

Bibliografías recomendadas y elaboración de carruseles para el OPAC

c/ Donostia - San Sebastián, 1 – 01010 VITORIA-GASTEIZ

– Tel. 945 01 94 71 –

e-mail: liburutegi-zerbitzua@euskadi.eus



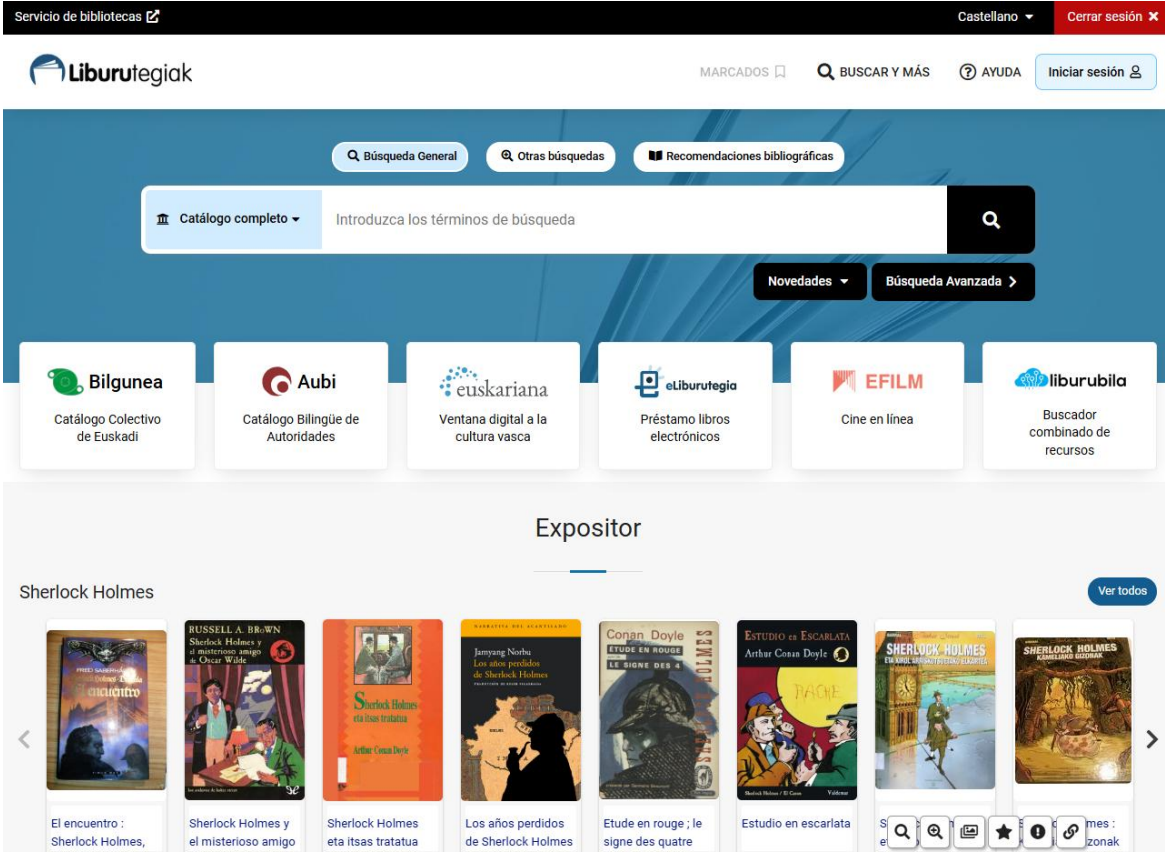
Liburutegiak

ÍNDICE

ÍNDICE	2
OBJETO Y ALCANCE DEL MANUAL	3
1. RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS Y CARRUSELES	4
1.1. RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS	4
1.2. BIBLIOGRAFÍAS ESTÁTICAS Y CARRUSELES	5
1.3. BIBLIOGRÁFICAS DINÁMICAS	15
1.4. CONSULTA DE LAS RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS	17

OBJETO Y ALCANCE DEL MANUAL

Este manual tiene como objeto detallar el procedimiento que permite elaborar las recomendaciones bibliográficas y los carruseles que se mostrarán a las personas lectoras al acceder al OPAC de la Red de Lectura Pública de Euskadi (RLPE).



The screenshot displays the Liburutegiak website interface. At the top, there is a navigation bar with 'Servicio de bibliotecas' and 'Castellano' (with a dropdown arrow) and 'Cerrar sesión'. Below this is the Liburutegiak logo and navigation links for 'MARCADOS', 'BUSCAR Y MÁS', 'AYUDA', and 'Iniciar sesión'. The main search area features a search bar with 'Introduzca los términos de búsqueda' and a search icon. Above the search bar are buttons for 'Búsqueda General', 'Otras búsquedas', and 'Recomendaciones bibliográficas'. Below the search bar are buttons for 'Novidades' and 'Búsqueda Avanzada'. A row of service tiles includes: 'Bilgunea' (Catálogo Colectivo de Euskadi), 'Aubi' (Catálogo Bilingüe de Autoridades), 'euskariana' (Ventana digital a la cultura vasca), 'eLiburutegia' (Préstamo libros electrónicos), 'EFILM' (Cine en línea), and 'liburubila' (Buscador combinado de recursos). Below this is an 'Expositor' section titled 'Sherlock Holmes' with a 'Ver todos' button. The carousel shows book covers with titles: 'El encuentro : Sherlock Holmes', 'Sherlock Holmes y el misterioso amigo', 'Sherlock Holmes eta itsas tratatua', 'Los años perdidos de Sherlock Holmes', 'Etude en rouge ; le signe des quatre', and 'Estudio en escarlata'. At the bottom right of the carousel are icons for search, zoom, print, star, and share, along with the text 'mes : zozak'.

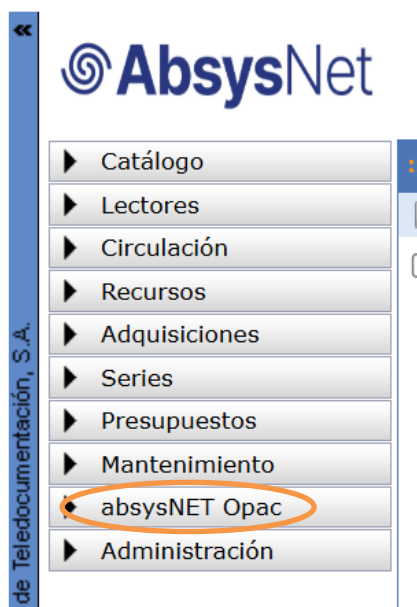
1. RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS Y CARRUSELES

1.1. RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS

Absysnet permite crear las llamadas *Recomendaciones Bibliográficas*, que son listados de obras escogidas por las bibliotecarias/os de una biblioteca, normalmente sobre una temática particular, y que se muestran a las personas lectoras como sugerencia de lectura. Como ejemplos de *Recomendaciones Bibliográficas* pueden valer un listado de obras de Arthur Conan Doyle, un listado de diversas ediciones de *Obabakoak* o todas las obras de literatura infantil incorporadas a nuestra biblioteca en los últimos tres meses.

