

**Lugar:** Sala de Grados y Aula de Dibujo de la Fac. de Educación de la Universidad de Murcia, y Aula 0.5 del Aulario Giner de los Ríos. Campus de Espinardo.

**Duración:** 30 horas.

**Limitación de plazas.**

**Precio Público:** 85 €.

**Precio público miembros UMU y UPCT:** 65 €.

**Plazo de matrícula:** las matrículas podrán formalizarse hasta una semana antes del comienzo de la actividad, siempre que queden plazas sin cubrir.

### **NORMAS DE MATRÍCULA**

Para realizar la matrícula es imprescindible rellenar en la web <http://www.um.es/unimar> el boletín de inscripción.

El pago se podrá realizar desde la web con tarjeta de crédito o descargar el recibo y hacerlo efectivo en las entidades bancarias: SABADELLCAM, BANKIA, CAJAMAR y BANCO SANTANDER.

La matrícula quedará automáticamente conformada una vez realizado el pago.

La semana previa a la finalización del plazo de matrícula el pago solo se podrá realizar mediante tarjeta de crédito.

La matrícula y asistencia a esta actividad da derecho a la obtención del diploma acreditativo correspondiente.

La actividad podrá suspenderse en caso de no alcanzar el número mínimo de alumnos

### **RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

Estas actividades podrán tener reconocimiento de créditos según la normativa de la Universidad de Murcia (Créditos CRAU). Los alumnos procedentes de otras Universidades que soliciten créditos deberán indicar los requisitos de su Universidad de origen para el reconocimiento de dichos créditos (certificado, diploma, programa sellado ...)



**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL MAR**  
Edificio Luis Vives, 3ª Planta  
30100 Campus de Espinardo, Murcia  
T. 868 88 8207 / 7262 / 3376 / 3360 / 3359  
[unimar@um.es](mailto:unimar@um.es)

[www.um.es/unimar](http://www.um.es/unimar)

**UNIVERSIDAD DE MURCIA**  
VICERRECTORADO DE EMPLEO,  
EMPRENDIMIENTO Y SOCIEDAD



**Bankia**



**Actividades y**  
**Cursos de Verano**  
37ª edición

**II CURSO DE TERAPIAS CREATIVAS  
Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA COMO  
MÉTODOS DE INTERVENCIÓN  
EN CONTEXTOS EDUCATIVOS,  
SOCIALES Y ASISTENCIALES**

**MURCIA**

*Del 2 al 4 de septiembre*

UNIVERSIDAD DE  
MURCIA



## II CURSO DE TERAPIAS CREATIVAS Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA COMO MÉTODOS DE INTERVENCIÓN EN CONTEXTOS EDUCATIVOS, SOCIALES Y ASISTENCIALES

### Directoras

**Dra. María Dolores López Martínez.**  
Universidad de Murcia.

**Dña. Eva Cristina Mesas Escobar.**  
Universidad de Murcia.

### Sumario

El curso pretende dar a conocer la diversidad de recursos que pueden ofrecer la Mediación Artística y las Terapias Creativas en ámbitos educativos, sociales y asistenciales y poder vincularlos a la propia experiencia profesional. Se trata de acercar a los participantes, a través de la experimentación con los diferentes lenguajes artísticos (Dibujo, Pintura, Modelado, Fotografía, Música, Danza y Teatro), desde sus aspectos interdisciplinares, creativos, lúdicos y terapéuticos.

### Destinatarios

Profesionales y estudiantes del ámbito de la educación (maestros, pedagogos, psicopedagogos), bellas artes, psicología, trabajo social, salud. Personal sanitario, profesionales del ámbito de la relación de ayuda. Cualquier persona interesada en conocer esta herramienta como recurso en su labor profesional.

