70€

## Euskadi se garantiza la gestión directa de 500 millones de los fondos europeos

El consejero Azpiazu destaca que se contempla la presentación de planes estratégicos autonómicos

Euskadi ya se ha garantizado la gestión directa de 500 millones de los fondos europeos en los próximos tres años. El consejero Pedro Azpiazu lo confirmó ayer tras

la reunión telemática entre la ministra de Hacienda y las comunidades. El Ejecutivo vasco valoró además de forma muy positiva que el Gobierno central acepte es-

tudiar planes estratégicos autonómicos y no solo nacionales. Euskadi aspira a 6.400 millones de los 70.000 asignados a España.

**JOSÉ V. MERINO P27**

La ministra Montero insiste en el reparto por objetivos y no por comunidades



Un grupo de turistas escuchaba ayer las explicaciones de su guía en la plaza del Arriaga. **PANKRA NIETO**

### Osakidetza forma a 2.600 sanitarios voluntarios para los casos de eutanasia

Ha recibido ya al menos una quincena de peticiones de ayuda para morir en el primer mes de implantación de la ley

Los expertos estiman que serán entre 200 y 400 los vascos que solicitarán cada año la eutanasia y Osakidetza ha formado ya a 2.600 médicos y enfermeras para atenderlos. **P5**

### Salud repescará en septiembre a los no vacunados

Las vacaciones frenan la campaña de los treintañeros vascos, por debajo del 50% con la pauta completa. **P2**

### Empeora el estado del agredido en Amorebieta.

Los médicos le realizarán hoy una traqueotomía para seguir respirando **P6**

### Gobierno y Generalitat pactan invertir 1.700 millones para ampliar El Prat

La cumbre bilateral se cerró con un pacto fuera de agenda que inyecta 1.700 millones a El Prat y contempla unirlo por AVE con los aeropuertos de Girona y Reus. **P16 EDITORIAL P20**



### La electricidad y la gasolina vuelven a marcar los precios más altos de la historia

Llenar el depósito cuesta 12 euros más que hace un año y el megavatio alcanzó ayer los 106 euros. La 'cuesta de agosto' se empina más que nunca y no se atisba que los precios frenen. **P30 EDIT. P20**

Gipuzkoa: Ez du argitaratzen

### 3 — PROPORTZIONALTASUNAREN ISLA IRUDI BAKARREAN

el diario de los Juegos 4 de agosto de 2021

# MARCA Juegos de la XXXII Olimpiada TOKIO 2020



ESPAÑA SUMA DOS MEDALLAS MÁS, PORTELA Y CARDONA, VE A TRES SELECCIONES EN SEMIFINALES, FÚTBOL, BALONMANO Y WATERPOLO, Y TAMBÉN EL FIN DE UNA ERA EN BALONCESTO

JESÚS SÁNCHEZ

## MITOS Y LEYENDAS

**E**l viernes trajo dos medallas para España, tres grandes victorias en fútbol, handball y waterpolo y una gran decepción, la del baloncesto masculino, que tuvo su Waterloo en Salt Lake, justo donde había tocado el cielo del Mundial en 2006. Añádase las medallas por primera vez desde 2004 y carpetazo definitivo a una época de triunfos posiblemente irrepetible. Los hermanos Gasol anuncian su retirada de la selección para convertir la derrota en un abrupto punto final a una era legendaria.

Las medallas llegaron desde el agua. Teresa Portela, en sus sextos Juegos Olímpicos, cumplió al fin el sueño de la medalla olímpica. Incomprendible, tenaz, sacrificada, una madre como Chonmin que se cuelga un metal al cuello. Después, con la vela, hubo sorpresas y lágrimas. Joan Cardona, el más joven de la expedición veleísta española, logró un mejorlo bronce en Flín, pero se escucharon algunas opciones que se daban casi por seguras. En la playa, las mujeres de la selección de waterpolo derrotaron a China para jugar las semifinales y los hispanos vuelven a pelear la medalla, una posición acostumbrada a sí deca. Luego llegó la zurra de Ase

## 4 — MAIALEN CHOURAUTEN IZUGARRIZKO ESTALDURA

Aipamen berezia du Maialen Chourrautek Olinpiar Jokoetan parte hartzeari eskaini zaion estaldurak. Tokioko lehiaketaren, Donostiarako itzuleraren eta jasotako omenaldien xehetasunen jarraipena egin da.

SAN SEBASTIÁN  
Miércoles 28.07.21  
Nr 28.542 • 1,70 euros

# EL DIARIO VASCO

DECANO DE LA PRENSA GUIPUZCOANA [www.diariovasco.com](http://www.diariovasco.com)

## Maialen Chourraut ya es leyenda

Completa la colección de medallas olímpicas con su Plata en Tokio

**Un sueño cumplido**  
«Me he venido abajo muchas veces en estos 5 años, pero siempre me he levantado»

**La más grande**  
Se convierte en la guipuzcoana más laureada en los Juegos Olímpicos

**Gipuzkoa remo**  
Familia y aficionados vibraron con el descenso de la piragüista



Un éxito dedicado a su hija Ane: «Ama, oso ondo egin dezu» P44 A 57

La piragüista de Lasarte-Oria enseña en el podio la medalla de plata lograda en la final de K-1. EFE

## Una Euskadi sin frenos lidera la tasa de contagios entre adolescentes del Estado

El Gobierno Vasco urge a los padres a vacunar a sus hijos ante los movimientos negacionistas

Uso obligatorio de la mascarilla en la mayor parte de Iparralde, incluida la localidad vecina de Hendaya

La ola joven en Euskadi tiene varios metros de altura. El País Vasco encabeza la tasa de contagios entre adolescentes de todo el Estado. Un tercio de los hospitalizados en las últimas horas tiene menos de 40 años. **P2**

## Las víctimas de la violación de Gijón se ratifican en su acusación

«Están firmes en su declaración y tranquilas», dice su abogada

La joven de Bergara que denunció una agresión sexual grupal en Gijón ratifica ante la juez su denuncia. **P10**

## En estado crítico un joven linchado en un botellón en Amorebieta

Euskadi militará con hasta 10.000 euros la exaltación del franquismo **P31**



JOKIN APERRIBAY  
«Estamos en conversaciones con varios equipos por Willian José» **P58**

Esquelas	28
Tus Anuncios	39
Cartelera	66
Agenda	67
Pasatiempos	76
El Tiempo	78

INNOVA+



Maiaten Chourraut luce un rostro de plena satisfacción junto a la medalla de plata conseguida. **REUTERS**



## Una medalla al estilo Hitchcock

Chouraut fue la primera en acabar su trabajo, pero le tocó esperar a otras seis competidoras para sellar la plata

ÍÑIGO ARISTIZABAL

Cualquier medalla, todas las medallas, merecen ser celebradas, pero hay formas y formas de subir al podio, de conseguir una soñada presea. Y ayer Maialen Chouraut consiguió su tercer podio olímpico al estilo Hitchcock, con suspense. Porque hubo que esperar a ver lo que ha

cían las demás para confirmar su segunda posición.

Su trabajo en la semifinal fue sobrio. No iba a echar por tierra todo lo trabajado tocando una puerta y perdiendo el pase a la final. Como le pasó por ejemplo a la eslovena Eva Tercelj, la eslovaca Katerina Midajik Kudejova o la brasileña Ana Satila, que quedaron fuera de juego a pesar de estar entre las diez mejores sobre el papel. No en vano tenían los dorsales 3, 7 y 8, que indican su posición en el ranking entre las que han competido en Tokio. A Chouraut lo que le importaba –como siempre en las pruebas internacionales– era entrar en la final. Y luego, «a ju-

### SLALOM K-1 FEMENINO

Final		
1. Ricarda Funk (Alemania)	105"50	
2. Maialen Chouraut	106"63	
3. Jessica Fox (Australia)	106"73	
4. Stefanie Horn (Italia)	106"93	
5. Monika Zwolinska (Polonia)	106"98	
6. Lukasztyna (Nueva Zelanda)	110"67	
7. Martina Wegman (Países Bajos)	111"33	
8. Viktorija Us (Ucrania)	111"85	
9. Eliska Mintalova (Eslovaquia)	158"36	
10. Kimberley Woods (G. Bretaña)	177"03	

gar», como suele decir.

Como su tiempo de la primera bajada no fue de los mejores, la vasca se quedó de las primeras en la final. Concretamente, la cuarta. Y bajó bien, de menos a más, siempre con el máxi-

mo cuidado de no tocar ninguna puerta en el exigente canal japonés.

En el primer crono estaba 21 centésimas por detrás del mejor tiempo. Bien, pero quedaba mucho. Mediado el recorrido se enganchó camino de la puerta decisiva, que había que cruzar contra la corriente, y en el segundo crono estaba 2"36 por detrás de la referencia. Mala señal, no ya por ir por detrás y tanto, sino sobre todo porque después iban a venir seis piragüistas más.

En cambio el desarrollo de la final de Río'2016 fue distinto, pues en aquella ocasión participó en antepenúltima posición. Allí no hubo ni suspense ni nada que se le pareciera, pues su tiempo fue sideral y, como mínimo, tenía asegurada una medalla, que al final fue de oro, seguida de la neozelandesa Jones y la australiana Fox.

En cambio, Chouraut sacó lo mejor de sí misma en la famosa hora H del día D y en el instante preciso. Su reacción en el último tercio de la bajada le hizo mejorar considerablemente el tiempo (2"35 mejor), que ya pasó a ser el de referencia para las competidoras.

### La tensa espera

Tras salir del agua, con el liderato provisional en el bolsillo, a la guipuzcoana le iba a tocar esperar y ver de qué eran capaces sus rivales. Se repitió la historia de Londres'2012, cuando salió se-

gunda en la final, marcó el mejor tiempo pero sin que hubieran bajado ocho piragüistas. Entonces solo la superaron la francesa Fer y la australiana Fox.

En cambio el desarrollo de la final de Río'2016 fue distinto, pues en aquella ocasión participó en antepenúltima posición. Allí no hubo ni suspense ni nada que se le pareciera, pues su tiempo fue sideral y, como mínimo, tenía asegurada una medalla, que al final fue de oro, seguida de la neozelandesa Jones y la australiana Fox.

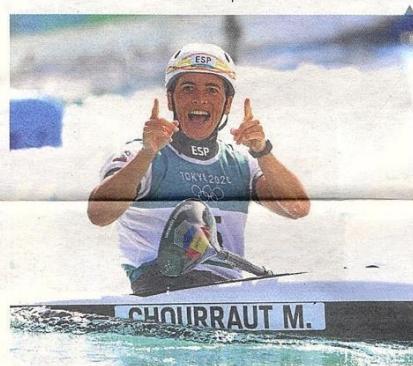
Ayer tocó la versión del suspense, la de ver desde tierra las evoluciones de las competidoras. Quedaban por bajar los dorsales 1, 2, 4 y 6 –ella llevaba el 5–, las mejores del mundo salvo las que habían caído en la semifinal. La británica Woods iba mal y además se salió una puerta. La neozelandesa Jones, única con la que ha coincidido en las cuatro olimpiadas, casi volcó y quedó por detrás. La italiana Horn hizo una gran bajada. Hubo que contener la respiración y ver que finalmente quedaba treinta centésimas por detrás.



► La lasartarra, concentrada durante el descenso que le dio la medalla de plata. AFP



Chourraut manda un beso a los familiares que le animan desde casa. REUTERS



Maialen Chourraut levanta los dedos al ver su tiempo final en meta: 106"63. REUTERS

OPINIÓN  
IÑIGO ARISTIZABAL

Los mejores aparecen a la hora de la verdad

**M**aialen Chourraut estaba en esas cálidas que hacen los dirigentes antes de ir a los Juegos Olímpicos y que hablaban de 27 medallas para España. Si, la ha conseguido, con lo que la predicción sobre su actuación se puede dar por acertada.

Pero Maialen quizás no debería haber estado en esa lista de medallas "seguras". Porque realmente no estaba a ese nivel. Su hoja de servicios después de 2016 no era espectacular como lo había sido hasta esa fecha, ya que las alegrías llegaban a cuentagotas. Si tomamos en cuenta los resultados de 2021, su mérito era haber entrado en las finales del Europeo y de dos pruebas de la Copa del Mundo, acabando octava, séptima y sexta. No eran resultados malos, muchas los hubieran firmado, pero tampoco brillantes ni esperanzadores.

Chourraut mejor que nadie, o solo empata en eso con Xabi Etxaniz, sabía que no estaba para pelear por las medallas. Por eso se quitó presión antes de ir a Tokio. Y no era posturo, era la realidad que ella veía.

En 2016, la palista del Atlético San Sebastián llegó a los Juegos como una de las máximas favoritas y ganó. Pero esta plata de Tokio tiene más mérito que aquel oro.

Esta vez si que Chourraut ha remado contracorriente, con muchos problemas físicos al principio del ciclo olímpico, sin sentirse del todo a gusto al final... Pero los ganadores, cuando tienen que estar, están. Y Chourraut tiró de experiencia para completar unos Juegos regulares de principio a fin y con un broche en forma de medalla.

Se la dedicó a mucha gente pero sobre todo a su hija Ane, a quien ha echado de menos mucho más de lo que pensaba o tenía planeado. Alguien le dijo el domingo que al acabar las bajadas no solo saludara a cámara lanzando besos, sino que llamaría a Ane. No se oiría, pero se leería en los labios. Le hizo caso y también Ane participó en la medalla.

32 MEDALLAS DE GUIPUZCOANOS

Deportista	Deporte	Año	Medal
Patricio Arribalzaga	Fútbol	1920	Plata
Mariano Arrate	Fútbol	1920	Plata
Juan Artola	Fútbol	1920	Plata
Manuel Carasco	Fútbol	1920	Plata
Ramón Egíazabal	Fútbol	1920	Plata
Agustín Eizagirre	Fútbol	1920	Plata
Antonio Caverio	Hockey	1960	Bronce
P. Murua Leguizamón	Hockey	1960	Bronce
Luis María Usoz	Hockey	1960	Bronce
Luis Mari Lasurtegi	Remo	1984	Plata
Nagore Gabelanes	Hockey	1992	Oro
Teresa Motos	Hockey	1992	Oro
Maider Tellería	Hockey	1992	Oro
Mikel Lasa	Fútbol	1992	Oro
David Billabona	Fútbol	1992	Oro
Abraham Olano	Ciclismo	1996	Plata
Josu Olalla	Balonmano	1996	Bronce
Aitor Etxaburu	Balonmano	1996	Bronce
Íñaki Urdangarin	Balonmano	1996	Bronce
Josu Olalla	Balonmano	2000	Bronce
Íñaki Urdangarin	Balonmano	2000	Bronce
Iker Martínez	Vela	2004	Oro
Xabi Fernández	Vela	2004	Oro
Asier Maeztu	Ciclismo	2004	Bronce
Iker Martínez	Vela	2008	Plata
Xabi Fernández	Vela	2008	Plata
Leire Olaberria	Ciclismo	2008	Bronce
Jon Belaustegui	Balonmano	2008	Bronce
Maialen Chourraut	Piraguismo	2012	Bronce
Nely Carla	Balonmano	2012	Bronce
Maialen Chourraut	Piraguismo	2016	Oro

La mejor deportista vasca de la historia

Todos los deportes son distintos y no se pueden comparar, pero lo que no hay duda es que Maialen Chourraut es la mejor deportista vasca de la historia atendiendo al número de medallas olímpicas conseguidas.

La colección de podios guipuzcoanos en Juegos Olímpicos empezó en Amberes 1920, de la mano del fútbol. Despues otros deportes de equipo como balonmano o hockey hierba, así como el ciclismo, siguieron engordando la lista.

Solo Iker Martínez y Xabi Fernández (oro y plata en vela) e Íñaki Urdangarin (dos bronces en balonmano) tenían dos medallas, igual que Chourraut hasta el día de ayer.

# Mantenerse, el verdadero mérito

## SU PERFIL

La piragüista, triple medallista olímpica, es perfeccionista y tozuda, a veces hasta extremos que a ella misma asustan

## ÍÑIGO ARISTIZÁBAL

**SAN SEBASTIÁN.** Maialen Chourraut ha conseguido que un deporte minoritario como es el slalom de aguas bravas pase al primer plano y que vean sus competiciones hasta gente que no sabe las reglas. Solo quieren animar a una chica de Lasarte-Oria que se estrenó en el piragüismo en un cursillo de verano del Atlético San Sebastián, muchas veces tuvo miedo en su embarcación y fue mejorando hasta convertirse en la mejor de España sin discusión y una de las mejores del mundo.

Sin duda mantenerse es más difícil que llegar y eso es lo que está haciendo la guipuzcoana, que se ha convertido en una colecciónista de medallas.

Pero en el camino que lleva a los podios también hay piedras, baches y todo tipo de complicaciones. Chourraut ha sufrido lesiones como habrían tenido otras pero pasó además una etapa muy mala cuando peleó con episodios de vértigos, en absoluto recomendables para nadie pero menos para alguien que se mete en canales donde el agua tiene una fuerza casi incontrolable.

A nivel deportivo también ha tenido sus decepciones. Dos de ellas, gordas, en el recién acabado ciclo olímpico, en los Mundiales celebrados en 2017 en Pau y en 2019 en La Seu d'Urgell. Ilusión máxima para competir en sus dos canales de entrenamiento, pero fuera de la final en el francés por siete centésimas y décima -última en la final- en el ilerdense.

¿Cuántas vueltas le daría a aquellas siete centésimas? ¿O a no haber acertado en el canal que conóció como el pasillo de su casa? Porque Maialen es de darle muchas vueltas a todo. De hecho, es tan tozuda y perfeccionista que hasta ella misma se asusta a veces. «Ay! Lo que me tiene que aguantar Xabi...». Pero Xabi, Etxaniz, uno de los dos que estrenaron la lista de los piragüistas guipuzcoanos en los Juegos Olímpicos, sigue ahí, metódico y también tenaz. El slalom exige muchas horas, tanto en el agua como de video y la familia Etxaniz-Chourraut le dedica casi todas las del día.

Después de quince años viviendo en La Seu d'Urgell, el pasado verano Maialen, Xabi y Ane volvieron a casa. «Allí hemos estado



Logró el oro en los Juegos Olímpicos de 2016 escoltada por la neozelandesa Luuka Jones y la australiana Jessica Fox.



La francesa Emilie Fer subió a lo más alto en Londres'2012, escoltada por Fox y Chourraut.



En Tokio han vuelto a coincidir Chourraut y Fox, en este caso por detrás de la alemana Ricarda Funk.

## Xabi Etxaniz: «Esta plata nos sabe mejor que el oro de Río 2016»

Xabi Etxaniz, entrenador y marido de Chourraut, asegura que «esta plata nos sabe mejor que el oro de 2016 por el trabajo que hay detrás, el esfuerzo de Maialen para llegar hasta aquí, y sobre todo las elecciones que hemos tomado para llegar y que sea capaz de rendir a sus 38 años. Se tienen

que dar muchas circunstancias para ganar una medalla y se han dado».

«A su juicio, Chourraut ejecutó a la perfección el plan trazado. «Hizo lo que tenía que hacer, una manga precisa, contundente. Y ella decía, si consigo eso, ya estoy contenta. De no llegar la medalla también estaríamos contentos por todo este camino, porque no ha sido fácil. Ser madre, cambiar de localidad de residencia, 38 años... y llegar aquí con esta fuerza».

de lujo, nació Ane, tenemos muchos amigos y soy la piragüista que soy gracias a esos años, pero ahora en Donostia estamos fomenos», asegura Chourraut.

## Todo enfocado a los Juegos

El slalom de aguas bravas es un deporte que vive enfocado a los Juegos Olímpicos. Entre unos y otros hay mundiales, europeos, pruebas de Copa del Mundo, competiciones a nivel estatal, pero lo que de verdad importa es lo que pasa cada cuatro años, cinco en este caso.

Centrando la mayor parte de su

energía a las citas olímpicas, Maialen Chourraut ha conseguido en ellas tantas medallas como tiene sumando las de mundiales (plata en La Seu d'Urgell en 2009 y bronce en Bratislava en 2011) y europeos (oro en Markkleeberg en 2015). Tres podios en cuatro Juegos Olímpicos y otros tantos en más de veinte de las otras competiciones.

38 años, edad en la que inevitablemente surgen las preguntas sobre la continuidad. Pero quién es nadie para marcarle el ritmo a otro, para señalarle su propio DNI. Chourraut será quien decida su

# En la cumbre del olimpismo español

## DATOS

## DNI

► Edad. 38 años, de Lasarte-Oria.  
► Palmarés destacado. En Mundiales, medalla de plata en 2009 (La Seu d'Urgell) y de bronce en 2011 (Bratislava). En Europeos, campeona en 2013 (Merkleberg). Siete victorias en pruebas de la Copa del Mundo.

Experiencia olímpica  
► Pekín'2008. Decimosexta.  
► Londres'2012. Bronce.  
► Río'2016. Oro.  
► Tokio'2020. Plata.

## CLASIFICACIÓN

## Barcelona 1992

Xabi Etxaniz K-1, 220  
María Ezquerra K-1, 148

## Atlanta 1996

Xabi Etxaniz K-1, 220  
Esteban Aracama K-1, 340  
María Ezquerra K-1, 208

## Sydney 2000

Esteban Aracama K-1, 189  
María Ezquerra K-1, 148

## Jon Eguiluz

K-1, 140

## Pekín 2008

Maialen Chourraut K-1, 168

Ander Elosegi C-1, 40

## Londres 2012

Maialen Chourraut K-1, 38

Ander Elosegi C-1, 40

## Samuel Hernanz

K-1, 50

## Río de Janeiro 2016

Maialen Chourraut K-1, 18

Ander Elosegi C-1, 80

## Tokio 2020

Maialen Chourraut K-1, 28

Ander Elosegi C-1, 80

futuro, en el que asoma París 2024, igual que decidió ser madre después de Londres 2012, en una apuesta arrriesgada de mezclar en una coctelera el deporte de alta competición con la maternidad.

En avanzado estado de gestación siguió entrenando y después de dar a luz volvió lo antes que pudo. Su hija Ana metió horas de gimnasio incluso antes de nacer y se conoce todos los canales de aguas bravas del mundo. También el de Tokio, porque aunque no ha ido ahora por culpa del coronavirus, sí estuvo en los entrenamientos de 2019. Creía que su madre podía ganar una medalla, aunque quizás no la de oro, porque esa era para su amiga Jessica Fox.

La australiana es la máxima figura del slalom femenino, siete veces campeona del mundo entre K-1 y C-1, y ha compartido los tres podios olímpicos de Chourraut. Superar a alguien como Fox, además de a otras rivales, es lo que engrandece lo que ha conseguido la piragüista del Atlético San Sebastián, que llegó y se mantiene, parece que eternamente.

Sólo David Cal, con cinco medallas, y Llaneras, Craviotto, Belmonte, Fuentes y Vicario, con cuatro, superan a Maialen

## J. GÓMEZ PEÑA

Maialen Chourraut ya tiene todos los metales: oro en Río 2016, bronce en Londres 2012 y, ahora, plata en Tokio 2020. Este segundo puesto coloca a la deportista guipuzcoana en la cumbre del olimpismo español. Sólo el

piragüista gallego David Cal acumula cinco medallas, cuatro de plata y una de oro, conseguidas en tres Juegos diferentes: Atenas 2004, Pekín 2008 y Londres 2012. Y con cuatro están el ciclista Joan Llaneras, el piragüista Saúl Craviotto, las nadadoras Mireia Belmonte y Andrea Fuen-

tes y la tenista Arantxa Sánchez Vicario.

A esa breve lista se pueden sumar en la cita japonesa los jugadores de baloncesto Pau Gasol y Rudy Fernández, que tienen, como Maialen, tres medallas y aspiran al cuarto si consiguen subir al cajón con la selección, en los que serán los últimos Juegos para el mito nacido en Sant Boi, y posiblemente para el balear.

## Todo empezó en Pekín

Chourraut inició su viaje olímpico en Pekín 2008. Acabó decimosexta. Cuatro años después, en Londres, ya subió al tercer cajón. Se quedó con la sensación de que pudo haber estado más arriba. Y confirmó esa impresión en Río de Janeiro 2016, cuando tocó el techo de oro. Por edad, superada ya la treintena, pudo haber sido su despedida. Pero se impuso el reto de un ciclo olímpico más.

Ha superado lesiones y vértigos y ha conseguido la medalla que le faltaba, la de plata. La tercera en su currículo. Con ese trozo de metal iguala al gimnasta Gervasio Defer, la halterofílica Lydia Valentín, la tenista Conchita Martínez, el piragüista Hermilio Menéndez, el balonmanista Demetrio Lozano y los jugadores de baloncesto Juan Carlos Navarro, Felipe Reyes, Pau Gasol y Rudy Fernández.

Maialen ya forma parte de la mejor historia olímpica del deporte español. Con esa tercera escalón ingresa en el club de las leyendas. Ha sido un largo viaje desde aquellas escapadas a la playa con apenas once años para dar las primeras paladas. Con 38 años y tras un escalón vital lleno de obstáculos y decisiones valientes como la de ser madre en plena carrera deportiva antes de su éxito olímpico en Río de Janeiro, la guipuzcoana culmina con la plata en Tokio una biografía deportiva ejemplar.

La delegación española llegó a la cita nipona con 151 medallas en los Juegos anteriores. Ya ha conseguido tres más: la plata de Adriana Cerezo en taekwondo, el bronce de David Valero en mountain bike y la plata de Maialen Chourraut que completa su colección. Puede que los deportes de equipo sean el nicho donde la delegación hispana pese más metáles —los equipos de fútbol, baloncesto, balonmano y waterpolo tienen muchas opciones— si bien es cierto que por ahora los medallas han llegado en modalidades individuales.

A pesar de su 1,61 de estatura, la piragüista lasarteiarrarra se ha colado entre los gigantes del olimpismo. Tres medallas en cuatro Juegos es un porcentaje altísimo y un hito al alcance de poquísimo.



Chourraut junto a la otra medallista española en estos Juegos, la taekwondista Adriana Cerezo. coe

## LOS MÁS LAUREADOS

## 5 Medallas

David Cal.  
Piragüismo (1-0-4 plata)



## 4 Medallas

Saúl Craviotto,  
piragüismo  
(2 de oro, 1 de plata y 1 de  
bronce), Mireia Belmonte, nata-  
ción (1-2-1), Andrea Fuentes,  
natación (0-3-1) y Arantxa Sán-  
chez Vicario, tenis (0-2-2).

## 3 Medallas

Gervasio  
Defer, gimna-  
sia (2-1-0),  
Maialen  
Chourraut  
(1-1-1), Lydia  
Valentín, halterofi-  
lia (1-1-1), Conchita Martínez,  
tenis (0-2-1), Hermilio Menéndez,  
piragüismo (0-2-1), Juan  
Carlos Navarro, baloncesto (0-  
2-1), José Manuel Calderón, ba-  
loncesto (0-2-1), Rudy Fernán-

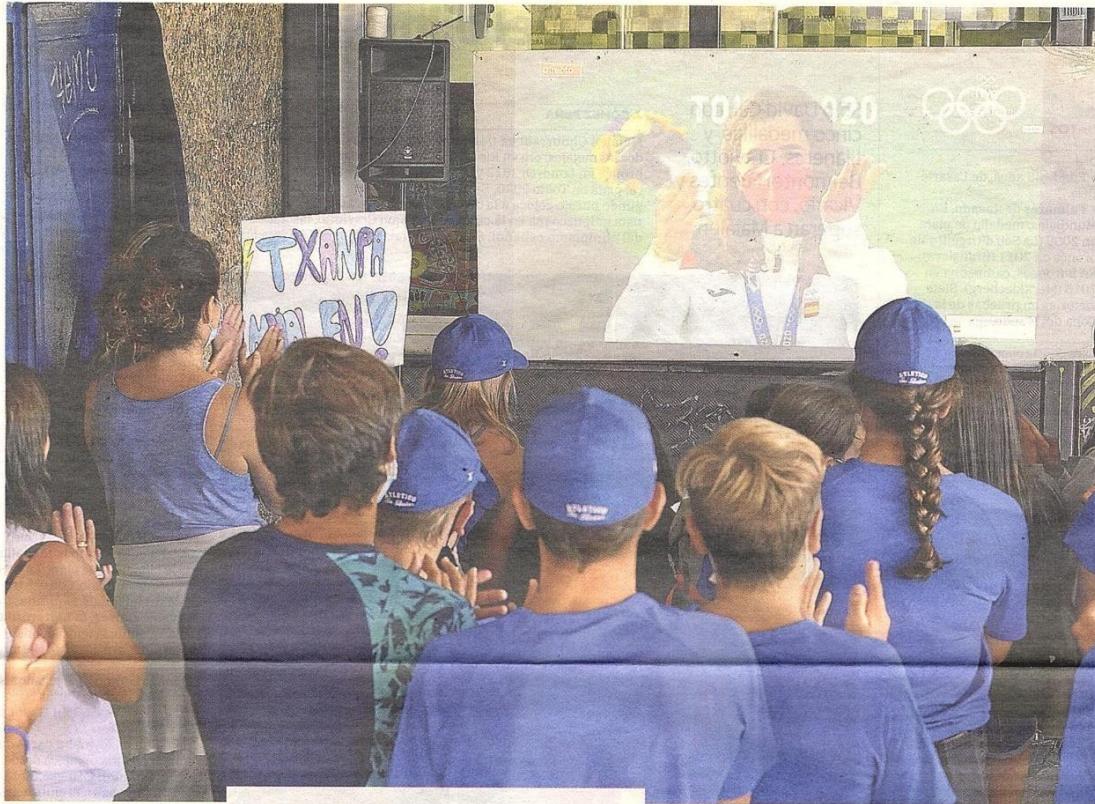


dez, baloncesto (0-2-1),  
Pau Gasol,  
baloncesto (0-2-1), Felipe Reyes,  
ba-  
loncesto (0-2-1)  
y Demetrio Lozano  
Balonmano (0-0-3)



## 2 Medallas

Fermín Cacho, (1-1)  
Rafael Nadal, (0-0-2)



Silencio total. Es lo que hubo en la sede del Club Atlético San Sebastián en el voladizo de la playa de La Concha en el momento que Maialen Chourraut enfilar el canal Kasai de Tokio para empezar su actuación en la final. Fue de esos silencios que presagian que algo grande puede estar a punto de suceder.

Ver a su compañera de club superar las primeras puertas sirvió para que el medio centenar de amigos, familiares, piragüistas, directivos y aficionados que se reunieron se liberaran de la tensión aplaudiendo y animando a Maialen Chourraut. Niños, jóvenes, padres y mayores sufrieron cuando la lasarteiatarra limó con el casco uno de los obstáculos o en el instante en el que parecía que la fuerza de la corriente engullía a la ya tres veces medallista olímpica.

