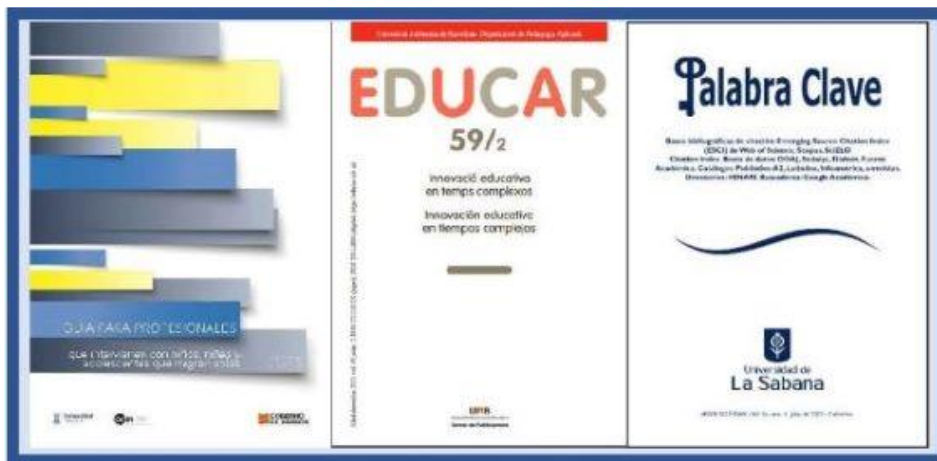


Artículos destacados del centro de documentación del OVJ. Septiembre de 2023



CIMENO MONTERDE, C., LIMA CARDOSO, D.T. de, JIMÉNEZ ADAME, B. y MELERO LAVIÑA, E., 2023. [Guía para profesionales que intervienen con niños, niñas y adolescentes que migran solos.](#) Zaragoza, Instituto Aragonés de Servicios Sociales (IASS). ISBN 978-84-09-48874-2

Este documento es una guía realizada en colaboración entre el Instituto Aragonés de Servicios Sociales y la Universidad de Zaragoza. Está dirigida a profesionales que intervienen con niños, niñas y adolescentes que migran solos. Está dividida en dos apartados. Unos conceptos básicos para comprender sus trayectorias, situaciones de vulnerabilidad, derechos internacionales, etc. y sus itinerarios de acogida institucional con experiencias e investigaciones en el contexto europeo. Contiene así mismo buenas prácticas, consejos, formación y adquisición de competencias profesionales para la intervención diaria.

DÍEZ GUTIÉRREZ, E.J. y ALONSO MARTÍNEZ, H., 2023. [Educar en los márgenes del sistema: educación comunitaria para la emancipación.](#) Educar, vol. 59, no. 2, ISSN 0211-819X, 2014-8801

Esta investigación analiza la experiencia de caso de Espacio Mestizo, proyecto de arte comunitario y popular con jóvenes en situación de riesgo social en la ciudad de León. Se ha planteado un enfoque cualitativo de tipo idiográfico sobre el estudio de caso del proyecto Espacio Mestizo. Las técnicas realizadas fueron entrevistas exploratorias, entrevistas en profundidad, grupos de discusión y relatos de vida. Los resultados muestran que Espacio Mestizo ayuda a adolescentes en riesgo a

emanciparse, impulsando el aumento de la autoestima y del empoderamiento, así como la corresponsabilidad en las personas adolescentes participantes, pero destaca especialmente el impulso que supone de desarrollo comunitario para construir un modelo de ciudadanía, crítico, que, al contener valores prosociales, contribuye al desarrollo social. El participar en Espacio Mestizo, desde su vertiente de educación social, popular y comunitaria, supuso involucrarse de forma consciente y comprometida en un proyecto común y participado colectivamente, de forma democrática, que también generó una cierta cohesión entre barrios.

GIL RUIZ, F.J. y HERNÁNDEZ HERRERA, M., 2023. [Ron da error: el consumo digital de los jóvenes a la luz de las tesis de Byung-Chul Han](#). Palabra Clave, vol. 26, no. 3, ISSN 2027-534X, 0122-8285

El presente artículo plantea una reflexión sobre la imagen de las personas jóvenes que consumen contenidos digitales a través del análisis de la película Ron da error (Smith y Vine, 2021). Tras mostrar la relación entre el cine y la juventud y bosquejar el contexto tecnológico actual, se toman en consideración las tesis del filósofo Byung-Chul Han para profundizar en la película y extraer el retrato que ofrece del consumo juvenil en un entorno hiperconectado. Las conclusiones muestran cómo el consumo digital aliena a la juventud en un entorno tecnológico irrenunciable que los aleja de todo aquello que los hace personas humanas y los despoja de su individualidad en favor del poder de los algoritmos que aportan los robots.