

## PRENTSA ETA EMAKUMEEN KIROLA

Emakumeen  
kirola: trataera  
orotariko euskal  
prentsan eta kirol-  
egunkarietan

2021eko abendua



FITXA  
TEKNIKOA

# Prentsa eta emakumeen kirola

## **FITXA TEKNIKOA ETA METODOLOGIA**

**Xedea:** Emakumeen kirolari idatzitako komunikabideetan ematen zaion informazio-tratamenduaren azterketa kuantitatiboa eta kualitatiboa.

**Egilea:** ASPIC – Comunicación, Eusko Jaurlaritzako Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zuzendaritzarentzat

**Aldia:**

7 egun denboraldiko bi alditan:

- 2021eko irailaren 21etik 27ra
- 2021eko azaroaren 8tik 14ra.

**Aztertutako egunkariak:** 10 egunkari. Horietako 8 Euskadin argitaratzen diren informazio orokorrekoak dira eta bi kirol-informaziokoak, estatuko eremukoak baina Euskadiko edizioak dituztenak:

- Berria
- Deia
- Diario de Noticias de Álava
- Diario Vasco
- El Correo Álava
- El Correo Bizkaia
- Gara
- Mundo Deportivo
- Noticias de Gipuzkoa
- Marca

Azterketan, emakumeen kirolari buruzko berri bakoitza zein komunikabidetan agertzen den aztertu da eta parametro hauen arabera baloratu da:

Azala	Bai / Ez
Neurria	Orrialde osoa, orrialde erdia, zutabea, berri laburrak (berri laburtzat jotzen dira egunkariak xingola batean hala definitutakoak edo dimentsioen nahiz orrialdeko kokalekuaren arabera zabalera-modulu 1 x altura-modulu bat hartzen dutenak, 1x2, 2x1 edo 2x2).
Kokapena	Orrialde bakoitia/bikoitia Goialdean/behealdean
Titularra	Zehazten du emakumeen kirola dela: bai / ez  Batzuetan, titularra adierabikoa da, eta emakumeen kirolari buruz ari den ala ez erabakitzeko informazioa argazkiek, azpiizenburuek edo izenburu-aurreek ematen digute. Beste batzuetan, eta hasiera batean emakume kirolarien edo emakume-taldeen izenik azaltzen ez bada ere, berriaren testuinguruak (azpiizenburuak, argazkiak...) ematen digu informazioa titular hori emakumeen kirolari dagokiola erabakitzeko.  Bestela ere gertatu da: hasiera batean emakumeen kirolariari buruz ari dela pentsarazi digun titular bat –gizonen nahiz emakumeen kategoriak dituen lehiaketa bat delako, adibidez– testua irakurri ondoren gizonen lehiaketari buruz bakarrik ari dela ikusi da.
Argazkia	Bai / Ez
Argazki-mota	Lehiaketa, kirol-arropaz jantxitako posatuak, kaleko arropaz jantxitako posatuak, galaz jantzita.
Tratamendua	Gizonen k./Inf. Neutroak/emakumeen k./k. mistoa  Gizonena soilik/emakumeena soilik
Diziplina	Zein kirol-modalitatez hitz egiten den
Nazioarteko eremua	Eremuak -Euskadikoa, Spainiakoa edo nazioartekoa- hainbat irizpideren arabera zehatz daiteke, aipatzen diren lehiaketen, argitaratzen den komunikabidearen edo protagonisten beraien arabera. Hala, berri bat Euskadiko eremukoa izan daiteke Euskadiko lehiaketa bat bada, kirolariaren nazionalitatea gorabehera. Berri hori bera beste eremu batean ere katalogatu daiteke, komunikabidearen lurralte-estalduraren arabera (estatuko lehiaketa batean euskal emakume kirolari bati buruzko informazioa Euskadiko eremukoa izango da Diario Vascon argitaratuz gero, eta Spainiako eremukoa, berriz, Marcan argitaratuz gero). Edo kirolariaren jatorriaren arabera ere sailka daiteke, parte hartzen den lehiaketa gorabehera. Azterlan honetan, azken aukera hori hautatu da.
Nazionala	
Euskalduna	

## SARRERA

Eusko Jaurlaritzako Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zuzendaritzak eskatutako azterlan hau aurretik egindakoen (2013-14 eta 2015-16 denboraldiak) jarraipena da. Oraingoan, kirol-lehiaketa gehienak hasi ostean, emakumeek kirolari buruz urtearen azken lauhilekoko bi astetan (ausaz hautatuak) argitaratutako berrien tratamendua aztertu da.

Komunikabideek emakumeen kirola sustatzeko ezinbesteko tresnetako bat izaten jarraitzen dute. Haiek ematen dioten tratamenduaren mende dago, hein handi batean, jendeari transmititzen zaion irudia, bai kirolarena, bai protagonistena.

Ondorio batzuetara iritsi ahal izateko, gure erkidegoko prentsak emakumeen kirolari buruz ematen duen informazioaren kantitatea eta kalitatea baloratu dira. Xeheki aztertu dira 10 egunkaritan (8 informazio orokorrekoak eta 2 kirol-informaziokoak, azken horiek estatuko eremukoak baina Euskadiko edizioak dituztenak) ausazko bi astetan kirolari buruz argitaratutako berriak.

Lehiaketan denboraldia hasi ondoren, honako data hauek hautatu dira ausaz:

- Irailaren 21etik 27ra, lehiaketak hasten diren aldia.
- Azaroaren 8tik 14ra, liga gehienak bete-betean dauden aldia.

Aldi horietan 4.252 kirol-berri argitaratu dira. Horietatik 8 neutroak dira, hau da, ez diote erreferentziarik egiten ez emakumeen kirolari ez gizonezkoenari, alderdi generikoei baizik. Kopurua hutsala da; beraz, ez da beharrezkotzat jo baztertzea parametroa % 100 ezartzeko. Hala, emakumeen kirola aipatzen duten berrien benetako ehunekoa kalkulatu da, komunikabide bakoitzean argitaratutako kirol-berri guztiekin.

Gainera, datu esanguratsuenak 2015-16 denboraldian egindako azken txosteneko datuekin alderatu dira, horien bilakaeraren berri izateko. Hala ere, bi ohar izan behar ditugu kontuan: lehena, aurreko azterlanean lau aste aztertu ziren, eta, bigarrena, gaur egun egunkariak askoz ere orrialde gutxiagorekin argitaratzen dira, publizitateak behera egin duelako eta edizio digitalek gora. Bi egoera horiek ondorioz, berrien kopurua txikiagoa da; hortaz, konparazioa egiteko informazio baliagarria ehunekoen arabera lortutakoa da, ez zifra globalen arabera lortutakoa.



DATUAK

## DATUAK

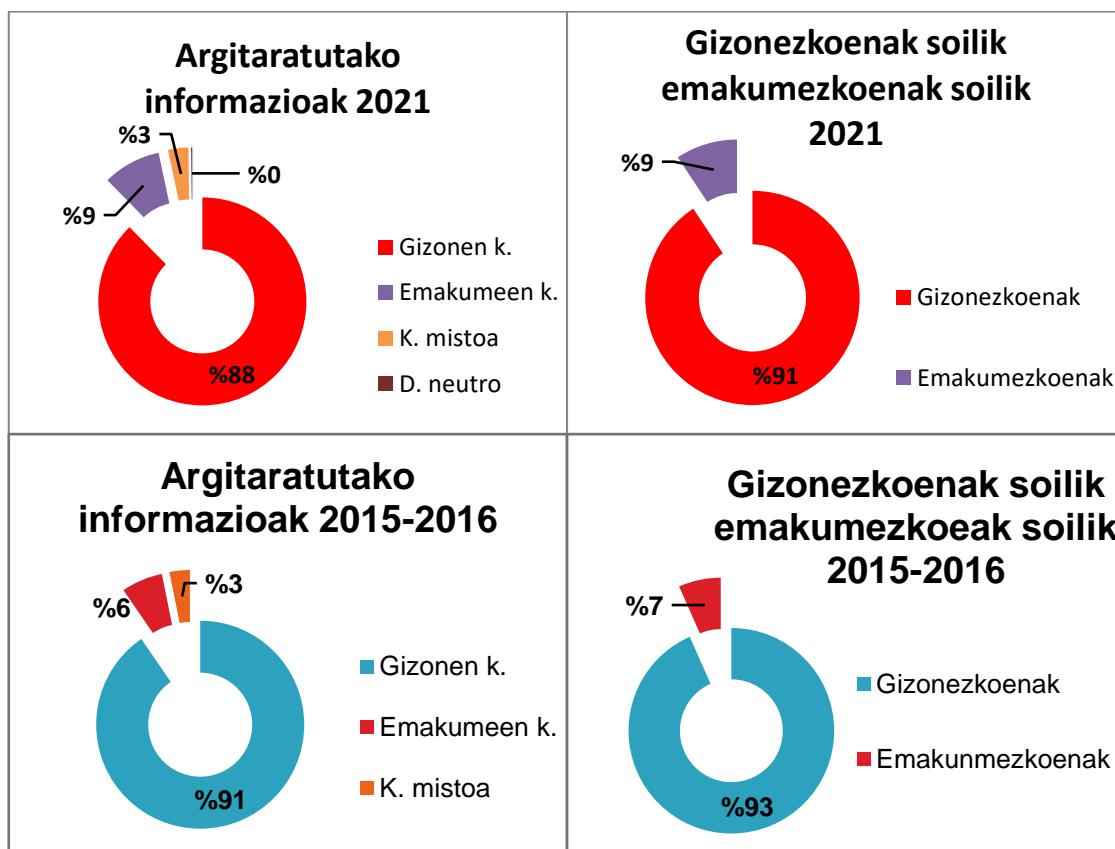
Guztira 4.252 kirol-berri aztertu dira. Horietatik 383k (% 9) soilik emakumeen kirolaz hitz egiten dute eta 134k (% 3,15) emakume kirolariak, emakumeen taldeak edo ligak aipatzen dituzten, nolabait. Bien arteko baturaren arabera, argitaratutako informazioen % 12,15ek jasotzen dute, modu batera edo bestera, emakumeen kirola.

% 87,65 (3.727) gizonen kirolari buruzkoak baino ez dira.

Horixe da errealtitate kuantitatiboa. Hala ere, kontuan izan behar da emakumeen kirolari modu askotara egin dakiokela erreferentzia. Orrialdean nabarmendutako berri bat edo berri labur bat izan daiteke. Are gehiago, baliteke informazioan emakume kirolarien izenik edo erreferentziarik ez azaltzea, baina sailkapen-koadro batean agertzea.

Aldi horretan 4.250 kirol-berri baino gehiago argitaratu dira. % 9k (383) ematen dute soilik emakumeei buruzko informazioa

Kopurua ona ez bada ere, aurreko azterlanarekiko bilakaera txiki bat adierazten du. Bost urte hauetan emakumei buruzko berrien % 7tik % 9ra iritsi gara, eta, berri mistoak aintzat hartuta, % 9tik % 12ra.



Bitxikeria gisa, aztertutako aldian emakumeen kirolari buruzko informazio gehien azaroaren 14an eman zuten. Egun horretan ehunekoa % 13,80koa izan zen (batez bestekoa % 9koa da). Egun horretan, txapelketei buruzko ohiko informazioaz gain, emakumezkoen futboleko hainbat taldek (Real Sociedadeko barne) egin zuten plantoari buruzko berria jaso zuten, Ligak ez baitzuen ezer egiten lan-baldintzak hobetzeko.

Kontrako aldean, irailaren 27an apena iritsi ziren % 2,51ra. Astelehena izan arren eta asteburuan partidak jokatu baziren ere, hamar egunkarietatik bostek ez zuten emakumeen kirolari buruzko informaziorik.

## SOILIK EMAKUMEZKOEI BURUZKO INFORMAZIOA

### ESPAZIOA ETA KOKAPENA

Emakumeek kirola ikusarazteko eta azpimarratzeko benetan balio duten informazioak arreta horiei eskaintzen diotenak dira, eta ez gizonen kirolari buruzko informazioa osatzeko edo "betetzeko" erabiltzen dutenak. Oraingoan, ordea, aipatzekoa da emakume kirolariak eta ez gizonak protagonista ziren berri mistoak aurkitu direla, eta hori ez zen aurreko azterlanetan gertatu.

Gainera, arreta horretaz gain, berria azalean egotea, espazioa eta kokapena erabakigarriak dira emakumeen kirola ikusarazteko eta azpimarratzeko. Parametro horiek aintzat hartuta, lehenik eta behin, ikusten dugu aldi horretako 138 AZALETATIK 17tan (% 12,31) agertzen direla emakumeen kirolari buruzko berriak eta guztiak aztertutako hamar egunkarietatik bostetan agertu ziren; 2015-2016 denboraldiko azterlanean, berriz, % 5 izan ziren.

Aztertutako 138  
azaletatik 17k (%12k)  
aipatu zuten  
emakumeen kirola

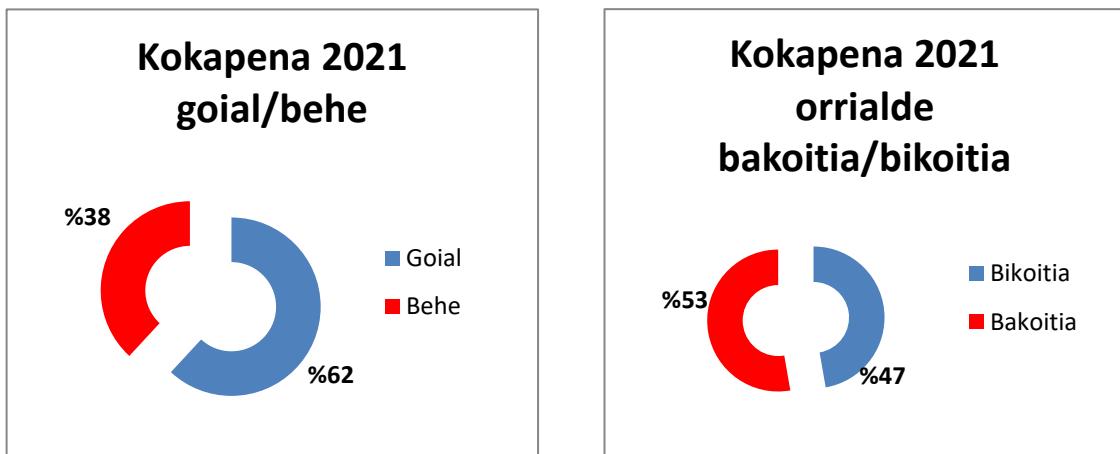


Emakumeen kirolari buruzko informazioei eskaintzen zaien **ESPAZIOARI** dagokionez, soilik emakumezkoei buruzko berri guztietatik (383) ia **% 43** formatu txikikoak dira (120 berri laburak eta 43 zutabeak edo erdi-zutabeak). Parametro horretan, argazki bidezko berriak ere sartu dira, hau da, testu gutxi eta titular garrantzitsurik ez duten berriak, irudiak erabiltzeak berez duen garrantzia handia bada ere.

Horrek esan nahi du % 57 bi zutabetako, orrialde erdiko, orrialdeko edo bi orrialdeko espazioari dagozkiola. Azpimarratu behar da orrialde bateko edo gehiagoko 53 berri zenbatu direla (14 eguneko epean).



Orrialdean duen **KOKAPENARI** dagokionez, **% 61,88** (383 berritatik 237) **goialdean jarri dira** eta % 38,12 behealdean. **% 52,75 orrialde bakoitietan doaz**, eta % 47,25 bikoitietan. Datu horiek adierazten dute kokapen on batek orekatu egiten duela nolabait berriei eskainitako espazioa.



## ARGAZKIAK

Argazkiak, inolako zalantzak gabe, egunkariko orrialdean berriari eman zaion garrantzia zehazten duten faktoreetako bat dira. Baino, gainera, berria ilustratzeko erabiltzen den argazki-motaren arabera, emakume kirolariaren irudi bat edo beste ematen da.

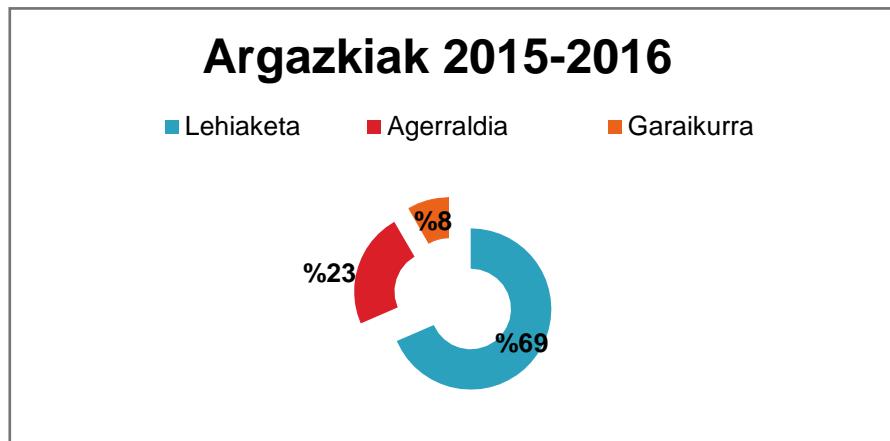
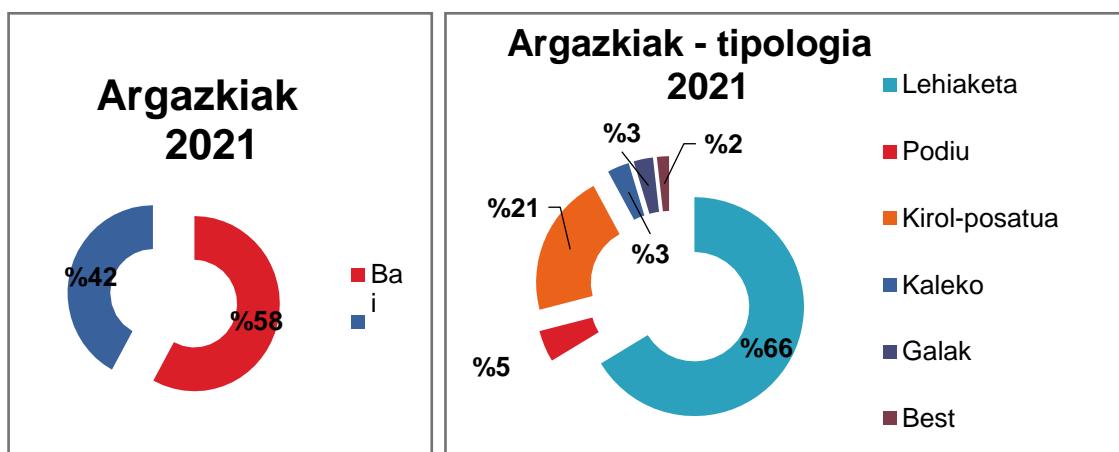
Kasu honetan, nabarmena da **argazkia duten berrien** kopurua, **% 57,95**(383 berritatik 222). Gizonen kirola ez da iristen kopuru horretarako, inondik inora. Ezinezkoa litzateke orrialde baten maketazioaren ezaugarriak direla eta; izan ere,

ohikoa da orrialde horretan argazki bat edo bi eta hainbat neurritako berriak agertzea. Eta, jakina, gizonei buruzko berri gehiago agertzen dira emakumeei buruzkoak baino.

Kasu honetan, argazki-mota ez da aipagarria, nahiz eta berez aipagarria den. Argitaratutako argazki guztiak kirolari buruzkoak dira. Erreportaje eta elkarrizketetan lehiatzen edo entrenatzen agertzen dira, “laneko” edo kaleko arropaz jantzita, eta guztiak dira errespetuzkoak eta konnotazio matxistarik edo mingarririk gabekoak.

**222 argazkietatik lautan soilik kirolariek ez daramate soinean kirolerako edo kaleko arropa, gauuko jantziak baizik. Bi gala dira**

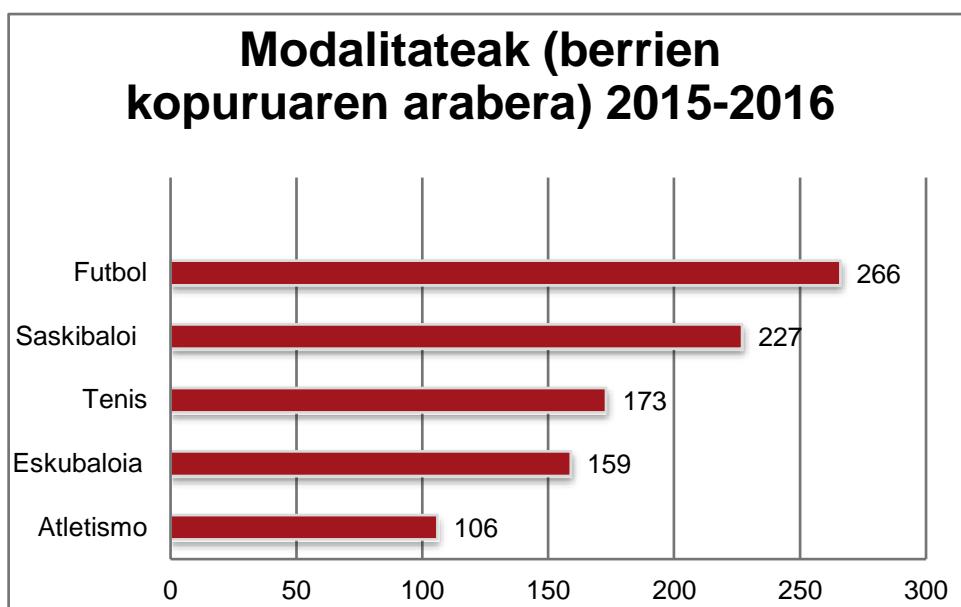
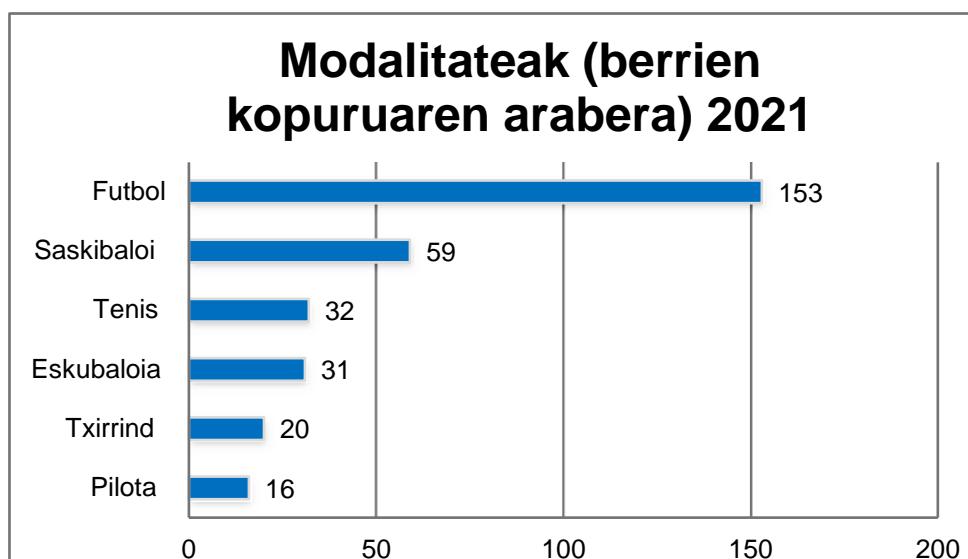
Lau irudi izan ezik (horietako bi, bnetan, bi egunkaritan argitaratutako argazki bera dira). bata, teniseko Masters Txapelketaren aurkezpen-gala eta, bestea, azalean garaikurra jasotzen ari den emakume tenislari bat duen gehigarria. Horietan guzietan kirolariek gauuko jantziak (batzuk oso deigarriak) daramatzate eta argazki horiek jaso dituzten komunikabideak kirol-arlokoak dira.



## MODALITATEAK

Emakumeen kirolari buruz aztertutako berrieik 35 modalitateri buruzko informazioa eman dute. Futbola, saskibaloia, tenisa, eskubaloia, txirrindularitzar eta pilota nabarmenek dira. Ranking horrek ez du alde nabarmenik adierazten gizonen kirolarekiko.

Futbolak eta saskibaloia bereganatzen dute komunikabideen arreta handiena, gizonen kirolean bezala



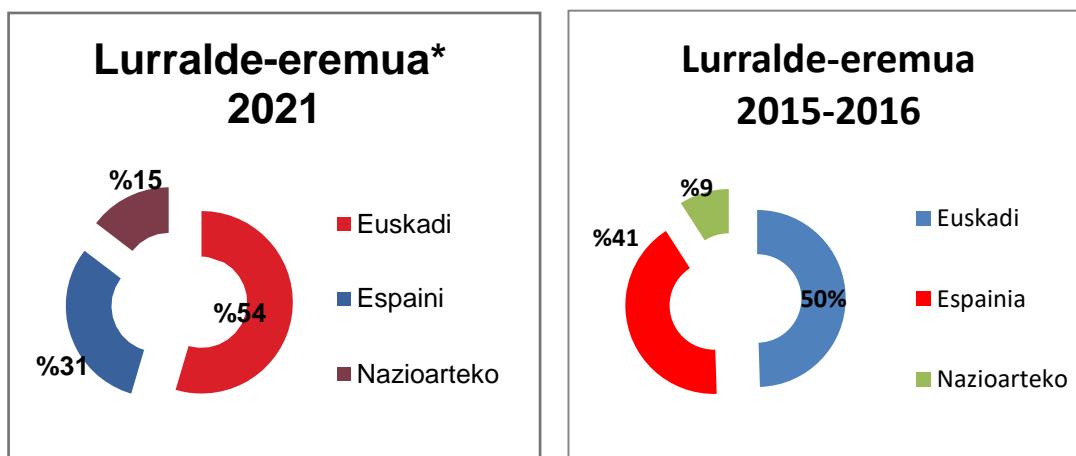
Aipatzen diren 35 kirol-modalitateetatik honako hauek dira lehenengo hamabiak (gainerakoek aipamen bat baino ez dute):

Kirol-modalitateak	Agerraldien kop.	%
Futbola	153	% 39,9
Saskibaloia	59	% 15,4
Tenisa	32	% 8,3
Eskubaloia	31	% 8
Txirrindularitza	20	% 5,2
Pilota	16	% 4,1
Belar-hockeya	10	% 2,6
Atletismoa	8	% 2
Errugbia	8	% 2
Gimnastika	7	% 1,8
Izotz-hockeya	4	% 1
Arrauna	4	% 1

Nabarmenzeko da zerrenda horretan ohikoak ez diren kirolak daudela, besteak beste: belar-hockeya, errugbia edo arrauna; izan ere, horien lehiaketa amaituta dago aztertutako aldietan.

## LURRALDETASUNA

Lurraldetasunari dagokionez, emakumeen kirolari buruz aztertutako 383 berrietatik 209 (% 54,5) Euskadiko eremuari dagozkio, 118 (% 30,8) Espainiakoari eta 56 (% 14,7) nazioartekoari. Hori erabat logikoa da aintzat hartzen badugu egunkariekin (Euskadin argitaratutakoek zein kirol-egunkarien edizioek) arreta handiagoa eskaintzen dietela bertako kirolariei.



\* Lurralde-eremua sailkatzeko, berrietako protagonisten jatorria hartu da aintzat, parte hartzen duten lehiaketaren eremua edozein dela ere.

## GOIBURUAK

Azterlanean, jakina, batez bestekoekin lan egiten den arren, emakumeen kirolaren tratamenduan alde handiak daude komunikabide batetik bestera. Goiburuen arabera, Noticias de Gipuzkoa da emakume kirolariei arreta gehien eskaintzen dien komunikabide. Hala ere, bosten bat baino ez da (% 17,7), eta jarraian Berria dago (% 17). Bigarren bloke batean Gara (% 14,6), Diario Vasco (% 12), El Correo de Álava (% 11), Noticias de Álava (% 9,1) eta Deia (% 9) ditugu. Sailkapena bi kirol-komunikabideek (Mundo Deportivo eta Marca) ixten dute. Nahiz eta kirolaz baino ez duten idazten eta gainerakoek baino orrialde gehiago dituzten, emakumeen berriei beren espazioaren % 6,9 eta % 6,1 baino ez diente eskaintzen hurrenez hurren.

Azkena izatearen “ohorea” El Correo de Bizkaia egunkariak du, nekez iristen baita % 5,4ra.

Lehenengo ehunekoek zertxobait hobetzen dituzte aurreko azterlanekoak, baina aurtengo azkenekoak 2015-2016koak gainditzen ditu. Eta, nahiz eta komunikabideek rankingean duten lekua aldatu egin den (kasu batzuetan, argi eta gari, hobera; baina, beste batzuetan askoz okerragora), Diario Vasco, El Correo de Álava eta Deia egunkariek ildoari jarraitzen diote.

2021 Komunikabidea	Kirol-berrien kop.	Emakumeak aipatzen dituzten berrien kop.	%
1.- Noticias de Gipuzkoa	294	52	% 17,7
2.- Berria	88	15	% 17,0
3.- Gara	109	16	% 14,6
4.- Diario Vasco	525	63	% 12,0
5.- El Correo de Álava	282	31	% 11,0
6.- Noticias de Álava	317	29	% 9,1
7.- Deia	310	28	% 9,0
8.- Mundo Deportivo	1113	77	% 6,9
9.- Marca	916	56	% 6,1
10.- El Correo de Bizkaia	298	16	% 5,4

2015-2016 Komunikabidea	Emakumeak aipatzen dituzten informazioen kop. (titularra)	%
1.- Gara	152	16,9
2.- Noticias de Gipuzkoa	111	10,3
3.- Berria	29	9,6
4.- Diario Vasco	143	9,4
5.- El Correo de Álava	83	7,9
6.- Mundo Deportivo	317	7,7
7.- Deia	72	7,7
8.- El Correo de Bizkaia	63	6,7
9.- Noticias de Álava	71	6,2
10.- Marca	234	6,1

\*Koadroa: Emakumeen kirolari buruzko titularrak dituzten berrien ehunekoa egunkarian ematen diren kirol-berri guztiekin.