Pero ver que con el paso de los segundos Chourraut no recibía ninguna penalización aumentó los gritos de euforia, incluidos los de Ane, la hija de Maialen y Xabi Etxaniz –su entrenador y pareja–, que ante las restricciones impuestas por el Covid-19 no ha podido presenciar como sí lo hizo

## Rendidos ante su leyenda

**Celebración. Compañeros del Club Atlético San Sebastián vibraron en su sede de La Concha con la plata de Maialen Chourraut**

BEÑAT ARNAIZ

en Río de Janeiro 2016 la medalla de oro de su ama. Se ha quedado en San Sebastián y desde la primera fila animó como la que más para que el souvenir que sus padres le vayan a traer mañana desde Japón sea una medalla de plata, con su correspondiente peñuche de la mascota de los Juegos Olímpicos.

Superada la puerta 25, quedaban unos metros antes de detener el crono en los 106.63 puntos y ese sprint final fue acompañado por un aplauso atronador que se escuchó en La Concha y que tuvo que llegar hasta Tokio. Tocaba esperar.

Los toques de las palas de las rivales con las puertas se celebraron como goles. Seis piragüistas eran las que podían superar a Chourraut, y solo la alemana Ricarda Funk lo consiguió. La retransmisión a través de internet tenía unos diez segundos de retraso con el directo y fue el presidente del Club Atlético San Sebastián Pedro García, que estaba acompañando en vivo la narración de la Cadena Ser del tramo final del recorrido de la última participante, la australiana Jessica Fox, el primero en cantar el

color de la medalla. «¡Plata, medalla de plata!». Fue el spoiler más satisfactorio de la historia.

### De campeona a leyenda

Entre los saltos y abrazos se encontraba Miren Lazkano (San Sebastián, 1997), campeona de Europa en la modalidad de C-1 en mayo y suplente en estos Juegos en caso de cualquier contratiempo. Ha compartido muchas concentraciones y horas de entrenamiento en la última época con Chourraut y conoce cómo ha sido su preparación hasta esta plata. Tocaba esperar.

**Miren Lazkano, campeona de Europa en C-1 en mayo, transmite que «todas tenemos a Maialen como una referente y ejemplo»**

**Su hija Ane no ha podido vivir como en Río 2016 el éxito de su ama, pero empujó como la que más desde la distancia**



«Me la encuentro cada día en el Atlético. Compartimos entrenamientos y la verdad es que es una suerte estar con ella», declaraba «emocionada y orgullosa».

Lazcano destacó de Maialen Chourraut que «es una persona llena de humildad, super sensible, super trabajadora y que ha conseguido lo que ha conseguido porque ha trabajado mucho, no le ha llovido nada del cielo». Tener a una leyenda al lado debe ser un aprendizaje continuo y la también campeona donostiarra resume que «todas la tenemos como una referente y ejemplo».

Con 38 años y los Juegos de París, al lado de casa, en el horizonte, la incógnita es si Chourraut llegará a competir en la que sería su quinta cita olímpica. Lazcano no quiebe desvelar nada porque «no lo sé, dependerá de ella y de la repercusión que pueda tener esta medalla, del cansancio... Allí estás en una burbuja pero aquí todo se magnifica. Sí que tres años y puede que aguante, o puede que no, pero seguro que seguirá remando».

El presidente del Atlético San Sebastián, ya más calmado, afirma que «lo que este triunfo su-

pone para el club está clarísimo: es importantísimo que lleve nubes en la imagen, la de Donostia y la del piragüismo por todo el mundo. Es la medalla que le faltaba, la ha conseguido». Por su parte, Gabi Zapiain, vicepresidente deportivo, destacó que «tener la colección entera de medallas es un éxito importantísimo, poca gente lo ha conseguido».

Beñat Lazcano, delegado de la sección de piragüismo, califica-

ba como «una locura» las tres medallas que acumula Chourraut en los cuatro Juegos que ha participado. Detalla que desde que volvió en julio del año pasado de La Seu d'Urgell a San Sebastián sus entrenamientos han sido «en la Bahía, en el gimnasio que tenemos y en los canales de Ortez y Pau, que son los dos más cercanos. Es verdad que hay un proyecto para hacer uno en Usurbil, pero va un poquito lento...».



Miren Lazcano, campeona de Europa en C-1 en mayo, sufriendo durante el descenso de Chourraut. LOBO ALTUNA

«Ama, oso ondo eginduzu», felicitó Ane a su madre Maialen

«Ama, oso eginduzu. Hiru domina dituzu: urrea, plata eta brontzea». La felicitación más sincera y quizá emotiva que ha recibido Maialen Chourraut desde la consecución de la medalla de plata que llegó a través del teléfono a miles de kilómetros de Tokio. Su hija Ane resumía la emoción de todos por la hazaña de la piragüista de Lasarte-Oria en una conversación que mantuvieron en euskera. «No lo creo», le respondía su madre. «Voy a coger el avión mañana. Celebra fuerte, eh Ane», le insistía. Aunque parece que su hija ha apostado por seguir los pasos de su madre. «Iré luego a andar en la piragua», le dijo.

Ane, la hija de Maialen Chourraut, en el centro de la imagen, aplaude mientras su madre lograba la plata olímpica.

ANÁLISIS  
ANTXON BLANCO

Xabier



En el día en el que los titulares, las imágenes, las entrevistas, las felicitaciones... tienen a Maialen como epicentro, me apetece fijarme en Xabier, su entrenador, su marido, la persona que ha dirigido magistralmente a esta leyenda de nuestro deporte. Seguro que la lasarteña hubiese preferido descargar en él lo que llama 'obligaciones' tras su tercera medalla olímpica. Le agobian más que las 25 pueras de la bajada. Y sin embargo Xabier disfruta, o al menos hace casi 30 años era un crack para vender el producto de las aguas bravas.

Eran los meses previos a Barcelona'92. La especialidad de aguas bravas debutaba como deporte olímpico –en Munich'72 fue de exhibición y un chaval rubio contactó conmigo para que este periódico les diera cariño. Xabi tenía 21 años e insistió tanto en vernos que nos citamos una mañana en el bar Altuna de la calle San Martín de San Sebastián. También acudieron a aquella primera cita las otras dos seleccionadas para Barcelona María Eizmendi y Cristina Martínez, más jóvenes aún. Xabi era un torrente de pasión, energía, se quería comer el mundo. Yo, aturdido, tomaba nota y atendía sus explicaciones técnicas de un deporte del que no tenía ni idea. Me hacía dibujos, escribía folios y folios con detalles y mostraba fotos de sus competiciones. Un vendedor excelente.

Ha manejado con maestría los tiempos de la campeona, de los éxitos y de las dificultades. El bronce de Londres'12 quemó porque esperaban más y ahí llegó el parón para ser madre y descomprimir la vida de la deportista. Tras el oro de Río'16 hubo que dar un salto por la peligrosa idealización paralizante del título. Y en los últimos tiempos los agujeros negros de las lesiones y el cambio de residencia. En Tokio se ha cerrado el círculo. París'24 posiblemente esté demasiado lejos. ¿O no? Quizás otro Etxaniz, su hijo Pau, fruto de una relación anterior, subcampeón de Europa junior, –uno de los probadores oficiales del circuito de Tokio–, pueda seguir trasladando la 'pasión Etxaniz' a las aguas de un canal.

## «Ha demostrado lo brava que es»

**Su villa. Lasarte-Oria vibra con su paisana. La asociación de comerciantes, el Ayuntamiento y su familia ya preparan el recibimiento**

TXEMA VALLÉS

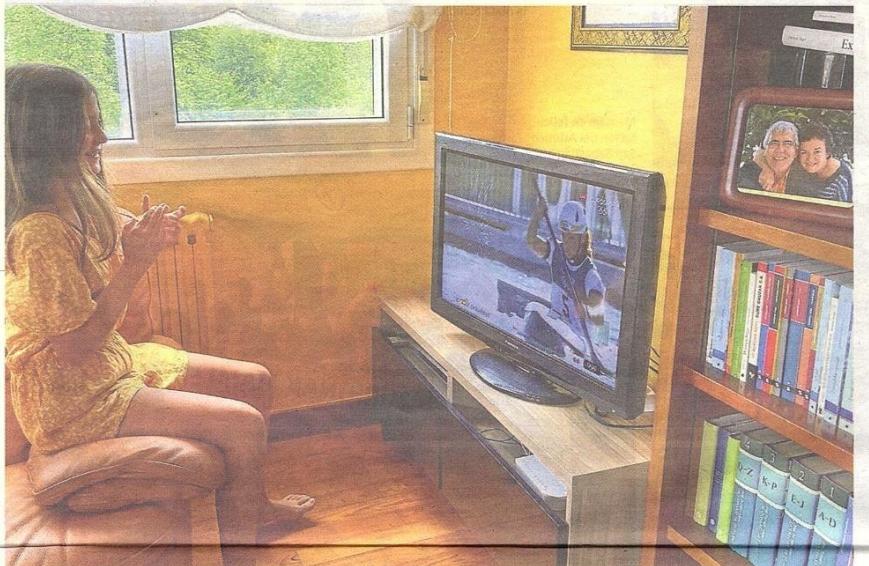
**L**o ha vuelto a lograr. Ese era el sentir de numerosos vecinos que vivieron en directo por televisión las evoluciones de Maialen Chourraut. Lasarte-Oria volvió a vibrar con esta nueva hazaña. Ya le esperan para agasajarla.

Miguel Ángel Prieto, el presidente de Aterpea, la asociación de comerciantes y hosteleros de la localidad Aterpea, estaba feliz. «Es un orgullo que nuestra vecina Maialen haya conseguido este éxito. Le queremos felicitar y acordarnos también de todo el esfuerzo que ha tenido que realizar durante estos últimos años en los que ha tenido que superar adversidades técnicas hasta que consiguió su piragua idónea. La pérdida de su aita, que era su primer apoyo, también tuvo que influirle. Y sobre todo, cómo ha sido capaz de mantener la forma y el espíritu para presentarse en estos Juegos tan complicados con la pandemia».

Este nuevo éxito de lasarterriarra ha movilizado a los comerciantes de Aterpea. Su presidente anuncia que «vamos a colocar unos carteles en todos los establecimientos asociados para unirnos a esta alegría como pueblo y también hemos encargado una placa de reconocimiento para que cuando llegue la jornada de homenaje, que llegará, le entregaremos gustosamente».

**«Muy orgullosos»**

El alcalde en funciones del Ayuntamiento de Lasarte-Oria, David Mateos, ante la ausencia del titular Agustín Valdivia, de vacaciones, recibió la noticia haciendo las primeras gestiones del día. «Ha demostrado lo brava que es, como lo lucha, sabedora de que ya no es la más rápida. Ha demostrado estar al mejor nivel. Ha estado a la altura de las favoritas e incluso superando a la super favorita, la australiana Jessica Fox. Por eso, hay que darle todavía un mayor valor, ya que lo que ha logrado Maialen está al alcance de muy pocos, hoy en día de los elegidos. Ha demostrado que la edad no es ningún obstáculo para lograr objetivos».



Micaela sigue la bajada de su tía Maialen en casa de sus aitanas. En el marco de fotos de la biblioteca, Txelo Yurramendi e Iñaki Chourraut, este último fallecido hace un par de años. FOTOS TXEMA VALLÉS



Miguel Ángel Prieto, ayer en su comercio.



**«Es un ejemplo para todos de superación, de fortaleza y sobre todo sencillez», subraya el alcalde en funciones**

**«Hemos hablado por teléfono con Maialen cuando volvía a la villa y estaba feliz», cuenta la hermana de la olímpica**

Para Mateos, «Maialen sigue siendo un ejemplo para todos de superación, de fortaleza y sobre todo sencillez. Es un mito para Lasarte-Oria, ya que ha logrado tres medallas en tres Juegos consecutivos de todos los colores. Es una mujer de oro, aunque en esta ocasión haya conseguido la plata».

**La hermana de Maialen**

El Ayuntamiento sigue apoyando a su deportista, como ya ocurrió en otras citas olímpicas. Hay colocada una pancarta de apoyo en el balcón de la casa consistorial. «Lo que hacemos nunca es suficiente para los logros que alcanza Maialen» -confiesa Mateos-. Ahora solo queremos que descansen, que se recuperen bien y cuando pasen unas semanas hacerle un recibimiento como se merece. Hace cinco años ya pudimos reconocerle el oro de Río y bautizamos con su nombre al polideportivo municipal».

Ante la ausencia de Iñaki Chourraut, padre de Maialen -fallecido hace un par de años-, su hermana Oihane ejerce de portavoz de la familia en esta ocasión. Oihane, que se encontraba ayer en Lasarte-Oria con su hija Micaela en casa de su ama, Txelo Yurramendi, trasladaba sus sensaciones a este periódico. «Hemos vivido la semifinal

nal y la final con muchos nervios, sobre todo la semifinal porque ahí se jugaba pasar a la final y no es fácil. 'Por lo menos que llegue a la final', nos decíamos. Luego, una vez dentro, Maialen no tenía nada que perder, aunque esa calma relativa la hemos ido perdiendo al ver que su tiempo podía dar opción a medalla y las contrincantes han ido empeñando a caer. Hemos acabado contentísimos». Hablaron con Maialen cuando ésta iba de regreso a la villa olímpica. «Estaba feliz», confesaba Oihane.

Para la hermana mayor «este ciclo olímpico ha sido extraño y largo debido a la situación provocada por la pandemia. Maialen, como deportista, ha sabido adaptarse y aprovechar lo mejor que ha podido ante las dificultades».

En cuanto a cómo se vive teniendo una olímpica en casa, Oihane comenta que «no sabría decir qué supone ser familiar de una olímpica como Maialen, quizás el vivir muy intensamente sus competiciones, ponernos casi más nerviosos que ella y alegrarnos casi más que ella también. Hemos podido ver y seguir de cerca su trayectoria, su pasión por la piragua deseada de que era muy pequeña y todo el trabajo y esfuerzo que le ha puesto a lo largo de muchos años. Se lo merece».

# Aluvión de mensajes de felicitación

**Avalancha.** Personalidades guipuzcoanas así como deportistas reconocidos se rinden ante Maialen Chourraut tras un nuevo hito para el deporte del territorio

BEÑAT BARRETO

**Real Sociedad**  
Equipo de fútbol  
«Enorme la lasarearra Maialen Chourraut, ¡medalla de plata en los Juegos!»



**Eneko Gómez**  
Alcalde de Donostia  
«La piragüista del Atlético San Sebastián medalla de plata, ¡zorionak a ella y a todo el club!»



**Pau Gasol**  
Jugador de basket  
«¡Nueva medalla! Enhorabuena y gracias por la exhibición que nos has regalado»



**Bidasoa Irun**  
Equipo de balonmano  
«Zorionak Maialen, Jaitisiera zurragarria eta zilarreko domina, etxera!»



**COE**  
Comité Olímpico Español  
«Luchamos. Disfrutamos contigo. Una campeona que vuelve a tocar la gloria»



**Bera Bera**  
Equipo de balonmano  
«Eres el mejor ejemplo. Muchas gracias por enseñarnos el camino»



**Pedro Sánchez**  
Presidente del Gobierno  
«Espectacular. ¡Tercera medalla en unos JJ OO para una leyenda!»



**Luis Murguía**  
Primer entrenador  
«Ganar está bien, pero nuestro objetivo es hacer deporte chicas y chicos juntos para crecer»



**Jokin Aperribay**  
Presidente de la Real  
«Queremos felicitar a Maialen por ser una deportista ejemplar»



**Leire Olaberria**  
Medallista olímpica  
«Eres leyenda, Maialen. Enhorabuena por esa inmensa medalla de plata. ¡Merecida!»



**Club Atlético SS**  
Su equipo  
«Buenaaa, buenaaa y buenaaa! Tres veces. Maialen Chourraut es plata. Zorionak!»



**Olatz Legarza**  
Gerente de BasqueTeam  
«Es el reflejo del trabajo bien hecho, no se ha despegado nunca de su sueño»



Maialen Chourraut posa junto a José Manuel Franco, presidente del CSD. **cso**

**Markel Olano**  
Diputado General  
«In-cre-i-ble. Nos has vuelto a dejar sin palabras otra vez. Zorionak de todo corazón»



**Clara Azurmendi**  
Jugadora bádminton  
«De mayor quiero ser como tú. Has conseguido emocionarme. GRACIAS»



**Paco Cubelo**  
Triatleta olímpico  
«¡Brutal bajada de Maialen Chourraut! Ya tienes la tercera, felicidades»



**Casa Real**  
Casa de S.M. el Rey  
«Tu ilusión y entrega, unidos a tu familia, te convierten en historia del deporte»



**Athletic Club**  
Equipo de fútbol  
«Zorionak Maialen! Gran trabajo y suerte para lo que queda de Juegos a Basque Team»



**Alejandro Blanco**  
Presidente del COE  
«Tener tres medallas en tres Juegos solo lo hacen los privilegiados»



**Iñigo Urkullu**  
Lehendakari  
«El esfuerzo y el trabajo de tantísimos años vuelve a dar recompensa. Zorionak, Maialen!»



**Lucas Etxebarria**  
Snowboarder  
«¡A tus pies, campeona! Estaba más nerviosa que nunca. ¡Más que merecido, zorionak!»



## EXPERIENCIAS OLÍMPICAS RUTH BEITIA

Para nosotras, eres la mejor



**N**adie le pilla por sorpresa que es una de las mejores deportistas del mundo en eslalon K1. La tercera medalla para la delegación española coincide en número con la tercera medalla de la gran Maialen Chourraut. Bronce en Londres, oro en Río, donde lo tuvo todo clarísimo y plata en Tokio después de cinco años complicados.

Dicía en sus declaraciones: «objetivo cumplido, más que cumplido». Claro que sí, Maialen. Has tenido que atravesar por problemas físicos, cambiar de kayak por reglamento y encontrar la equipación perfecta para sentirte como pez en el agua, ese agua que te faltó en el confinamiento, tu hábitat natural. Has vuelto a casa, a tu río, al Bidasoa y no has podido llevar a Tokio, como siempre, a la familia completa contigo.

Porque Maialen, a parte de ser una gran campeona, también es madre de Ane, para ella iban todos sus besos. «Besos para Ane y para toda la gente que la está cuidando al otro lado del mundo, porque ella también es una campeona». «No me lo creo, he peleado tanto estos cinco años, que no me lo creo», decía Maialen antes de darse un chupón con su marido para celebrarlo. «Gracias a todos por apoyarme tanto, a amigos, a familia», no se dejaba a nadie en este momento tan especial.

Pues bien, querida Maialen, nunca te había visto tan emocionada, nunca había visto tanta felicidad y lágrimas en tus ojos, pero la recompensa siempre llega cuando, después de atravesar un ciclo olímpico horrible, consigues sacar de tu interior a la gran deportista que llevas dentro.

Créelo, eres subcampeona olímpica, Maialen. Eres medallista una vez más, para nosotros, simplemente, eres la mejor. Enhorabuena, un punto de la verdad.

20 EUROS - MIÉRCOLES 28 DE JULIO DE 2021 NÚMERO 32.450

EDICIÓN BIZKAIA-ARABA

# MUNDO DEPORTIVO

FUNDADO EN 1906

mundodeportivo.com



TOKYO 2020



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic



Olympic

CHOURRAUT BUSCA SU TERCER METAL →



## ***Maialen Chourraut***

PIRAGÜISTA

**“La medalla de Río fue impresionante, pero ahora estoy en otra etapa”**

« Una entrevista de Nagore Marcos  
Fotografía de Oskar M. Bernal

**Maialen Chourraut sabe lo que es ir a unos Juegos y sabe lo que es ganarlos. No obstante, la palista de Basque Team acude a Tokio como la actual campeona**

**TOKIO** – Maialen Chourraut (Lasarte-Oria, 1983) se estrenará mañana (6.50 horas) en los que serán sus cuartos Juegos Olímpicos consecutivos. Lo hará en la primera y segunda ronda de su modalidad de siempre, la del K1 del piragüismo de aguas bravas; y lo hará además como la rival a batir. El bronce en la edición de Londres y, sobre todo, el oro de la edición de Río le hacen candidata a todo. Sin embargo, la palista de Basque Team acude a Tokio muy tranquila. Con la serenidad de quien ya lo ha conseguido todo, pero sin descartar nada. Por ello, la guipuzcoana se presenta en el canal olímpico con la intención de ir descenso a descenso y de dejar que sea el piragüismo el que marque sus límites.

**Va a debutar en sus cuartos Juegos Olímpicos. Casi nada.**

–Sí, pero no pienso mucho en el número, la verdad. Hemos llegado hasta aquí y ya ha sido muy bonito el camino. Es bonito llegar a unos Juegos porque son una cita muy especial, mueven mucho a la persona. Suponen muchas emociones y muchas satisfacciones pero también mucha esfuerzo; y ver que ya estamos en la cita de Tokio, en unos Juegos a los que tanto ha costado llegar, es muy especial.

**No piensa en los números, pero está al alcance de su tercera medalla consecutiva. Algo que no ha conseguido antes ningún deportista vasco.**

–Sí, sería algo brutal pero eso es el futuro y el futuro no lo sabemos. Ya tengo dos medallas en casa y ambas fueron una gran alegría. De hecho, cuanto más tiempo pasa, más orgullosa me siento de ellas, cada vez las

aprecio más.

**¿Qué recuerda de ellas?**  
–La de Londres fue una gran alegría, pero me supo a poco. La de Río fue, sin duda, algo impresionante. Una medalla muy buscada y conseguida. Y ahora pues estamos en otra etapa. Voy a Tokio a dar lo mejor de mí misma, a ver si lo consigo.

**¿Conoce el canal olímpico de estos Juegos?**

–Sí, en 2019 fuimos a entrenar allí dos veces, pero han pasado ya dos años y está muy lejano; así que es muy importante la adaptación antes de competir.

**¿Qué sensaciones le dejó?**

–Es un canal muy parecido al de Río de Janeiro. Es el mismo constructor y tiene más o menos la misma pendiente, pero los obstáculos están puestos de diferente manera a cuando pude entrenar. Pero para todos será lo mismo. Todas llegamos los mismos días y todas vamos a sacar los dientes en cada descenso.

**¿Usted cómo se encuentra?**

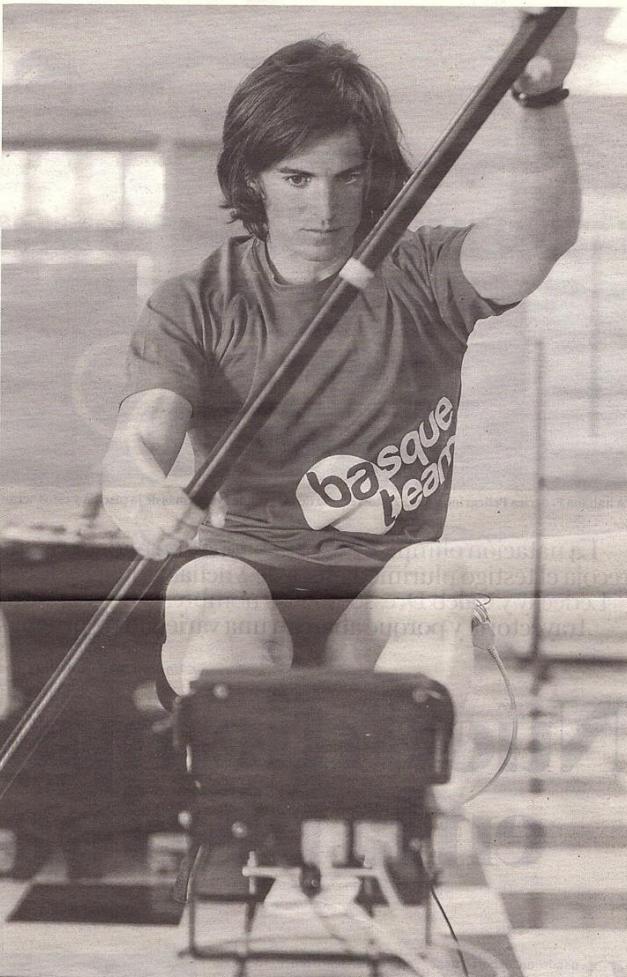
–Ha sido un olímpico muy largo, pero en las últimas Copas del Mundo he conseguido estar delante. Ciero que no todo lo delante que me gustaría; así que en los Juegos me gustaría estar todavía más, lo que intentaré estar muy presente en todas las rondas para sacar el mejor resultado posible.

**Ha sido un ciclo olímpico muy largo y muy complicado para usted.**

**¿Ya recuperada?**

–Sí, ha sido largo y difícil; pero ahora me siento bien en el agua. Aunque veo que hay rivales que también se sienten muy bien. En este ciclo he ido aprendiendo cosas que me han costado siempre hacer, pero en este deporte todo evoluciona y si no evolucionas con él, te quedas atrás.

–Yo ya tengo 38 años y ir aprendiendo nuevas formas de remar me cuesta más que a las chicas que vienen de atrás, que lo adquieren de jovencitas. Yo tengo que ir aprendiendo a desarrollarlo. Pero llego con ganas, llego en forma y voy a ver



**“Tengo 38 años pero no es el momento de pensar en si son mis últimos Juegos o no. Voy a Tokio con ganas de dar lo mejor de mí misma”**

**ANDER ELOSEGI**

### **EL VASCO CON MÁS PARTICIPACIONES**

**●●● Sus cuartos Juegos.** Ander Elosegi debutará mañana (6.00 horas) en los Juegos Olímpicos de Tokio en la modalidad de piragüismo de Cl y se convertirá en el primer deportista vasco (hombre) que consigue participar en cuatro citas olímpicas. El palista de Basque Team es experto en estas lides, pero tanto en Río como en Londres y Pekín consiguió un diploma –con dos cuartos puestos y un octavo–; por lo que ahora el objetivo del guipuzcoano es subirse por fin al podio. “Lograr una medalla es una posibilidad real y quiero aprovecharla. Sé que está complicado, pero creo que estoy al nivel adecuado para pelear por ellas”, explicó. Una plata en el pasado Mundial de 2019 es su principal aval.

qué pasa.

**Habla de sus 38 años... ¿estamos ante sus últimos Juegos?**

–No lo sabemos, ahora no es el momento de pensar en si son los últimos o no. Tokio está ya aquí y es en lo que tengo que pensar ahora. Es muy importante que esté presente, que esté pensando en estos Juegos y no en los siguientes.



Jakes Goikoetxea Tokio  
Berriennale berezia

Aldaketa asko gertatu dira Maialen Chourrautek (Lasarte-Oria, Gipuzkoa, 1983) 2016ko Rioko Olinpiar Jokoetan urrea irabazi zuenetik. Nagusientzatkoa, La Seu d'Urgell (Lleida, Herrialde Katalanak) hamabost urte egin eta gero, Euskal Herria bueltatu izan. Bizimodua eta prestaketa aldatu ditu. Baina domina irabazteko moduko gortzitzaldarekin iritsi da Tokiora. Bihar hasiko du lehiaketa, Kasaiko ur bizietako kanalean. Alabak gomendatutako pottoki komiki batek alaitzen ditzio Tokioko egun beroak eta bakardade momentuak.

#### Tokioko beroak eta hezetasunak eragiten dizun piraguistu?

Bai, baldintza gogorrak dira. Entrenamenduetako lehen ordu erdian jasaten dituzu, baina hurrengo ordu erdia oso gogorra da; gortzitz berotu egiten da, itxenizaten dugu, ainaseta biltzengarria, bihotz malztasuna han-ditzen da, hankak egosten dira...

#### Uretako kirola izanda, eman lezake ez dutela eraginik.

Kanaleko ura era beroa dago, gero eta beroa oso, 30 gradutren inguru, zirkuitu itxia batia. Jacuzzi bat dirudi. Okerrago gaude uretan, uretatik karpio baino.

#### Nola aurre egiten diozue beroarri?

Izotzezko txalekoak ditugu, gor-putza hainbeste ez berotzeko.

# «Ametsa domina bat lortzea da; helburua, Maialen azkar bat ikustea»

**Maialen Chourraut • Piraguista**

Rioko Olinpiar Jokoetan urrea irabazita ere, gogorarazi du lehiaketa bakoitzak hutsetik hasi behar dela. Tokioko kanaleko ur bizietara ez ezik, berora eta hezetasunera ere egokitzea izan da erronka. Domina bat lortzeko aukera du.

#### Zer-nolako gortzitzaldiarekin iritsi zara?

Ondo, Guztia egin dugu hona ondo heltzeko. Batzuetan zalan-tzak sortzen dira, baina horretarako entrenatuko gara, eta, orain, egokitzten ari gara.

#### Buruz, mentalitatez, oso fresko iritsi zarela dirudi.

Ez dakit. Josean Arruza psikolo-goa-rekin lan asko egin dut, lehia-

teko orduan burua ahalik eta egokien izateko.

#### Emaitzen kudeaketa sartzen al da lan psikologiko horretan?

Emaitza txarrera, esaterako.

Zerbait gaitzki ateraz gero, hurrengo helburuan jartzten duzu arreba. Gaizki atera dena aztertzen duzu, hurrengo batean baliatzeko. Hori lantzen da.

#### Eta garaipena ere lantzen da?

Akotan ez da lantzen zer gerta-zen den gauzak onto ateratzenean.

Batzuetan, lehiaketa bat oso onto ateratzenean, oso gogorrak izaten dira hurren-ko lehiaketa eta garapenak ekartzen duen guztia. Badirudi dena errazago dela, baina kostatzen da hori guztia kudeatzea.

**Rioko Olinpiar Jokoetan lortutako ureagatik diozur?**

Bai. Asko amesten duzu gauza bat lortzeari buruz, lan asko egiten duzu, eta, lortu eta gero, damutu ere egiten zara. Zertarako irabazi? Niri gustatzen zait irabaztea eta hori atzean uztea, hurrengo helburuari begira lan egitea; baina konpromisoak gehitzenean dira, eta zama bat eramatzen duzu gainean.

#### Piraguatik kanpoko zama.

Bai. Konpromisoak gehitzenean dira eta horrek entrenamenduetan eragina badu, zama eta neke sortzen dira.

#### Zein da helburua Tokion? Domina bat lortzea?

Ametsa domina bat lortzea da; helburua, berriz, Maialen azkar bat ikustea. Maialen azkar bat ikusten badugu, emaitza ona izango da. Azkar banoa eta nabi-gaztarekin gustura baldin banago, pozik bueltatuko naiz etxera. Ez da hain erraza, ordea.

#### Rioko emaitzak badu eraginik Tokioko lehiaketari heltzeko moduan?

Egina egina dago. Ajan, gehiago borrokatzeko gogoa ematen dit, ez daudelako ezer galteko.