Existen dos tipos de *Recomendaciones Bibliográficas*: aquellas que se forman añadiendo una a una las obras escogidas y que se denominan *Bibliografías Estáticas* y aquellas que son el resultado de una sentencia de búsqueda más o menos compleja y que se denominan *Bibliografías Dinámicas*.

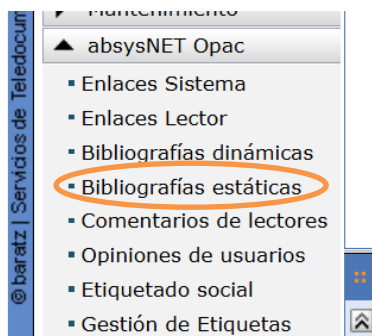
Tanto las *Bibliografías Estáticas* como las *Bibliografías Dinámicas* son uno de los elementos del OPAC configurables por cada biblioteca y se accede a ellas a través del menú del lateral izquierdo de la interfaz de Absysnet, a través del apartado [absysNET Opac](#).



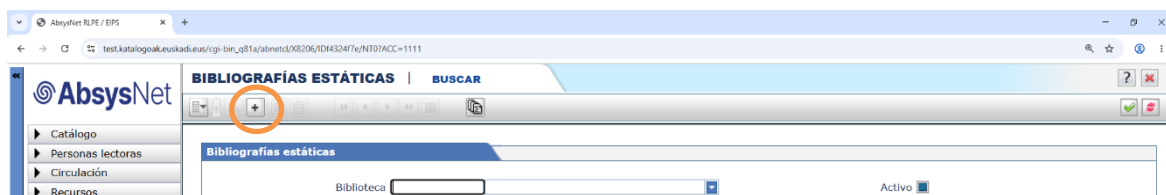
Tal como se explica más adelante, los carruseles que se muestran en la página principal del OPAC derivan de un tipo particular de *Bibliografías Estáticas*.

1.2. BIBLIOGRAFÍAS ESTÁTICAS Y CARRUSELES

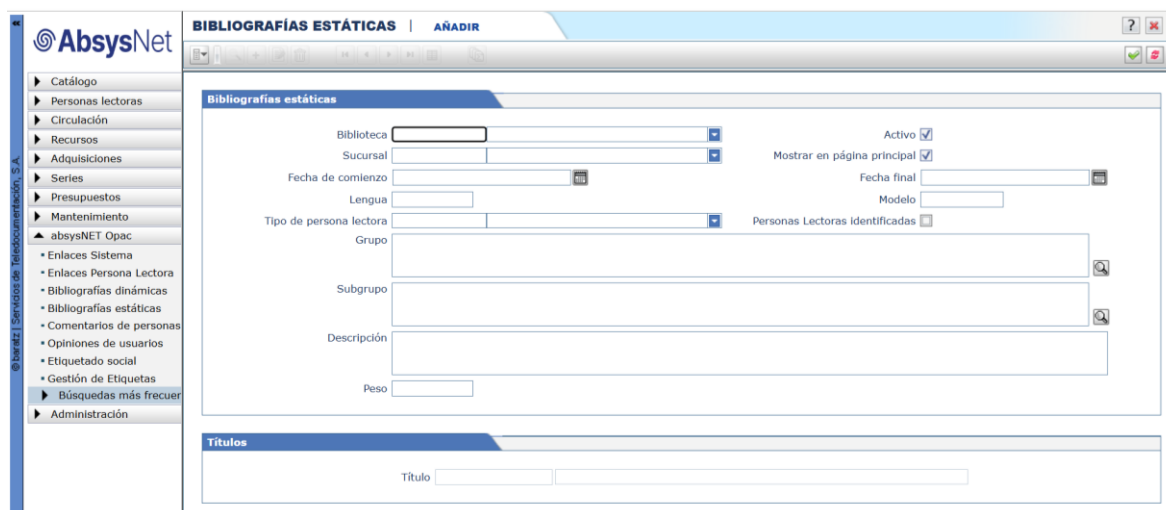
Para acceder al apartado de bibliografías estáticas, basta desplegar el menú del apartado *absysNET Opac*



Para dar de alta una nueva bibliografía estática es necesario pulsar el botón *añadir*



Se ir rellenando todos los campos que permiten definir las características y el contenido de la nueva bibliografía estática.



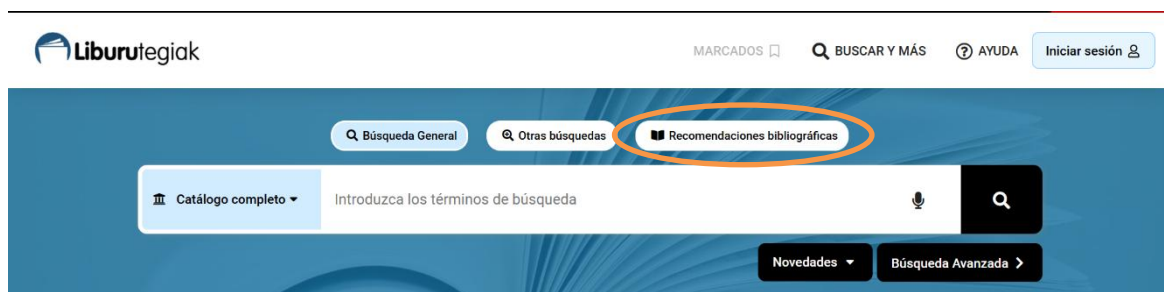
No todos los campos son imprescindibles y algunos campos, si se dejan sin rellenar, toman un valor por defecto.

Biblioteca y sucursal – Aparecerán rellenos por defecto con la biblioteca y sucursal desde la que se esté creando la bibliografía estática. Es importante tener en cuenta en qué OPAC queremos que se muestre una bibliografía estática. Si nuestra biblioteca cuenta con varias sucursales y queremos que se muestre en los OPAC de todas las sucursales, sólo hay que dejar seleccionado la biblioteca y el campo sucursal debe quedar vacío. Si queremos que se muestre específicamente sólo cuando consultamos el OPAC de una sucursal, entonces además de la biblioteca debe quedar relleno también el campo de sucursal. Cuando tanto biblioteca como sucursal quedan vacíos, esa bibliografía estática se mostrará en todos los OPACs de la RLPE: se trata de una opción sólo disponible para el Servicio de Bibliotecas.

