

CUESTIONARIO PARA LA SEPTIMA OLEADA DE CONSULTA AL PANEL DE HABITOS CULTURALES DE LA CAE

Nº de panelista

Nº de encuestador/a

BLOQUE 1. PERFIL

G1.- Sexo - HOMBRE..... 1 - MUJER 2		G2.- Año de nacimiento <input type="text"/>																																				
G3.- Lugar de residencia <input type="text"/>																																						
G4.- Territorio histórico - ARABA 01 - BIZKAIA..... 02 - GIPUZKOA 03 - NS/NC..... 99		G5.- Hábitat - MENOS DE 5.000 HABITANTES 01 - DE 5.000 A 20.000 HABITANTES 02 - MÁS DE 20.000 HABITANTES 03 - CAPITALES..... 04 - NS/NC 99																																				
Situación familiar		Nivel educativo																																				
G6.- A - ¿En la actualidad con quién vive usted? - VIVE SOLO/A..... 01 - VIVE CON AMIGOS..... 02 - VIVE CON SU PAREJA EXCLUSIVAMENTE 03 - VIVE CON SUS HIJOS EXCLUSIVAMENTE 04 - VIVE CON SU PAREJA E HIJOS 05 - VIVE EN CASA DE SUS PROGENITORES 06 - OTROS 07 - NS/NC..... 99 B - ¿Nº de hijos? <input type="text"/>		G7.- ¿Podría indicar qué nivel de estudios terminados tiene usted? - NO FINALIZÓ CON EL TÍTULO DE BACHILLER ELEMENTAL, EGB O ESO 01 - BACHILLER ELEMENTAL, EGB O ESO COMPLETA 02 - BACHILLER SUPERIOR, BUP, BACHILLER LOGSE, COU 03 - FP I, FP GRADO MEDIO (CICLO MEDIO) 04 - FP II, FP GRADO SUPERIOR (CICLO SUPERIOR)..... 05 - DIPLOMATURA, ARQUITECTURA O INGENIERÍA TÉCNICA O CURSOS APROBADOS DE LICENCIATURA O GRADO 06 - LICENCIATURA, GRADO, ARQUITECTURA O INGENIERÍA 07 - POSTGRADO, MÁSTER O DOCTORADO..... 08 - SIN ESPECIFICAR 99																																				
Conocimiento y utilización del euskera																																						
G8.- ¿Cuál fue el primer idioma que aprendió en el hogar? (el aprendido antes de los 3 años) - CASTELLANO 01 - EUSKERA 02 - AMBOS (CASTELLANO Y EUSKERA) 03 - OTROS (¿CUÁL? _____) 04 - NS/NC 99		G9.- ¿Qué grado de conocimiento tiene del euskera? <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>A). Entender</th> <th>B). Hablar</th> <th>C). Leer</th> <th>D). Escribir</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- NADA..... 01</td> <td>01</td> <td>01</td> <td>01</td> <td>01</td> </tr> <tr> <td>- ALGUNAS PALABRAS..... 02</td> <td>02</td> <td>02</td> <td>02</td> <td>02</td> </tr> <tr> <td>- ALGO 03</td> <td>03</td> <td>03</td> <td>03</td> <td>03</td> </tr> <tr> <td>- BASTANTE BIEN 04</td> <td>04</td> <td>04</td> <td>04</td> <td>04</td> </tr> <tr> <td>- BIEN 05</td> <td>05</td> <td>05</td> <td>05</td> <td>05</td> </tr> <tr> <td>- NS/NC 99</td> <td>99</td> <td>99</td> <td>99</td> <td>99</td> </tr> </tbody> </table>			A). Entender	B). Hablar	C). Leer	D). Escribir	- NADA..... 01	01	01	01	01	- ALGUNAS PALABRAS..... 02	02	02	02	02	- ALGO 03	03	03	03	03	- BASTANTE BIEN 04	04	04	04	04	- BIEN 05	05	05	05	05	- NS/NC 99	99	99	99	99
	A). Entender	B). Hablar	C). Leer	D). Escribir																																		
- NADA..... 01	01	01	01	01																																		
- ALGUNAS PALABRAS..... 02	02	02	02	02																																		
- ALGO 03	03	03	03	03																																		
- BASTANTE BIEN 04	04	04	04	04																																		
- BIEN 05	05	05	05	05																																		
- NS/NC 99	99	99	99	99																																		

G10.- ¿En general en qué idioma habla más cómodamente?