Bestalde, azpimarratu behar aztertutako 138 egunkarietako 24 (%17,40) emakumeei buruzko berririk izan gabe kaleratu zirela.

Komunikabidea	Emakumeen kirolari buruzko berririk gabeko egunen kopurua	%
Berria	4	% 28,5
Deia	3	% 21,4
Diario Vasco	-	% 0
El Correo de Álava	1	% 7,1
El Correo de Bizkaia	6	% 42,8
Gara	6 egunen gainean kalkulatu da.	% 42,8
Marca	2	% 14,2
Mundo Deportivo	-	% 0
Noticias de Álava	2	% 14,2
Noticias de Gipuzkoa	-	% 0

Egun guztien  
%17,40tan ez dago  
emakumeen kirolari  
buruzko  
informaziorik

## EUSKERA

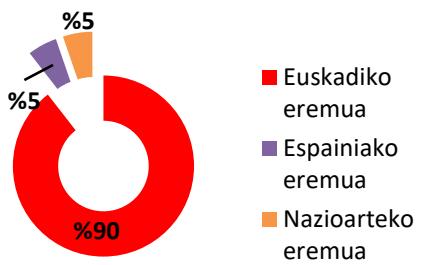
Azterlanaren aldian, **emakumeen kirolari buruz euskaraz eman diren berriak** aztertutako hamar hedabideetan argitaratutako kirol-informazio guztien **% 2,16** dira (% 2,3 2015-2016 denboraldian), eta % 4,96 emakumeen kirolari buruzko informazioa soilik ematen duten berriei dagokienez.

Honako hauek dira informazio horiek bildu dituzten egunkariak: Berria, informazioen % 100 euskaraz argitaratzen dituen komunikabide bakarra, Gara (% 18,75) eta Noticias de Gipuzkoa (% 1,9). Azken bi horietan, oso noizean behin baino ez.

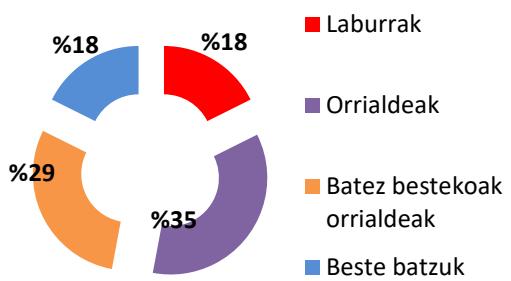
Azpimarratzeko datua da horietako batek ere ez duela merezi izan azalean agertzea eta, oro har, gehienbat Euskadiko eremura mugatzen dira (% 90), batez bestekoa baino espazio handiagoa eskaintzen zaie (% 35ek orrialde bat edo gehiago hartzen du, eta % 29k, orrialde erdia), titularra dute (% 63), baita argazkia ere (% 64,5).

Egunen %28,5etan ez zen  
emakumeen kirolari buruzko  
informaziorik eman euskaraz

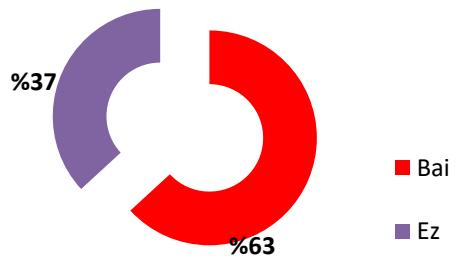
### Lurralde-eremua



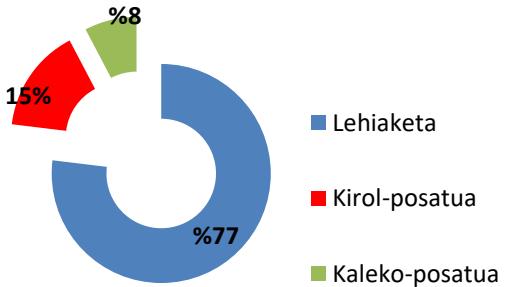
### Espazi

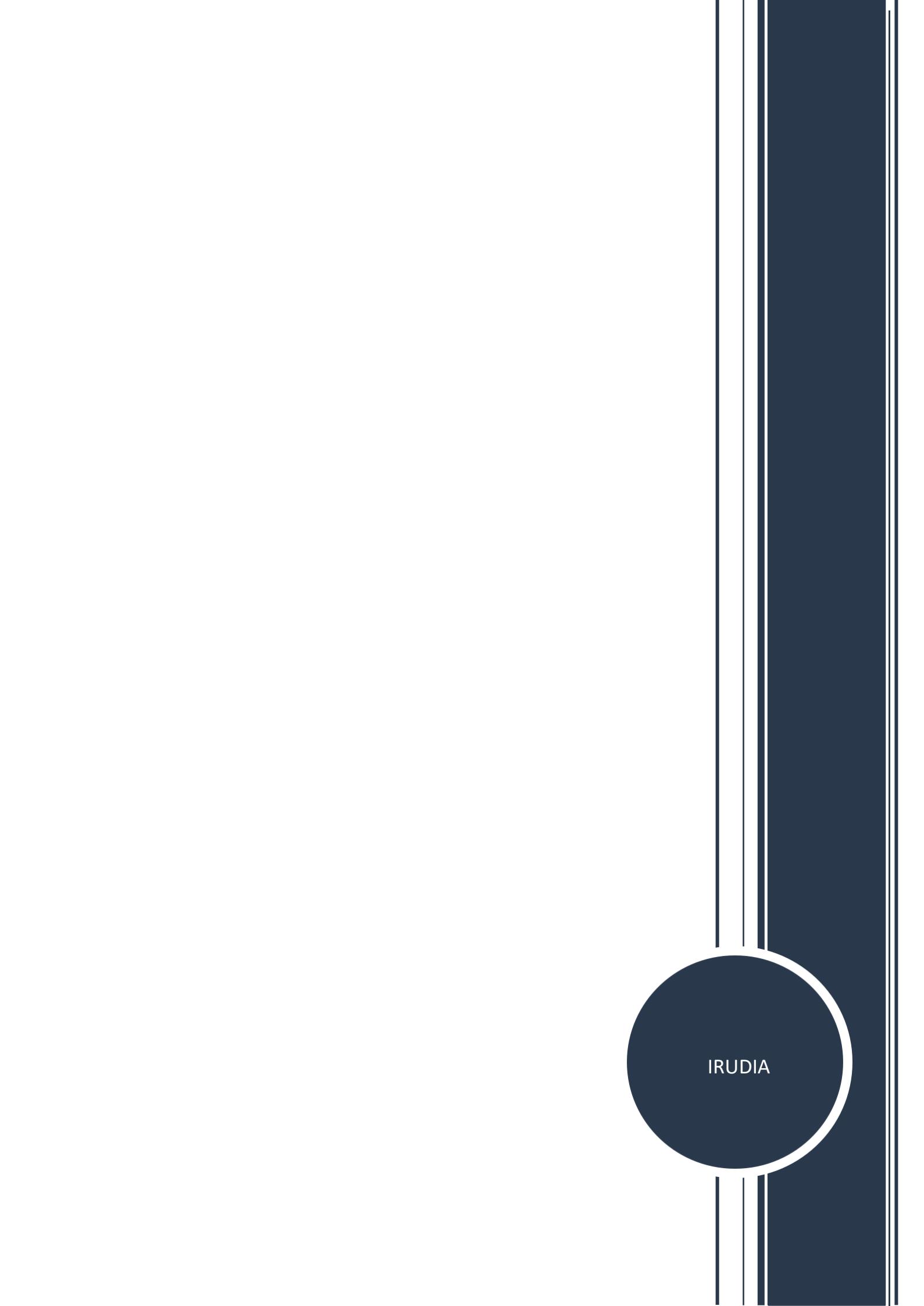


### Izenburua



### Argazkiak - tipología





IRUDIA

## **TRATAMENDU KUALITATIBOA**

Aurreko azterketek (azkena 2015-2016 denboraldiari buruzkoa) ematen diguten ezagutza oinarrituta, ondoriozta dezakegu bost urte hauetan emakumeen kirolak izan duen ikusgarritasuna zertxobait hobea izan dela kuantitatiboki, baina hobekuntza oso motela dela. Informazioari dagokionez, bigarren mailakoa da gizonen kirolaren aldean.

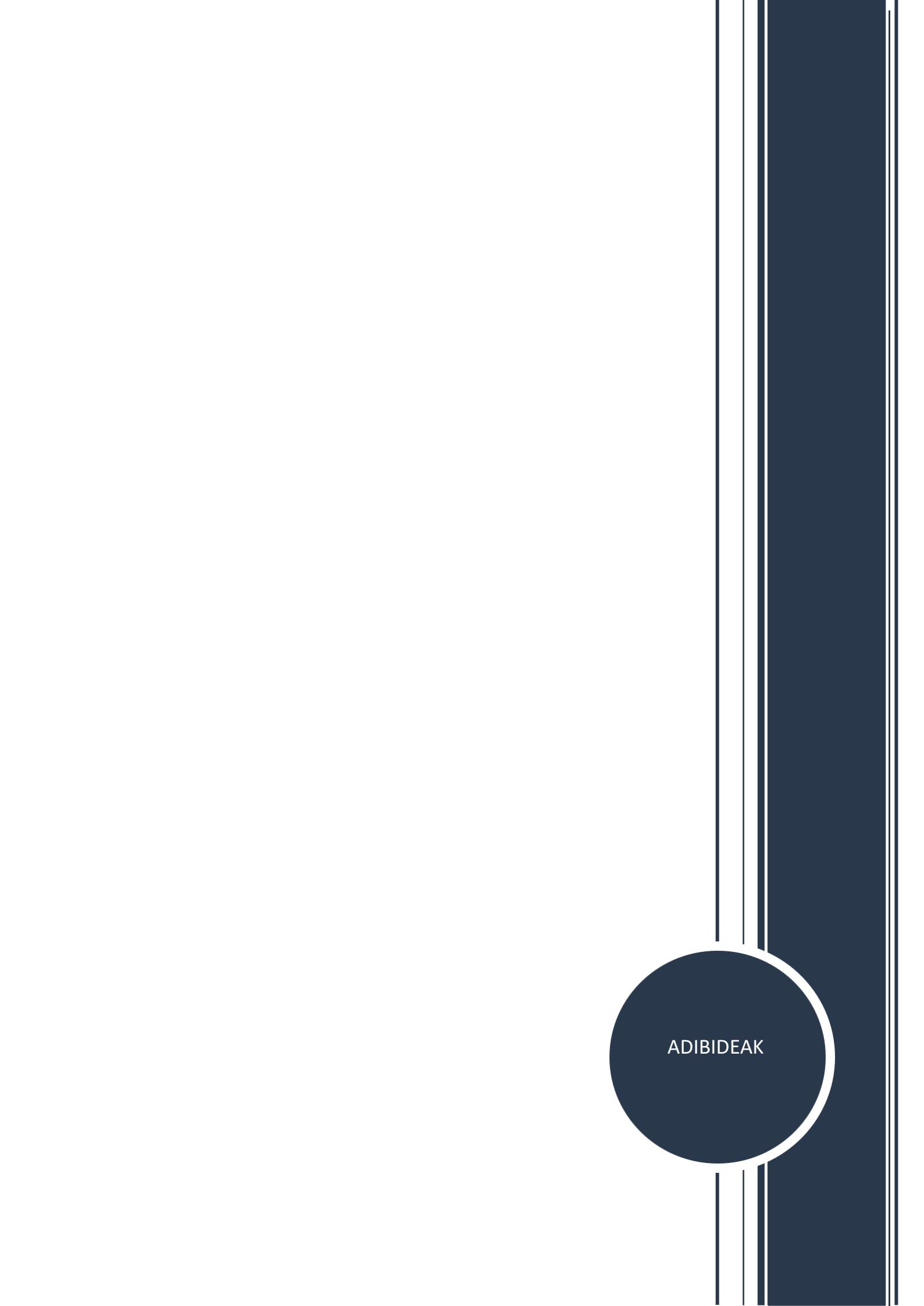
Hala ere, bilakaera nabarmenagoa da alderdi kualitatiboari erreparatzen badiogu. Emakumeen kirolaren tratamendua, oro har, errespetuzkoa da (salbuespen gutxi batzuk izan ezik), bereziki kirolariari dagokionez (gizonen kirolarekiko bereizketarik egin gabe). Emakumeen aurkako mespretxuzko adibideak, normalean, kirol-egunkarietan (batez ere horietako batean) aurkitzen dira. Orotariko prentsan gero eta zailagoa da irudi iraingarriak, matxistak edo paternalistak aurkitzea. Une honetan, emakumeen kirola ikusarazteko arazo nagusietako bat, batez ere, eskaintzen zaion espazio txikia da. Positiboki azpimarratu behar da dagoeneko ez dela argitaratzen bikinia edo barruko arropa daraman neska baten argazkirik, lehen kirol-komunikabide batean argitaratzen ziren bezala.

Bestalde, neska futbolari bati (hori bai, futbola) egindako bi orrialdeko elkarritzeta bat aurkitu da kiroletako atalaren hasieran, emakume bat protagonista duten informazio mistoak, eta gero eta ohikoagoa da emakumeen futbol- edo saskibaloi-partiden kronikek orrialde oso bat hartzea.

Emakumeei buruzko zortziehun berrieten baino gehiagotan ez dago emakume kirolaria bere familiarekin, senarrarekin, seme-alabekin, eta abarrekin agertzen den argazkirik edo jantzia dela-eta lekuz kanpoko argazkirik (kiroleko edo kaleko jantziak ez daramaten bakarrak galei dagozkienak dira); ez eta ipuinetako titularrik edo bataio-izenik ere (ez bada beren elastikoetan erabiltzen dutena).

Argi eta garbi dago, Euskadin argitaratzen diren egunkariak (orotarikoak) aztertzean, lehentasuna dutela gure autonomia-erkidegoko emakume kirolariekin, nahiz eta askotan lehiaketak edo emaitzak Espainiako edo nazioarteko eremuetako emakume kirolarienak bezain nabarmenak ez izan. Bi kirol-egunkariei erreparatzen badiegu, Euskadiko edizioak alderatu badira ere (Gipuzkoa Mundo Deportivori dagokionez eta Bizkaia Marcari dagokionez), arreta handiagoa eskaintzen zaie Espainiako eta nazioarteko eremuei.

Halaber, ikusten da aldea dagoela hiru lurralde historikoetan; baina, aldea ez da lehiaketa garrantzitsuenetan emakumeen taldeak egotearen edo ez egotearen ondorioz, baizik eta komunikabidearen kazetaritza-irizpidearen ondorioz. Hala, Gipuzkoan du emakumeen kirolak presentzia handiena; jarraian, Araban; eta, azkenik, Bizkaian.



ADIBIDEAK

## 1 — DAGOENEKO GEHIENAK EZ DITUZTE HAUTATZEN ESPAZIO TXIKIAK...

Nahiz eta berri laburrek eta zutabeek % 43 izaten jarraitzen duten, dagoeneko ez dira gehienak. Orrialde osoko eta, are gehiago, bi orrialdeko adibide asko daude.

46 | DEPORTES | REAL SOCIEDAD

Jueves 11.11.21  
EL DIARIO VASCO

# «Cuando una es feliz, se nota sobre el terreno de juego, y yo lo soy ahora»

**Amaiur Sarriegi Jugadora de la Real Sociedad**

La donostiarra no pone límites a esta Real antes de medirse al Atlético y en lo individual se nota «más suelta» en su segundo año en Primera

### GAIZKA LASA

SAN SEBASTIÁN. En cuanto el fútbol que siempre ha llevado dentro se ha adaptado a la Primera División, su rendimiento ha explotado. Hace año y medio jugaba en Segunda y hoy se exhibe en la mejor Real de los últimos años y en la selección absoluta. Rápida, desequilibrante, rematadora y con la cabeza en su sitio, a sus 20 años no parece fácil adivinar su techo individual. Ella prefiere hablar de lo colectivo. Pasa mañana a las 12,00 horas el equipo txuri-urdín, segundo en la tabla, visita al Atlético de Madrid, tercero. Partido en la cumbre. Ideal para estrellas emergentes.

— No es un duelo cualquiera el del sábado.

— El Atlético va a ser un rival directo durante toda la liga, y el dueño todavía tiene más valor jugando fuera. Estos partidos son importantes y muchas veces determinan dónde vas a estar al final de temporada. El equipo está con ilusión. Quiere ir allí a ganar. Venimos de una victoria contundente (4-0 al Betis) y eso nos refuerza.

— ¿Es el día idóneo para dar un golpe encima de la mesa?

— Yo diría que ganar sería dar un golpe más encima de la mesa. Ciero que ya venimos haciendo méritos. El choque del sábado puede ser otra oportunidad para demostrarlo, no a nosotros mismos porque ya lo sabemos pero sí al resto, lo que podemos ser capaces de hacer esta temporada.

— ¿Qué es eso de lo que cree que son capaces?

— No nos ponemos ningún límite. Tenemos mucha ilusión y ganas de hacer cosas grandes esta temporada. Creo que podemos seguir con esta buena dinámica. Hemos tenido dos baches, sobre todo del el Levante en casa porque en Barcelona era difícil, pero estamos ilusionadas para pelear por los puestos de arriba.

— Por pronto, ¿están disfrutando más que el año pasado?

— No se si la palabra es disfrutar. Estamos siendo más regulares, más capaces de sacar adelante los

partidos. Un ejemplo fue San Mamés. Un derbi que no estás dominando, donde no haces el juego combinativo que pretendas y no estás siendo la dueña. Vas y ganas contra una rival directa y en semejante escenario. Manejamos mejor los pequeños detalles que nos están haciendo ganar, somos más eficaces. Pero claro que disfrutamos, entrenando y compitiendo. Si no, no tendría sentido.

— La que si disfruta más que la pasada temporada es usted.

— Yo siempre he disfrutado. No entiendo el fútbol sin el disfrute. Cuando se pierde o empata también hay que saber disfrutar. De los entrenamientos también hay que disfrutar. Me gusta el día a día. Me gusta esto, venir aquí todos los días, competir, jugar, conseguir gente mejor que yo... Disfruto con lo que hago.

— Se siente en el mejor momento de su carrera? Aunque con 20 años sea aún corta.

— Debuté en Primera el año pasado y cuando salía a jugar apenas tenía experiencia. Ahora estoy a un buen nivel y, en consecuencia, el rendimiento está siendo bueno.

— Sería inexperta la pasada temporada pero marcó 13 goles. Este curso lleva 5. ¿Hasta dónde se va a ir?

— No me pongo límites. El objetivo no tiene que ser meter un número determinado de goles, entre otras cosas porque no es algo que dependa exclusivamente de ti. En todo caso, será consecuencia del trabajo que vayas a hacer. Se trata de hacer lo que está en tus manos, porque será lo que te lleve a hacer goles o a ayudar al equipo. Hay que centrarse en lo que uno mismo puede hacer y lo otro será una consecuencia.

— Natalia Arroyo ha llegado a comentar que le podían las ganas y que necesitaba asentarse en la categoría para demostrar su verdadero potencial. ¿Está de acuerdo?

— Claro. Es así. Y cada año que pasa estaré más suelta. La pasada temporada había clubes con los que no había jugado nunca y campos que no había pisado. Tampoco estaba habituada al ritmo de Primera. Me costó, tuve mi tiempo de adaptación. Entre-

### LAS FRASES



### PRÓXIMO RIVAL

«Partidos como el del sábado contra el Atlético determinan muchas veces dónde vas a estar al final de la temporada»

### DÍA A DÍA

«No entiendo el fútbol sin el disfrute; cuando se pierde o empata también hay que saber disfrutar, y disfrutar con los entrenos»

### SELECCIÓN

«Meter goles te da mucho reconocimiento, pero estoy contenta por la evolución y por ir ajustándome al nivel de sus jugadoras»

### SUS DATOS

► Nacida en Donostia el 13 de diciembre de 2000.

► Posición y cualidades. Delantero desequilibrante, con visión de juego y buen remate.

► Trayectoria. Añorga (2014-2017), Athletic B (2017-2020) y Real Sociedad (desde 2020).

► Números. 13 goles la pasada temporada y 5 este curso con la Real. 9 goles en 5 partidos con la selección absoluta.

Amaiur Sarriegi acompaña su gesto victorioso con una sonrisa que define su actual momento de forma. FÉLIX MORGUECHO



nando lo llevaba bien, daba un buen rendimiento, pero cumpliendo me costaba un poco más.

— En menos de año y medio ha pasado de jugar en Segunda a tener un rol protagonista en una Real que está arriba en Primera. — Es un rol más protagonista porque el fútbol hace que sea más protagonista. Las de arriba siempre nos llevamos los titulares. Es algo que llevo con naturalidad. Yo sigo haciendo lo mismo que el año pasado. Siempre vas mejorando diferentes aspectos, pero las ganas y el trabajo diario no cambian. Eso tiene que ser que una jugadora debe hacer: seguir trabajando esté donde esté, ir asimilando las cosas con naturalidad.

— ¿Cuál ha sido la clave de su progresión?

— El trabajo diario. La oportunidad me llegó el año pasado pero estoy segura de que sin el esfuerzo previo de tantos años no hubiera estado preparada. Sin ese trabajo no estaría donde estoy ahora.

— ¿De quién o con quién ha aprendido más?

— Desde que empecé en la ikastola, en Axular, jugar con los compañeros me hizo mejor. Luego he tenido muy buenos entrenadores: Ion Zabalaeta en Añorga, Txus en el Athletic B, Iraia en el Athletic... Son gente que te hace mejorar y madurar. Sin su ayuda no estaría aquí.

— Si fútbol está recibiendo elogios y, sin embargo, se quedó en el banquillo en la última jornada contra el Betis. ¿Un toque de atención de la competencia que hay en la plantilla?

— Como te decía antes, hay decisiones y circunstancias que no están en mis manos. Hay una persona encargada de decidir la alineación cada jornada y esa no soy yo. Mi foco nunca va a estar ahí, va a estar en las cosas que puedo hacer yo para dar un buen nivel de manera que el staff considere que tengo que jugar. A partir de ahí, hay cosas que no son de mi competencia.

— También ha debutado con la selección y ha marcado 9 goles en 5 partidos.

— Meter goles te da mucho reconocimiento, pero sobre todo estoy contento por el nivel que he dado. Llevo tres convocatorias, una al final de la pasada temporada y dos esta, y la evolución ha sido muy positiva. Me quedo con eso. Estoy contento por el nivel ofrecido tanto en los entrenamientos como en la competición.

Los goles pueden ser una consecuencia de hacerlo bien, pero estoy contento porque me estoy ajustando a las jugadoras de allí. Sobre todo las del Barça tienen muchos automatismos y es difícil entrar ahí. Es lo que estoy consiguiendo.

— ¿Guarda el balón con el que marcó cuatro a Islas Ferroe?

— Así es. Me lo llevé, pedí a todas las compañeras de la selección que me lo firmaran y lo tengo en casa a buen recuerdo.

— Hay Mundial en 2023

— Está lejos. Todas las que vamos ahora convocadas pensamos en la Eurocopa de este verano. Es una motivación, pero no como para hacer cosas diferentes a las que vienes haciendo.

— ¿Le han empezado a llegar cantos de sirena de grandes clubes?

— Estoy muy tranquila porque tengo contrato con la Real hasta 2023. Me encuentro muy a gusto y muy contenta aquí. No se me pasa por la cabeza nada sobre otros sitios que no sean Zubietza y el Z7.

— Si sigue con esta progresión,



¿Hay alguna opción de que le sigamos viendo de txuri-urdín más allá de 2023?

— Si claro, por qué no. Todas las opciones son válidas. Cuando llegue el momento decidiré, pero es muy pronto. Es algo que no me ha planteado.

— ¿Cómo fué marcharse al Athletic con 17 años?

— Parece que Bilbao está cerca, pero al irte allí sales de casa y dejas a tus padres, hermanos y amigos. Te cambia la vida. El primer año iba y venía todos los días. Me llevaban mis padres. Luego ya, en la universidad, me quedé en una residencia. Dejas tu vida anterior y todo por el fútbol. Entonces, cuando en el fútbol las cosas no te van muy bien, cuesta llevarlo. A veces se me hizo bastante duro.

— ¿Tras esa vivencia valora más lo que está pasando ahora?

— Claro que sí. Ahora estoy muy bien, muy contenta. Feliz. Creo que eso tiene su reflejo sobre el terreno de juego. Cuando una jugadora está bien, se nota sobre el campo y yo soy feliz ahora.

## «'Zein ona den neska hau!' entzun izan nuen askotan mutilen artean jokatzen»

Neskatila askoren ispilu izateko ardura sentitzen du Amairuren eta emakumeen futbolak urratsak egiten jarraitu behar duela uste du

G. L.

— Zer izan dira zuretzat Axular eta Añorga?

— Futbolean lehenengo urratask Axularren egin nitten. Patioan beti lagunekin baloarekin ibiltzen nintzen, mutill artean. Eskola kirolaren areto futbola eta saskibaloia ere egin nitten, baina futbola gustatzten zitzaidan. Asko gozatzen nuen. Añorgara oso gaztatan joan nintzen, kade te mailan. Hán egin nuen gorakada Bigarren mailara iritsi arte.

Añorgak eman zidan aukera Athletic bezalako talde batzen eskaintza jasotzeko.

— Txikitatik mutilekin aritu zinela esan duzu. Neska izatea eragozpena izan al zen?

— Nahiko ona nintzen, beraien malakoa, eta orduan ez zeukan tenazorik. Añorgan, baita, mutilekin aritu nintzen hasieran, eta naturaltasun handiz. Hainekin lehiatzeak puntu bat gehiago ematen du. Orain asko aldatu da hori. Nire garaijan neu nintzen neska bakarra, edo gehienez beste bat zegoen. Orain ikastola battean neska eta mutillak ia kopuru berean jokatzen ikusten dirut. Naturalagoa da neska bat baloarekin ikustea.

— Zu bezalako jokalarien eragin, besteak beste, exita? Neskatila askoren ispilu sentitzen zara?

— Lehengo urtean ez nuen nabitu, baina aurren gehiago. Ezagutzen gaituztela konturatu naiz. Argazkia edo sinadura eskatu izan dide. Orain Zubietara datorenen badaki zein den Amairua eta zein Nerea. Ispilu egoikia izan behar gara, bai. Ardura bat daukaguela jabetzen gara.

— Futbolaren bidea jorratu nahi zenuela ikusita, norbaitek esan zizun mutilen mundua zela hori?

— Komentarioak beti entzun izan nitten, baina belarrieta gehien iristen zitzaidana harri dura mezuaz zen. «Zein ona den neska hau!», esaten zuen jendeak, neska bat baloarekin ondo moldatzea arraona balitz bezala. Baina tira, gustatzzen zaizunez, aurrera jarraitzen duzu eta listo.

— Emakumeen futbolak profesionalitasunaren bidea hartu duenean iritsi zara elitera. Edo hori saldu digute behintzat.

— Aldaketa handiak egon direla argi dago eta ezertik zerbaitera pasatzea pausa handia da. Zerbait horretatik abiatuta gauza gehiago lortzea kostatzen aritzagu, ordea. Arlo askotan oraindik gure zilborrera begiratu eta egoera hobeteko zer egin dezakegun galduetu behar diogu gure buruari. Eta ez naiz jokalariez ari, agintzen dutenez eta goian daudenber batzik. Guk lanean jarraitu behar dugu jende gehiago erakartzeko, gure futbola ezagutzen emateko zein ofizio honetatik bizi garela eta profesionalak garela esan ahal izateko.

— Aisialdian zer egiten duzu?

— Gustuko dui lagunekin aterata errutina alde batera utzea. Futboleko burbulatik ateratzea, hau benetako burbuila baita. Amona bisitatzeara, Irakurtxea. Bebi Fernández irakurtzen ari naiz, emakumezkoen salerosketarria jarraitzen du bere eleberrian. Gogorra.

## CICLISMO

# Van Dijk amplía el dominio en féminas de Países Bajos

Remontó a la suiza Marlen Reusser al final y Annemiek van Vleuten completó el podio con Ziertza Isasi 35<sup>a</sup>.

Joseba ITURRIA

Países Bajos dio continuidad a su dominio en el ciclismo femenino con el triunfo de Ellen van Dijk y el tercer puesto de Annemiek van Vleuten en la prueba contrarreloj de los Mundiales de Flandes disputada entre Knokke-Heist y Brujas, sobre 30,3 kilómetros, con medalla de plata para la suiza Marlen Reusser. Ziertza Isasi fue 35<sup>a</sup> y Xabier Mikel Azparren 21<sup>a</sup> en la prueba sub'23 ganada por el danés Jøhan Price-Peitersen.

Marlen Reusser, que superó a Van Dijk en la crono del Europeo once días antes, marcó los mejores tiempos en las dos referencias intermedias con tres segundos a Van Dijk y diecisésis a Van Vleuten, pero la corredora del Trek le consiguió sacar trece en los últimos kilómetros.

Ellen van Dijk, que llegaba al Mundial tras ganar también el oro en la prueba en linea de los Europeos, sumó su segundo título mundial contrarreloj tras el logrado en 2013 y las medallas de bronce en 2018 y 2020.

La vizcaína Ziertza Isasi acabó 35<sup>a</sup> entre 49 participantes en su primer Mundial contrarreloj, a poco más dos minutos del mejor tiempo al confirmarse una gran diferencia entre las tres prime-



Reusser, Van Dijk y Van Vleuten en el podio final de Flandes. Koen TRIBOUILLARD / AFP

ras y el resto. La cuarta fue la veterana estadounidense de 46 años Amber Neben, campeona en 2008 y 2016, a 1:24.