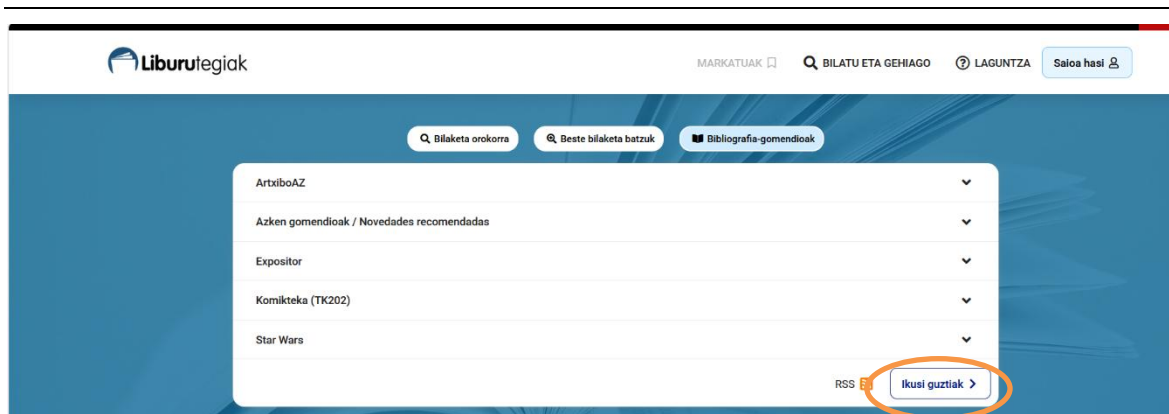
Fecha de comienzo y fecha final – Es posible acotar el periodo durante el cual se muestre esa bibliografía, por ejemplo, para celebrar una efeméride como una quincena dedicada a los comics. Si no se indica fecha de comienzo, la bibliografía estática se mostrará inmediatamente tras su validación. Si no se indica fecha final, la bibliografía estática se seguirá mostrando indefinidamente, sin límite temporal.

Activo – Este cuadro debe quedar marcado con un aspa para que la bibliografía estática se muestre en el OPAC. Si en algún momento, durante una temporada queremos que no se muestre, basta con desactivarlo dejando vacío este cuadro. Se puede jugar de diversas maneras con la fecha de comienzo, con la fecha final y con el botón activo para hacer que una bibliografía estática se muestre o no durante determinados periodos de tiempo.

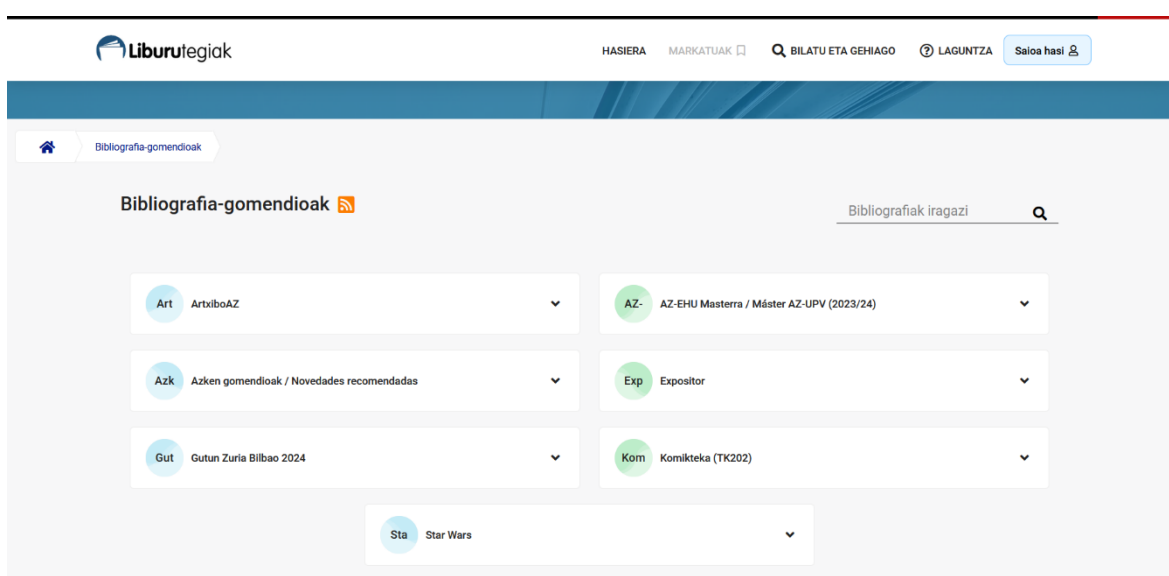
Mostrar en página principal – Todas las bibliografías estáticas se recogen en el apartado del OPAC denominado *Recomendaciones Bibliográficas* situado encima del cajetín de búsqueda. Al pulsar sobre dicho apartado se mostrarán únicamente aquellas bibliografías estáticas que tengan activado el botón *Mostrar en página principal*. Para ver la totalidad de las bibliografías estáticas disponibles, se debe pulsar dentro de esa *Página principal* el botón *Ver todas*. Importante: este cuadro no afecta a los carruseles, los cuales se mostrarán tanto si este botón esta activado como si está desactivado.



Página principal



Ver todas



Lengua – Es posible escoger cuándo se mostrará una bibliografía estática en función de en qué lengua se esté consultando el OPAC. Si queremos que se muestre sólo cuando se consulta en euskera, el valor será eu-ES; si queremos que se muestre sólo cuando se consulta en castellano, el valor será es-ES; si queremos que se muestre siempre, independientemente de la lengua de navegación, basta con dejar este campo vacío.

Modelo – No hay que rellenar este campo. Por defecto, si se deja vacío, el OPAC en el que se mostrará es el del catálogo unificado de la RLPE. (Los otros dos “OPAC” disponibles en Absysnet son Bilgunea y Aubi).

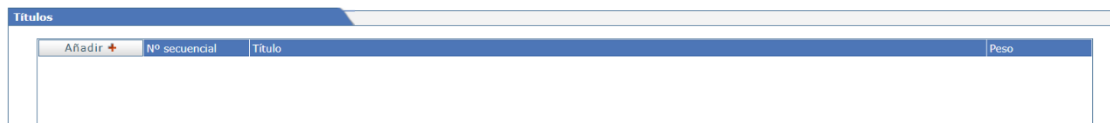
Persona lectora identificada – Si se marca este cuadro en una bibliografía recomendada, ésta sólo se mostrará cuando un lector se haya identificado en el OPAC con su usuario y su contraseña.

Tipo de persona lectora – Cuando el cuadro anterior *Persona lectora identificada* está activado, es posible refinar el público al que se dirige una bibliografía recomendada, por ejemplo, para crear bibliografías recomendadas dirigidas sólo a lectores infantiles o sólo a lectores adultos. Si no se escoge ningún tipo particular, aparecería para todas las personas lectoras.

