



Ikaskuntza eta Berrikuntza Zuzendariak emandako Jarraibideak, 2025-2026 ikasturterako dantzako irakaspen oinarritzoketara sartzeko probak arautzen dituztenak.

Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoak, abenduaren 29ko 3/2020 Lege Organikoak aldatuak, ezartzen du dantzako oinarritzko irakaskuntzek hezkuntza-administrazioek zehaztutako ezaugarriak eta antolamendua izango dituztela.

Abuztuaren 30eko 404/2013 Dekretua, dantzako oinarritzko irakaskuntzen curriculum eta irakaskuntza horietarako sarbidea ezartzen dituenak sarbide proba bat finkatzen du, eta bertan hautagaiaren heldutasuna, eta dagozkion ikasketak aipatutako dekretuak finkatzen dituen helburuekin aprobetxamenduz gauzatzeko beharrezkoak diren ezagutzak dituela erakutsi beharko du.

Aurrekoa kontuan hartuta, Ikaskuntza eta Berrikuntza Zuzendaritza honek ondoko jarraibideak ematea ebatzi du.

LEHENA.- Xedea

Abuztuaren 30eko 404/2013 Dekretua aplikatuz, arau honen bidez erregulatu egiten da Dantzako irakaspen oinarritzoketarako sarbide proba espezifikoak, Dantza klasikoko espezialitateari dagokiona.

BIGARRENA.- Aplikazio eremua

Arau hau Euskal Autonomia Erkidegoaren eskumen-eremuan aplikatuko da.

HIRUGARRENA.- Probako sarbidea

1.- Dantzako irakaspen oinarritzkoa gradu bakarreko lau kurtsoan antolatuko da, abenduaren 29ko 3/2020 Lege Organikoak aldatutako Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoan xedatutakoaren arabera.

2.- Ikaslea oinarritzko irakaskuntzetako maila bakoitzean sartu ahal izango da aurrekoak egin gabe, baldin eta, berariazko probaren bidez, ikasleak erakusten badu beharrezko ezagutzak dituela dagozkion irakaskuntzak probetxuz egiteko.

Instrucciones del Director de Aprendizaje e Innovación que regulan las pruebas de acceso a las enseñanzas elementales de danza para el curso 2025-2026.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, establece que las enseñanzas elementales de danza tendrán las características y la organización que las administraciones educativas determinen.

El Decreto 404/2013, de 30 de agosto, por el que se establece el currículo de las enseñanzas elementales de Danza y el acceso a dichas enseñanzas establece que se realizará una prueba de acceso en la que se valorará la madurez, aptitudes y conocimientos para cursar con aprovechamiento en estas enseñanzas de acuerdo con los objetivos establecidos en el citado Decreto.

Teniendo en cuenta lo anterior, esta Dirección de Aprendizaje e Innovación acuerda dictar las siguientes instrucciones.

PRIMERA.- Objeto

En aplicación del Decreto 404/2013, de 30 de agosto, se procede a la regulación de la prueba específica de acceso a las enseñanzas elementales de Danza, mediante la presente norma.

SEGUNDA.- Ámbito de aplicación

La presente norma será de aplicación en el ámbito de competencia de la Comunidad Autónoma Vasca.

TERCERA.- Acceso a la prueba

1.- Las enseñanzas elementales de Danza se organizarán en un grado de cuatro cursos de duración, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre.

2.- El alumno o alumna podrá acceder a cada curso de las enseñanzas elementales sin haber cursado los anteriores, siempre que, a través de la prueba específica, el/la aspirante demuestre poseer los conocimientos necesarios para cursar



con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

3.- Sarbide-proba urteroko deialdian egingo da.

LAUGARRENA.-Sarbide-proba espezifikoren edukia.

Dantzako irakaspen oinarritzkoetara, Dantza Klasikoko espezialitatean, sartzeko proba espezifikoa publikoa izango da, eta hauek dira proba horrek gutxienez jasoko dituen alderdiak:

- a) Gorputz- adarren eta enberraren zabaltasun eta malgutasun muskularra neurtzeko ariketak.
- b) Gorputz- koordinazioko ariketak, ikaslearen gaitasun psikomotorra neurtzekoak.
- c) Jauzi- ariketak, beheko gorputz- adarren indarra neurtzekoak.
- d) Musika-proba bat, ikaslegai bakoitzaren musika-gaitasunak baloratzeko (erritmo-gaitasuna eta entzumen aktiboa).

BOSGARRENA.-Sarbide-probaren antolamendua.

1.- Sarbide-proba egiteko eskabidea

Dantzako irakaspen oinarritzkoetara, Dantza klasikoko espezialitatean, sarbide-proba espezifikoa egin behar duten ikasleek honako ikastetxe honetan eman beharko dute izena: Vitoria-Gasteizko "José Uruñuela" Dantzako Udal Kontserbatorio (Hiru Probintzien plaza, 8 zba.). Izena emateko epea honako hau izango da: maiatzaren 19tik ekainaren 2a, biak barne.

2.- Proba egitea : tokia eta egutegia

A) Sarbide-proba: Dantzako Udal Kontserbatorioan egingo da.

