

Las bibliotecas ganan lectores en la era digital

Las bibliotecas españolas ganan lectores en la era digital. Lejos de perder el favor del público, el número de usuarios inscritos creció un 11,5% y las vistas aumentaron casi un 6%. Así lo certifica el Instituto Nacional de Estadística (INE) que hace cada dos años un pormenorizado análisis de estos establecimientos y que ha publicado los datos del bienio 2008-2010, el último computado. Unas bibliotecas que se han subido a la ola tecnológica, de modo que nueve de cada diez -el 88,8% de las privadas y el 93,8 de las públicas- tienen de acceso a internet, según el INE. El libro sigue siendo su producto estelar y su demanda triplica a la de películas.

El censo de bibliotecas en España es de 6.608, cifra que se eleva hasta 8.963 con los denominados "puntos de servicio" o establecimientos dependientes de estos centros, y es similar a la de 2008. Son de titularidad pública 4.164; 1.898 tienen un carácter especializado; 254 atienden a grupos específicos de usuarios; 283 son instituciones de enseñanza superior y 8 son bibliotecas centrales de comunidades autónomas.

Atesoran más de 246,20 millones de documentos en sus fondos, -un 4,5% más que en 2008- y registraron casi 216 millones de visitas en el periodo computado pro el INE, un 5,7% más que en 2008.

Un 39,2% de la población española usa las bibliotecas, lo que supone un aumento de 3,5 puntos en relación con los datos de 2008, cuando el porcentaje fue de 35,7. Cada español acudió a la biblioteca 4,7 veces al año de media. Pero más espectacular es la progresión de Cataluña, donde son usuarios de sus bibliotecas casi un 52% de sus ciudadanos, la cifra más alta de todo el país. Le siguen Asturias con el 51,4 y Aragón con el 49,2.

Más de un tercio de las bibliotecas, casi un 35%, tiene página web y en conjunto sumaron 343 millones de visitas virtuales, un 8,8% más que en 2008. Más de la mitad, un 52,5%, ofrece su catálogo a través de internet, lo que supone también un sustancial aumento del 29,2% en relación con el registro de 2008.

La tecnificación va más allá de la red y se nota en las dotaciones de lectores electrónicos y reproductores de imagen, dispositivos con los que cuentan un 51,6% de las bibliotecas españolas. El 43% cuenta con reproductores de sonido. El 95% de los centros tiene gestión informática y el 78,6% dispone de ordenadores para uso público. Cuentan con casi 80.000 equipos informáticos, casi un 11% más que en 2008.

Alma libresca

En plena tiranía audiovisual, el libro sigue siendo el alma de las bibliotecas y su producto más demandado. Supone el 65,3% de los préstamos y su demanda creció 12,3 puntos en relación con la de 2008.

Los archivos y documentos audiovisuales suponen el 20,3% de los préstamos y los sonoros no alcanzan el 5%. La demanda de películas y discos cayó además en los dos últimos años en 4,7 y 17,6 puntos porcentuales.

Los usuarios se llevaron a casa más de 82 millones de documentos, con un crecimiento del 10,8% en los últimos dos años y con una media de 1,6 documentos por habitante. La Comunidad Foral de Navarra es la a autonomía con más usuarios en sus bibliotecas, con 6,9 visitas por habitante al año superando en casi tres puntos la media nacional de 4,7 visitas. Por detrás de Navarra, Cantabria (6,8) y Madrid (6,1).

Andalucía, con 888 bibliotecas, es la comunidad con más bibliotecas, aunque el número de visitas por habitante y año se queda en el 3,48. Cataluña es la segunda comunidad con más bibliotecas, con 822 centros.

Las administraciones locales financian casi la mitad de las bibliotecas -el 47,8% del total-, mientras que se sostiene con presupuestos autonómicos un 20,8% y un 10,5% están a cargo de la Administración General del Estado. La iniciativa privada sostiene un 14% de las bibliotecas.