- EN EUSKERA01
- EN AMBOS02
- EN CASTELLANO03
- OTROS (¿CUÁL? _____)04
- Ns/Nc.....99

G11.- ¿Actualmente, qué lengua es la que más utiliza en el hogar, en los quehaceres diarios y en su tiempo de ocio?

A). En el hogar	B). En sus quehaceres diarios (Estudio, trabajo...)	C). En su tiempo de ocio
--------------------	--	-----------------------------

- CASTELLANO010101
- EUSKERA020202
- AMBOS (CASTELLANO Y EUSKERA)030303
- OTROS (¿CUÁL? _____)..040404
- Ns/Nc.....999999

Variables socioeconómicas

G12.- ¿En la actualidad cuál es su ocupación?

- TRABAJANDO POR CUENTA AJENA01
- TRABAJANDO POR CUENTA PROPIA02
- PARADO, HA TRABAJADO ANTERIORMENTE03
- PARADO, BUSCANDO PRIMER EMPLEO04
- INCAPACITADO PERMANENTEMENTE.....05
- ESTUDIANTE06
- OTROS.....07
- Ns/Nc99

(SOLO PARA LAS PERSONAS QUE TRABAJAN)

G13.- ¿En caso de estar trabajando, cuál es su jornada?

- MENOS DE MEDIA JORNADA 01
- MEDIA JORNADA..... 02
- JORNADA COMPLETA..... 03
- Ns/Nc..... 99
- NO CORRESPONDE..... 98

(PARA TODOS/AS)

G14.- A - ¿En la actualidad, con qué ingresos económicos mensuales cuenta?

- SIN INGRESOS.....01
- ENTRE 0 - 500 EUROS.....02
- ENTRE 500 – 1.000 EUROS.....03
- ENTRE 1.000 – 1.500 EUROS04
- ENTRE 1.500 – 2.000 EUROS05
- MÁS DE 2.000 EUROS06
- Ns/Nc.....99

G14.- B- En una escala del 1 al 10, donde el 1 significa “Sin dificultades económicas” y el 10 significa “Con muchas dificultades económicas”, ¿cómo llega a fin de mes?

Sin dificultades económicas						Con muchas dificultades económicas				Ns/Nc
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99

Socialización-Infancia

G15.- ¿Podría indicar qué nivel de estudios terminados tiene su madre y su padre?

A). Madre	B). Padre
--------------	--------------

- NO FINALIZÓ CON EL TÍTULO DE BACHILLER ELEMENTAL O EGB0101
- BACHILLER ELEMENTAL, EGB O CERTIFICADO ESTUDIOS PRIMARIOS0202
- BACHILLER SUPERIOR, BUP, COU, PREU0303
- FP I, FP GRADO MEDIO, OFICIALÍA INDUSTRIAL O EQUIVALENTE0404
- FP II, FP GRADO SUPERIOR, MAESTRÍA INDUSTRIAL O EQUIVALENTE0505
- DIPLOMATURA, ARQUITECTURA O INGENIERÍA TÉCNICA O CURSOS APROBADOS DE LICENCIATURA0606
- LICENCIATURA, ARQUITECTURA O INGENIERÍA.....0707
- POSTGRADO, MÁSTER O DOCTORADO0808
- SIN ESPECIFICAR9999