B) Hona egutegia eta ordutegia:

Hirugarren eta laugarren kurtsoak: ekainaren 16an, 16:00etan.

Bigarren kurtsoa: ekainaren 17an, 16:00etan.

3.- La prueba de acceso se realizará en convocatoria anual.

CUARTA.- Contenido de la prueba de acceso específica.

La prueba específica de acceso a las enseñanzas elementales de Danza en la especialidad de Danza clásica, que será pública, incluirá como mínimo los aspectos que se establecen a continuación:

- a) Ejercicios que permitan valorar la amplitud u flexibilidad muscular de las extremidades y del tronco.
- b) Ejercicios de coordinación corporal que permitan valorar la capacidad psicomotriz del alumno o alumna.
- c) Ejercicios de salto para medir la potencia de los miembros inferiores.
- d) Una prueba de carácter musical para valorar las aptitudes musicales de cada aspirante (capacidad rítmica y escucha activa).

QUINTA.- Organización de la Prueba de acceso.

1.- Solicitud para la prueba de acceso

El alumnado que tenga que realizar la prueba específica de acceso a las enseñanzas elementales de Danza, de la especialidad en Danza clásica, deberá realizar la inscripción en el centro Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela" de Vitoria-Gasteiz (Plaza de las Provincias Vascongadas, nº 8) desde el día 19 de mayo al 2 de junio, ambos inclusive.

2.- Realización de la prueba: lugar y calendario

A) La prueba de acceso se realizará en el propio Conservatorio Municipal de Danza.

B) El calendario y horario serán los siguientes:

Tercer y cuarto cursos: día 16 de junio, a las 16 horas.

Segundo curso: día 17 de junio, a las 16 horas.

Lehenengo kurtsoa: 19an, 16:00etan.

Primer curso: día 19 de junio, a las 16 horas.

SEIGARRENA.- Sarbide-probaren ebaluazioa.

1.- Ebaluazio-epaimahaia.

Epaimahai bat eratuko da sarbide-proba hau ebaluatzeko eta Ikaskuntza eta Berrikuntza Zuzendaritzako arduradunak izendatuko du. Hiru irakaslek osatuko dute epaimahaia, haietarik bat musika irakaslea izango delarik, eta hiruren artean epaimahaiko postuak banatuko dituzte, Epaimahaiburu, Bokal eta Idazkaria izango dira, azken honek aktak beteko dituelarik.

2.- Proben kalifikazioa.

2.1.- Sarbide-probaosatzen duten ariketak orokorrean edo osotasunean baloratuko dira; beraz, ez da ariketa bakoitzaren kalifikazio partzialik emango.

2.2.- Proba puntu 1etik 10era bitartean puntuatuko da, eta proba gainditzeko 5 puntu beharko dira, gutxienez.

2.3.- Epaimahaiak dagokion akta beteko du ikasleen sarbide-proban ateratako emaitzak jasota uzteko. Epaimahaikide guztiek izenpetu beharko dute akta. Akta hori ikastetxeko idazkaritzan entregatuko da, gorde dezaten.

2.4.- Epaimahaiak, hala bada, ikasleari dagokion kurtsoa zehaztuko du, sarbide-proban erakutsitako guztizko errendimendua kontuan hartuta.

ZAZPIGARRENA.- Emaitza argitaratzea eta erreklamazioak

1.- Izena ematea zein ikastetxetan egin den, ikastetxe horretako iragarki-oholean argitaratuko dira probaren behin-behineko emaitzak (Hiru probintzien plaza, 8), 2025ko ekainaren, 20an 12:00etatik aurrera.

2.- Erreklamazioak aurkezteko epea: ekainaren 20tik 25ko 10:00etara. Erreklamazio-idazkiak ebaluazio-epaimahaiari zuzenduko zaizkio, eta, sarbide-probak zein ikastetxetan egin diren, ikastetxe horretako idazkaritzan aurkeztuko dira.

3.- Epaimahaia bildu egingo da, eta erreklamazioak ebatziko ditu. Behin betiko emaitzak lehen esandako ikastetxean

SEXTA.- Evaluación de la prueba de acceso.

1.- Tribunal de evaluación.

Para la evaluación de esta prueba de acceso se constituirá un tribunal, que será nombrado por la persona responsable de la Dirección de Aprendizaje e Innovación compuesto por tres profesores o profesoras, uno de los cuales será el profesor o profesora de música, que actuarán como Presidente, Vocal y Secretario o Secretaria, siendo éste último el encargado de cumplimentar las actas.

2.- Calificación de las pruebas.

2.1.- Los ejercicios de que consta la prueba de acceso serán calificados globalmente, por lo que no se emitirán calificaciones parciales de cada uno de los ejercicios.

2.2.- La prueba se puntuará de 1 a 10 puntos, siendo necesaria una calificación de 5 puntos para superarla.

2.3.- El tribunal dejará constancia de los resultados obtenidos en la prueba de acceso del alumnado mediante la cumplimentación del acta correspondiente, que deberá ir firmada por todos los miembros del Tribunal. Dicho acta se entregará en la secretaria del centro para su custodia.