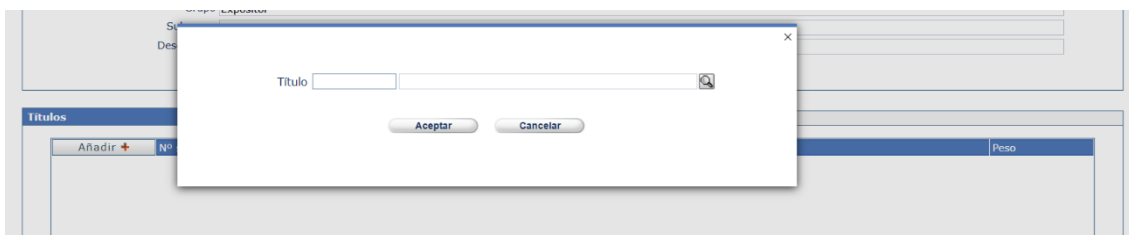
Grupo y subgrupo – Permite organizar las bibliografías estáticas en dos niveles, según los criterios de cada biblioteca, por ejemplo, por temáticas, por periodos de calendario, etc. En estos campos se introduce la denominación, más o menos breve, con la que se quiere identificar cada grupo o subgrupo. La estructura de grupos y subgrupos tiene su reflejo en la manera en que se muestran las bibliografías estáticas al pulsar sobre *Recomendaciones bibliográficas*.

Cómo cargar las obras

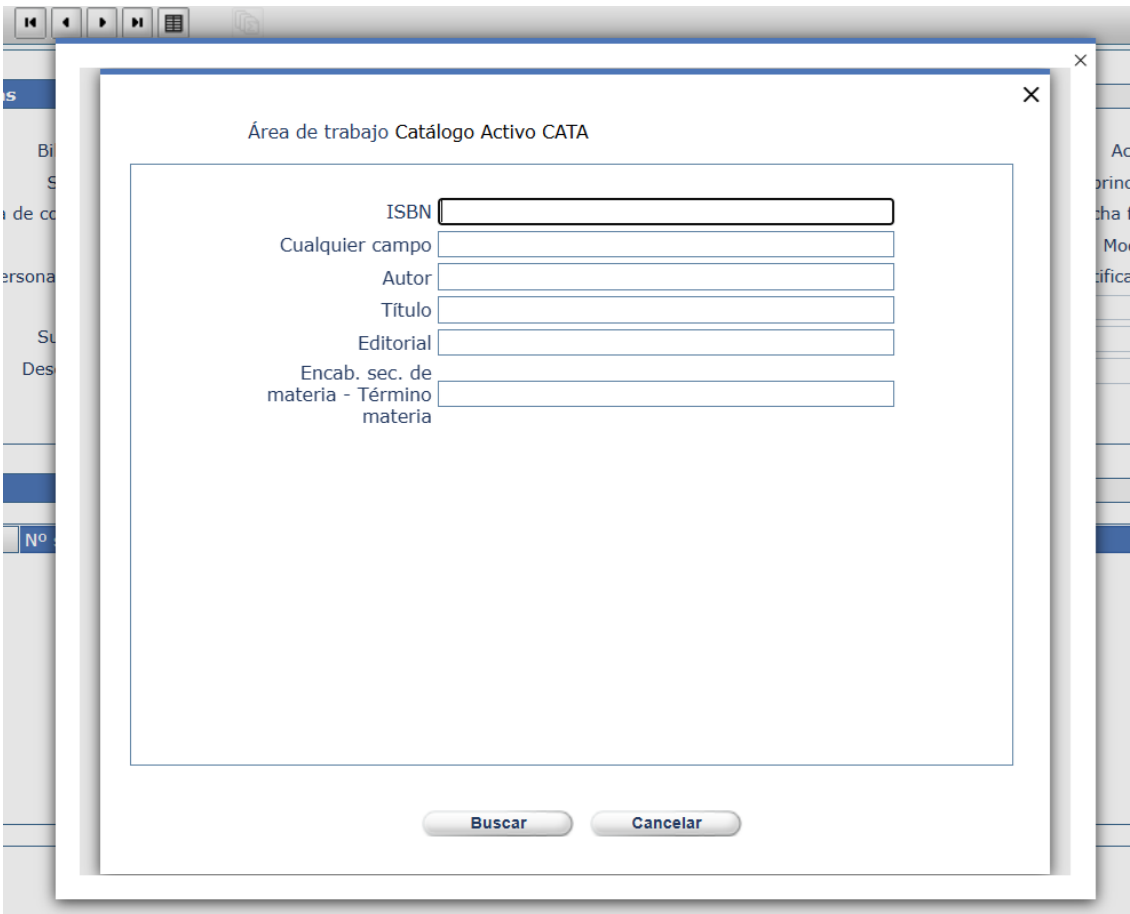
Para ir añadiendo las obras que se quieren incluir en la bibliografía estática se deben ir cargando una a una pulsando en el botón *Añadir* del cuadro *Títulos*.



Al pulsar dicho botón se abre una ventana que permite localizar las obras de dos maneras: un primer cuadro en que basta con escribir el número de TITN o un segundo cuadro que permite una búsqueda por diversos campos tras pulsar sobre la lupa. Se debe escribir el criterio de búsqueda deseado y pulsar *buscar*.



Cuando se pulsa la lupa, los campos de búsqueda disponibles son: ISBN, cualquier campo, autor, título, editorial, encabezamiento de materia.