#### Olinpiar Jokoetan surreko lehiaketetan ez duzu lortu dominarik. Kezkatzen zaitu?

Munduko Kopan eta Europako Txapelketan ez dut lortu dominarik, baina aurrean egon naiz. Lehengo hamarretan salikatu naiz hiru lehiaketetan, eta ez naiz egon dominetatik hain urrun. Lehiaketa bakoitzak hutsetik hasten da guztiotzat. Edozer gauza gerta-



EUROPA PRESS/BERNABÉU

## ATLETISMOA BOLTEN FALTAN, ARRETAGUNE UGARI

20. ORRIALDEA

Vodka botilekin, katxiba erretzen eta pokerrera jolasten agertu da Luka Doncic saskibaloiko izar esloveniarra irudi batzuetan. Berarekin batera, bere taldekoideak, guztiek elkarrekin, musukorik gabe. Olinpiar Hiriko gela batean ageri dira, eta gehiengo handi batek hau ikustean «zéin idoloak diren» edo «a zein ondo pasatzen ari diren» pentsatua dirudi. Bada, ordea, seinalatua izan den norbait istorio



**TOKION  
TOKIKOA**  
Nagore  
Ondiozola Juaristi

**Olinpiar  
epaiketak**

## SIMONE BILES BANAKAKO LEHIARI ERE UKO EGINDIO

22. ORRIALDEA

honetan, noski: Cristina Ouvíña saskibaloj jokalari espiñiarrarria. Bera izan da sare sozialetan irudi hauetako partekatze dituena, itxuraz, gela horretan baitzegoen esloveniarrekin, eta segituan ezabatu dituen arren, bideoa biralat egin da.

«Etxera bidali beharko luke-te», «atentziola eman, nahi du jarraitzaileak irabazteko», «Doncicekin dagoela ikusarazi besterik ez du nahi», «a zer errespetu falta». Horrelakoak dira Ouvíñari buruzko iruzki-

nak eta azkenean mezua bat argitaratu behar izan du: asko sentitzen duela dio, esloveniarrei behar adina barkamen eskatu nahi diela, eta gaztel egin duela bere olinpiar esperientziaren zati hori publiko egiten. Olinpiar Hirian dauden kirolari guztiek protokolo zorrotzak betetzen dituztela ere argi utzi nahi izan du bide batez, eta bere selekzioarekin duen konpromisoa guztizko dela.

Aurrelik joan dadila egoerak orokorrean lotsa handia sentia-

razi didala. Hasteko Olinpiar Joko batzuetan ikusi nahi dudan azkena delako hau (jakin badakigu arrun halakoak sarri geratzen direla), baina batez ere galari eman zaion tratuagatik. Arauak hausten ari zirenak, akaso, gela horretan zeuden guztiek dira, baita itxura pena-garrria eman dutenak ere. Baina Ouvíñari gizonezko izarraren ohorea zikintzea ere leporatu zaio bere baldarkeriagatik eta horrek ere ueste dut baduelatzen bat.

Eta beste askorena...

## 5 — KIROL MINORITARIOEN ESTALDURA

Olinpiar Jokoetan, gainerako urteetako lehiaketa-denboraldietan (lau urteetan) komunikabideen arreta bereganatzea ia lortzen ez duten modalitateei buruzko informazioa ematen da.

**30 • TOKIO 2020**

**Jakes Goikoebera**

**O**na zen golfean. Ona saskibaloian. Ona softboloan. Ona atletismoan. Ona baino gehiago, oso oso. Mildred Ella Didrikson Zaharias, *Babe*. Beste hainbat kirol ere egiten zituen: boleholo, billarra, igeriketa, tenisa, txirrindularitzar, boxeoa... XX. mendeko kirolaririk onenetako bat:

1932an AEBetako AAU Amateur Athletic Unionek antolatutako atletismo txapelketa irabazi zuen. Hamar kirolatik zorritan parte hartu zuen: besti irabazi zituen, eta beste batean ere lehenena izan zen, beste lehiakide txapelketa berindututa. Berez, taldentzako txapelketa bat zuten, baina Didrikson bakarrik lehiatu zen.

**ENTZUNDAKOA**

**AINARA ARRATIBEL GASCON** Tokio Berriemaita berezia

**H**endaian (Lapurdi) jaiotzen arren, Angelun (Lapurdi) bizi zuen izan zen txikitatik Pauline Ado. Haren sendian ez zegoen surfarikozaletsunik, baina Ado txikitatik geratu zen kateatuta kirol horrek. Gurasoetik surf ohol bat eskatu 8 urterekin. 22 urte geroago, surfak Olinpiar Jokoetan izango duen estreinamako lehiatuko da bihartik aurra.

Jarduerarekin ez ezik, itsasoa-rekin ere lotura berezia du: «Aske izateko, itsasoa sartzeko beharra dut. Haur bat nintzetenik dut sentipen tipa». Hasi zenean, surfear aritzen ziren haur eta nerabe gehienak mutillak ziren: «Hori ikusita, neskato askok utzi egiten zuten. Baina nireztat ezzen sekula traba bat izan. Hori izan zen nire lehen garapena». Beiz borrokatu da emakume surflarren inguruan dauden estereotipoen aurka. Oihartzun handia izan zuen horren inguruan egin zuen bideo batetik. Mezu indartza batekin amaitzen zuen: «Zabor hau bukatzeko garai da».

«Bizitzeko eta izateko» modu bat topatu du surfear: «Batzuetan, itsasoa bera zure kontrolpean dagoela sentitzen duzu. Handi sentitzen zan olatu artean. Bafina beti dago una bat zu baino indartsuagoa dena, menderatu egiten zaituena. Umila izaten erakusten dizu». Surflari on bat izateko gakoia zein den badaki: «Helburua ez da olatu perfectu bilatzea, bai zik eta prest egotea iristen den olatu bakoitzari modurik oneneko hitzeko».

**ERAZTUN MOREA**

**Babe Didrikson**  
1932. urtea

**XX. MENDEKO KIROLARIK ONENETAKO BAT IZAN ZEN. OSO ONA ZEN LEHIATZEN ZEN KIROL GUZTIETAN, BAINA GOLFEAN ETA ATLETISMOAN NABARMENDU ZEN.**

**«Gogor egin dugu lan Jokoetan aritzeko, baina Palestinaren kausa guztiaren gainetik dago» Fethi Nourine judoka siriarrak. Uko egin dio lehiatzeari, israeldar bat zuelako aurkari.**

**BERRIA**  
Lorunbata, 2021eko uztailaren 24a



1932ko Los Angelesko Olinpiar Jokoetan lehiatzeko sailkatu zen, bost kiroletan. Baina arauak emakumeen debekatu egiten zieten —gizonen ez— hiru kiroletan baino gehiagotan parte hartzea. Didriksonenurrezko bi domineta zilarreko bat irabazi zituen, oso kirol ezberdinetan: urrea 80 metroko hesidunetan eta xabalin jaurtiketan; zilarra, berria, gorako jauzian. Olinpiar Jokoetan korrika, jaurtiketean eta jauzietan bakanako dominak lortu dituen kirolari bakanra da. Markak ere jarrizituen Los Angelesko lehiaketan.

Gero, golfjokalari profesional bihurtu zen, eta 41 txapelketa irabazi zituen 1934 eta 1956 bitartean; horietatik hamar, torneo handiak. 1946tik 1947ra, golfjokalari

amateurra zela, hamalau txapelketa irabazi zituen jarraian. Beste inork ez du lortu. Gizonen aurka lehiatu zen hainbat txapelketaean. LPGA Emakume Golfari Profesionalen Elkartearen sorrean bultzatu zuen.

Garaiko hainbat kazetarirenean —gizonakritikak, gutxiespena eta irainak jasan behar izan zituen: ez zuela emakume itxura, emakumez mozorrotutako gizonez zela, etxearen egon beharko zukeela, gizonak era-kartzen ez zituelako egiten zuela kirola...

1953an, koloneko minbizia arikutu zioten, eta ekakuntza egin zioten. Hala ere, lehiatzen eta irabazten jarraitu zuen. 1954an bere hirugarren AEBetako txapelketa irabazi zuen. Gorputzeko hondakinkak kanporatzen kolostomia poltsa bat jarritza jokatu zuen lehiaketa. Lau txapelketa gehiago irabazi zituen 1954an. 1956an hil zen.

Hori oinarriz hartuta, ibilbide oportua egiten ari da Ado. Junior mailan Europan eta munduko Txapelketa izan zen, eta gero zirkultu profesionalera eman zuen pusoia. 2011n, Goi mailan ere hainbat txapelketa garrantzitsuarrabaziditu; bestetik beste, 2016an, 2018an eta 2019an Zarautzen (Gipuzkoa) irabazi zuen. Baina, etxearen jokatua, ilusio berezia egin zion 2017an ISAK antolatutako Munduko Txapelketan irabazteak. Miarritzeko (Lapurdi) hondartzan erakustaldia eman zuen.

2016an jaiotzen Surfa Tokioko Jokoetan izango zela. Ordutik izan zuen buruan bertan egotea, baita lortuera. Maiatzaren amaieran El Salvadorren jokatutako Munduko Txapelketan izurtzun postua, seigarren izanda. Azken hamabili lekuak zeuden jokoan: «Sinetzi ezinda nago. Konfiantzaz artu naiz hasieratik, eta hori izan da gakoak. Teknikoki garai on batean nago, konfiantzaz eta izurtzunetan olatuetan hiltzen».

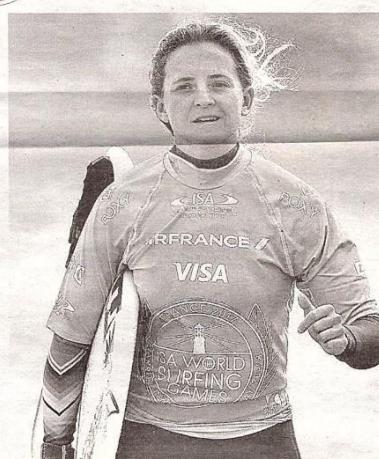
**Teknikoki garai on batean nago, konfiantzaz eta izurtzunetan olatueti hiltzen. Aske sentitzen naiz olatu artean»**

**Pauline Ado**  
Surfarria

Parte hartzea goi mailakoa izango da. 40 surflari arituko dira lehian; bestetik beste, Gabriel Medina, John John Florence, Owen Right, Carissa Moore, Silvana Lima eta Sally Fitzgibbons. AEBetak, Australiak eta Brasilek dituzte bikoterik indartsuenak.

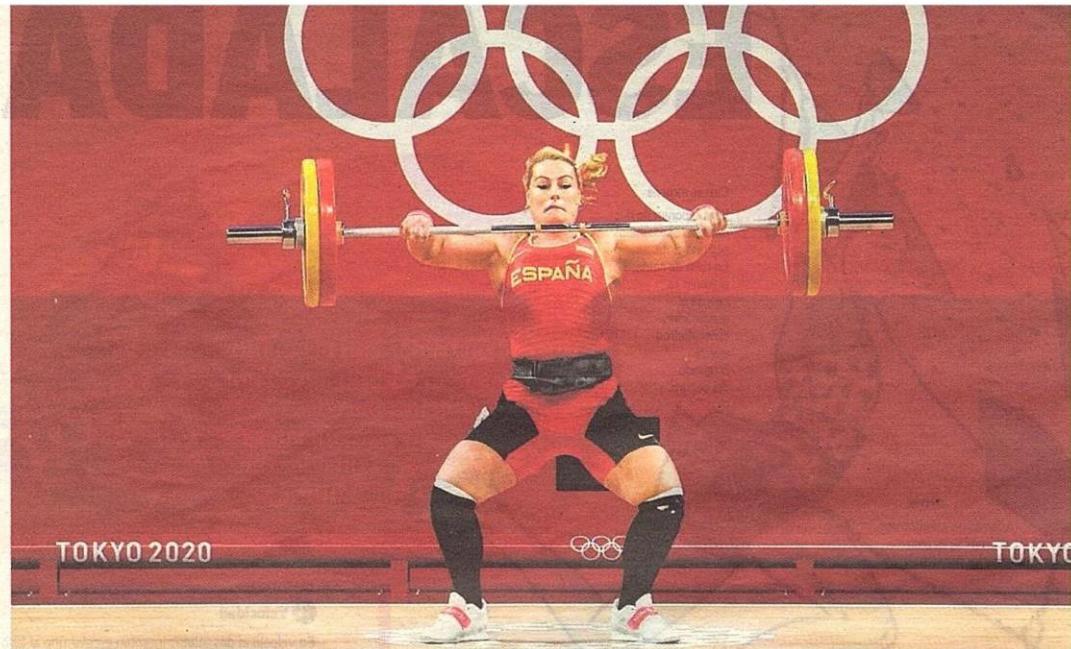
Hiru egunetan surflariek saino gaituditzo joan beharko dute. Hasterakoan lau edo bosteko multzotan banatuta egongo dira. Hasterako saio horietan, surflariek ordutegiztiz olatuak hartzeko, eta txanda bakoitzeko bi olaturik onenak hartuko dituzte.

Onenek final-laurdenetako eta finalderietako kamporaketak jokatuko dituzte. Kämporaketak hirietan lehiak bimaka izango dira, eta horietako onenak ariko dira nor baino nor gehiago dominak lortzeko borrokan. 2024ko Parisko Olinpiar Jokoetan ere izango da surfa.



## BIZITZEKO ETA IZATEKO MODUBAT

Surfa estreinakoz izango da Olinpiar Joko batzuetan Tokion, eta euskal herriar bat arituko da lehian: Pauline Ado. Angeluko hondartzan hasi zuen bere ibilbide oportua



# Lydia ya piensa en París 2024

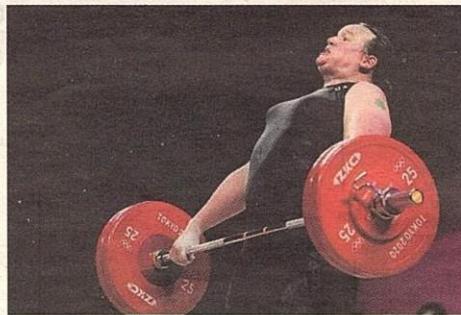
## HALTEROFILIA SALIÓ CON DOLORES E INFILTRADA

La halterófila se retiró lesionada y sólo pudo ser décima, aunque ya busca despedirse a lo grande en Francia

NACHO LABARGA  
TOKIO

Lydia Valentín arrancó su ejercicio con la ilusión de dar la sorpresa. Compitió junto con otras cuatro halteras en el Grupo B, lo que le hacia estar en desventaja respecto al Grupo A, pero cuando estaba en disposición de terminar liderándolo, apareció una molestia que le impidió realizar los dos últimos intentos en dos tiempos.

La triple medallista olímpica finalizó así segunda del grupo B y sin ninguna opción de conseguir medalla. La de Camponaraya compitió en una categoría que no es la suya (hasta 87 kg). De haber disputado la prueba el domingo, con las marcas que tiene habitualmente, hubiese luchado por las medallas. La doble campeona mundial y la tetracampeona de Europa, en cualquier caso, arrancó con buenas sensaciones. Mandó poner 100 'kilos' de entrada y su primer intento fue positivo. También el



## Laurel Hubbard, un estreno polémico y sin medalla

Laurel Hubbard, primer trans en participar en unos Juegos, no pudo estrenarse con medalla. Participó en la categoría femenina +87 kg. Mucho se ha hablado sobre si es justo o no que fuese de la partida. Quizá tanto revuelo afectó a su rendimiento, puesto que se quedó descalificada a las primeras de cambio tras fallar sus tres movimientos. Tras Tokio, el COI revisará la normativa buscando consenso. "La verdad es que no tengo criterio sobre su participación. Creo que es algo nuevo para todos, a mí me sorprende. No sé si es justo", explicó Valentín a MARCA.

segundo, con 103, no así el tercero de 106. Después, ya en dos tiempos, arrancó con éxito con 122 kg, pero después llegó la lesión que le impidió seguir levantando.

La tres veces medallista olímpica quedó así segunda de su grupo tras la surcoreana Kang Yeoun-hee, que levantó 231 kilos (103 en arrancada y 128 en dos tiempos). Wang fue la ganadora final (270 kg), por delante de Tamara Salazar (263 kg) y Crismery D. Santana (256 kg). Lydia, en el global, fue 10<sup>a</sup> en la tabla.

### PESE A TODO, FELIZ

No pudo sacar el resultado que esperaba, pero Valentín se mostró orgullosa por haber podido disfrutar de sus cuartos Juegos.



*La Federación (IWF) hace lo que le da la gana. No quiero irme así"*

*Se lo he dicho a Alejandro Blanco: estaré en París 2024 si o si"*

**LYDIA VALENTÍN**  
HALTERA  
ESPAÑOLA



La campeona mundial de katas, favorita en la única presencia olímpica del kárate

## Sandra Sánchez, ante un desafío de oro

Joan Justribó  
Tokio

Japón alumbra al kárate y Japón le da este jueves su única oportunidad olímpica a un deporte que, en la modalidad de katas, tiene a dos españoles como los dos mejores del mundo, Sandra Sánchez y Damián Quintero. Sandra, a un mes de cumplir los 40 años, compite ya hoy en un desafío de oro, un ahora o nunca antes de que el kárate desaparezca del programa en los Juegos de París.

Sandra, como Quintero, compite en katas, una modalidad que no es de combate sino de exhibición de golpes y técnicas defensivas. hasta 102 katas reconoce la Federación Internacional, que puntuía en base a la fuerza, la velocidad,

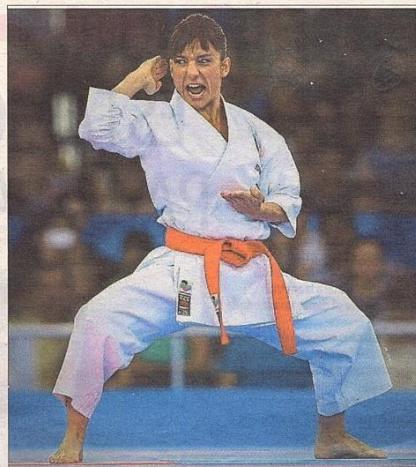
potencia y equilibrio mostrados. La karateca de Talavera está considerada la mejor de la historia en su disciplina y está ante el momento cumbre de su carrera: diez horas entre la primera ronda y la final (alrededor de las 12.50 en España) en el Nippon Budokan, mostrando katas que solo ella y su entrenador, Jesús del Moral, conocen.

Todo empezó para ella de pequeña, imitando a su hermana mayor, pero la suya ha sido una carrera de paciencia y largo recorrido. No entró en la selección hasta los 31 años, llegó a emigrar a Australia y Dubai y regresó para darse una última oportunidad de triunfar. En 2015 ganó

el Campeonato de Europa y comenzó su era de dominio. Al año siguiente fue bronce en el Mundial, al mismo tiempo que se conocía el sí del COI al kárate, y en 2018, en Madrid, ganaba su primer título universal. Desde entonces es casi invencible, sólo ha perdido en tres pruebas de la Premier League ante la japonesa que parece su gran rival, Kiyou Shimizu, 12 años más joven.

"Todo el mundo da por hecho que estaremos ella y yo en la final de los Juegos. Pero hay que ir paso a paso", dice Sánchez. "Su kárate es más fluido, el mío más pasional y potente". Sandra, pequeña de talla (1,53 metros) pero un torrente de fuerza y poten-

**Sabe que tiene hoy su única oportunidad: el kárate ya no estará en París'24**



Sandra Sánchez, campeona mundial, se la juega en la cuna del kárate

cía con una capacidad de entrenamiento superlativa, ha vivido los últimos años en la Residencia Blume para centrarse en su preparación. Le gusta el 'anime' japonés y se ha comprometido activamente con causas como el feminismo y el apoyo a los enfermos de cáncer •

## 6 — EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKO BERRI GUZTIAK ORRIALDE BAKAR BATEAN

**Diario de Noticias de Álava — Sábado, 24 de julio de 2021**

**TOKYO 2020**

**DEPORTES 51**

**DOS SEMANAS DEL MEJOR DEPORTE →**

**80.000** El número aproximado de test covid diarios que los organizadores prevén que se realizarán a atletas, entrenadores y otros participantes. *Foto: AFP*

**11.100** Es el número aproximado de atletas que se espera que participen en las diferentes competiciones de los Juegos Olímpicos de Tokio. *Foto: Efe*

**1.400** Son los kilómetros en la denominada "ruta olímpica", la red de carreteras y transportes que unen las distintas sedes con Tokio.

**205** El número de países y territorios que se espera que participen en los Juegos de Tokio. Un total de 206 países, a través de sus comités olímpicos nacionales, forman parte del Comité Olímpico Internacional (COI) y todos ellos están obligados a participar, aunque Corea del Norte anunció su retirada. A ellos se unirá un equipo de deportistas refugiados, bajo bandera del COI.

**339** El número total de pruebas que componen el programa deportivo de los Juegos Olímpicos. *Foto: AFP*

**49%** Es el porcentaje de participación femenina, lo que convierte a Tokio 2020 en los Juegos más paritarios. *Foto: Efe*

**11** El número de medallas que se entregarán hoy, en el primer día de competición, tras la inauguración de ayer.



La holandesa se impuso en el 5.000 a la keniana Hellen Obiri y ahora irá a por el 1.500 y el 10.000, triplete inédito

## Hassan amarra el primer oro

Joan Justríbó  
Tokio

Por la mañana se dio un susto y después un calentón de aquellos que les cuesta la siguiente carrera a las atletas normales. Pero Sifan Hassan no se inmutó ni lo pagó físicamente horas más tarde, cuando ejecutó a sus rivales con una última vuelta supersónica para ganar el oro olímpico en los 5.000 metros, el primero de los tres que quiere de estos Juegos. Ahora irá a por 1.500 y 10.000, las dos distancias que ganó en el Mundial 2019. Jamás nadie ha ganado las tres pruebas del fondo en

**Por la mañana se había caído en la serie del 1.500: se levantó y superó a todas sus rivales**

unos mismos Juegos.

Los más escépticos pensaron que todo se iba al traste cuando por la mañana, en una serie de 1.500 que se disponía a despachar con frialdad funcional, una rival se caía justo delante de ella a una vuelta del final. Sifan la "comió" y se iba al suelo también. Empezó ahí una frenética persecución al grupo que le escapaba por delante para no quedar eliminada. Las cazó, las superó una a una y ganó, aunque le bastaba con entrar sexta para pasar ronda.

¡Iba a pagar ese calentón en la final del 5.000 solo unas horas des-



Hassan, primer reto superado. Entre el viernes y el sábado puede sumar dos oros más

pués? Para nada. Economizó esfuerzos, se escondió a mitad del grupo cabecero. La llevaron a ritmo de tres minutos el kilómetro hasta el cuarto parcial, la cosa se aceleró en el último mil (2'39") y se disparó en la última vuelta, en la que nadie le puso el lazo cuando cambió de ritmo a unos 250 metros de la meta. Hellen Obiri, por rango la mejor de sus rivales kenianas, fue la que más le aguantó (plata) y la etíope Gudaf Tsegay salvó el honor etíope con el bronce. Hassan, de 28 años, hizo 14'36"79. A la nueva campeona, que llegó a Holanda con 15 años en calidad de refugiada procedente de Etiopía, le quedan dos rondas en calidad de miércoles y viernes y una final directa de 10.000 el sábado.

La final de 3.000 obstáculos trajo el triunfo del marroquí Soufiane El Bakkali (8'08"90), que puso fin a la racha de nueve victorias seguidas de los kenianos en los Juegos. ●

### El podio de Peleteiro, un día después

Ana Peleteiro regresó ayer al Estadio Olímpico, 24 horas después de batir dos veces el récord de España y acabar tercera en la final de triple salto, para recibir su medalla de bronce en la ceremonia de entrega de preseas junto a la campeona Patricia Mamona. Ana subió al podio con mascarilla, pero también se hizo fotos sin ella, como sus compañeras.



verán a dos deportistas estadounidenses en la final de la barra de equilibrio: "Suni Lee Y Simone Biles", decía el comunicado de USA Gymnastics. La final se disputará a las 10.50 hora española.

Biles, de 24 años, fue bronce en Río de Janeiro hace cinco años en esta prueba, la única final por aparatos que disputará en Tokio. Se retiró de la final por equipos el 27 de julio tras efectuar un salto inestable en la primera rotación, y ya no participó ni en la final del con-



Biles, ayer en Tokio, sonriente

curso completo ni en cuatro de las cinco finales por aparatos para las que estaba clasificada y que comenzaron el pasado fin de semana.

Al día siguiente de retirarse de

la final por equipos, Biles explicó

que tenía problemas relacionados

con su equilibrio en el aire duran-

te los saltos. Tras darse de baja en

las cuatro primeras finales, este

martes podría obtener su único

oro en Tokio, después de la plata

en la final por equipos. ●

USA Gymnastics anuncia que Simone tiene previsto participar en la final de barra de equilibrios (10.50 h)

## Biles regresa hoy para buscar su único oro en Tokio

Joan Justríbó  
Tokio

La Federación USA de gimnasia anuncio en su cuenta de Twitter que Simone Biles regresa a la competición este martes para participar en la final de barra de equilibrios, una semana después de apartarse de los Juegos para concentrarse en su salud mental. "Estamos muy emocionados de confirmar que mañana -por hoy-



**06.15 / BALONMANO (H)**  
Cuartos de final Suecia-España

**06.33 / VELA (H)**  
Final Medal Race 49er  
Diego Botín-Iago López

**06.40 / BASKET (H)**  
Cuartos de final España-EE.UU.

**07.33 / VELA (H)**  
Final Medal Race Finn  
Joan Cardona

**08.30 / WATERPOLO (M)**  
Cuartos de final España-China

**08.33 / VELA**  
Final Medal Race Nacra 17  
Tara Pacheco-Florlán Trittel

**10.00 / ESCALADA (H)**  
Combinada (velocidad)  
Alberto Ginés

**10.48 / BOXEO (H)**  
Cuartos de final peso mosca  
Gabriel Escobar-S. Bibossinov (Kaz)

**11.00 / ESCALADA (H)**  
Combinada (bloque)  
Alberto Ginés

**12.00 / HÍPICA**  
Clasificación salto de obstáculos  
Eduardo Alvarez Aznar ('Legend')

**12.18 / ATLETISMO (H)**  
1ª ronda 110 metros vallas  
Asier Martínez

**12.30 / NATACIÓN ARTÍSTICA**  
Dúo, rutina técnica  
Alisa Ozhogina-Iris Tió

**14.10 / ESCALADA (H)**  
Final de la combinada (dificultad)  
Alberto Ginés

**23.30 / NATA. AGUAS ABIERTAS**  
Final femenina 10 km.  
Paula Ruiz



**13.00 / FÚTBOL (H)**  
Semifinales  
España-Japón

**13.16 / ATLETISMO (H)**  
1ª ronda 5.000 metros  
Mohamed Katir

## 7 — ADINA AIPATZEA KIROL-MEREZIMENDUA NABARMENTZEKO (?)

Eta anekdota izatea modalitatearen testuinguruan, zeinetan ikusgarritasuna gizonena den.

56 DEPORTES

Diario de Noticias de Álava — Domingo, 25 de julio de 2021

EL SKATE DEBUTA EN LOS JUEGOS →



El debate lleva muchos años en el aire, pero los patinadores han dado un golpe en la mesa y el skateboarding debutará como deporte olímpico este fin de semana. "Hemos encontrado nuestro sitio", afirma Ian Campbell.

▲ Un reportaje de Andrea Salvador

# Lourbano se vuelve olímpico

Las tornas están cambiando. El skate se estrena este fin de semana como deporte olímpico en Tokio 2020. Nacido en California en la década de 1950, ha sido una práctica muy incomprendida y mal vista por gran parte de la sociedad durante muchos años; acostumbraba a ser un deporte callejero y la opinión de que rozaba la ilegalidad era muy extendida, pero esta disciplina urbana ya es deportiva, oficial y está regulada por federaciones. El camino ha sido largo, pero finalmente se ha llevado a una de las más importantes y reconocidas competiciones a nivel mundial: los Juegos Olímpicos.

La oficialidad ha resultado muy positiva. La acogida cada vez es mayor y la opinión pública se ha suavizado. "Antes éramos gente que no encabábamos, pero hemos encontrado nuestro sitio", comenta Ian Campbell, el donostiarra que fue campeón de España en la modalidad de rampa en 2018. Para muchos patinadores el hecho de haber considerado el skate un deporte reglado es un gran paso hacia adelante. El popularidad de esta práctica, hasta hace poco urbana, ha crecido mucho los últimos años. Muchos han conseguido hacerse un hueco en la esfera mediática, llegando a participar en programas de televisión como *La Resistencia*.

Durante la pandemia el impulso ha sido destacado. Muchos aficionados se han animado a subirse al monopatín. En las escuelas de skate el número de nuevos integrantes ha sido mucho mayor que en años anteriores. Y no solo los más pequeños se han animado a subirse al monopatín. En la escuela UK Skatepark situada en Berango, el espectro de edad es muy amplio. "Manejamos edades y niveles muy diversos. Contamos con patinadores desde los 4 años hasta los 54. Algunos entran para competir y a otros simplemente les gusta el mundo del skate y quieren aprender", afirma

**"Cada uno tiene su estilo y hay dos puntos de vista dominantes, quienes lo ven como una competición y los que creen que es un arte"**

IAN CAMPBELL  
Skater

Nicolás Fuertes, fundador de la escuela. "Hay mucha gente que lleva años con nosotros, muchos que hace tiempo patinaban y ahora han decidido volver, y otros que se han animado este año. La demanda está siendo alta en todos los niveles". Pero el skateboarding es un deporte que también permite ser una forma de expresión. "Hay dos vertientes muy marcadas. Los que patinamos sabemos que hay una parte deportiva que implica entrenamiento, pero también tenemos la parte artística, que está muy ligada al baile. Cada uno tiene su estilo y su punto de vista, ya quienes solo lo ven como una competición y quienes creen que es un arte".

En la otra cara de la pandemia se encuentran las competiciones. Durante el último año y medio los eventos han sido muy pocos. Y el ambiente ha cambiado, según cuenta Campbell: "Antes había eventos y competiciones prácticamente cada

**Después de años buscando respeto y aceptación, el skateboarding, catalogado como deporte de riesgo, al fin tendrá su sitio**

fin de semana, pero con el covid-19 apenas ha habido. También las sensaciones son diferentes. Yo siempre iba a pasármelo bien, conocer gente, y si encima patinaba bien y ganaba era un fin de semana redondo. Ahora la competitividad de los nuevos patinadores es enorme y no me gusta sentir esa presión". Gracias a las escuelas, cada vez están saliendo patinadores con más calidad y mayor actividad.

Pero el skate un estilo de vida es algo complicado. Las marcas y patrocinadores proporcionan ayudas y, aunque la visibilidad cada día sea mayor, son pocos los que pueden ganarse la vida patinando. "Vivir de ello es muy complicado. Hay gente muy buena, pero no tiene un sueldo. Las marcas te pueden dar ayudas, pero solo con eso no vives", asegura Campbell. "Antes era más fácil hacerse un nombre y destacar, pero cada vez hay más patinadores y las redes sociales tampoco ayudan. Antes eran una forma de darse a conocer, pero a día de hoy nos complican mucho el poder destacar. Entrenas un truco durante meses, lo grabas, pero cuando lo publicas ya no es tan espectacular, ya hay alguien que lo ha hecho antes que tú".