## Igualdad en la prueba sub'23

Xabier Mikel Azparren acabó 21<sup>a</sup> en un Mundial sub'23 más igualado a 1:25 del danés Jøhan Price-Peitersen, que ganó por diez segundos al australiano del Ineos Lucas Plapp y once al flamenco del Lotto Floran Vermeersch.

El estadounidense Magnus Sheffield, décimo al final a 58 segundos, marcó el mejor tiempo en la primera referencia con

dos segundos a Plapp, tres a Price-Peitersen y cuatro a Waerenskjold y Vermeersch, pero se le hizo larga la crono.

El danés del Uno-X, campeón europeo de la categoría en 2019 y 2021, aprovechó la ventaja de tener las referencias de sus rivales y ya marcó el mejor tiempo en el segundo punto intermedio con cinco segundos a Plapp y amplió su renta al final.

Hoys se disputan las cronos juveniles con protagonistas del guipuzcoano Iñaki Etxeberria y de las navarras Laia Puigdefabregas y Nahia Imaz.

## Clasificaciones

## Mundial contrarreloj féminas

1. Ellen van Dijk (Países Bajos) ... 36:05
2. Marlen Reusser (Suiza) ..... a 10
3. Annemiek van Vleuten (P. Bajos) 24
4. Amber Neben (USA) ..... a 1:24
5. Lisa Brennauer (Alemania) ..... a 1:29
6. Juliette Labous (Sel. francesa) a 1:47
7. Lisa Klein (Alemania) ..... a 1:51
8. Jocelyn Lowndes (Sel. bri.) ..... a 1:59
9. Riejanne Markus (P. Bajos) ..... m.t.
10. Alena Amialiusik (Bielorrusia) a 2:18
11. Ziertza Isasi (Sel. esp.) ..... a 4:31

## Mundial contrarreloj sub'23

1. Jøhan Price-Peitersen (Dina) .. 34:29
2. Luke Plapp (Australia) ..... a 10
3. Florian Vermeersch (Sel. belga) a 11
4. Soeren Waerenskjold (Noruega) a 13
5. Mick van Dijk (Países Bajos) ..... a 24
6. Daan Hoorn (Países Bajos) ..... a 39
7. Ethan Vernon (Sel. británica) ..... a 43
8. Michel Hessmann (Alemania) ..... a 48
9. Filippo Baroncini (Italia) ..... a 57
10. Magnus Sheffield (USA) ..... a 58
11. Raul Garcia Pierna (Sel. esp.) ..... a 1:17
12. Xabier Mikel Azparren (Sel. esp.) a 1:45

## Primer etapa Tour de Bretaña

1. Valentin Retailleau (Ag2r) .. 4:02:27
2. Thibault Ferasse (B8B) ..... m.t.
3. Nick van der Lijke (Riwal) ..... m.t.
4. Jan Haas (Leopard) ..... m.t.
5. Lukas Ruegg (Swiss) ..... m.t.
6. Ibon Ruiz (Kern Pharma) .... a 2:05
103. Enrique Sanz (K. Pharma) .. a 14:39

## GOLF

**Carlota Ciganda firma su mejor torneo de los últimos tiempos en Portland**

GARA

La navarra Carlota Ciganda, brillante por momentos, no pudo luchar finalmente por el triunfo en el Portland Classic, pero la quinta plaza lograda supone su mejor clasificación en todo 2021.

Tras la alegría de ganar con el equipo europeo la Solheim Cup, Ciganda lució desde el primer día en los puestos cabeceros, pero en la última jornada tres bogeys y un doble bogey dilapidaron sus opciones acabando quinta, con un total de 212 golpes, cuatro bajo par.

El torneo fue reducido a tres jornadas, y Ciganda acabó a siete impactos de la surcoreana Jin Young Ko, ganadora de la competición estadounidense.

Más información del Athletic, noticias de Osasuna, Alavés y Amorebieta, repaso de Segunda, baloncesto, rugby, pelota...

**naiz:**



Kayak-surfeko Euskal Selekioko kideak, garaipena ospatzenean. EKFB

## KAYAK-SURFA

## la proba guztietan gailenduta, Euskal Selekihoa nagusi Europako txapelketan

GARA

Kayak-surfeko Euskal Selekihoa munduko potentziarik handienetako bat dela berretsi zuen asteburuan, Sopelako Barinatxa hondartzan jokatutako Europa-k Txapelketako talderik onena izanda. Lehian izan ziren 17 maiatistik 15etan euskal palistak izan ziren garaiela, eta taldeak sailkapenean ere lehen postua eskuratu zuten, Galizia, Italia Frantzia eta Danimarkaren au-

rretik geratuz. Horrela, modu ezin heobean prestatu dute datoaren urtean Inglaterran jokatuko den Munduko Txapelketa.

Banakako lanetan, Hodei Etxebarria nabarmendu behar da. Open mailan egungo mundo txapeldua Pablo Arrouaysi gailendu baitzitzaon, onti luze eta motzeko probetan nagusitua. Emakumeetan ere proba nagusiko irabazlea euskaldun bat izan zen, Ainhoa Tolosa, hain zuzen ere.

Txapelketa hiru egunez jokatu zen Sopela Kosta Fest jaialdiaren baitan, eta azken bi egunetan itsasoaaren baldintzak nahiak zailak izan ziren, haizearen eraginez bi metrorainoko olatuekin. Munduko sei txapelketaren jabe den Euskal Selekihoa-maila, bestetik behin, bikaina izan zen. Munduko Txapelketan jokatzen diren hamar mailetan zapiri txapelduen izan baitzituen Sopelan. Mailean Chorrautek gerututik jarraitu zituen probak.

## EUSKAL KOPA AZPEITIAN

**SASKIBALOIA ACUNSA GBCK, IRAURGIK ETA ZORNOTZAK PARTE HARTUKO DUTE URREZKO LEB LIGAKO EUSKAL TXAPELKETAN**

▲ M. Tolosa

**AZPEITIA** — Urrezko LEB mailako Euskal Kopan, maila horretako bi talde gipuzkoarrek. Acunsa Gipuzkoako Basketek eta Juaristi Iraurgik Saskibaloak parte hartuko dute Urrezko LEB Ligako Euskal Txapelketan.

Atoz Loiolako Basilikaren aurrean egin zen Euskal Koparen aurkezpen ekitaldian, antolatzaleek (Euskal Saskibaloia Federazioak eta Urola Erdiko Udalak) bihar,

larunbatean eta igandean jokatuko dei txapelketa ikustera joateko dea egin zieten zaleei.

Azpimarratzeakoa da, Juaristi ISB estatuoko saskibaloien bigarren mailara igo ondoren, eskualde osoan ilusio handiz bizi dutela denboraldi berriaren hasiera. "Erabat ziur nago taldeak harro egoteko moduko lana egingo duela", adierazi zuen taldeko zuzendari Jose Luis Zubizarreta.

Klubeko arduradunek aurkezpen ekitaldia aprobatxatu nahi izan



Antolatzaleak eta parte hartuko duten klubetako ordezkariak, Loiolako Basilikaren aurrean. Argazkia: N.G.

zuten Inazioar Bidearen aipamena egiteko. "Aurkezpena Loiolan eginez, jesuitiek saskibaloien alde egin duten lana publikoki aitortu nahi dugu", adierazi zuen Maier Lazkano Iraurgiko presidenteak.

**EMAKUMEZKOEN BASKETA** Ezin ahaztu, gainera, Iraurgi Saskibaloia Taldeko neskek hitzordua dutela asteburuan Granadan. Joan den asteburuan Emakumezkoen Ligako Euskal Kopa irabazi ondo-

ren, Azkoitia-Azpeitia ISB taldeak Challenge ligan parte hartuko du larunbat honetan, Andaluziako hiriburuan, elite eta formazioaren arteko lotura egitea helburu duen txapelketan. ●



### Lazkanok eta Olazabalek zilarra Munduko Txapelketan

**PIRAGUISMOA** — Miren Lazcano eta Klara Olazabal gipuzkoarrek (argazkian ezkerretek hasita lehen eta bigarrena), Nuri Villarrublailekin batera, zilarreko domina irabazi zuten atzo eslalom piraguismoko Munduko Txapelketan, CI modalitatean. Atletico San Sebastian taldeko donostiarra eta Sanagiotorrak taldeko irundarra, talde txekiarren atzetik bigarren sailkatu zen Espainiako selekzioko partaide izan ziren. Beste gipuzkoar hauek ere izan dira txapelketan: Ander Elorregi, Joan Crespo, Pau Exaniz eta Olatz Arregui. —M.T.

Entra en el sorteo de una comida para 2 personas en el restaurante @TxuletaRest acertando el resultado del partido Real Sociedad - Elche

**f** Para participar a través de Facebook:  
1 Dale a "me gusta" en la página del Txuleta.  
2 Haz lo mismo en la de Noticias de Gipuzkoa.  
3 Pon tu resultado en esta publicación.

**t** Para participar a través de Twitter:  
1 Sigue a @TxuletaRest.  
2 Sigue a @NotGip.  
3 Escribe un tuit con tu resultado con el hashtag #porratxuleta.

**i** Para participar a través de Instagram:  
1 Sigue a @txuleta  
2 Sigue a @NotGip.  
3 Escribe tu porra respondiendo a la historia



>>>  
El dia 27 de septiembre  
publicaremos el ganador  
en nuestras RRSS

**Txuleta**  
Noticias de  
**Gipuzkoa**  
Zer ikusun, hura izan

## 2 -... NAHIZ ETA LEHIAKETAK, EMAITZAK EDO EGOERAK BERBERAK IZAN EMAKUMEEN KIROLA ATZEAN DOA EDO TXIKIAGO

54 | DEPORTES | FÚTBOL | EL DIARIO VASCO | Sábado 25.09.21

### Un sorprendente derbi con sabor añejo

**El Eibar suspira por lograr su tercer triunfo seguido ante el Amorebieta, un rival clásico en Segunda B y Tercera, pero inédito en la categoría de plata**

#### LA PREVIA

Campo: Lezama  
Hora: 18.15 horas (Mov. La Liga 1)  
Árbitro: Iglesias Villanueva (gallego)



#### AMOREBIETA

Entrenador: Iñigo Vélez de Mendizábal.  
Alineación: Santamaría; Larrazabal, Luengo, Lozano, Irazabal, Seguín; Álvaro Peña, San José, Iker Bilbao; Orozko y Obi.  
Suplentes: Saizar (p.s.), Aldalur, Ozkoidi, Arregi, Larri, Mikel, Zarrá, Amorrortu, Gil, Almar y Gurutzeta.



#### EIBAR

Entrenador: Gaizka Garitano.  
Alineación: Cantero; Tejero, Venancio, Burgos, Etxeita, Toño; Javi Muñoz, Expósito; Corpas, Stoichkov y Fran Sol.  
Suplentes: Yoel (p.s.), Correa, Glauder, Sergio, Silveira, Atienza, Olabe, Francés, Yanis, Aketxe, Quique y Blanco-Leschuk.

#### LETIZIA GÓMEZ

Pocos podrían imaginar que ocho años después de la última vez que el Eibar se vio las caras con el Amorebieta en el 2013 en Segunda B, la siguiente vez que se reencontraran lo harían en la categoría de plata. El fútbol da muchas vueltas y ese día ha llegado y, por exigencias del guion, Lezama será el escenario de este sorprendente derbi con sabor

añejo entre dos equipos con objetivos muy distantes, pero con la misma pretensión de cara a este choque, embolsarse los tres puntos.

Los eibarreses los quieren para enlazar su tercer triunfo consecutivo y seguir escalando posiciones en la cabeza de la clasificación. Los zornotzarras suspiran por ellos para acabar con una racha de tres partidos consecutivos sin ganar y poder así escapar del fondo de la tabla al que se han visto relegados.

Será un reencuentro entre viejos conocidos, porque como bien recordó Gaizka Garitano, él ha tenido bajo su batuta a media plantilla del Amorebieta y por tanto el entrenador del equipo zornotzarras, Iñigo Vélez de Mendizábal, como su director deportivo. Asier Goiría, han defendido la camiseta azulgrana, al igual que Aitor Arregi, que subió de Segunda B a Primera con el Eibar, precisamente de la mano del técnico de Derio.

No habrá amigos, sin embargo, cuando el balón comience a rodar, porque ahora que el Eibar ha logrado coger velocidad de crucero, no quiere pisar el freno y menos cuando cuadra parte del resto de los equipos que llevan colgado el cartel de favoritos tampoco están por la labor de aflojar el ritmo.

#### Venancio, novedad en la lista

Tras el fuerte impulso alcanzado con la gran victoria firmada el pasado domingo ante el Sporting (3-2), no parece probable que el preparador armero vaya a retocar demasiado ni el sistema ni el once que tan bien le están funcionando en las últimas semanas. Sin embargo, la inclusión en la lista de convocados de Fredérico Venancio tras dejar atrás

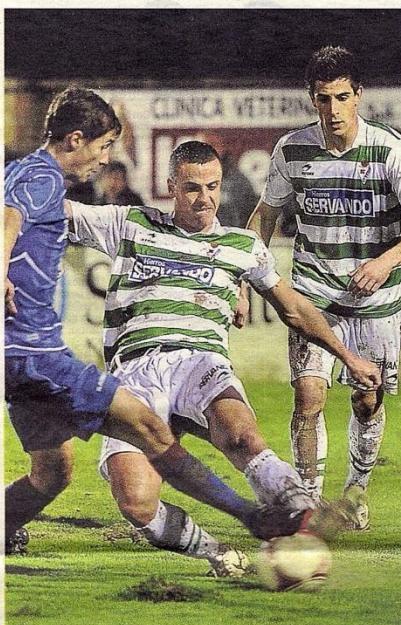
unas molestias musculares que le han hecho perderse los dos últimos partidos podría relegar al banquillo a Glauder para que el portugués se inscrute en el eje de la zaga junto a Burgos y Etxeita. También podría darse un cam-

bio de cromos en la punta de ataque entre Fran Sol y Blanco-Leschuk, que se estrenó como goleador anotando el gol de la victoria final el domingo ante los gijones, aunque Gaizka Garitano ha dejado patente que le gusta mucho la movilidad que le ofrece el

por ahora, desatinado delantero madrileño.

#### Fuga de gas en Areatio

Un aviso de los bomberos sobre una fuga de gas que se produjo ayer en los terrenos en los que se está edificando la Ciudad Deportiva hizo saltar las alarmas en Areatio. Según el Eibar, una excavadora de la obra rompió una tubería y se tuvo que cortar el paso del gas por esa tubería, pero se mantuvo el suministro. La avería se arregló a las pocas horas.



Amorebieta y Eibar no se ven las caras desde hace ocho años. I. PÉREZ

### El femenino afronta hoy ante el Athletic un duelo con aroma a revancha

Las armadoras buscan su segunda victoria en casa (11 horas) ante el equipo que les endosó la mayor derrota en pretemporada

#### L. G.

EIBAR. El Eibar femenino encara hoy en Unbe (11.00 horas) ante el Athletic el primero de los tres partidos que le esperan en esta maratónica semana. Las eibarresas afrontan este primer derbi de la temporada con la pretensión de sumar su segundo triunfo en casa tras el logrado en la



Maria Llompart. MIKEL ASKASIBAR

no está para jugar de inicio. Y pese a todos estos contratiempos, la catalana asegura que «tenemos muchas ganas y ilusión de jugar el partido de mañana y estamos muy encuadradas».

Como derbi que es, es un duelo especial. «Los derbis siempre son bonitos de jugar y llega en un buen momento» señala Junyent que añade que se ha quedado con lo positivo de la derrota sufrida en el minuto 86 ante el Villarreal y confía en que sus jugadoras sean capaces de imponer su estilo ante el cuadro rojiblanco. «Es un equipo que se cierra muy bien, que tiene una línea muy sólida en la parte defensiva y para ganar al Athletic tenemos que imponer nuestro juego. Sabemos a lo que juegan, que salen rápido a la contra y lo vertical que es el equipo, pero también sabemos cómo contrarrestar eso».

#### LIGA ELLAS JORNADA 3

Hoy	
Eibar-Athetic	11.00
Barcelona-Valencia	(Barça TV) 12.00
Real Sociedad-Sevilla	(ETB1) 16.00
Madrid CFF-Rayó	17.00
Alavés-Villarreal	(Alavés TV) 17.00
Tenerife-Real Madrid	18.30

#### Clasificación

★ 1 Barcelona	6
★ 2 Atlético de Madrid	6
★ 3 Real Sociedad	6
4 Alavés	6
5 Levante	4
6 Villarreal	4
7 Athletic	3
8 Eibar	3
9 Madrid CFF	3
10 Sporting de Huelva	2
11 Sevilla	1
12 Valencia	1
▼ 13 Rayo Vallecano	0
▼ 14 Betis	0
▼ 15 Tenerife	0
▼ 16 Real Madrid	0

Hala ere, gainerako komunikabideetan bezala, kontrako kasuak ere aurkitzen diren.

## El IDK Euskotren sufre a la apisonadora taronja

### LIGA FEMENINA

Pierde por 29 puntos contra el Valencia Basket en el estreno y deberá enfrentarse a otro grande de la Liga el miércoles en el Joseo Gasca

### BEÑAT ARNAIZ

SAN SEBASTIÁN. El IDK Euskotren perdió con claridad en la primera jornada contra el Valencia Basket (77-48), ayer en la Fuente de San Luis. El conjunto guipuzcoano fue inferior a las taronjas desde el mismísimo salto inicial. El balón estaba mucho más rodado y el de ayer fue su quinto partido oficial de la temporada, todos en un tramo de ocho días. Dos de la Supercopa que terminaron ganando y otros dos de la previa de la Euroliga. Y eso, sin tener en cuenta que el equipo apenas ha sufrido cambios este verano. Este último aspecto se hizo notar mucho en la velocidad de la circulación de balón. Con tres-cuatro pases lograban encontrar a jugadoras que contaban hacia canasta para obtener puntos fáciles y así llegó el 6-0 por parte de Raquel Carrera, Ovívita y Segura.

Azu Muguruza detuvo rápido el partido para intentar que no se decidiera en los primeros minutos, y a pesar de que Madden y Adams respondieron a través de individualidades, no lo logró. Una penetración tras otra, el Valencia Basket sumó con facilidad



Claudia Contell se dirige a canasta después de superar a Yurena Díaz. MIGUEL ÁNGEL POLO

desde la zona y terminó el primer cuarto con un parcial contundente y definitorio de 15-3. Con 21-7 en el luminoso de una animada Fuente de San Luis, tan solo quedó seguir compitiendo y aprovechar los treinta minutos restantes para continuar trabajando en la construcción del equipo.

En el segundo cuarto Laura Cornelius le dio otra marcha al

equipo y redujo las distancias hasta seis (21-15), pero volvió la apisonadora taronja con otro parcial de 18-2. Salvadores, Laura Gil y Gülich se unieron al festival anotador que sirvió para que las distancias fueran mayores en el descanso: 43-21.

Como era previsible, se echó mucho en falta a Mariam Coulibaly. Además de ser la mejor ju-

gadora del IDK Euskotren, es también la referencia ofensiva e interior del equipo. El Valencia Basket campó a sus anchas por la zona y Adriana Cvitkovic, la pivot titular en su ausencia, no tiene la misma intimidación que la malense y Cristina Soriano, con poca experiencia en el baloncesto profesional, tampoco.

Mientras el conjunto guipuz-

**77-48**

**VALENCIA BASKET**  
**IDK EUSKOTREN**

Valencia Basket: Ovívita (3), Segura (2), Salvadores (14), Carrera (11) y Gil (7) -quinteto inicial- Gómez, Romero (9), Trahan Davis (8), Gülich (16), Contell (4), Raman (3). T1: 9/12; T2: 28/45; T3: 4/16; REB: 34 (28+6); ASIT: 19; VAL: 95

IDK Euskotren: Cornelius (5), Madden (6), Díaz (11), Cvitkovic (10), Adams (2) -quinteto inicial- Esnal, Soriano (4), España (6), Hardel (4). T1: 10/14; T2: 13/40; T3: 4/11; REB: 27 (21+6); ASIT: 5; VAL: 35

Parciales: 21-7, 22-14, 18-12 y 16-15.

Árbitros: Víctor Mas, Antonio Manuel Zamora y Alejandro Benavente.

coano jugaba en Valencia y caía definitivamente por 77-48, Coulibaly hizo lo propio en Camerún en la final del Afrobasket. La pivot del IDK se proclamó subcampeona del Afrobasket después de perder 59-70 contra Nigeria. Se espera que la jugadora llegue esta semana a San Sebastián, aunque su participación en el partido del miércoles contra el Perfumerías Avenida está prácticamente descartada. Será el primer partido que la afición pueda ver al IDK Euskotren después de casi un año y será contra otro grande de la Liga Femenina Endesa como son las salmantinas.

El cuadro de Azu Muguruza tiene un inicio duro que también puede servir para seguir entrando en dinámica de competición.

## El Acunsa GBC se lleva el derbi y la Euskal Kopa

Contrarrestó un buen inicio del Juaristi Iraurgi y pudo dar la vuelta al partido gracias a la reactivación de la defensa

### B. ARNAIZ

SAN SEBASTIÁN. El Acunsa Gipuzkoa Basket y el Juaristi Iraurgi se midieron en el primer derbi guipuzcoano de los tres que van a tener esta temporada y el de ayer cayó del lado donostiarra. El cuadro de Lolo Encinas superó al de Iñaki Jiménez por 82 a 66 y gracias a la diferencia de puntos también se adjudicó la Euskal Kopa de la edición LEB.

Las dos propuestas atractivas de juego chocaron sobre la cancha del polideportivo de Azpeitia y el que salió ganando fue el baloncesto y el aficionado. Velo-

**82-66**

**ACUNSA GIPEZKO BASKET**  
**JUARISTI IRAURGI**

Acunsa Gipuzko Basket: Zubizarreta (9), Barton (7), Mallers (14), Simons (19), Delas (14) -quinteto inicial- Steinarnson (6), Motos (3), Martínez (10), Roker y Dorronsoro.

Juaristi Iraurgi: Hevia (2), Savkov (19), Hanzlik (13), Nicholas (7), Thiam (6) -quinteto inicial- Asparrate (4), Ansoregi (4), Dijkstra (5) y Seoane (6).

Partiales: 19-26, 25-16, 18-13 y 20-11.

Árbitro: Quintas Álvarez, Gómez Hernández y Díz Felipe.

Incidentes: tercera jornada de la Euskal Kopa disputada en el polideportivo de Azpeitia.



Barton se dispone a organizar el juego ayer en Azpeitia. IÑIGO ROYO

ciudad, buena circulación de balón, acierto y mucha anotación. Es lo que hubo durante gran parte del encuentro, que terminó con doce triples anotados en el Gipuzko Basket y ocho en el Juaristi Iraurgi.

Los primeros quince minutos fueron para los azpeiti-azkotarras, que gozaron de acierto gracias a la espectacular capacidad anotadora de Pavel Savkov. El ruso metió canastas de todos los colores y alcanzó los 17 puntos

en un abrir y cerrar de ojos. La defensa del Gipuzko Basket mantenía la tónica del sábado contra el Zornotza, sin frescura en las piernas.

En los minutos finales de la primera parte los de Encinas empezaron a despertar y a carburar su defensa. Tras llegar 42-44 al descanso, el acierto en ataque dio alas al equipo guipuzcoano. Parece que el rebote va a ser uno de los grandes problemas de los donostiarras, pero al menos esa falta de centímetros se palió con intensidad. De los últimos 25 puntos del Acunsa, 14 llegaron de la mano de Mallers y Simons, muy entonados en el tiro y que terminaron con 14 y 19 puntos, respectivamente. El Juaristi se agarró a Hanzlik en los minutos finales para intentar amarrar al menos la Euskal Kopa, pero no pudo encontrar tiros cómodos para reducir las diferencias.

Ambos equipos afrontan a partir de hoy la última semana de pretemporada con sendos últimos amistosos el viernes: el Gipuzko Basket en Huesca y el Iraurgi en Santander.

## El Super Amara gestiona a su antojo la victoria en A Guarda

**LIGA GUERRERAS EL BERA BERA GANA EN GALICIA ANTES DE VIAJAR A RUMANÍA**

**Atlético Guardés 26  
Super Amara 33**

**ATLÉTICO GUARDÉS** Carral, Pérez (4), Pessoa (3, 2p), Gómez (2), Lima (3, 1p), Arcos (4) y Moreno (3) —siete inicial— Descalzo (0), Santiago (0), Martínez (0). **SUPER AMARA BERA BERA** Gilvi, Etxeberria (4), Cavo (5), Meréndez (0), Cesáreo (3), Fernández (9) y Gil —siete inicial— Boada, Hernández (5, 3p), Polonio (2), Arrojita (3), Ugarte (3), Cesáreo y Etxeberria, por el Super Amara y Arcos, Lima, Prades, por el Atlético Guardés.

**Incidencias** Partido de la novena jornada disputado en A Sangriña.

**Partiales** 2-5, 5-7, 6-10, 9-12, 11-14, 14-16 (Glesciano) 15-19, 17-22, 21-24, 21-26, 23-29 y 26-33. **Arbitros** Ángel Esteban, Luis Esteban (C. Cantabria), Esteban a Hernández, León, Cesáreo y Etxeberria, por el Super Amara y Arcos, Lima, Prades, por el Atlético Guardés.

**Incidencias** Partido de la novena jornada disputado en A Sangriña.

**DONOSTIA** — El Super Amara Bera Bera dominó de principio a fin al Atlético Guardés (26-33) en el partido adelantado de la novena jornada por el compromiso de la European League de ambos equipos, en el que supo gestionar los minutos más complicados.

El equipo donostiarra puso tierra de por medio merced a su primera oleada, gracias a las intervenciones de Silva, Etxeberria, Cesáreo, Cavo y Fernández (min. 5, 2-5). No obstante, el acierto de Lorena Pérez desde el extremo y las tres faltas en ataque señalaron a las donostiarra propiciaron que el Atlético Guardés se metiera en el partido (min. 10, 6-7) con un gol de Moreno a la contra. Pero Cavo primero y Fernández —imparable— devolvieron la renta (6-10).

Posteriormente, llegaron los cambios: Polonio sustituyó a Etxeberria en

**LIGA GUERRERAS IBERDROLA**

	J	G	E	P	GF	GC	PT
1. Super Amara	9	8	1	0	294	223	17
2. Rocasa	9	7	1	1	301	256	15
3. Málaga	9	7	0	2	284	231	14
4. Granollers	9	7	0	2	232	202	14
5. A. Guardés	8	8	0	3	256	219	13
6. Aula Valladolid	8	5	0	3	256	249	10
7. Elche	9	4	1	4	221	225	9
8. Granollers	8	3	1	4	210	227	7
9. Zamarra Barakaldo	9	2	1	6	257	252	5
10. Ferrol	9	2	1	6	257	252	5
11. Morebira	7	2	0	5	161	206	4
12. Santurce	8	1	1	6	191	256	3
13. Salud Tenerife	8	1	0	7	219	254	2
14. Lanzarote	7	0	0	7	162	207	0

**PRÓXIMO PARTIDO** Ramnicu Valcea-Super Amara Sábado, 14:00

el extremo y el ataque donostiarra se resistió. Silva seguía entonada, Hernández lo intentaba, pero el Guardés se acercaba con una Pérez eficaz. Antes del descanso, Hernández, de penal, Arrojita y Moreno se estiraron, pero Guardés no alzaba y el partido se mantuvo abierto.

En la reanudación, Arrojita fue al espacio, Fernández seguía intratable y las guipuzcoanas conseguían unas rentas que variaban entre los tres y cinco goles, pese a sufrir tres exclusiones casi consecutivas. El cuadro local también las padecía, de modo que el marcador apenas sufrió variación. Arcos bien sujetada, Santiago asumió la responsabilidad, mientras que Hernández acertaba con el penal (tiempo 41, 18-23).

Llegó la reñida de Etxeberria y el Guardés lo aprovechó con tres goles

seguidos que le volvían a meter en el partido (min. 44, 21-23). Álvarez paró el partido; Fernández acertó de lanzamiento lejano; Etxeberri, a la contra; y Cavo, de penetración (min. 46, 21-26). El Bera Bera volvió así a los cinco goles y ya no se bajó de ahí, mientras que el conjunto gallego se hacia el partido cuesta arriba, además con dificultad en el ataque posicional pese al acierto de Santiago y Sancha desde el extremo.

Cavo robaba y marcaba a la contra; Polonio, en el pivote... El Super Amara acabó sumando su octava victoria en la liga, que le permite seguir líder, aunque con dos puntos sobre el Rocasa, que empató en Barakaldo, y tres sobre el Málaga, que ganó en Elche, y el Gijón, que recibió el sábado al Lanzarote. Objetivo cumplido antes del duelo en Rumanía. —N.G.

## EL BIDASOA SENTENCIA EN LA SEGUNDA PARTE

**LIGA ASOBAL** TRAS EL DESCANSO, EL EQUIPO IRUNDARRA DOMINÓ EN LAS DOS ÁREAS ANTE EL CUENCA

**Bidasoa-Irun 38  
Cuenca 32**

**BIDASOA-IRUN** Sieras, Kauldi Odriozola (3), Julen Aguirre (2), Dariel García (7), Jon Azkue (7), Rodrigo Salinas (4), Víctor Rodríguez (5) —equipo inicial— Xoán Ledo (1), Tom Tesorero, Mikel Zubala (1), Iñaki Caveno (5), Andoni Ugarte, Leo Renaud (1), Adrián Hernández (1), Jokin Núñez (1) y Enrike Pascual (1).

**CUENCA** Grivas, Pablo Simonet (2), Martín Doldán (7), Thiago Alves (2), Prantner (2), Bulleznini (1), Arnau Fernández (3, 2p) —equipo inicial— Samuel Ibáñez (2p), Federico Pizarro (4), Sergi Mach (1), Hugo López (2), A. Pozzer (2), Nacho Moya (1p) y Joaquín Nazaré (3, 2p).

**Partiales** 5-4, 7-5, 13-9, 14-12, 15-15, 17-17 (descanso) 25-25, 29-29, 32-32, 34-34, 36-36. **Arbitros** Añel, Flores (C. Cataluña). Exclusiones locales de Víctor Rodríguez, Tesorero, Dariel García y Kauldi Odriozola y Thiago Alves y pozzer, por los conqueuses.

**Incidencias** Artaleku, ante 1.273 espectadores

• Mikel Bakaiko  
• Javi Colmenero

**IRUN** — Diez días después del último partido de liga, el Bidasoa reanudó la competición ante el Cuenca. Los irundarras llegaban con la moral elevada tras la victoria en Puente Genil y los castellano-manchegos con el mal sabor de boca dejado de lado los puntos en propio feudo ante el BM Nava. ¿Podría repercutir este punto de partida en la suerte final de la contienda? Claramente, no. Ni los partidos son iguales, ni los conjuntos los afrontan del mismo modo. Incluso, en el reparto de papeles surgen dudas. Aunque, tras un primer tiempo muy igualado, llegó el segundo claramente favorable a los de Artaleku, que ganaron con holgura a un rival irregular.

Los dos equipos dispusieron de suficiente tiempo como para recuperar sensaciones y esfuerzos pasados, sabedores ambos de que frente se iban a encontrar con un equipo rocoso aunque de estilos diferentes. Más físico y aguerrido, el visitante; más táctico y más fluido con el balón, el Bidasoa. Inicia la escuadra amarilla una



Zabala intenta un lanzamiento a portería, en el partido disputado anoche en Artaleku. Foto: Javi Colmenero

segunda tanda de sucesivos encuentros hasta las navidades, ya que se encadenan los propios de la liga con los de la European League y no va a disponer de la menor tregua. Ni siquiera para quejarce. Este sábado, afrontará otro partido de armas tomar. Visita la cancha del Granollers, otro de los equipos grandes del torneo que aspira a lo mismo que los bidasotarras y que ayer ganó en Nava (26-28).

En la rueda de prensa previa al encuentro, Jacobo Cuétara se refirió a los problemas de Leo Renaud en la espalda. El francés fue de la partida y marcó un par de goles, pero, en cambio, la ausencia de Matheus da Silva no era esperada. Se notó mucho su

falta en el muro guipuzcoano. Esa ausencia de tensión en las dos áreas se tradujo en un tanto disparado que sumó 70 goles entre ambas escuadras. En los cinco primeros minutos se marcaron nueve goles, muchos para lo habitual en los duelos que les enfrentan. El Bidasoa parecía mejor en los ratos en los que jugaba con calma hasta encontrar los espacios. Esas propuestas le otorgó ventajas (13-9, 14-11) que luego desaprovechó incluso en superioridad. Los conqueuses iban a lo suyo. Fijación con el pivot Martín Doldán, al que alimentaban de balones para que el pivot argentino no desaprovechó, destacando por su eficacia en el primer periodo y manteniendo vivo a su equipo.

Como al técnico irundarra no le camelenlo lo que veía en pista, decidió cambiar el 6-0 para adelantar a un hombre como Mikel Zubala (luego Dariel García) y dificultar la circulación del balón del oponente. Esa decisión fue clave en la reanudación. Entre idas y venidas, pérdidas y errores en las terminaciones, el Bidasoa vio cómo le empataban (15-15) poco antes de la primera ventaja visitante (Bulleznini). Un remate final de Kauldi Odriozola dejó las tablas en el marcador camino de los vestuarios (17-17). Para entonces, en el tanto número 16 de los irundarras, Víctor Rodríguez alcanzó las 400 dianas en la liga Asobal. Minutos más tarde, Kauldi logró el 500 de su cuenta particular.

**LIGA SACYR ASOBAL**

1. Barça	9	9	0	0	334	245	18
2. Bidasoa Irún	10	7	1	2	288	271	15
3. Granollers	9	7	0	2	277	244	14
4. BM Nava-Rioja	10	5	1	4	290	291	12
5. Puente Genil	10	5	1	4	300	291	11
6. Morrazo Cangas	10	4	2	4	280	276	10
7. Herol Nava	10	5	0	5	301	307	10
8. Helvetia Anaita	10	4	1	5	301	295	9
9. Villaverde	10	4	0	6	245	263	9
10. Casar León	9	4	0	5	248	288	8
11. Bada Huesca	10	3	2	5	280	296	8
12. Cuenca	10	4	0	6	289	311	8
13. Benidorm	8	3	1	4	225	220	7
14. Torrelavega	8	3	0	5	227	221	6
15. Unicaja Sifin	10	2	1	7	275	307	5
16. Antequera	10	1	0	9	228	282	2

El comienzo del segundo tiempo no anunciaba el devenir de los acontecimientos. Los conqueuses mantenían el tipo, pero el 5-1 local hacia estragos. No encontraban la forma de jugar, ni las conexiones rentables de la primera mitad. Las pérdidas de balón visitantes y el robo de la pelota en juego posicional propiciaron contraataques inapelables. Fue el momento de gloria para Dariel García, el extremo izquierdo que marcó sus siete goles en el segundo periodo. Paulatinamente, las cosas cambiaron de modo extraordinario. De lo que era una contienda igualada se pasó a una ventaja evidente en favor de los de Artaleku. Se dejaron llevar en el último tramo y quizás eso impidió que batieran el récord de anotación de la historia. Para encontrar 38 goles a favor habría que remontarse a la temporada 1994-95. Finalmente, el Bidasoa impuso su ley. Enlaza así tres victorias consecutivas y afronta inmediatos y exigentes retos. Desde la suma de puntos, las cosas se plantean con menos nerviosismo y mayor confianza. ●

### **3 — HAINBAT BERRI MISTOTAN, EMAKUMEK EMATEN DIOTE HASIERA BERRIARI ETA MUTILAK INFORMAZIOAREN AMAIERAN AGERTZEN DIRA, BENETAN MISTOAK DIREN BERRIAK AURKITZEN**

**DEPORTES | 65**

#### **Elisa Balsamo se lleva un Mundial resuelto al sprint en la despedida de Van der Breggen**

**B. ARNAIZ**

SAN SEBASTIÁN. Los Países Bajos se quedaron otra vez con la miel del oro en los labios. Despues de aquél despiste en los Juegos Olímpicos, cuando no se dieron cuenta de que les quedaba una fugada más por cazar, ayer fue la italiana Elisa Balsamo la que se llevó la victoria y el maillot de arcoíris. La sprinter Marianne Vos, tres veces campeona del mundo, no pudo superar a la ciclista que fue lanzada por Longo Borghini en el mano a mano final. El bronce fue a parar a la polaca Katarzyna Niewiadoma.



La carrera no se rompió en ningún momento y el ataque de Mavi García, que apenas contó con 15 segundos a 20 kilómetros del final, fue el más peligroso de la jornada. Ni Van Vleuten ni Van der Breggen, que corrió su última carrera como profesional, pudieron hacer diferencias en la parte del recorrido más exigente. La errenerriarra Ane Santesteban no pudo seguir el ritmo del pelotón y se quedó en una zona de cotas, a 21 kilómetros de la meta de Lovaina.

**Iribar cierra el año ganando**  
Unai Iribar (Laboral Kutxa) cerró ayer la temporada de aficionado consiguiendo la victoria en Ereño la misma semana en la que se ha hecho oficial su fichaje por el Euskaltel. El ibartarra se marchó en solitario en los últimos tres kilómetros. El Trofeo Helduz se lo adjudicó el urretxuarras Xabier Isasa, también del Laboral Kutxa.

#### **CLASIFICACIONES**

**Mundial, élite femenino**  
1. Elisa Balsamo (Italia) 3h52:27  
2. Marianne Vos (Países Bajos) m.t.  
3. Katarzyna Niewiadoma (Polonia) a 1  
4. Kata Blanka Vas (Hungria) a 1  
5. Arlenis Sierra (Cuba) a 1  
39. Ane Santesteban (España) a 3:31

**Mundial, júnior femenino**  
1. Z. Backstedt (G. Bretaña) 1h55:33  
2. Kaia Schmid (Estados Unidos) m.t.  
3. Linda Riedmann (Alemania) a 57

**Tour de Bretaña, 6ª etapa**  
1. Justin Wolf (Bike Aid) 3h52:48

**Tour de Bretaña, general**  
1. T. Ferasse (B&B Hotels) 24h57:09

**Ereñoko Sari Nagusia, aficionados**  
1. Unai Iribar (Laboral Kutxa) 2h41:42  
2. Oier Aldama (Electroalavesa) a 26



## Doble celebración en pareja

**Ascenso.** Aimar Iraola e Iratí Hernández y Urko Gurrutxaga y Uxue Zuriarrain son pareja y han disfrutado juntos de los éxitos de Getaria y Tolosaldea

EKAITZ RETAMOSA

**D**os clubes guipúzcoanos han terminado la temporada haciendo historia. Getaria, en el play-off masculino y Tolosaldea, en el femenino, han logrado el billete que les ha ayudado hasta la máxima categoría del remo del Cantábrico. La Liga Euskal Label y la Liga Euskotren tendrán el próximo curso a dos nuevas embarcaciones, que se estrenarán en dicha competición después de varios intentos en los últimos años.

Getaria llegó al play-off de la Liga Euskal Label tras conquistar la Liga ARC-1 por cuarta vez. Partía con serias opciones de llevarse uno de los dos billetes de ascenso y tras el primer puesto en Bermeo y el segundo en Portugal, la Esperanza logró hacer historia al subir por primera vez a la máxima categoría. Para ascender a la Liga Euskotren solo había una plaza en juego y cuatro botes buscaron ese puesto. Tolosaldea se lo llevó gracias a que fueron las mejores en las dos con-

trarreloj. Tras ganar su segunda Liga ETE consecutiva estarán la próxima campaña junto a Donostia Arraun Lagunak, Orión y Donostiarria.

Para cuatro remeros este domingo hubo celebración doble. Aimar Iraola e Iratí Hernández y Urko Gurrutxaga y Uxue Zuriarrain son pareja y cada uno se alegró de su propio ascenso y del de su compañero. Los cuatro estuvieron concentrados en sus respectivas regatas, pero con la mira y el pensamiento puesto en sus parejas. No podía haber habido mejor final para ellos. Getaria y Tolosaldea estarán el próximo curso entre los mejores, pero si solo hubiese ascendido uno de los dos botes «hubiese sido raro», comenta Uxue Zuriarrain. «Al final hemos subido los dos y celebrarlo juntos ha sido muy especial», recuerda.

Las primeras en lograr el ascenso fueron las remeras de Tolosaldea, quienes estallaron de euforia dentro del bote y los aficionados hicieron lo propio en tierra.

Mientras, la tripulación de Getaria estaba concentrada ya que en cuestión de minutos arrancaría su contrarreloj. Urko Gurrutxaga se quedó sin remar y pudo ver ambas regatas desde fuera. «Fue emocionante tanto para ellas como para nosotros». El canterano recuerda que «fue raro» felicitarse mutuamente, ya que el ganar banderas no tiene nada que ver con el ascenso. «Subir los dos juntos ha sido mucho más bonito».

### Alegria y nervios

Uxue Zuriarrain, marca de estridor, grito y golpeó el remo al verse en la Liga Euskotren. Esa rabia derivó en emoción, pero no oculta que aún quedaba por materializarse la segunda parte de la ecuación. «Nosotras estábamos celebrando lo nuestro y cuando nos dijeron que entraron por detrás de Kaiku y que ascendieron nos pusimos a festejarlo también con ellos». De hecho, la

propia remera de Tolosaldea confiaba más en las opciones de Getaria que en las suyas. «Les veía muy preparados para subir; iban con respeto y con miedo porque a Hondarribia solo la hemos superado en la segunda jornada de la Bandera de La Concha y Deusto nos ha dado guerra durante toda la temporada». Su compañera Iratí Hernández añade de que estaban «eufóricas» al terminar la regata, pero «había algo» que les ponía «nerviosas».

Ambas remeras tenían la «necesidad de mandar ánimos», deseando que la mirada con sus parejas se cruzase. «Nuestras fuerzas estaban en su trainera», señala Hernández. Y así lo sintió Aimar Iraola: «Eso nos ayudó, sin duda». El getiarriero percibió que era su «turno» tras conocer el ascenso de Tolosaldea. «Sentía que nosotros también teníamos que subir». En el calentamiento se enteró de la gesta de las tolosaldeanas y «dentro del nerviosismo apareció la alegría».

## «La Real tiene una de las mejores plantillas de la liga, con mucho talento joven»

**Patricia Rodríguez** Consejera delegada del Granada CF

La consejera donostiarra del Granada quiere «seguir creciendo a nivel profesional y personal» y desea suerte a la Real «menos en este partido»

**IKER CASTAÑO**

SAN SEBASTIÁN. Patricia Rodríguez (San Sebastián, 1982) se formó en la antigua ESTE de Amara, hoy conocida como Universidad de Deusto. En sus planes no entraba formar parte del Consejo de Administración de un club de fútbol, pero la vida le llevó a los despachos del Eibar, primero como directora financiera, después como gerente, siendo la primera mujer en la historia del fútbol masculino español en ocupar el cargo de un club de Primera. Pasó por el Elche y desde febrero es consejera delegada en el Granada. Atiende a este periódico entre reunión y reunión sin deshacer la maleta del viaje de Barcelona.

— Primero, felicitarle por el punto en el Camp Nou. ¿Cómo sabe?

— Fue un gran punto, sufrimos mucho (suspira). El equipo estuvo sólido y se empezaron a ver las ideas que quiere transmitir Robert al equipo. Va surtiendo efecto.

— **¿Inyecta moral para lo que viene?**

— Por supuesto, supone un impulso a nivel mental. No teníamos un principio sencillo.

— **¿Qué hace una donostiarra en el consejo de administración de un club a casi 900 kilómetros?**

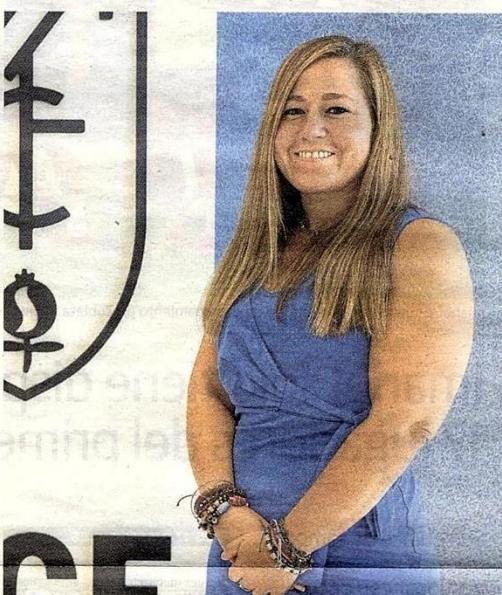
— Para mí es importante seguir creciendo, tanto a nivel personal como profesional. El proyecto del Granada suponía una nueva experiencia, asumiendo funciones diferentes y también con un componente internacional.

— **Lleva siete meses, pero, ¿le ha dado tiempo a adaptarse a la ciudad?**

— Sí, parece que llevo dos años.

— **¿Ya ha visitado La Alhambra?**

— Varias veces. Soy mucho de ca-



Patricia Rodríguez posa sonriente en las oficinas del club. IDEAL

### LAS FRASES

#### PROYECTO

«Suponía una nueva experiencia, asumiendo funciones diferentes y con un componente internacional»

#### OBJETIVO

«Tenemos que pensar en sumar el mayor número de puntos posibles y no ponernos obstáculos ni limitaciones»

llejar, me recuerda a Donostia. Es una ciudad muy bonita.

— **Prefiere eso o un paseo por la bahía de la Concha?**

— Cada una tiene su encanto y es un privilegio vivir en una y tener la otra como destino ocasional.

— Hacer balances en septiembre sirven poco, pero ¿están cumpliendo con lo que se marcaron a principio de temporada?

— Como objetivo inicial queríamos tener una plantilla competitiva en todas las posiciones y se ha logrado. Estamos satisfechos con el mercado.

— El siguiente es...

— Que los jugadores asimilén la idea que quiere inculcar Robert.

— Muchas veces se peca en mirar lo puramente deportivo, pero también existe una parte administrativa. ¿Qué funciones de-

sempeña como consejera delegada?

— Gestionar el futuro a nivel deportivo, establecer las directrices con el equipo directivo, hablar mucho con la propiedad que es una multinacional que cotiza en bolsa china, gestionar con la Liga, relacionarnos con clubes, etc.

— **El Granada apoyó el acuerdo de la Liga con CVC. ¿Alivio o la pandemia ha dejado estragos?**

— Más que alivio, es crecimiento y desarrollo inmediato. El fondo te da unas herramientas para crecer a corto plazo. Es positivo para los clubes y para que la competición se acerque al nivel de otras ligas.

— **Repetir lo de las dos últimas temporadas no va a ser fácil. ¿Se piensa en ello?**

— Tenemos que pensar en sumar el mayor número de puntos posibles y no ponernos obstáculos ni limitaciones. Paso a paso.

— **¿Qué vieron en Robert Moreno para engancharle al proyecto?**

— Tiene mucha experiencia. Se apostó por él porque tiene toda nuestra confianza. Analiza todo mucho y es trabajador.

— **¿Le dio pena la salida de Diego Martínez?**

— Fue una decisión personal y hay que respetarlo, le agradecemos su labor y los resultados que cosechó.

— **Y ahora, el siguiente. Ayer titulamos 'El Granada recibirá a la Real armado de moral'.**

— Ya he visto, lo he leído (risas).

— **Entiendo que debe ser especial enfrentarse al equipo de su ciudad.**

— Siempre, le deseó toda la suerte menos en este partido.

— **¿Qué partido espera y cómo ve usted al equipo de Alavés?**

— No va a ser un partido sencillo, pero estamos cargados de moral. La Real tiene una de las mejores plantillas de la liga, con mucho talento joven. Zubia está dando sus frutos.

— **Y al de Jokin Aperribay?**

— Tenemos muy buena relación con todos, es como recibir a gente de casa.

### El Granada ya prepara la visita de la Real tras el punto en el Camp Nou

El conjunto nazarí ya pone todos los sentidos en el partido que disputará ante la Real Sociedad mañana a las 19.30 horas y desde ayer, un día después del buen empate logrado en el Camp Nou ante un Barcelona dubitativo, los de Robert

Moreno empezaron a preparar el siguiente encuentro.

Los nazaríes, tras aterrizar de Barcelona ayer por la mañana, realizaron sesión de recuperación y solo saltaron los suplentes al verde. A falta de una exploración más exhaustiva, Yan Eteki está prácticamente descartado tras retirarse a la media hora del Camp Nou con un pinchazo en el músculo isquiotibial de la

pierna derecha, mientras que Sergio Escudero y Luis Abram, sustituidos al descanso y en la recta final por cargas musculares, no deberían tener excepcionales problemas.

Tampoco estará el lesionado de larga duración Neyder Lozano, que fue operado por fractura de tibia. La plantilla granadina se ejercitó hoy al completo con las excepciones de Eteki y Lozano, en la última

sesión antes de medirse a una plantilla txuri-urdin mermada con ocho bajas.

El conjunto andaluz marcha en la décimo séptima posición con tres puntos, que los cuenta por empates ante Villarreal, Valencia y el último ante el Barcelona. Ayer se conoció que un total de 10.362 abonados, el 60% del aforo de Los Carmenes, presenciarán el partido.

# Outsiders

Carles Vila Rovira

MD

Manon Rhéaume fue la primera mujer que rompió las normas del hockey hielo y su acto sirvió para crear una liga femenina

## Parar el puck en un mundo de hombres



La presencia de Manon Rhéaume sobre el rink de Tampa causó una gran expectación y sirvió para dar visibilidad al hockey femenino  
FOTO: TAMPA BAY LIGHTNING/COURTESY  
MANON RHÉAUME

El primer comentario que le hicieron a Manon Rhéaume cuando descubrieron que jugaba a hockey hielo fue que no se parecía a un jugador de hockey hielo, a lo que ella respondió: "Y a que se parece un jugador de hockey hielo?". Con cinco años, la pequeña Manon se calzó unas botas con cuchillas cuando vio a su hermano patinar llevando un stick (palos) dirigiendo un puck (disco), elementos necesarios para jugar a hockey hielo. Su padre Pierre, al ver que no existía ningún equipo infantil en su población, Lac-Beauport, Quebec, se dedicaba a organizar partidos con otros niños. Cada año la apuntaba a los entrenamientos de pretemporada con los chicos y cada año la joven Manon tenía que escuchar los comentarios que otros padres hacían sobre la presencia de una niña en el equipo: "No quiero que una chica derribe a mi hijo". Los entrenadores se dejaron llevar por los comentarios y pidieron a Pierre Rhéaume que dejase de llevar a Manon.

No se dieron por vencidos. Manon siguió entrenando con el apoyo de su padre hasta que, en noviembre de 1991 llegó la llamada de un equipo junior de la liga 'mayor': el portero de Trois-Rivières se había lesionado y necesitaban alguien que quisiera ponerse en la portería. Tres goles en 17 minutos no es un buen debut pero Manon ya había hecho el paso más importante de su vida. Había sido, con 20 años, la primera



mujer en jugar en una liga junior solo de hombres y había demostrado que las chicas también sabían jugar. Un scout que presenció el partido envió un video de la actuación de Manon a

**Su fichaje en 1992 dio publicidad a un club recién creado. Ahora son los vigentes campeones de la NHL**

Phil Esposito, encargado de confeccionar un equipo de hockey hielo en Florida, los Tampa Bay Lightning que debutaban en 1992 en la NHL, la liga profesional de hockey masculino de Estados Unidos. No le pareció mal el partido de Manon pero desconfiaba que bajo el casco y las protecciones había una mujer. Esposito necesitaba publicidad para enganchar a los espec-

tadores en un estado con palmeras y playas y mejor manera que incorporar en un equipo de hombres a una mujer. Rhéaume estaba al corriente de la jugada y quiso aprovechar la ocasión. Se incorporó a los

'training camps' de los Lightning y consiguió maravillar a todos atajando todos los 'pucks' que le disparaban. La presentaron a la prensa, le hicieron un contrato y el 23 de septiembre de 1992, Manon

Rhéaume se convertía en la primera y única mujer hasta la fecha en jugar un partido de hockey hielo de una liga profesional masculina. El partido era

de pretemporada pero de esta forma se ponía en conocimiento al público del hockey hielo que las mujeres también podían competir. Todavía recuerda como le palpitaba el corazón. Tanto, que parecía que le tenía que salir de la protecciones. Jugó un periodo, atajó nueve disparos, concedió dos goles y se fue al banquillo con el 2-2 en el marcador. Nada mal. Enseguida corrió la noticia de su debut y las ofertas publicitarias no se hicieron esperar. Hasta la revista masculina 'Playboy' le hizo una oferta para posar desnuda a lo que respondió que no. Entrevistas en 'Late night shows' más interesados en su belleza o periodistas deportivos preguntando sobre si se había roto alguna de sus uñas fueron otras consecuencias de un deporte masculinizado que ella asumió con entereza.

Su valentía impulsó la liga femenina de hockey hielo. Jugó en siete equipos distintos entre 1992 y 1997 hasta que se retiró. Convocada por su país, participó con la selección de Canadá en los Juegos Olímpicos de Nagano de 1998 donde el hockey hielo femenino debutó en unos Juegos y se colgaron la medalla de plata. Ha fundado una organización que ayuda a las chicas a cumplir sus sueños deportivos, la Manon Rhéaume Foundation y está a punto de estrenar el documental "Between the Pipes", escrita por Angie Bullaro y dirigida por Maggie Greenwald. Rhéaume tuvo claro que "Cuando te dicen que no puedes... rompe las reglas" •

## 5 — ONGI BIDERATUTAKO ELKARRIZKETA BATEAN, AMAIERAN..... AMATASUNAZ GALDETZEN DUTE

30 MARCA MIÉRCOLES 22 SEPTIEMBRE 2021

### MOTOR > TRIAL

JAIRO MARTÍN

**L**aia Sanz, a sus 35 años, suma un palmarés increíble: 14 títulos de trial femenino, 5 de enduro, 11 participaciones en el Dakar finalizadas (con un noveno como mejor resultado de una mujer en la historia). Y lo que le queda. Nada le asusta, le atrae casi cualquier aventura y así seguirá. Ni la enfermedad de Lyme le frenó. Quiso volver a ganar en Trial, donde no competía desde hace ocho años, y lo consiguió. Desvela para MARCA sus deseos de futuro.

Pregunta. ¿Qué quería demostrarse a sí misma compitiendo en el Mundial de Trial? ¿Por qué lo hizo?

Respuesta. Porque lo echaba de menos. Al final, el trial es lo que he hecho siempre. Había tenido ganas antes, pero no había existido la posibilidad, porque estaba en KTM. Un poco se juntaron los astros para volver: ir a GasGas moto de trial, mucho tiempo sin ir... soy un poco masoca y me molan los retos chungos. He pasado un año malo por todo. El año pasado quería correr y no pude. Lo típico, la gente me decía: 'Bah, dejaste el trial'. Tenía que oír muchas tonterías. Al final, también eso es una motivación. Dije: 'Aquí estoy'.

P. Pero, ¿a estas alturas tenía que demostrar algo?

R. No. Me motivaban los retos difíciles. Cuando hacia trial, creo que podía haber continuado ganando y me motivaba más empezar en el enduro, en el Dakar, cosas nuevas, cosas difíciles. Porque, al principio, en el enduro no tenía ni idea y al final gané el Mundial. Ahora, en el trial era lo mismo. Tantos años desconectada, un reglamento nuevo, una moto diferente... Me molan los retos que son un poco de locura.

P. ¿Qué tiene el trial que le haga ser tan bonito para usted?

R. Al final, el trial es lo que he hecho siempre. Es mi deporte. Lo hice desde los cuatro años hasta los 27 a tope y siempre que podía. Me mola mucho. Disfruto mucho yendo en moto de trial. Ahora he tenido que entrenarme, pero, igualmente, es algo que no tenía



## "ME GUSTAN LOS RETOS CHUNGOS"

La legendaria Laia Sanz, con el último de sus 19 títulos mundiales colgado en el cuello, reconoce en MARCA que ni la enfermedad le va a parar

tiempo de hacer y lo echaba de menos. Siempre que salgo con los amigos con moto de trial me lo paso súper bien. Me gusta.

P. Moto de trial, moto de enduro, moto de raids, coche de velocidad, coche de raids en la Extrema E... ¿qué le falta?

R. Me falta el coche en el Dakar. Ya sería la bomba. Pero estoy muy contenta de todo lo que he ido haciendo. Si me llegan a contar de pequeña, o antes de ir a mi primer Dakar, que iría al Dakar y conseguiría todo lo que he conseguido, acabar once años, con buenos resultados, estando en equipos oficiales, pues no me lo creería. También creo que me lo he currado mucho. Me he ido haciendo un camino y he probado cosas nuevas. Ha ido saliendo con trabajo. Ha probado todo, me gusta. Me

gusta marcarme nuevos retos, probar cosas.

P. ¿Cómo va el proyecto del coche del Dakar?

R. Está en fase de construcción todo el próximo Dakar y espero ya dar noticias. Queda una carrera de enduro, también dos del Extremo E, que espero seguir mejorando y progresando y que el podio de Groenlandia no sea el último. Hay que ir trabajando en el Dakar, que no queda mucho ya.

P. En Extremo E compite junto a Carlos Sainz, que tiene 59 años, y en Trial era la veterana. ¿Se ve compitiendo tanto como Sainz o ese reto es demasiado grande?

R. En moto está chungo ya, por un tema físico simplemente. El paso de los años se nota, ya lo noto. Aunque mi estado de ahora es más consecuencia del Lyme, de



**PROST: "ODIO LA PARRILLA INVERTIDA; SI LLEGA, ME VOY DE LA F1"** El tetracampeón cree que la F1 va del piloto más rápido en el coche más rápido, es la tradición, de lo que va esto". Y añade: "Creo que lo de la parrilla invertida es lo peor que puedes hacer por la F1, soy muy tradicionalista y ni siquiera estoy contento con los puntos por la pole".

### HORARIOS FÓRMULA 1 GP RUSIA

Viernes 24/9: 10.30h - 11.30h Libres 1; 14.00h - 15.00h Libres 2  
Sábado 25/9: 11.00h - 12.00h Libres 3  
CLASIFICACIÓN: 14.00h - 15.00h  
Domingo 26/9: 14.00h Carrera (53 vueltas)



**"Soy un poco 'masoca', me gustan los retos locura, y probar cosas nuevas"**

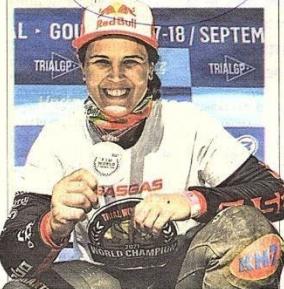
**"No me veo corriendo en moto dentro de 20 años, pero quiero alargar mi carrera"**

**"Me falta el coche del Dakar, sería la bomba y el reto está en construcción"**

**"La verdad es que no me gustaría nada que un hijo mío corriera el Dakar..."**

**"...pero no me importaría que un hijo mío compitiera en trial"**

**P. La maternidad, ese reto, de momento, ¿aparcado totalmente? R. Sí, aparcado totalmente.**



FUTUREMEDIA

lo que he pasado, que de la edad, pero no es lo mismo cuando tenía 25 que ahora. No me veo corriendo en moto dentro de 20 años, pero si me gustaría alargar mi carrera deportiva. El tema de los coches me gusta, es una buena manera de continuar y marcarme retos. Pero si me imagino yendo en moto dentro de 20 años, también. Compitiendo no, pero disfrutando, sí.