<p>G16.- En su infancia, ¿cuántos libros había en su casa?</p> <ul style="list-style-type: none"> - MENOS DE 5001 - ENTRE 50 Y 20002 - MÁS DE 20003 - Ns/NC99 	<p>G17.- ¿Y había instrumentos musicales?</p> <ul style="list-style-type: none"> - SI01 - NO00 - Ns/NC99 			
<p>G18.- En su infancia, ¿disponían de alguno de estos equipos de sonido en su casa?</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Si</td> <td>No</td> <td>Ns/NC</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> A. GRABADOR CD 0100 99 B. RADIO 0100 99 C. EQUIPO DE MÚSICA 0100 99 D. REPRODUCTOR DISCOS VINILO 0100 99 	Si	No	Ns/NC	<p>G19.- ¿En la casa de su infancia compraban diariamente prensa?</p> <ul style="list-style-type: none"> - SI01 - NO00 - Ns/NC99
Si	No	Ns/NC		

G20.- ¿En su infancia (entre los 0 y los 15 años), con qué frecuencia realizaba las siguientes actividades? Y en caso de llevarlas a cabo ¿con quién las realizaba?

	A). ¿Con qué frecuencia?				B). ¿Con quién realizaba estas actividades?							
	Frecuentemente	Ocasionalmente	Nunca	Ns/NC	Solo	Grupos de tiempo libre	Padre, madre u otro pariente	Escuela	Amistades	Otros	Ns/NC	Resto (no se realiza)
A. IR A MUSEOS O GALERÍAS DE ARTE	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98
B. IR AL TEATRO	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98
C. IR A VER ESPECTÁCULOS O FESTIVALES EN LA CALLE	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98
D. IR A VER DANZA O CONCIERTOS DE MÚSICA CLÁSICA	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98
E. IR A CONCIERTOS	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98
F. IR A LA BIBLIOTECA	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98
G. IR AL CINE	03	02	01	99	01	02	03	04	05	06	99	98

G21.- En su infancia (hasta los 15 años) ¿con qué frecuencia realizaba las siguientes actividades?

	Frecuentemente	Ocasionalmente	Nunca	Ns/NC
A. LEER LIBROS POR PLACER (NO NECESARIOS PARA LOS ESTUDIOS ESCOLARES)	03	02	01	99
B. DIBUJAR O PINTAR	03	02	01	99
C. ESCRIBIR HISTORIAS, POEMAS, OBRAS DE TEATRO O MÚSICA	03	02	01	99
D. TOCAR ALGÚN INSTRUMENTO MUSICAL, ACTUAR, BAILAR O CANTAR	03	02	01	99
E. UTILIZAR CONSOLAS, ORDENADORES O TELÉFONOS MÓVILES	03	02	01	99

Tiempo libre

<p>G22.- ¿En general, de lunes a viernes, de cuánto tiempo libre dispone usted?</p> <ul style="list-style-type: none"> - DE MUCHO TIEMPO LIBRE04 - DE BASTANTE TIEMPO LIBRE03 - DE POCO TIEMPO LIBRE02 - DE MUY POCO TIEMPO LIBRE01 - Ns/NC99 	<p>G23.- ¿Y durante el fin de semana?</p> <ul style="list-style-type: none"> - DE MUCHO TIEMPO LIBRE04 - DE BASTANTE TIEMPO LIBRE03 - DE POCO TIEMPO LIBRE02 - DE MUY POCO TIEMPO LIBRE01 - Ns/NC99
---	---

G24.- Del 1 al 10, dónde 1 es "Nada importante" y 10 "Muy importante", ¿qué importancia tiene para usted participar en actividades culturales (ir al cine, conciertos, espectáculos, exposiciones y bibliotecas)?

	Nada importante										Muy importante	Ns/NC
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99	
VALORACIÓN DE LA IMPORTANCIA	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99	

BLOQUE 2. HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

Frecuencia prácticas culturales

G25.- ¿Con qué frecuencia ha realizado usted las siguientes prácticas culturales en los últimos seis meses?

	Ninguna	1 vez	2 veces	De 3 a 5 veces	Más de 5 veces	Ns/Nc
A. IR AL CINE	01	02	03	04	05	99
B. IR A CONCIERTOS	01	02	03	04	05	99
C. IR A ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS	01	02	03	04	05	99
D. IR A EXPOSICIONES	01	02	03	04	05	99
E. IR A BIBLIOTECAS	01	02	03	04	05	99

(PARA LAS PERSONAS QUE HAN LLEVADO A CABO ESAS ACTIVIDADES EN LOS ÚLTIMOS SEIS MESES)

G26.- ¿Cómo valoraría del 1 al 10 (1 muy mala; 10 muy buena) su última experiencia en..?

	Muy mala								Muy buena		Ns/Nc	Resto
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99	98
A. CINE	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99	98
B. CONCIERTOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99	98
C. ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99	98
D. EXPOSICIONES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99	98
E. IR A BIBLIOTECAS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99	98

G27.- A- En general, ¿qué le motiva a realizar actividades culturales?

	Estimular nuevas sensaciones, salir de la rutina	Mejorar mi conocimiento	Satisfacer mis intereses y necesidades personales	Compartir la experiencia, relacionarme con mi gente	Ns/Nc	Resto
	01	02	03	04	99	98

B. Y en concreto para cada una de las distintas actividades, ¿qué le motiva principalmente?

	Estimular nuevas sensaciones, salir de la rutina	Mejorar mi conocimiento	Satisfacer mis intereses y necesidades personales	Compartir la experiencia, relacionarme con mi gente	Ns/Nc	Resto
A. IR AL CINE	01	02	03	04	99	98
B. IR A CONCIERTOS	01	02	03	04	99	98
C. IR A ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS	01	02	03	04	99	98
D. IR A EXPOSICIONES	01	02	03	04	99	98
E. IR A BIBLIOTECAS	01	02	03	04	99	98

G28.- ¿Repetiría la experiencia en...?

	Si	No	Ns/Nc	Resto
A. CINE	01	00	99	98
B. CONCIERTOS	01	00	99	98
C. ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS	01	00	99	98
D. EXPOSICIONES	01	00	99	98
E. BIBLIOTECAS	01	00	99	98

(PARA TODOS/AS)

G29.- Del 1 al 10, dónde 1 es “Casi nunca” y 10 “Muy frecuentemente”, ¿podría valorar con qué frecuencia realiza, durante su tiempo libre las siguientes actividades (aparte de las ya citadas de ir al cine, conciertos, espectáculos, exposiciones y bibliotecas)?

	Casi nunca								Muy frecuentemente		Ns/Nc
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
A. PRACTICAR DEPORTE O SALIR DE EXCURSIÓN	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
B. JUGAR A VIDEO JUEGOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
C. VER LA TELEVISIÓN	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
D. HACER TURISMO/VIAJAR	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
E. ACTIVIDADES GASTRONÓMICAS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
F. SALIR CON LAS AMISTADES O LA PAREJA (REALIZANDO OTRAS ACTIVIDADES DE LAS CITADAS)	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
G. TAREAS DE LA CASA	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
H. OTRAS: ESPECIFICAR	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99

G30.- ¿Comparándose con sus amistades, en general, diría que participa en actividades culturales...

- MENOS QUE ELLAS01
- IGUAL QUE ELLAS02
- MÁS QUE ELLAS03
- Ns/NC99

Contenido audiovisual en Internet

G31.- ¿Con qué frecuencia ha visto películas, series, vídeos a través de Internet (incluyendo YouTube), en los últimos seis meses?

- CADA DÍA07
- MÁS DE UNA VEZ POR SEMANA06
- 1 VEZ A LA SEMANA05
- 2 Ó 3 VECES AL MES04
- 1 VEZ AL MES03
- MENOS DE UNA VEZ AL MES02
- NUNCA01
- Ns/NC99

(PARA LAS PERSONAS QUE HAN VISTO PELÍCULAS, SERIES, VIDEOS A TRAVÉS DE INTERNET EN LOS ÚLTIMOS SEIS MESES)

G32.- ¿Cómo accede más habitualmente a esas películas, series, vídeos, etc.? (sólo una respuesta)

- EN STREAMING01
- DESCARGA02
- Ns/NC99
- RESTO98



G33.- ¿Accede a estos contenidos a través de pago o suscripción?

