



# ARTEEI ETA KULTURA INDUSTRIEI BURUZKO ESTADISTIKA -2013-

## MUSIKA ARETO PRIBATUEN GALDERASORTA

Mila esker eragiketa estatistikoan parte hartu eta galdesorta honi erantzuteagatik. Jarraian, zure enpresa/erakundearen jarduera eta bolumen ekonomikoari buruzko galdera batzuk egingo dizkizugu. Gogoratu eskatzen den informazioa 2013 urteari dagokiona dela.

Galdesorta betetzean zalantza edo zailtasunen bat baduzu, gure agenteak 900 10 32 29 doako arreta telefonoan edo [kulturbehatokia@ikertalde.com](mailto:kulturbehatokia@ikertalde.com) posta elektronikoan aurkituko dituzue laguntzeko prest.

LEGE OHARRA: Zure datuak Kulturaren Euskal Esparru Estatistikoaren direktorioak eta erroldak izeneko fitxategian jasoko dira. Hala nahi izanez gero, datuok eskura izan, zuzendu, ezeztatu eta datuoi aurka egiteko eskubideez balia zaitezke, horretarako Kultura Sailaren Zerbitzu Zuzendaritzari idatzi bat bidaliz (Donostia-San Sebastián kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz).



ID (ez aldatu) \_\_\_\_\_

## I. ENPRESA/ERAKUNDEAREN DATUAK

---

Egiaztatu mesedez, ondoren azaltzen diren datuak zuzenak direla eta hala ez badira, alda itzazu.

Izena \_\_\_\_\_

IFK/NAN \_\_\_\_\_

Helbidea \_\_\_\_\_

Udalerria \_\_\_\_\_ Posta kodea \_\_\_\_\_

Telefonoa \_\_\_\_\_ Faxe \_\_\_\_\_

E-maila \_\_\_\_\_ Web orria \_\_\_\_\_

Jardueraren hasiera urtea \_\_\_\_\_

Titulartasuna:

Pribatua

Sozietate Anonimoa (S.A)

Sozietate Mugatua (S.M.)

Sozietate Zibil Partikularra (S.Z.P.)

Kooperatiba

Autonomoa

Beste bat \_\_\_\_\_

Elkartea/Fundazioa

Pribatua: Beraien formula juridikoan irabazi-asmoa duten era guztietako erakunde pribatuak, hori, interes orokorreko helburuak (S.A, SM, SZP, kooperatibak) betetzeko eragozpena ez denean.

Elkartea/Fundazioa: Irabazi-asmorik gabeko erakunde pribatuak, beraien kapitalaren gehiengoa pribatua denean, eta baita beraien sorrera ondarea edo zuzendaritza edo gobernu organoetako partaidetzaren gehiengoa pribatua denean.

## II. JARDUERA

1. Adierazi 2013n PROGRAMATUTAKO KONTZERTU KOPURUA: \_\_\_\_\_

Oharra: Erakunde/enpresaren berezko programazioa, beste agenteekin batera koproduzitutako kontzertuak eta jaialdien banean programatutakoak hartu behar dira kontuan

2. Adierazi 2013n izandako IKUSLE KOPURUA: \_\_\_\_\_

Oharra: Erakunde/enpresaren berezko programazioan izandako ikusle kopurua, beste agenteekin batera koproduzitutako kontzertuetan izandakoak eta baita jaialdietakoak ere hartu behar dira kontuan.

3. Banatu (%etan) PROGRAMATUTAKO KONTZERTUAK artista/taldearen jatorriaren arabera.

	Programatutako kontzertuak
EAE	%
Estatuko gainerako erkidegoak	%
Atzerrikoak	%
Nazio anitzekoak	%
<b>GUZTIRA</b>	<b>%</b>

Batura %100 dela egiaztatu

4. Banatu (%etan) 2013n PROGRAMATUTAKO KONTZERTUAK musika motaren arabera.

	Programatutako kontzertuak
Musika klasikoa	%
Musika garaikidea (pop-a, rock,-a heavy-a, rap-a, jazz,-a funk-a, fusioa, reggaea,...)	%
Musika elektronikoa (dance-a, tecno-a, house-a,...)	%
Herri musika eta tradiziozko euskal musika	%
Munduko musikak	%
Musika espirituala (erlijiosoa, korala, gospela,...)	%
Bestelakoak	%
<b>GUZTIRA</b>	<b>%</b>

Batura %100 dela egiaztatu

5. Adierazi 2013n KOPRODUZIOAN EGINDAKO KONTZERTU KOPURUA: \_\_\_\_\_

Oharra: Koproduzioan egindako kontzertua hainbat erakunde publiko edo pribatuen artean egindakoa dela kontsideratzen da, denek iniziatiba, ardura zein arrisku maila parekoa bere gain hartzen dutelarik.