Área de trabajo Catálogo Activo CATA

ISBN

Cualquier campo

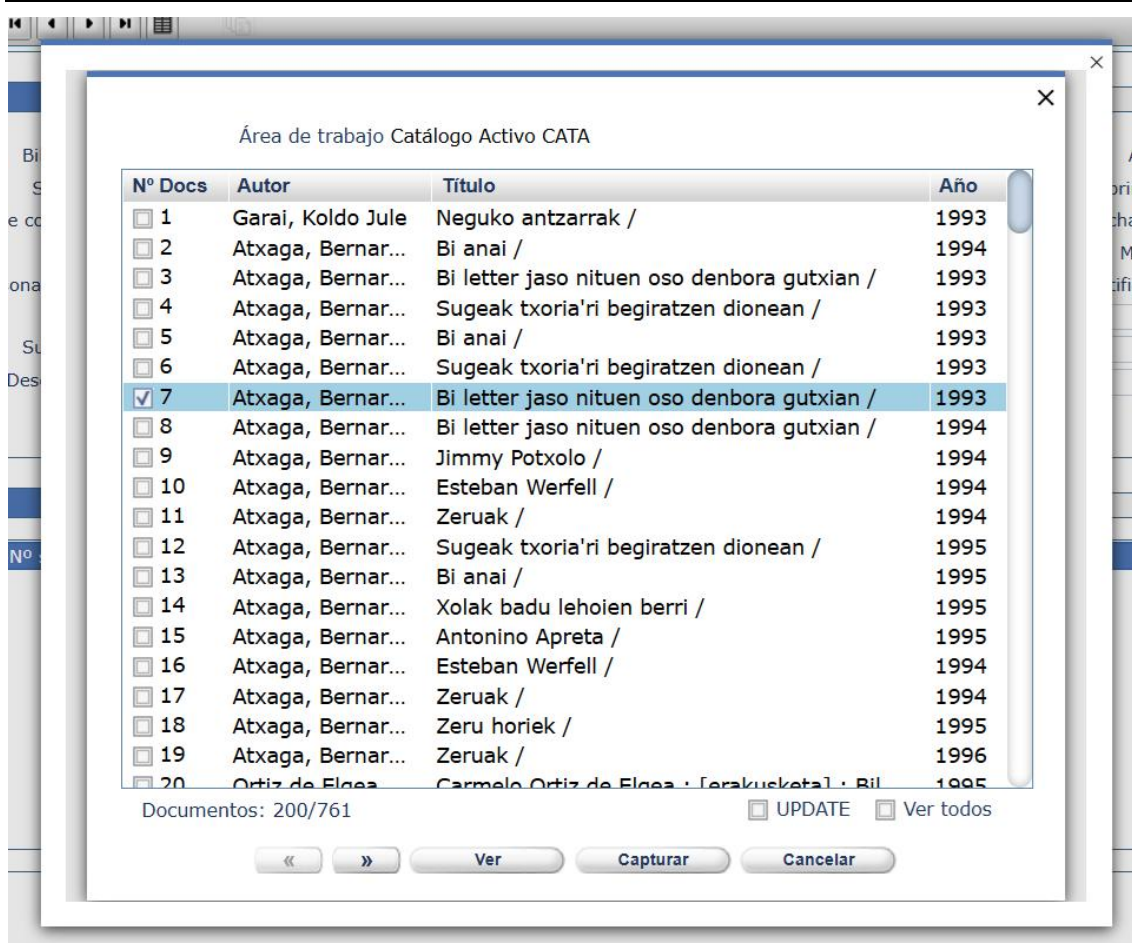
Autor

Título

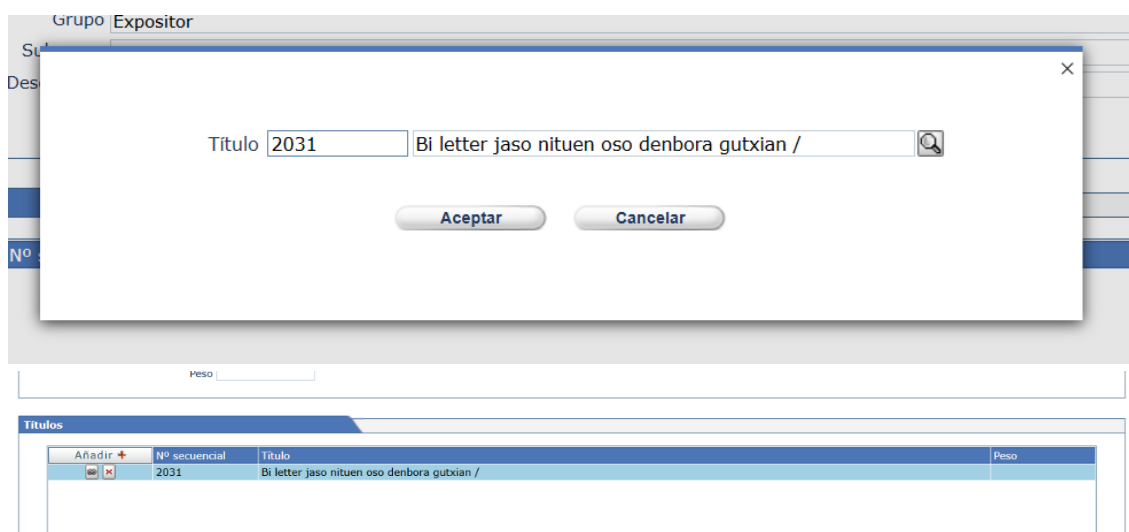
Editorial

Encab. sec. de materia - Término materia

Una vez localizada una obra que nos interesa, basta con marcar el cuadro de la izquierda correspondiente y, a continuación, pulsar *capturar*.



Una vez capturado, basta con pulsar el botón *aceptar* y el título queda incorporado a la bibliografía estática.



Basta repetir el proceso de búsqueda y captura para completar la bibliografía estática que deseemos.

Bibliografías estáticas

Biblioteca: 00600 [Biblioteka] [Libur-Unitat Liburutegiak] [E]

Sucursal: 602 [Erdelbarria] [E]

Fecha de comienzo: []

Lengua: []

Tipo de persona lectora: []

Grupo: El medio natural de Euskadi

Subgrupo: Jardines

Descripción: Jardines, parques y bosques de Euskadi

Peso: 99

Mostrar en página principal: Activo:

Fecha final: []

Modelo: []

Personas Lectoras identificadas: []

Títulos

Id	Id secuencial	Título	Peso
3511		El parque de Cristina-Enea /	
8358		Nuestros bosques = Gure basoak /	
15102		Parkeak eta lorategiak /	
21482		El parque de Ayete /	
21483		Aiete parkia /	
59611		El PARQUE de Doña Casilda de Iturrizar = Doña Casilda de Iru	
418029		Ibitaldeak Victoria-Gasteiz erazten berdean zehar /	
535349		Casilda Iturrizar parkia handitzea = Ampliación Parque Doña	
572666		Bilbao : lorategia ; Bilboko 1. Nazioarteko Lorategi Lehiak	
629948		+Verde : noticias del anillo verde = erazten berdeko albate	
767872		10 pasos de diez = una vuelta por el Anillo Verde de Vitor	20
769093		Hemer: bilbole balaan = bera bel Vitoria-Gasteizko erazten b	19
798835		Asialdirako gunea Ibarrekolandan	
811538		Bilboko Nazioarteko Lorategi Lehiaketa = Concurso Internacio	
812787		Biografía del Paseo del Arcenal /	
970281		Ubideen Diritokia = El Paseo de los Caños	
1023991		Bakearen eta Giza Eskubileen Etxea : Aieteko Kultur Parkia :	
1032876		Creación de ambientes en jardines : diseño y decoración para	
1033088		Cristina-Enea : Lorategi pribatuk herti parkera = De jardí	
1196090		Askaria parkean /	
1250660		El "anillo verde" logra otro récord con 170.000 visitas en s	18
1257242		El jardín de Echanoeta, único pulmón del Casco Viejo...	

IMPORTANTE: Si queremos que una bibliografía estática, además de en el apartado *Recomendaciones Bibliográficas* del OPAC, se muestre como carrusel en la página de portada del OPAC, entonces esa bibliografía debe estar asignada al grupo *Expositor*.