- HABITUALMENTE03
- OCASIONALMENTE02
- NUNCA01
- Ns/NC99
- RESTO98

Videojuegos

(PARA TODOS/AS)

G34.- ¿Con qué frecuencia ha jugado a videojuegos en los últimos seis meses?

- CADA DÍA07
- MÁS DE UNA VEZ POR SEMANA06
- 1 VEZ A LA SEMANA05
- 2 Ó 3 VECES AL MES04
- 1 VEZ AL MES03
- MENOS DE UNA VEZ AL MES02
- NUNCA01
- Ns/NC99



(SÓLO PARA LAS PERSONAS QUE HAN JUGADO A VIDEOJUEGOS)

G35.- ¿A través de que soporte ha jugado más habitualmente? (solo una respuesta)

- CON UNA CONSOLA ESPECÍFICA PARA ESTE TIPO DE JUEGOS01
- CON EL ORDENADOR ADQUIRIENDO EL JUEGO FÍSICAMENTE ...02
- CON EL ORDENADOR A TRAVÉS DE INTERNET03
- CON EL MÓVIL, COMPRANDO EL JUEGO04
- CON EL MÓVIL, A TRAVÉS DE INTERNET05
- CON LA TABLET, COMPRANDO EL JUEGO06
- CON LA TABLET, A TRAVÉS DE INTERNET07
- Ns/NC99
- RESTO98

Música y conciertos

(PARA TODOS/AS)

G36.- ¿Qué tipo de reproductor utiliza más habitualmente para escuchar música? (sólo una respuesta)

- RADIO-REPRODUCTOR DE CASA01
- RADIO-REPRODUCTOR DEL COCHE02
- ORDENADOR03
- MÓVIL04
- TABLET05
- REPRODUCTOR MP3 O SIMILAR06
- Ns/NC99

G37.- ¿Y qué medio utiliza más habitualmente para escuchar música? (sólo una respuesta)

- CD (SOPORTE FÍSICO)01
- A TRAVÉS DE INTERNET (EN STREAMING) DE FORMA GRATUITA ...02
- A TRAVÉS DE INTERNET (EN STREAMING) EN FORMA DE PAGO...03
- ARCHIVOS DESCARGADOS DE FORMA GRATUITA04
- ARCHIVOS DESCARGADOS EN FORMA DE PAGO05
- RADIO06
- Ns/NC.....99

G38.- ¿A cuántos conciertos ha asistido en los últimos seis meses?

--	--

00 Ninguno
99 Ns/NC

G39.- ¿Ha asistido a algún festival en los últimos seis meses?

- Sí01
- No00
- Ns/NC.....99

G40.- ¿Cuál era la lengua principal de las canciones del último concierto al que ha asistido en los últimos seis meses?

- EUSKERA01
- CASTELLANO02
- INGLÉS03
- OTRAS04
- Ns/NC.....99
- RESTO (NO HA ASISTIDO)98

G41.- ¿Ha visto conciertos por Internet en los últimos seis meses? (vía YouTube, Vimeo, etc.)

- Sí01
- No00
- Ns/NC99

Espectáculos

G42.- ¿Ha asistido a los siguientes géneros de espectáculos escénicos en los últimos seis meses? y ¿Cuál era la lengua principal del último espectáculo al que asistió?

	A). ¿Ha asistido?			B). ¿Cuál era la lengua principal?					
	Sí	No	Ns/NC	Euskera	Castellano	Inglés	Otra	Ns/NC	Resto
a) CIRCO	01	00	99	01	02	03	04	99	98
b) TEATRO INFANTIL	01	00	99	01	02	03	04	99	98
c) TEATRO	01	00	99	01	02	03	04	99	98
d) DANZA	01	00	99	01	02	03	04	99	98
e) MUSICAL	01	00	99	01	02	03	04	99	98
f) MAGIA	01	00	99	01	02	03	04	99	98
g) FESTIVAL O CICLO LITERARIO	01	00	99	01	02	03	04	99	98
h) ÓPERA	01	00	99	01	02	03	04	99	98
i) BERTSOLARIS	01	00	99	01	02	03	04	99	98

G43.- ¿Ha visto alguno de los espectáculos mencionados anteriormente a través de Internet?

- Sí01
- No00
- Ns/NC.....99

G44.- ¿Dispone de algún tipo de abono en alguna sala de teatro?

- Sí01
- No00
- Ns/NC99

(SÓLO PARA LAS PERSONAS QUE LO HAN VISTO POR INTERNET)

G45.- Valóreme el grado de importancia que tuvieron para usted las siguientes cuestiones en el momento de ver su último espectáculo de artes escénicas por Internet

	Muy importante	Bastante importante	Poco importante	Nada importante	Ns/Nc	Resto
A. PORQUE EL SITIO DÓNDE SE REALIZABA ESTABA MUY LEJOS	04	03	02	01	99	98
B. PORQUE ERA CARO IR	04	03	02	01	99	98
C. PORQUE NO TENÍA TIEMPO PARA IR.....	04	03	02	01	99	98
D. PORQUE ERA UN ESPECTÁCULO ANTIGUO	04	03	02	01	99	98
E. PORQUE ERA GRATUITO	04	03	02	01	99	98
F. PARA PODERLO VER SIN SALIR DE CASA.....	04	03	02	01	99	98
G. PARA PODER DISFRUTAR DEL ESPECTÁCULO YO SOLO	04	03	02	01	99	98
H. PARA PODER ACCEDER A MATERIAL INÉDITO.....	04	03	02	01	99	98
I. PORQUE LA WEB PERMITÍA ACCEDER O PROFUNDIZAR A INFORMACIÓN SOBRE EL ESPECTÁCULO.....	04	03	02	01	99	98
J. PARA PODER INTERACTUAR CON OTROS ESPECTADORES A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES.....	04	03	02	01	99	98
K. POR OTROS MOTIVOS	04	03	02	01	99	98

Exposiciones

(PARA TODOS/AS)

G46.- ¿A qué tipo de exposiciones ha ido en los últimos seis meses?

	Si	No	Ns/Nc
A. MUSEOS.....	01	00	99
B. GALERÍAS DE ARTE	01	00	99
C. SALAS DE EXPOSICIONES.....	01	00	99
D. MONUMENTOS.....	01	00	99
E. OTROS.....	01	00	99

G47.- ¿Ha visto alguna exposición a través de Internet en los últimos seis meses?

- Sí.....	01
- No.....	00
- Ns/Nc.....	99

(PARA LAS PERSONAS QUE HAN VISTO ALGUNA EXPOSICIÓN A TRAVÉS DE INTERNET EN LOS ÚLTIMOS SEIS MESES)

G48.- ¿Qué medio ha usado para verla?

99 Ns/Nc
98 Resto

Libros

(PARA TODOS/AS)

G49.- Cuántos libros -no vinculados ni al trabajo ni al estudio- ha leído en los últimos seis meses?

000 Ninguno
999 Ns/Nc

(PARA LAS PERSONAS QUE HAN LEÍDO ALGÚN LIBRO-NO VINCULADO NI AL TRABAJO NI AL ESTUDIO- EN LOS ÚLTIMOS SEIS MESES)

G50.- ¿Qué soporte ha utilizado más habitualmente? (solo una respuesta)

- PAPEL.....	01
- DESCARGA DE PAGO DEL LIBRO DE INTERNET	02
- DESCARGA GRATUITA DEL LIBRO DE INTERNET	03
- OTROS.....	04
- Ns/Nc.....	99
- RESTO.....	98

G51.- ¿Cuál era la lengua del último libro que leyó?

- EUSKERA	01
- CASTELLANO	02
- INGLÉS.....	03
- OTRAS	04
- Ns/Nc.....	99
- RESTO	98

Bibliotecas

(PARA LAS PERSONAS QUE HAN ACUDIDO ALGUNA VEZ A BIBLIOTECAS EN LOS ÚLTIMOS SEIS MESES)

G52.- ¿Qué tareas realiza normalmente en la biblioteca?

