



Frut-Arte

FICHA
11

Objetivos

- AUMENTAR LA INGESTA DE FRUTA, DISFRUTANDO DEL CONSUMO DE SUS CREACIONES ARTÍSTICAS.
- FAMILIARIZAR AL ALUMNADO CON TODO TIPO DE FRUTAS.

Curso y ámbitos/Áreas/Materias _____

Primaria y ESO.

Competencia artística.

- Uso del lenguaje plástico y visual.

Edad recomendada _____

Alumnado de 6 a 16 años.



Descripción de la actividad/Metodología _____

Sobre una mesa colocaremos diferentes frutas y propondremos al alumnado que desarrolle su creatividad creando un dibujo o una figura con ellas. Para ayudarles daremos algunas ideas de apoyo, pero fomentando el desarrollo de ideas propias y la libre iniciativa. Haremos unas fotos que podemos colocar en un mural en el comedor.

Al final se comerán la obra de arte.

Esta actividad también la podemos hacer centrándonos en una sola figura para todo el alumnado. Podemos condicionar el uso de frutas (sólo una fruta; más de 2, 3, ...6 frutas; frutas con hueso, frutas naranjas...) para agudizar la creatividad.

Esta actividad puede hacerse como postre, o independiente del postre habitual.

Se propone elegir una persona ganadora, por votación general, en cada grupo de participantes y comunicarlo al final en la celebración en la que se consumirán las obras realizadas.

Las obras ganadoras se fotografiarán y se expondrán en las clases.

En atención a la diversidad, para el alumnado con NEAE se dispondrá de los recursos humanos precisos (PT, educador o educadora, logopeda) y les ayudarán activamente profesorado, tutores o tutoras o alumnado ayudante, según las necesidades concretas.

Se consultarán previamente las alergias alimentarias y de contacto del alumnado.

Calendario tipo/Duración _____

45 minutos de duración.

1 día al mes.



Aukeratu
osasuntsu jatea
Zu irabazle!



Elige
comer sano
¡Tú ganas!

Euskadi, auzolana, bien común

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

OSASUN SAILA

DEPARTAMENTO DE SALUD



Ámbito de la actividad _____

Comedor escolar Aula Casa Otros

Recursos necesarios _____

Humanos:

1 monitor/a por cada 20 niños/as de ESO.
1 monitor/a por cada 10 niños/as de Primaria.

Materiales:

Diferentes tipos de frutas.
Cuchillos.
Servilletas, platos, palillos.
Cámara de fotos.
Papel corrido para el mural.

Indicadores de la actividad _____

Se tendrá en cuenta el aprendizaje y la actitud para incorporar frutas y verduras en su dieta.
En evaluación continua se valorará si:

- El alumnado ha realizado su creación artística.
- El alumnado ha degustado las frutas de las creaciones artísticas.

Para más información (experiencias previas, material de apoyo, bibliografía...) _____

Material de apoyo:

- <https://www.youtube.com/watch?v=i4bk22uT9U8>
- <https://www.pinterest.es/cheixpc777/frutarte/?lp=true>

Bibliografía:

- Folkvord F, Anschütz DJ, Buijzen M, Valkenburg PM. The effect of playing advergames that promote energy-dense snacks or fruit on actual food intake among children. *Am J Clin Nutr.* 2013; 97(2):239-45.
- Folkvord F, Anastasiadou DT, Anschütz D. Memorizing fruit: The effect of a fruit memory-game on children's fruit intake. *Prev Med Rep.* 2016; 10; 5:106-111.
- Park BK, Cho MS. Taste education reduces food neophobia and increases willingness to try novel foods in school children. *Nutr Res Pract.* 2016, 10 (2):221-8.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/27087907>
- Reverdy C, Chesnel F, Schlich P, Köster EP, Lange C. Effect of sensory education on willingness to taste novel food in children. *Appetite.* 2008; 51(1):156-65.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/18342395>
- Mustonen S, Tuorila H. Sensory education decreases food neophobia score and encourages trying unfamiliar foods in 8–12-year-old children. *Food Qual Pref.* 2010; 21(4):353-360.

Ejemplos:

