

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA IKERKETA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRUEBA LIBRE

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

MAYO 2013

APELLIDOS Y NOMBRE: _____

FIRMA:

Guerras de nuestros nietos

La ciberguerra completa no deja sangre ni hay enfrentamientos, solo el colapso súbito de un país

Es un ataque global y devastador. Todas las redes de comunicaciones digitales, suministros de agua y energía, sistemas de control de tráfico aéreo, terrestre y ferroviario quedan colapsados; los mandos policiales y militares, bloqueados; la producción industrial, interrumpida; y el comercio, así como las oficinas públicas y privadas, obligados a cerrar. La gente debe recluirse en sus casas, sin luz y sin agua, y hacer acopio de comida.

Todo sucede bajo el control visual de satélites y *drones* que sobrevuelan el territorio. Sigilosamente, sin enfrentamientos ni sangre, solo con las numerosas víctimas mortales y heridos en los numerosos accidentes ocasionados por el colapso súbito de las infraestructuras. Puede que se produzca el disparo de un misil con una carga de alta penetración, incluso nuclear, para horadar los búnkeres donde se refugian las cúpulas políticas y militares del país atacado. En cuestión de minutos el país entero queda paralizado, a disposición del vencedor.

Después, todo queda en silencio y a oscuras, como en la Edad de Piedra, tal como le prometió un representante del Gobierno de Estados Unidos al presidente Pervez Musharraf en 2001, después de los ataques del 11-S, en caso de que Pakistán siguiera apoyando a los talibanes y a Bin Laden. Sin bombardeos masivos ni desembarcos de centenares de miles de infantes de marina, tanques y cañones; sin bajas propias y con muy pocas ajenas, y en un pestañear de ojos, el país atacado se convierte en algo similar a la Alemania vencida de 1945.

Así podemos imaginar una ciberguerra completa, en la que las armas utilizadas son potentes virus informáticos que no pueden detectar ni neutralizar las ciberdefensas del país atacado. Nada parecido se halla ahora a la vista, a pesar de que empezamos a saber algo sobre cómo son los ciberataques, que prefiguran y permiten hacer volar la imaginación sobre las guerras del futuro.

Acabamos de conocer la existencia de una entera unidad del ejército chino dedicada a la guerra cibernética, según ha revelado una consultora privada estadounidense. La revista *Foreign Affairs* ha señalado que la propia China sufrió cerca de medio millón de agresiones en 2011, el 15% de ellos con origen en territorio estadounidense. La misma revista documenta la existencia de 124 países pertrechados para la ciberguerra, de los que solo 20 han realizado 95 ataques organizados entre sí entre 2001 y 2011. Los que más, China y EE UU, en 18 ocasiones al menos, siempre a iniciativa de Pekín y con solo dos contrataques de Washington. India y Pakistán lo han hecho en 11 ocasiones, diez las dos Coreas y ocho Israel e Irán. Es solo el principio. Al final, si no evitamos la escalada ni marcamos con reglas internacionales el terreno de juego, llegará algún día la guerra total, que nosotros no veremos, pero podrían ver nuestros nietos.

El País, Lluís Bassets, 24 de febrero de 2013

1. Responde a las siguientes cuestiones sobre el texto: (1 punto)
 - a) Señala de qué tipo es el texto periodístico (informativo o de opinión)
 - b) Indica el género textual (anuncio, noticia, reportaje, crónica, artículo de opinión...)
 - c) ¿Por qué crees que el texto pertenece a ese género textual que has seleccionado?

2. Expresa brevemente la idea que transmite el autor y cita al menos 2 argumentos que utiliza para defender su tesis: (2 puntos)

3. ¿Qué crees que ha querido decir el autor con la expresión “el colapso súbito de un país”? (1 punto)

4. Escribe un sinónimo o explica el significado de las siguientes palabras, subrayadas en el texto, teniendo en cuenta el sentido que tienen en él. (1 punto)

- hacer acopio de: _____
- sigilosamente: _____
- neutralizar: _____
- pertrechados: _____

5. Rellena los espacios en blanco en el siguiente texto literario con la palabra adecuada. En los cuatro primeros debes elegir la respuesta correcta entre las dos opciones que aparecen entre paréntesis y en los otros cuatro debes elegir la palabra correcta entre las opciones que se encuentran al final del ejercicio. (2 puntos)

¿Para (1)_____ (quien/quién) escribo?, me preguntaba el cronista, el periodista o simplemente el curioso.

No escribo para el señor de la estirada chaqueta, ni para su bigote enfadado, ni siquiera para su alzado índice admonitorio entre las tristes (2)_____ (ondas/hondas) de música.

Tampoco para el carruaje, ni para su ocultada señora (entre vidrios, como un (3)_____ (rayo/rallo) frío, el brillo de los impertinentes).

Escribo (4)_____ (a caso/acaso) para los que no me leen. Esa mujer que corre por la calle como si fuera a abrir las puertas de la aurora.

O ese viejo que se aduerme en el banco de esa plaza chiquitita , mientras el (5)_____ poniente con amor le toma, le rodea y le deslíe suavemente en sus luces.

Para todos los que no me leen, los que no se cuidan de mí, pero de mí se cuidan (aunque me (6)_____).

Esa niña que al pasar me mira, compañera de mi (7)_____, viviendo en el mundo.

Y esa vieja que sentada a su puerta ha visto la vida, (8)_____ de muchas vidas, y manos cansadas.

(En un vasto dominio, Vicente Aleixandre, Aguilar, Obras completas)

estéril sol desconoce aventura ignoren paridora

1	2	3	4
5	6	7	8

