

## La Biblioteca y Filmoteca abre con intención de ser la casa de la lectura y el cine de Navarra

**Con la intención de atraer desde hoy a los ciudadanos navarros y ser para ellos la casa de la lectura y del cine, se inauguró ayer oficialmente la nueva Biblioteca y Filmoteca de Navarra, en un concurrido acto presidido por Miguel Sanz y que contó con la presencia destacada de la escritora y académica de la RAE Soledad Puértolas, así como de diversas autoridades políticas y personalidades del mundo de la cultura, la educación y del sector audiovisual de Navarra.**

PAMPLONA. El nuevo edificio, que alberga también la sede de la Fundación INAAC (Instituto Navarro de las Artes Audiovisuales y la Cinematografía), pone desde hoy a disposición de los usuarios sus fondos literarios y cinematográficos, así como sus numerosos puestos de lectura y consulta, distribuidos a lo largo de las diferentes dependencias, que esperan llenarse de vida y acoger desde esta misma mañana a un buen número de personas inquietas y curiosas. Con la inauguración de esta nueva infraestructura se atiende a una vieja demanda del sector bibliotecario y de la ciudadanía en general, que desde hace ya varios años acusaba una evidente falta de espacio en los locales de la Biblioteca General ubicados en la plaza de San Francisco. El servicio se va a ahora del centro de Pamplona -algo que no contenta a todos-, y empieza una nueva etapa con su gran tamaño como reclamo: 19.000 metros cuadrados construidos en un solar en el paseo de Antonio Pérez Goyena, nº 3 de Mendebaldea, y repartidos entre planta baja, dos alturas y sótano. La dotación, que ha contado con un presupuesto de 25,7 millones de euros, dispone de capacidad para 1.245.000 documentos. Además de por su fondo, si por algo llamó ayer la atención entre los invitados a la inauguración fue por sus espacios abiertos y su luminosidad.

"Es el sueño de cualquier bibliotecario, el disponer de un espacio amplio en el que se garantiza la conservación del patrimonio bibliográfico, porque tiene unos depósitos de gran capacidad y con perspectivas de crecimiento, y además ofrece unos magníficos espacios de uso público", decía ayer el director de la Biblioteca de Navarra, Juan Francisco Elizari, quien reconocía estar "encantado" porque "por una parte se cumple un sueño". Pero por otra, añadía, "comienza ahora un reto: el de ajustar el funcionamiento adecuado, de manera que el servicio responda a las expectativas de los usuarios". En este sentido, Elizari se muestra "optimista", porque "creo que la infraestructura tiene todos los ingredientes para que sea bien aceptada". Pero tampoco cierra los ojos a la realidad, y reconoce que la puesta en funcionamiento de la nueva Biblioteca "coincide con una época de cierta crisis y de mucho control en cuanto a recursos humanos, y tendremos que estar vigilantes para intentar dar el mejor servicio dentro de nuestras posibilidades".

Quienes asistieron ayer al acto de inauguración -y quienes acudan estos días a conocer el edificio-, se encontrarán con que el entorno de la nueva infraestructura todavía no está todo lo acondicionado que sería deseable, en especial la zona de aparcamiento en la parte trasera. "Esperamos que se acondicione una vez que terminen las obras de la Ciudad de la Música, que será en breve", decía Juan Francisco Elizari. Y añadía otro deseo: "Nos gustaría que a largo o medio plazo, en cuanto fuese posible, toda esta parte de alrededor se urbanizase, que hubiese servicio de aparcamiento y se construyese un pequeño parque o algo similar, que le diese al entorno más habitabilidad. Eso sería bueno. Dependerá del Ayuntamiento, pero yo creo que si estos dos edificios acaban teniendo mucha afluencia, el entorno se verá beneficiado también de ello".

### **"La biblioteca del futuro"**

La infraestructura cultural inaugurada ayer es, en palabras de Miguel Sanz, "no sólo la Biblioteca y Filmoteca de hoy, sino sobre todo la Biblioteca y Filmoteca de la Navarra del futuro". Así lo afirmó el presidente de la Comunidad foral durante el discurso de apertura que pronunció en la recién estrenada sala de proyecciones de la Filmoteca. Recordó que la nueva infraestructura sustituye a la ubicada durante 39 años en la plaza de San Francisco, unos locales que, reconoció, "hacía años que se habían quedado pequeños y eran totalmente insuficientes". Tras apuntar que "han sido muchos los avatares, ideas y proyectos que se han manejado en busca de una solución adecuada", señaló que "por fin, en 2008, en el marco de la aprobación del Plan Navarra 2012, se acometió el camino definitivo hacia estas nuevas instalaciones", cuyo valor cobra especial significado en una comunidad como la navarra, que, subrayó el presidente, "se cuenta entre las primeras regiones españolas en índice de lectura de libros, y aun más en lectura de periódicos diarios".

La alcaldesa de Pamplona, Yolanda Barcina, definió el de ayer como "un día histórico para la ciudad, porque se cumple el objetivo de que Navarra tenga una biblioteca que responde a los retos del siglo XXI". Recordó que el Ayuntamiento cedió el solar en el que se levanta la infraestructura, en una zona que según la alcaldesa es "de fácil acceso para todos los navarros, cercana a la zona hospitalaria y a las universidades". Con ésta, destacó Barcina, "Pamplona tiene ya diez bibliotecas públicas". Por su parte, la presidenta del Parlamento Foral, Elena Torres, afirmó que con la Biblioteca y Filmoteca todo ciudadano gana "en libertad de expresión y de pensamiento", y se conecta con el proceso educativo.

La nota más literaria, como era de prever, la puso Soledad Puértolas. La escritora, miembro del Instituto Cervantes y académica de la RAE, resaltó la importancia de la literatura y los libros, que constituyen, dijo, "un retrato de la humanidad a lo largo del tiempo". "La Biblioteca y la Filmoteca, la literatura y el cine, nos ofrecen amplios universos para interpretar la vida, para indagar en lo que somos", dijo Puértolas, quien reconoce que para ella "leer es un acto de tregua". "El libro es capaz de ordenar el caos del mundo", dice.