Después de años buscando respeto y aceptación, el skateboarding,



El olímpico Danny León retrata a Ian Campbell mientras realiza un

## Profesional y favorita con tan solo trece años

**SKY BROWN, DE GRAN BRETAÑA, ASOMBRA POR SU PRECOCIDAD Y POR SUS TALENTOS**

VITORIA — Sky Brown participará en los Juegos Olímpicos de Tokio con tan solo 13 años de edad. Será la atleta más joven en esta disciplina y de toda la delegación de Gran Bretaña. La pequeña Brown, de padre

8



EL SKATE DEBUTA EN LOS JUEGOS →



truco. Foto: José Mari Martínez

inglés y madre japonesa, representará a su país en la modalidad de park el día 4 de agosto, tras estar completamente recuperada de la aparatoso caída que sufrió el pasado verano durante un entrenamiento. Sus primeras sesiones tras el accidente no fueron perfectas, pero ella misma afirmó en las redes sociales que se encontraba muy recuperada, fuerte y con ganas para la competición.



Sky Brown, en plena acción. Foto: Twitter

De cara a estos juegos se espera mucho de ella. Fue la atleta más joven en convertirse en profesional, ya que con solo 10 años era ya la skater reconocida como la deportista más joven del mundo. Brown no tiene un entrenador oficial, aprende trucos viendo videos en YouTube. Y es una de las grandes favoritas a hacerse con alguna medalla. Ocupa actualmente el tercer puesto en el ranking mundial World Skate femenino de park. Lleva años cosechando éxitos y haciendo historia. En 2016, con 8 años, fue la patinadora más joven del Vans US Open y tres años después se hizo con el bronce en el Campeonato Mundial. También en skate y representando a Gran Bretaña estará Bommette Martin, de 14 años de edad, haciendo así de la delegación británica una de las más jóvenes de la competición. – A. Salvador





**En el podio.**  
Cerezo celebra, medalla al cuello, su plata en los Juegos de Tokio.  
EFE

**A por todas**  
La madrileña trata de golpear a su oponente, Wongpattanakit.  
EFE

Pero en el fondo es el triunfo de la voluntad de una joven que empeñó en este deporte en contra de sus padres –no les gustaba que su hija fuera «pegándose» por ahí con niños– y que se aficionó porque su abuelo «me ponía siempre películas de artes marciales, de Jackie Chan y Van Damme» tal y como ella misma ha confesado. «Yo quería ser como ellos y como había un gimnasio de taekwondo debajo de mi casa...».

Ni siquiera ella contaba con estar aquí, pues sus Juegos, los que tenía en mente, eran los de París 2024. La pandemia abrió para ella una puerta que estaba cerrada y no dudó en aprovechar la oportunidad. Antes tuvo que afrontar la selectividad –ahora llamada EBAU–. «Acababa de ganar la plaza para Tokio y no conseguía concentrarme para la selectividad. Estaba estudiando y solo pensaba en los Juegos. En cómo serían, en cómo lo haría... tuve que cortar por lo sano para hacerlo bien y bueno, no puedo quejarme, porque saqué un 13 (el máximo es un 14)», explica. Ahora, además de una buena nota, también tiene una medalla de plata. ¡A los 17 años!

## Del podio olímpico a la tortilla de la abuela

### E. ESCUDERO

TOKIO. Los protocolos en Japón son ley y eso hizo que la primera medallista española de los Juegos tardara en atender a la Prensa. El tiempo hizo que el sofoco con el que Cerezo acabó su participación dejara paso a una mueca que era mezcla de alegría y decepción. «Lo he tenido y lo he regalado yo», reconoció la madrileña, aún triste por la manera en la que se le había escapado el oro.

Le escocía no tanto perder como haber pecado de 'pardiña'. Haberle abierto la puerta a su rival cuando apenas quedaba tiempo. «Aprenderé de esto y espero que no vuelva a pasar. A mi entrenador (Jesús Ramal) le he pedido perdón, pero él estaba muy contento. Se ha emocionado mucho desde España. Aunque seguro que me echa la bronca un poco», bromearía, al tiempo que juguetearía con su nuevo entrenamiento. La plata olímpica. Medalla que aún no sabe dónde colocar. «La enmarcaré y se la llevaré a mi abuela o al gimnasio».

Lo que sí tiene claro es lo primero que hará cuando regrese a casa. «Voy a ir a ver a mi

**«Aprenderé de esto y espero que no vuelva a pasar. A mi entrenador le he pedido perdón, pero estaba muy contento»**

abuela y a pedirle una tortilla de patatas. O que improvise, que lo hace muy bien. A ver, no es que esté comiendo mal en la Villa, pero como la comida española...», señalaba Cerezo. Su abuela ha sido una de las personas más importantes en el camino que le ha llevado al podio olímpico. Desde que murió su abuelo, ella ha sido la que le ha llevado a entrenar y la que ha esperado el tiempo que hiciera falta para devolverla después a su hogar.

«He hablado con mis padres, que sí que estaban contentos, pero un poco así». Se refería al dolor por haber dejado una oportunidad única. Al oro olímpico que tuvo tan cerca y que se escapó en un suspiro. «Me voy a pasar unos días pensando en esos segundos finales. Pero se lo ha merecido, porque le he dado la oportunidad y la ha aprovechado», asumía con deportividad la nueva medallista, aún con su cinta de la suerte en la cabeza.

«Lo mismo la cambio, que ya me la han pedido y después de la plata...», decía sin perder la sonrisa, esa que aparece en su rostro incluso en la derrota. La taekwondista feliz que se enamoró de las artes marciales viendo a Jackie Chan. «¿Que si ya soy como él? Qué va, me quedan muchas medallas para parecerme a Jackie Chan. Y alguna de oro...», espetó antes de irse. En un guion cruzado a sus orígenes y a ese futuro dorado que espera conseguir algún día.

## El descaro de una niña

**JOEL GONZÁLEZ**



Oro en Londres 2012

El 1 de ayer fue un día muy grande para el taekwondo español, que suma otro éxito más en los Juegos Olímpicos. A sus 17 años, Adriana tiene que estar muy contenta. Eran sus primeros Juegos y parecía que ya llevaba dos o tres a sus espaldas. Ha competido como si tuviera 30 años, haciendo muy bien ante rivales muy difíciles como la subcampeona olímpica o la leyenda china, Wu. Lo ha hecho con serenidad y una madurez increíbles. Eso habla muy bien de ella y de su futuro.

Ha sido una pena, porque ha aguantado la presión casi hasta el final y se le ha escapado el oro por un detalle mínimo. Son cosas a las que se les da muchas vueltas durante un tiempo, pero que terminan pasando y más en una carrera tan larga como la que tiene Adriana por delante. Ojalá muchos deportistas pudieran competir como ella a la edad de 17 años.

Por eso, esta medalla de plata que ahora tanto le escuece tendrá mucho más valor con el paso de los años. Si en los Juegos de París 2024 gana el oro, porque mirará atrás y dirá que ya tiene dos medallas; y si no lo hace, porque se dará cuenta de lo complicado que es conseguir una.

### MEDALLERO GENERAL

CLASIFICACIÓN	●	●	●	TOTAL
1. China	3	0	1	4
2. Italia	1	1	0	2
3. Japón	1	1	0	2
4. Corea del Sur	1	0	2	3
5. Ecuador	1	0	0	1
5. Hungría	1	0	0	1
5. Irán	1	0	0	1
5. Kosovo	1	0	0	1
5. Tailandia	1	0	0	1
10. C. Olímpico Ruso	0	1	1	2
10. Serbia	0	1	1	2
12. España	0	1	0	1
12. Bélgica	0	1	0	1
12. India	0	1	0	1
12. Países Bajos	0	1	0	1
12. Rumanía	0	1	0	1
12. China Taipei	0	1	0	1
12. Túnez	0	1	0	1
19. Estonia	0	0	1	1
19. Francia	0	0	1	1
19. Indonesia	0	0	1	1
19. Israel	0	0	1	1

## PERFIL FÁTIMA GÁLVEZ

por GERARDO RIQUELME

# LA NIÑA QUE HIZO 5 DE 5 EN SU PRIMERA TIRADA

Casi siempre, las medallas olímpicas son una carrera de fondo. Fátima Gálvez, tiradora precoz, 34 años, avisó en Londres hace nueve años. **Fue quinta en la modalidad de foso olímpico**, pero ni por físico ni por mente estaba lista para subir los peldaños que faltaban. En Río 2016 fue la cabeza la que se lo negó y quedó cuarta.

En Tokio ha encontrado la felicidad. Tras jugar con pistolas, también al fútbol, como hacen muchos críos, queriendo ser policías, Fátima descubrió este deporte. **Su padre Pío Luis, gran aficionado a la caza, la dejaba disparar la escopeta bajo los olivos de Baeza a escondidas.** Privilegios de ser la menor de una familia de cuatro hermanas. Cuenta su padre que disparó cinco veces y acertó las cinco. "Si no hubiese estado yo delante, pensaría que me están engañando". Zurda para la vida cotidiana, dispara con la derecha.

A los 14 años conquistó su primer campeonato de España y dos después, en 2003, estuvo a punto de subir al podio en el Mundial junior de Nicosia (Chipre). Fue cuarta en una competición donde era la benjamina. Otros dos años después vio el mundo junior a sus pies. **Ganó el Mundial de Lonato (Italia) y fue subcampeona de Europa en Belgrado**, trampolín que le llevó ya a competir en las Copas del Mundo. En la élite siempre se desenvolvió con naturalidad: **fue segunda en el Mundial de Granada 2014** y oro al año siguiente de nuevo en Lonato, un santuario para la cordobesa donde en 2019 cosechó otro bronce.

Diplomada en enfermería, estudia a distancia psicología en la UCAM de Murcia y reside en Las Gabias, cercano al club de tiro granadino que acogió el Mundial. Remarcán Pepe Díaz García y José Manuel Rodríguez Huertas en '341 historias de grandeza' que Fátima es una apasionada de la Semana Santa, de paseos por el campo y generosa para ayudar a gente que sigue sus pasos. "Lo único que intento es aportar mi experiencia". Que ahora es de oro. ●



● F. GÁLVEZ, EN LA COPA DEL MUNDO DE LONATO (ITALIA) EN 2019. EFE



Hand Zaza y Sky Brown apenas han entrado en la pubertad y ya son protagonistas en los Juegos Olímpicos. La skater, además, cuenta seriamente para medalla



FOTOS: TWITTER/AP

## Dos niñas olímpicas hacen historia en Tokio

⌚ La siria Hend Zaza (12 años), en tenis de mesa, y la británica Sky Brown (13), en skate, genios precoces en Tokio

REPORTAJE Joan Justríbó

⌚ Les falta muchísimo para la mayoría de edad, pero dos niñas han superado todos los criterios de clasificación para los Juegos de Tokio y se van a convertir en olímpicas con solo 12 y 13 años respectivamente. La siria Hend Zaza, en tenis de mesa, y la británica Sky Brown, en skateboard, llaman la atención y roban titulares y cuota mediática a las estrellas consagradas. Lo suyo no es un juego de niños, sino una historia muy real con poquísimo precedentes en la historia olímpica.

Hend Zaza ganó cuatro de sus cinco partidos en el Preolímpico de Asia Central disputado en Jordania, ante rivales que doblaban y triplicaban su edad. Nacida el 1 de enero de 2009, aún no tenía 12 años cuando derrotó en la final a la libanesa Marina Sahakian por 4-3 sobre a lesionarse en un tobillo antes del partido. En Tokio se convertirá en la deportista olímpica más joven en medio siglo, desde que Beatrice Heutl compitió en patinaje

en los Juegos de Invierno de Grenoble en 1968. En Tokio, Zaza debutará con 12 años, seis meses y 23 días. No entra en ningún pronóstico de medalla, pro su margen e mejora es enorme, y ya es la mejor palista de Siria, donde se ha convertido en un personaje muy popular.

Un logro tremendo, marcado además por su fortaleza para cre-

ya estaban a la vista, y destaca en una competición internacional de jóvenes talentos, la West Asia Hope's Challenge. El ambiente deportivo en la familia la empujó desde el principio: su padre, ex futbolista, es profesor de gimnasia. Toda la familia se mudó de Hama a Damasco, donde emergió la carrera de la niña, que ya es campeona de Siria en todas las categorías, in-

segurá siendo una niña de 16 años.

Si la historia de Zaza impresiona por sus orígenes, la de Sky Brown simboliza la precocidad a la hora de alcanzar la excelencia. No es raro que las estrellas del skate sean muy jóvenes, y esta británica de raíces japonesas lleva esa juventud al extremo. Competirá en la final de su prueba, Street, con solo 13 años y 23 días. Y puede ganar una medalla, no en vano es una de las estrellas mediáticas del joven deporte por el que el olímpismo apuesta por vez primera en Tokio. En su disciplina, los deportistas realizan un circuito de 45 segundos con diversas dificultades 'urbanas': bancos, bordillos, pasamanos, escaleras, paredes y rampas. Y Sky es de las mejores del mundo.

Brown tiene origen japonés (madre nipona y padre británico), pero ha preferido competir por el Reino Unido en Japón porque no le gustó la presión que le puso el anfitrión de los Juegos. "Los británicos solo me dijeron sal y diviértete. Eso me gustó, al fin y al cabo soy una niña", explica. Autodidac-

ta, aprendió skate en tutoriales de YouTube y hoy es ella la que adora: tiene 600.000 seguidores en Instagram y los videos de sus pruebas suman más de 30 millones de visualizaciones. Tiene patrocinadores potentes, al estilo de su deporte (un ímán de patrocinadores que ha facilitado el sello olímpico del COI, loco por apadrinar deportes con gancho y que le conectan a la juventud) y está entre la media docena de aspirantes a las medallas. Pero pudo perfectamente no llegar a esta oportunidad olímpica, porque hace un año sufrió una caída que la dejó con graves lesiones en el cráneo, un brazo y una mano.

El deportista más joven de la historia de los Juegos modernos sigue siendo un héroe de los primeros Juegos, los de Atenas 1896. El gimnasta griego Dimitrios Loundras compitió entonces con 10 años y 218 días. Y la medallista más joven de la historia es la estadounidense Marjorie Gestring, oro en trampolín en 1936 con solo 13 años y 268 días. Sky Brown, con 13 años recién cumplidos, puede arrebatársela ese récord. •

### Zaza ganó el Preolímpico de Asia Central ante rivales que triplican su edad

### Brown, un fenómeno en YouTube, aspira a ser el oro más joven de siempre

ciuda la senior.

Però la guerra en Siria condicionó ese crecimiento deportivo. Entrenaba en una sala desartillada, con apenas cuatro mesas y con muchas sesiones interrumpidas por los cortes de luz. Ha llegado a Tokio entrenando tres horas al día, y no está para medalla, desde luego. "Pero el plan es mejorar y coger experiencia para París 2024", dice ella, que para entonces



## Con 17 años ya tiene una plata

**Primera medalla para España**  
**Adriana Cerezo se queda a tres segundos del oro tras tutear a la número uno del mundo, invicta desde 2018**



TOKIO. El rostro de Adriana Cerezo, que durante todo el día había lucido feliz y sonriente, se llenó de lágrimas de repente. Había tenido tan cerca la gloria que llegó incluso a saborearla. El oro olímpico. Lo estaba rozando con los dedos, casi cogiéndolo, cuando una patada en el pecho la despertó de repente de su sueño a tres segundos de que concluyera el combate. Le quedó como consuelo una plata, la primera medalla de España en estos Juegos, que con el paso del tiempo cobrará valor para la joven taekwondista madrileña.

Para viajar a Tokio, a Adriana Cerezo le han tenido que dar permiso sus padres. Basta el dato para corroborar la insulante juventud de la taekwondista que ha capturado con solo 17 años y 242 días una medalla. Una de las más pre-

coces del deporte nacional.

Antes de disputar la final, ya con la seguridad de saberse en el podio, Adriana Cerezo se echó la siesta. En un rincón de la zona de entrenamiento, con una sabana y una almohada que había traído desde la Villa Olímpica, la madrileña durmió sus sueños y cogió fuerzas para lo que se le venía encima. Más que la tailandesa Wongpattanakit, su rival era ella misma. Si se olvidaba de repente de todo lo que le había llevado hasta allí tendría que conformarse con la plata. Para recordárselo estaba su entrenador, Jesús Ramal, lejos de Tokio por las restricciones del coronavirus, pero muy presente durante toda la jornada. «Ya verás la bronca que me va a echar ahora cuando hable con él. Si es que me he echado muy para atrás...», reconoció Adriana tras uno de sus combates. Mensajes y llamadas que se repitieron duran-

te todo el día. A esa final salió Cerezo con las mismas ganas, aunque pronto se dio cuenta de que todo iba a ser más complicado. La entidad de su rival, invicta en los últimos tres años, obligaba a extremar las precauciones y así lo hizo la española. El primer asalto fue para ella, pero una doble cai-

da en el segundo le complicó las cosas y le hizo ir a remolque (6-9). Justo lo que no le había ocurrido en todo el torneo olímpico.

Se fue al último descanso Cerezo en busca de aire. Se sentó como siempre en su silla, cerró los ojos y respiró. Tratando de borrar la mente. De evadirse. Apenas unos segundos para retomar el aliento y volver a la batalla. Una patada le situó a un punto de la victoria. Otra más le puso por delante con medio minuto aún de pelea. Un suspiro en algunos deportes. Un mundo en el taekwondo. Mantuvo el tipo mientras miraba de reojo al reloj y taponaba los oídos. Todos, menos el más cruel. El que se le clavó como un cuchillo. Una patada que le dejaba sin oro a falta de tres segundos. Lágrimas.

La medalla de Cerezo es la más precoz del olímpismo español en un deporte individual desde Atenas 2004, cuando la gimnasta Pa-

### LAS CLAVES

#### JUVENTUD

**La medalla de la madrileña es la más precoz del olímpismo español desde Atenas 2004**

#### TRIUNFADORA

**En pocos meses ha superado la selectividad y ganado el Europeo senior antes de ir a Tokio**

**EMILIO ESCUDERO**  
 Enviado especial



## Una japonesa de 13 años se lleva el oro en skate

P. G.

TOKIO. Una adolescente de 13 años ha pasado en unos meses de jugar con sus amigas en los 'skateparks' de Osaka a convertirse en campeona olímpica a los de su monopatín. Si con la inclusión del 'skate' en el programa de los Juegos el COI pretendía rejuvenecer su oferta, sus dirigentes no podrán quejarse del



cundaron en el podio su compatriota Funa Nakayama, de 16 años, que se quedó con el bronce, y la brasileña Rayssa Leal, que tampoco pasa de los 13. El éxito de las patinadoras de Japón y de Brasil era en cierto modo predecible: junto con Estados Unidos son los países en los que este deporte tiene mayor predicamento y cuentan con mejores pistas. Resulta imposible encontrar en España un circuito tan extenso y bien trabado como el que se ha construido en el parque Ariake, sede de la competición.

Entre tanta niña con los huesos de goma, la ingeniera eléctrica andaluza Andrea Benítez



Momiji Nishina. EFE

Jacobs, que había dado positivo por coronavirus en los controles rutinarios de saliva que se practican en la Villa Olímpica, le abrió las puertas de su participación en unos Juegos. Andrea Benítez, la primera reserva, cogió de inmediato un vuelo a Tokio y, apenas unas horas después de aterrizar en la capital japonesa, se ajustaba el casco, cogía su tabla y se lanzaba por las rampas del circuito del parque urbano de Ariake.

No lo tenía fácil, por la calidad de sus rivales y por las circunstancias de su viaje, pero Andrea Benítez pudo disfrutar del honor de haberse convertido en la primera 'skater' española que alcanza la categoría de deportista olímpica. Quedó fuera de la final, al obtener en las mangas clasificatorias una puntuación de 5.96, lo que le llevó a la decimocuarta posición.

Eta, gainera, neskato izanik, ezin familia falta.

MARCA DOMINGO 25 JULIO 2021

Juegos Olímpicos > Tokio 2020 > Taekwondo

OTROS: RONALD M. VASQUEZ



#### CON LA PLATA AL CUELLO

Adriana protagonizó el primer podio español de estos Juegos, al colgarse la medalla de plata. Es la primera medallista española nacida en el siglo XXI.



# Niña maravilla

## ADRIANA CEREZO GANA LA PLATA CON 17 AÑOS

La benjamín de la expedición española en Tokio inauguró ayer el medallero nacional • Hace año y medio todavía competía en categorías inferiores

ALMUDENA RIVERA  
TOKIO

"Espero que esta medalla sea la primera de muchas", decía Adriana Cerezo con la placa olímpica recién colgada al cuello. La madrileña sigue haciendo gala de su apodo de "Niña Maravilla" y ayer, con sólo 17 años, inauguró el medallero español en Tokio. Rozo la gloria, pero perdió el oro a siete segundos del final ante la tailandesa Panipak Wongpattanakit por apenas un punto y acabó entre lágrimas.

Fue el único momento de todo el día en el que se le bo-

rró la sonrisa. Llamaba la atención verla saltar al tapiz antes de cada combate. Era tan radiante, feliz. Se nota que se divierte haciendo Taekwondo que disfruta. Con el tiempo se dará cuenta de la grandeza de lo que ha logrado y de que su carrera, que se augura llena de éxitos, no ha hecho más que empezar.

La que hasta hace un año era la gran promesa del taekwondo nacional hoy es ya su referente. En apenas tres meses se ha proclamado campeona de Europa de 49 kg y subcampeona olímpica. La madrileña se con-

**7**  
SEGUROS  
separaron a

Adriana del oro, cuando su rival volteó el tunel

#### EL CAMINO A LA MEDALLA

"Eres la mejor, Adri!", se escuchó desde la grada nada más salir. La benjamín de la expedición nacional ha batiéndole a los pesos españoles presentes (compañeros, cuerpo técnico y a Juan Antonio Ramos, marido de la subcampeona olímpica Brigitte Yagis y que es seleccionador de Gabón) que la

animas en sin parar. "Lo he hecho", confesaba entre risas. Necesita el aliento de un público que en estos Juegos no hay y cuya ausencia dejó de sangre frío el Makuhari Messe Hall A, una especie de Ifema en la capital nipona. Las gradas vacías y frías son su anhelo porque Adriana es un torbellino y pura energía. Arrolla lo que pasa, es un clásico que siempre lleva una cinta en el pelo como amuleto.

En su primer combate se impuso a la serbia Tijana Bogdanovic, número 2 del mundo, subcampeona olímpica en Río 2016 y a la que ya había ganado el el medallón Europeo. Poco a acabar 12-4, no estaba satisfecha del todo. Esas ambiciones la que la hace diferente. Es inconformista por naturaleza y en el deporte, esa cualidad es propia de los campeones.

"Ahora me va a echar la bronca Jesús", confesaba entre risas. Se refería a su entrenador en el Hankuk de San Sebastián de los Reyes, Jesús Ramal, su padre deportivo desde que llegó a su gimnasio con sólo 11 años. Esta vez le ha tocado seguirlo por televisión desde España, aun que estuvo en continua comunicación con el cuerpo técnico de la Federación Española de Taekwondo. Es el primer combate que se pierde de Adriana en los últimos seis años. "Es duro porque son momentos rotundos que no vamos a poder recuperar", lamentó.

#### RECITAL ANTE UNA LEYENDA

En cuartos de final la esperaba toda una leyenda de taekwondo, la china Jingyu Wu, bicampeona olímpica (Pekín 2008 y Londres 2012) y tricampeona mundial. "Es uno de mis ídolos", reconoció Adriana tras dar un recital ante ella. Su superioridad llegó hasta al punto que no

“Espero que esta medalla sea la primera de muchas”

“Me acordaré de esos segundos unos cuantos días”

ADRIANA CEREZO PLATA OLÍMPICA

Hizo falta trece asaltos, el combate se acabó en el segundo por diferencia de puntos (3-2). La madrileña fue un verdadero y la china, que le dobló la edad (34), no pudo pararla. “No me espere a la ganar así”, reconoció con humildad antes de afrontar las semifinales. “La envidia no es buena, como la ira”, le recordaba Ramal en tonos al otro lado del teléfono. Aun no habla nada que celebrar.

**UNA SONRISA CONSTANTE**  
Adriana Cerezo asombró a todos con su forma de afrontar los combates, siempre con una sonrisa. Solo aparecieron algunas lágrimas, por poco tiempo, tras la final en la que perdió.



En las semifinales, se impuso a la china Ru Kuiye Yili (39-19). Antes de disputar la final, ya satisfecha en el podio, Cerezo se echó la lengua. Siempre lo hace en tre combates. En un rincón de la zona de entretiempo mientras una sibana y una almidonada que había traído desde la villa olímpica.

Cogió fuerzas para enfrentarse a la tailandesa Panipak Wongpattanakit, bronce en Río y bicampeona mundial, y la venció que logró imponerse a la española (11-10). “Me voy a tirar unos cuantos días pensando en esos segundos”, confesó poco después. Porque a solo siete del final, la asturiana mejoró la pata que la puso por delante y le dio el oro olímpico. Pero Adriana ha puesto ya la primera piedra para cumplir su sueño: querer hacer historia en el deporte. Ayer es criticó la primera página con letras doradas. \*

PERFIL ADRIANA CEREZO  
por ALMUDENA RIVERA

## ADRIANA QUERÍA SER GEO

Empezó en el taekwondo con cuatro años “de extranjis” y gracias a la complicidad de su abuelo José. Hasta que no llegó el momento del examen del primer cinturón, los padres de Adriana Cerezo no se enteraron de que lo practicaba. Su madre no quería apuntarla a ningún arte marcial. “Eso de que nos pegásemos no le gustaba”, sueltó contar Adriana Cerezo. También hizo patinaje artístico, ballet y tenis, pero ningún deporte le atrapó como el taekwondo.

Disfrutaba tanto viendo las películas de artes marciales junto a su abuelo e imitando lo que veía en la pantalla que éste no dudó en apuntarla a clases de taekwondo. Hoy don José estará en el cielo de celebración.

Hankuk International School de San Sebastián de los Reyes (Madrid). Allí llegó Adriana con 11 años y se quedó maravillada de su madurez. “Yo la escuchaba hablar y me dejaba alucinada. Es una persona muy especial, es pura. Siempre tiene ilusión y ganas de entrenar y lo da todo cada día. Todos los días viene con una sonrisa, se nota que disfruta entrenando. A veces hay que frenarla porque por ella entrenaríamos todos los días de la semana”, confiesa Ramal, que lleva años ajustando la carga de entrenamientos en función de la vida académica de Adriana.

Lleva años estudiando en aviones, aeropuertos y hoteles. La alcalainense acaba de sacar un 13 en la EvAU, lo que es lo mismo, sobresaliente. Va a estudiar Criminología y después de los estudios no descarta presentarse a GEO, el Grupo Especial de Operaciones de la Policía Nacional. “Me molaría mucho”, reconoce. “Pero ya veremos”.

**UNA MÁQUINA DE GANAR**  
Su primer punto de inflexión a nivel deportivo fue en el Open de Las Vegas de 2017, donde se colgó el oro. El otro fue cuando se proclamó campeona de Europa sub 21 en 2019. Es mismo año también ganó el oro continental junior y de Juegos Olímpicos de la Juventud. Fue su gran año. De los 69 combates que disputó, ganó 68, un 99% de efectividad.

Desde entonces ha seguido con su estela ganadora. Desde que dio el salto a la competición absoluta en 2020, con un bronce en la Copa Presidente de Europa celebrada en Helsingborg, no ha hecho más que crecer.

**MEDITACIÓN Y MINDFULNESS**  
Gracias a la meditación y al mindfulness, en el tapiz se muestra muy segura y relajada. Llevan mucho tiempo trabajándolo y en los Juegos hemos sido testigos de cómo lo llevaba a cabo entre asaltos.

Su referente es Brigitte Yague, la mejor taekwondista española de la historia, tricampeona del mundo, tetracampeona de Europa y subcampeona olímpica en Londres 2012. También lo es la china Jingyu Wu, bicampeona olímpica en Pekín 2008 y Londres y tricampeona mundial. En Tokio, Adriana la ganó de forma tan clara que no hubo ni que disputar el tercer asalto. Acababa de imponerse a una leyenda. Ahora empieza a escribir la suya. Y en cuanto vuelva a casa, espera celebrarlo junto a su abuela comiendo una de sus ricas tortillas de patatas. \*



DEBUTA A LOS 17 AÑOS... Y PLATA TRAS CAER EN LA FINAL

Adriana Cerezo protagonizó una soberbia competición. Alcanzó la final en su debut olímpico y solo fue derrotada por la tailandesa Wongpattanakit.



## Con toda la familia detrás

LOS PADRES Y AMIGOS DE ADRIANA SE REUNIERON EN UNA CASA RURAL PARA SEGUIR LA COMPETICIÓN

A. RIVERA

TOKIO

LÁGRIMAS DE

CAMPEONA

Fue el único momento en el que Adriana Cerezo perdió la sonrisa, tras caer en la final.



## 8 — ARRAKASTAK MINIMIZATZEA

Atletaren merezimendutik kanpoko erreferentziak eginda.

12

TOKYO 2020

Duffy celebra su triunfo paseando la bandera de su pequeño y desconocido país. Bermudas se autogobierna pero pertenece a los territorios británicos de ultramar

FOTO: EFE

# El oro olímpico más pequeño del mundo

Flora Duffy, inesperada campeona de triatlón en Tokio, coloca en el mapa de los Juegos a la diminuta Bermudas, con una superficie de 53,2 km. cuadrados y 71.000 habitantes

REPORTAJE David Llorens

Flora Duffy, de 33 años y sorprendente vencedora del triatlón olímpico femenino, nadie la esperaba en el podio de Tokio. A quienes la secundaron sí—la británica Taylor-Brown y la estadounidense Zaferes—pero no a ella, una auténtica comparsa sin pedigree que sólo había disputado un Mundial, en 2007, hace ya 14 años, y ni siquiera pudo terminarlo.

Más allá del hecho de ser una 'underdog' y de reescribir por enésima vez la historia del patito feo que se convierte en cisne, Duffy ha conseguido el oro del país más pequeño, tanto por área como por población, de la historia olímpica.

Bermuda, un pequeño archipiélago de 181 islas del Atlántico a medio camino entre Carolina del Norte y Cuba, no es propiamente un país puesto que, aunque tiene autogobierno, como territorio británico de ultramar su soberana oficial es la reina de Inglaterra. Sin embargo, sí tiene comité olímpico propio y por eso compite de modo autónomo en los JJ.OO., como sucede, por ejemplo, con Hong Kong. Su extensión es dimi-

Tres momentos del 'making of' del oro de Duffy. Se escapó del grupo de cabeza en la carrera a pie y ganó contra pronóstico

FOTO: AP

ria y ha obtenido de inmediato el status de heroína nacional. Con muy poco que escoger, fue atleta del año en su país en 2007, 2008, 2011, 2012 y el 2021 está más que cantado.

