



# GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

## PRUEBA LIBRE

### ÁMBITO DE COMUNICACIÓN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

**MAYO 2015**

**APELLIDOS Y NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**FIRMA:**

## DEBERES

(...) Los deberes son un tema **recurrente** con el que se han dado de bruces las distintas corrientes pedagógicas sin acertar con la fórmula. Tan pronto nos dicen que son indispensables como que dañan a los niños, que deberían erradicarse como que a ellos se deben los buenos resultados de los colegios más exigentes. Ahora ha venido un informe de la OCDE a alertar de uno de sus riesgos: el de aumentar la **brecha** entre los estudiantes con recursos y los menos afortunados. El niño rico dispone en su casa no solo de unos padres con cierta formación capaces de ayudarle, sino también un espacio adecuado para el estudio, libros de consulta y medios tecnológicos. Como el pobre, en cambio, suele carecer de todo eso, no hace los deberes con éxito y cada día que pasa añade un nuevo retraso respecto a sus compañeros.

Aparte de su posible efecto **discriminatorio**, hay en ellos algo de rancio y anticuado, empezando por la propia palabra. (...) conceptos como «deberes» o «tarea» perduran desde la noche de los tiempos sin la menor variación. Como hemos ido heredando el axioma de que en ellos reside la cacareada «cultura del esfuerzo» que tanto se echa en falta en la formación de niños y jóvenes, de ahí llegamos a la conclusión de que los resultados del aprendizaje guardan relación directa con la cantidad de trabajo en casa. Y también con el nivel de fastidio, rechazo, miedo y angustia que, junto con la multiplicación de exámenes y pruebas, causan en los estudiantes.

Seguimos confundiendo el esfuerzo con los palizones. Pero el esfuerzo no se mide por horas. Una verdadera cultura del esfuerzo tendría que consistir en dosificarlo, en ligarlo a la motivación, en aplicarlo inteligentemente al objetivo con interés, concentración y voluntad. Llama la atención que no pocos profesores se enorgullecen de mandar muchos deberes como si eso les concediera un timbre de prestigio, cuando lo que hace es levantar sospechas sobre la calidad de su trabajo en el aula. Mal está ponérselo a los niños demasiado fácil, sin enseñarles a afrontar las dificultades por sus propios medios. Pero peor es sobrecargar los procesos de aprendizaje de tormentos innecesarios, que además roban el tiempo a otras ocupaciones formativas. También en nombre de la cultura del esfuerzo se están haciendo disparates, el no menor de ellos los deberes.

*Adaptado de JOSÉ MARÍA ROMERA, DIARIOSUR.es 27 febrero 2015,*

<http://www.diariosur.es/opinion/201502/27/deberes-20150227000421-v.html>



**1. Responde a las siguientes cuestiones sobre el texto: (1 punto)**

a. Señala el tipo textual de este texto periodístico (*informativo* o *de opinión*).

b. ¿Por qué crees que el texto pertenece a ese tipo textual? Da al menos tres razones.

---

---

---

**2. Expresa en dos líneas como máximo el tema central del texto: (1 punto)**

---

---

**3. Escribe un resumen que recoja el contenido esencial del texto (máximo 5 líneas): (1 punto)**

---

---

---

---

---

**4. Explica el sentido de esta expresión subrayada en el texto “...se enorgullezcan de mandar muchos deberes como si eso les concediera un timbre de prestigio...”: (1 punto)**

---

---

---

---



**5. Escribe un sinónimo o explica el significado de las siguientes palabras, que aparecen en el texto en negrita, teniendo en cuenta el sentido que poseen en el mismo: (0,75 puntos)**

Recurrente	
Brecha	
Discriminatorio	

**6. En la lengua castellana existen diferentes mecanismos para formar palabras nuevas. Explica cuáles son los mecanismos que se han usado en la formación de estas palabras y cuáles son sus componentes. Indica, asimismo, de qué palabra primitiva provienen: (0,75 puntos)**

Innecesarios	
OCDE	
Palizones	

**8. En el año 2015 se celebra el IV Centenario de la publicación de la segunda parte del Quijote. Contesta las siguientes cuestiones sobre este libro: (1,5 puntos)**

¿Quién es su autor?	
¿A qué género literario pertenece?	
¿A qué movimiento literario pertenece?	
¿Cuál es el tema general de la obra?	

**9 Redacta un texto de unas 200 palabras en el que des tu opinión sobre los deberes escolares. ¿Son necesarios? ¿Su cantidad es adecuada o suelen ser excesivos? ¿Recuerdas alguna anécdota personal en relación con este tema?: (3 puntos)**