Bibliografías estáticas

Biblioteca: []

Sucursal: []

Fecha de comienzo: []

Lengua: []

Tipo de persona lectora: []

Grupo: Expositor

Subgrupo: Sherlock Holmes

Descripción: Sherlock Holmes

Peso: 10

Mostrar en página principal: Activo:

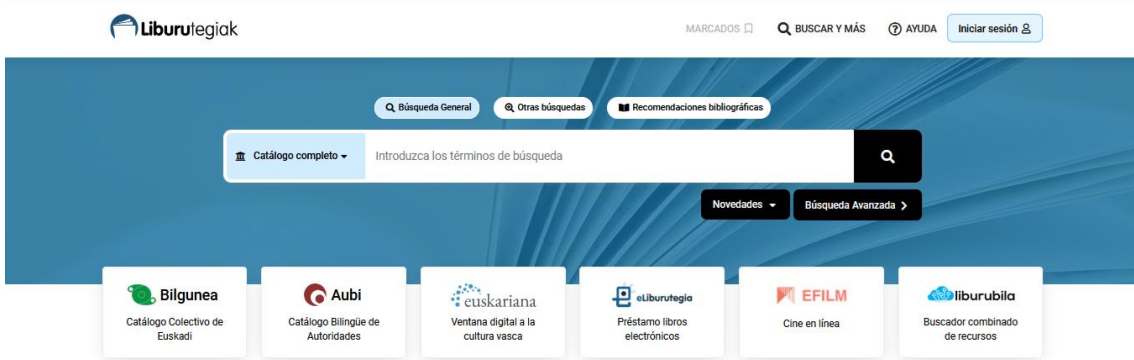
Fecha final: []

Modelo: []

Personas Lectoras identificadas: []

Títulos

Id	Id secuencial	Título	Peso
24409		Sherlock Holmes ez da ezereen beltzar /	1
24734		Sherlock Holmes : Kamelako gizonak /	2
24735		Sherlock Holmes eta kirol arriksuetako elkartea /	3
144663		Estudio en escarlata /	4
144902		Etude en rouge ; le signe des quatre /	5
184494		Los años perdidos de Sherlock Holmes : basado en las memoria	6
214527		Sherlock Holmes eta itasa tratatua /	7
214535		Sherlock Holmes y el misterioso amigo de Oscar Wilde /	8
257555		El encuentro : Sherlock Holmes, Drácula /	9



Expositor

Ver todos

Sherlock Holmes




Todas las bibliografías estáticas que asignadas al grupo *Expositor* se muestran en la página de portada del OPAC. Para ordenarlas de más arriba a más abajo basta con asignarles un peso: a mayor peso más arriba se sitúa un carrusel. El peso de un carrusel se asigna escribiendo un número en recuadro *peso*:

Bibliografías estáticas	
Biblioteca	<input type="text"/>
Sucursal	<input type="text"/>
Fecha de comienzo	<input type="text"/>
Lengua	<input type="text"/>
Tipo de persona lectora	<input type="text"/>
Grupo	<input type="text"/>
Subgrupo	<input type="text"/>
Descripción	<input type="text"/>
Peso	<input type="text"/>

Por ejemplo, si asignamos a la bibliografía *Sherlock Holmes* un peso = 10, a la bibliografía *Camilo José Cela* un peso = 7 y a la bibliografía *Conan el Bárbaro* un peso = 5, se mostrarán en el siguiente orden:


Expositor

Sherlock Holmes Ver todos




El encuentro : Sherlock Holmes, Sherlock Holmes y el misterioso amigo de Owen Wilson, Sherlock Holmes eta itsas tratatua, Los años perdidos de Sherlock Holmes : Etude en rouge ; le signe des quatre, Estudio en escarlata, Sherlock Holmes eta kirol arriskutsuetako, Sherlock Holmes : Kameliako gizonak

Camilo José Cela Ver todos



Las orejas del niño Raúl, Las compañías convenientes y otros, Los viejos amigos : primera serie, La colmena, Cachondeos, escarceos y otros, Los vasos comunicantes, Paskual Duarteren sendia, Conversaciones españolas

Conan el Bárbaro Ver todos



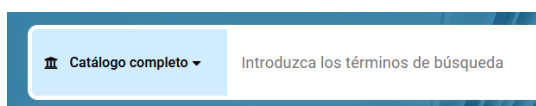
Día de ira y otras historias, Una muerte en Estigia y otras historias, Conan el Bárbaro, El príncipe ha muerto y otras historias, Los dragones negros y otras historias, Conan el Bárbaro [= Conan the Barbarian, Conan el bárbaro [= Conan the barbarian, La sangre de la serpiente y otras

Si no se asigna un peso y se deja el recuadro en blanco, el valor del peso correspondiente = 0.

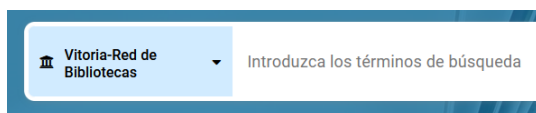
Las bibliografías estáticas del grupo *Expositor* se muestran como carruseles sólo cuando el rango de búsqueda en el cajetín del OPAC sea jerárquicamente igual o inferior al que tiene asignado la bibliografía estática. Los tres niveles jerárquicos son: Servicio de Bibliotecas / Biblioteca / Sucursal [de la Biblioteca anterior].

Es decir:

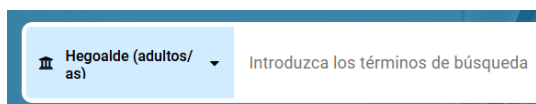
Si el rango de búsqueda es Catálogo Completo, sólo se visualizarán los carruseles creados por el Servicio de Bibliotecas.



Si el rango de búsqueda es a nivel de Biblioteca, se visualizarán los carruseles creados a nivel de Biblioteca y lo carruseles creados por el Servicio de Bibliotecas, pero no se visualizarán los creados a nivel de Sucursal.



Si el rango de búsqueda es a nivel de Sucursal, se visualizarán los carruseles creados a nivel de Sucursal, los creados a nivel de Biblioteca [de la biblioteca a la que corresponde la sucursal] y los creados por el Servicio de Bibliotecas.

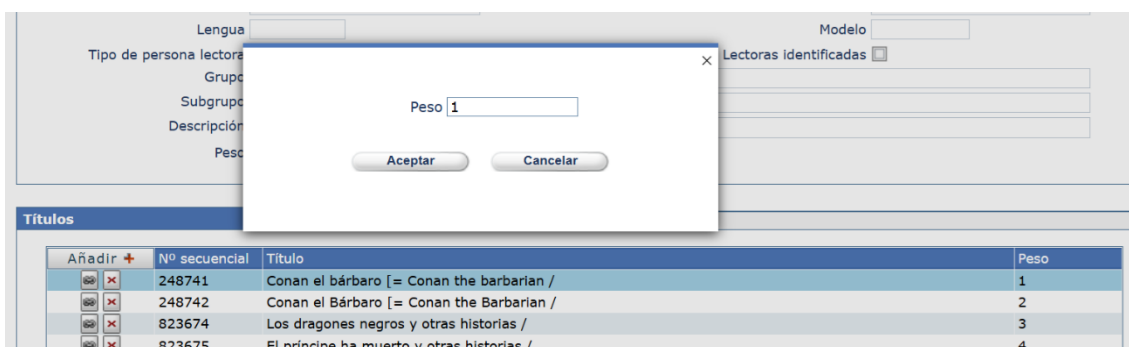


La ordenación vertical de todos los carruseles que quedan expuestos se efectúa en función de su peso, por lo que en las bibliotecas que cuentan con varias sucursales conviene diseñar una estrategia de asignación de pesos en función de a qué carruseles se quiera dar preminencia. Los creados por el Servicio de Bibliotecas tendrán siempre peso = 0 para facilitar que se puedan situar en cabecera los carruseles propios de cada biblioteca.