2.4.- El Tribunal determinará, en su caso, el curso al que corresponde acceder al alumno/a, de acuerdo con el rendimiento global demostrado en la prueba de acceso.

SÉPTIMA.- Publicación del resultado y reclamaciones

1.- Los resultados provisionales de la prueba se harán públicos en el tablón de anuncios del centro en el que se ha formalizado la inscripción (Plaza de las Provincias Vascongadas, 8) el día 20 de junio de 2025, a partir de las 12 horas.

2.- Periodo de reclamaciones: del 20 al 25 de junio hasta las 10:00 horas. Las reclamaciones se presentarán por escrito dirigido al Tribunal de evaluación en la secretaría del centro donde se ha formalizado la inscripción.

3.- El tribunal se reunirá y resolverá dichas reclamaciones. Los resultados definitivos se publicarán en el centro donde se ha realizado la

argitaratuko dira, ekainaren, 25an 12:00etatik aurrera.

ZORTZIGARRENA.- Iraileko proba.

Irakaspen oinarritzakoetako kurtsoen batean ikaspostu hutsik balego, sarbide-proba espezifikoak egingo dira irailean, Dantza Klasikoko espezialitatean.

1.- Probarako izena ematea

Probarako izena emateko tokia honako hau izango da: Vitoria-Gasteizko "José Uruñuela" Dantzako Udal Kontserbatorio (Vitoria-Gasteiz, Hiru Probintzien plaza, 8).

Izena emateko epea: abuztuaren 28tik irailaren 1era, biak barne.

2.- Proba egitea

Proba zentroan bertan egingo da.

3.-Egutegia eta ordutegia

Hirugarren eta laugarren kurtsoak: irailaren 2an, 10:00etan

Bigarren kurtsoa: irailaren 3an, 10:00etan.

Lehenengo kurtsoa: irailaren 4an, 10:00etan.

Behin-behineko emaitzak argitaratzea: irailaren 5an, 10:00etatik aurrera, ikastetxe berean.

Erreklamazioak aurkezteko epea: irailaren 10eko 10:00k arte, ikastetxe berean.

Behin betiko emaitzak argitaratzea: irailaren 10an, 12:00etatik aurrera, ikastetxe berean.

BEDERATZIGARRENA.- Probaren ziurtagiria eta balioa.

Irakaspen oinarritzakoetara sartzeko proba espezifikoa gainditu duten ikasleek ziurtagiria eska dezakete ondorengo ikastetxearen idazkaritzan: Vitoria-Gasteizko "José Uruñuela" dantzako Udal Kontserbatorioa (Vitoria-Gasteiz, Hiru Probintzien plaza, 8) jaso ere, 2025ko

prueba de acceso, el día 25 de junio a partir de las 12:00 horas.

OCTAVA.- Prueba de septiembre.

En el caso de que hubiera plazas vacantes en alguno de los cursos de las enseñanzas elementales, se realizarán pruebas específicas de acceso en la especialidad de Danza Clásica en septiembre.

1.- Inscripción a la prueba

La inscripción a la prueba tendrán lugar en el Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela" de Vitoria-Gasteiz, Plaza de las Provincias Vascongadas, 8 de Vitoria-Gasteiz.

Plazo de inscripción: del 28 agosto al 1 de septiembre ambos inclusive.

2.- Realización de la prueba

La prueba se realizará en el propio centro.

3.-Calendario y horario

Tercer y cuarto cursos: 2 de septiembre, a las 10:00 horas.

Segundo curso: 3 de septiembre, a las 10:00 horas

Primer curso: 4 de septiembre, a las 10:00 horas

Publicación de resultados provisionales: 5 de septiembre a partir de las 10:00 horas, en el propio centro.

Período de reclamaciones: hasta el 10 de septiembre, a las 10:00 horas, en el propio centro.

Publicación de resultados definitivos: 10 de septiembre a partir de las 12:00 horas, en el propio centro.

NOVENA.- Certificación de la prueba y validez de la misma.

El alumnado que supere la prueba de acceso específica de las enseñanzas elementales podrá solicitar el certificado acreditativo en la secretaria del centro Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela" de Vitoria-Gasteiz (Plaza de las Provincias Vascongadas, 8) a partir de las



ekainaren 25an, edo hala bada, irailaren 10n,
12:00etatik aurrera.

Sarbide-proba Dantzako irakaspen oinarritzkoak
emateko baimena duen ikastetxean gainditzeak
Dantzako irakaspen oinarritzkoetara sartzeko
bide emango du dagokion maila akademikoan,
betiere, ikastegian plaza hutsak baldin badaude.

12:00 horas del día 25 de junio o, en su caso, del
10 de septiembre de 2025.

La superación de la prueba de acceso en centro
autorizado para la impartición de las enseñanzas
elementales de Danza posibilitará el acceso a las
enseñanzas elementales de Danza en el curso
académico correspondiente, en el caso de que
existan vacantes disponibles en el centro.

Aitor Uriondo Usandizaga
IKASKUNTZA ETA BERRIKUNTZA ZUZENDARIA
DIRECTOR DE APRENDIZAJE E INNOVACIÓN