	Si	No	Ns/Nc	Resto
A. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN	01	00	99	98
B. CONSULTA DE LIBROS	01	00	99	98
C. LECTURA DE PRENSA.....	01	00	99	98
D. CONSULTAR REVISTAS.....	01	00	99	98
E. PEDIR MATERIAL DE PRÉSTAMO	01	00	99	98
F. UTILIZAR INTERNET	01	00	99	98
G. PARTICIPAR EN UNA ACTIVIDAD ORGANIZADA	01	00	99	98
H. ESTUDIAR.....	01	00	99	98
I. ACOMPAÑAR A OTRAS PERSONAS	01	00	99	98
J. OTRAS TAREAS	01	00	99	98

(PARA TODOS/AS)

G53.- ¿Accede a la biblioteca desde Internet?

- Si 01
- No 00
- Ns/Nc..... 99

Prácticas culturales

(PARA TODOS/AS)

G54.- ¿Pertenece a alguna asociación de tipo cultural?

- No 01
- Sí, A UNA 02
- Sí, A MÁS DE UNA 03
- Ns/Nc..... 99

G55.- ¿En los últimos seis meses ha participado -de forma amateur- en alguna de las siguientes actividades culturales?

	Si	No
A. ESCRIBIR	01	00
B. PINTURA O DIBUJO.....	01	00
C. OTRAS ARTES PLÁSTICAS.....	01	00
D. HACER FOTOGRAFÍAS (TALLERES, CURSILLOS.....)	01	00
E. HACER VÍDEO (TALLERES, CURSILLOS.....)	01	00
F. OTROS AUDIOVISUALES (DISEÑO GRÁFICO, WEBS, ETC.....)	01	00
G. BERTSOLARIS (BERTSO ESKOLA)	01	00
H. HACER TEATRO.....	01	00
I. DANZA, BAILE, BALLET	01	00
J. CANTAR EN UN CORO	01	00
K. TOCAR UN INSTRUMENTO.....	01	00
L. OTROS.....	01	00

BLOQUE 3. CAMBIOS

G56.- En los últimos 6 meses, ¿diría usted que su participación en actividades culturales ha aumentado o ha disminuido?

- AUMENTADO01
- SE HA MANTENIDO IGUAL02
- DISMINUIDO03
- Ns/Nc.....99

G57.- ¿Cuáles de estos motivos diría que, de forma significativa, han afectado a su participación en la actividades culturales en los últimos 6 meses (ya sea aumentando su participación, ya sea manteniéndola o disminuyéndola)?

	Si	No	Ns/Nc
A. EL TIEMPO DEL QUE DISPONGO	01	00	99
B. LA POSIBILIDAD DE OFERTA CULTURAL EN MI ENTORNO	01	00	99
C. LA INFORMACIÓN SOBRE ACTIVIDADES CULTURALES AL MI ALCANCE	01	00	99
D. MI INTERÉS POR LA OFERTA CULTURAL	01	00	99
E. MIS OTROS INTERESES EN EL TIEMPO LIBRE (SALIR CON AMISTADES, OTRAS AFICIONES COMO EL DEPORTE).....	01	00	99
F. EL PRECIO DE LAS ACTIVIDADES	01	00	99
G. LA POSIBILIDAD DE HACER LO MISMO POR INTERNET	01	00	99
H. DISTINTAS RESPONSABILIDADES PERSONALES (CUIDADO FAMILIAR, ESTUDIOS..).....	01	00	99
I. LA SATISFACCIÓN CON LAS ACTIVIDADES CULTURALES.....	01	00	99
J. AMISTADES CON LAS QUE PARTICIPAR CONJUNTAMENTE.....	01	00	99
K. LAS RECOMENDACIONES (DE AMISTADES, PRENSA, INTERNET..).....	01	00	99
L. LA EXISTENCIA DE ABONOS, DESCUENTOS, CARNETS CULTURALES	01	00	99
M. OTROS: ESPECIFICAR.....	01	00	99