## Miércoles 2

### Mañana

**09:00 h.** Recepción y entrega de documentación.

**09:30 h.** Acto de inauguración.

**10:00 h.** Materia: Terapias Creativas. Arteterapia.  
Ponencia: "La Terapia Artística en Brera".  
**Dr. Roberto Sala.** Docente en Terapéutica Artística.  
Accademia di Belle Arti di Brera. Universidad de Milán.

**11:00 h.** Descanso.

**11:30 h.** Materia: Mediación Artística a través del video.  
Taller: "Relatos Identitarios".  
Tallerista: **Anna Borisova.** Facultad de Bellas Artes.  
Universidad de Murcia.

### Tarde

**16:00 h.** Materia: Mediación Artística a través del Teatro.  
Taller: "Exploración del Yo a través del retrato abstracto y el teatro físico".  
**María Teresa Colomina Molina.** Tallerista Docente en el área de Didáctica de la Expresión Plástica.  
Facultad de Educación. Universidad de Murcia.

## Jueves 3

### Mañana

**09:00 h.** Mediación Artística a través de la danza creativa.  
Ponencia: "La danza en contextos inclusivos y comunitarios".  
**Dra. M<sup>a</sup> Luisa Brugarolas Alarcón.** Docente de danza inclusiva y diversidad funcional en el Conservatorio Superior de Danza de Alicante.

**10:30 h.** Descanso.

**11:00 h.** Taller: "La danza creativa como herramienta inclusiva en la comunidad".  
**Dra. M<sup>a</sup> Luisa Brugarolas Alarcón.** Docente de danza inclusiva y diversidad funcional en el Conservatorio Superior de Danza de Alicante.

### Tarde

**16:00 h.** Materia: Mediación Artística a través de las Artes Plásticas. Taller: "Propuestas de comunicación expresiva y mediación artística a través de la pintura y el juego".  
Tallerista: **David López Ruiz.** Docente en el área de Didáctica de la Expresión Plástica. Facultad de Educación. Universidad de Murcia.

**18:00 h.** Descanso.

**18:30 h.** Materia: Terapias Creativas. Musicoterapia.  
Taller: "Introducción a la Musicoterapia: De la teoría a la práctica".  
Tallerista: **María Luisa Aguayo Giménez.** Maestra en Educación Musical y Musicoterapeuta.  
Tallerista: **María de los Ángeles Hellín Cantero.** Maestra en Educación Musical y Musicoterapeuta.

## Viernes 4

### Mañana

**09:00 h.** Materia: Mediación Artística a través del Teatro.  
Conferencia: "La importancia del teatro físico como herramienta de aprendizaje".  
**María Teresa Colomina Molina.** Docente en el área de Didáctica de la Expresión Plástica.  
Facultad de Educación. Universidad de Murcia

**10:30 h.** Descanso.

**11:00 h.** Materia: Mediación Artística. Taller: "Proyecciones digitales y otros procesos de experimentación a través del color y la luz".  
**Dña. Eva Cristina Mesas Escobar.** Universidad de Murcia. Tallerista. Docente en el área de Didáctica de la Expresión Plástica. Facultad de Educación.  
**Dra. María Dolores López Martínez.** Universidad de Murcia. Tallerista. Docente en el área de Didáctica de la Expresión Plástica. Facultad de Educación.

### Tarde

**16:00 h.** Mediación artística. Ponencia: "El alma de las piedras y otras preguntas sin respuesta. Procesos de cambio a través del arte".  
**Dr. Alfredo Palacios Garrido.** Docente en el Centro Universitario Cardenal Cisneros. Madrid.  
**Dra. Eva María Santos Sánchez-Guzmán.** Docente en la Universidad de Murcia.

**17:00 h.** Descanso.

**17:30 h.** Taller: "El alma de las piedras y otras preguntas sin respuesta".  
**Dr. Alfredo Palacios Garrido.** Docente en el Centro Universitario Cardenal Cisneros. Madrid.  
**Dra. Eva María Santos Sánchez-Guzmán.** Docente en la Universidad de Murcia.

**19:30 h.** Clausura y entrega de diplomas.

