

## **JARRAIBIDEAK**

1. Testua eta galderak arretaz irakurri eta ahal duzun bezain ongien erantzun.
2. Galdera guztiak erantzuten saia zaitez.
3. Emandako denbora baino lehen bukatuz gero, ondo birpasa ezazu egindakoa.
4. Adi ortografiari: letra larriak, txikiak, puntuak, komak, etab.
5. Horrela eskatzen den ariketetan, erantzun zuzena borobildu edo gurutze bat egin iezaiozu.
6. Galdera bakoitzaren alboan dator puntuazioa.
7. Gaizki erantzundakoek ez dute puntuazioa jaitsiko.

## **INSTRUCCIONES**

1. Lea atentamente el texto y las preguntas y conteste lo mejor que sepa.
2. Procure responder a todas las preguntas.
3. Si termina antes del tiempo fijado, repase bien lo que ha hecho.
4. Revise bien la ortografía: mayúsculas, minúsculas, tildes, etc., así como los signos de puntuación.
5. En aquellas actividades que así lo requieran, rodee con un círculo o haga una cruz en la opción que considere correcta.
6. La puntuación se indica al lado de cada pregunta.
7. Las respuestas incorrectas no restarán puntuación.

## GRUPO 1

Leia o texto e responda às perguntas que o seguem.

### **Revivendo a infância no Museu do Brinquedo Português de Ponte de Lima**

É muito raro dedicar um *post* especificamente a um museu; mas estive recentemente em Ponte de Lima e aproveitei para visitar o Museu do Brinquedo Português – e posso garantir que a ideia por detrás do museu é genial. Especialmente para os adultos.

Eu explico.

O Museu do Brinquedo Português está instalado na Casa do Arnado, junto à ponte romana que marca a paisagem de Ponte de Lima. Lá dentro, uma exposição permanente de brinquedos antigos de vários géneros, com a particularidade de todos terem sido construídos por fabricantes portugueses. Há brinquedos com origem tão antiga como o final do século XIX, mas os mais emocionais são seguramente os menos antigos (os brinquedos mais recentes são de 1986). São esses que tocam o visitante adulto.

Eu visitei o museu em família. Com pais, tios, filhos e sobrinhos. Ao passar pelas diversas salas de exposição, era impossível não soltar expressões tipo “olha este!”, “lembras-te daquele?”, ao apreciar os brinquedos da minha infância. Jogos de tabuleiro, o Loto, os bonecos de madeira, os carrinhos de folha de flandres. Um deleite.

Ora, é por essa razão que os adultos adoram. Como eu adorei. E mais ainda o meu pai. Se eu vi alguns brinquedos da minha infância, muitos mais havia que o meu pai conhecia. Brinquedos suficientemente antigos para terem sido usados pela geração dos meus pais, agora na casa dos setenta.

Visitar o Museu do Brinquedo Português é, pois, uma experiência emocional. É recordar a infância. É sair a sorrir. Recomendo a todos. Especialmente em família. Sem sombra de dúvida, é uma das coisas que deve fazer em Ponte de Lima. Talvez estas fotografias ajudem a compreender o fascínio.

Filipe Morato Gomes. 7 Jan 2018

<https://www.almadeviajante.com/museu-do-brinquedo-portugues-ponte-de-lima/>

**1.a**

(2 pontos)

**Diga se as frases seguintes são verdadeiras ou falsas (V / F), conforme a informação dada no texto:**

1. O artigo foi escrito por um especialista em museus.
2. A exposição que o autor viu não era itinerante.
3. Os autores dos brinquedos são de vários países europeus do século XIX.
4. Quem mais brinquedos conhecia era o pai do autor do texto.
5. O autor aconselha vivamente visitar o museu.

**1.b**

(1,5 pontos)

**Escolha as palavras que signifiquem o mesmo que as seguintes no texto:**

1. Há pouco tempo: .....
2. Tipo: .....
3. Velho: .....
4. Motivo: .....
5. Imagem: .....



2.3

(1 ponto)

**Faça uma pergunta onde a resposta seja a parte sublinhada da frase.**

1) Metro do Porto chega a Vila D'Este nos primeiros dias de 2024

.....  
.....

2) Chuvas torrenciais na Turquia provocam pelo menos 14 mortes.

.....  
.....

3) Demitido chefe da polícia grega após intensos confrontos com manifestantes.

.....  
.....

4) Ana Reis, formadora da Bosch, explica. “O equipamento já vem com três sementes e nutrientes. Basta colocar as cápsulas nos ‘casulos’ e encher o recipiente com água, adicionar a solução nutritiva e ligar à corrente.”

.....  
.....

## **GRUPO 3**

### **Redação**

(3 pontos)

Escolha **UM** dos temas seguintes e escreva uma redação de entre **90 e 100** palavras. É importante respeitar o número de palavras indicado.

**A. Gostas muito de tirar fotografias, chegou a primavera e a paisagem está muito bonita. Escreve uma carta a um amigo a convidá-lo a passar o sábado em algum lugar contigo.**

**B. Estás de férias numa cidade turística. Um/a amigo/a escreve-te para perguntar-te como está a ser a tua experiência de férias lá. Contesta-lhe.**