**P. Bueno, existe Trial clásicas y también competiciones de veteranos.**  
R. Tampoco me imagino una vida sin motos. Dejar de correr algún día llegaría, pero no me imagino cortar del todo con la moto porque lo echaría demasiado de menos. No podría.

**Hace unos días, Valentino Rossi dijo que prefería que su hija no fuera piloto. A Carrasco también dijó a MARCA que ella, si tenía uno, prefería que no corriera. ¿Cuál es su opinión?**

R. Yo diría que piloto de trial no me importaría. A mí el trial me ha dado muchas cosas: me ha enseñado disciplina, trabajo, muchas experiencias buenas y malas, que de todo se aprende. Pero no es una mala escuela. Pero no me gustaría nada que corriese un Dakar o cosas así más de riesgo. Sobre todo, por el riesgo. Al final, en el trial he aprendido mucho. Me gustaría que un hijo o una hija aprendieran lo que cuestan las cosas, lo que hay que trabajar. En este sentido es positivo.

**P. La maternidad, ese reto, de momento, ¿aparcado totalmente? R. Sí, aparcado totalmente.**



Marc Márquez, durante el primer día de test en Misano probando la Honda para la temporada 2022.

### Alonso elige la grada a la que daría nombre

**FÓRMULA 1** Le gustaría tenerla en Mónaco, en la Curva del Casino

#### JOSÉ LUIS RUIZ

¿Dónde le gustaría tener a Fernando Alonso una grada con su nombre? El bicampeón de F1 admite que no hay ninguna tribuna de circuito que tenga en la actualidad su denominación. Y, acto seguido, desvela que "elección tenerla en Mónaco, en la curva del Casino. Sería fantástico tener mi nombre ahí".

Por otro lado, el '14' encara la cita de Sochi con el objetivo de seguir su

**"EN SOCHI BUSCARÉ MATERIALIZAR CUALQUIER OCASIÓN QUE SURJA", SEÑALA**

mando. No es un circuito que se le dé muy bien. En 2016 consiguió un sexto con McLaren, pero otros años ha sufrido bastante. En 2014 fue octavo, en 2015 concluyó 11º, en 2017 se tuvo que retirar antes de empezar y en 2018 acabó 14º.

Alonso, que es 10º en la general con 50 puntos, señala sobre la cita rusa: "En el pasado no he tenido grandes sábados en Sochi, pero luego en carrera he recuperado bastantes posiciones. Entonces, vamos a ver si podemos juntarlo todo este año. Necesitamos seguir anotando puntos por partida doble como hicimos en Italia y materializar cualquier oportunidad que surja".

# Marc prueba la Honda 2022

### LA BASE DE LA NUEVA RC213V RECUERDA... A LA YAMAHA

Bagnaia, que ganó las dos últimas carreras en MotoGP, también comanda la tabla de tiempos del primer día de test en Misano

#### JAIME MARTÍN

La primera de las dos jornadas de test de Misano tuvo como indiscutible protagonista a Honda. La marca del ala dorada probó en el Circuito Marco Simoncelli el prototipo de lo que será la base de la RC213V de 2022.

“Es un prototipo en evolución continua”. Así definía Marc Márquez la Honda de 2022. La montura fue guiada por Stefan Bradl, el probador, y también por el propio Marc.

Además del motor nuevo, y presumiblemente el chasis, lo que más llamó la atención a simple vista fue el importante cambio en la aerodinámica. Toda la zona de la cúpula es nueva, así como las alas. Re-

**0,1**

**SACÓ BAGNAIA**

**A POL (2)** El de

Repsol Honda

fue el mejor de

los españoles.

**71**

**VUELTAS** dio

Alex Rins (14).

Fue el que más

rodó ayer en

Misano.

cuerda... a la Yamaha. Además, la entrada de aire es más vertical.

Por lo demás, por la mañana solo rodaron ocho pilotos porque el asfalto estaba mojado. Johann Zarco brilló en estas condiciones.

Por la tarde, ya seco, todos los pilotos se animaron a marcar sus registros. El más rápido fue, como no, un Pecco Bagnaia que está de dudosa. El de Ducati marcó un 1:31.524 inalcanzable

para el resto. Pol Espargaró fue el segundo más veloz, a 0,107 de '63'. Mientras, Marc no buscó marcar un gran crono. El octacampeón quedó en el decimocuarto lugar (1:59) y sumó 47 vueltas.

Otro que estuvo de estreno fue el flamante líder de MotoGP, Fabio Quartararo. El Diablo, que goza de la oportunidad de probar la Yamaha del próximo año, fue el sexto más rápido del día 1 de Test. ■

#### CLASIFICACIÓN

##### TEST DE MISANO

**Primer día en el Circuito Marco Simoncelli**  
**Sesión 1:** 1. Pecco Bagnaia (Ducati) 1:31.524; 2. Pol Espargaró (Repsol Honda) 0:107; 3. Alex Espargaró (Aprilia) 0:319; 4. T. Nakagami (LCR) 0:389; 5. Joan Mir (Suzuki) 0:403; 6. Fabio Quartararo (Yamaha) 0:456; 7. Luca Marini (SKY VR46 Avintia) 0:476; 8. Jack Miller (Ducati) 0:482; 9. Jorge Martínez (Pramac) 0:484; 10. Brad Binder (KTM) 0:51; 11. V. Rossi (Pettens) 0:529; 12. Álex Márquez (Repsol Honda) 0:531; 13. T. Zardoya (KTM) 0:532; 14. A. Rins (Suzuki) 0:535; 15. Marc Márquez (Repsol Honda) 0:524; 16. Maverick Viñales (Aprilia) 1:066; 17. Álex Márquez (LCR) 1:068; 18. F. Morbidelli (Yamaha) +1:129; 19. Andrea Dovizioso (Pettens) +1:45; 20. I. Leclerc (Tech 3) +1:227; 21. E. Bastianini (SKY VR46 Avintia) +1:313; 22. D. Petrucci (Tech 3) +2:002; 23. D. Pedrosa (KTM) +2:058; 24. L. Savadori (Aprilia) +2:973; Sesión 2: 1. Zarco (Pramac) 1:33.895; 2. Bradl (Repsol Honda) +0:389; 3. Pedrosa (KTM) +1:598.



Alonso, en el A521. ALPINE F1

**6 — EMAKUMEEN KIROLAREKO MESPRETXUA (ZUZENDARITZA-TALDEKO KIDE BATEN ALDETIK, EZ KOMUNIKABIDEAREN ALDETIK)**

DECEUNINCK

### **Lefevere no quiere equipo femenino**

El mánager del Deceuninck, Patrick Lefevere, ha vuelto a estar desafortunado en unas declaraciones. Al ser preguntado sobre la posibilidad de crear un equipo femenino, respondió: «¿Un equipo femenino? Yo no soy un centro social».

# **Una jugadora del PSG paga a dos sicarios para lesionar a una compañera**

La Policía gala detiene a la futbolista Aminata Diallo bajo la acusación de estar detrás de la paliza que sufrió Kheira Hamraoui, rival en su puesto en el equipo parisino

---

IGOR BARCIA/CARLOS NIETO

La película 'Yo, Tonya', protagonizada por Margot Robbie, donde se recreaba el conflicto de las patinadoras sobre hielo Tonya Harding y Nancy Kerrigan en 1994 podría encontrar una secuela en el PSG de fútbol femenino tras la detención ayer de la futbolista Aminata Diallo (25 años, Grenoble) a raíz de la agresión en plena calle a su compañera Kheira Hamraoui (31 años, Croix) por parte de unos encapuchados. Así lo adelantó 'L'Equipe' y confirmó poco después el propio Paris Saint Germain, que no entró a valorar un suceso que ha sacudido al fútbol francés y en especial a una entidad que camina con paso firme en la Liga de Campeones y en la competición gala.

En la competición ganó la medalla de oro en la prueba individual y la medalla de bronce en la prueba por equipos. En la historia de los Juegos Olímpicos de Invierno de 1994, Harding fue la primera patinadora en ganar una medalla de oro en la prueba individual.

#### **Misma posición**

**Misma posición**  
En la versión futbolística, los hechos se produjeron tras una cena de la plantilla parisina en el Bois de Boulogne. Hamraoui, exfutbolista del Barcelona y uno de los grandes fichajes del PSG esta temporada tras cinco años fuera del club, fue asaltada por dos personas con el rostro cubierto cerca de su domicilio y agredida por



**Rivalidad desmedida.** Kheira Hamraoui, la víctima, y Aminata Diallo, sospechosa de contratar a los matones para asegurarse la titularidad en el equipo parisino y la selección gala, dado que ambas juegan en la misma posición. **FFF**

uno de ellos con una barra de hierro. La jugadora tuvo que ser atendida en el hospital con heridas en piernas y manos, y causó baja en el encuentro frente al Real Madrid de Champions en el que las parisinas golearon (4-0), con Díazillo en el campo como titular.

Seis días después el PSG con-

firmó la información publicada en el periódico deportivo galo. Aminata Diallo fue detenida por orden del Tribunal de Versalles en relación con estos hechos. Una decisión que lleva a sospechar de la relación entre ambas, pues las dos juegan en la misma posición tanto en el conjunto parisino.

tanto en el conjunto parisino



LAS CLAVES

EL SUCESSO

**EL SUCESO**  
**Hamraoui, ex del Barça,**  
fue agredida con una barra  
de hierro tras una cena  
con sus compañeras

## UN ANTECEDENTE

**UNANTECEDENTE**  
El caso recuerda al de 1994 entre las patinadoras americanas Nancy Kerrigan y Tonya Harding

en el que además de confirmar la detención de su futbolista condena la violencia: «El Paris Saint-Germain toma nota de la detención de Aminata Diallo esta mañana por el Tribunal de Versalles como parte de los procedimientos iniciados tras un asalto el pasado jueves por la noche contra jugadoras del club. El PSG condena energíicamente la violencia cometida. Desde la tarde del jueves 4 de noviembre, el club ha tomado todas las medidas necesarias para garantizar la salud, el bienestar y la seguridad de sus jugadoras. Estamos trabajando con el tribunal de Versalles para arrojar luz sobre los hechos. El club está atento a la marcha del procedimiento y estudiará el seguimiento que se le dé», fue la publicación ofrecida por la entidad parisina.

Díalo y Hamraoui son esta temporada compañeras después de que ambas fueran rivales el pasado curso en la Primera Iberdrola, ya que Díalo estuvo cedida por el PSG al Atlético de Madrid y Hamraoui era un referente en el Barcelona. Díalo debutó en enero de 2021 en la Supercopa, pero solo jugó dos partidos antes de caer lesionada y perderse el resto de la temporada. Este curso, de nuevo en el PSG, ha disputado siete partidos, mientras Hamraoui ha participado en seis de Liga y cuatro de Liga de Campeones.



Aminata Diallo. Foto: AFP



## Detenida una jugadora por la agresión a su compañera

**DIALLO, FUTBOLISTA DEL PSG, CONTRATÓ PRESUNTAMENTE A DOS SICARIOS**

**PARÍS** – La futbolista del París Saint-Germain Aminata Diallo fue detenida ayer por agentes de la Policía Judicial por su presunta conexión con una violenta agresión contra su compañera Kheira Hamraui, quien fue atacada en la noche del pasado jueves por dos hombres enmascarados que le golpearon las piernas con una barra de hierro, motivo por el que no pudo disputar el martes el encuentro de Champions de su equipo contra el Real Madrid en París.

La noche de la agresión, tras una cena organizada por el PSG, Hamraui volvía a casa en un automóvil conducido por Diallo junto a otra jugadora. Los enmascarados abrieron una puerta, sacaron a Hamraui por la fuerza y la golpearon antes de huir. La agredida sufrió varios puntos de sutura en piernas y manos, según *L'Equipe*.

El diario deportivo avanzó que los investigadores interrogan a Diallo sobre la posibilidad de que contratara a los dos sicarios para lesionar a Hamraui y así hacerse con su puesto titular en el PSG y consolidarse en la selección francesa, ya que ambas ocupan posiciones similares como centrocampistas defensivas. Esta hipótesis cobra fuerza por el hecho de que los dos atacantes no intentaron robar a Hamraui ni a las otras dos jugadoras y solo la atacaron a ella a la altura de las piernas. *L'Equipe* añadió que tras esa agresión el PSG ha contratado los servicios de una empresa de seguridad privada para proteger a sus jugadoras. – Efe



Aminata Diallo, en una foto de archivo entrenando con el PSG. Foto: E.P.

## Detenida una jugadora del PSG

**INCIDENTE SE VINCULA A AMINATA DIALLO CON LA AGRESIÓN SUFRIDA POR UNA COMPAÑERA SUYA**

**PARÍS** — La futbolista del Paris Saint-Germain (PSG) Aminata Diallo fue detenida ayer por agentes de la Policía Judicial por su presunta conexión con una violenta agresión contra su compañera Kheira Hamraui.

Hamraui fue agredida en la noche del pasado jueves por dos hombres enmascarados que le golpearon las piernas con una barra de hierro, motivo por el que no pudo disputar el martes el encuentro de Champions de su equipo contra el Real

Madrid en París. La noche de la agresión, tras una cena organizada por el PSG, Hamraui volvió a casa en un automóvil conducido por Diallo y en el que también estaba otra jugadora. Los enmascarados abrieron una puerta, sacaron a Hamraui por la fuerza y la golpearon antes de huir.

La agredida sufrió varios puntos de sutura en piernas y manos, según indica *L'Equipe*. El diario deportivo avanza que los investigadores interrojan a Diallo sobre la posibilidad de que contrataran a los dos sicarios para lesionar a Hamraui y así hacerse con su puesto titular en el PSG y consolidarse en la selección francesa, ya que ambas ocupan

posiciones similares como centrocampistas defensivas.

De hecho, Diallo fue convocada para sustituir a Hamraui (víctima de una lesión leve) en dos encuentros de clasificación para el Mundial 2023 disputados por Francia a finales de octubre. Esta hipótesis cobra fuerza por el hecho de que los dos atacantes no intentaron robar a Hamraui ni a las otras dos jugadoras y solo la atacaron a ella a la altura de las piernas.

El mencionado rotativo añade que esa agresión al PSG, que comunicó que actúa con la justicia, contrató los servicios de una empresa de seguridad privada para proteger a sus jugadoras. -fpe

## 8 — EMAKUMEEN KIROLA GIZONEK AURKEZTUA

### ➡ José Ignacio Prades da su primera lista como técnico **Cinco novedades en la nueva etapa de las 'Guerreras'**

El nuevo seleccionador de las 'Guerreras', José Ignacio Prades, ofreció ayer la convocatoria para la primera y segunda jornadas de la fase de clasificación para el Europeo 2022—que se celebrará en Eslovenia, Macedonia del Norte y Montenegro— con cinco novedades respecto a la lista de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

Silvia Alderius, Irene Espínola, Carmen Campos, Maitane Etxeberria y Lysa Tchaptchet entran en el equipo que se enfrentará a Eslovaquia y Portugal, los días 6 y 10 de octubre en Antequera y Paredes,

respectivamente.

Portería: Silvia Navarro (Rocasa), Merche Castellanos (Málaga).

Central: Silvia Arderius (Málaga), Alicia Fernández (Rapid Bucaresti).

Lateral derecho: Almudena Rodríguez (Bistrita), Irene Espínola (Neckarsulmer), Paula Arcos (At. Guardés). Lateral izquierdo: Carmen Campos (Dijon), Lara González (Paris 92), Alexandrina Barboza (CSM Bucaresti).

Extremo derecho: Carmen Martín (CSM Bucaresti), Maitane Etxeberria (Bera Bera). Extremo iz-



Prades, nuevo seleccionador

FOTO: RFEF

dquierdo: Jennifer Gutiérrez (B. Dortmund), Sole López (Málaga).

Pívot: Eli Cesáreo (Super Ama Bera Bera), Lysa Tchaptchet (Elche) ●



Miguel Méndez

FOTO: FEB

## SELECCIÓN FEMENINA Miguel Méndez es el elegido para relevar a Mondelo

La Federación Española de Baloncesto (FEB) ha elegido a Miguel Méndez como nuevo técnico de la selección nacional femenina, en sustitución de Lucas Mondelo.

Así lo confirmó ayer la FEB mediante una nota de prensa en la que informó de que su presidente, Jorge Garbajosa, "comparecerá este viernes, 24 de septiembre, a las 12.30 horas, en rueda de prensa virtual, para presentar a Miguel Méndez como nuevo seleccionador nacional de la selección absoluta femenina".

Miguel Méndez, nacido en Vigo el 1967, se inició en el baloncesto femenino en el Celta Banco Simeón, ganando una Liga, para pasar luego al Rivas, equipo en el que estuvo dos temporadas y al que hizo campeón de la Copa de la Reina.

Luego inició su periplo internacional, al marcharse al italiano Schio, donde hizo dos tripletes en dos temporadas. En enero de 2018 pasó a entrenar al ruso UMMC Ekaterimburgo, al que ha llevado a obtener tres Euroligas y, además, la Superliga. Se trata, por tanto, de uno de los técnicos españoles en activo más laureados.

Ahora llega al frente de la selección femenina española, que compaginará con su puesto al frente de la dirección técnica del Ekaterimburgo ruso, con el que ya ha iniciado hace dos semanas los entrenamientos para esta temporada ●

Tolosaldea ha logrado el objetivo que persiguió desde el comienzo de su proyecto. Las remeras de Patxi Francés ya son una uva tripulación de la Liga Euskotren después de ganar por segunda vez consecutiva la Liga ETE.

**Asier Oiarbide**  
Iker Azurmendi

**ONOSTIA** — ¿Cómo está usted y cómo está el equipo? Yo te puedes imaginar... las chicas están plétoricas, porque al final ha sido una temporada increíble. Ha sido el resultado de un gran trabajo realizado por cada uno de los integrantes del club y de la plantilla, y yo lo que nos ha pasado ha sido bueno.

Han podido celebrar ya el logro? Sí, algo pudimos hacer. Primero, hicimos una comida en una sociedad, en petit comité, y después, por tarde, tuvimos un pequeño reclamo en el que ensenamos todas las banderas conseguidas en los últimos dos años en el Ayuntamiento y Tolosa con la alcaldesa y otros caldeses de Tolosaldea. Después hicimos una cena, y yo, que he perdido costumbre, estoy reventado. Quería una libre, pero no pude ser (ríe). An siéndole varios los intentos. ¿Esta temporada también pensaban que estarían entre las mejores?

En nuestra liga sí. Era nuestro objetivo, y yo cuando llegué al club dejé a ver que había que arrancar el proyecto con decisión para en dos o tres años poder estar en la élite. El año pasado no pudo ser, y además tuvimos una mala pasada con la estacha en la segunda jornada del play-off. Este año, a pesar de tener varias bajas, visto la dinámica del equipo, estaba convencido. Por la calle no puedes decir, pero yo a ellas les decía que eran las mejores y que iban a subir a la Liga Euskotren. Y, final, lo hemos logrado.

demás, lo han conseguido con cierta solvencia, ganando las dos jornadas del 'play-off'. No puedo decir que me no sorprendió, porque antes de la regata siempre piensas que podrás ser duro y se podrá complicar el asunto, pero creí que estábamos en disposición de acercarlo y así fue. El equipo ha estado muy fresco todo el verano, todas las remeras han ganado alguna banera y hemos conseguido la rotación perfecta. Al final del curso, en la época más importante, sí que he ajustado el equipo haciendo menos umbrales para mantener un bloque. Entrenan la mayoría de las veces mismas, te permite que, además de tener al equipo enchufado, puedas ir haciendo un gran bloque principal. Las sensaciones fueron buenas al comienzo de la temporada y final también. Trabajamos bien el 'play-off', y las remeras han aprobado con nota el examen final.

Con qué sensaciones llegó el equipo?

Lo que percibí fue mucha más

criedad y saber estar que el año

## Patxi Francés

ENTRENADOR DE TOLOSALDEA

# “Mi idea es seguir con todas mis remeras en la Liga Euskotren”

pasado. Todas son muy jóvenes, pero la madurez que han mostrado este verano, sobre todo en el último mes y medio, ha sido increíble. Lo he notado desde la tierra, y el bote también lo ha notado. Hemos madurado como equipo en el momento oportuno.

¿Haber ganado en La Concha a Hondarribia les dio un punto de tranquilidad?

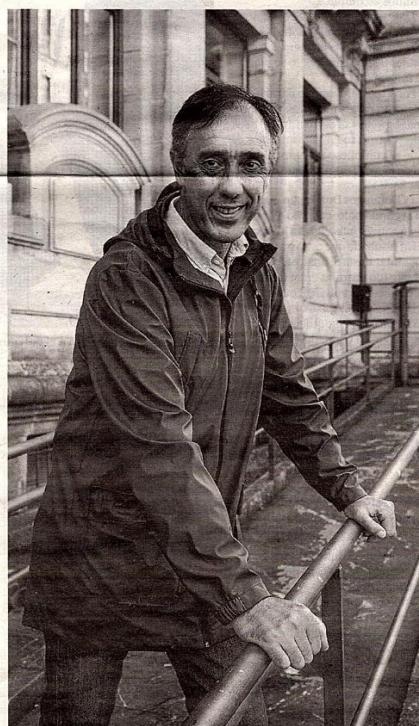
Sí, está claro que eso anima. Ibanamos a por eso, sin perder la cabeza si no lo conseguíamos. Sabíamos que íbamos a pelear con Hondarribia y que si hacíamos bien nuestro trabajo podríamos vencer.

La valoración final del curso, por lo tanto, es muy buena.

—La temporada ha sido de ensueño. Piensa que somos un club sin traillera, sin remos... Lo he dicho muchas veces, pero quiero volver a agradecer al club de San Pedro su ayuda, porque sin ellos no estaríamos en el agua. Nos han dejado la traillera, los remos y también el remolque. A partir de ahí, tener remeras que vienen a entrenar desde Amezketa o Idiazabal es algo increíble. Son unas niñas, y las pallizas que se meten no las harán otras remeras más veteranas. Además de ser buenas remeras, el grupo humano que hemos creado lo querremos en cualquier otro club. Todo es fácil de llevar. La valoración no es de diez, es de 100.

—San Pedro tendrá entonces una pequeña parte en la Liga Euskotren?

—Sin ninguna duda. Todas las personas del club, desde el presidente hasta el delegado, se han portado genial con nosotros. Incluso el domingo vinieron a la cena de celebración. Pero, por encima de todos, quiero acordarme de Javier Egurrola, que es quien se encarga de los pequeños detalles... Cualquier club lo querría con él. Todo esto es un conjunto de muchas cosas, y sin el grupo de remeras, sin la directiva, que es nueva, y sin la ayuda de San Pedro, nada habría pasado. Partimos con cero euros de presupuesto y hay mucho



trabajo detrás de las alegrías. Para arrancar desde cero, han crecido muy rápido.

—Así es. Pero el club ha podido crecer gracias al trabajo que todos hemos hecho. La primera vez que hablé con las remeras les expliqué

en qué plazos teníamos que conseguir las cosas, y me han dado una auténtica lección. Han sabido gestionarlo todo, luchar y mantener la seriedad de una manera que no me esperaba. Yo he ganado cuatro Conchas como remero, y una más como

segundo entrenador, pero el ascenso con Tolosaldea me emocionó muchísimo también. Las remeras me han dado mucho.

—¿La idea era crecer, pero dudo en algún momento del proyecto?

—El primer año sí. Este es mi tercer año en el club, y en la primera temporada, cuando cogí el equipo, la gente iba a entrenar por hobby, como quien va al polideportivo. No se lo creían, y el remo es un deporte de competición y muy duro. Siempre se rió cuando a veces les recordé que el remo no es como el golf, que coges un palito y le das a una pelota. Traté de explicárselo la exigencia y la dureza que requiere el remo, y poco a poco fueron viéndome a entrenar con más ganas que nunca para ser buenas remeras. El primer curso nos costó un poco más, incluso algunas se fueron de viaje con el colegio después de haber ganado la primera bandera. En ese momento cogí al equipo y les expliqué nuevamente cuál era el proyecto. El objetivo era claro: trabajar, trabajar y trabajar, y si queríamos conseguir algo teníamos que darlo todo en todos los aspectos. A partir de ese momento, en cambio, siempre hemos sido competitivas y hemos vivido un sueño. Vamos a competir con las mejores

—“Seguiré en el equipo si todas las remeras siguen en el club; al principio dudé, pero ellas me han dado una gran lección”

—“He ganado cinco Banderas de La Concha, pero el ascenso con Tolosaldea me emocionó mucho”

y Tolosaldea ya es una realidad. No hay vuelta atrás, ya están en la élite. Habrá que seguir creciendo. —Por supuesto. A nivel personal, todas y cada una de ellas son muy ambiciosas; por esa parte estoy convencido de que trabajarán para darlo todo. Lo que me gustaría es que todo el bloque siguiese y que pudiésemos conseguir una nueva embarcación y traer algo más de material para que estén todavía más motivadas. Al final, el hecho de hacernos con nuevo material es porque ellas lo han conseguido en el mar.

Entiendo que seguirá al frente del equipo. ¿Cuál es su plan?

—Esto lo tengo clarísimo: seguiré en el club si todas las remeras siguen en él. Esa es mi primera idea, y la directiva ya va a comenzar a reunirse con ellas para ver qué pensamientos tiene cada una. Si sigo al frente, el objetivo será el mismo. Si hasta ahora hemos trabajado mucho, participar en la Liga Euskotren nos requerirá todavía más trabajo y más esfuerzo. ¿Cómo lo encaminaremos? Yo intentaré que las chicas sean cada vez mejores y que sigan aprendiendo, y lo demás ya será otro tema.

Que se puedan cumplir sus ideas y que dirija el proyecto en la Liga Euskotren entonces...

—Ojalá. Sería como cumplir un sueño. •

## 9 — HIZKUNTZA PATERNALISTA DESAGERTZEN ARI DA

Aldi honetan ez dugu aurkitu titular paternalistak, bataio-izenik (elastikoetan hala daramaten neska futbolarien kasuan izan ezik) edo maitagarrien ipuinik.

38 MARCA JUEVES 11 NOVIEMBRE 2021

# MARCA SPORT WEEKEND SEVILLA 12, 13 Y 14 DE NOVIEMBRE



## CAROLINA MARÍN

### “NUNCA ME HE RENDIDO”

La campeona olímpica de bádminton opta a los I Premios Laureus España MARCA Sport for Good Honour con el proyecto ‘Bádminton sin barreras’

ALMUDENA RIVERA

**C**arolina Marín (Huelva, 1993), que avanza con paso firme en la recuperación de su grave lesión de la rodilla izquierda, mira al futuro con ilusión. No se marca una fecha para regresar a la competición, pero sigue trabajando cada día para hacer realidad el sueño de ser la mejor jugadora de bádminton de la historia. La campeona olímpica, tricampeona mundial y pentacampeona de Europa, es uno de los mejores ejemplos de resiliencia del deporte, un Ave Fénix que nunca ha tirado la toalla pese a los obstáculos. Y han sido muchos. Opta al primer Laureus España MARCA Sport for Good Honour con el proyecto ‘Bádminton sin barreras’, que fomenta el deporte inclusivo. Está convencida de que, igual que a ella se lo ha dado todo, el bádminton puede ayudar a las personas con discapacidad a disfrutar.

**Pregunta.** Es una de las tres candidatas a los Laureus España MARCA Sport for Good Honour. ¿Qué supone para usted estar nominada junto a los proyectos de Pau Gasol y de Susana Rodríguez?

**Respuesta.** Estoy muy agradecida por este gran reconocimiento y, sobre todo, orgullosa de estar al lado de grandes deportistas como Pau y Susana. Muy feliz.

**P. El proyecto que apoya se llama ‘Bádminton sin barreras’. ¿En qué consiste?**

R. Es un proyecto que he creado la Federación Andaluza de Bádminton. Me lo propusieron y no dudé en elegirlo porque fomenta el bádminton, el parabádminton y, sobre todo, el deporte inclusivo. A día de hoy no quiero diferenciar entre los que jugamos a uno o al otro. Es super importante seguir vinculando a la gente con y sin discapacidad. Disfrutar de este deporte, al fin y al cabo, es lo más importante.

**P. ¿Qué le ha aportado el bádminton a su vida y cómo cree que puede ayudar a la gente con discapacidad?**

R. El bádminton me lo ha dado todo. Soy lo que soy gracias a él y mis valores se han fortalecido. Puede ayudar a las personas con discapacidad, sobre todo, a disfrutar de hacer deporte y de jugar con otras personas.

**P. En el CAR de Madrid comparte instalaciones con deportistas con discapacidad. ¿Quién admira de ellos?**

R. Lo primero que admiro es la fortaleza que tienen, el esfuerzo que hacen pese a su discapacidad para superarse día a día y, sobre todo, les admiro como personas, porque más allá del deporte que hagan son maravillosas personas y lo demuestran.

**P. En su caso, ¿ha encontrado muchas barreras a lo largo de su vida?**

R. Afortunadamente en mi deporte no hay mucha diferencia entre hombres y mujeres o en personas con o sin discapacidad. Siempre tienes obstáculos en la vida, ya sean lesiones o por ciertas circunstancias. En mi caso, siempre los he intentado superar, nunca me he rendido y nunca he dejado nada de lado. El día que me rinda será porque ya cuelgue la raqueta. A día de hoy es lo que me apasiona, si go jugando a bádminton y disfruto mucho de él. Creo que todavía queda mucha Carolina para rato.