G58.- De los motivos que ha seleccionado, ¿cuál diría que es el más importante ? (solo una respuesta)

- EL TIEMPO DEL QUE DISPONGO01
- LA POSIBILIDAD DE OFERTA CULTURAL EN MI ENTORNO02
- LA INFORMACIÓN SOBRE ACTIVIDADES CULTURALES AL MI ALCANCE03
- MI INTERÉS POR LA OFERTA CULTURAL04
- MIS OTROS INTERESES EN EL TIEMPO LIBRE (SALIR CON AMISTADES, OTRAS AFICIONES COMO EL DEPORTE..)05
- EL PRECIO DE LAS ACTIVIDADES06
- LA POSIBILIDAD DE HACER LO MISMO POR INTERNET.....07
- DISTINTAS RESPONSABILIDADES PERSONALES (CUIDADO FAMILIAR, ESTUDIOS..).....08
- LA SATISFACCIÓN CON LAS ACTIVIDADES CULTURALES09
- AMISTADES CON LAS QUE PARTICIPAR CONJUNTAMENTE10
- LAS RECOMENDACIONES (DE AMISTADES, PRENSA, INTERNET..)11
- LA EXISTENCIA DE ABONOS, DESCUENTOS, CARNETS CULTURALES.....12
- OTROS.....13
- Ns/Nc.....99

BLOQUE 4. EL CONFINAMIENTO Y LA ACTIVIDAD CULTURAL DIGITAL

G59.- ¿Ha accedido mediante internet a conciertos, representaciones teatrales u otro tipo de obras en vivo?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

G60.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

G61.- ¿Ha accedido mediante suscripciones de pago a plataformas de contenido cultural (música, series, películas, documentales, libros...)?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

(Para los que sí han accedido)

G62.- ¿En cuáles ha ampliado su uso o empezado a usar?

	Sí	No	Ns/Nc
A. MÚSICA.....	01.....	00.....	99
B. AUDIOVISUAL.....	01.....	00.....	99
C. LIBROS.....	01.....	00.....	99

(Para todos/as)

G63.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

G64.- ¿Ha accedido mediante redes sociales (YouTube, Instagram, Facebook, blogs personales...) a charlas, tutoriales, conferencias u otras prácticas similares de aprendizaje?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

G65.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

G66.- ¿Ha realizado visitas virtuales a exposiciones, museos, sitios patrimoniales...?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

G67.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

G68.- ¿Ha hecho compras digitales de productos culturales en soporte físico (libros, CDs, DVDs, vinilos, pinturas, ilustraciones...)?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

G69.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

G70.- ¿Ha usado las redes sociales (Instagram, TikTok, Facebook, Twitter, WhatsApp...) para compartir creaciones propias (reflexiones, literatura, fotografía, video, música...) en cualquier formato (*stories, direct, posts...*)?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

G71.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

G72.- ¿Ha usado las redes sociales para compartir o reenviar contenido creativo de artistas profesionales (teatro, literatura, fotografía, video, dibujo, pintura, música...)?

- POR PRIMERA VEZ DURANTE LA PANDEMIA 1
- IGUAL QUE ANTES DE LA PANDEMIA 2
- MÁS QUE ANTES DE LA PANDEMIA 3
- HE DEJADO DE HACERLO DURANTE LA PANDEMIA 4

G73.- Independientemente de lo que haya hecho usted en concreto, ¿cree que en el futuro de la sociedad podría ser algo habitual?

- CREO QUE YA LO ES 1
- NO, CREO QUE ES ALGO EXCEPCIONAL DEL CONFINAMIENTO 2
- SÍ, CREO QUE EN EL FUTURO SERÁ ALGO QUE HAREMOS CON NORMALIDAD 3

ESO ES TODO, GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

NOMBRE Y NÚMERO DEL PANELISTA:

FECHA Y HORA DE LA ENTREVISTA:/...../2021 :