También es posible ordenar las obras dentro de cada carrusel usando el mismo sistema de pesos, en este caso a mayor peso más a la izquierda se mostrará la obra. Por ejemplo, para el carrusel de *Conan el Bárbaro* del ejemplo anterior el reparto de pesos es el siguiente:

Añadir +	Nº secuencial	Título	Peso ▲
	1335631	Día de ira y otras historias /	7
	1189348	Una muerte en Estigia y otras historias /	6
	823682	Conan el Bárbaro /	5
	823675	El príncipe ha muerto y otras historias /	4
	823674	Los dragones negros y otras historias /	3
	248742	Conan el Bárbaro [= Conan the Barbarian /	2
	248741	Conan el bárbaro [= Conan the barbarian /	1
	1346990	La espada salvaje de Conan el Bárbaro /	
	1335817	La sangre de la serpiente y otras historias /	
	1189621	Conan : el bárbaro /	

Para cambiar el valor del peso de una obra, hay que pulsar sobre el cuadro que indica el peso correspondiente y se abrirá una ventana donde es posible asignar o variar el peso.

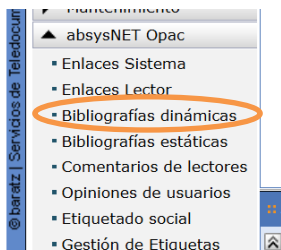


The image shows a dialog box titled 'Peso' with a text input field containing the number '1'. Below the input field are two buttons: 'Aceptar' and 'Cancelar'. The dialog box is overlaid on a table of titles. The table has columns for 'Añadir +', 'Nº secuencial', 'Título', and 'Peso'. The row for 'Conan el bárbaro [= Conan the barbarian /' is highlighted, and its weight is shown as '1'.

Añadir +	Nº secuencial	Título	Peso
	248741	Conan el bárbaro [= Conan the barbarian /	1
	248742	Conan el Bárbaro [= Conan the Barbarian /	2
	823674	Los dragones negros y otras historias /	3
	823675	El príncipe ha muerto y otras historias /	4

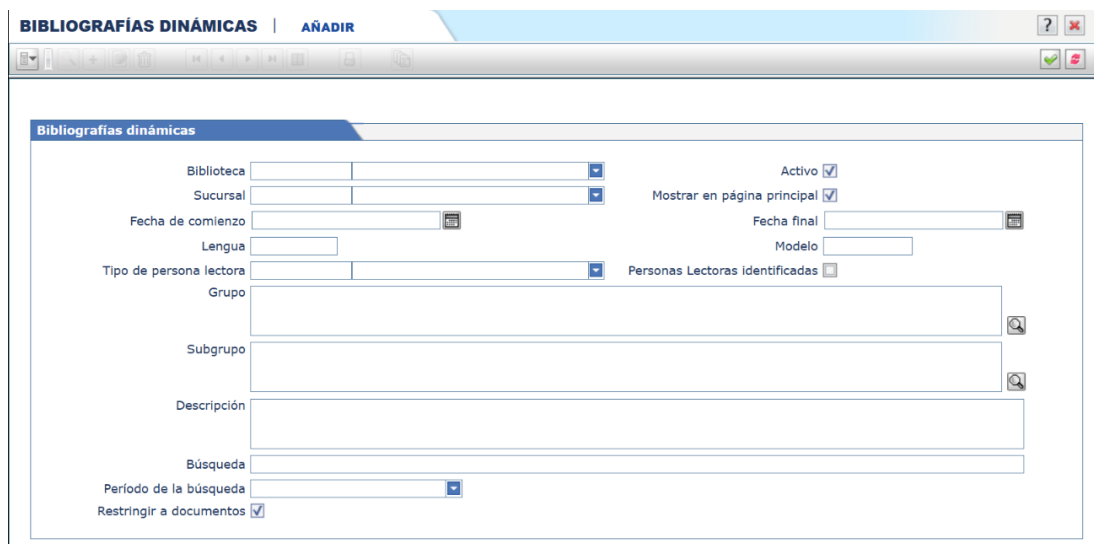
1.3. BIBLIOGRAFÍAS DINÁMICAS

Para acceder al apartado de *Bibliografías Dinámicas*, basta desplegar el menú del apartado *absysNET Opac*



Las bibliografías dinámicas sólo difieren de las bibliografías estáticas en dos aspectos:

- Las obras que la componen son el resultado de una búsqueda y, por lo tanto, la bibliografía dinámica se compone de todas las obras que cumplan las condiciones que se indiquen
- Nunca se muestran en la página de portada del OPAC en formato carrusel, ni siquiera aunque estén asignadas a un grupo llamado *Expositor*.



The screenshot shows a web interface for creating dynamic bibliographies. At the top, there is a header with 'BIBLIOGRAFÍAS DINÁMICAS' and an 'AÑADIR' button. Below this is a form titled 'Bibliografías dinámicas' with various input fields and checkboxes. The fields include: 'Biblioteca' (dropdown), 'Sucursal' (dropdown), 'Fecha de comienzo' (calendar), 'Lengua' (text), 'Tipo de persona lectora' (dropdown), 'Grupo' (text), 'Subgrupo' (text), 'Descripción' (text), 'Búsqueda' (text), 'Período de la búsqueda' (dropdown), 'Restringir a documentos' (checkbox), 'Activo' (checkbox), 'Mostrar en página principal' (checkbox), 'Fecha final' (calendar), and 'Modelo' (text). There are also search icons next to the 'Grupo' and 'Subgrupo' fields.

Aparte de los parámetros comunes con las bibliografías estáticas, la gran diferencia práctica es que, en lugar de añadir obras una a una, se deben utilizar tres campos para definir una búsqueda:

Búsqueda: se debe escribir la sentencia de filtrado más o menos compleja. He aquí varios ejemplos, de uno muy sencillo a otros más elaborados:

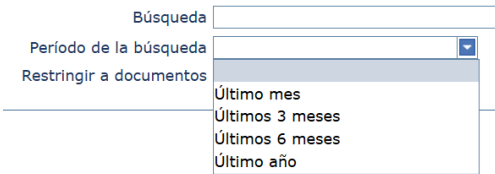
Star Wars

(Mayorga Juan).T100. B-B0601.copi.

("kultura aniztasuna").t650. s-309

(S-256 ADJ L-EHA) & (@FEPU >= "2020") baq.leng.

Periodo de la búsqueda: permite reducir la cantidad de resultados limitándolos a las obras más recientes, para lo que existen cuatro periodos disponibles: último año, últimos seis meses, últimos 3 meses y último mes. Si se dejara en blanco este campo, se mostrarían todos los resultados, con independencia de su antigüedad.