Su triunfo es un pequeño gran milagro. Son sus cuartos Juegos: en Pekín '08 no acabó y, deprimida, dejó el deporte y se puso a trabajar de dependienta en una tienda de Main Island, la isla principal. Poco después recuperó sus estudios y se

Lesiones, anemia, depresión y desorden alimentario han marcado su carrera

marchó a Boulder (Colorado) a cursarlos y allí retomó también el triatlón, que había comenzado a practicar de muy pequeña para combinar sus tres pasiones, nadar, pedalear y correr. En Londres acabó en el puesto 45º y en Río, octava, obtuvo el hasta ahora mejor resultado de su azarosa carrera.

Ha tenido que lidiar con múltiples lesiones graves en pies, manos y caderas, con anemia, depresión y desórdenes alimentarios y únicamente el sueño de una medalla la ha mantenido en pie. Y su recompensa es mucho mayor de lo que esperaba.

Kirolariaren berezko adierazpenekin. Apaltasuna emakumeen ezaugarri.

MUNDO DEPORTIVO MIÉRCOLES 28 DE JULIO DE 2021



9

## Laia Palau, la eterna que nunca buscó serlo

⌚ Nadie en la historia del basket olímpico  
ha jugado con los casi 42 años de la catalana

EL PERSONAJE

José I.  
Huguet

⌚ Laia Palau se convirtió este pasado lunes en la baloncestista (incluyendo hombres y mujeres) de más edad que ha participado en un partido de unos Juegos Olímpicos. La capitana de la selección española se presentó al encuentro frente a Corea del Sur con 41 años y 319 días, obligando al argentino Luis Scola (41 años y 87 días) y al también español Pau Gasol (41 años y 20 días) a estraer tres años más sus carreras, hasta París 2024, si quieren aspirar a superar su marca. No parece probable. Bien al contrario, la que tiene más números de seguir en activo por entonces es la propia Laia, que lleva largo tiempo flirteando con la retirada pero que siempre encuentra una motivación para seguir adelante.

Hace ahora cinco años, justo antes de los Juegos de Río, Laia se

sorprendió en las páginas de Mundo Deportivo de seguir en activo. Llevaba varios años anuncianto que era su último torneo con la selección pero nunca lo cumplía. "Es que nunca pensé que me fuera a ir tan bien. Gano la Euroliga, me nombran mejor jugadora de no sé qué... pues sigo. Yo siempre me pongo en lo peor", explicaba entonces. Tampoco se ha retirado desde entonces y no hay planes de que lo haga a corto plazo, pues se ha comprometido una temporada más con el Uni Girona.

Su historia no acaba en Tokio: ha firmado una temporada más con el Uni Girona

Patterson, quienes acudieron a Río 2016 y Sydney 2000, respectivamente, con 38 años de edad. Palau las superó a ambas. También lo hicieron ayer las estadounidenses Sue Bird y Diana Taurasi, también presentes en Tokio 2020, pero ambas son más jóvenes que la española: tienen 40 y 39 años.

Lo más curioso del caso de Pa-



Laia Palau intenta colarse entre dos defensoras francesas, en uno de los partidos de preparación de este verano

FOTO: EFE

lau es que ha llegado hasta aquí casi sin proponérselo. Nunca le han importado los récords y si muchas cosas al margen del baloncesto, como los viajes, la naturaleza y la cultura. Mil veces ha tenido la tentación de colgar las botas y probar cosas nuevas, como cuando se fue a jugar a Australia tras los Juegos de Río 2016 en un proyecto personal del que el basket era solo una

pequeña parte. Pero siempre ha acabado volviendo a la pelota gorra, no tanto por ganar como por lo que supone para ella un estilo de vida basado en los retos y el trabajo de equipo.

Estos son sus cuartos Juegos después de los de Atenas 2004, Pekín 2008 y Río 2016, un historial impensable para ella cuando debutó en la élite con el Universitario a los

17 años y ni siquiera en sus primeros años en la selección. "Qué va, qué burrada, ni me lo imaginaba, ni me lo imagino", señaló tras el partido del lunes contra Corea. "Estas cosas no las pienso mucho. Pienso de refilón, prefiero estar centrada en lo que me toca hoy. Prefiero vivir la vida así, la vida me da regalos y los regalos son siempre inesperados" ■

# «He peleado durante cinco años pero aún no me creo que esta medalla sea mía»

**Maialen Chourraut Piragüista**

La de Lasarte-Oria revela tras ganar la plata que «no sabes las veces que me he venido abajo en este ciclo tan largo, pero siempre me he levantado»

IGOR BARCIA

TOKIO. Maialen Chourraut se abrazó a su marido y entrenador, Xabier Etxaniz, nada más confirmar que era podio. Después repitió cuando era plata y cumplió con la tradición de saltar al agua para darse el correspondiente baño en el canal. A sus 38 años la palista de Lasarte-Oria, después de mucho esfuerzo y esfuerzo en los últimos cinco años, ya tiene el trío de medallas olímpicas -bronce en Londres'2012, oro en Río'2016 y plata ahora en Tokio'2020-. «Todavía no me lo creo. No estaba entre las tres favoritas, pero todos los que salimos tenemos opciones y así ha sucedido. Que ha sido muy especial», reconoció la guipuzcoana, que durante gran parte de la competición llegó incluso a marcar el mejor tiempo.

Que la vasca era una competidora excepcional estaba más que probado, solo hay que mirar su palmarés. Pero lo que logró ayer es el triunfo de la ambición, del deseo y del corazón, sobre todo corazón. Ante rivales como Ricardo Funk y Jessica Fox, de quienes dice Maialen que «van tan rápido que se acercan a los tiempos de los chicos», se colocó entre ambas. Y aunque sus compañeras de podio tienen diez años menos, cuando se colocó en el inicio del descenso y pone la vista en el fondo, con todo el recorrido y los movimientos grabados en la cabeza, nadie nadie le detiene.

«A qué sabe su tercera medalla olímpica?

«Es un momento muy especial, he estado cinco años peleando, pero no me puedo creer que esta medalla sea mía. No sabes las veces que me he venido abajo en este periodo tan largo, como su-



REUTERS

Chourraut celebra la plata en el agua del canal de la competición con su marido, Xabier Etxaniz.

## LAS FRASES

SORPRESA

«No estaba entre las tres favoritas pero todas tenemos opciones; he jugado con la experiencia y me ha salido bien»

COMPAÑERO

«Ha salido, como podía no haber salido, tal y como le sucedió a Ander (Elosegi). No tengo más mérito que él. Solo cambia el puesto»

FAMILIA

«Nunca habíamos estado tanto tiempo separados de nuestra hija. Llevamos tres semanas en Japón sin ella, y es muy duro. Los dos últimos meses antes de viajar fueron muy difíciles para mí porque no me llegaba a hacer a la idea de si seríamos capaces de hacer frente a la situación porque siempre ha venido con nosotros. Y no quería que unos Juegos fueran una mala experiencia para ella. Pero la familia y amigos han hecho que sea muy positiva»

TIENE TRES MEDALLAS OLÍMPICAS

«Su rival Luuka Jones ha asegurado que Maialen ya es leyenda»

SOÑABA CON LA PLATA

«Me decía a mí misma que no necesitaba el oro, pero que tenía la plata y me hacía mucha ilusión, lo que pasa que tampoco se podía decir muy alto estas cosas, porque suena a egoísta. Y también soñaba, por qué no con ser la primera chica en tener las tres medallas olímpicas en nuestra disciplina, y hemos sido dos a la vez, Jessica y yo. Tengo 38 años y adaptarse a las nuevas técnicas y a las nuevas formas supone mucho sacrificio, pero lo he conseguido, aquí he estado entre ellas, he jugado más cartas y ha salido bien»

las tres favoritas aún tenían que completar su descenso). Yo venía a los Juegos por primera vez satisfecha con mi carrera deportiva y con todo lo que había hecho, y me daba igual no ser medalla. Al final la cosa ha ido mejorando y me llevo esta de plata, entre Jessica Fox y Ricardo Funk, dos fueras de serie. He peleado, he jugado mis cartas y me ha salido. De la misma forma podría haber sido que no, como le sucedió ayer a Ander, que se quedó muy cerca de las medallas. Pero no es que yo tenga más mérito que él, hemos hecho lo mismo, la única diferencia es el puesto.

HA HABIDO DEDICATORIA PARA SU HIJA AL BAJAR DEL PODIO

Seguro que está loca de contenta. Mis competiciones no son fáciles, suelo estar en las finales, pero cuando no saco medalla se lleva buenos disgustos. Ahora no está aquí con nosotros (Ane, de 8 años, no ha podido viajar por las restricciones de Japón) y aun sabe cómo es esto, estamos muy lejos y tanto ella como mi familia han hecho un gran esfuerzo para que yo pueda estar cumpliendo mi sueño.

LE HA RESULTADO DURA TODA ESTA SITUACIÓN

Nunca habíamos estado tanto tiempo separados de nuestra hija. Llevamos tres semanas en Japón sin ella, y es muy duro. Los dos últimos meses antes de viajar fueron muy difíciles para mí porque no me llegaba a hacer a la idea de si seríamos capaces de hacer frente a la situación porque siempre ha venido con nosotros. Y no quería que unos Juegos fueran una mala experiencia para ella. Pero la familia y amigos han hecho que sea muy positiva.

TIENE TRES MEDALLAS OLÍMPICAS

«Su rival Luuka Jones ha asegurado que Maialen ya es leyenda»

SOÑABA CON LA PLATA

«Me decía a mí misma que no necesitaba el oro, pero que tenía la plata y me hacía mucha ilusión, lo que pasa que tampoco se podía decir muy alto estas cosas, porque suena a egoísta. Y también soñaba, por qué no con ser la primera chica en tener las tres medallas olímpicas en nuestra disciplina, y hemos sido dos a la vez, Jessica y yo. Tengo 38 años y adaptarse a las nuevas técnicas y a las nuevas formas supone mucho sacrificio, pero lo he conseguido, aquí he estado entre ellas, he jugado más cartas y ha salido bien»

DECIA ANTES QUE HA VIVIDO UNA ETAPA COMPLICADA HASTA LLEGAR A TOKIO.

HA SIDO UN CICLO OLÍMPICO DURÓ, ME HA COSTADO MUCHO ESTAR ARRIBA. Pero cuando ya estás aquí, el reto es ir a por una medalla, así que hemos venido a jugar. Había que ir salvando cortes, Jessica y Ricardo han estado muy por delante en este ciclo olímpico y hay que ver las horas que he pasado viendo videos de ellas, disfrutando del espectáculo que ofrecen con su forma de competir y con su navegación, así que todavía no me creo que esté aquí con ellas.

SIEMPRE HA SIDO MUY EXIGENTE CON SU RENDIMIENTO.

SIEMPRE QUERÍA MÁS, ME SEGUÍA FUSTIGANDO, PERO EN TOKIO TENÍA MUCHAS RAZONES PARA ESTAR ORGULLOSA DE MI CARRERA, DE CÓMO HE SACADO MIS ENTRENAMIENTOS ADELANTE Y ENCIMA LLEGAR CON OPCIONES. ESTE SENTIMIENTO DE ORGULLO PROPIO ME HA AYUDADO. DESPUÉS DE CINCO AÑOS ME HE QUITADO LA PRESIÓN DEL ORO DE RÍO. HE SIDO MÁS LIBRE Y HE SABIDO ENFOCarme EN LO QUE TENÍA QUE HACER.

HACE UN AÑO DEJÓ LA SEU D'URGELL PARA VOLVER A SAN SEBASTIÁN. ¿POR QUÉ ESE CAMBIO? ¿LE HA AYUDADO EN SU PREPARACIÓN?

DEJAR ATRÁS LA SEU FUE DURÓ. HEMOS VIVIDO ALLÍ 15 AÑOS Y NUESTRA HIJA NACIÓ ALLÍ. TENÍAMOS LAS CONDICIONES IDEALES, PERO DESPUÉS DEL CONFINAMIENTO SENTÍAMOS LA NECESIDAD DE JUNTARNOS CON LA FAMILIA. A NIVEL DEPORTIVO, PASAMOS DE UNAS GRANDES INSTALACIONES A UNA CIUDAD SIN CANAL PARA ENTRENAR. PERO YO SIEMPRE BUSCO EL LADO POSITIVO Y TENÍAMOS LA FAMILIA, QUE NOS PERMITÍA ORGANIZARNOS PARA IR DOS DÍAS A LA SEMANA AL CANAL DE PAU, A DOS HORAS EN COCHE. ALGO DIFERENTE Y QUE ME AYUDÓ A QUITAR VÍCIOS QUE YA TENÍA ADQUIRIDOS EN EL CANAL DE LA SEU. Y VOLVÍ A MI CLUB, A ENTRENAR EN EL MAR, AL RÍO BIDASOA... HA SIDO UNA GOZADA VOLVER A MIS RAÍCES Y TENER NUEVOS ESTÍMULOS.

ACABA DE SER SEGUNDA EN TOKIO Y EN TRES AÑOS LLEGAN LOS JUEGOS DE PARÍS. ¿ESTARÁ ALLÍ?

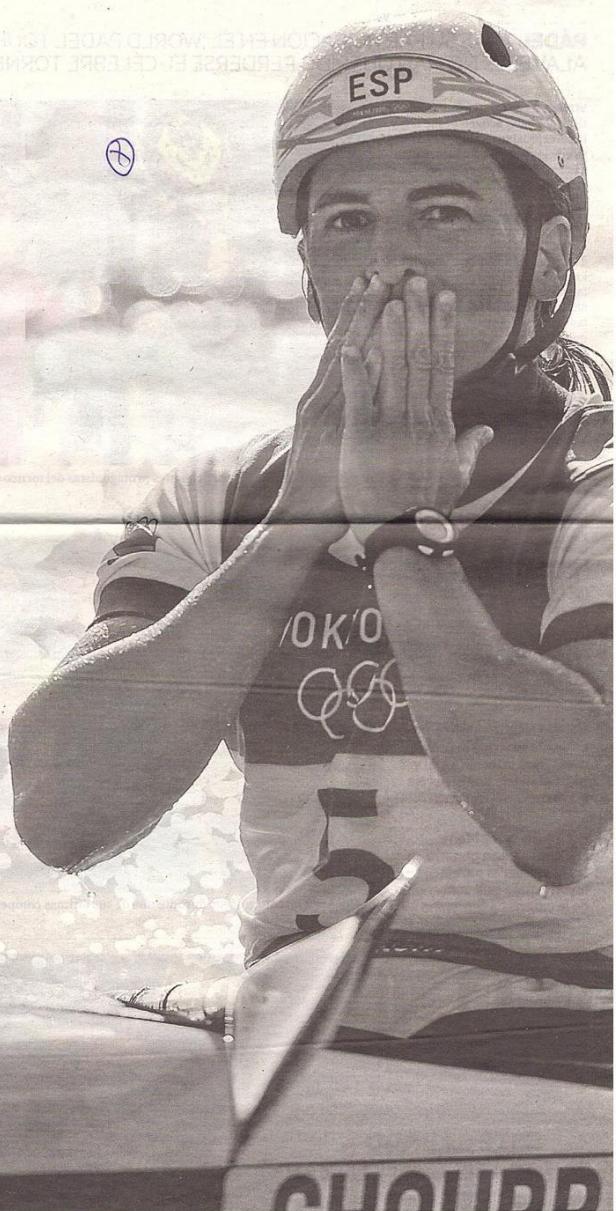
HAY QUE VIVIR EL PRESENTE, HE ESTADO MUCHO TIEMPO ESPERANDO ESTE DÍA. TOKIO ME DEJA UN SABOR DE BOCA MUY DULCE, PERO TENDO QUE DISFRUTAR DEL MOMENTO Y DESCANSAR. DESPUÉS DE RÍO ME SEGUÍ EXIGIENDO Y EL CUERPO FUE ROMPIENDO, ASÍ QUE AHORA QUE TENGO 38 AÑOS LO QUE QUIERO ES DESCANSAR UN PAR DE MESES Y LUEGO YA SE VERÁ.

**Maialen Chourraut**

SUBCAMPEONA OLÍMPICA EN TOKIO 2020

“¿Leyenda?  
Yo solo soy  
Maialen  
Chourraut,  
la piragüista”

Una entrevista de José Luis Lorenzo  
Fotografía Enric Fontcuberta (Efe)



## 9 — KIROL-ARLOAZ KANPOKO BERRIAK

Emakume kirolariei buruzko kirol-arloaz kanpoko berriei batzuetan espazio handiagoa merezi dute kantxetako jardunak baino. Eta gizonezkoen antzeko kasuak bidaude ere, ez zaie hainbesteko garrantzirik eman.

10

MUNDO DEPORTIVO MIÉRCOLES 28 DE JULIO DE 2021

**El primer oro del surf, para el brasileño Ferreira**

Joan Justríbó  
Tokio

El tifón Nepartak modificó alguno horarios del programa de Tokio 2020, pero no arruinó la primera final olímpica de surf. Tsunagasaki, un encave convertido en el templo del mundo surfista en Japón por la calidad de sus olas, vio coronarse campeón a un brasileño, Italo Ferreira, entre olas de tres metros.

La dirección del tifón Nepartak podía arruinarlo todo o generar olas aún más espectaculares. Podía traer lluvias torrenciales y vientos incontrolados, pero también, dependiendo de su intensidad, dejar las mejores condiciones para el surf, como acabó sucediendo. Se modificó levemente el horario para aprovecharlo, y comenzó una fiesta que estuvo a punto de llevarse un surfista local, Kanoa Igarashi, nacido en California. Igarashi

**La reina de la gimnasia se retiró de la final por equipos tras su primer salto y deja en el aire si seguirá en liza**

# Biles, como Osaka: "Tengo que centrarme en mi salud mental"

David Llorens  
Tokio

Rusia se proclamó campeona de gimnasia femenina por equipos, pero su merecido oro quedó ensombrecido por la noticia que sacudió los JJ.OO., la lesión de la estadounidense Simone Biles, que antes de comenzar estaba llamada a ser la reina de Tokio en su parrilla por conquistar un pleno de seis títulos en este deporte. La de Houston sólo pudo efectuar un salto, en el que aterrizó de mala manera. A continuación se retiró por lesión y ahora su futuro en la competición está en entredicho.

"Se decidirá día a día si puede o no seguir participando", apuntó su federación. Su próxima competición sería mañana en la final del concurso completo, la más importante y exigente. Horas después, como recientemente desveló la tenista Naomi Osaka, Biles adujo

motivos de salud mental en su retirada de la final por equipos.

"Después de la actuación que hice, no quería seguir. Ya no confío en mí misma. Tengo que concentrarme en mi salud mental. Hay más cosas en la vida que sólo gimnasia. Es muy desafortunado que tenga que suceder en este momento porque quería que estos Juegos fueran mejores, pero tenemos que proteger nuestra mente y nuestro cuerpo en lugar de simplemente salir y hacer lo que todo el mundo quiere que hagamos", reflexionó la gimnasta estadounidense.

"No quería salir y hacer algo estúpido y salir lesionada. A veces siento que tengo el peso del mundo sobre mis hombros. Si que me lo quito de encima y hago que parezca que la presión no me afecta, pero ¡maldita sea, a veces es difícil!".

Simone no se marchó del Ariake Gymnastics Centre sino que permaneció junto a sus compañeras

**LAS FRASES**

**Simone Biles**

"Ya no confío en mí. Hay más cosas en la vida que la gimnasia"

"A veces siento que tengo el peso del mundo sobre mis hombros. Hago que parezca que la presión no me afecta, pero ¡maldita sea, a veces es difícil!"

para presenciar el desenlace. Biles fue sustituida por Jordan Chiles, que respondió bien hasta que la presión la trajo. Estados Unidos mantuvo el tipo y llegó a la rotación final, el ejercicio de suelo, con opciones de desbancar a la líder Rusia, que también había per-

dido un efectivo por lesión, Lilia Akhaimova.

La ilusión duró hasta que precisamente Chiles, que lo había hecho muy bien tanto en asimétricas como en barra de equilibrios, cometió un error en su ejercicio final de suelo que penalizó severamente su puntuación, lo que dejaba a Angelina Melnikova, la mujer que cerraba la final, el camino expediente para mandar el oro hacia Rusia, y a ésta no le pesó la responsabilidad y clavó su rutina.

**Triunfo holgado de las rusas**

El triunfo del equipo ruso fue bastante holgado (169,528) y la plata para EE.UU. (166,096) engrosa amargamente el palmarés de Biles, que subió al podio con aparente normalidad de movimientos para recibir la medalla por haber concursado, aunque fuera brevemente, tal como estipula el reglamento. El bronce se lo adjudicó Gran Bretaña (164,096) ●

Ferreira partió su tabla durante la final



## «La presión merma; se deben diseñar cargas psicológicas en entrenamientos»

La psicóloga deportiva Amaia Ramírez explica que las situaciones adversas surgen cuando «lo que se afronta es superior a lo que uno confía lograr»

### GAIZKA LASA

**SAN SEBASTIÁN.** Los casos más paradigmáticos han sido los de la tenista japonesa Naomi Osaka y la gimnasta norteamericana Simone Biles, pero los casos de deportistas que reconocen verse mermados por la presión en Tokio ha crecido respecto a otros Juegos. La psicóloga deportiva Amaia Ramírez (Lasarte-Oria, 1967) señala que «claro que hay una conexión entre la presión y el rendimiento, ha pasado siempre, lo que pasa es que no se decía y ahora se ha normalizado o visualizado esa relación, lo que evidencia la necesidad de una mayor incorporación de la psicología en la competición, no solo en la última fase, sino en todo un ciclo anterior».

La psicóloga define esa presión como lo que ocurre «cuando uno piensa en lo que se espera de él y siente la necesidad de demostrar algo que tiene miedo de no conseguir. Cuando lo que afronta es superior a lo que confía lograr. Cuando una no tiene nada que perder no surge esa sensación. Cuando hagas lo que hagas, va a estar bien, no existe tal efecto». La explicación casa a la perfección con las circunstancias que rodean a la gimnasta Biles en la actualidad y las que le rondaban en los Juegos de Río, donde ganó cuatro medallas de oro contra todo pronóstico. La propia psicóloga cita el ejemplo de Alejandro Valverde el año que visitó al maillot arcoíris de campeón del mundo. «Eso pesa».

Ramírez añade que «lógicamente esa presión es más fácil que aparezca en un evento como los Juegos Olímpicos. En una liga o competición regular también hay una preparación pero tienen margen para rectificar».

La incidencia en el rendimiento deportivo es directa, en estos casos negativa, en tres aspectos: «Primer: desde el punto de vista cognitivo, porque facilita la distracción. No piensas tanto en los rituales para hacer mejor lo que tienes entre manos sino en lo que se espera y lo que conseguirás. Segundo: en un nivel motor, llevando a cabo acciones menos precisas. Tercero: el foco atencional se estrecha. Surge el sentimiento del miedo».

Todo se pude (debe) trabajar

y Ramírez desvela que «los psicólogos deportivos ayudan a diseñar el control de cargas psicológicas en los entrenamientos del mismo modo que los preparadores físicos planifican cargas físicas. Se pueden simular situaciones de competición con presión. Por eso es importante que haya psicólogos integrados en los staff técnicos de los equipos en los que compiten los deportistas».

La cuestión de la edad del deportista no influye en la cuestión de soportar mejor o peor la presión. «Lo que cuenta verdaderamente es la experiencia. Cuanto más veces afrontas ese contexto de competición, más vas a automatizar esos procesos

cognitivos bajo presión», explica la psicóloga.

También reconoce que el fenómeno adverso que están viviendo algunos deportistas en estos Juegos «es más habitual en modalidades más visibles con mucha repercusión mediática dado que el de los medios de comunicación es un factor de estrés añadido para los competidores».

### Plan sistemático

Del mismo modo que el aspecto psicológico cobra importancia durante el proceso de preparación para un objetivo, «también hay que cuidarlo en el 'dúctil' y en el 'post' ya que la elaboración de una experiencia es



Amaia Ramírez. LUSA

importante para sacar ventaja de ella. Después de una decepción toca acompañar en esa ansiedad, afrontarla, y luego, con más distancia y perspectiva, trabajar para tener un ritual de elaboración del fracaso o éxito, de manera que también se sepa relativizarlo. A veces los psicólogos pedimos a los entrenadores que se dejen guiar por profesionales de este campo porque ves situaciones de celebraciones fuera de tono en un vestuario que tal vez no son la manera ideal de gestionar desde el punto de vista psicológico ciertos resultados».

Ramírez concluye que el trabajo psicológico en un deportista «no debe responder a un resultado concreto sino ser parte de un plan de intervención de manera estable y sistemática para que pueda funcionar». Las Federaciones toman nota y aunque la incorporación de psicólogos deportivos ha crecido desde Río, seguro que se va a incrementar para París 2024.



Simone Biles, durante un ejercicio de salto en estos Juegos de Tokio. REUTERS

## ¿Qué le ha pasado a Simone Biles, la mejor gimnasta de la historia?

**La estadounidense se retira de la competición de grupos y de la final individual por problemas relacionados con el estrés como le sucedió a la tenista Naomi Osaka**

### DV Y AGENCIAS

**SAN SEBASTIÁN.** Simone Biles, ganadora a sus 24 años de 30 medallas mundiales y olímpicas, entre ellas cinco de Río 2016, cuatro de ellas de oro, as-

piraba en estos Juegos Olímpicos de Tokio 2020 a todo tras clasificarse para seis finales de gimnasia artística, un récord histórico que nadie alcanzaba desde Barcelona 92. Sin embargo, no todo en esta vida es ganar y hacer lo que la sociedad espera de ti sin importar nada.

El pasado martes, 27 de julio, cuando todo el mundo se preparaba para su ejercicio en el plátano volante del Pabellón Ariake, la gimnasta hizo el peor salto de su equipo. Cayó mal sobre la colchoneta hundiéndose demasiado y dando un paso

adelante al no poder clavar el aterrizaje. Justo después, se abrazó a uno de los entrenadores y salió de la pista, dirigiéndose al puesto de asistencia sanitaria. Poco después reapareció y fue sustituida para terminar el recital por Jordan Chiles, que fue quien se subió a las barras asimétricas.

La Federación de Gimnasia de Estados Unidos anunció que Simone Biles se retiraba de la final por equipos debido a un «problema médico» y que su estadía sería «vigilado cada día» para el resto de finales. Ayer, 28

de julio, Biles se ha retirado también de la final individual.

El caso ha recordado al de su compatriota, la tenista Naomi Osaka, quien abandonó Roland Garros tras «sufrir largos episodios de depresión» desde que ganó su primer título de Grand Slam en 2018.

### «Demonios en mi cabeza»

No se trata de una lesión física, sino mental. Como ella misma ha explicado a la prensa, «desde que entré al tapiz, estoy yo sola con mi cabeza, tratando con demonios en mi cabeza. Debo hacer lo que es bueno para mí y concentrarme en mi salud mental y no comprometer mi salud y mi bienestar».

Los gimnastas profesionales están sometidos a mucha presión y Biles, considerada la mejor gimnasta de la historia, no es una excepción.

El mundo del deporte se ha volcado con ella y ha aplaudido su decisión al dar prioridad a su salud mental. De hecho, la Federación ha asegurado en un comunicado: «Apoyamos incondicionalmente la decisión de Simone y aplaudimos su valentía al priorizar su bienestar. Su coraje muestra, una vez más, por qué es un modelo a seguir para tantos».

A pesar de la salida de la final de grupos, y ahora de la individual, que la priva de su objetivo de luchar por seis oros en estos Juegos, Biles no está decepcionada. Continúa animando a sus compañeras con un gran espíritu de equipo. De hecho, en la final de grupos, tanto el equipo como la abundante delegación estadounidense presente en las gradas aplaudieron como si estuvieran llenas. Estados Unidos consiguió la plata.

# Polonia, dispuesta a otorgar la visa humanitaria a la atleta bielorrusa Tsimanouskaya

GARA | TOKIO

Competir con Polonia puede ser la salida para que Krystsina Tsimanouskaya acabe participando en Tokio, pues no lo podrá hacer defendiendo a su país, Bielorrusa, después de que fuese obligada a abandonar Tokio a raíz de unas críticas de la atleta al Comité Olímpico bielorruso.

Dicho organismo está dirigido por el hijo del presidente del país, Aleksandr Lukashenko, y Tsimanouskaya, que está dispuesta a pedir asilo político a Polonia –también se ha ofrecido a acogerla la República Checa–, teme ser detenida si regresa a Bielorrusia.

Según las últimas informaciones, Polonia ha terminado concediendo la visa humanitaria a la velocista. La atleta «ya está en contacto directo con diplomáticos polacos en Tokio. Ha recibido una visa humanitaria. Polonia hará lo que sea necesario para ayudarle a seguir su carrera deportiva», ha escrito el ministro polaco de Asuntos Exteriores, Marcin Przydacz en Twitter.

«Están tratando de sacarme del país sin mi permiso y le estoy pidiendo al COI que se involucre», ha declarado la velocista, que tenía que haber participado ayer en la primera ronda de los 200 metros pero se quejó por haber sido obligada por orden del Gobierno de Minsk a competir en otra carrera el pasado jueves, en sustitución de otra atleta de su país que no pasó los controles antidopaje.

La corredora, de 24 años, publicó el domingo un vídeo en un canal de redes sociales utilizado por activistas bielorrusos que apoyan a deportistas de ese país «perseguídos por sus opiniones políticas».

## Niega problemas de salud

Ayer la televisión estatal de Bielorrusia dijo que Tsimanouskaya carecía de «espíritu de equipo» y que las autoridades de Minsk le ordenaron volver desde Japón «debido a su

estado emocional y psicológico». La velocista, durante una rueda de prensa en el aeropuerto, negó tener problemas de salud, alegadas por las autoridades bielorrusas. «No me ha visto ningún médico, ni siquiera se me ha acercado uno.

Mi estado emocional es bueno, incluso pese a lo que está sucediendo», dijo la atleta.

La corredora explicó que no quiere regresar a Bielorrusia porque teme ser arrestada: «En Bielorrusia, posiblemente, me pueden meter en la cárcel.

## Simone Biles participará en la final de barra

La gimnasta estadounidense Simone Biles participará este martes en la final olímpica de barra de equilibrios, tras haberse retirado de las otras cinco por problemas de salud mental.

La Federación Estadounidense anunció que estaba «encantada de anunciar» que dos gimnastas de su país disputarían esa final, Suni Lee y Simone Biles.

Biles abandonó el martes la final por equipos tras hacer solo un ejercicio, y jornada a jornada ha ido renunciando a disputar las demás.

La barra es el aparato que cerrará el martes el programa femenino de la gimnasia artística en Tokio y se disputará a partir de las 10.50, hora de Euskal Herria.