**P. La Fundación Laureus cree que el deporte tiene el poder de cambiar el mundo. ¿Usted también lo cree?**

R. Por supuesto, la perso-

na que haga deporte se va a sentir bien consigo misma, va a tener un bienestar saludable, se va a sentir feliz y cambia muchísimo el humor. Por supuesto que apoyo esa iniciativa.

**P. Usted es una inspiración para muchos, pero ¿quién es para usted una inspiración?**

R. La inspiración la encuentro en querer superarme día a día, en querer ser mejor persona y mejor deportista. Y también en querer conseguir cada uno de los objetivos que me propongo.

**P. También la veremos en el MARCA Sport Weekend en una mesa redonda sobre la importancia del Big Data en el deporte y, en especial, en su caso en concreto. ¿Cómo le ha ayudado?**

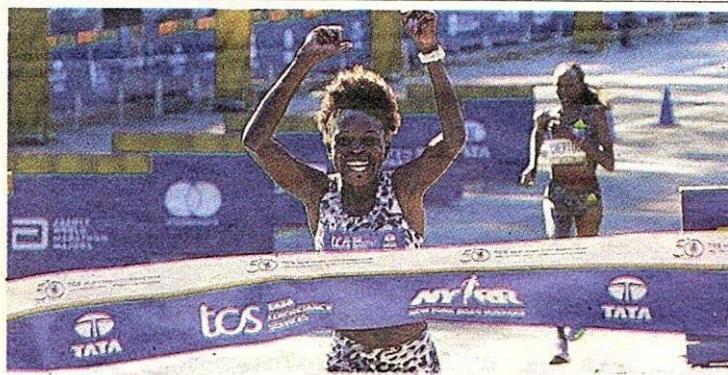
R. El Big Data me ayuda muchísimo desde hace muchos años. Gracias al análisis que el cuerpo técnico hace de mí he sabido hacer estrategias, planes de juego con cada rival con la que he jugado... Hice mi primera inflexión en mi carrera deportiva en el Mundial de 2014, el primero, gracias a ese análisis exhaustivo que hacía de las rivales y gracias a todo ello he conseguido grandes resultados.

**P. Está aún recuperándose de la lesión de rodilla. ¿El análisis de datos puede ayudar en esta fase?**

R. En el punto que me encuentro de recuperación de la lesión de la rodilla, quizás el análisis no lo estoy necesitando tanto, pero mis entrenadores lo siguen haciendo, sobre todo, de cara a mi regreso, a hacer planes de juego y analizar cómo están las rivales y qué tipo de juego o estrategia están haciendo en el circuito para que cuando vuelva esté preparada para ello.

**P. Por último, ¿cómo va la recuperación? ¿Llegará al Mundial de Huelva de diciembre?**

R. Ahora lo que tengo en la cabeza es recuperarme al cien por cien de la rodilla izquierda. El Mundial es algo que hasta que no se acerque los últimos días no decidiremos si iré a jugar o no, pero igualmente esté dentro o fuera de la pista, estar voy a estar. Y no me pongo fecha para volver, será cuando me sienta totalmente segura de mi rodilla y con confianza. ■



Jepchirchir, sonriente, en la meta en Central Park. **REUTERS**

#### ATLETISMO

### Jepchirchir, primera campeona olímpica en ganar en Nueva York

Jepchirchir se convirtió ayer en la primera campeona olímpica en ganar en Nueva York. Fue oro olímpico de maratón en Sapporo el 7 de agosto y ayer 7 de noviembre ganó en Nueva York

(2h22:39) con una renta de cinco segundos sobre Jeptoo (Kenia) y trece sobre Yeshaneh (Etiopía). En categoría masculina el keniano Albert Korir se impuso con una marca de 2h08:22 y casi 45 segundos de ventaja sobre el segundo clasificado Mohamed El Aaraby. Bekele, que sigue teniendo una relación amor-odio con los 42,195 kilómetros, fue sexto, con 2.12:52.

Hala ere, oraindik ere badira hobetu daitezkeen titularrak...



### Puesta de largo del renovado IDK

**BALONCESTO.** IDK Euskotren arranca este domingo una nueva temporada. Lo hace en casa del siempre complicado Valencia (18.30 horas) con el único objetivo de seguir creciendo. Ayer tuvo lugar la puesta de largo de un equipo totalmente renovado en el que solo

continúan dos jugadoras de la temporada pasada (Ane Esnal y Mariam Coulibaly –esta última aún no ha llegado a Donostia–). La estación de Euskotren del barrio donostiarra de Amara (Easo) fue el escenario para la puesta de largo del renovado IDK. *Foto: Gorka Estrada*

## Viajen con nosotras si quieren gozar



La plantilla del IDK Euskotren, salvo la ausente Coulibaly, en un vagón de tren ayer en la estación de Amara Viejo. MORQUECHO

**El IDK más remozado, con ocho caras nuevas, se presenta en sociedad a tres días de empezar una ilusionante temporada**

### RAÚL MELERO

**SAN SEBASTIÁN.** Arranca una travesía apasionante con treinta estaciones y quince ciudades que promete más aventuras que el trayecto del transiberiano. Suena la bocina de salida para un remozado y renovado IDK Euskotren, que ayer se presentó en público ante afición, seguidores, curiosos, patrocinadores e instituciones. La estación de Amara Viejo, la que da a la plaza Easo, foco de carreras, tránsito, encuentros e idas y venidas fulgurantes, es el escenario elegido —como no podía ser de otra forma— para la presentación oficial del conjunto nacido en el barrio de Ibaeta en esta temporada 2021/22 que arranca el próximo domingo en la competidísima Fonteta de Valencia.

Vaya por delante que el equipo que preside Carmen Mugurza se está convirtiendo en un clásico en la competición. No solo ya de las participaciones, nueve de manera consecutiva en la élite, sino porque es un equipo que acostumbra a moverse en la parte alta de la tabla. Tres clasificaciones para play-off y cuatro en la Copa de la Reina desde que ascendieron en 2012, son unos números a considerar.

La presidenta Carmen Mugurza quiso agradecer el trabajo en la

### LA PLANTILLA

Jugadoras	Altura y puesto
Yurena Díaz	1,81. Base
Laura Cornelius	1,73. Base
Ane Esnal	1,71. Escorte
Joy Adams	1,80. Alero
Maria España	1,80. Alero
Alex Harden	1,83. Alero
Andrijana Cvitkovic	1,90. Ala-pívot
Stephanie Madden	1,85. Ala-pívot
Cristina Soriaño	1,96. Pivot
Mariam Coulibaly	1,86. Pivot

### Entrenadores

Azu Muguruza

Roge Míguez

Ibon Ocaña

### Directo deportivo

Jon Santamaría

sombra de «mis ocho compañeros de junta, un staff con una calidad humana y profesional excepcional, y también un grupo de jugadoras que han querido venir a este club, y que han aceptado asumir tres valores como bandera: la responsabilidad, el compromiso y la generosidad».

Mugurza recordó el eslán que cuelga en la compañía que patrocina el club: «Cuando viajamos, el destino no es solo hacia dónde vamos, sino las experiencias que vivimos», «yo eso resume muy bien la vida de nuestro club y seguramente también la de un deportista». La presidenta del club donostiarra agradeció «a los clubes de Donostia y de Gipuzkoa y a la Federación Guipuzcoana de Baloncesto, que nos facilitan trabajar conjuntamente para el desarrollo

del talento en el basket femenino en Gipuzkoa». Terminó mandando un mensaje para que el equipo pueda estar lo más arropado posible en las gradas del Josoain Gasca.

«Que este acto no sea solo una parada en esta bonita estación sin un largo viaje juntos».

Gózalez Álvarez, directora de deportes de la Diputación, dijo que «el IDK Euskotren es más que un club, las jugadoras sois el espejo de las chicas y niñas que quieren jugar a baloncesto en Gipuzkoa. Ganáis, no porque metáis muchas canastas, sino porque hacéis que las jóvenes quieran jugar». Por su parte, Martín Ibáñez, concejal de Deportes, apuntó que «sois un referente para el baloncesto y el deporte base» y a su vez aplaudió a los abonados que «durante la pandemia estuvieron ahí sin poder asistir a un partido».

Por su parte, Javier Seoane, director general de Euskotren, se refirió a que «es un orgullo asociar nuestro nombre a un equipo que representa valores en los que creemos firmemente: el esfuerzo colectivo, la dedicación, la colaboración y, sobre todo, la igualdad de oportunidades».

### Físico y tiro

Sin duda marcada por las ocho caras nuevas que tiene el plantel. Solo repiten de la pasada temporada, la donostiarra Ane Esnal y la maliense Mariam Coulibaly, llamada a ser el referente interior del equipo dadas sus estadísticas la temporada pasada: 13,6 puntos y

7,5 rebotes con casi un 60% de efectividad en los tiros de campo y 17 de valoración por choque.

Azu Muguruza ha intentado armar un equipo a su imagen y semejanza, intentando que haya un punto más de envergadura y físico, con jugadoras que puedan alternar posiciones y una mayor amplitud desde la línea de 6,75, algo de lo que ha adolecido el equipo. Aquí el fichaje de la alero María España es fundamental por cuanto se trata de una especialista que ya anotó siete triples en el primer amistoso de pretemporada ante el Araski. Además la amenaza des de el triple pasa también por va-

rias manos como las de las dos bases Yurena Díaz y Laura Cornelius, con mucha experiencia en la Liga; la alero Joy Adams, procedente del Araski y la ala-pívot croata Andrijana Cvitkovic, quien también tiene rango de tiro desde fuera.

Además se ha incorporado a la alero Alex Harden, una de las mayores anotadoras de la liga israelí, la interior Stephanie Madden, quien estuvo en el club hace nueve temporadas y ha querido retornar a Donostia, y el techo del equipo, la vallisoletana Cristina Soriaño, que con sus 1,96 de estatura puede ser clave tanto en ataque y, sobre todo, en defensa.



**'Up to you' se suma al Acunsa GBC**

Queremos estar en el bolsillo de los seguidores es el lema de esta empresa que apoyará al Acunsa GBC con el desarrollo de una app de la mano del partner digital del club GUUK. La presentación tuvo lugar en Chilida Leku.

MARCA || PRIMERA PLANA

Domingo 26 septiembre 2021

LA REINA DE INGLATERRA

# “Es imposible”

ALBERTO R. BARBERO

**A**penas dos millas separan Beckenham de Bromley, distancia a la que deben afadirse otras cinco para alcanzar Orpington. Las tres poblaciones, que trazan una especie de diagonal descendente al sureste de Londres, forman parte del distrito al que concede nombre la segunda y resultan fundamentales para entender el crecimiento de Emma Raducanu. Deportivo, por supuesto, refiriéndose a una mujer que ha ganado un Grand Slam con 18 años, pero también educativo y en definitiva vital. Porque en Beckenham está The Pardanelley Club, a cuyo programa tenístico de formación se unió tras cumplir los seis. Porque en Bromley está la Bickley Primary School, en la que estudió Primaria. Porque en Orpington está la exclusiva Newstead Wood School, con la que ha rozado la excelencia en la continuación de sus estudios.

No deja de resultar curioso ese grado de localización cuando se atende al crisol internacional de esta británica nacida en Canadá de padre rumano y madre china, Ian Raducanu, que nació en Bucarest, Renee vio la luz en Shenyang y la hija de ambos vino a este mundo en Toronto, trasladándose todos al Reino Unido cuando era pequeña Emma ape-

nas tenía dos años. Orgullosa de sus orígenes, ella se entusiasma con la comida rumana y domina el idioma mandarín. Incluso las referencias deportivas que acepta, Simona Halep y Li Na, parecen repartirse de modo que nadie se sienta ninguneado. Los progenitores de Raducanu, a todo esto, proceden de antiguos regímenes comunistas. “La ética de trabajo que me han inculcado desde sus propios orígenes definitivamente me ayudó, porque realmente me esfuerzo al máximo cada vez que entro en la cancha”, explica ella desde su sorprendente madurez.

“Tengo expectativas muy altas y creo que eso es algo bueno en general, aunque a veces también puede resultar perjudicial

8



## LA REINA DE INGLATERRA

# Ser perfecta"

porque esperas mucho de ti misma y quieres ser perfecta, pero eso es imposible", añade. El mercado, en todo caso, se prepara como si no fuera. "En 35 años en la industria tendría que remontarme a los tiempos de Tiger Woods para pensar en algo similar", explica Michel Masquelier, ex presidente de IMG Media, gigante de la gestión deportiva. Por talento, por juventud, por atracción personal, por impacto en su país, por dimensión global... el impacto comercial de Emma se antoja tremendo, de modo que uno de los partidos más importantes que jugará con los suyos en las próximas fechas es el de los numerosos patrocinadores que la rondarán.

Conviene que elija bien sus golpes. "Es tan inspiradora que se convierte en la persona perfecta para promocionar marcas poderosas que quieran aprovechar su base de seguidores", resume Nick Ede, experto en branding.

Amazon Prime tenía los derechos de licencia para el US Open en Inglaterra, pero el desarrollo de los acontecimientos puso al país de unas Emma iba a jugar una final que no podría seguirse en abierto. Reaccionó Channel 4, propiedad del estado pero en parte financiada desde lo comercial, de manera que consiguió un acuerdo de emisión a última hora de la noche del

viernes previo al partido. El acierto lo marcó la audiencia: 9,2 millones de espectadores... y, sobre todo, un 48% de los jóvenes (entre 16 y 34 años) que se sentaban a esa hora ante la pantalla. Raducanu es el futuro... más allá de que también sea el presente tras convertirse en la primera británica que que ganó un Slam desde que lo hiciera Virginia Wade en 1977. De los 52 femeninos que ha conquistado el Reino Unido, casi todos pertenecen a tiempos pasados. Por ejemplo, los primeros 21 Wimbledons consecutivos.

El cuento de hadas que fue el US Open para Emma ya se ha desmenuzado desde los datos, porque se trata de la primera jugadora que llega a la final de un Grande (y la gana) desde la previa. Necesitó, así, diez partidos para alzar el trofeo y los resolví-

sin ceder un solo set. De hecho tampoco jugó tie-break alguno. Curiosamente el duelo más complicado lo superó cuando aún no había llegado a la fase final, el segundo de los que disputó concretamente, en el que la georgiana Mariam Bolkvadze fue capaz de hacerse con ocho juegos para el 6-3 y 7-5 final. Flushing Meadows era apenas el segundo grande de Raducanu (y de hecho su primer título en la WTA), después de haber accedido al torneo Wimbeldon por invitación. En el All England Club ya dio que hablar, llegando a la cuarta ronda... y retirándose del partido ante Ajla Tomljanović con mareo y unos problemas respiratorios que afortunadamente no fueron a más.

## LOS VAIVENES DEL CIRCUITO

Raducanu subió 127 puestos en la última actualización del ranking, del 150º al 23º (antes tenía cuatro españolas por encima: Muguruza, Badosa, Sorribes y Parizas; ahora sólo queda Garbiñe), pero, más allá de seguir progresando ahí, el desafío que presenta para ella un circuito sometido a continuos vaivenes pasa por abandonar cuanto antes la amplia lista de jugadores que desde 2015 han ganado un Grande... y no han vuelto a jugar una final: la forman Flavia Pennetta, Jelena Ostapenko, Sloane Stephens, Caroline Wozniacki, Bianca Andreescu, Sofia Kenin, Iga Świątek y



1. Motocross Raducanu tiraba hacia el deporte desde pequeña. 2. Bolea De visita en Nueva York dos días después de haber ganado el US Open. 3. Gala Alta Fuga en uno de sus cumpleaños... no hace tanto. 4. Moda Vestida de Chanel para la Met Gala justo después del Slam conquistado. 5. Ídolo Rosario con Murray, cuyo sueño fue entrenador de Emma. 6. Hinchada. Animando a Inglaterra en la Eurocopa.

Barbora Krejčíková, cierto es que a la tímida conviene conceder un margen similar al de Emma, no en vano ambas han saboreado el éxito este mismo año. La británica, por cierto, vuelve a buscar entrenador después de cambiarlo recientemente, sustituyendo a Nigel Sears, suegro de Andy Murray, por Andrew Richardson, con el que ya había trabajado cuando era (atún) más joven.

Después de los múltiples compromisos a los que tuvo que atender tras el US Open, Raducanu ha vuelto a entrenar esta semana y el viernes peloteaba con Kate Middleton, duquesa de Cambridge, en un acto para visibilizar los beneficios del deporte entre los jóvenes. Aprovechando su estancia en Nueva York, la tenista rindió visita al mítico edificio de la Bolsa, donde le hacía especial ilusión por aquello de que sus padres proceden del mundo de las finanzas y de que ella misma superó la asignatura de Economía con la mejor nota posible. También estuvo en la Met Gala (evento benéfico anual del Instituto del Vestido del Museo Metropolitano de Arte), invitada y vestida por Chanel ("estaba más nerviosa esperando las fotos que saliendo a la pista central", bromeó ella), lo que nos devuelve al tercer párrafo de este texto, relativo al impacto en el mercado de una "raza combinación de talento, habilidad, belleza, compasión, inocencia e inteligencia", tal y como la define el ya citado Ede.

A todo esto el planeta vive una pandemia, lo que se recuerda a los efectos de que, por increíble que parezca, Raducanu se distanció del tenis durante más de un año, entrenando y jugando torneos menores cuando podía, pero sin posibilidad de moverse en esa élite que ha tomado ahora por la fuerza y a las primeras de cambio: "Después de 18 meses alejada del deporte, al salir juegas todos los partidos como si no supieras cuándo será el último. Así me estaba acercando todo el verano al US Open". Fue ahí cuando apretó en sus estudios: "Diría que tenía mi educación y mis exámenes como respaldo, porque siempre supo que había otra opción si el tenis no funcionaba o si sufría una lesión extraña y no podía continuar". Eso sí, prefiere la realidad: "Probablemente me habría encantado lo que hubiera hecho si no jugara al tenis... pero no tanto".

Parece que ha pasado una eternidad desde que se vieron las caras en el Wimbeldon junior de 2018 Emma Raducanu y Leylah Fernández, recientes protagonistas de la gran final. La canadiense es otra digna representante de la nueva generación de la raqueta, no en vano este mismo mes ha cumplido 19 años. "Creo que la noche después de la final fue probablemente la más especial de mi vida... pero por los momentos que pasé con el equipo, reflexionando y charlando sobre los últimos tiempos", recuerda ahora la inglesa. "Ella es el talento del siglo", apunta Jürgen Klopp, cuya declaración se recupera, aunque lo del alemán que entrena en Inglaterra sea el fútbol, por si la confirmación de la misma vale como pista de lo que se viene: "Vére el tenis femenino mucho más, sin duda, que en los últimos años". Todo apunta a que no será el único.

"Aún no lo he asimilado, pero de vez en cuando recuerdo que gané el US Open. Así que sí, es una sensación divertida", completa Raducanu. El huracán Emma. ■

## 11 — URRATSEZ URRATS TRATAMENDU KUALITATIBO BERDINZALEAGORANTZ

Orrialde osoak, irekierak...

Deia — Osteaguna, 2021eko azaroaren 11

SASKIBALOA KIROLAK 45



Belén Arrojo, rodeada de jugadoras del Virtus Bolonia en el último partido europeo en Maloste. Foto: José Mari Martínez

**D**ESPUÉS del último partido del Lointek Gernika Bizkaia ante el Virtus Bolonia, que precedió a la primera pausa de la temporada por las vacaciones, Mario López dejó una frase llamativa: "Hay que analizar y corregir lo que hemos hecho hasta ahora porque en la Liga Femenina miramos más para abajo que para arriba". Probablemente, el técnico gernikarra arrastraba el enfado por una derrota dolorosa en la forma, que se sumó a la de tres días antes en Zaragoza, pero aunque los entrenadores siempre tienen cerca el botón de la preocupación y la exigencia, la situación del equipo no es tan mala como parecen indicar esas palabras. Más pareció un toque de atención, un aviso de que a la vuelta de la semana de descanso las jugadoras van a tener que dar lo mejor de sí mismas porque, al fin y al cabo, todos los objetivos siguen abiertos.

Es cierto que el Lointek Gernika lleva, después de siete jornadas, el peor balance de las ocho campañas que lleva en la Liga Femenina. Sus tres victorias y cuatro derrotas les sitúan en la décima plaza, pero a la misma distancia de los puestos de descenso que del tercer clasificado, lo que demuestra la igualdad existente en

la competición. Al margen de los tres grandes, que no casualmente son los tres primeros, los equipos que juegan Europa están sufriendo y todos están por detrás de las gernikarras. El calendario influye en el balance porque el conjunto foral está invitado en Maloste y de las cuatro derro-

tas fuera de casa dos han sido en salidas imposibles como Valencia y Salamanca y las otras dos en Tenerife y Zaragoza, sendos partidos en lo que el Lointek Gernika no dito su mejor nivel, pero que se resolvieron en su contra en la última jugada. En lo que queda de primera vuelta,

estará en juego la clasificación para la Copa y para ello es claro que el equipo gernikarra tiene que mejorar algunos aspectos de su juego. Curiosamente, ocupa la décima plaza siendo el décimo en puntos a favor y en contra. En cambio, solo es decimotercero en porcentaje de triples y con

rebotes totales. Tinara Moore es la máxima anotadora, con 13 puntos de media, pero se echa en falta una mayor presencia reboteadora de la estadounidense, que solo aporta cinco capturas. Belén Arrojo lo compensa con más de siete rebotes por partido, aunque esta falta de contundencia en el juego interior ya era algo con lo que se contaba cuando se configuró la plantilla. También la lesión en el hombro de Angie Bjorklund, que le dejó fuera en dos partidos, ha hecho que la eficacia en el lanzamiento exterior se resienta. Todo esto provoca que el Lointek Gernika esté sufriendo cuando se ve forzado a estirar su ataque y sea brillante cuando pueda lanzar transiciones, algo que no es sencillo por el desgaste acumulado en este primer mes y medio del curso.

La trayectoria del equipo en la Eurocup es la opuesta. Ha ganado los dos partidos como visitante y ha perdido los dos en Maloste, lo que resulta extraño porque, quitando la primera temporada que se jugó en La Casilla, las gernikarras solo han perdido en su pabellón en competición europea ante el Avenida, el Girona y el Valencia. El equilibrado

**El equipo, con tres victorias y cuatro derrotas en la Liga tras visitar Salamanca y Valencia, está tan cerca del descenso como del tercero**

**En la Eurocup sigue dependiendo de sí mismo y el duelo en Maloste ante el Flammes Carolo puede ser decisivo para pasar de fase**

balance hace que las de Mario López siguen dependiendo de si mismas para pasar a la fase de eliminatorias. La Eurocup se reanudará el 24 de noviembre con la visita al Roche Vendée, pero todo apunta a que el partido decisivo será el 1 de diciembre en Maloste ante el Flammes Carolo. De hecho, con un triunfo ese día el Lointek Gernika estará clasificado.

Esa falta de kilos, músculo y centímetros en la zona se está acusando especialmente en la Eurocup ante rivales muy armados en el juego interior y en partidos donde el nivel de contactos se eleva y Ginz, Brancinovic y Moore, o Arrojo cuando le toca hacer de cuatro, lo pasan mal en el cuerpo a cuerpo. Además, la lesión de larga duración de Gabi Meskonkyt, una jugadora que podía sumar en distintas facetas, ha mermado aún más la rotación ya que Margaret Roundtree no puede jugar en Europa por razones reglamentarias y, así, el equipo ha llegado al final de los partidos con la lengua fuera. De cara a todo lo que queda por jugar, el club debe decidir si incorpora otra jugadora en lugar de la lituana ya que quien podía ocupar ese sitio, la joven Iruña Orio, también se ha lesionado de gravedad. Desde luego, este parón era muy necesario para recargar las pilas y volver con energía al próximo miércoles en Maloste ante el Ferrol. ■

Un reportaje de Roberto Calvo

# Hay tiempo para todo



endeudamiento que llevamos adquiriendo de años atrás. Nuestro objetivo es, sobre todo, sanear la viabilidad económica del club. Parte de ese adeudamiento es con los remeros de hace dos años. —Ahora mismo la mayor parte de deuda que tenemos es con ellos. Creo que la mayoría de ellos no han sido conscientes de que nosotros venímos de una herencia adquirida muy deficitaria y ha habido muchos que ni siquiera se han postulado a venir a hablar con el club. Realmente, de ser víctimas han pasado a ser los verdugos. Son los principales instigadores que están presionando al club con el aspecto económico. Estamos en acuerdos para viabilizar el endeudamiento que tenemos y se les están facilitando ciertos calendarios de pagos, lamentablemente las demandas ilegan a diario. Puede existir una buena posición por su parte, pero por la nuestra la disposición es total. Sin embargo, se está convirtiendo en el principal yugo que tiene este club. ¿Cómo ve su propio papel en esta nueva etapa? —Ahora mismo no somos los salvadores, pero somos los únicos que se han preocupado por intentar que el club se mantenga y viabilice esta situación tan deficitaria que tiene. Estamos

**FIGURA DE LA 'SOTERA'****MUERE JOSÉ ANTONIO EXPOSITO**

● De remero a presidente. El Club de Remo Itxasoko Ama está de luto tras el reciente fallecimiento José Antonio Exposito. 'Pelos', una de las figuras históricas de la historia reciente del club. Comenzó a bajar en la entidad santurriense a los 15 años de edad y su legado lo remó a los 39, pero su legado no terminó ahí y siguió vinculado al club primero como entrenador y luego como presidente. Exposito fue uno de los protagonistas de la anterior época dorada de Santurz. Fue protagonista de la última Bandera de La Concha lograda por la embarcación morada antes de la conseguida este curso. 'Pelos' formó parte de la celebración que se hizo con la victoria en la bahía donostiarra en 1985, sumando así otro prestigioso triunfo más a su palmarés lleno de grandes logros conseguidos junto a una generación de remeros formados en la casa y que llenaron de recuerdos bonitos la memoria del club.

metiendo muchísimas horas para que esto se solucione y, probablemente, cometimos errores, como todo el mundo, pero somos los únicos que se están preocupando para viabilizar este tema. Todas las personas que tengan una crítica constructiva para ayudar al club son bienvenidas, pero las destructivas no hacen absolutamente ninguna falta. Estamos aquí de manera voluntaria para sacar el club de todo el agujero al que le han metido durante estos años atrás, y el que no lo entienda se está equivocando. Con todo este contexto, ¿por qué decidió presentarse al cargo?

—Estaba en mi casa y vi que se convocaban elecciones. Hablé con extremos y me comentaron la situación en la que estaba el club, el nivel de endeudamiento que tenía y la mala gestión que se había ido cometiendo durante años anteriores. Vi que se acercaba la fecha, no se presentaba nadie y pensé en hacerlo yo. Dicho y hecho. Tengo una experiencia relativa en este tipo de situaciones de empresas; he estado como asesor externo llevando cierta serie de concursos de acreedores y sé cómo funcionan las empresas que se encuentran en situaciones debilitadas y soy especialista en reflotarlas. No se me hace extraño y sé que esta es una tarea complicada, pero no imposible. Si sacamos esto adelante a lo mejor me marcho, pero cuanto menos quiero dejarlo en una situación estable.

¿Qué significa este club para usted? —Es el club de remo en el que más años he pasado y donde mayores y más duraderas amistades he forjado. Conozco a todos los miembros del club, desde la parcela deportiva a la extradeportiva. Es una institución con mucho peso y para mí es un reto importante a nivel personal. Aparece que el dejar en el mejor lugar posible a Santurz para mí va a suponer una gran satisfacción. ●

# RECOMPENSA A LA FE DEL ZUAZO

**LAS ROJINEGRAS EMPATAN ANTE EL GRAN CANARIA UN DUELO QUE PERDIAN DE TRES A TRES MINUTOS DEL FINAL**

**Zuazo  
Gran Canaria****32**

**ZUBILETA EVOLUTION ZUAZO:** Ezkiba, García (2), Velasco (3), Sánchez (3), González, Iñaki (3), Barreiro, Gómez, Martínez, Gómez, Enrich (2), Eraskin (5), Aguado, Blázquez, Romera, Pernach (2), Magdalena (10) y Garay.

**RO CASA GRAN CANARIA:** Falcon, De Miguel, Pérez, Martínez (2), Zúñiga, Oliva, Chiria (3), Möring, Gómez (3), Moreno, Martínez, González (4), Hinozo (4), Martín y Pavlovic (Q).

**Pardales:** 3-4, 8-7, 11-12, 11-14, 12-15. Gil descanso: 15-18, 19-22, 21-22, 25-27, 26-30 y 32-32.

**Árbitros:** Miguel Martín y David Morón excluyeron a las locales Velasco y Berastegui y a Chiria y Gómez del partido.

**Incidencias:** Partido correspondiente a la novena jornada de la Liga Guerreras disputado en Lasesarre.

**Nagore Marcos**

**BILBAO** — Venía demostrando el Zubileta Evolution Zuazo desde hace varias jornadas que su confianza iba en aumento. Que su dogma se basaba en la batalla; y su religión, en luchar hasta el final. Con ese estío avisó al Gijón, tuteó al Guardés y asistió al Bera Bera. No logró el premio en ninguno de esos partidos, pero aún así no receló de su credo. Le siguió rezando, madurando en cada encuentro. Y en cada entrenamiento. Hasta anoche. La fe movió montañas y el conjunto rojinegro logró sumar un importante punto (32-32) ante el Ro Casa.

Con todo este contexto, ¿por qué decidió presentarse al cargo?