Búsqueda

Periodo de la búsqueda

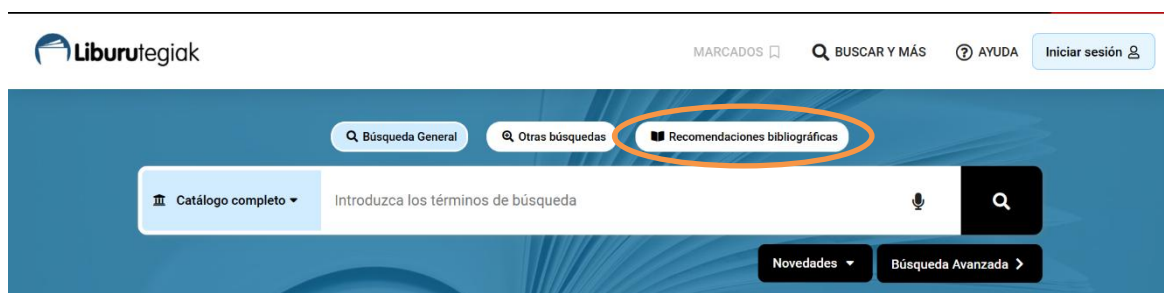
Restringir a documentos

- Último mes
- Últimos 3 meses
- Últimos 6 meses
- Último año

Restringir a documentos: este recuadro permite diferenciar entre la fecha de alta del documento (entendido como la obra-edición), es decir la fecha de catalogación, y la fecha de alta de los ejemplares. Si se marca el recuadro se seleccionan las obras (documentos) cuya fecha de alta en el catálogo corresponda con el criterio de fechas indicado en el apartado anterior. Si no se marca el recuadro se seleccionan los ejemplares cuya fecha de alta corresponda con el criterio de fechas indicado en el apartado anterior. Esto permite jugar con situaciones donde, por ejemplo, un título entró en el catálogo de la RLPE hace varios años, pero el ejemplar de nuestra biblioteca justo acaba de incorporarse hace menos de un mes: si el *periodo de la búsqueda* es el *último mes* y marcamos el botón *restringir a documentos*, esa obra no se mostrará; en cambio, si lo dejamos en blanco, sí aparecería en el listado.


1.4. CONSULTA DE LAS RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS

El apartado *Recomendaciones Bibliográficas* del OPAC no diferencia entre *Bibliografías Estáticas* y *Bibliografías Dinámicas*, sino que todas ellas se muestran combinadas en un único conjunto, ordenadas, eso sí, por los grupos y subgrupos que se haya definido.

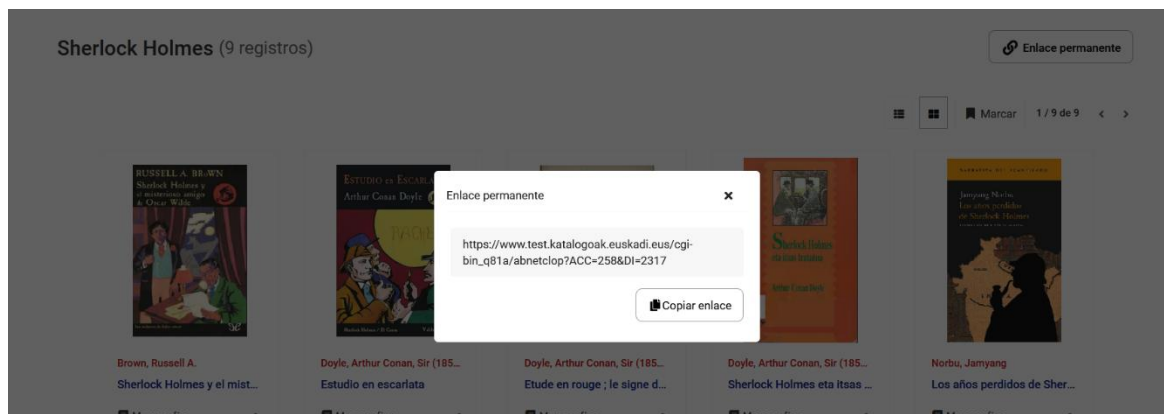


Cuando como lector seleccionamos una de las bibliografías en el OPAC para ver el detalle de su contenido, tenemos disponibles dos modos de visualización y otras funcionalidades.



 Enlace permanente

Enlace permanente: permite crear una url que enlaza directamente con la bibliografía recomendada, por ejemplo, para enviarla por correo electrónico en una lista de distribución.





Vista de lista: se muestran todas las obras en forma de columna vertical con las carátulas a la izquierda y los detalles descriptivos a la derecha.

Liburutegiak INICIO MARCADOS BUSCAR Y MÁS AYUDA Iniciar sesión

RUSSELL A. BROWN
Sherlock Holmes y el misterioso amigo de Oscar Wilde
Brown, Russell A.
Sherlock Holmes y el misterioso amigo de Oscar Wilde
Russell A. Brown ; traducción del inglés por Miguel Hernández
Lugar / ed. / año: Madrid : Valdemar, 1991
Monografías

ESTUDIO EN ESCARLATA
Arthur Conan Doyle
Doyle, Arthur Conan, Sir (1859-1930)
Estudio en escarlata
Arthur Conan Doyle; edición de Juan Antonio Molina Foix
Lugar / ed. / año: Madrid : Valdemar, 2000
Monografías

Conan Doyle
ETUDE EN ROUGE
LE SIGNE DES QUATRE
Doyle, Arthur Conan, Sir (1859-1930)
Etude en rouge ; le signe des quatre
Arthur Conan Doyle ; préface de Germaine Beaumont
Lugar / ed. / año: (Paris) : Laffont D.I., 1962



Vista de imágenes: se muestran todas las obras en forma de mosaico de carátulas con los detalles descriptivos resumidos al pie de cada carátula.

Liburutegiak INICIO MARCADOS BUSCAR Y MÁS AYUDA Iniciar sesión

Sherlock Holmes (9 registros) Enlace permanente

RUSSELL A. BROWN
Sherlock Holmes y el misterioso amigo de Oscar Wilde
Brown, Russell A.
Sherlock Holmes y el mist...
Monografías

ESTUDIO EN ESCARLATA
Arthur Conan Doyle
Doyle, Arthur Conan, Sir (185...
Estudio en escarlata
Monografías

Conan Doyle
ETUDE EN ROUGE
LE SIGNE DES QUATRE
Doyle, Arthur Conan, Sir (185...
Etude en rouge ; le signe d...
Monografías

Sherlock Holmes eta Itzas...
Doyle, Arthur Conan, Sir (185...
Sherlock Holmes eta Itsas ...
Monografías

Los años perdidos de Sher...
Norbu, Jamiyang
Monografías

SHERLOCK HOLMES
SHERLOCK HOLMES
SHERLOCK HOLMES
SHERLOCK HOLMES

