

Cinturón de Hierro de Bilbao

Cinturón defensivo

Tras la sublevación militar el 18 de julio de 1936, las tropas rebeldes avanzaban a gran velocidad, amenazando Bizkaia. El recién formado Gobierno Vasco decide crear entonces la infraestructura más grande jamás construida en Bizkaia: una línea defensiva en forma de herradura, de unos 80 km, formada por trincheras, alambradas, asentamientos de ametralladora o mortero, fortines, abrigos y refugios.

Su finalidad era proteger Bilbao y su entorno más cercano, incluyendo enclaves estratégicos, como el puerto de El Abra, los aeródromos de Lamiako y Sondika y las principales infraestructuras de abastecimiento de agua (el pantano de Zollo) y electricidad (la central de Burceña) de Bilbao.

Las obras, que comenzaron en octubre de 1936, fueron ejecutadas por varios miles de personas, en su mayoría refugiadas y civiles, hombres menores de 18 años y mayores de 30, fuera de la edad militar, y mujeres de todas las edades. Además del personal de dirección, se contaba con personal cualificado, peones, acarreadores, guardias...





Además del Cinturón de Hierro, se planificaron y ejecutaron otras barreras defensivas, como la Línea Inglesa, entre Lemoiz y Maruri-Jatabe, y Artxanda, en los montes de Sondika, Bilbao y Zamudio.

Línea inglesa

En torno al monte Jata

Con objeto de frenar a las tropas nacionales que desde el Norte se acercaban al Cinturón de Hierro se construye, en torno al monte Jata, la Línea inglesa, cuyo nombre parece deberse a que el Gobierno británico consideraba necesario reforzar el Cinturón de Hierro por su parte nororiental.



Artxanda

*Los días anteriores
a la caída de Bilbao*

Antes de la ruptura del Cinturón de Hierro en la zona de Gaztelumendi (Larrabetzu, 12-06-1937), el Gobierno Vasco había dado orden de construir una última línea de fortificaciones en el cordal de Artxanda. Aquí se vivieron los últimos enfrentamientos anteriores a la caída de Bilbao (19-06-1937).



CINTURÓN DE HIERRO DE BILBAO



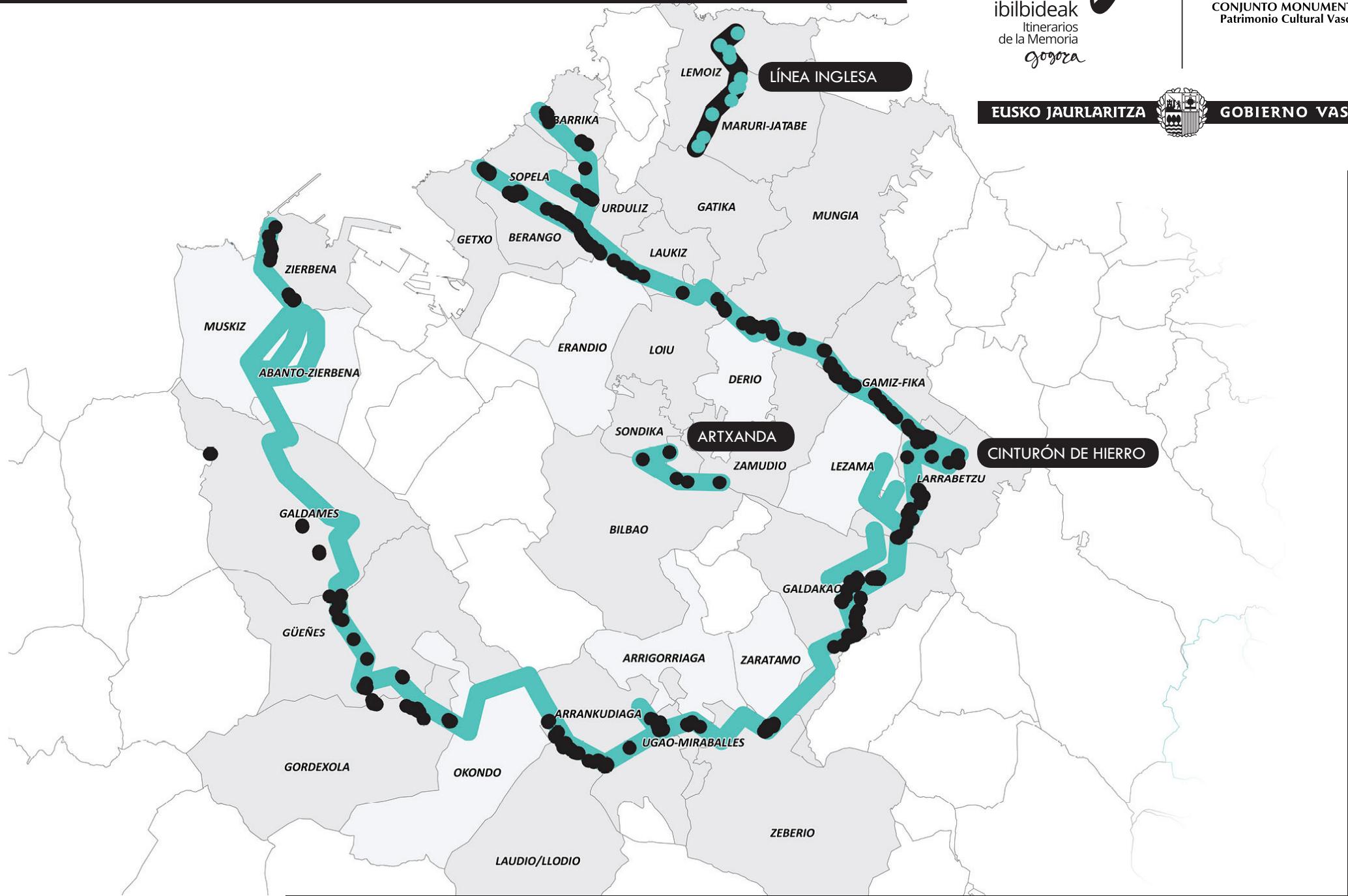
MONUMENTU MULTZOA
Euskal Kultura Ondarea

CONJUNTO MONUMENTAL
Patrimonio Cultural Vasco

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO



MEMORIA FOTOGRÁFICA

Muchas de las fotos antiguas que se conservan del Cinturón de Hierro son del fotógrafo Indalecio Ojanguren (Eibar, 1887-1972).



MONUMENTU MULTZOA
Euskal Kultura Ondarea

CONJUNTO MONUMENTAL
Patrimonio Cultural Vasco

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO



Molino dañado en Artxanda (Sondika)



Asentamiento de ametralladora (Güeñes)



Muro de hormigón aspillerado (Larrabetzu)



Conjunto fortificado de Uxila
(Ugao-Miraballes)



Abrigo en galería de mina (Sondika)



Asentamiento de ametralladora (Mungia).
Al fondo se observa el monte Jata



Alambradas y trincheras (Galdakao)



Trincheras de Zollo (Arrankudiaga-Zollo)



Caserío fortificado (Larrabetzu)



Asentamiento de ametralladora
(Ugao-Miraballes)



Trincheras (Mungia)

Ayer y hoy



Caserío Pikene.
Larrabetzu.



Conjunto fortificado de Uxila.
Ugao-Miraballes.