—Estaba en mi casa y vi que se convocaban elecciones. Hablé con extremos y me comentaron la situación en la que estaba el club, el nivel de endeudamiento que tenía y la mala gestión que se había ido cometiendo durante años anteriores. Vi que se acercaba la fecha, no se presentaba nadie y pensé en hacerlo yo. Dicho y hecho. Tengo una experiencia relativa en este tipo de situaciones de empresas; he estado como asesor externo llevando cierta serie de concursos de acreedores y sé cómo funcionan las empresas que se encuentran en situaciones debilitadas y soy especialista en reflotarlas. No se me hace extraño y sé que esta es una tarea complicada, pero no imposible. Si sacamos esto adelante a lo mejor me marcho, pero cuanto menos quiero dejarlo en una situación estable.

¿Qué significa este club para usted?

—Es el club de remo en el que más años he pasado y donde mayores y más duraderas amistades he forjado.

Conozco a todos los miembros del club,

desde la parcela deportiva a la extradeportiva.

Es una institución con mucho peso y para mí es un reto importante a nivel personal.

Aparece que el dejar en el mejor lugar

posible a Santurz para mí va a suponer una gran satisfacción. ●

Gran Canaria, un rival en plena competición europea y que comandaba el liderato de la Liga Guerreras Iberdrola junto al Bera Bera. Y eso que a tres minutos para la bocina final, las entradas por Joseba Rodríguez perdían de tres tantos. Una distancia que hacía presagiar otra muerte en la orilla, pero que acabó siendo salvada por el impetu de unas fabulosas desatadas.

El encuentro comenzó igualado, con ambos equipos tirando de verticalidad y velocidad para anotar. Dos Bugatti en un Lasesarre encerrado. Sin embargo, el marcador enseguila se ladeó hacia el lado del Gran Canaria, más efectivo en ataque. Así, al descanso se llegó con las insulares mandando tres tantos arriba (12-15). La segunda mitad se inició igual, con el Zuazo anotando fácil, pero siendo incapaz parar las ofensivas visitantes. Entonces las rojinegras subieron más la intensidad. Y la consecuencia fue acercarse a uno, empatar e incluso incluirse una arriba. Pero el duelo era un tonto y daca. Dos deportivos quemando gasolina, hasta que al Zuazo le empezo a escasear el combustible. Sin carburante para mucho más, las de Rodríguez dejaron acelerar al Ro Casa, que se puso a cuatro tantos a falta de un parcial. Que

se convirtieron en tres goles a tres minutos para el final.

**EN EL ÚLTIMO SUSPIRO** Pero con el 29-32 en el marcador, el Zuazo relevó su Biblia. Esta que habla de batalla constante, de perseverancia. De morir matando o, al menos, de intentarlo hasta el final. A eso se agarraron las rojinegras. Y el cielo se les abrió con una faltita en ataque del Ro Casa. El preludio de la recompensa. Porque en el siguiente ataque, Magdalena forzó la exclusión de una rival y los siete metros, penalti que ella misma mandó al fondo de la red (30-32). Con una más, el Zuazo presionó como nunca, sacó carburante de donde no quedaba, como si tiraran con renovables. Tanta intensidad provocó un error insultante en forma de pasos, y las fabulosas lo aprovecharon para ponerse a uno (31-32) gracias a la muñeca de Frauskin. Las rojinegras juntaron líneas, llevaron al rival hasta el borde del pasivo; forzándolo a perder la pelota. Así que el Zuazo tuvo 16 segundos para armar un ataque que valiera un punto. Movió el balón con pausa, como si tuviera todo el tiempo del mundo. Abrió un pasillo que Magdalena recorrió para hacer lo que mejor sabe: fusilar. Empatar. ●



El Zuazo tiró de coraje en Lasesarre para empatar el partido. Foto: José Mari Martínez

Jornada 3ª FÚTBOL FEMENINO  
PRIMERA IBERDROLA



● Ganó 0-3 al Sporting de Huelva con los tres goles en la primera parte para seguir con paso firme en Liga

## El Atlético resuelve por la vía rápida



El Atlético se impuso en La Orden FOTO: EFE

**Sporting Huelva, 0**

Chelen, Blanco, Santana, Cinta, Pau (Kanthe 46'); Chini (Gey 69'), Patti, Ojeda, Alkida, Fish, Anita Marcos (Keane 46') y Mayra (Judith 60').

**At. Madrid, 3**

Lola Gallardo, Simeón, Alcántara, Van Dijk, Marcos, Muriel, Gómez, Aymerich (65'), Dulce, Segura, Leicy Santos (67'), Matlame, Sheila (Cláudia Iglesias 83'); Amanda (Deyna 67') y Ludmila (Katrina 67').

Goles: 0-1, min. 6, Ludmila; 0-2, min. 18, Matlame;

0-3, min. 32, Mayra en propia puerta.

Árbitro: Sara Fernández Cefelino. Amonestó a Cinta, Ludmila.

Campo: La Orden

Javier G. Gómez

Madrid

► El Atlético mantiene su paso firme en la Liga Iberdrola tras ganar al Sporting de Huelva (0-3) un partido que resolvieron en la primera parte con goles de Ludmila, Matlame y otro de Mayra Ramírez en propia puerta. Tercera victoria en tres encuentros para el conjunto rojiblanco, que ocupa la segunda plaza de la clasificación empatado a puntos con Barcelona, Real Sociedad y Alavés, que precisamente será su rival el miércoles en jornada intersemanal.

El cuadro de Óscar Fernández salió decidido al césped de La Orden y en el minuto 3 Laila Aleixandri tuvo la primera ocasión, con un cabezazo que repelió Chelen. Unos minutos más tarde, Ludmila inauguró el marcador al proverchar un rechace en el área onubense. Lejos de relajarse, el Atlético siguió buscando la meta contraria y en el 18' Matlame amplió la ventaja llegando al área para poner el segundo. No fue hasta el 27' cuando el Sporting gozó de la primera ocasión del choque, con un disparo de la ex rojiblanca Anita Marcos que taponó Carmen Menayo. Y poco después, Mayra, sin querer, introdujo el balón en su portería al intentar despejar un saque de esquina.

Antonio Toledo hizo cambios en el descanso para tratar de revertir la situación. Y le sentaron bien al Sporting, que tuvo varias ocasiones para acortar la distancia, pero la falta de puntería y Lola Gallardo lo evitaron. Movió también el banquillo Óscar Fernández, que metió a Deyna, Leicy y Katiana, lo que reactivó al equipo colchonero, que pudo hacer más goles. ●

### El once de la jornada

Bárbara, Atlético, Real Sociedad y Alavés son los únicos equipos con pioneros de victorias tras la tercera jornada de la Primera Iberdrola



Thalmann La portera frustró los controles rivales del Levante



Vanegas (Real Sociedad)



Cubedo (UDG Tenerife)



Leire Baños (Levante)



Paulaleta (Rayo Vallecano)



Nerea Nevado (Alavés)



Alexia (FC Barcelona)



Pina (FC Barcelona)



Ludmila (At. Madrid)



Kerolin (Madrid CFF)



Leire Baños (Levante)



Paulaleta (Rayo Vallecano)



Nerea Nevado (Alavés)



Alexia (FC Barcelona)



Leire Baños (Levante)



Claudia Pina (Rayo Vallecano)



Ludmila (At. Madrid)



Kerolin (Madrid CFF)



Leire Baños (Levante)



Reparto Entre Levante y Betis FOTO: REAL BETIS

**El Levante se deja dos puntos contra el Betis**

### Jornada 3

#### Clasificación

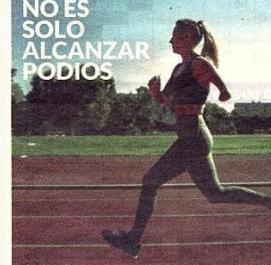
	PT	PJ	FG	PE	PP	GF	GC
Barcelona	9	3	3	0	0	18	0
At. Madrid	9	3	3	0	0	10	0
Real Sociedad	9	3	3	0	0	7	1
D. Alavés	9	3	3	0	0	5	2
Athletic	6	3	2	1	4	6	2
Madrid	6	3	2	0	1	6	5
Levante	5	3	1	2	0	5	1
Villarreal CF	4	3	1	1	1	2	2
El Barça	3	3	0	2	4	5	5
Sporting H.	2	3	0	1	2	2	5
Sevilla	1	3	0	1	2	2	8
Betis	1	3	0	1	2	2	8
Granadilla	1	3	0	1	2	7	7
Real Madrid	1	3	0	1	2	3	14
▼ Valencia	1	3	0	1	2	3	14
▼ R. Vallecano	0	3	0	0	3	3	11

CON EL APOYO DE

CaixaBank



NO ES SOLO ALCANZAR PODIOS



El deporte nos enseña que seguir adelante no es solo ganar, sino también aprender a levantarse.

CaixaBank con el deporte, siempre.

ES SUPERARSE EN CADA ESCALÓN



Levante, 1  
M. López, Almira, M. Mendoza, N. Mendoza, P. Tomás (N. Ayón), A. Andújar, I. Pérez, Irene Guerrero, L. Balón, Giovanna (Giovanna Quirós, 59'), S. Toletti, Cometti (Card Fériz, 59'); B. Redondo (B. Redondo, 71')  
G. Thalmann, Nana, Ana González, Dorotea, Paula Pérez, L. Leon (B. Folch, 87'), N. Jacobs (Vicky, 54'), Andrea Medina, Sosa, Larina (G. Asensio, 54'), Mari Paz (Sofía de El, 71')  
Goles: 0-1 Mari Paz (27'), 1-1 N. Mendoza (76')  
Tarjetas: ROJA: Paula Pérez (43') y 48') AMARILLAS: B. Redondo (45') y 48') Árbitro: Fátima Aceedo Estadio: Municipal El Torreón

El Betis se llevó un punto de Buñol en un choque en el que el Levante no pudo materializar sus ocasiones. Mari Paz anotó en la única ocasión beticista y Mendoza puso las tablas. Las locales impusieron el ritmo del encuentro, dominando y generando ocasiones, aunque no demasiado claras. El Betis presentó un planteamiento puramente defensivo con el que aguantó las embestidas granotas.

Entre Paula Tomás, Toletti y Alba Redondo se repartieron las mejores ocasiones, pero el desacerto y una gran Thalmann evitaron el gol. Balón lo intentó al cuarto de hora con su zapato habitual desde fuera del área, pero fue el Betis el que sorprendió en su primera llegada al área. Tras una pérdida de Irene, Sosa recibió un balón de Ana G. para poner un pase en profundidad a Mari Paz, que no falló y la mandó al fondo de la red.

La segunda parte comenzó agitada con la expulsión por doble amarilla de Pérez. Inmediatamente después, Thalmann metió una gran mano para evitar el gol de Toletti tras una falta botada por Guerrero. Apretó el Levante, esta vez sí, con ocasiones claras. Sosa lo intentó mediante una falta que se fue desviada.

Villacampa movió ficha y dio entrada a Gómez y Fériz por Crivelari y Cometti. Se hizo de rogar, pero el Levante finalmente se topó con el gol. En el 77', tras un saque de esquina botado por Toletti que Balón remató en dos ocasiones, Mendoza logró el gol. Gómez pudo hacer el segundo en un remate a puerta vacía que terminó mandando fuera.

Finalmente, reparto de puntos que sabe mejor para un Betis que sale del descenso. El Levante se queda a cuatro puntos de puestos europeos. ●

CaixaBank

## 12 — IRUDIAN ATSEGIN HARTUZ

Gaueko jantziak, beste soineko bat eramango balu argazkia neurri berekoa izango litzateke?



# CITA DE ALTURA

● **Garbiñe Muguruza se estrena de madrugada en un Masters condicionado por la altitud de Guadalajara**

● **Paula Badosa, que abre mañana, es una de las seis debutantes en un torneo que tendrá nueva campeona**

Ángel Rigueira

→ Garbiñe Muguruza, 28 años, inicia su cuarta participación en las WTA Finals hoy miércoles. El desfase de siete horas con Guadalajara provoca que sea ya madrugada española del jueves, 02.30 horas (TDP/DAZN). Aunque la mayor diferencia con la ciudad mexicana radica en la altitud. Son 1.556 metros, más del doble que Madrid. Si ya cuando se disputa el torneo de la capital española las tenistas hacen referencia al cambio de condiciones, en esta ocasión deben lidiar con una pelota "que vuela,

## ■ LAS FRASES

### Garbiñe Muguruza

"Es la edición más abierta: no hay una clara favorita y está la altura. Cuesta controlar la bola, el primer día alucinaba, pero es una vez en la vida y todas estamos igual"

### Paula Badosa

"Muguruza siempre ha sido un espejo en el que mirarme"

"La bola vuela, será difícil, un reto"

"Mi vida está cambiando muy rápido, necesito desconectar"

difícil de controlar. Es un reto", confesó Paula Badosa, a sus 23 años estrenándose en el top-10 mundial y con las ocho mejores de la temporada.

"El primer día alucinaba, pero es una vez en la vida y todas estamos igual", reflexionó Muguruza, considerando que "es la edición más abierta porque no hay una favorita clara y está la altura".

Guadalajara apareció como una alternativa de urgencia para disputar un evento que Shenzhen (China) ya canceló en 2020. Cual-



→ **Las ocho mejores de 2021.** Las protagonistas de las WTA Finals, en la ciudad mexicana de Guadalajara del 10 al 17 de noviembre. De izquierda a derecha, Anett Kontaveit, Garbiñe Muguruza, María Sakkari, Aryna Sabalenka, Barbora Krejčíková, Karolína Plíšková, Iga Świątek y Paula Badosa, que competirán por hacerse con el trofeo Martina Navratilova, con el que posaron

FOTO: GETTY IMAGES / WTA

### Veinte años después de Arantxa y Conchita

Hacía veinte años que no había dos españolas en las WTA Finals. No sucedió desde que Arantxa Sánchez Vicario y Conchita Martínez coincidieron en el Madison Square Garden de Nueva York en 2020. En su etapa el torneo se disputaba

por eliminatorias. En trece presencias, Arantxa tuvo como mejor resultado la final que perdió ante Steffi Graf en 1993. Conchita, con doce ediciones participaciones, nunca pasó de cuartos.

Garbiñe Muguruza tomó el testigo en 2015, llegando a 'semis', resultado que no mejoró en 2016 y 2017. Paula Badosa es la cuarta que debutó en individuales ●

quier solución era positiva a cambio de evitar la suspensión.

Se ausenta la número uno mundial, la australiana Ashleigh Barty, que no defenderá corona. El torneo tendrá nueva campeona, siendo seis de las ocho aspirantes novatas en esta competición.

Sólo tienen experiencia Garbiñe Muguruza y la checa Karolína Plíšková, que se enfrentarán en un grupo que incluye a la otra checa, Barbora Krejčíková, reina de Roland Garros, y a la estonia Anett Kontaveit, la última en en-

trar gracias a una racha de 19 victorias en 21 partidos, tres títulos.

Paula Badosa debutará mañana, madrugada española del viernes, contra la belorruesa Aryna Sabalenka. Si Muguruza ha perdido ante sus tres rivales en ocasiones recientes, la gerundense derrotó a su primera adversaria en Cincinnati. También está 1-0 con la polaca Iga Świątek y no hay precedentes con María Sakkari.

"Daré todo lo que queda en la reserva", significa Badosa, que no compite desde su éxito en el WTA

1000 de Indian Wells. "Mi vida, mi carrera, está cambiando muy rápidamente y necesito desconectar".

Lo podrá hacer a partir del 17 de noviembre, día fijado para la final. Pese al desgaste de un 2021 tan emotivo como fructífero, Badosa está dispuesta a hacer un último esfuerzo. El evento lo merece. "Muguruza siempre ha sido un ejemplo en el que mirarme. Ojalá haga lo que ella ha hecho", manifestó ayer.

La caraquena, con un Roland Garros y un Wimbledon en su historial, se impuso esta campaña en Dubai y Chicago. "Significa mucho para mí volver a estar con las mejores. Ha sido un gran año para mí y quiero que siga", explica una Muguruza que está vez si se sabe el sorteo del cuadro. Una cuestión que elude en los otros torneos, no le gusta nada hacer cábalas de rondas, confiesa. "Creo que estoy en el grupo más duro. Plíšková, por experiencia, Krejčíková ganó un Grand Slam y la confianza de Kontaveit es máxima" ●

## EL PROGRAMA

### GRUPO TEOTIHUACÁN

Barbora Krejčíková (Che/2)

Karolína Plíšková (Che/3)

Garbiñe Muguruza (Esp/6)

Anett Kontaveit (Est/8)

Muguruza (Esp/1)

2014 Martina (TDP / DAZN)

Barbora Krejčíková-Anett Kontaveit

(no antes 02.30 horas del jueves)

Karolína Plíšková-Garbiñe Muguruza

GRUPO CHICHÉN-ITZA

Aryna Sabalenka (Bel/1)

Maria Sakkari (Gre/4)

Iga Świątek (Pol/5)

Paula Badosa (Esp/7)

2019 Aryna Sabalenka (Bel/1)

2018 Billie-Simpson (USA/2)

2017 Aryna Sabalenka (Bel/1)

2016 Dominika Cibulkova (Eslovac/3)

2015 Agnieszka Radwanska (Polonia/5)

2014 Serena Williams (EE.UU.)

2013 Serena Williams (EE.UU.)

2012 Serena Williams (EE.UU.)

2011 Petra Kvitová (Rep. Checa/1)

2010 Kim Clijsters (Bélgica/1)

2009 Serena Williams (EE.UU.)

2008 Venus Williams (EE.UU.)

# LA LEYENDA DE LA MUJER INVENCIBLE: **BEBE VIO**

LA CAMPEONA PARALÍMPICA DE ESGRIMA  
Y EMBAJADORA DE LAUREUS DESGRANARÁ  
SU CARRERA EL SÁBADO POR LA MAÑANA



**UNA  
CARRERA DE  
LEYENDA A**  
pesar de tener  
tan sólo 24  
años, Bebe  
Vio es una le-  
yenda en su  
país natal, Ita-  
lia, y en la es-  
grima en silla.

J.M.R.

¿Se puede ser leyenda a los 24 años? Se puede. ¿Y abanderada en unos Juegos Paralímpicos con 15? También. Nada es imposible para Bebe Vio. Beatrice Maria Adelaida Marzia Bio (1997), un símbolo para el deporte italiano y mundial, ha sido capaz de alcanzar la excelencia en un deporte clásico como la esgrima superando los mayores obstáculos a los que nadie se enfrentó jamás.

Bebe estará en MARCA Sport Weekend como embajadora de Laureus y protagonizará un encuentro con los aficionados el sábado a las 11.00h en la sala de la Oficina de Turismo de Marqués de Contadero. Los asistentes podrán conocer cómo es una heroína real. Iniciada en la esgrima desde los cinco años, a los 11 fue diagnosticada de meningitis severa. La enfermedad derivó en una infección que obligó a amputarle ambas piernas desde la rodilla, y los brazos desde el antebrazo. Su espíritu no se quebró en los 100 días de hospital. Tras una dura rehabilitación, volvió a practicar su pasión, la esgrima, adaptándose a la silla de ruedas y a una pró-

**CAMPEONA DE  
ESGRIMA GRACIAS  
A UNA PRÓTESIS  
DESDE EL HOMBRO**

tesis especial que le permite esgrimir el florete desde el hombro.

Aunque aún era muy joven para competir, fue elegida como abanderada en los Juegos Paralímpicos de Londres 2012 como representante de los atletas dominantes en el futuro. Profecía cumplida. Desde 2014 ganó todas las competiciones grandes: Europeo, Mundial y Paralímpicos en Río 2016, un oro conquistado con cinco victorias consecutivas. Ganadora además de la Copa del Mundo durante cinco años consecutivos, diplomada en Artes Gráficas y Comunicación, Vio es mucho más que una deportista. La Bebe Vio Academy forma pequeños deportistas con distintas discapacidades. Nada puede detenerla porque, como afirma en su web: "Se sembra impossibile, allora si può fare!". "Si parece imposible, ¡se puede hacer!" ●

# La 'vie en Txuri Urdin' presenta su tercer capítulo ante el Sevilla

Las de Arroyo se miden a las hispalenses (16 horas, ETB1) con el anhelo de seguir sumando de tres en tres y consolidarse en la parte alta de la tabla.

**IKER CASTAÑO**

**SAN SEBASTIÁN.** Continúa la película esta tarde en Zubieta ante el Sevilla (16 horas, ETB1). No una cualquiera, sino 'La vie en txuriurdin' y con esperanzas de final muy feliz, no así como la película 'la Vie en Rose' de Marion Cotillard, actriz que acaba de ser galardonada con el Premio Donostia 2021 y cuyo filme inspira el cartel anunciar del partido de esta tarde. Los dos primeros rodajes ha dejado sensaciones muy positivas, con dos victorias significativas. Ante el Valencia no pudo ser mejor la presentación (4-1). Goleada en Zubieta para demostrar que hay equipo y las numerosas bajas del pasado curso quedan en el olvido. En San Mamés, golpetazo sobre la mesa para llevarse un derbi especial, pese a la nota negativa de la lesión de Cecilia Marcos. Y el tercer capítulo llega con una preparación más larga tras el parón internacional. «La semana ha dejado cosas interesantes», recalcó Natalia Arroyo en la rueda de prensa ayer. Tanto para las que se quedaron en Zubieta trabajando como para las internacionales, en la que destaca sobremanera Amaiur. En su mejor momento, es la amenaza principal del tercer episodio para las hispalenses tras su excelente debut en la absoluta marcando seis goles en dos partidos. «Está en un punto que si le ponemos techo lo sube más o lo echa al sue-



Amaiur Sarriegi abrazó y mandó ánimos a la lesionada Cecilia. **rs**

lo», destacó la txuri-urdin. «Tejada está recuperada, Nuria y Maddi han entrenado bien, las tres porteras están al cien por cien y Gavino ha vuelto con más carga», apuntó Arroyo. Solo se caen por lesión Poljak, Cecilia e Iraia, que no tiene ritmo de competición aún. El equipo llega «motivado y con convicción de hacer nueve de nueve. Veo al equipo enchufado».

## El Sevilla, un rival rocoso

Una derrota en Eibar (3-2) y un empate ante el Levante (0-0), es el

balance de las de Cristian Toro, que no podrán contar con las lesionadas Deza, Débora, Tere ni Gaitán. Arroyo destacó que «son intensas, con jugadoras verticales y rematadoras. Habrá que trabajar mucho hasta el final». La temporada pasada se repartieron los puntos en Zubieta (2-2) y en Sevilla (1-1) y para ganar hoy la clave pasa por el trabajo «individual y de las líneas, tener ritmo de balón y atacar bien. Producimos bastante y eso nos ayudará a resquebrajar el bloque del Sevilla», aclaró.

# LEGE ZURRUN ETA SEXISTAK

## DESAFIATZEN KIROLEAN ERE

Erosotasunaren argudioa auzitan jarrita, nola liteke hondartz-a-eskubaloian bikinia orain arte nahitaezkoa izatea? Norvegiako selekzioaren aldarrikapenaren ondotik, 2022tik aurrera ez da derrigorrezkoa izango. Lege sexista deuseztatu egin du IHF erakundeak.

**G**ure ipurdi eta titiak famatuak ziren, bai». Karmele Makazagak esan du, goeko hamarkadan ikur izan zen eskubalo jokalaria, egun Euskal Selekzioko hautatzailea. Bere ustez, emakumezko kirolaria betidanik sexualizatu izan da eta horren adibide garbia dela dio hondartz-a-eskubaloian gertaturikoa, «kirol nahiko berri baita» eta horrek are gehiago zaitzen du oraindik ere indarrean dagoen legea ulertzearia.

Izan ere, Nazioarteko Eskubalo Federazioaren (IHF) legedian ageri da hondartz-a-eskubaloian emakumeek bikinian jokatu behar dutela. Aldiz, paragrafo berean jasotzen da gizonezkoek mahukarik gabeko kamiseta eta galtza motzekin jokatu behar dutela. Disimuluk gabe eta, gainera, emakumeen kausan, alboko zabalera gehienei io zentimetrokoia izan behar duela zehaztuz. Badago derrigortasun hori badenik zalantzat jarzen duenik ere, baina Norvegiako selekzioek egindako aldarrikapenaren ondotik jaso zuen isunak argi utzen du hala dela: Bulgarian jokatu zen Europako txapelketan bikiniarien ordez praka motzak, estuak, janzeagatik selekzioak 1.500 euroa zigorra jaso zuen —urretxetako baimena esku zuen eta ukatu egin zioten—, «legediak kanpoko janzerka erabilteagatik». Sekuluko zalaparta pitztu zuen eta, egiazi zor, zerbaitetarako baliar izan zuen, 2022tik aurrera, bikini ez baita derrigorrezkoa izango hondartz-a-eskubaloian.

«Emakumezkoen taldearen uniformea gorputzera egokitutako mahukarik gabeko kamiseta bat da, galtza motz estuak eta balmentutako osagarriak». Halaxe dio datoren urtean indarrean jarriko den legediak; hau da, gizonezkoen uniforme bera ezazten

ERREPORTAJEA

Ane URKIRI  
ANSOLA

Donostia

Norvegiako selekzioek praka motzak jokatu zuten Europako txapelketa, legedia urratuz eta hura aldatzen beharutz.

@NORHANDBALL



## NORVEGIA

Norvegiako hondartz-a-eskubaloia selekzioak praka motzeken jokatu zuten Bulgariako Europako txapelketa Hasieran baimena eskuatu zioten Nazioarteko Federazioari eta horren mehatxuari aurre egin eta hala jokatu zuen.

zaio, ñabardura batekin, galtza estuak izan behar direla —gizonezkoetan «ez hain zabalak» jantea ezartzen du—. «Pozas sentitu zuen Karmele Makazagak albisteak irakurri bezain pronto, emakumeak jokatzeko orduan ez baitu «ikusgarri» izan nahi, baizik eta «eroso jokatu».

## NORK EZARRITAKO LEGEAK?

«Pentsatzen dut arau horiek zehaztu zituztenean, tartean ez zegoela emakumerik», esan du Makazagak. Eta harrigarriena da inor ez dia goela ziur zergatik ezarri zen lege di hori. Makazagak «kirol berria izanik, hondartzan egina, normalean uda garaia jokatua, jendea eraikarazko» izan zitekeela uste du, erosotasunaren auzia nahiko zalantzagarria delako, nahiz eta duela urte batzuk lehibleoleko AEBetako selekzioko zenbait jokalarietik bikiniarien aldeko jarraerak erakutsi.

May-Treasnor hondartz-a-boleboleko jokalari estatutuarrak, esaterako, esan zuen bikini jantzi txiki eta estua izanik, hondarra sartzea eragozten duela. «Zerbait handiago eta zabalgaoa jantzik gero, hondarra leku guztietatik sartuko litzaigu». Makazagak, aldiz, harriduraz hartzitu ditu adierazpen horiek, «gizonezko giztiek pra-

kekin jokatzen baiute» eta hondarrarekin, berez, arazo bera izango luketelako.

Kontuan hartu behar da, gainera, gizarteko jada barneratuta duela zer den «normala» emakumeentzat eta zer gizonezkoentzat. Emakumeek «femenino» agertu behar dute, Matilde Fontechak eldiaro es hedabidean 2016an idatzitako artikuluan ondo zehaztu zuen legez. Rioko Olinpiar Jokoak hartzitzen adibidezat eta bertan nabarmenentzat sexualizazioa «diskriminazio faktore sozialagoa» denez, askotan oharkabeen pasatzen dela. «Zergatik, esaterako, makillatzaia hain normalizatuta dago? Zergatik makillatzen dira igerilariak, uretan sartzeraoan makillajerako erabililtako produktuak onto lehiatzeko oztipo izan daitezkeenean?», dio. Gizonezkoak izerdi patsetan agertzea ondo ikusita dago, baina ez da onartu emakumezkoak hala agertzea, «zikintzat» jotzen da. Esfortzua sekulakoia izanik ere, dotorre agertu beharra barneratua da.

Barneratuta dago ere ekitaldi batera kanonak ezartzen duen legez joatea. Halaxe gogoratzen du Makazagak, zeina Bartzelonako Olinpiar Jokoetan lehiatu zen. Ireakiera ekitaldia gona jantzia joan behar izan zuten eta, nola ez, takoiakin. «Takoiak kentzen bu-



katu genuen; hainbeste ordu zutik eta takoi horiek, oinak minduta bukatu genuen», oroitu du. Aurretan takoirik gabe baina gona-rekin joan ziren batzorde espiniarreko kirolariak Tokioko irekiera kitaldira.

Era batera jantzi edo bestera jantzi, ez dira berehalakoan amaituko emakumeen itxuraren gaineko komentarioak, lizunak asko eta asko, eta mingarrak gehienak. Go-goan hartu behar da Serena Williams tenis-lari arrakastatsuak ere desafiatu zuela Roland Garrosko antolakuntza 2018an. Ama izan ondotik, erosoa gozten zen gorputz osoko elastikoarekin, eta gona txikia ez erabilteagatik txapelketa frantseseko zuendaritzak ohartarazi zion ez ziota gehiago utziko horrela jokatzon. «Jokoa eta lekuak errepetitua egia behar dira», esan zuen Teniseko Federazioa frantsesko presidente Bernard Giudicelli.

Halako adibideak edozein kiroletan daude. Emakume futbolariak «galtzatxo motz eta estuekin» jokatu beharko luketela proposatu zuen duela ez urte asko Joseph Blatter FIFAko presidente ohiak karguan zegoela, kirola «erakargarri» egiteko asmoz.

2011, Munduko Badminton Federazioak ezarri zuen emakumeen gonarekin jokatu behar zutela, «urtearren behera egin zuen jendearen interesa hauspotzeko».

