



BIGARREN HEZKUNTZAKO GRADUATUA GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

PROBA LIBREA/ PRUEBA LIBRE

KOMUNIKAZIO-EREMUA / ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

EUSKARA ETA LITERATURA

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

2021eko azaroa / noviembre 2021

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:

SINADURA/ FIRMA:



Proba honek bi atal ditu: bata testuaren ulermenari eta hizkuntzaren ezagutzari lotua; eta bestea, idazmenari. Atal bakoitzak bost (5) puntu balio du.

Idazmenean, gai beraren inguruko bi testu proposatzen dira: luzea eta laburra. Azterketariak aukeratu du zein idatziko duen euskaraz eta zein gaztelaniaz. Testu bakoitzak 5 puntu balio du*. Hizkuntza bakoitzaren azterketaren emaitza kalkulatzeko, bi atalen arteko batazbestekoa egingo da:

- Testuari lotutako galderen puntuazioa (5 puntu)
- Idazmenaren puntuazioa (5 puntu)

Gaztelania eta literatura proba ere modu berean baloratuko da.

* Idazmenean, testu bat euskaraz eta bestea, gaztelaniaz idatzi behar dira. Bi testuak euskaraz edo biak gaztelaniaz idatziz gero, baliogabetu egingo litzateke idatzi ez den hizkuntzaren idazmen atala.

En esta prueba se puntuará de manera separada la expresión escrita del resto de las cuestiones. Las primeras siete cuestiones sobre el texto se puntuarán con un total de 5 puntos.

La expresión escrita, por su parte, se puntuará también con un máximo de 5 puntos. El texto que el alumno escoja para escribir en castellano, ya sea el texto corto o el texto largo, se puntuará con 5 puntos, por lo que la puntuación total del examen de Lengua Castellana saldrá de la media de las dos puntuaciones:

- Puntuación de las cuestiones sobre el texto
- Puntuación de la expresión escrita

La prueba de euskara se valorará de la misma manera.

En el caso de que algún alumno o alumna escriba los dos textos en castellano o en euskara, solo se puntuará uno de ellos, quedando sin puntuación el apartado correspondiente a la otra lengua.

JARRAIBIDEAK

1. Irakurri arretaz testuak eta galderak.



2. Galdera bakoitzaren alboan dator puntuazioa.
3. Saiatu galdera guztiei erantzuten.
4. Idazmenaren atalean bi testu idatziko dituzu: bata euskaraz; eta bestea, gaztelaniaz. Zeuk erabakiko duzu zein idatziko duzun euskaraz eta zein gaztelaniaz.
5. Bukatutakoan, zure erantzunak berrikusi eta akatsak zuzendu: erreparatu ortografiari eta puntuazio zeinuei. .

INSTRUCCIONES

1. Leed, con atención, el texto y las preguntas.
2. Intentad contestar todas las preguntas.
3. Al lado de cada pregunta se expresa la puntuación correspondiente.
4. En el apartado de Expresión Escrita se deben escribir dos textos, uno en castellano y otro en euskera. Es necesario decidir cuál se escribirá en euskera y cuál en castellano.
5. Revisad de nuevo lo escrito y corregir los posibles errores. Tened cuidado con la ortografía y la presentación.

1ª PARTE

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

2021eko azaroa / noviembre 2021

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:

SINADURA/ FIRMA:

Teletrabajo desigual

Superada la fase más dura de la pandemia, la conciliación ha de figurar como urgente horizonte de futuro

[El País](#) 30 ago 2021 - 5:00 CEST



El teletrabajo ha significado una auténtica revolución doméstica para adaptar el mundo laboral y su enorme diversidad de necesidades a las restricciones de la pandemia. Hemos cambiado numerosos hábitos en múltiples ámbitos, pero lo que la pandemia no ha conseguido cambiar han sido los ratios de desigualdad entre hombres y mujeres.

Ningún avance significativo ha podido detectarse en la pandemia en torno a la conciliación. Los datos siguen siendo contundentes: el 94% de trabajadores que solicitaron una reducción de jornada en el último trimestre de 2020 fueron mujeres, la misma proporción que en el primer trimestre de 2019, según los datos del Ministerio de Igualdad. El paralelismo se repite en las excedencias para cuidado de los hijos, que corresponden en un 89% a mujeres. Lejos de favorecer el reparto de tareas, las encuestas realizadas por algunas organizaciones no invitan a la esperanza sino a la persistencia en la denuncia: vuelven a ser amplia mayoría las mujeres que en pandemia han vivido una sobrecarga desproporcionada de trabajo.

El regreso negociado a la presencialidad en las empresas puede ser una oportunidad para que los viejos problemas para las mujeres no se vean reproducidos de forma mecánica o inercial. El fomento de la igualdad de género en el mundo laboral y familiar es consustancial a un Estado de derecho. Sin ese fomento activo será más difícil abordar otro escollo de la sociedad española ante el futuro: el desplome de la natalidad sigue avanzando en España. Esa reducida cifra de natalidad tiene múltiples causas históricas y culturales, pero una de las principales reside en la dificultad para encontrar los mecanismos que propicien y faciliten la conciliación de forma eficiente. Conviene recordar que es un problema que afecta a numerosos países de nuestro entorno, pero España lo padece de forma más acuciante que la media de Europa.

Superada la fase más dura de la pandemia y mientras empresas y trabajadores negocian las condiciones del teletrabajo, **la conciliación ha de figurar como urgente horizonte de**



futuro. La aspiración a la igualdad y la ambición de una sociedad más justa es parte del compromiso democrático de Gobierno, empresas e instituciones en el momento en que se arbitren los mecanismos de restitución de la presencialidad combinada con el teletrabajo.

1. Responda a las siguientes cuestiones sobre el texto: (1 punto en total)

A. ¿Dónde puede estar publicado este texto? Dé dos razones que apoyen su respuesta: (0.25 puntos)



B. Señala de qué tipo es el texto periodístico (informativo o de opinión) (0.25 puntos)

C. ¿Por qué crees que el texto pertenece a ese género textual que has seleccionado? (0.5 puntos)

2. Expresa en una frase (máximo 2 líneas) el tema central del texto (0.5 puntos)

3. ¿Puede explicar el significado de esta frase? “...la conciliación ha de figurar como urgente horizonte de futuro.” (0.25 puntos)

4. ¿Cuál de estas afirmaciones es correcta según el texto?: (0.25 puntos)

- a) El número de nacimientos sigue aumentando en España
- b) La pandemia ha puesto en evidencia la igualdad de trabajo entre hombres y mujeres
- c) Las mujeres han tenido más sobrecarga de trabajo que los hombres durante la pandemia
- d) Los ratios de desigualdad entre hombres y mujeres han cambiado sustancialmente.

5. Encuentre en el texto: (0,75 puntos)

- a. Una forma verbal en pretérito perfecto compuesto de indicativo



b. Un sustantivo compuesto:

c. Un sustantivo abstracto:

6. a. Defina lo qué es un antónimo: (0.25 puntos)

6. b. Sustituye los términos subrayados por antónimos, teniendo en cuenta el sentido que tienen en el texto (1 punto)

	ANTÓNIMOS
“ .. El fomento de la <u>igualdad</u> de género	
“ ...que solicitaron una <u>reducción</u> de jornada“	
“ ... en el <u>último</u> trimestre de 2020,...	
““ Superada la fase más <u>dura</u> de la pandemia...”	

7. En este listado aparecen 6 títulos de obras literarias. Relacione cada autor con su obra. (1 punto)

“El capitán Alatriste”, “Castillo interior”, “Cantares gallegos”, “Manolito gafotas”, “Platero y yo”, “El perro del hortelano”, (A modo de ejemplo proporcionamos la primera obra)

AUTOR	OBRA
• Santa Teresa de Jesús	“Castillo interior”
• Juan Ramón Jiménez	
• Rosalia de Castro	



• Lope de Vega	
• Arturo Pérez Reverte	
• Elvira Lindo	

2. atala

EUSKARA ETA LITERATURA

Bi ahoko ezpata emakumeentzat



[Maite Asensio Lozano](#) BERRIA 2020ko irailak 20



Telelana kontziliatorako tresna gisa hartu izan da maiz, baina konfinamenduaren esperientziak zalantzan jarri du lana eta zaintza batera daitezkeela. Itxialdian eginiko ikerketen arabera, zaintzaren zama gehigarria emakumeen gain erori zen, eta, egoera horretan, telelana ez zen lagungarri izan.



«Pandemian gertatutakoa ez da izan ez kontziliazioa, ez telelana. Bakoitzak ahal izan duena egin du», adierazi du Empar Aguado Valentziako Unibertsitateko soziologoak. Itxialdiak telelanean eta kontziliazioan izandako eragina ikertzen ari den talde bateko kide da; ondorioztatu dute adingabeak zaindu behar izan dituzten andreek «estres gehigarria» jasan dutela: «Ohitura aldaketa batzuk ikusi ditugu, baina oraindik desoreka handia dago. Orokorrean, pandemiaren aurretik etxean gehien zaintzen eta garbitzen zuenak intentsitate handiagoz jardun du orain».

Izan ere, abiapuntuan ere ez zegoen parekidetasunik: denboraren erabileraren inguruko azterlanek argi adierazten dute andreek gizonek baino nabarmen denbora gehiago eskaintzen dietela egunero etxeko lanei eta zaintza lanei. «Emakumeek gehiago sakrifikatzen dute euren laneko denbora zaintzaz arduratzeko; guztiz dokumentatuta dago», berretsi du De la Ricak. Etxeko lanen eta zaintzaren ardura barneratzen dugu emakume izaten ikasten dugunean. Gizonek, berriz, ordaindutako lana jartzen dute beren identitatearen zentroan, oro har.

Arrakala, hazten

Eta hori guztia areagotu egin da pandemian, Aguadok esplikatu duenez. «Zaintzaren inguruko genero arrakala hazten ari dela ikusi dugu». Badira ñabardurak, hala ere: «Gure azterlanaren lehen emaitzek diote gizon batzuek lehen baino gehiago parte hartu dutela zaintza lanetan, baina denek ez dutela inplikazio hori mantendu pandemian zehar.

Gainera, itxialdian lan zama izugarri areagotu da, beste zaintza sare guztiak erori direlako. Hortaz, salbuespenak salbuespen, emakumeak izan dira zaintzaren arduradun nagusiak, eta gizonak, laguntzaileak»

Ikusteko dago, halaber, pandemiak zer eragin duen epe ertainean emakumeen lan errealitatean, eta ondoriorik ekarriko ote duen zaintza andreen ardurapean dagoela hain argi geratu izanak. De la Ricak ez du uste kalte gehigarrikerik eragingo duenik, baina aldaketa premia ikusten du: «Enpresek badakite andreek gehiago zaintzen dutela, eta horregatik berandutzen dira haiei kontratu egonkorrak eskaintzean. Emakumeen lan desabantaila hori desagertzeko, zaintzarekin lotutako arau sozial hori desegin behar da: gizarteak barneratu behar du gizonek eta emakumeek berdinduz zaindu behar dutela».

1.- Testuak dioena kontuan hartuta, esan azpiko baieztapenak Egiazkoak (E) ala Faltsuak (F) diren. (1 puntu)

(Oharra: Faltsua bada, erantzuna arrazoitu egin behar da, bestela ez da puntuatuko).

	E	F
1. Ikerketaren arabera, itxialdian, gizonek eta emakumeek aurretik zuten lan zama bera izaten jarraitu dute.		X
2. Gizonek garrantzi handiagoa ematen diote ordaindutako lanari.	X	
3. Pandemia garaian, zenbait gizonek zaintza lanari denbora gehiago eman diote.	X	
4. De la Ricaren arabera, pandemiako esperientziak aldaketak ekarriko ditu emakumeen lan egoeran.		X



**Hauek dira faltsuak:
Zergatik?**

2.- Zein da idazlearen asmoa? (0,5 puntu)

- A. Emakumek etxean egiten duten lanari buruzko iritzia adieraztea.
- B. Telelana emakumeentzat kaltegarria dela argudiatzea.
- C. Ikerketen arabera, itxialdia eta telelana ez direla kontziliaziorako lagungarri izan frogatzea.
- D. Gizonen eta emakumeen arteko ezberdintasunak azaltzea.

3. Zein da zure ustez testuaren idea nagusia? (0.5 puntu)

4. Testuaren izenburua “ Bi ahoko ezpata emakumeentzat” da. Ideia nagusia adierazten duen beste izenburu bat jarri testuari. (0.5 puntu)

5. Testuak 6 paragrafo ditu. Egizu lehenengo hiru paragrafoen laburpena. (0.75 puntu)



	Ideia nagusia
1. paragrafoa	
2. paragrafoa	
3. paragrafoa	

6.- Azaldu zure hitzekin esaldien esanahia. (0,75 ptu)

- ...abiapuntuan ere ez zegoen parekidetasunik...

- Gizonek, berriz, ordaindutako lana jartzen dute beren identitatearen zentroan...

- Itxialdian lan zama izugarri areagotu da, beste zaintza sare guztiak erori direlako.

7. Eman testuko hitz hauek beren sinonimoak. (0,5 puntu)

ardura	<i>erantzukizuna</i>
esplikatu	<i>azaldu</i>
oro har	<i>orokorrean</i>
identitate	<i>nortasun</i>

8.- Berridatzi testuko esaldi hauek azpian ematen den egituraren arabera. (0,5 puntu)

Empar Aguado itxialdiak telelanean eta kontziliozian izandako eragina ikertzen ari den talde bateko kide da.

.....izan.....-n.....

De la Ricak ez du uste pandemiak kalte gehigarrikeragingo duenik.

.....ustez,

3. ATALA

IDAZMENA / EXPRESIÓN ESCRITA

**EUSKARA ETA LITERATURA LENGUA
CASTELLANA Y LITERATURA**

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:

_____ **SINADURA/ FIRMA:**



<p>Atal honetan, bi testu idatziko dituzu: bata euskaraz eta bestea gaztelaniaz. Testuak gai berari buruzkoak dira; hala ere, desberdinak dira, bai luzeran, bai testu- generoan. Zuk aukeratuko duzu zein idatziko duzun euskaraz eta zein gaztelaniaz.</p> <p>KONTUZ! Testuetako bat euskaraz idatzi behar duzu; eta bestea, gaztelaniaz. Biak euskaraz edo biak gaztelaniaz idazten badituzu, ez da kontuan hartuko atal hori.</p>	<p>En este apartado de la prueba debe escribir dos textos, uno en euskera y otro en castellano. Los textos tratan sobre el mismo tema, pero son de diferente extensión (uno corto y otro largo) y de diferente género textual. Debe elegir qué texto va a escribir en castellano y cuál en euskera.</p> <p>Pero, CUIDADO, es necesario escribir un texto en cada lengua. Si los dos están escritos en castellano o en euskera, no se tomará en cuenta este apartado en la puntuación de la prueba.</p>
--	---

TESTU LABURRA (5 puntu)	TEXTO CORTO (5 puntos)
<p>Emaila idatziko diozu laneko arduradunari (90-100 hitz)</p> <p>Egoera: Pandemia-aldia amaitu da, baina oraindik arriskua dagoela uste duzu eta etxetik lan egin nahi duzu</p> <p>Ataza: email bat idatzi behar diozu zure arduradunari , etxetik lan egitearen abantailak azaltzeko.</p> <p>Testuak 90-100 hitz eduki behar ditu.</p>	<p>Debes escribir un email al encargado de tu trabajo (90-100 palabras)</p> <p>Situación Ha terminado el periodo de pandemia pero piensas que todavía existe peligro y deseas trabajar desde casa</p> <p>Tarea: Debes escribir un email a tu encargado-a en el trabajo, explicándole lo ventajoso de trabajar desde casa</p> <p>El texto debe tener entre 90-100 palabras.</p>

TESTU LUZEA (5 puntu)	TEXTO LARGO (5 puntos)
------------------------------	-------------------------------



Iritzia eman behar duzu familia-kontziliazioari buruz (180-200 hitz)

Egoera. Gaur egun, emakumeek egiten dituzte etxeko lan gehienak eta adineko senideen zaintzaz arduratzen dira. Egoera benetan hau dela uste duzu? Zer neurri har litezke lana eta familia bateratzeko?...

Debes opinar sobre la conciliación familiar. (180-200 palabras)

Situación: Hoy en día la mayoría del trabajo doméstico así como el cuidado de familiares mayores, se lleva a cabo por mujeres. ¿Crees que la situación es realmente ésta?, ¿qué medidas se podrían tomar para conciliar trabajo y familia?...