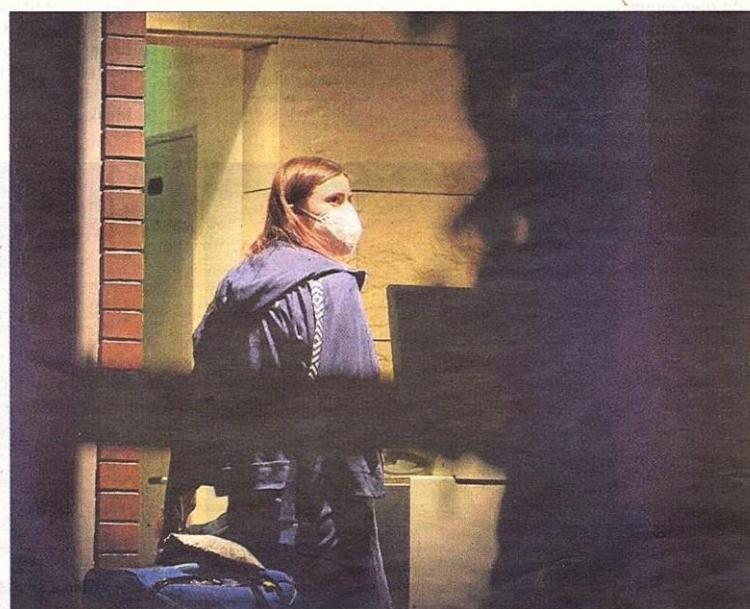
Biles ganó la medalla de bronce en este aparato en los Juegos de Río, junto a las de oro en equipos, concurso completo, suelo y salto. GARA

No tengo miedo de que me echen del equipo nacional. Temo por mi seguridad»

Al parecer, ha sido su propio entrenador quien entró de madrugada en su habitación para sacarla del hotel y enviarla al aeropuerto de Haneda. Al llegar al aeropuerto de Tokio, la atleta reclamó la protección de la Policía japonesa, que la tomó bajo su custodia. Declaró sentirse «segura» a partir de ese momento.

El organismo olímpico internacional y los responsables deportivos y gubernamentales bielorrusos mantienen desde hace meses tensas relaciones. Así, en diciembre pasado, el COI vetó a Lukashenko y su hijo la presencia en estos Juegos, tras formularse varias denuncias de deportistas exponiendo discriminación política y presiones.

El Comité Olímpico bielorruso (COB) aseguró que sigue «de cerca» el caso mientras la oposición del país comparó su situación con el «secuestro» del avión de Ryanair en mayo.



La atleta bielorrusa Krystsina Tsimanouskaya en la embajada de Polonia en Tokio. Yuki IWAMURA | AFP

# TSIMANOUSKAYA SE PLANTA ANTE LOS LUKASHENKO



LA VELOCISTA BIELORRUSA PIDE **ASILO POLÍTICO** TRAS DENUNCIAR QUE SU PAÍS LE HA INTENTADO "SECUESTRAR"

de María Roldán

TOKIO – Los anfitriones de los Juegos Olímpicos de Tokio se han enfrentado a su primera encrucijada diplomática a raíz del evento con la petición de asilo de una velocista bielorrusa que afirma que su país ha intentado "secuestrarla" para llevarla de vuelta. Krystsina Tsimanouskaya, de 24 años, pidió protección a la policía del aeropuerto tokio de Haneda cuando miembros del Comité Olímpico Bielorruso la llevaron hasta allí en contra de su voluntad para embarcarla en un avión de vuelta a su país, según su testimonio.

La atleta, que envió un mensaje en video pidiendo ayuda al Comité Olímpico Internacional y a Tokio 2020 que ha terminado circulando por las redes, pasó la noche en un hotel del aeropuerto y se encuentra "en un sitio en el que se siente segura y están cuidando de ella", según reveló el portavoz del COI, Mark Adams. Los organizadores no quisieron ofrecer más detalles, alegando que el caso está en investigación y que están haciendo todo lo posible por conocer sus peticiones y ayudarla al respecto. El Gobierno japonés también está al corriente del incidente, según dijo en su rueda de

prensa diaria el portavoz gubernamental, Katsumoto Kato, que aseguró que la atleta se encuentra "en una situación segura con la cooperación de las organizaciones pertinentes".

Tsimanouskaya debía competir ayer en la prueba de los 200 metros lisos, tras haber participado en los 100 tres días atrás. La velocista figuraba también en el relevos 4x400 metros del jueves, una prueba en la que no estaba originalmente previsto que participara y para la que no había entrenado. La joven reflejó su insatisfacción y comentarios críticos con su entrenador en sus redes sociales, lo que dice que detonó el intento de deportación.

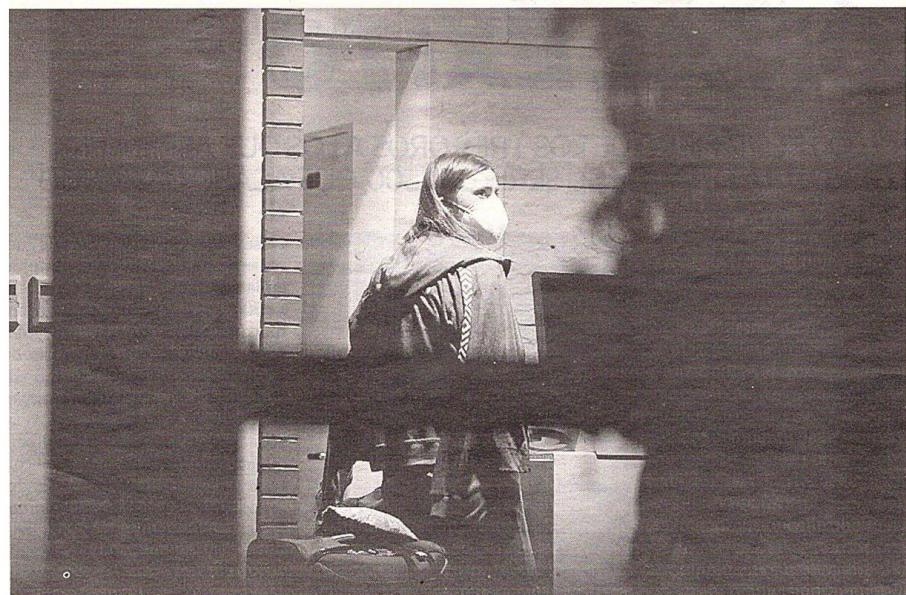
La atleta manifestó en un mensaje difundido a través de un grupo de apoyo que teme por su seguridad si vuelve a Bielorrusia, donde se ha recrudecido la represión del régimen dirigido por Aleksandr Lukashenko con sus críticos, incluidos deportistas que participaron en las protestas contra su controvertida reelección. Tsimanouskaya fue una de las atletas que condenó la violencia en la represión estatal de las protestas y expresó su apoyo a las manifestaciones en favor de la democracia.

Tanto el presidente Lukashenko como su hijo, Viktor, presidente del

Comité Olímpico Bielorruso, fueron vetados para asistir a los Juegos de Tokio debido a su actitud hacia los deportistas críticos.

**VISADO POLACO** Varios países europeos han ofrecido asilo a Tsimanouskaya. Entre ellos se encuentra el Gobierno polaco, que le ha propuesto tramitar un visado humanitario para que sea "libre para continuar su carrera deportiva en Polonia si así lo desea", según escribió el ministro de Exteriores, Marcin Przydacz, en su perfil de Twitter. Las autoridades checas también se han mostrado dispuestas a ayudar a la velocista, cuya situación tildaron de "escandalosa". La embajada de la República Checa en Tokio "está preparada para actuar", expuso el canciller del país, Jakub Kulhánek, en la misma red social.

"Krystsina es bienvenida en Eslovenia", publicó por su parte el primer ministro esloveno, Janez Jansa, en respuesta a un comentario denunciando el caso de la líder de la oposición bielorrusa en el exilio, Svetlana Tsimanouskaya, que pidió al COI que investigue la gestión del Comité Olímpico de Bielorrusia y se impongan sanciones a los involucrados en el "intento de secuestro" de Tsimanouskaya. ●



Tsimanouskaya, ayer en la embajada polaca en Tokio. Foto: Afp

*Maialen Chourraut*

PIRAGÜISTA

# La madre más brava entra en el Olimpo

CHOURRAUT, BRONCE EN LONDRES, ORO EN RÍO Y PLATA EN TOKIO, SOBREPONE SIEMPRE LA FAMILIA A LAS MEDALLAS

Un reportaje de N. Marcos

**M**AIALEN Chourraut hizo historia en el canal de Kasai. Con su medalla de plata en piragüismo K1 se convirtió en la primera deportista vasca que encadena tres preseas olímpicas. Nadie antes lo ha conseguido. Y muy complicado lo tienen los que vendrán. Sin embargo, lo primero que hizo la palista de Basque Team cuando terminó su descenso en la final fue localizar a la cámara que estaba emitiendo en directo y lanzarle un sinfín de besos. La destinataria de tanto amor era Ane, su hija. Y es que la palista guipuzcoana miró de reojo el tiempo que había conseguido, un crono que le valía la plata olímpica; pero lo que realmente le importaba era saber si su retoño estaba bien. Si Ane era consciente de lo que su ama había conseguido. De por qué se había ido a tantos kilómetros de distancia. "Estoy lejos de Ane y estoy deseando verla, darle un beso... Estoy deseando coger mañana un avión y poder abrazarla", explicó Chourraut aún con la plata al cuello.

Porque cuando la deportista de Basque Team logró su primera medalla, ese lejano bronce en Londres 2012, se metió en otra aventura: la de ser madre. Y desde entonces Ane y su marido y entrenador Xabier Etxaniz le acompañan a todas las pruebas. A las más importantes y a las menos. Así, su familia siempre ha estado junta. Unida. En el momento culmen de su carrera, esa presea dorada en los Juegos de Río, su hija estuvo en las gradas del canal brasileño. Tenía tres años y se ganó con su desparpajo e inocencia ser el centro de todas las miradas. El objetivo de todos los focos. Pero hoy, cuando Chourraut hacía historia con la plata, Ane, ya con ocho primaveras, no estaba en Tokio. La organización nipona decidió que en la villa olímpica no estuvieran ni



Chourraut posa con la plata que conquistó ayer. Foto: Efe

familiares, ni amigos. Nadie excepto los deportistas. Así que la hija de Chourraut se quedó en Gipuzkoa, en casa. Por primera vez, la familia se separaba. "Gracias a todos los que están allí y han hecho piñón en torno a Ane porque para ella también será duro estar a tantos kilómetros de sus padres. Por eso esta medalla ha sido muy dura, pero es un sueño cumplido. No me lo creo", agradeció la lasartearra.

Y es que en las vitrinas de Chourraut no hay ni un solo hueco libre. El palmarés de la de Basque Team es tan extenso como enviadiado. Oro en Río, plata en Tokio y bronce en Londres. Campeona europea en 2015, segunda en 2014 y 2017. Plata mundial en 2009 y bronce en 2011. Pero a pesar de todos esos títulos, la guipuzcoana se siente "afortunada, pero no por las medallas, sino por la gente que me rodea". De hecho, Chourraut es poco dada a exteriorizar sus emociones. Es tímida y reser-

vada. "Hasta un poco seca a veces", autopropagó. Pero cuando se trata de hablar de los suyos, no puede evitar que sus ojos cristalicen. Porque por ellos, Chourraut apagó el móvil tras el oro en Río. Ni periodistas, ni publicistas ni compromiso alguno, en medio de la vorágine mediática, le iban a quitar tiempo con los suyos. Porque por ellos, la guipuzcoana apretó los dientes y tiró para adelante en un ciclo olímpico muy duro para ella: plagado de lesiones, visitas a médicos y hasta piragua y técnicas nuevas. Porque por ellos regresó a casa. En medio de la crisis sanitaria, cuando los vascos comenzábamos la desescalada, la lasartearra abandonó La Seu d'Urgell y decidió volver a Euskadi para completar su preparación de cara a Tokio.

Y, por ellos, por toda esa gente que la espera en casa, Chourraut ganó la plata. Una medalla menos brillante que la de Río, pero igual de luchada. Igual de especial. ●

Perfil

➡ Maialen denuncia la difícil conciliación de deporte y maternidad

## "Ser madre me ha llevado al límite"



X. González Amat  
Tokio

Si ser medallista olímpica a los 38 años parece un reto complicado cuando tus rivales tienen diez años menos, la cosa se pone más difícil todavía si tienes que ser madre y deportista de élite a la vez. Maialen Chourraut es madre desde 2013 y confesó ayer las dificultades a las que ha tenido que hacer frente. "Tener una niña y sacar un oro olímpico a los tres años supone hacer muchos sacrificios", explica emocionada. "La conciliación laboral es una asignatura pendiente".

En Río 2016 besó el éxito con su oro olímpico, pero esa



Maialen, una plata muy costosa AP

presea escondía un precio muy alto: "Ese triunfo me pasó factura los últimos años. Ser madre y medallista en dos Juegos me ha llevado al límite", asegura con los ojos brillantes a punto de descagar. "Tengo una niña a la que

atender", recuerda haciendo referencia a su hija Ane de 8 años. La pequeña reclama la atención de su 'ama' constantemente, como desvela Xabi Etxaniz, marido y entrenador de Chourraut: "Compaginar su carrera con ser madre no le ha resultado fácil".

"Aquí en Tokio me he sentido liberada de verdad. El oro de Río me generó mucho estrés añadido y compromisos mediáticos. Y la niña empezó a ir al colegio y le salieron una serie de necesidades que debía atender. Todo ello hizo que forzara la máquina y lo pagué con lesiones". Pero a Tokio llegó recuperada: "He venido tranquila, aliviada y eso me ha beneficiado en competición" ●



Orgullosa, con su medalla. **REUTERS**

## «Ama, lo has hecho muy bien»

**Ane, la hija de Chourraut de ocho años, es el motor que mueve la actual carrera de esta deportista. Nunca antes habían estado separadas**

**JON AGIRRE/BEÑAT ARNAIZ**

«Ama, lo hiciste muy bien. Tienes tres medallas, oro, plata y bronce». La felicitación más sincera y quizás emotiva que ha recibido Maialen Chourraut desde la consecución de la medalla de plata llegó ayer a través del teléfono de COPE. Su hija Ane resumía la emoción de todos por la hazaña de la piragüista de Lasarte-Oria, en una conversación que mantuvieron en euskera. «No lo creo», le respondió su madre. «Voy a coger el avión mañana. Celebra fuerte, eh Ane», le insistía. Aunque parece que su hija ha apostado por seguir los pasos de su madre. «Iré luego a andar en la piragüa», le ha dicho. Antes, tras bajarse del podio Chourraut rompió el protocolo para quitarse la mascarilla y mirando a una cámara de televisión decir: «Ane, esto es para ti», mientras señalaba al muñeco que ejerce de mascota de estos juegos y que le acaban de entregar en el podio.

Y es que su hija es la fuerza, el motor, las paladas y la motivación por la que Maialen, junto a

su entrenador y pareja Xabi Etxaniz, ha llegado a Tokio con una sensación nunca antes tenida. Acudían a la cita sin la obsesión de conseguir un buen resultado, tan solo con la ilusión de hacer un buen papel y brindar a su hija una sonrisa que no solo la dan las medallas. Sin embargo, el empeño de una leyenda ha llevado a que la plata sea el souvenir que Ane reciba cuando sus padres vuelvan de Japón el jueves. Etxaniz confesaba ayer que nunca antes habían estado tanto tiempo separados de la pequeña, que les acompaña a todas las competiciones, sean donde sean. «Se ha quedado con mi hermana estas tres semanas. No sé si ahora se habrá acostumbrado a estar sin nosotros», explicó

La familia siempre tira para casa y esta preparación ha sido diferente. Después de quince años en La Seu d'Urgell regresó a Gipuzkoa para preparar su cuartos Juegos. Ha combinado la bahía de La Concha, las instalaciones del Club Atlético San Sebastián y los canales de Orthez y Pau, los más cercanos a la capital guipuzcoana, para entrenar.

Lo que ha perdido en comodidad por las facilidades que ofrece la localidad catalana lo ha ganado en cariño y acompañamiento de los suyos en una etapa que se presupone que es de las últimas de su gloriosa carrera.

# «Muchas atletas tienen miedo de parar y crear una familia»

**Ona Carbonell** Natación sincronizada

La competidora catalana afronta sus terceros y, casi seguro, sus últimos Juegos después de una «dura» preparación tras su maternidad

**ÁLEX M. FRANQUET**

Ona Carbonell (Barcelona, 31 años) ha recorrido un largo camino hasta llegar a Tokio. Ha trabajado duro, como nunca. Fue madre hace un año. Nada más dar a luz regresó a los entrenamientos. Además de intentar llegar a sus terceros Juegos, quería poner sobre la mesa el problema de la conciliación familiar. Ella ha tenido todas las ventajas. Hasta un preparador físico personal y un equipo de trabajo a su servicio. Pero sabe que no todas las madres cuentan con las mismas facilidades. A ella, por ejemplo, no le han permitido dar pecho a su hijo Kai durante estos Juegos. Su marido y el bebé se han tenido que quedar en España. Y Carbonell, que competirá en Tokio hasta el 7 de agosto, lo ha denunciado.

– **Hace menos de un año que usted fue madre, ¿cómo llega a estos Juegos?**

– ¡Muy cansada! Llego con las últimas fuerzas que me quedan. Ha sido muy duro llegar aquí pero, a su vez, estoy muy ilusionada.

– **Ha entrado para unos Juegos, ha tenido un hijo, y ha estado un tiempo sin competir.**

– Sí, pero de alguna manera la última competición que yo hice es la misma que mis compañeras. No desaparecí demasiado del mapa. Acabé el Mundial de Corea, me quedé embarazada, tuve el bebé y ha pasado un año. No paré demasiado pero tener un hijo me ha cambiado la vida, claro. Ha sido lo más bonito que me ha pasado nunca. He creado una familia.

– **¿Físicamente ha sido duro?**

– Cuando estaba a punto de dar a luz, nuestra seleccionadora, Mayuko Fujiki, me dijo que creía que podría llegar a los Juegos, que se habían aplazado. Mi reacción fue: ¡pero qué dices Mayu, si todavía ni he parido! Me contestó: 'si lo hacemos bien, puedes llegar'. Gracias a ella estoy aquí.

– **¿Y qué hizo de diferente?**

– Me pusieron un preparador físico. Yo parí y al mes y medio ya estaba entrenando. ¡Imagina! A nivel mental, a nivel emocional y pensando en la conciliación... ¡es casi imposible! Fue bastante difícil. Para cualquier deportista que es madre, ya es duro volver



Carbonell comienza mañana la competición. VICENS GIMÉNEZ

a la competición. Pero si, encima, vuelves tan pronto y el reto es competir en unos Juegos... Este reto es muy grande y con poco tiempo. Ha sido duro.

– **Nos hemos roto la cabeza**

– **Deduzco que su familia le ha apoyado mucho.**

– Mucho. Sin el apoyo de mi familia, de la seleccionadora Mayuko y de mi preparador físico, esto hubiera sido imposible. En todos los sentidos. Tanto emocional, mental como físico. Nos hemos roto la cabeza para hacer los mejores horarios y llegar a todo lo que tenía que hacer. Además, soy el pecho a mi hijo.

– **Supongo que su ejemplo le gustaría que sirviera para otras deportistas.**

**LA FRASE**

**EL FUTURO**

**«Seguramente serán mis últimos Juegos. Mi objetivo es el Mundial de Natación de 2022»**

portistas.

– Uno de los objetivos era estar en unos terceros Juegos. Es un objetivo bonito de por sí, porque el equipo técnico y las nadadoras son muy buena gente. Y quería visibilizar esta situación. Tendría que ser normal y, para nada lo es. Quería intentar normalizar la maternidad. Muchas deportistas quieren crear una familia y hacer un parón en su carrera. No lo hacen por miedo.

– **¿Son sus últimos Juegos?**

– Sí. Seguramente.

– **Serán más especiales.**

– Tienen muchas cosas especiales. Son mis primeros Juegos como madre. ¡Mi hijo cumplirá un año estando yo en Japón! Me tendrá que separar de él 20 días. No habrá público en las gradas. Y seguramente serán mis últimos Juegos. Todo será especial.

– **¿Y retirarse de la natación?**

– Mi último objetivo será ir al Mundial de Natación de 2022.

– **Y en estos Juegos, con un equipo tan joven como el de España, es difícil pensar en medallas.**

– Nuestro objetivo no son las medallas. Nuestro objetivo es dar nuestra mejor versión, que es lo que está en nuestras manos.

Salbuespina: Mikel Oyarzabal

### Un vídeo para su hija Ane del realista Mikel Oyarzabal

En estos Juegos Olímpicos sin público y con muchas restricciones, de lo poco normal ha sido el día a día de la villa olímpica, con el habitual encuentro con otros deportistas. En esta ocasión no ha habido muchos, pero por ejemplo Maialen tiene foto con Adriana Cerezo, medallista el primer día en taekwondo; Xabi, con la tenista Garbiñe Muguruza; y los dos compartieron un encuentro muy especial con Mikel Oyarzabal.

Etxaniz explica que «nuestra hija Ane es una gran seguidora de la Real Sociedad. En La Seu d'Urgell solía llevar la camiseta con orgullo, a pesar de estar en inferioridad. Quedamos con Oyarzabal para que le mandara un vídeo de saludo a Ane, que le hizo mucha ilusión».

Merezimendua ez dago lortutako emaitzetan, urliaren alaba izatean baizik. Eta hori nahikoa da baita azalean agertzeko ere.

# EL CORREO

EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO VASCO. DESDE 1910. [www.elcorreo.com](http://www.elcorreo.com)

BIZKAIA  
Martes 27.07.21  
Nº 35.772 • 1,70€

VIVIR EN VERANO (CAMINO DE SANTIAGO)  
«PODER METER LOS PIES  
EN UN RÍO ES LO MÁS»



El peregrino se afana a casi 40 grados en llegar a Nájera, mientras se cruza con compañeros sorprendentes **P58**

30.000 PLAZAS EN LA  
MAYOR OFERTA DE EMPLEO  
PÚBLICO DE ESPAÑA **P33**

TOKYO 2020

## Los olímpicos se derriten



El noruego Blummenfelt, oro en triatlón, es ayudado después de cruzar la meta al terminar la dura prueba extenuado. **REUTERS**

El extremo calor y la  
humedad exigen a los  
deportistas esfuerzos  
agónicos y propician los  
desfallecimientos **P48**



MOUNTAIN-BIKE  
El granadino  
Valero gana el  
bronce y recuerda  
su vida como  
agricultor **P44**

BALONCESTO  
Ricky coge la  
manija y pone  
orden en el debú  
de España ante  
Japón (77-88) **P46**

JESSICA SPRINGSTEEN  
La hija del 'Boss'  
compite en saltos  
de hípica **P52**

## Los agentes agredidos en los botellones se sorprenden de «la violencia de los chavales»

Lamentan la falta de efectivos y  
piden otro material antidisturbios  
para hacer frente a los altercados

«Me rodearon y arrastraron  
por el suelo. Menos mal que  
un compañero me sacó de  
allí». El relato de uno de los  
agentes atacados este fin de  
semana en uno de los botel-

llones de Euskadi revela la  
«extrema agresividad» de los  
congregados, que ha sor-  
prendido a policías locales y  
ertzainas. «Nos ven a cuatro  
'pelaos' y se envalento-

nan. Además, están pre-  
parados y saben que las bolas  
de foam no les hacen nada». Los  
alcaldes afectados se  
confiesan «desbordados».

**P2 EDITORIAL P24**

Erkoreka asegura  
que el toque de  
queda «ayudaría a  
evitar incidentes»

## Menos contagios, pero sube la presión en los hospitales vascos

Notifican 942 nuevos  
casos, la cifra más  
baja de las últimas  
dos semanas, aunque  
aumentan los ingresos

Primer retroceso de los  
contagios de las últimas se-  
manas, aunque sigue el go-  
teo de ingresos en las UCI  
y empieza a preocupar el  
aumento de los pacientes  
en planta. **P6**

Dos de cada tres  
vасос mayores  
de 12 años han  
recibido la pauta  
completa **P7**



Vox rompe  
relaciones con el  
PP por no apoyar a  
Abascal en Ceuta

**P19**

Tubacex sigue en  
huelga tras diez  
horas de reunión

El comité ve «insuficiente»  
la última propuesta de la  
empresa y mantiene el paro,  
que dura ya cinco meses **P32**

Equerelas ..... 17  
Los Anuncios ..... 43  
Tercer mundo ..... 44  
Pasatiempos ..... 64  
Agenda ..... 66  
Televisión ..... 70

Urkullu guarda  
silencio y Mendia  
le presiona para ir  
a la Conferencia  
de Presidentes

El lehendakari, molesto con  
Sánchez por no contestar a  
su última carta, sigue sin  
confirmar su asistencia a un  
encuentro marcado por las  
críticas de casi todos los lí-  
deres autonómicos. **P18**

ALMUDENA RIVERA

# SPRINGSTEEN DESAFINA

**J**essica, la hija del famoso cantante Bruce Springsteen y su mujer, Patti Scialfa, hizo ayer realidad un sueño que tenía desde que era niña: participar en unos Juegos Olímpicos. La joven, de 29 años y la menor del equipo estadounidense, debutó en el concurso individual de saltos. La felicidad no pudo ser completa, ya que la hija de el Boss acabó en la trigésimosexta posición en esa jornada inicial y sólo pasan a la final los que hayan acabado entre los 30 primeros. Tampoco pasó el corte, tan sólo por un punto, el jinete español Eduardo Álvarez.

Sin embargo, no se despidió del todo de su sueño olímpico, ya que el viernes podría volver a participar, pero esta vez en la competición por equipos. Sólo tres jinetes pueden competir en ella y Springsteen tiene mucha competencia para el puesto. McLain Ward, de 45 años, ganó el oro por equipos en Atenas 2004 y Pekín 2008; Kent Farrington, de 40 años, ganó la plata por equipos en Río 2016, y Laura Kraut, de 55 años, consiguió el oro por equipos en Pekín 2008, por equipos.

Ayer, Jessica compitió junto a su semetal de 12 años Don Juan van de Donkho-

JESSICA, LA HIJA DE BRUCE, NO PASA EL CORTE A LA FINAL EN EL CONCURSO INDIVIDUAL DE SALTOS EN TOKIO • LE QUEDA POR EQUIPOS

eve, que tiró un obstáculo del primer doble, que supuso una penalización de 4 para Jessica.

La hija mediana de uno de los mitos de la música llevaba años persiguiendo su clasificación para unos Juegos Olímpicos. En los de Londres 2012 fue suplente y cuatro años después, en los Río 2016, no logró estar entre las mejores de su país.

Su pasión por la hípica le viene desde que era una niña. Ya con cuatro años comenzó a montar en el rancho familiar que tienen en



Jessica Springsteen, en los Juegos de Tokio.

Nueva Jersey y a donde se habían trasladado desde California. "A mi madre siempre le habían gustado los caballos. Cuando nos mudamos, ella empezó a recibir clases y yo quise imitarla y hacer lo mismo", confesó. Los caballos la ayudaron a combatir su timidez de niña. "Con mi familia era abierta, divertida y riñosa, pero durante mucho tiempo fui tímida e introvertida con otras personas. Tuve algunas amigas que me sacaron de mi capa de orgullo. La equitación me ayudó a ganar confianza, porque cuando trabajas duro en algo y ves los resultados, hace sentir bien contigo mismo. Y cuidar de un animal a una edad tan temprana te da responsabilidad. Te enseña paciencia y comprensión", declaró.

## 'BORN TO JUMP'

A los seis años tuvo su primer pony y como jinete comenzó a desempeñarse y a ganar sus primeros torneos. En 2008, se adjudicó su primer concurso hípico nacional. Y en el 2011 participó por primera vez en el prestigioso Royal Windsor Horse Show y tres años más tarde conquistó la Copa de Oro de EE.UU. En 2014, después de licenciarse en Psicología por la Universidad de Duke, decidió dedicarse en serio a la hípica y actualmente se encuentra en el puesto número 27 en el ranking mundial y es la tercera mejor de su país. ■



Simon Biles se retiró de la final tras realizar el primer salto. REUTERS

## Simon Biles también es humana

Víctima de la presión y la ansiedad, la gran estrella de los Juegos se retira en la final de grupos y eso facilita que Estados Unidos pierda ante Rusia

PABLO M. DÍEZ



TOKIO. Se esperaba todo de ella y puede que finalmente se quede en nada. La presión es tan grande en el deporte que puede incluso con sus estrellas más rutinantes, como la gimnasta estadounidense Simone Biles. Ganadora a sus 24 años de 30 medallas mundiales y olímpicas,

entre ellas las cuatro de Río 2016, aspiraba a todo en estos Juegos al haberse clasificado para seis finales de gimnasia artística. Un récord histórico que nadie conseguía desde Barcelona '92 y que todos los entendidos daban por hecho que iba a lograr. Pero ayer saltó la gran sorpresa, la mayor en lo que llevamos de Juegos, nada más empezar la primera de esas finales a las que enfrentaba Biles, la de grupos.

Justo en el minuto uno, cuando todo el mundo se preparaba para que empezara su recital en el plátillo volante del Pabellón Ariake, la joven hizo el peor salto al piso de su carrera olímpica. Cariacortada, se abrazó a uno de los entrenadores y salió de la pista, dirigiéndose al boti-



Las gimnastas rusas celebran su victoria. REUTERS

quín. Al cabo de varios minutos reapareció con la pierna derecha vendada y, después de abrazarse con algunas de sus compañeras, se puso el chándal. En lugar de subirse a las barras asimétricas, lo hizo Jordan Chiles, que figuraba como reserva en dicho aparato.

Simon Biles se quedaba fuera de la final nada más comenzar. De inmediato, la Federación de Estados Unidos publicaba un comunicado anunciando que se retiraba por un «problema médico» y que su estado sería «vigilado cada día» para las otras finales. Pero las explicaciones no convencían y desataban las especulaciones.

En la retransmisión en directo de la NBC, sus presentadores decían que su sorprendente retirada no se debía a un problema físico, sino anímico, de ansiedad. Pero, curiosamente, Biles seguía en la pista, animando a sus compañeras e incluso sonriendo y bailando. Parecía li-

# HUBBARD SOLO LEVANTA EXPECTACIÓN

LA HALTERA NEOZELANDESA, FOCO DE ATENCIÓN EN TOKIO, CAE ELIMINADA TRAS TRES INTENTOS FALLIDOS

Andrea Salvador

**BILBAO** — La primera deportista transgénero en llegar a los Juegos Olímpicos quedó eliminada a las primeras de cambio. La neozelandesa Laurel Hubbard, que competía en la categoría de más de 87 kilos, realizó tres intentos en arrancada fallidos, lo que sentenció su futuro. La atleta, de 43 años, quedó automáticamente descalificada, sin tener oportunidad de medirse en la prueba de dos tiempos. "Desde el punto de vista deportivo no he cumplido con los estándares que me había impuesto y tampoco los que esperaba de mí mi país", reconoció la haltera ante los medios tras su eliminación. En su primer intento la neo-

zelandesa trató de alzar 120 kilos, aumentó en 5 kilos el total del peso para los dos próximos intentos, pero no tuvo éxito. Hubbard abandonó la plataforma cabizbaja, agradeciendo al Comité Olímpico Internacional el apoyo que le ha brindado hasta llegar a la máxima competición: "Agradezco al COI su compromiso en demostrar que el deporte es para todos, es inclusivo y esto es fabuloso".

