



Segundo ciclo de Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria

Un bosque en la entrada



"Los ambientes (queramos o no) siempre transmiten mensajes, se trata, pues, de que nos reflejemos en ellos"
Penny Pitscher

Actividad

OBJETIVO

Construir un bosque aprovechando las columnas, elementos de la entrada y pasillos del centro.

COMPETENCIAS TRABAJADAS

- Cultura científica.
- Cultura artística.

MATERIALES

Papel de periódico, cajas de cartón, objetos recuperados, objetos de desecho, pintura, reproductor de sonido.

FUENTE

- Experiencia CEP LA LLAMIELLA (RIANO –LANGREO ASTURIAS)

<http://web.educastur.princast.es/cp/lallamie/Un%20Rinc%C3%B3n%20una%20Acci%C3%B3n%20Educativa/el%20Bosque%20de%20infantil.htm>

- Proyecto de trabajo «El Bosque» (0-6 años) Mariona Espinet.

Buenas prácticas ambientales en la escuela.

www.todosjuntospodemos.es

- Sonidos de la Naturaleza www.4shared.com

- Ideas decoración

<http://madebyjoel.blogspot.com>

Resultan muy habituales las quejas entre el profesorado de estas etapas escolares acerca de los espacios interiores escolares: aulas pequeñas, pasillos largos y oscuros, etc. En estos casos, la necesidad anima a la imaginación y en muchos centros ya se han planteado utilizar todos los espacios disponibles para desarrollar los proyectos de trabajo: han sistematizado la apertura de las aulas, desarrollan actividades entre las diferentes clases y niveles o incluso ambientan los espacios comunes para desarrollar proyectos mensuales o trimestrales.

Aquí os proponemos convertir la entrada del centro en un 'bosque'.

¿Cómo es el bosque?

No todos son iguales y por esa razón los seres vivos que en ellos conviven también son distintos. Según cuál sea el árbol que predomine en un bosque, podrán vivir en él unas determinadas plantas, hongos y animales.

Un bosque está estructurado en niveles:

1. Los árboles situados a más altura.

2. Está constituido por los arbustos situados debajo de las copas de los árboles, de cuya protección disfrutan.



3. Lo constituyen las hierbas y plantas que no sobrepasan la altura de un palmo.

4. Está constituido por los musgos, líquenes y hongos.

Las columnas forradas con papel de periódico y pintadas pueden convertirse en los troncos de los árboles de nuestro bosque. Virutas, ramas rotas, materiales recuperados u objetos de desecho también pueden valer para esta construcción. Además, la confección de alguna maqueta puede dar más vistosidad a nuestro proyecto.

No olvidemos tampoco que el bosque cambia según las estaciones que podemos diferenciar a través de colores o texturas diferentes y que en cualquiera de ellos existen espacios claros y oscuros, se puede encontrar agua, piedras, rocas, escondrijos, troncos muertos, caminos, cuevas...

¿Quién vive en el Bosque?

En el suelo encontraremos diminutos animales invertebrados que se esconden entre la maleza aunque también habitan ahí arañas, caracoles, mariposas y otros animales que se alimentan de ellos como las serpientes y ratones. El zorro o el ratón, por ejemplo, casi siempre permanecerán en la madriguera.

En los troncos veremos a los insectos y en las copas de los árboles a las ardillas y aves.

En nuestro proyecto podemos reproducir la fauna y la flora mediante dibujos, utilizando muñecos de casa o produciéndolos con barro u objetos de desecho en el aula. Imágenes de plantas pueden completar nuestro espacio.

Pero los animales nos hablan y el viento y la lluvia tienen voz. Una cinta con los sonidos del bosque amenizarán aun más nuestro decorado.

Este espacio puede ser un maravilloso lugar para, oír, sentir, reunirse o hablar con los y las compañeras, etc.

¿Qué necesitan sus habitantes?

Principalmente alimentación y refugio, aunque para que un bosque se mantenga vivo se necesita también luz, sol, agua, aire y suelo.

Introduciremos además el concepto de la cadena alimentaria entre seres vivos del bosque y confeccionaremos la casa en la que vivirán los animales de nuestro bosque (nidos, madrigueras, troncos,...).

Debemos respetarlo y cuidarlo

Somos otro habitante más del bosque: cuidarlo es cuidar nuestra casa.

Nuestras acciones repercuten en todos los espacios en los que estamos, de modo que si los alteramos, cambiamos, manchamos o dañamos, estas acciones tendrán consecuencias para todos los seres que habitamos en el bosque.

Podemos recrear algunos de los peligros más comunes como el fuego, las enfermedades de los árboles como la procesionaria o la actividad humana descontrolada.