Ataza: Familia-kontziliazioari buruzko iritzi-artikulua idatzi herriko aldizkarian.

Galdera hauek lagungarriak izan daitezke zure iruzkinerako: nork zaintzen ditu seme-alabak beharrezkoa denean? Eta adinekoak? Zergatik? Zure ustez, nork eskatzen du gehiagotan lanaldi-murrizketa: gizonek ala emakumeek? Gobernuaren laguntza nahikoa da lana eta familia bateratzeko? Nork irabazten du diru gehiago? Nork ematen du denbora gehiago etxeko lanetan? Zergatik?

Testua antolatzeko kontuan hartu egitura hau:

- Sarrera: filma aurkeztu eta adierazi hari buruz duzun iritzia.
- Gorputza: bi paragrafotan idatzi iritzi horren aldeko edo kontrako argudioak.
- Ondorioa: azken paragrafoan esandakoaren ondorioak idatzi.

Tarea: Vas a dar tu opinión sobre la conciliación familiar en una revista de tu pueblo

Las siguientes preguntas pueden ser de ayuda para tu comentario: ¿Quién se encarga de cuidar a los hijos-as cuando es necesario? ¿Y a las personas mayores? ¿Por qué?, ¿Quién crees que pide más la reducción de jornada: los hombres o las mujeres? ¿Hay suficientes ayudas gubernamentales para conciliar trabajo y familia? ¿Quién crees que gana más dinero? ¿Quién dedica más tiempo a las labores domésticas? ¿Por qué?

A la hora de organizar el comentario ten en cuenta la siguiente estructura:

- Introducción: Presenta el tema del que vas a hablar y da tu opinión
- Desarrollo: En dos párrafos escribe argumentos que justifiquen tu/tus opiniones
- Conclusión: en un último párrafo escribe las conclusiones

Eta kontuan hartu aholku hauek:/ Tened en cuenta estos consejos:



- Boligrafoz idatzi
- Saiatu garbi idazten.
- Gogoratu gutxieneko hitz kopurua idatzi behar duzula.
- Zirriborro bat egin ideiak hobeto antolatzeko.
- Zirriborroa azterketarekin batera eman.
- Idazlana bukatzen duzunean, errebisatu entregatu baino lehen.
- Zure idazlana zuzentzeko honako irizpide hauek hartuko dira kontuan:
 - Ea eskatutakoa bete duzun
 - Ea testu egokia eta koherentea idatzi duzun
 - Ea testu zuzena idatzi eta lexiko eta egitura egokiak eta aberatsak erabili dituzun.

- Utilizar bolígrafo para escribir.
- Intentar hacer una letra clara.
- Recordar que es necesario llegar a la cantidad de palabras solicitadas.
- Es conveniente hacer un borrador para organizar las ideas.
- Entregar el borrador con el examen.
- Antes de entregar la prueba, revisar lo escrito.
- Para corregir el escrito se tendrán en cuenta estos criterios:
 - contestar a lo solicitado.
 - escribir un texto adecuado.
 - utilizar una lengua correcta, coherente y rica.

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:
_____ **SINADURA/ FIRMA:**

TESTU LABURRA (5 puntu) / TEXTO CORTO (5 puntos)

Emaila lagun bati/email a un amigo (90-100 hitz/palabras)

.....
.....
.....
.....
5.....
.....
.....
.....
.....

10.....
.....
.....
.....
.....

15.....
.....
.....

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:

_____ **SINADURA/ FIRMA:**

.....

.....

.....

.....

.....

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:
_____ **SINADURA/ FIRMA:**

TESTU LUZEA (5 puntu) / TEXTO LARGO (5 puntos)

Iritzi testua / Texto de opinión (180-200 hitz/palabras)

.....
.....
.....
.....
5.....
.....
.....
.....
.....
.....
10.....
.....
.....
.....
.....
15.....
.....
.....

IZEN-DEITURAK/ NOMBRE Y APELLIDOS:
_____ **SINADURA/ FIRMA:**

.....

.....

20.....

.....

.....

.....

.....

25.....

.....

.....

.....

.....

30.....

.....

.....

.....

.....

.....