6. Jarri zerrendan 2013an beste erakunde batzuekin koproduzioan egindako ziklo, jaialdi eta bestelako programazioak, erakunde koproduzitzaileak eta bakoitzaren kontzertu kopurua.

Ziklo / jaialdi / bestelako programazioak	Erakunde koproduzitzailea	Kontzertu kopurua

7. Zerrendatu 2013n PROGRAMATUTAKO JAIALDIAK. Herri jaietako musika edo festa egutegiko ospakizunak ez dira jaialdi moduan kontsideratzen.

Jaialdiaren izena	Kontzertu kopurua	Ikusle kopurua



### III. LANGILEAK

---

8. Adierazi 2013ko lanaldi osoko LANGILE KOPURUA GUZTIRA (beheko oharra ikusi):

LANGILEAK GUZTIRA \_\_\_\_\_

Emakumezkoak: % \_\_\_\_\_

Gizonezkoak: % \_\_\_\_\_

Guztira % \_\_\_\_\_

*Batura %100 dela egiaztatu*

Langile kopurua= langile guztiek lan egindako egun guztien batura / 365 egun

Adibidez: 2013 urtean zehar zuen enpresan, 2 profesional finkok/iraunkorrek eta aldi baterako 20 profesionalek lan egin dute. Finkoa den profesionaletako batek urte osoan zehar lan egin du (lanaldi osoa) eta besteak 160 egun (lanaldi erdia). Aldi baterako 20 profesionalek 975 egun lan egin dute guztira (kontratu guztien batura).

Lehenengo langile finkoak lan egin duen egun kopurua 365, horrela,  $365/365=$  langile bat

Bigarren langile finkoak lan egindako egun kopurua, 80 (lanaldi erdiko 160 egun), beraz:  $80/365 = 0,21$  langile

Aldi baterako langileek lan egin duten egun kopurua =  $975/365 = 2,67$

Langile kopurua guztira =  $1+0,21+2,67 = 3,88$

#### IV. JARDUERA EKONOMIKOA

9. Banatu erakunde/enpresaren fakturazio bolumena jarduera nagusi eta gainontzekoen arabera (baldin eta badituzue)

	Fakturazio osoa
Musika programazioa	%
	%
	%
	%
	%
<b>GUZTIRA</b>	<b>%</b>

*Batura %100 dela egiaztatu*

10. Adierazi erakunde/enpresaren 2013ko GASTUAK GUZTIRA (musika programazio eta antolatutako bestelako jardueretatik eratorritako gastuak barne) (eurotan): \_\_\_\_\_

11. Banatu gastuak (%etan) ondorengo kontzeptuen arabera.

Gastuaren kontzeptua	Gastuak
Jarduera	%
Langileen gastuak	%
Bestelako gastuak	%
<b>GUZTIRA</b>	<b>%</b>

*Batura %100 dela egiaztatu*

12. Adierazi erakunde/enpresaren 2013ko DIRU-SARRERAK GUZTIRA (musika programazio eta antolatutako bestelako jardueretatik eratorritako diru-sarrerak barne) (eurotan): \_\_\_\_\_

13. Banatu diru-sarrerak (%etan) ondoren azaltzen diren kontzeptuen arabera.

Diru-sarreraren kontzeptuak	Diru-sarrerak
Jarduera	%
Administrazio Publikoek ekarpenak	%
Bestelako diru-sarrerak	%
<b>GUZTIRA</b>	<b>%</b>

*Batura %100 dela egiaztatu*

Administrazio Publikoek ekarpenak: Transferentziak eta diru-laguntzak barne, baita 2013 urtean hitzemandakoak ere nahiz eta beranduago ordaindu.

Jarraian, azaldutako datuak ulertzen lagunduko duen iruzkin edo bestelako oharren bat idatz dezakezu.

Galdesorta bete ondoren, artxiboa erantsi eta posta elektronikoz bidali helbide honetara  
[kulturbehatokia@ikertalde.com](mailto:kulturbehatokia@ikertalde.com)

Mila esker zure lankidetzagatik.