Jantzi motzegiak janzteagatik ere kritikatu dituzte emakumeak, «gehiegi erakusten» hori ere ez baita hain zuzena. Agerian geratzen da hala kirolari gisa baino gorputz soil gisa ikusten dela emakume kirolaria. Olivia'Brien atleta paralimpikoa Inglaterrako txapelketan lehiatzen ari zela beste praka batzuk janzekeko gomendatu zuten, jantzia zituenak «motzegiak eta esanguratuengiak» zirela argudiatu. Lehiaketetarako espresuki disainatuta dauta, berak «halik eta arinen» sentitu nahi baitu lasterketan. «Nahi duguna janzekeko askatasuna izan beharko genuke», aldarrikatu zuen, betiere kontziente izanda kirol bakoitzak bere legedia duela eta segurtasuna bermatzeko kontu batzuk zehaztu behar direla.

#### KOMENTARIO SEXISTAK

«Ez dakit eskubaloia ikustera edo neskak ikustera etortzen diren», adierazi zuen Karmele Makazagak berak 1990. urtean Garbiñe Ubedari «Argia»-n emandako elkarriketan. Eta 30 urte beranduago, benetan susmo hori zutela ziurtatu dio GARAr. Hasieran apitua bezala, komentario lizunak une ore entzun behar izaten baitzituzten. «Nola babesten gi-nen? Bada, geure artean, orduan ez genenien salatu genitza keela. Nolanahi ere, guri inork

Serena Williams  
gorputz guztia  
estaltzen zion  
jantzarekin jokatu  
zuen 2018ko Roland  
Garros; kritika ugari  
jaso zuen.  
Cristophe Simon | AFP

#### ADIBIDE UGARI

Joseph Blatter FIFAko  
presidente ohiak  
futbolean  
emakumeek galizia  
motzagoak  
janzearen alde egin  
zuen eta 2011n  
Munduko  
Badminton  
Federazioak  
gonarekin jokatzeko  
eskatu zuen.

ez zigun kasurik egiten», azaldu du, salatuz gero ere beraien hitzak ez zuela deus balioko iradokiz, «lehen zuzendarri taldeetan gizonezkoak baitziren denak».

Erakundeenean babesea funtsezkoa dela ere nabarmendu du Makazagak, Norvegiako hondartz-eskubaloil selekzioarekin geratuta legez. Pink abeslariaren babesea eta gizartearen zati handi batena —sare sozialak gizartearen erakusle badira, behintzat— lortu zuten norvegiarrek, baina legeidea ez da horregatik aldatu, balizik eta herrialde eskandinaviarreko lau ministrotz Nazioarteko Eskubaloil Federazioari helarazitako idatzieraengatik.

«Ni eskubaloian hasi mintzearren emakumeek kulerotan jokatzen zuten», kontatu du Makazagak, «Gero gizonzkoen arrapak janzen genituen», balabiderik ez baitzuten inberitzten emakumezkoen eskubaloia. Beraz, «gauzak hobetzen joan» direla esan du. Hala ere, oraindik kezka eragiten dio «gero eta galtza motzagoak» erabilteko ohitura horrek.

Izan ere, 2021. urtean gauden arren, ez gaude joera sexistatik salbu. Osasuna B futbol taldeko jokalari Karolina Sarasuak Santanderren jaso zituen irain eta mehatxuak dira horren adierazgarri. «Altza eaztu kamiseta zura titik ikusteko», «tanga igartzen zaizue», «bortxatu egingo zaitut» eta abar, emakume izate hutsagatik jasotakoak, emakumeen gorputza kapitalizatua eta sexualizatua baitago oraindik ere.

Sarasuak eta taldekiek publikoki salatu zituzten hitzok eta, gaitz erdi, kluben eta erakunde publikoen babesea jaso zuten taldekiek zein epaleak, zeinak antzeko irailnak jaso zituen. Karmele Makazaga zarauntzarrak aitorzten du alde horretatik asko hobetu dela. «Salatza besterik ez zaigu geratzen gauzak alda daitezke».

#### BARNERATUTA DAGOENA IRAULTZEN BELAUNALDI BERRIEI BEGIRA

Hondartz-boleibolean jokalariak ez daude derrigortuta bikilia erabiliztera, baina oraindik ere batzuek halaxe jokatzen dute. Gimnasia ere ohitu gara emakumezkoek kasik ipurdi erdia bistan dutela lehiatzen ikustera eta ez daude jantzi horiek erabilizera derrigortuta —elastiko luzeak jantzitzakete-. Baina orain arte kasik ez da ikusi kontrakoik eta, beraz, erreferente falta nabarmena da.

Horri aurre egiteko eta belaunaldi berrietako gazteentzako eredu izateko, Alemaniako gimnasia taldea elastiko luzeekin lehiatzen zen Tokion; «emakumeok eta mundu guztiak, oro har, zer jantzi nahi dugun erabakitzeko eskubidea daukagu» aldarrikatu zuten.

Herrialde ugaritake atletek txalotu zuten alemaniarren jarrea; Ellie Black gimnasta kanadarra eta Georgia Godwin australiarra tartean. Gimnasta ohi britainiar Jennifer Pinchessek emakumeak nahi dutena janzekeko «ahaldunduta» sentitza poztekoa dela esan zuten, «estiloa eta errendimendua gutxitu gabe».

Simone Biles izar estatubatuarren babesea ere jaso zuten, baina zehaztu zuen berak nahia gure maillotarekin jarraitu, bere hankek hala luzeago diruditelako eta altuago sentitzen delako.



Las realistas celebran el tanto obtenido por Nerea Eizaguirre desde el punto de penalti. EP

## Protesta ante los despachos y máxima reivindicación futbolística

La Real logra una gran victoria frente al Atlético (0-1) como respuesta a la sanción de tres puntos para confirmar que va muy en serio en esta liga

**PAULA SOROETA/ADG**

MADRID. La Real Sociedad obtuvo ayer una importantísima victoria en casa del Atlético de Madrid (0-1). Un triunfo clave y que supone un golpe encima de la mesa, ya

que se produce después de la sanción de tres puntos impuesta por la RFEF. Con los tres puntos logrados ayer, en el último suspiro, las de Natalia Arroyo se asientan en la segunda posición, a la espera de lo que dictaminen los órganos judiciales, y aumentan la brecha frente al Atlético de Madrid, tercer clasificado.

Esta victoria era probablemente una de las más difíciles de lograr. Ambos equipos son los gallos de la categoría, sin contar al Barcelona, y el duelo que le esperaba a la Real no era nada sencillo. La última vez que las realistas se llevaron los tres puntos frente a las colchoneras a domicilio fue en la temporada 2011/12. Desde entonces, han perdido todos sus encuentros. Hasta ayer.

De este modo, las de Natalia Arroyo han sumado sobre el césped 24 puntos frente a los 18 de las colchoneras. No obstante, la Real tendría tres puntos menos tras la sanción impuesta por la RFEF a la espera de lo que dictaminen los órganos judiciales.

Precisamente por dicha sanción las jugadoras de la Real realizaron un parón de 30 segundos como protesta, espacio durante el cual se taparon el logo de la Federación, que esta vez sí figuraba en sus camisetas. Tanto la Real como el Levante y el Villarreal habían sido precisamente sancionados con la retirada de tres puntos por no lucir dicho distintivo en sus equipaciones hasta ahora. Esta cues-



Acto de protesta en el que las jugadoras se tapan el logo federativo.

tión no tiene carácter legal, según entiende la Real, ya que solo están obligados a llevarlo en las competiciones no profesionales y la Primera División Femenina es considerada por el CSD como profesional desde el pasado 15 de junio. El club blanquiazul ya ha anunciado un recurso.

Así las cosas, Real y Atlético llegaban al partido igualados en la clasificación. La Real se plantó en Alcalá de Henares con la intención de recuperar, como mínimo, la ventaja ganada dentro de los campos. El dibujo táctico fue un 4-2-3-1 muy atrevido, en el que Nuria Rábano ocupó todo el carril izquierdo. En la banda contraria, Amairi Sarriegi actuó de extremo. La posesión le co-

rrespondió al Atlético, pero sin apenas profundidad. De hecho, las locales solo fueron capaces de crear peligro al contragolpe con la velocidad y la superioridad física de Ludmila, que no tuvo su día de cara al gol. Tampoco crearon muchas ocasiones las txuri-urdin en esta primera parte a pesar del poder de Sarriegi y Rábano por sus respectivas bandas. Iris Arnaiz y Gaby García realizaron sendos disparos desde fuera del área que la guardameta rival atrapó sin problemas.

En los primeros minutos de la segunda parte, las colchoneras salieron mejor que las realistas. No obstante, las de Natalia Arroyo, muy bien en defensa, evitaron cualquier susto. El conjunto

**alquila**  
GESTIÓN DE PATRIMONIO INMOBILIARIO

GESTIÓN INTEGRAL DEL ALQUILER

943 169 970  
[www.alquilagestion.com](http://www.alquilagestion.com)

## LA PROFESIONALIZACIÓN ES “UNA TOMADURA DE PELO”

**FÚTBOL FEMENINO** LAS JUGADORAS ESTÁN INDIGNADAS POR SU SITUACIÓN Y AMENAZAN CON “TOMAR MEDIDAS DURAS”

✉ José Luis Lorenzo  
Ruben Plaza

**DONOSTIA** — Siguen bajando las aguas revueltas en el fútbol femenino. El hartazgo de las futbolistas de la Liga Iberdrola es evidente y, tras una reunión convocada el pasado lunes por la Asociación de Futbolistas Españolas (AFE), quieren hacer público su rechazo a la situación de ralentización en la aprobación de los estatutos de la liga profesional femenina.

En un comunicado emitido por la AFE, las futbolistas muestran su indignación por un bloqueo que se ha alargado durante “más de tres meses”, un hecho que sorprende más si cabe porque, siendo los mismos equipos básicamente que la liga profesional masculina, “es en el femeni-

no en el que muestran su incapacidad para el entendimiento y el acuerdo”. Se quejan de una “falta de liderazgo” del Consejo Superior de Deportes (CSD), a pesar de que, en un acto celebrado el pasado día 25 de marzo, Carmen Calvo, entonces vicepresidenta, “se comprometió a que el Gobierno de España daría el impulso necesario a la liga profesional femenina”.

Tal y como están las cosas, las propias jugadoras vuelven a dar la cara para “recordar a todos, y especialmente a este Gobierno”, que la profesionalización del fútbol femenino es la “mejor manera” de trabajar por la igualdad en el deporte, especialmente cuando se produce una situación “tan evidente” de desigualdad entre hombres y mujeres.

Entienden las futbolistas que “esta situación está suponiendo un peligro para la viabilidad económica de algunos clubes por lo que, como ya hicimos y volveremos hacer, no nos temblará el pulso a la hora de tomar medidas claras y determinantes”, aseguran. “Tres meses después de calificar como profesional la categoría no se debe alargar esta tomadura de pelo a las jugadoras, y sobre todo al trabajo que desempeñamos en el deporte de este país”, enfatizan.

Como última reflexión, de cara a todos los actores del mundo del deporte, las jugadoras se preguntan la razón por la que con el fútbol femenino no se alcanzan consensos y sí con el masculino en lo que respecta a la existencia de una liga profesional.



Las jugadoras de la Real durante un entrenamiento en Zubietza.

## Detenida una jugadora del PSG

**INCIDENTE** SE VINCULA A AMINATA DIALLO CON LA AGRESIÓN SUFRIDA POR UNA COMPAÑERA SUYA

**PARÍS** — La futbolista del París Saint-Germain (PSG) Aminata Diallo fue detenida ayer por agentes de la Policía Judicial por su presunta conexión con una violenta agresión contra su compañera Khéria Hamraoui.

Hamraoui fue agredida en la noche del pasado jueves por dos hombres enmascarados que le golpearon las piernas con una barra de hierro, motivo por el que no pudo disputar el martes el encuentro de Champions de su equipo contra el Real Madrid en París.

La noche de la agresión, tras una cena organizada por el PSG, Hamraoui volvió a casa en un automóvil conducido por Diallo y en el que también estaba otra jugadora. Los enmascarados abrieron una puerta, sacaron a Hamraoui por la fuerza y la golpearon antes de huir.

La agredida sufrió varios puntos de sutura en piernas y manos,



Diallo, ante el Madrid. Foto: E.P.

según indica *L'Equipe*. El diario deportivo avanza que los investigadores interrogan a Diallo sobre la posibilidad de que contratará a los dos sicarios para lesionar a Hamraoui y así hacerse con su puesto titular en el PSG y consolidarse en la selección francesa, ya que ambas ocupan posiciones similares como centrocampistas defensivas.

De hecho, Diallo fue convocada para sustituir a Hamraoui (víctima de una lesión leve) en dos encuentros de clasificación para el Mundial 2023 disputados por Francia a finales de octubre. Esta hipótesis cobra fuerza por el hecho de que los dos atacantes no intentaron robar a Hamraoui ni a las otras dos jugadoras y solo la atacaron a ella a la altura de las piernas.

El mencionado rotativo añade que tras esa agresión el PSG, que comunicó que actuó con la justicia, contrató los servicios de una empresa de seguridad privada para proteger a sus jugadoras. —*Efe*

## Diez de las trece plazas europeas se definen ya

**CLASIFICACIÓN PARA EL MUNDIAL 2022 ESPAÑA, SIN MIKEL MERINO, SE LA JUEGA EN GRECIA**

**DONOSTIA** — Diez de las trece plazas europeas del Mundial de Catar 2022 quedarán definidas cuando se complete la fase de clasificación. Con Dinamarca y Alemania ya con plaza fija, Portugal, Serbia, España, Suecia, Grecia, Italia, Suiza, Bélgica, Francia, Países Bajos, Noruega, Rusia, Croacia, Inglaterra, Polonia, Albania, Turquía, Gales, Ucrania o Finlandia apurarán sus opciones. Las otras tres plazas saldrán de la repesca. España, sin el taururín Mikel Merino, se la juega hoy en Grecia (20.45 horas, La 1). —*Efe*

## PARTIDOS Y CLASIFICACIONES

### GRUPO A

	Austria-Moldavia							Lunes 20/4						
	J	G	E	P	GF	GC	PT	J	G	E	P	GF	GC	PT
Azerbaiyán-Luxemburgo	Jueves 18/04	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0
Irlanda-Portugal	Jueves 20/04	0	0	0	0	0	0	15	1	0	0	0	0	0
Luxemburgo-Islanda	Domingo 20/04	0	0	0	0	0	0	18	1	0	0	0	0	0
Portugal-Serbia	Domingo 20/04	0	0	0	0	0	0	14	1	1	0	0	0	0
<b>CLASIFICACIÓN</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1. Serbia	7	5	0	0	16	8	15	1	1	0	0	0	0	0
2. Portugal	6	5	1	0	10	4	16	2	2	0	0	0	0	0
3. Irlanda	6	4	0	1	0	2	8	6	1	1	0	0	0	0
4. Islanda	0	1	1	3	2	8	7	7	0	0	0	0	0	0
5. Azerbaiyán	7	0	1	6	4	15	1	0	0	0	0	0	0	0
6. Moldavia	8	0	1	7	4	24	1	0	0	0	0	0	0	0

### GRUPO B

	Noruega-Letonia							Sábado 18/04						
	J	G	E	P	GF	GC	PT	J	G	E	P	GF	GC	PT
Georgia-Suecia	Jueves 18/04	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0
Grecia-España	Jueves 20/04	0	0	0	0	0	0	15	1	0	0	0	0	0
Grecia-Kosovo	Domingo 20/04	0	0	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0
España-Suecia	Domingo 20/04	0	0	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0
<b>CLASIFICACIÓN</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1. Suecia	6	5	0	1	16	8	15	1	1	0	0	0	0	0
2. España	6	4	1	1	13	5	14	2	2	0	0	0	0	0
3. Grecia	6	3	0	1	10	5	9	3	1	1	0	0	0	0
4. Georgia	7	1	1	5	16	12	4	0	0	0	0	0	0	0
5. Kosovo	7	1	1	5	14	4	14	4	0	0	0	0	0	0

### GRUPO C

	Países Bajos							Sábado 18/04						
	J	G	E	P	GF	GC	PT	J	G	E	P	GF	GC	PT
Noruega-Letonia	Vierres 20/04	0	0	0	0	0	0	29	6	1	0	0	0	0
Turquía-Gibraltar	Sábado 18/04	0	0	0	0	0	0	15	6	1	0	0	0	0
Montenegro-Países Bajos	Sábado 18/04	0	0	0	0	0	0	15	6	1	0	0	0	0
Gibraltar-Turquía	Martes 20/04	0	0	0	0	0	0	19	5	1	0	0	0	0
Montenegro-Gibraltar	Martes 20/04	0	0	0	0	0	0	15	5	1	0	0	0	0
Países Bajos-Noruega	Martes 20/04	0	0	0	0	0	0	13	5	1	0	0	0	0
<b>CLASIFICACIÓN</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1. Países Bajos	8	6	1	1	29	6	19	1	1	0	0	0	0	0
2. Noruega	8	5	2	1	15	6	17	2	2	0	0	0	0	0
3. Letonia	8	4	3	1	19	5	15	3	3	1	0	0	0	0
4. Grecia	8	3	4	2	13	5	11	4	2	1	0	0	0	0
5. Letonia	8	1	2	5	8	3	5	5	1	2	0	0	0	0
6. Gibraltar	8	0	0	8	3	4	3	6	0	0	0	0	0	0

### GRUPO H

	Rusia-Chipre							Jueves 18/04						
	J	G	E	P	GF	GC	PT	J	G	E	P	GF	GC	PT
Eslovenia-Estiria	Vierres 20/04	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0
Irlanda-Norte-Lituania	Vierres 20/04	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0
Irlanda-Norte-Italia	Lunes 20/04	0	0	0	0	0	0	19	0	0	0	0	0	0
Bosnia-Ucrania	Lunes 20/04	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0
<b>CLASIFICACIÓN</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1. Italia	6	3	0	3	12	1	14	1	1	0	0	0	0	0
2. Irlanda	6	4	2	0	10	3	14	2	2	0	0	0	0	0
3. Lituania	7	1	6	0	9	8	9	3	2	1	0	0	0	0
4. Irlanda del Norte	6	1	2	3	5	7	5	4	2	4	2	9	8	10
5. Lituania	7	1	0	6	4	18	3	5	1	2	5	8	17	10

### GRUPO D

	Gales-Bélgica							Jueves 18/04						
	J	G	E	P	GF	GC	PT	J	G	E	P	GF	GC	PT
Bélgica-Estiria	Sábado 20/04	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0
Bélgica-Estonia	Sábado 20/04	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0
Gales-Bélgica	Martes 20/04	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0
República Checa-Estonia	Martes 20/04	0	0	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0
<b>CLASIFICACIÓN</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1. Bélgica	7	3	2	2	12	9	11	1	1	0	0	0	0	0
2. República Checa	6	4	1	1	10	8	11	2	2	0	0	0	0	0
3. Gales	6	3	0	1	8	16	4	3	1	1	0	0	0	0
4. Estonia	0	1	1	4	8	16	4	5	2	0	0	0	0	0
5. Bélorusia	7	1	0	6	6	19	3	0	0	0	0	0	0	0

### GRUPO F

	Armenia-Macedonia							Jueves 18/04		
	J	G	E	P	GF	GC	PT	J</		



LABU  
RBILDUZ

## **LABURBILDUZ**

- Azertutako informazioen % 9 baino ez dira soilik emakumeen kirolari buruzkoak; berrien % 87,65, ordea, soilik gizonen kirolari buruzkoak dira. Bestela esanda, ARGITARATUTAKO 10 BERRITATIK 1EK BAINO EZ DU JORRATZEN SOILIK EMAKUMEEN KIROLA. Duela bost urte, hogeitik batek baino ez.
- EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKO BERRIEN HERENA (% 31) FORMATU LABURREAN ARGITARATZEN DA. Hau da, EMAKUMEEN INFORMAZIOARI BURUZKO 3 BERRITATIK 1 BERRI LABURRA DA. Ehunekoa % 43ra igotzen da, HAMARRETIK LAU, beste formatu txiki batzuk (zutabe erdiak edo argazki bidezko berriak) gehitzen baditugu, hau da, neurri erdikoen ehuneko bera. Batez besteko kokapena ona da: goialdean (% 62) eta orrialde bakoitian (% 53)
- Emakumeen kirolari buruzko informazioa ematen duten berrien % 58k hitz egiten duten kirolariaren edo taldearen argazkia izaten dute (2015-2016 denboraldian % 35ek). Horrek esan nahi du EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKO 10 BERRITATIK IA 6K INFORMAZIOKO KIROLARI PROTAGONISTAREN ARGAZKIA DUELA.
- Irudiei dagokienez, kasuen % 87an, HAMAR ARGAZKITATIK IA BEDERATZITAN KIROLARIAK LEHIAN EDO LEHIAKETAKO ARROPAZ JANTZITA AGERTZEN DIRA.
- ARGITARATUTAKO 100 AZALETATIK 12K DUTE EMAKUME KIROLARIA PROTAGONISTA DUEN INFORMAZIOA.
- INFORMAZIOEN ERDIA BAINO GEHIAGO (% 54) EUSKADIKO EREMUKOAK DIRA, hau da, euskal kirolariei eta taldeei buruzko informazioa ematen dute edo Euskadin egindako proba edo lehiaketei buruzkoa.
- 35 kirol-modalitateri buruzko informazioa jaso da. Gizonezkoen kirolean bezala, FUTBOLAK ETA SASKIBALOIKA DITUZTE INFORMAZIO-ERREFERENTZIA GEHIENAK, % 55,3 (% 39,9 eta % 15,4 hurrenez hurren).
- Euskaraz, 20 KIROL-BERRITATIK 1 SOILIK EMAKUMEEN KIROLARI BURUZKO DA, 10ETATIK 6K TITULARREAN IKUSARAZTEN DUTE ETA EHUNEKO BERAK, gainera, ARGAZKIA DARAMA.

## AZKEN GOGOETAK

Euskadiko eguneroako prentsan emakumeen kirolak duen presentziari buruzko lehen azterlana egin eta zortzi urtera, emakumeen kirolari idatzitako komunikabideetan ematen zaion tratamenduaren garapena oso motela eta pobrea da benetan. Kirol-informazioaren eskaria handia da gure gizartean eta gehien kontsumitzen dena da egunkariko beste atal batzuen aldean. Hala ere, eta eskaintzen zaizkion orrialdeak gorabehera, ia ez dago espaziorik emakumeen kirolarentzat.

Eta, nahiz eta aurrerapena antzematen den, batez ere tratamenduan, emakumeen kirolari buruzko informazioa kuantitatiboki behingo kontua da: argitaratutako 100 kirol-berritatik 12k baino ez diote arreta eskaintzen eta kopurua 9ra jaisten da aintzat hartzen baditugu emakumeen kirola nolabait ikusarazten duten berriak.

Baina kopuruak alde batera uzten baditugu eta kontuan hartzen badugu emakumeen kirolari buruzko berriak nola bideratzen diren, ezin dugu aipatu gabe utzi kualitatiboki aldaketa batzuk izan direla hobera. Gizonen kirolari buruzko egiturazko estalduraren eta emakumeen kirolari buruzko estaldura koiunturalaren arteko arrakala estuxeagoa da. Aurreko azterlanetan, nagusiki, emakumeen kirolari buruzko berriak kirol-arrakasta zehatzei erantzuten zieten; orain, ordea, lehiaketa batzuen jarraipen planifikatua egiten da. Futbolari, bereziki, eta jarraian saskibaloia eta eskubaloia, gizonezkoenaren antzeko jarraipena egiten zaie. Partiden atarikoei eta emaitzari buruzko informazioa ematen da; elkarritzak egiten dira eta orrialde osoak, edo bi, eta atal-hasierak eskaintzen zaizkio.

Eta egoera berean (edo antzekoetan), gizonen kirolari lehentasuna ematea ohikoa bada ere, aurkitu ditugu emakumezkoen taldeak orriaren hasieran agertzen diren kasuak eta emakume kirolariak titularretan agertzen diren berri mistoak, gizonei buruzko informazioa azken paragrafoan dagoen bitartean. Are gehiago, gizonen futboleko kopa-final baten aurretik, klub bereko emakumeen taldea aipatzen da lan onaren adibide gisa.

Emakumeen kirola ikusarazten duten titular eta argazkiak berrien erdia baino gehiago dira jadanik. Horrek, nola edo hala, erraztu egiten du titularrak eta lehenengo paragrafoak baino irakurtzen ez dituzten irakurleek (gehienek) informazioa eskura izatea. Izan ere, kontu bat argi dago: informazioak informazioa dakar. Eta zenbat eta gehiago ohitu kirol-prentsen kontsumitzaileak emakumeen berriak ikustera, eskaria orduan eta handiagoa izango da.

Klubetan, emakumeen eta gizonen taldeek izen bera dute eta horrek, askotan, zaildu egiten du hainbestetan aipatu dugun emakumeena ikusaraztea. Hori dela eta, genero-ñabardura duen hizkuntzak eta irudiek berebiziko garrantzia dute.

Kasu batzuetan, gainera, emakumeen kirolaren ordezkari gizonezkoak izaten dira. Oso ohikoa da, oraindik ere, emakumeen taldeen entrenatzaileak gizonezkoak izatea; hortaz, beraiek egiten dituzte partiden aurreko adierazpenak

edo beraiek izaten dira prentsurrekoen protagonista. Horrek berekin dakar titularra eta argazkia ikuste hutsa ez izatea nahikoa taldearen generoa zein den jakiteko. Gauza bera gertatzen da zuzendaritza-taldeko kideei dagokienez.

Lehiaketen nondik norakoei buruzko informazioa beste mota bateko erreportajeak baino nagusiagoa denez, zailagoa da estereotipoetara jotzea. Aurreko azterlanetan gizona hainbat baliorekin lotzen zen, besteak beste, lehiarekin, ahaleginarekin eta profesionaltasunarekin; emakumea, berriz, sentiberatasunarekin, hunkiberatasunarekin... Eta fisikoa 'emakumearen balioa' zen nagusiki. Amatasunak salbuespena izaten jarraitzen du, eta badirudi gaindiezina dela. Ohikoa da, oraindik ere, emakume kirolariei familiaz edo ama izateko asmoez galdetzea.

Halaber, badira zenbait adibide zeinetan erakusten den kirolari ona izatea ez dela nahikoa eta maila bera exijitzen zaio eremu pertsonalean.

Txosten honetan tratamenduari buruz antzeman diren hobekuntzen artean, arau gisa errespetuzko hizkuntza erabiltzea dago. Nahiz eta beti aurki daitekeen salbuespenen bat, ez dugu aurkitu adierazpen matxistarik, paternalistarik edo iraingarririk; ez da soilik bataio-izena erabiltzen, ezaguna den emakume futbolari bati buruz hitz egiten ez bada behintzat (gizonekin gertatzen den bezalaxe).

Salbuespen horien artean dago, txirrindularitzako klub bateko zuzendaritza-taldeko kide baten kasua. Emakumeen taldea osatzeko aukerari buruz galdu zitzaionean, honako hau erantzun zuen: "Ni ez naiz zentro sozial bat". Baita jokalari batek bere posizio berean jokatzen duen taldekide bati kalte egiteko ustez bi sikario kontratatu izanari buruzko informazioa eman ondoren hautemandako ikuspegi matxista ere. Oraindik argitzeke dago, baina badirudi bultzatzalea gizonen taldeko jokalari baten emaztea izan zela, erasoa jasan zuen emakumeak harekin abentura bat izan baitzuen. Edo titular batean agertzen den hitz jokoak: "Viaje con nosotras si quiere gozar", autobus batean taldearen argazkiarekin batera.

Komunikabideek, kontzienteki nahiz inkontzienteki, hiritarren iritzia taxutzen dute gai askoren inguruan, eragina dute haien errealitateaz duten ikuspegi eta euren buruak identifikatzeko moduko portaera-adibide eta -ereduak eskaintzen dituzte. Kirolarloan, eredu horiek oraindik ere gizonei dagozkienak izaten jarraitzen dute, eta oso gutxi izaten dira emakumezkoen erreferenteak. Hala ere, azaltzen direnean, tratamendu hobea ematen zaie. Hala, pistetako kirol-arrakastak islatzen dira, baita bulegoetakoak ere. Txanponaren beste aldean, salbuespentzat hartzen da eta, beraz, aipatu beharrekotzat emakumeek arrakasta izatea edo ondo moldatzea ustez gizonezkoena den mundu batean. Horixe da Granada CFko kontseilari ordezkarria den donostiarren kasua, gizonezkoen futbolaren historian lehen mailako klub batean kargu hori duen lehen emakumea. Edo izotz-hockeyko jokalari baten jarraikitasuna, emakumeen liga sortzea lortu baitzuen kideen eta familiakoen aurreiritzi guztiei aurre egin ondoren.

Gehien aldatu den parametroetako bat argazkiena da. 2015-2016ko denboraldian ehunekoa % 35koa zen eta oraingoan, berriz, % 58koa. Horietatik, % 1,3 baino ezin dira hartu ez egokitzat, nahiz eta horretarako berga zorrotza erabili den. Batetik, jarrera maitekorretan agertzen dira, eta hori nekez ikusten da gizonen artean. Bestetik,

kirolariak lehiaketan aurkezpen-galetan edo sari banaketetan agertzen dira. Ezin zaio komunikabideari egotzi soineko jakin batzuk erabiltzea, baina beti geratzen da zalantzan zer neurri eta kokapena eskainiko litzaiokeen trajez jantzitako gizonak balira.

Halaber, aipatu behar da kolektiboaren bi aldarrakapenei eman zaien estaldura. Batetik, futbol-jokalarien planto egitea dago (euskar talde bat buru zuena) emakumeen ligaren profesionalizazioa atzeratzeagatik. Ia komunikabide guztiak eman dute horren berri. Eta, bestetik, arropa oso estua edo “eskasa” janzteko betebeharragatik egindako protesta, eta salbuespen bat izan ezik, komunikabideek ez zuten horren berri eman.