Desde 2015, el COI permite a deportistas en transición al sexo femenino participar en la competición, "siempre y cuando sus niveles de testosterona estén por debajo de 10 nanomoles por litro durante al menos 12 meses antes de la competición", mediada que Hubbard cumplía. Pero la neo-



Laurel Hubbard, primera atleta transgénero en participar en unos Juegos Olímpicos. Foto: EFE

zelandesa estaba en el punto de mira. Muchas rivales defendían que partía con ventaja, ya que participó en competiciones masculinas durante su adolescencia. Por su parte, la triple medallista

olímpica Lydia Valentín abandonó debido a las molestias en la cadera que lleva tiempo sufriendo. Se retiró en la categoría de menos de 87 kilos sin agotar sus intentos y anuncianto que "todavía queda Lydia Valentín para rato". Ejecutó con facilidad las dos primeras arrancadas, de 100 y 103 kilos, pero falló en la tercera. Al final de la sesión, cuando iba a intentarlo con los 126, renunció. ●

## Carla vuelve a ganar tras el cáncer

DERROTA A ONS JABEUR EN LA PRIMERA RONDA

ES

**E**l triunfo de Carla Suárez ayer ante Ons Jabeur es el de la superación ante la adversidad. La canaria de 32 años, en el puesto 206 de la WTA, dio buena cuenta de la cuartofinalista del último Wimbledon con un tanto de 6-4 y 6-1. Era su primera victoria desde el 24 de febrero de 2020. Habían pasado 517 días condicionados por el anuncio de que padecía linfoma de Hodgkin, un cáncer que la hizo desaparecer del circuito desde el pasado mes de septiembre. Carla siempre quiso volver para despedirse como tenista. Y lo ha conseguido. Estuvo en Roland Garros y Wimbledon, robándose un set a Sloane Stephens y Ashleigh Barty.

No ganó en la tierra de París ni en la hierba de Wimbledon. Si lo hizo en el cemento de Tokio, que la ve competir en individuales y dobles. En la modalidad por parejas ya está en octavos al lado de su amiga Garbiñe. Ahora le viene Karolína Plisková, la quinta favorita y finalista de Wimbledon. Mucho que ganar y muy poco a perder. ●

## Cuando la mente es tu mayor rival

La retirada de Simone Biles revela el estrés y la ansiedad que sufren los deportistas de élite por su autoexigencia y la presión externa

IVÁN ORIO



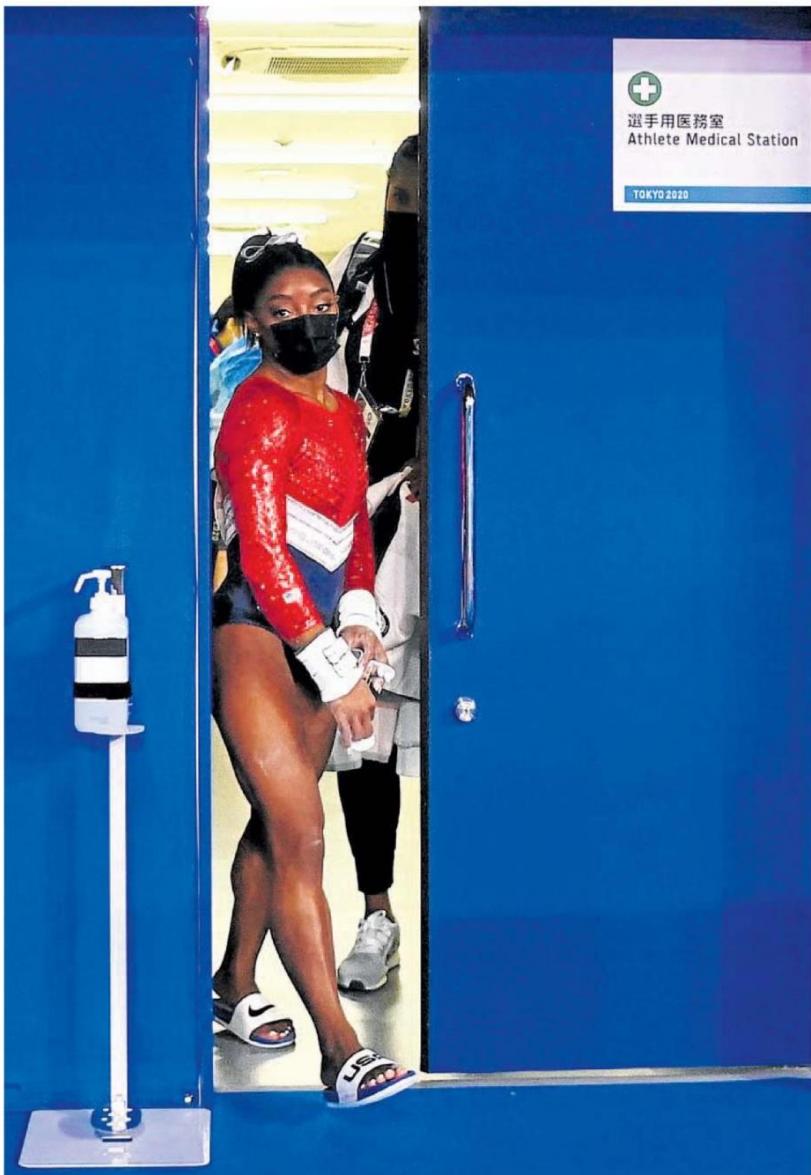
«Tenemos que proteger nuestra mente y nuestro cuerpo y no limitarnos a hacer lo que el mundo quiere que hagamos». La gimnasta de Estados Unidos Simone Biles –retirada por un ataque de ansiedad de la competición por equipos y del concurso completo individual– condensa en esta reflexión su sentir en Tokio y, por extensión, el de numerosos deportistas de élite.

La tensión bien entendida y por tanto controlada es inherente a la competición de máximo nivel, pero puede convertirse en el mayor rival de los atletas si la gestión es equivocada y surgen cuadros de estrés, insecuridades, miedos escénicos, el temor a defraudar... La autoexigencia desmedida y la presión externa que pueden generar los equipos, las federaciones, los patrocinadores y los medios componen en ocasiones un cóctel explosivo muy difícil de digerir. Y entonces los deportistas hacen crack. Son muy pocos, eso sí, los que lo admiten en público.

«Estamos acostumbrados a que los y las deportistas comuníquen sus lesiones físicas, pero mucho menos que compartan con todos que son sus emociones las que están dañándoles», corrobora en este sentido la doctora en Psicología y profesora de la Universidad de Deusto Esther Calvete. La estrella de la gimnasia lo ha hecho, y además de forma descarnada –«dormía mucho porque, para mí, era lo más parecido a la muerte sin dañarme»–, lo que según los expertos le libera en parte a ella y puede contribuir a sensibilizar sobre un fenómeno la mayoría de las veces oculto.

«La depresión y la ansiedad son dos de los problemas más frecuentes que generan mucho sufrimiento en quien los sufre y dificultades en las esferas personal, social, laboral, educativa... Estos problemas tienden a agudizarse en situaciones de estrés y el deporte de élite es sin duda una profesión de alto estrés, con una altísima presión y continuo sacrificio», incide Calvete.

En su opinión, es «común» encontrar historias como las de Simone entre los deportistas. «Lo



La gimnasta Simone Biles abandona el recinto médico poco antes de anunciar que dejaba de competir. REUTERS



Laurel Hubbard se lamenta tras su tercer nulo y quedar descalificada. EFE

## La extraña victoria de Laurel Hubbard

**La neozelandesa se convierte en la primera atleta transexual que compite en unos Juegos, aunque acaba en última plaza tras no haber podido levantar 120 kilos**

### PIÓ GARCÍA

TOKIO. Cuando Laurel Hubbard, de Nueva Zelanda, anotó su tercer nulo y quedó descalificada, se dirigió al escenario del Forum Internacional de Tokio, se llevó la mano al pecho, saludó e hizo una reverencia de agradecimiento. Se le veía emocionada, sujetando las lágrimas con

dificultad. Minutos después, decenas de periodistas de todo el mundo bajaban a la zona mixta para intentar hablar con ella, sacarle unas declaraciones, preguntarle muchas cosas. Había micrófonos y cámaras como en una cumbre del G-20. Los pasillos estaban abarrotados, los voluntarios sudaban la gota gorda ordenando el tráfico, era difícil dar un paso.

Laurel Hubbard apareció minutos después. Una mujer alta, muy blanca de cutis, gruesa. Llevaba el pelo recogido en un mono y se cubría la cabeza con una visera. Es una persona tímida, aunque no se le vio incómoda ante los periodistas. Guiada por los técnicos de su equi-

po, cogió el micrófono y dijo unas palabras. No admitió preguntas. Habló de la emoción que sentía por estar en los Juegos de Tokio, dio las gracias a quienes le habían apoyado y alabó el deporte como un espacio inclusivo y accesible. Luego se despidió amablemente de todos y se fue.

Sabe Laurel Hubbard que acaba de abrir una puerta. Es la primera atleta transexual que compite en unos Juegos en categoría femenina. Laurel nació hombre (Gavin, hijo del alcalde de Auckland) y tras una adolescencia tormentosa y confusa, en la que acudió a la halterofilia para tratar de reafirmar su

virilidad, resolvió que su verdadera naturaleza era otra. A los 35 años siguió tratamiento hormonal para convertirse en mujer. Ahora tiene 43. La deportista neozelandesa se ha beneficiado de un cambio en las normas del COI, que en el año 2015 admitió la participación de mujeres trans-

género aunque no hubieran sufrido cirugía testicular, siempre y cuando demuestren que sus niveles de testosterona no alcanzan un determinado nivel (10 nanomoles por litro) durante al menos doce meses.

Su participación levantó algo más que murmullos de suspicacia. Algunas de sus competi-

**Hubbard se mostró muy emocionada por estar en Tokio y alabó el deporte como un espacio inclusivo y accesible**

### SU DNI

► **Laurel Hubbard.** Nació en Auckland, Nueva Zelanda, como Gavin, hijo del alcalde de esta ciudad. Tiene 43 años.

► **Su participación en Tokio.** Quedó última. No fue capaz de levantar los 120 kilogramos en tres intentos.

► **Palmarés.** Es la séptima del ranking mundial en +87 kilogramos. Fue plata en el Mundial de 2017 en EE UU.

doras la apoyaron y otras interpretaron que partía con una ventaja injusta. Hay estudios médicos que señalan que la persona que atraviesa la pubertad como hombre retiene unas condiciones de fuerza y velocidad que no elimina el tratamiento hormonal posterior. Pero es, en cualquier caso, un terreno movidizo en el que se mezclan la identidad, el deporte, la medicina, la competición y el dinero inclusivo. Muchos se malataban que Laurel Hubbard iba a ganar la competición de calle o que, al menos, se colgaría una medalla al cuello.

### «Casos excepcionales»

Quedó la última. No pudo levantar en arrancada pesas de 120 kilos en tres intentos. La ganadora, la china Wanwen Li, veinte años más joven, alzó 140 kilos. Entre las mujeres que practican halterofilia hay opiniones diversas y una cautela general que demuestra lo resbaladizo del debate. Lydia Valentin reconoce que es algo nuevo sobre lo que no tiene un criterio formal, pero tampoco considera que vaya a cambiar la faz de su deporte: «Son casos excepcionales. No creo que nadie vaya a cambiarse de sexo por ganar una medalla olímpica». La cubana Eyrurkenia Duverger no puso ningún pero a la participación de las mujeres trans y la belga Ama Vanbellinghen, que antes se había opuesto con rotundidad, matizó su discurso y reclamó más estudios científicos para que sea la medicina la que avale si su pasado masculino les concede o no una ventaja decisiva en deportes tan basados en la fuerza: «No creo que yo esté cualificada para dar una opinión... pero me gustaría encontrar una solución que satisficiera a todo el mundo».

Es difícil saber qué piensa realmente Laurel Hubbard. Ayer quedó la última, pero se retiró emocionada, satisfecha, tranquila. Parecía liberada.

## «Nos decía que no teníamos postre porque estábamos gordas»

La Federación reprende la conducta de Mondelo, exseleccionador de baloncesto destituido el viernes, al que la exjugadora Marta Xargay acusa de maltrato

### AMADOR GÓMEZ

MADRID. El 'caso Lucas Mondelo' estalló ayer con la publicación de una entrevista con Marta Xargay, en la que la exjugadora internacional denuncia malos tratos por parte del ya exseleccionador nacional, despedido dos días antes por, supuestamente, no haber cumplido los objetivos deportivos. Sin embargo, en el fondo de la destitución fulminante de Mondelo

subyace el comportamiento «reprobable» del técnico catalán, tal y como lo calificó el presidente de la Federación Española de Baloncesto (FEB), Jorge Garbajosa, que aseguró que su organismo, e incluso la propia familia de Marta Xargay, una de las mejores jugadoras de la historia del baloncesto femenino español, desconocían la «conducta abusiva» del entrenador.

«La Federación conocía el desgaste de la relación entre el seleccionador y las jugadoras, pero nunca fue informada de ningún comportamiento de este tipo, sino que todo se circunscribió al ámbito de las relaciones habituales entre un entrenador y su equipo. Esta circunstancia también fue valorada, junto a la no consecución de los objetivos deportivos regulados en su contrato, cuando tras la finali-



Lucas Mondelo, exseleccionador.

zación de la participación de España en los Juegos (en cuartos) se decidió que Lucas Mondelo no continúe al frente de la selección femenina», reconoció la Federación en un comunicado en el que ex-

presó su «apoyo incondicional» a Marta Xargay.

«Llegó el momento en que tuve que anteponer la persona a la deportista. Hay límites que no hay que traspasar y él (Lucas Mondelo) me llevó a un límite muy "heavy". He tenido muchos problemas con la comida por culpa de esta persona», desvela en 'El País' la exjugadora catalana de 30 años, que padeció bulimia y ortorexia (obsesión por la comida sana) por culpa de Mondelo. Dicha entrevista fue reuiteada ayer no solo por la propia Marta Xargay, sino también por Anna Cruz, que en enero dijo adiós a la selección también con duras acusaciones hacia Mondelo, quien ha estado nueve años al frente de la absoluta y dirigió a ambas en el equipo nacional y en el Dynamo Kursk ruso.

Marta Xargay, que anunció su

retirada definitiva el pasado 15 de julio, ha revelado algunas de las conductas de Mondelo que provocaron en la gerundense, tricampeona de Europa y subcampeona mundial y olímpica con España, «una revolución física y mental». «Todo empezó en Rusia (temporada 2018-2019). Nos pesaban cada semana y el siempre estaba detrás vigilando todo. Hubo varias situaciones, en concentraciones del equipo (el Kursk), en las que se acercó a Sonja Petrovic y a mí y nos dijo que nosotras no teníamos postre porque estábamos gordas. En ese momento, yo pesaba 67 kilos, y mido 1,82m. Me encontraba bien físicamente, pero eso me generó mucha inseguridad, dentro y fuera de la pista», asegura Xargay, a quien Mondelo «constantemente» reprochaba que estaba «fuera de peso».

«Por muy exigente que sea el deporte, estos comportamientos están absolutamente fuera de lugar», proclamó Garbajosa, quien dijo que «de haber sabido lo que ahora se denuncia, no le habría mantenido en el cargo, aunque se estuviera a horas del comienzo de los Juegos», reiteró.



Mavi García (37), durante un entrenamiento con la selección española.

MARCA

# Una mente maravillosa

MAVI GARCÍA, CORREDORA DE 37 AÑOS QUE LLEGÓ AL CICLISMO HACE TAN SOLO 7, ES CONSIDERADA COMO UNA DE LAS MEJORES ESTRATEGAS DEL PELOTON. DEBUTA SOÑANDO CON MEDALLA

MACHO LA BARGA  
TOKIO

**A**sus 37 años, Mavi García está cerca de cumplir un sueño. La ciclista balear, la mejor de nuestro país según los rankings, debutará mañana en unos Juegos Olímpicos. Lo hará en la prueba de ruta, donde nadie le descarta en la lucha por las medallas. "No será fácil porque las holandesas o italianas están fuertes, pero vengo de ser quinta en el Giro y eso me da motivación. Creo que estoy en uno de mis mejores momentos y voy a intentar aprovechar mi oportunidad", dice a MARCA. La balear, que se inició en el mundo del ciclismo en 2012, pero que durante varios años lo combinó con el duatlón, también hará la prueba de crono. Ane San-

testeban es su única compañera para una cita japonesa que viene a colmar todos sus deseos. La historia de Mavi, que confía en volver a nuestro país con un metal, no resulta habitual en su deporte. En 2010, después de estar muchos años sin practicar deporte, cogió las zapatillas y se puso a correr. Brilló en varias pruebas de su isla, lo que le animó a seguir con pruebas de duatlón a nivel nacional. Seguía cosechando éxitos. En 2015 le llamó el Bizkaia-Durango, un equipo profesional vasco, para ofrecerle un contrato. No se lo pensó.

Su progresión fue en aumento, como la importancia del ciclismo femenino en nuestro país. Movistar sacó equipo de féminas y quiso contar con una las mejores. Su buen desempeño en el conjunto telefónico le catapultó al Alé BTC Ljubljana,

**137**

KIÓMETROS tiene la prueba en ruta del domingo con final en Fuji tras superar dos cotas

donde sigue compitiendo en la actualidad. A sus 37 años, García vive el momento más dulce de su carrera.

## UNA CAMPEONA ÚNICA

Se da la casualidad de que su compañera en Japón es la corredora con la que protagonizó uno de los momentos estelares de su carrera. Este año, durante el Campeonato Nacional y tan sólo un día después de colgarse el oro en la crono, Mavi se llevó la ruta después de ofrecer un gran ejemplo de deportividad al esperar a Santesteban, que se había

caldo. En total tiene cuatro oros nacionales de ruta y tres de crono, además de varios podios y dos etapas en el Tour Cycliste Féminin International de l'Ardeche. Pero quizás otros de sus puestos más meritorios son el 3º que acaba de lograr en el Giro, su 2º puesto en la Strade Bianche del curso pasado y varios Top 10 en clásicas belgas.

Mañana buscará dar la sorpresa con el logro de su vida. "Espero que la carrera sea muy dura porque es lo que me favorece. El calor y la humedad resultarán claves. Por suerte, al ser de Mallorca, estoy más acostumbrada aunque aquí es diferente. Al ser dos, no podemos controlar la carrera. Necesitamos que sea muy dura, estar bien colocadas y que las holandesas, que todas son favoritas para el podio, se molesten de alguna manera entre ellas. Soy optimista porque si vigilamos bien a las rivales que nos interesan podemos hacer daño", insistía desde Japón, donde no ve el momento de colgarse el dorsal.

Para ella, debutar aquí (algo que Ane ya hizo en los Juegos de Río), resulta el premio definitivo para una carrera llena de esfuerzos y altibajos. No arrancó desde pequeña, pero en plena madurez demostró que está entre las mejores del mundo. Muchas niñas en España quieren ser Mavi García, si muere metal en Japón, lo querrán muchas más. ■

## 13 — GIZONEZKO PROTAGONISTA EMAKUMEEI BURUZKO INFORMAZIOETAN

Entrenatzaile gehienak gizonezkoak izatearen ondorioa.

### La campeona de Europa la apeó en el Eurobasket La selección femenina busca la revancha ante Serbia



José Ignacio Huguet

La selección española femenina tiene hoy (10:20 horas) la posibilidad de dar un paso definitivo hacia los cuartos de final del torneo olímpico y de paso vengarse de su verdugo en los cuartos de final del reciente Eurobasket, Serbia, que

#### España-Serbia

Saitama Super Arena / 10:20 horas / La1, Eurosport

5	Oliviña	1,73	base	5	Vasic	1,89	alero
6	Dominguez	1,65	base	6	Cedo	1,78	escota
7	Torrealba	1,92	alero	8	Jovanovic	1,79	escota
9	Palau	1,78	base	9	Brooks	1,90	ala-pivot
11	Rodríguez	1,80	alero	10	Batulja	1,75	base
12	Gazolla	1,78	base-esc	11	Crvenakic	1,87	ala-pivot
13	Abalde	1,92	ala-pivot	12	Anderson	1,75	base
14	Carrera	1,90	pivot	14	Stankovic	1,95	pivot
18	Casas	1,78	escota	23	Dabovic	1,83	escota
22	Conde	1,86	alero	24	Skoric	1,84	ala-pivot
24	Gil	1,90	pivot	32	Dugalic	1,93	ala-pivot
45	Ndour	1,98	pivot	33	Krajsnik	1,90	pivot

Entrenador: Lucas Mondelo Entrenador: M. Maljkovic

acabaría proclamándose campeona de ese campeonato.

Los dos equipos llegan al duelo tras haber ganado sus partidos de la primera jornada, España con más apuros de los previstos a Corea del Sur (69-73) y Serbia sufriendo también para contener la remontada final de Canadá (72-68).

“Serbia es el campeón de Europa, un equipo muy compacto y que juega al límite, tenemos que adaptarnos a ese tipo de defensa que hacen. Hemos aprendido mucho de lo que pasó con ellas”, explicó el seleccionador Lucas Mondelo (en la foto). En Valencia, hace

unas semanas, España tuvo la victoria en su mano pero Cristina Ouviña solo acertó en uno de los dos tiros libres de que dispuso a dos segundos del final (62-62) y en la prórroga el equipo de Marina Maljkovic sentenció.

Hasta entonces España parecía tener tomada la medida a Serbia, a la que doblegó en las semifinales de Río 2016 (68-54) y también en las semifinales del Europeo 2019 (65-59). Destaca en las balcánicas la alero Sonja Vasic, hasta esta temporada en el Uni Girona, así como la nacionalizada Ynonne Anderson y Jelena Brooks ●





Xavi Arnau, dando consejos a sus pupilas. Alaba las ganas, el empeño y el compromiso de las jugadoras aunque "les falta mala leche, agresividad, darse cuenta de que ganar es mejor que perder"



RAY ZAPATA, A LA FINAL

El gimnasta español Ray Zapata, de 28 años y bronce mundial en Glasgow 2015, disputará el próximo 1 de agosto la final de suelo de los Juegos de Tokio con firmes posibilidades de ganar medalla después de conseguir ayer la cuarta mejor nota en la calificación (15,041 puntos). Sólo el israelí Artem Dolgopyat (15,200), el ruso Nikita Nagornyy (15,066) y el surcoreano Ryu Sung-hyun (15,066) lograron mejor puntuación que Ray.

#### UCHIMURA ABANDONA EL TRONO

Kohki Uchimura, bicampeón olímpico de concurso completo (2012, 2016) y hasta ahora rey de la gimnasia, abdicó ayer de su trono tras caerse en la barra fija, su único aparato en Tokio. "Hoy sentí que ya no soy necesario", admitió el japonés. En la final de los ocho mejores equipos, la lucha entre Japón (262,251), China (262,061) y Rusia (261,945) se adivina feroz con EE.UU. (256,761) y Gran Bretaña (256,594) al acecho. España terminó 12º en la calificación (241,462) y quedó fuera de la final.

#### DOBLE DECEPCIÓN EN JUDO

Dos de las principales bases españolas en judo, Fran Garrigós y Julia Figueiroa, se despidieron muy pronto del torneo. El madrileño, que llegaba como campeón europeo y bronce mundial en -60 kgs, cayó en su primer combate ante el francés Luka Mkheidze. La cordobesa (-48 kgs), bronce en el último Mundial, ganó de entrada a la turca Gulkader Senturk, pero perdió después contra la israelí Shira Rishony, a quien se había impuesto en cuatro de sus cinco combates previos.

#### DERROTA EN VOLEY PLAYA

Los españoles Pablo Herrera y Adrián Gavira perdieron en su estreno en el torneo de voleibol playa por 2-0 ante los rusos Konstantin Semenov, una 'torre' de 2,10 metros de estatura, y Ilya Leshukov, que se impusieron en dos sets muy ajustados: 21-19 y 22-20.

#### ROBLES Y XIAO, ADELANTE

Álvaro Robles y María Xiao avanzaron a 2º ronda en los cuadros individuales de tenis de mesa. Robles venció (4-1) al argentino Gastón Alta (8-11, 11-4, 14-12, 11-2, 11-7) y Xiao se impuso (4-1) a la kazaja Anastassiya Lavrova (11-9, 11-6, 11-4, 7-11 y 11-3). En cambio, Gália Dvorak se despidió ante la estadounidense Juan Liu por 1-4: 9-11, 11-4, 5-11, 5-11 y 8-11. ●

## El señor Miyagi de Terrassa

⌚ Xavi Arnau, seleccionador japonés de hockey, explica su aventura en el país anfitrión



⌚ Xavi Arnau (48 años, Terrassa) conoce bien el terreno olímpico, no en vano como jugador fue plata en Atlanta'96. Y también el hockey hierba internacional, puesto que llevaba siete años entrenando en Bélgica, tanto a equipos masculinos como femeninos. Poco después de que el COI anunciarase que los JJ.OO. de Tokio se posponían recibió una llamada que le abriría las puertas de un mundo completamente distinto.

"Un amigo me explicó que el puesto de seleccionador japonés femenino estaba libre y que buscaban candidatos. Sin mucha convicción, dije que me apuntase en la lista. El responsable hasta entonces, un técnico australiano, había aceptado una oferta de Estados Unidos tras el aplazamiento de los JJ.OO. y dejó su plaza vacante".

Tras dos meses de conversaciones, quedaron sólo él y otro 'aussie' en la criba final. "Y un día me dicen: 'te hemos elegido a ti'. Lo primero que hice es hablar con los belgas para solucionar mi marcha y estaba previsto que llegase a Japón a principios de enero, pero el COVID lo cambió todo y no pude viajar hasta finales de febrero".

"Nada más aterrizar en Tokio me llevaron a un hotel y me encerraron

allí 14 días, con un policía en la puerta, para cumplir con la cuarentena. Al tercer día, ya harto, intenté abrir la ventana para que entrara un poco de aire fresco pero no se podía porque estaba en un piso 22. Fue duro".

El primer día de trabajo, Xavi Arnau se encontró con más sorpresas. "Me presentan a las jugadoras... y había 44! No sabía cómo manejar

un puesto laboral. Las 'gross', al ser tan pocas, también se enfrentan con las universidades, pero hay mucha diferencia y ganan siempre".

El modo de afrontar la competición también es diferente a lo que Arnau había visto hasta ahora: "Son superpuntuales, superrespetuosas y superobedientes. Tú convocas un entrenamiento a las 10.30 y un cuarto de hora antes ya están to-

un puesto laboral. Las 'gross', al ser tan pocas, también se enfrentan con las universidades, pero hay mucha diferencia y ganan siempre".

El modo de afrontar la competición también es diferente a lo que Arnau había visto hasta ahora: "Son superpuntuales, superrespetuosas y superobedientes. Tú convocas un entrenamiento a las 10.30 y un cuarto de hora antes ya están to-

**"Nada más llegar me encerraron 14 días en un hotel con un policía en la puerta"**

tanta gente y al principio las veía a todas iguales. Comenzamos a trabajar en dos sesiones diarias y en una semana me quedé con 30, y unos días después con 23, hasta llegar al corte olímpico, que son 19 jugadoras".

El hockey en Japón es muy distinto al de Europa. "Hay una Liga profesional pero es de sólo cuatro equipos, todos vinculados a empresas. La final de este año fue Sony contra Coca-Cola. El resto de las chicas sólo juegan en la universidad y el objetivo de las que destacan es que las fiche uno de estos cuatro equipos, porque también les proporciona un puesto de trabajo en la empresa, cuando dejan el deporte ya tienen

muchas ganas y al principio las veía a todas iguales. Comenzamos a trabajar en dos sesiones diarias y en una semana me quedé con 30, y unos días después con 23, hasta llegar al corte olímpico, que son 19 jugadoras".

En los JJ.OO. de Tokio, Japón figura en el grupo B junto a potencias como España, Australia, Argentina, Nueva Zelanda y China. "Nuestro equipo siempre está en los grandes eventos del hockey pero no tenemos opciones. En el ranking

hacemos cambios y calentando". Y tienen rituales curiosos. "Antes de cada entrenamiento y cada partido, se unen y una de ellas pronuncia un discurso. Suelen darse ánimos, decir 'que lo hagamos bien y sea pro-vechoso' o cosas así. Y al finalizar repiten la escena y dan las gracias. Entonces la que ha hablado elige a una compañera, que será la encargada de tomar su testigo al día siguiente".

En los JJ.OO. de Tokio, Japón figura en el grupo B junto a potencias como España, Australia, Argentina, Nueva Zelanda y China. "Nuestro equipo siempre está en los grandes eventos del hockey pero no tenemos opciones. En el ranking

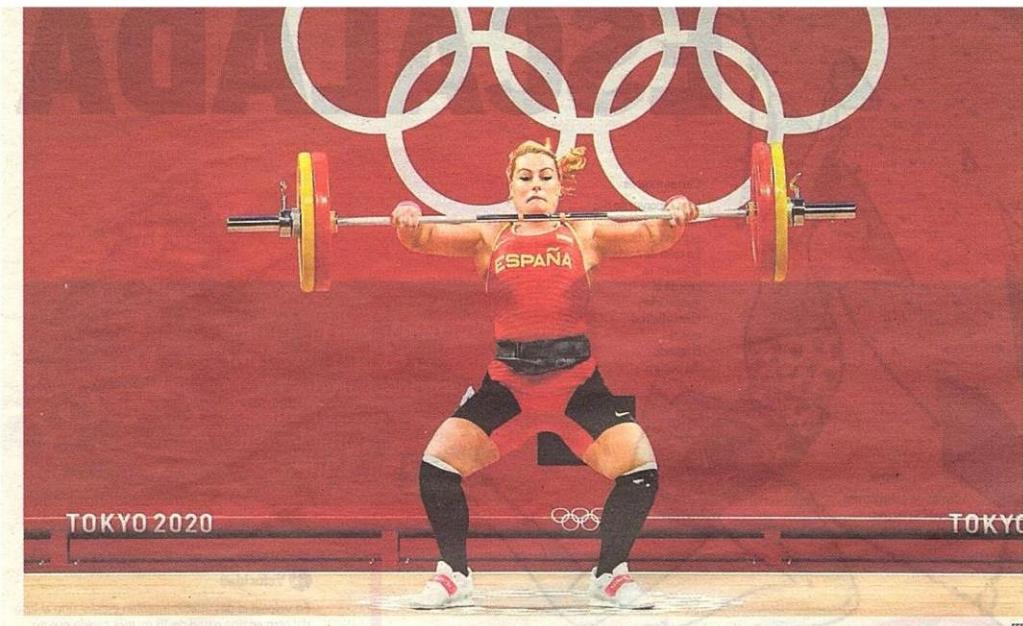
**La Liga nipona tiene 4 equipos y de empresa: la final opuso a Sony contra Coca-Cola**

tanta gente y al principio las veía a todas iguales. Comenzamos a trabajar en dos sesiones diarias y en una semana me quedé con 30, y unos días después con 23, hasta llegar al corte olímpico, que son 19 jugadoras".

