



ARTEEI ETA KULTURA INDUSTRIEI BURUZKO ESTADISTIKA -2013-

MUSIKA-SUSTATZAILEEN GALDESORTA

Mila esker eragiketa estatistikoan parte hartu eta galdesorta honi erantzuteagatik. Jarraian, zure enpresa/erakundearen jarduera eta bolumen ekonomikoari buruzko galdera batzuk egingo dizkizugu. Gogoratu eskatzen den informazioa 2013 urteari dagokiona dela.

Galdesorta betetzean zalantza edo zailtasunen bat baduzu, gure agenteak 900 10 32 29 doako arreta telefonoan edo kulturbehatokia@ikertalde.com posta elektronikoan aurkituko dituzue laguntzeko prest.

LEGE OHARRA: Zure datuak Kulturaren Euskal Esparru Estatistikoaren direktorioak eta erroldak izeneko fitxategian jasoko dira. Hala nahi izanez gero, datuok eskura izan, zuzendu, ezeztatu eta datuoi aurka egiteko eskubideez balia zaitezke, horretarako Kultura Sailaren Zerbitzu Zuzendaritzari idatzi bat bidaliz (Donostia-San Sebastián kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz).



ID (ez aldatu) _____

I. ENPRESA/ERAKUNDEAREN DATUAK

Egiaztatu mesedez, ondoren azaltzen diren datuak zuzenak direla eta hala ez badira, alda itzazu.

Izena _____

IFK/NAN _____

Helbidea _____

Udalerría _____ Posta kodea _____

Telefonoa _____ Faxe _____

E-maila _____ Web orria _____

Jardueraren hasiera urtea _____

Titulartasuna:

Pribatua

Sozietate Anonimoa (S.A)

Sozietate Mugatua (S.M.)

Sozietate Zibil Partikularra (S.Z.P.)

Kooperatiba

Autonomoa

Beste bat _____

Elkartea/Fundazioa

Pribatua: Beraien formula juridikoan irabazi-asmoa duten era guztietako erakunde pribatuak, hori, interes orokorreko helburuak (S.A, SM, SZP, kooperatibak) betetzeko eragozpena ez denean.

Elkartea/Fundazioa: Irabazi-asmorik gabeko erakunde pribatuak, beraien kapitalaren gehiengoa pribatua denean, eta baita beraien sorrera ondarea edo zuzendaritza edo gobernu organoetako partaidetzaren gehiengoa pribatua denean.

II. JARDUERA

1. Azaldu erakunde/enpresaren jarduera 2013n, lurraldearen arabera.

	EKOIZPEN PROPIOKO kontzertu kopurua (arriskua nork bere gain hartuz)	KOPRODUKZIOAN egindako kontzertu kopurua	PROGRAMATZAILE BIDEZ kontratatutako kontzertu kopurua	IKUSLE kopurua
EAE				
Estatuko gainerako erkidegoak				
Atzerrikoak				
GUZTIRA				

2. Jarri zerrendan 2013n beste erakunde batzuekin koprodukzioan egindako ziklo, jaialdi eta bestelako programazioak, erakunde koproduzitaileak eta bakoitzaren kontzertu kopurua.

Ziklo / jaialdi / bestelako programazioak	Erakunde koproduzitailea	Kontzertu kopurua

3. Banatu (%etan) 2013n EAEn PROGRAMATUTAKO KONTZERTUAK artista/taldearen jatorriaren arabera.

	Programatutako kontzertuak
EAE	%
Estatuko gainerako erkidegokoak	%
Atzerrikoak	%
Nazio anitzekoak	%
GUZTIRA	%

Batura %100 dela egiaztatu



4. Banatu (%etan) 2013n EAEn PROGRAMATUTAKO KONTZERTUAK, genero musikalaren arabera.

	Programatutako kontzertuak
Musika klasikoa	%
Musika garaikidea (pop-a, rock,-a heavy-a, rap-a, jazz,-a funk-a, fusioa, reggaea,...)	%
Musika elektronikoa (dance-a, tecno-a, house-a,...)	%
Herri musika eta tradiziozko euskal musika	%
Munduko musikak	%
Musika espiritualak (erlijiosoa, korala, gospels,...)	%
Bestelakoak	%
GUZTIRA	%

Batura %100 dela egiaztatu

5. Zerrendatu 2013n EAEn PROGRAMATUTAKO JAIALDIAK. (Herri jaietako musika edo festa egutegiko ospakizunak ez dira jaialdizat hartzen).

Jaialdiaren izena	Kontzertu kopurua	Ikusle kopurua

III. LANGILEAK

6. Adierazi 2013ko lanaldi osoko LANGILE KOPURUA GUZTIRA (beheko oharra ikusi):

LANGILEAK GUZTIRA _____

Emakumezkoak: % _____

Gizonezkoak: % _____

Guztira % _____

Batura %100 dela egiaztatu

Langile kopurua= langile guztiek lan egindako egun guztien batura / 365 egun

Adibidez: 2013 urtean zehar zuen enpresan, 2 profesional finkok/iraunkorrek eta aldi baterako 20 profesionalek lan egin dute. Finkoa den profesionaletako batek urte osoan zehar lan egin du (lanaldi osoa) eta besteak 160 egun (lanaldi erdia). Aldi baterako 20 profesionalek 975 egun lan egin dute guztira (kontratu guztien batura).

Lehenengo langile finkoak lan egin duen egun kopurua 365, horrela, $365/365 = 1$ langile bat

Bigarren langile finkoak lan egindako egun kopurua, 80 (lanaldi erdiko 160 egun), beraz: $80/365 = 0,21$ langile

Aldi baterako langileek lan egin duten egun kopurua = $975/365 = 2,67$

Langile kopurua guztira = $1+0,21+2,67 = 3,88$

IV. JARDUERA EKONOMIKOA

7. Banatu erakunde/enpresaren fakturazio bolumena ekintza nagusi eta gainontzekoen arabera (baldin eta badituzue)

	Fakturazio osoa
Musika programazioa	%
Promozioa eta management-a	%
	%
	%
	%
GUZTIRA	%

8. Adierazi erakunde/enpresaren 2013ko GASTUAK GUZTIRA (musika programazio eta antolatutako bestelako jardueretatik eratorritako gastuak barne) (eurotan): _____

9. Banatu gastuak (%etan) ondorengo kontzeptuen arabera.

Gastuaren kontzeptua	Gastuak
Jarduera	%
Langileen gastuak	%
Bestelako gastuak	%
GUZTIRA	%

Batura %100 dela egiaztatu

10. Adierazi erakunde/enpresaren 2013ko DIRU-SARRERAK GUZTIRA (musika programazio eta antolatutako bestelako jardueretatik eratorritako diru-sarrerak barne) (eurotan): _____

11. Banatu diru-sarrerak (%etan) ondoren azaltzen diren kontzeptuen arabera

Diru-sarreraren kontzeptuak	Diru-sarrerak
Leihatila	%
Salmenta	%
Administrazio Publikoen ekarpenak	%
Bestelako diru-sarrerak	%
GUZTIRA	%

Batura %100 dela egiaztatu

Administrazio Publikoen ekarpenak: Transferentziak eta diru-laguntzak barne, baita 2013. urtean hitzemandakoak ere nahiz eta beranduago ordaindu.

Jarraian, azaldutako datuak ulertzen lagunduko duen iruzkin edo bestelako oharren bat idatz dezakezu.

Galdesorta bete ondoren, artxiboa erantsi eta posta elektronikoz bidali helbide honetara
kulturbehatokia@ikertalde.com

Mila esker zure lankidetzagatik.