El hockey en Japón es muy distinto al de Europa. "Hay una Liga profesional pero es de sólo cuatro equipos, todos vinculados a empresas. La final de este año fue Sony contra Coca-Cola. El resto de las chicas sólo juegan en la universidad y el objetivo de las que destacan es que las fiche uno de estos cuatro equipos, porque también les proporciona un puesto de trabajo en la empresa, cuando dejan el deporte ya tienen

muchas ganas y al principio las veía a todas iguales. Comenzamos a trabajar en dos sesiones diarias y en una semana me quedé con 30, y unos días después con 23, hasta llegar al corte olímpico, que son 19 jugadoras".

En los JJ.OO. de Tokio, Japón figura en el grupo B junto a potencias como España, Australia, Argentina, Nueva Zelanda y China. "Nuestro equipo siempre está en los grandes eventos del hockey pero no tenemos opciones. En el ranking



EFE

# Lydia ya piensa en París 2024

## HALTEROFILIA SALIÓ CON DOLORES E INFILTRADA

La halterófila se retiró lesionada y sólo pudo ser décima, aunque ya busca despedirse a lo grande en Francia

NACHO LABARGA  
TOKIO

Lydia Valentín arrancó su ejercicio con la ilusión de dar la sorpresa. Compitió junto con otras cuatro halteras en el Grupo B, lo que le hacía estar en desventaja respecto al Grupo A, pero cuando estaba en disposición de terminar liderándolo, apareció una molestia que le impidió realizar los dos últimos intentos en dos tiempos.

La triple medallista olímpica finalizó así segunda del grupo B y sin ninguna opción de conseguir medalla. La de Camponaraya compitió en una categoría que no es la suya (hasta 87 kg). De haber disputado la prueba el domingo, con las marcas que tiene habitualmente, hubiese luchado por las medallas. La doble campeona mundial y la tetracampeona de Europa, en cualquier caso, arrancó con buenas sensaciones. Mandó poner 100 'kilos' de entrada y su primer intento fue positivo. También el



Laurel Hubbard, en pleno esfuerzo. AP

## Laurel Hubbard, un estreno polémico y sin medalla

Laurel Hubbard, primer trans en participar en unos Juegos, no pudo estrenarse con medalla. Participó en la categoría femenina + 87 kg. Mucho se ha hablado sobre si es justo o no que fuese de la partida. Quizá tanto revuelo afectó a su rendimiento, puesto que se quedó descalificada a las primeras de cambio tras fallar sus tres movimientos. Tras Tokio, el COI revisará la normativa buscando consenso. "La verdad es que no tengo criterio sobre su participación. Creo que es algo nuevo para todos, a mí me sorprende. No sé si es justo", explicó Valentín a MARCA.

segundo, con 103, no así el tercero de 106. Después, ya en dos tiempos, arrancó con éxito con 122 kg, pero después llegó la lesión que le impidió seguir levantando.

La tres veces medallista olímpica quedó así segunda de su grupo tras la surcoreana Kang Yeoun-hee, que levantó 231 kilos (103 en arranque y 128 en dos tiempos). Wang fue la ganadora final (270 kg), por delante de Tamara Salazar (263 kg) y Crismery D. Santana (256 kg). Lydia, en el global, fue 10<sup>a</sup> en la tabla.

### NO QUIERE IRSE ASÍ

Valentín seguirá hasta París 2024, donde se reducen de siete a cinco las categorías: "Se lo dije a Alejandro Blanco cuando me vino a visitar. Ahora lo tengo más claro que nunca. Me hubiese gustado terminar mi carrera deportiva en unos Juegos y en mi categoría de peso y sin todo este lío que ha ocurrido este año. Desde 2017 había hecho buen ciclo, pero por eso ahora quiero retirarme con mejor sabor de boca". Y añadió: "La Federación Internacional de Halterofilia hace lo que le da la gana y no es bueno para el deportista. No me gustaría irme así. Yo también quiero estar en los Juegos como soy, en mi categoría y dar el máximo. Ahora me he quedado con una sensación muy rara", insistía. Por suerte, el deporte siempre ofrece oportunidades de revancha. Y a Lydia al menos le quedan otros Juegos para poder despedirse como quiere. ●

### PESE A TODO, FELIZ

No pudo sacar el resultado que esperaba, pero Valentín se mostró orgullosa por haber podido disfrutar de sus cuartos Juegos.

“

La Federación (IWF) hace lo que le da la gana. No quiero irme así”

Se lo he dicho a Alejandro Blanco: estaré en París 2024 si o si”

LYDIA VALENTÍN  
HALTERA  
ESPAÑOLA



Mireia Belmonte nadando el tramo de braza en la final de los 400 m estilos.

# La grandeza de Mireia

**ES CUARTA EN LOS 400 M ESTILOS, A 23 CENTÉSIMAS DE LA MEDALLA**

Belmonte se batió dándolo todo, remontando en la segunda mitad de la prueba hasta quedarse a un paso de su quinto podio olímpico y supera sus propias expectativas

JAVIER ROMERO  
MADRID

Con el mismo espiritu indomable con el que se colgó cuatro medallas en los Juegos de Londres 2012 y Río 2016, Mireia Belmonte ha protagonizado otra brillante actuación olímpica. Esta vez no se ha concretado en un puesto en el podio, pero la cuarta plaza lograda por Belmonte en la final de los 400 metros estilos (4:36.13) supera cualquier escenario imaginable, no ya hace un mes, cuando compitió por primera vez internacionalmente en 2021, si no sólo 24 horas antes.

La final la ganó la japonesa Yui Ohashi (4:32.08) y la acompañaron en el podio las estadounidenses Emma Weyant (4:32.76) y Hallie Flickinger (4:34.90). Esta última aguantó la arremetida final de la española en el crol y se llevó el bronce por sólo 23 centésimas de margen.

Mireia fue la primera sorprendida de su rendimiento en las eliminatorias. No esperaba situarse de nuevo

en tiempos que la mantuvieron entre las mejores del mundo en esta prueba durante una década. Pero las últimas referencias sobre sus entrenamientos señalaban un cambio sustancial respecto al panorama gris e incierto que desataba su temorada a un mes de iniciarse los Juegos Olímpicos. Y entre las muchas variables que ha manifestado a lo largo de su carrera sobresale su condición de competidora fiable en las grandes citas, en cualquier circunstancia.

La final, a la que entró con el cuarto mejor crono, ofre-

**57**

CUARTO  
PUERTO de  
España en  
unos Juegos  
Olímpicos

ció una ventana de oportunidad a la española porque resultó la más lenta desde Atenas 2004. Salvo la japonesa Ohashi, que se había guardado muchas de sus energías en su serie eliminatoria, el resto de competidoras formaban un pelotón apretado dispuesto a rifarse las medallas. Lo hicieron las dos estadounidenses, por supuesto, y la canaria en Río y plusmarquista mundial Kaotika Hosszu, por la calle 1, reblandiéndose contra un de clive evidente.

Mireia tenía que aguan-

tar el tiro para no descolgarse en la primera mitad de carrera, sobre todo en la espalda, que cubrió en sexta posición. A partir de ahí empezaba su remontada, con la braza y su fuerza en el final en el crol, la que le dio el bronce en esta misma prueba hace cinco años. Ganó un puesto a la altura de los 300 metros, cuando Ohashi y Weyant ya estaban fuera de su alcance.

Pero no Hosszu, a la que superó en la lejanía, con el parcial de crol más rápido de las finalistas (61.86). Sin embargo no pudo con Flickinger, otra tremenda finalizadora, que hizo una centésima más que la española en este último hectómetro. Ahí se decidió el bronce en favor de la americana, favorita también para heredar el título olímpico de Belmonte en los 200 mariposa.

Reforzada en su confianza con este gran resultado, Mireia afronta a partir de mañana sus siguientes pruebas, siguiendo con los 1.500 libre. ■

**MIREIA SATISFECHA**

**"NO SE PUEDEN HACER MILAGROS EN DOS MESES"**

**E.R. TOKIO**  
"Si hace dos meses me llegan a decir que iba a ser cuarta en unos Juegos, no lo hubiese creído. No se pueden hacer milagros en dos meses", apuntaba Mireia en el Aquatic Center. "Fue una carrera muy dura porque habla mucha competencia y aunque no llegaba en la mejor forma, lo he luchado bastante bien".



## Carla vuelve a ganar tras el cáncer

DERROTA A ONS JABEUR EN LA PRIMERA RONDA

JS

**E**l triunfo de Carla Suárez ayer ante Ons Jabeur es el de la superación ante la adversidad. La canaria de 32 años, en el puesto 206 de la WTA, dio buena cuenta de la cuartofinalista del último Wimbledon con un tanto de 6-4 y 6-1. Era su primera victoria desde el 24 de febrero de 2020. Habían pasado 517 días condicionados por el anuncio de que padecía linfoma de Hodgkin, un cáncer que la hizo desaparecer del circuito desde el pasado mes de septiembre. Carla siempre quiso volver para despedirse como tenista. Y lo ha conseguido. Estuvo en Roland Garros y Wimbledon, robándole un set a Sloane Stephens y Ashleigh Barty.

No ganó en la tierra de París ni en la hierba de Wimbledon. Si lo hizo en el cemento de Tokio, que la ve competir en individuales y dobles. En la modalidad por parejas ya está en octavos al lado de su amiga Garbiñe. Ahora le viene Karolina Pliskova, la quinta favorita y finalista de Wimbledon. Mucho que ganar y muy poco a perder. •

**MARCA**

DOMINGO 25 DE JULIO 2021 · 1,20 €

**PLATA PARA ADRIANA CEREZO, PRIMERA MEDALLA ESPAÑOLA**

La taekwondista madrileña, de 17 años, perdió el oro por cinco segundos  
• "Espero que esta medalla sea la primera de muchas"

**HA NACIDO UNA ESTRELLA**

**O. DIARIO DE LOS JUEGOS Tokio 2020**

**FATADA TÉCNICA ASEGURADA**

**12.30 La 1**

**Obligados a mejorar la imagen**

**Australia-España**  
Busca su primera victoria tras el pinchazo ante Egipto

**19.00**

**Primer test serio para los de Ancelotti**

**G. Rangers-Real Madrid**  
Sólo nueve jugadores del primer equipo viajan a Escocia

**3 1**

**BARÇA-CRÓNA**

**Memphis debuta con gol y buenas sensaciones**

**FÚTBOL DE VERANO**

JUEGO	GOLES	DETALLE
1. SORONDA-MÁLAGA	3-1	
0-2	1. BURGOS-ATLETIC	1-0
3-1	LEVANTE-S. REINALDO	3-2
2-0	USA CONA-BURGOS	0-4
3-0	CELESTE-ATMÓSFERA	3-2
0-2	ESP. VALLÉS-EL PUE	0-2

# Cuando Beatriz encontró a Elegance

La relación de un jinete con su caballo supera el mero adiestramiento y arranca muchas veces con un flechazo

PIO GARCÍA

TOKIO. A Beatriz Ferrer-Salat Serrada Migni (Barcelona, 1966) se le recuerda con demasiada insistencia que es hija de Carlos Ferrer-Salat, el histórico presidente de la CEOE y del Comité Olímpico Español que tantas portadas de periódicos protagonizó durante la Transición. Hay algo muy injusto en tratar todavía de 'hija de' a una de las deportistas más laureadas y respetadas del país, que compite en sus quintos Juegos Olímpicos y que ya posee dos medallas, ambas conseguidas en Atenas 2004: una de plata por equipos y otra de bronce en el concurso individual de doma clásica. Aunque cuando la niña Beatriz descubrió la hípica todo el mundo en su club (el Polo de Barcelona) hacia saltos, enseguida vio que esa otra disciplina –que era «la rara», la que nadie cogía– cuadraba mucho más con su carácter. Para practicarla hace falta paciencia, sensibilidad, precisión... y una relación estrecha, casi simbiótica, con la montura.

Resulta difícil explicar por qué un jinete escoge un caballo. Hay casos de enamoramiento súbito, de flechazo irracional, y otros en los que el cariño se va cociendo poco a poco. El gran caballo de Beatriz fue Beauvalais, que marcó una época en la hípica española y cuyo fallecimiento en 2018, a los 31 años y víctima de las complicaciones de un cólico, fue noticia en los medios especializados españoles y extranjeros, que publicaron encendidos obituarios. A Beauvalais lo vendió su anterior propietario porque no se entendía con él y alguien se lo ofreció a Beatriz casi a la desesperada. Le dijeron que era un animal muy complicado, que no



Ferrer-Salat, con Elegance en la prueba disputada ayer en Tokio. REUTERS

iba a poder meterlo en vereda, que tenía demasiado carácter. La amazona barcelonesa lo montó y en un instante quedó prendada de él. Le pareció sentarse «a los mandos de un Ferrari» y entendió que no había que someterlo, sino acompañarlo, encauzar su poderosa energía sin arruinar su carácter. Beatriz Ferrer-Salat y Beauvalais formaron el binomio más exitoso de la hípica española, con un palmarés abrumador, coronado por dos medallas olímpicas.

## De sangre caliente

A Tokio llega Beatriz con el sucesor de Beauvalais, Elegance, otro caballo difícil, con genio y rebeldía. Una jinete holandesa, Anne van Olst, se lo ofreció cuando tenía tres años. Le pareció que podían congeniar. Procede Elegance de linaje ilustre: es hijo de Negro, un fabuloso semental cuyos hijos están acostumbrados a ganar medallas olímpicas. Al principio a Beatriz le sorprendió su impetu e incluso llegó a dudar de que pudiera hacer carrera con él. «Es de sangre muy caliente», advierte la amazona. Pero poco a poco ha conseguido moldearla, aunque quizás falte todavía algo de tiempo para que alcance su madurez. Ayer, en la clasificación, Beatriz y Elegance lograron el tercer puesto de su serie y están pendientes de que concluya la jornada de hoy para conocer si consiguen o no plaza para la final. Solo habersela paseado por la pista tokiota supone un triunfo para ella, que en enero de 2020 cayó del caballo, se rompió la pelvis y el sacro y tuvo que estar ingresada en la Unidad de Se-micróticos del hospital San Pau.

Con independencia de lo que suceda en sus quintos Juegos Olímpicos, Beatriz Ferrer-Salat, que hace diez años se hizo vegana por amor a los animales, seguirá montando siete horas al día y atendiendo con un mimo exagerado a sus criaturas. En su finca, 'Villa Equus', Elegance y sus otros 32 caballos llevan una vida de príncipes, con preparadores físicos, fisioterapeutas y hasta maestros de reiki que les impiden las manos para que encuentren el equilibrio. «De pequeña yo quería tener un caballo para cuidarlo. Y esa sigue siendo mi filosofía», sentencia la amazona más laureada de España.

# Un cuento de hadas en Tokio

## TENIS

**Carla Suárez llega a los Juegos tras superar un cáncer y de la mano de su compañera de dobles Muguruza, que la empujó a participar**

## LAURA MARTA

El deporte es talento, trabajo y sacrificio, quizás un poco de suerte también. Es verdad. Pero hay un ingrediente que a veces supera a todo y pilla algunas carencias. La ilusión. El mejor ejemplo es esa pareja de ensueño que forman Carla Suárez y Garbiñe Muguruza y que vive en



Tokio la oportunidad de disfrutar. Es lo que se desprende de sus rostros y de su tenis, con falta de entrenamientos en conjunto, pero sobrado de calidad.

Superaron ayer la primera ronda ante Alison van Uytvanck y Elise Mertens (6-3 y 7-6 (4)), líder de la clasificación de dobles. Pero el resultado casi lo de menos para las dos tenistas españolas. Porque la complicidad entre ambas da a entender que sobre la pista no solo se diríme si alcanzarán el sueño de colgarse una medalla, sino la recuperación absoluta de una campeona como Carla Suárez, que en el último año ha batallado contra la enfermedad.

«Me hacía mucha ilusión una victoria después de todo lo que ha pasado», reconocía la cana-

ria a pie de pista. Aludía así a que en septiembre se le diagnosticó un linfoma de Hodgkin, un tipo de cáncer que afecta al sistema inmunológico, y tuvo que abandonar el circuito para centrarse en lo importante: ganar la batalla al 'bicho'. Lo hizo en abril. La victoria más importante del año. Ahora, se divierte en busca de una amiga. «Teníamos mucha ilusión por este dobles. Llevábamos mucho tiempo hablando de él sin saber si tendríamos la opción y es un regalo estar aquí. Sabemos que es posiblemente el último torneo que vamos a jugar juntas, así que vamos a ir a tope», confirmó Muguruza, radiante también por compartir Juegos con la canaria.

La propia Suárez, que llegó a

ser la sexta mejor jugadora del mundo, ha reconocido estos días que mucha culpa de que ella esté en los Juegos se debe a Muguruza, que en todo el proceso de quimioterapia y recuperación del linfoma estuvo pendiente de su compañera. Con ánimos y mensajes de aliento. Después, desde el regreso de Carla al circuito, se han entrenado mucho juntas. Una vuelta que nunca se puso en duda, aunque no estuvo exenta de sacrificio y de repensar cómo estará el cuerpo después de la

**«Aspiramos a una medalla y sería muy bonito, pero sabemos de la dificultad, asumén tras su primera victoria**

tensión. Porque la pandemia le quito a la isleña la posibilidad de despedirse del tenis como ella quería: en la pista. Pero ni el coronavirus ni el cáncer pudieron con su perseverancia y su actitud, muy característicos también de su juego. Su reentrada al circuito en junio de 2021, 15 meses después de su último partido en febrero de 2020, fue aplaudido por el planeta tenis por todo lo que simbolizaba. Ovación cerrada en Roland Garros en su estreno contra Sloane Stephens y mayor todavía en Wimbledon —adiós a lo grande contra la número 1, Ashleigh Barty—, donde se emocionó ante las cámaras porque allí estaba su madre inmortalizando el momento, el respeto, el aplauso, el cariño de compañeros de profesión, rivales y espectadores.

## «Una victoria especial»

Y esta cita olímpica el colofón más bonito para ella, compartido con Muguruza, pendiente de ella en entrenamientos, confiadas en la Villa. Hace más de dos años que no competían juntas, desde una eliminatoria de la Copa Federación en abril de 2019, pero han firmado tres títulos en pareja: Stanford en 2014 y Tokio y Birmingham en 2015; además de ser finalistas ese mismo año en Dubái, Mutua Madrid Open y la Copa de Maestras. «Siempre me gusta juntarme con Garbiñe. Estamos muy contentas de estar aquí. Nos hemos olvidado de todo lo demás y nos hemos centrado en el partido, saltando agresivas y ha sido una victoria especial», continuaba Suárez, que necesita más descanso que antes, obligado su cuerpo a un sobreesfuerzo que pocas podrían haber decidido realizar.

Por aspirar, claro, un final felicísimo en forma de medalla. Los metales están a apenas tres partidos. «Es a lo que aspiramos y sería muy bonito, pero sabemos la dificultad. Llevamos mucho tiempo sin jugar, las condiciones no son fáciles, están nuestros partidos de individuales... Se van sumando cosas, pero no nos vamos a engañar, sería muy bonito». Porque no solo triunfarían en lo deportivo. También ganaría la vida. Un final feliz para un cuento que ya es de hadas.



Muguruza golpea la pelota, con Carla Suárez al lado de la red. EFE

## 16 – OSO EGOKIAK EZ DIREN ARGAZKIAK

Beharrezkoal zen posatu hori?



Carbonell comienza mañana la competición. **VICENS GIMÉNEZ**

## INFALIBLE DESDE 1996



### EE.UU. SUMA SU SÉPTIMO ORO SEGUIDO EN EL BALONCESTO FEMENINO

Roberto Calvo

**BILBAO** — Estados Unidos no se cansa de ganar oros en el baloncesto femenino. Ayer consiguió su séptimo consecutivo al vencer por 90-75 a Japón, una selección que ha hecho un recorrido admirable en los Juegos, pero que como todas tuvo que rendirse a la evidencia de que las estadounidenses seguirán acaparando las victorias porque nadie puede formar un equipo que se le puede acercar siquiera. Ahora las jugadoras retornarán la actividad de la WNBA y el año que viene montarán otro grupo imbatible para la Copa del Mundo.

Brittney Griner impuso sus 2,03 metros en la zona, resultó imparable para las niponas y acabó con 30 puntos, la mayor anotación en una final olímpica desde que Lisa

Lesley logró 29 en 1996. Aja Wilson, con 19 puntos, y Breanna Stewart, con 14 puntos y 14 rebotes, colaboraron en imponer sus centímetros y abrir hueco desde el primer cuarto sin tener que pisar el acelerador a fondo. Las japonesas necesitaban acompañar de acierto su altísimo ritmo, pero se quedaron en solo 8 triples de 31 intentos y no tuvieron opciones.

Francia completó el podio femenino en un torneo en el que Sue Bird y Diana Taurasi han logrado su quinto oro, más que ningún baloncestista, hombre y mujer, en la historia olímpica. Probablemente, sea la despedida de ambas de unos Juegos, como lo ha sido de otras leyendas como Laia Palau, las serbias Sonja Vasic y Jelena Brooks, la belga Ann Wauters o la canadiense Miranda Ayim. ■

## Francia firma el doble oro en el balonmano



**BILBAO** — La selección femenina de Francia se impuso a Rusia, campeona en Río, en la final (25-30) y sumó su oro al que lograron la víspera los hombres ante Dinamarca. Las galas han ido creciendo con el paso del torneo y en los partidos eliminatorios han acabado por imponer su calidad física. En la

lucha por el bronce, Noruega venció con mucha claridad a Suecia (36-19) para completar el podio de unos Juegos que han ratificado el dominio europeo ya que solo Corea del Sur logró meterse entre los ocho mejores. La siguiente cita, en noviembre y diciembre en el Mundial de España — *R. Calvo*



LABURBILDUZ

## LABURBILDUZ

- Olinpiar Jokoetan argitaratutako kirol-informazioen % 33,12 emakumeen kirolari buruzkoak dira soilik eta % 50,71 gizonen kirolari buruzkoak. Bestela esanda, ARGITARATUTAKO 10 BERRITATIK 3K JORRATZEN DUTE SOILIK EMAKUMEEN KIROLA. Ohiko lehiaketa-denboraldian, ehunekoa % 12 ingurukoa da, heren bateko.
- OLINPIAR JOKOETAN EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKO 5 BERRITATIK 3K ORRIALDE ERDIKO BAINO FORMATU HANDIAGOA DU, 5ETIK 1EK ORRIALDE BATEKO EDO GEHIAGOKOA; 3TIK 1, BERRIZ, BERRI LABURRA DA.
- Batez besteko kokapena ona da: goialdean daude maketatuta (% 66,02) eta modu bertsuan banatzen dira orrialde bikoitietan eta bakoitietan (% 49,04 eta % 50,96 hurrenez hurren).
- Emakumeen kirolari buruzko informazioa ematen duten berrien % 71k hitz egiten duten kirolariaren edo taldearen argazkia izaten dute (denboraldian % 58k). Horrek esan nahi du EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKO 10 BERRITATIK 7K INFORMAZIOKO KIROLARI PROTAGONISTAREN ARGAZKIA DUELA.
- Irudi horietatik, HAMAR ARGAZKITATIK IA BEDERATZITAN (kasuen % 85) KIROLARIAK LEHIAN EDO DOMINA JASOTZEN AGERTZEN DIRA.
- ARGITARATUTAKO 10 AZALETATIK 4K DUTE EMAKUME KIROLARIA PROTAGONISTA DUEN INFORMAZIOA.
- Olinpiar Jokoak nazioarteko lehiaketa dira, eta horietan dominek eta maila goreneko kirolariekin izaten dute lehentasuna. NAZIOARTEKO EREMUAK ETA ESPAINIAKO EREMUAK IA KOPURU BEREAN HARTZEN DUTE INFORMAZIOAREN % 80. Euskal emakume kirolariekin, hamarretik bi.
- 32 kirol-modalitateri buruzko informazioa jaso da. ATLETISMOA (% 13), PIRAGUISMOA (% 12) ETA GIMNASTIKA (% 11) DAUDE INFORMAZIO-ERREFERENTZIEN RANKINGAREN LEHEN POSTUETAN.
- Euskaraz, GUTXI GORABEHERA 30 KIROL-BERRITATIK 2 DIRA EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKOAK SOILIK.

## AZKEN GOGOETAK OLINPIAR JOKOEN ISPILATZEA

Olinpiar Jokoen inaugurazio-egunean Nazio Batuen idazkari nagusi Antonio Guterresek atletak agurtu eta honako hau esan zuen: “olimpia izpirtuak gizateriaren alderdirik onena atertzen du: talde-lana eta elkartasuna. Talentua. Tolerantzia. Inspiratu egiten gaitu eta batu egiten gaitu garai zailetan”.

Eta egia da, bada olinpiar izpirtu hori, bizikidetza hutsetik eta lehiakortasun garbitik harantzago doana eta Olinpiar Jokoekin zerikusia duten esparru guztieta hedatzen dena. Komunikabideak ez dira alde batera geratzen.

Modu sinbolikoan, keinu bat balitza bezala, olinpiar zuzia eraman zuen azken pertsona, estadioan sartu eta suontzia pizten duena, emakume bat izan zen. Horrek egunkarietako azal guztieta ateratzeko balio izan zuen; ez du informazio handirik ematen, baina ikusarazi egiten du.

Euskadiko eguneroako prentsan (orotariko komunikabideak eta kirol-komunikabideak) emakumeen kirolak duen presentziaren lehen impresioak estalduraren irudi oso positiboa ematen digu: titular eta argazkiak izaten dituzten neurri handiko berrien kopurua handia; erreportajeak, azalak eta dominadunen jarraipen ikusgarria, bereziki euskaldunak badira. Aztertutako parametro guztien ehunekoak ohiko lehiaketa-denboraldietan lortutakoak baino askoz altuagoak dira.

Hala, erradiografia honetan uztailaren 28a aurkitzen dugu: emakumeen kirolari buruzko berriak (mistoak eta neutroak barne) gizonen kirolari buruzkoak baino gehiago dira (% 60,87). Kopuru hori komunikabide guztieta eman zen, Berria eta Mundo Deportivo egunkarietan izan ezik. **Maialen Chouraut** efektuaren parte da. Lortu zuen zilarrezko domina eta Tokion izan zuen parte-hartzeari eta Donostiarako itzulerari eman zitzaien estaldura funsezkoak dira azterlanean aztertutako atal askotan lortutako emaitza onetan. Nagusitasun hori abuztuaren 3an ere gertatu zen.

Ohikoa baino altuagoa den emakumeen presentziaren ehuneko hori, batez ere, bi arrazoirengatik gertatu da Olinpiar Jokoetan: egun horietan egunkarietan kirolari buruzko orrialde gehiago egoten dira eta arreta handiagoa eskaintzen zaie euskal emakume irabazleei. Estatuko eremukoak diren baina Euskadin edizioak dituzten bi kirol-komunikabidek Espainiako emakume kirolarien garaipenei eskaintzen diete arreta handiagoa (ia gizonezkoen neurri berean), baina, hori bai, futbolak eta saskibaloia espazio handiagoa merezi dute.

Japonian izan direnez, egunkariek ekonomikoki ezin dute sortzen den informazio guztia estaltzeko berriemaile propiorik izan; hortaz, are garrantzitsuagoa da argitalpen-talde batekoia izatea. Eta, nahiz eta bakoitza bere ikuspegia ematen saiatu, jarduteko marjina ez da oso handia. Ildo horretan, oso garrantzitsua izan da **Basque Teamen** zeregina; izan ere, Tokiora bidalitako berriemaileak arduratu dira komunikabideei euskal kirolariei buruzko informazioa emateaz.

El Correok (Araba eta Bizkaia) eta Diario Vascok (Vocento) espaziorik onenak eskaintzen dizkiete arrakasta lortzen duten Espainiako emakume kirolariei; plus berezi bat ematen diote euskalduna bada eta beste bat egunkariaren lurralde historikokoa bada.

Noticias taldeak (Deia, Noticias de Gipuzkoa y Noticias de Álava), oro har, euskal emakume kirolariekin soilik egiten ditu ahalegin guztiak. Berriak bezalaxe. Eta hori honetan antzematen da, adibidez: Noticias de Gipuzkoak kirol-berriak euskaraz ematen ditu normalean, baina ez du hala egin Olinpiar Jokoetan.

Garak, bestalde, bestelako informazioa bilatzen du, euskalduna denari lehentasuna emanda.

Olinpiar Jokoek ematen diguten egoera positibo hori denboraldian dugunarekin alderatzen badugu, **ispilatze** gisa defini dezakegu. Egoera koianturala da eta ez du aldaketarik eragiten komunikabideek emakumeen kirolari ematen dioten tratamenduan.

Argitaratutako informazioen ikuspegia sakontzen badugu, berriz esan dezakegu ispilatze bat dela, beste zentzu batean bada ere. Ontzat hartzen dugu emakumeen kirolari buruzko berrien ehunekoa % 33 izatea eta normaltzat jotzen dugu zenbait egoera, zeinak aztertuz gero ikusten den ez direla normalak.

Oso ohikoak ez badira ere, Olinpiar Jokoetan argitaratutako emakumeen kirolari buruzko berrietai topiko guztien adibideak aurkitzen ditugu:

- Emakumeen podium baterako berri laburra eta, orrialde berean, orrialdea zabaltzen duen gizonezkoen partida baten atarikoa.
- Emakumeen kirol guztia biltzen duen orrialdea.
- Kirolarien adina behin eta berriz aipatzea eta *neskato* hitzaren erabilera.
- Familiari erreferentziak egitea.
- Amatasunari erreferentziak egitea.
- Arrakasta gutxiestea kirolaz kanpoko erreferentziak eginda eta kirolarien apaltasun-adierazpenen bidez; izan ere, apaltasuna emakumeen ezaugarritzat jotzen da.
- Itxura fisikoa edo gai pertsonalak aipatzea.
- Kirolaz kanpoko berriek neurri handiago dute lehiaketari berari buruzko berriek baino.
- Uriaren alaba izatea merezimendutzat hartza (Bruce Springsteen alaba ez da oso kirola ona, baina espazioa eman zioten azalean. Aldiz, Olinpiar Jokoetan egoteko bezain kirolari ona da, baina uriaren alaba izatea nagusitzen da).
- Emakumeen talde bati buruzko titularrean edo argazkian gizonezko entrenatzailea da protagonista.
- Bataio-izena baino ez erabiltzea.
- Ipuinetako edo filmetako hizkera.
- Posatu sexyko argazkiak.
- Emakume batez ari direla jakiteko osorik irakurri behar diren berriak.

Eta zalantza sortzen bada informazioa sexista, paternalista, matxista edo abar ote den, geure buruari galdera hau egin baino ez dugu: inoiz ikusi al dugu edo ikusiko al genuke informazio hori bera protagonista gizonezkoa izanez gero?